

ОТ ИДЕИ – К ИННОВАЦИИ

Материалы XIX Республиканской студенческой
научно-практической конференции

Мозырь, 26 апреля 2012 года

Мозырь
2012

УДК 001
ББК 72
О-80

Редакционная коллегия:

И. Н. Кралеви́ч (отв. ред.);
Н. В. Гуцко, С. Н. Щур, Т. Н. Талецкая,
Е. М. Овсюк, Е. Е. Барсук,
О. П. Позывайло, А. Н. Асташова,
Е. П. Дыгун, В. А. Черенко,
Е. С. Астрейко, В. В. Шорец, Е. Л. Щека.

Печатается согласно плану научно-практических мероприятий,
планируемых к проведению в УО МГПУ им. И. П. Шамякина в 2012 году
и приказу по университету № 423 от 13.04.2012 г.

От идеи – к инновации: материалы XIX Респ. студ.
О-80 науч.-практ. конф., Мозырь, 26 апр. 2012 г. / УО МГПУ
им. И. П. Шамякина ; редкол.: И. Н. Кралеви́ч (отв. ред.) [и др.]. –
Мозырь, 2012. – 307 с.
ISBN 978-985-477-487-9.

В настоящем сборнике опубликованы тезисы докладов
XIX Республиканской студенческой научно-практической конференции
«От идеи – к инновации», посвященные актуальным проблемам
естественных, технических, гуманитарных наук и методики их преподавания.

Сборник адресуется студентам, магистрантам, аспирантам, учителям
школ и преподавателям вузов.

УДК 001
ББК 72

ISBN 978-985-477-487-9

© Коллектив авторов, 2012
© УО МГПУ им. И. П. Шамякина, 2012

Научное издание

ОТ ИДЕИ – К ИННОВАЦИИ

Материалы XIX Республиканской студенческой
научно-практической конференции

Мозырь, 26 апреля 2012 года

Ответственный за выпуск Е. В. Юницкая
Технический редактор Н. В. Ропот
Компьютерная верстка Е. Л. Щека
Корректоры: Л. Н. Боженко, Л. В. Журавская,
М. М. Макаревич, Е. М. Мельченко

Подписано в печать 11.05.2012. Формат 60 x 90 1/16. Бумага офсетная.
Гарнитура Times New Roman. Ризография. Усл. печ. л. 19,2.
Тираж 496 экз. Заказ 19.

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования
«Мозырский государственный педагогический университет
имени И. П. Шамякина»
ЛИ № 02330/0549479 от 14 мая 2009 г.
Ул. Студенческая, 28, 247760, Мозырь, Гомельская обл.
Тел. (0236) 32-46-29

1 ПЕДАГОГИКА НАЧАЛЬНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ ТВОРЧЕСКОЙ ИГРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ДЕТСКОГО СООБЩЕСТВА

Ш. Атабаев (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.Ф. Евмененко, старший преподаватель

Игра – самостоятельная деятельность, в которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Их объединяет единая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания. Дети сами выбирают игру, сами организуют ее. Но в то же время ни в какой другой деятельности нет таких строгих правил, такой обусловленности поведения, как здесь. Поэтому игра приучает детей подчинять свои действия и мысли определенной цели, помогает воспитывать целенаправленность [1]. Очевидная социальная актуальность формирования детского сообщества в процессе игровой деятельности и определила выбор темы настоящего исследования. Вопрос о природе и сущности игры привлекал внимание многих исследователей, таких как: П.Я. Гальперин, В.Л. Данилова, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др. Методические рекомендации по использованию творческих игр с детьми дошкольного возраста даются в работе Е.В. Зворьгиной «Первые сюжетные игры малышей». В работе раскрываются вопросы, связанные с возникновением творческих игр детей, подчеркивается значение общения между детьми во время игры, вопрос создания игровой среды. Анализ литературных источников позволил заключить, что организовать дружный коллектив, воспитать у детей товарищеские чувства, организаторские умения можно только в том случае, если удастся увлечь их играми, отражающими труд взрослых, их благородные поступки, взаимоотношения. В свою очередь только при хорошей организации детского коллектива можно успешно развивать творческие способности каждого ребенка, его активность. Поэтому цель исследования заключалась в выявлении сущности особенностей формирования детского сообщества, места и роли творческой игры в социокультурном пространстве дошкольного учреждения. Исходя из поставленной цели были определены следующие задачи: раскрыть сущность и функциональные особенности формирования детского сообщества в творческой игре; изучить социально-педагогические условия организации и проведения творческих игр в режиме детского сада; разработать пути педагогического воздействия в процессе творческой игры на формирование детского сообщества; обосновать методические рекомендации совершенствования воспитательно-образовательной работы дошкольного учреждения по формированию детского сообщества. Исследование показало, что в игре все стороны детской личности формируются в единстве и взаимодействии.

Литература

1. Воспитание детей в игре : пособие для воспитателя дет. сада / сост. А.К. Бондаренко, А.И. Магусик. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 2003. – С. 243.

ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

Т.С. Бабич, С.Н. Зеленевская (УО «БарГУ»)

Научный руководитель – С.Н. Зеленевская, магистр пед. наук

В условиях современного общественного развития особой актуальностью отмечается проблема формирования духовной культуры личности, важным аспектом которой выступает музыкально-эстетическая культура. Под музыкально-эстетической культурой дошкольника понимается интегративное образование, которое включает в себя когнитивный компонент в области музыкального искусства, способность личности эмоционально откликаться на содержание различных музыкальных произведений, а также эстетическую деятельность, в процессе которой развивается музыкально-эстетическое сознание детей дошкольного возраста. Формирование музыкально-эстетической культуры дошкольника предполагает последовательное накопление эстетического опыта последнего в восприятии высокохудожественных музыкальных произведений, начиная с раннего детства – наиболее сензитивного периода развития ребенка. Формирование отмеченного образования характеризуется постепенностью, поэтапностью, при этом наиболее эффективным средством организации музыкальной деятельности дошкольников с целью развития основ их музыкально-эстетической культуры выступает игра. Музыкальная игра не является развлечением, забавой, а выступает определенной интересной, увлекательной деятельностью, требующей художественного соучастия ребенка в музыкальной деятельности. Игровая технология формирования музыкально-эстетической культуры детей дошкольного возраста определяется как организация воспитательно-образовательного процесса на основе игровых форм, методики проведения музыкальной игры, моделирования целостного творческого процесса. При осуществлении игровой технологии, направленной на формирование основ музыкально-эстетической культуры, решаются такие задачи, как: развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различных художественных стилей и направлений; формирование музыкально-эстетического сознания дошкольников, включающего эстетические эмоции, потребности, интерес, вкус, представления эстетического идеала; развитие музыкально-художественных

детей дошкольного возраста; приобщение к элементарным знаниям в области музыкального искусства; накопление музыкально-эстетического опыта. Решение обозначенных задач через игровое постижение дошкольником содержания музыкального искусства, его языка и активное творческое самовыражение обусловит развитие высокого уровня музыкально-эстетической культуры дошкольников.

ТЕХНОЛОГИЯ НАРОДНОЙ ИГРЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Е.С. Богинская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Н. Галенко, канд. пед. наук, доцент

Главная задача воспитания – развитие личности, содействие формированию определенной культуры, приобщение к системе национальных ценностей. Следовательно, работа с детьми дошкольного возраста должна осуществляться с опорой на этнические традиции и народную педагогику.

Анализ существующей практики дошкольных учреждений свидетельствует об отсутствии целостной системы патриотического воспитания дошкольников средствами этнопедагогики. Воспитатели иногда имеют низкий уровень игровой культуры, недостаточно владеют игровыми технологиями воспитательного процесса, редко готовы и способны полноценно реализовывать педагогические функции при решении конкретных педагогических задач средствами народной игры и игрушки.

Для определения эффективности использования технологии народной игры в патриотическом воспитании дошкольников нами был проведен эксперимент на базе УО «Речицкий государственный ясли-сад № 2».

Цель исследования: определение эффективности патриотического воспитания дошкольников с помощью технологии народной игры в различных видах деятельности (в зависимости от исходного уровня знаний, умений, навыков и общих умственных способностей детей).

В ходе исследования апробировался авторский блок тематических планов-конспектов занятий с наглядно-дидактическим комплексом народных игр и игрушек для организации патриотического воспитания дошкольников.

Деятельность воспитателя моделировалась в процессе эксперимента на актуализацию игротехнических умений.

В ходе эксперимента выявлялось влияние технологии использования народной игры и игрушки на глубину и прочность знаний, на формирование основ патриотизма, гражданственности и уровень продуктивного мышления дошкольников.

Используя квалиметрический метод, мы определили уровни сформированности основ патриотизма у старших дошкольников и получили следующие результаты: имеют очень высокий уровень – 12%, высокий уровень – 24%, средний уровень – 30%, низкий уровень – 34% детей.

Таким образом, анализ использования разработанных комплексов народных игр и игрушек в практике воспитания патриотизма у старших дошкольников показал, что они являются технологией, педагогизирующей процесс осознания детьми своей причастности к белорусскому народу и воспитания ответственности за будущее своей Родины, следовательно, могут являться средством целостного подхода в организации процесса патриотического воспитания дошкольников.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ

Т.И. Венгура (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Герасимова, магистр искусствоведения

Цель нашего исследования основывалась на научных разработках и методике немецкого композитора, общественного деятеля Карла Орфа. Девиз Орфа – дети должны «идти в музыку» через коллективное инструментальное музицирование, – является на современном этапе весьма прогрессивным [1].

Игра на музыкальных, шумовых инструментах вызывает у детей стремление быть активными, способствует закреплению элементарных тематических знаний. Ученики класса, где проводилось исследование – застенчивые, малоактивные. Чтобы как можно больше заинтересовать учеников, мы старались разнообразить урок: меняли инструменты, вводили хлопки, топали ногами, придумывали даже ритмические упражнения и речевую декламацию. Школьники, овладевая языком музыки – разумом и чувствами вовлекались в её творение.

На уроке нами были предложены различные творческие задания. Ученикам доставляло огромное удовольствие играть на шумовых инструментах. Школьники легко реагируют на тихое и громкое звучание музыки, самостоятельно выполняют упражнения в двухчастной, трехчастной формах, отлично различают по звучанию многие инструменты. Коллективные исполнения мы сочетали с индивидуальными и побуждали учеников выполнять задания небольшой группой или по одному. При каждом новом исполнении ребята становились более активными. Музыкально-творческое воспитание, развитие природной музыкальности – это не только путь к эстетическому образованию или способ приобщения к ценностям культуры, а очень эффективный способ развития самых разных способностей школьников, путь к их одухотворённой счастливой жизни и самореализации как личности. Ведь они учатся применять полученные знания и навыки в повседневной жизни, активизируется их творчество [2].

Проведя небольшое практическое исследование по музыке на базе средней школы № 15 г. Мозыря, в процессе мы выяснили, что даже пассивные дети становятся активными, инициативными. Игра на музыкальных инструментах дает возможность школьникам проявить себя, улучшает настроение, иногда даже определяет дальнейший жизненный путь для каждого ребёнка в отдельности.

Литература

1. Тютюнникова, Т.Э. Уроки музыки. Система обучения Карла Орфа / Т.Э. Тютюнникова. – М. : Астрель, 2000. – 45 с.
2. Michael H. Kater, «Carl Orff im Dritten Reich» Vierteljahrshefte fr Zeitgeschichte 43, 1 (January 1995): 1–35.

УСЛОВИЯ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А.В. Данчикова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Н. Асташова, канд. пед. наук, доцент.

Проблема активизации познавательной деятельности обучающихся приобретает все большую активность, как в педагогической науке, так и в образовательной практике.

В основе стремления к побуждению интеллектуальной активности лежат философские взгляды Сократа, Пифагора. Интересные суждения об активизации познавательной деятельности освещены в работах таких педагогов ученых, как Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ж.Ж. Руссо, К.Д. Ушинский. Разработкой методов активизации познавательной деятельности занимались и советские педагоги Д.Н. Богоявленский, А.М. Матюшкин, С.Т. Шацкий и др.

Главная задача современной школы – воспитание творческой, социально-активной личности – связана со стимулированием у школьников учебно-познавательной активности, воспитанием интереса к учению, формированием мотивации, что необходимо для успешного обучения.

Каждый учитель, работающий в традиционном ключе или придерживающийся инновационных методов обучения, мечтает о высшем результате – полноценном применении тех знаний, которые так долго и тщательно старался донести до своих учеников. В этой связи нельзя недооценивать роль активных методов обучения.

Цель нашего исследования: выявить психолого-педагогические условия по применению методов активно обучения младших школьников.

В период прохождения педагогической практики в школе № 9 города Мозыря на уроках русского языка в 3 «В» классе использовались такие активные методы как «Инфо-угадайка», «Кластер», «Мозговой штурм», которые позволяют сориентировать обучающихся в теме, представить им основные направления для самостоятельной работы с новым материалом.

Вместо привычного устного рассказа о новой теме использовался метод «Инфо-угадайка». Цель данного метода заключается в структурировании материала и оживлении внимания обучающихся.

Мы полагаем, что активизация познавательной деятельности обучающихся – одной из основных направлений совершенствования учебного процесса в школе – возможна при следующих условиях: педагог будет понимать значимость использования активных методов в целях развития младших школьников; будет владеть технологией включения активных методов обучения в педагогический процесс; осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к младшим школьникам.

ВЛИЯНИЕ МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА НА ОРГАНИЗМ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

М.Е. Зарецкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Ковалевская, канд. пед. наук, доцент

Ежедневно миллионы людей пользуются сотовыми телефонами, которые стали атрибутом каждого человека, начиная от школьника младших классов и заканчивая пенсионером. Мобильная связь – это быстро, удобно, выгодно, ведь сегодня она позволяет соединять людей друг с другом на разных концах нашей планеты.

Учеными замечено [1, 2], что разговор по сотовому телефону повышает артериальное давление, что особенно заметно у детей младшего школьного возраста. Это связано с тем, что растущий организм существенно восприимчив к излучению. Следовательно, сотовый телефон действует на сердечно-сосудистую систему в целом, вызывая патологические отклонения, о которых в данное время недостаточно известно.

В настоящее время многие школьники практически не расстаются с мобильными телефонами. Они носят их на шее, на поясе, постоянно разговаривают. Часто звонок можно услышать на уроке, что очень мешает его ведению, отвлекая учащихся. Иногда учителю даже приходится собирать надоедливые «мобильники» и складывать их на учительском столе.

К сожалению, некоторые ребята забывают о правилах хорошего тона. Эта проблема решается следующим образом: отключение телефонов на уроке. Популярность телефонов среди школьников понятна, ведь им очень хочется общаться со своими друзьями. Жизнь становится намного интересней, если можно с кем-то поделиться своими эмоциями, впечатлениями. Более того, и родители тоже заинтересованы в том, чтобы у ребенка был телефон: ведь всегда можно узнать, всё ли в порядке, что-то сообщить.

немногие родители и школьники задумываются о том, что сотовый телефон может представлять угрозу для здоровья.

Из всего вышесказанного можно сделать выводы:

- а) сотовые телефоны необходимы в повседневной жизни;
- б) они оказывают негативное воздействие на здоровье человека;
- в) младшим школьникам необходимо знать правила пользования сотовым телефоном и не пренебрегать ими, чтобы уберечь организм от вредного воздействия.

Литература

1. Полунина, Е. Катарсис в музыке / Е. Полунина // Сов. музыка. – 1991. – № 11. – С. 95–98.
2. Юсфин, А.Г. Живой организм музыки / О воспитании музыкальной культуры / А.Г. Юсфин // Семья и школа. – 1991. – № 8. – С. 42–44.

УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

А.В. Зебрева (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Н. Астахова, канд. пед. наук, доцент

Основные проблемы педагогики связаны не с тем, как обучать уже увлечённых и способных, которых немного, а с тем, как вселить веру в свои силы, привить интерес к образованию остальным школьникам – большинству. Школа всегда выполняла заказ общества, а сегодня ему нужны увлечённые, инициативные, думающие люди, способные самостоятельно принимать решения и отвечать за свои поступки.

Заинтересовать обучающихся в приобретении знаний – это одна из главных задач учителя в современной школе. Однако в рамках традиционного урока это не всегда удаётся, т. к. по своей структуре и методике проведения урок однообразен. Наряду с традиционными формами обучения в последнее время широко используются и нетрадиционные формы организации обучения, которые повышают интерес обучающихся к изучаемому предмету, развивают их творческую деятельность, познавательную активность, самостоятельность, а также способствуют работе с различными источниками знаний.

С целью более глубокого рассмотрения вопроса на базе школы № 9 города Мозыря в 3 «А» и «Б» классах нами было проведено исследование, которое включало не только беседу с учащимися и учителями, анкетирование, но и проведение нетрадиционных форм уроков (урок-сказка, урок-путешествие, урок-соревнование) для сравнения с традиционной формой.

Цель исследования – обосновать эффективность использования нетрадиционных форм организации уроков в процессе обучения.

В результате проведения исследования было выявлено, что данные виды уроков способствовали повышению умственной активности младших школьников, умению анализировать, развитию способности к быстрому темпу работы, коллективному взаимодействию учащихся, что, в свою очередь, практически отсутствовало на традиционных уроках.

Полученные данные говорят о том, что предлагаемые нетрадиционные формы организации обучения стимулируют активную умственную деятельность младших школьников, формируют устойчивый интерес к учению, обеспечивают увлекательное «неординарное» преподавание школьных дисциплин, создают на уроке благоприятный микроклимат как для появления у младших школьников заинтересованного отношения к предмету, так и для творческой атмосферы во время учебного процесса. А в результате получаем учение с увлечением.

Вместе с тем необходимо помнить о том, что слишком частое использование нестандартных форм в педагогическом процессе нецелесообразно, так как «нетрадиционное» может стать «традиционным».

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Т. Касобука (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Г. Бреус, преподаватель

Проблема музыкального мышления как таковая существует в современной науке относительно недавно и является одной из самых притягательных в теоретическом музыкознании, музыкальной педагогике и психологии. В то же время генетические истоки этой проблемы просматриваются со времен И.Ф. Гербарта, Э. Ганслика, Г. Римана (XVIII в.). Долгие годы внимание исследователей сосредотачивалось на отдельных компонентах процесса обучения и воспитания. И только в XX веке педагоги обратились к личности ребенка, стали развивать их мотивации в обучении, пути формирования потребностей (Ю.Б. Алиев, Т.А. Барышева, В.К. Белобородова, Л.В. Горюнова, Д.Б. Кабалевский, А.А. Пиличаускас, Н.А. Терентьева, В.О. Усачева, Л.В. Школяр и др.).

Мышление ребенка, его психологический опыт, эмоциональная, мотивационная и другие сферы личности отличаются от психики взрослого человека. По целому ряду психологических показателей оптимальным для начала педагогического руководства развитием музыкального мышления может быть признан младший школьный возраст. Именно для младшего школьного возраста учебная деятельность становится ведущей. В ее рамках ребенок «усваивает основы теоретического сознания и мышления

. В процессе такого усвоения у младшего школьника возникают главные психологические новообразования – содержательная рефлексия, анализ и планирование, которые определяют существенные качественные изменения, как познавательных процессов ребенка, так и всей его ... личностной сферы» [1, 4].

Актуальность, теоретическая значимость данной проблемы обусловили выбор темы исследования: «Особенности развития музыкального мышления младших школьников».

Объектом исследования является учебно-воспитательный процесс в начальной школе.

Предмет исследования – педагогическое руководство процессом развития музыкального интеллекта младших школьников.

Целью исследовательской работы является обоснование педагогических путей эффективного развития музыкального мышления у детей младшего школьного возраста на уроках музыки.

Литература

1. Психическое развитие младших школьников: экспериментальное психологическое исследование / под ред. В.В. Давыдова. – М. : Наука, 1990. – 123 с.

ВОСПИТАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К МУЗЫКЕ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

П.В. Косуха (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.С. Крутолевич, преподаватель

Современные взгляды на процесс формирования личности характеризуются опорой не только на приобретение новых знаний и умений, но и на выработку определенных ценностных ориентаций человека, составляющих базис личной культуры. Это, прежде всего, связано с воздействием на эмоции и чувства человека, которые, в свою очередь, способствуют превращению ценностных установок в его убеждения (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, И.Я. Лернер, С.Л. Рубинштейн и др.).

Известно, что на протяжении младшего школьного периода ведущую роль в психическом развитии учащегося играет эмоциональная сфера. Исследования Т.С. Бабаджан, В.М. Бехтерева, Б.М. Теплова и др. показали, что наиболее важным в развитии эмоциональной отзывчивости является период раннего и младшего дошкольного и младшего школьного возраста, отличающегося высокой эмоциональностью детей. А музыка – искусство эмоциональное по своему содержанию.

Для изучения уровня эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения учащихся 2-х классов на базе СШ № 13 г. Мозыря нами было проведено исследование. В ходе слушания 2-х разнохарактерных произведений (С.В. Рахманинов «Итальянская полька» и П.И. Чайковский «Болезнь куклы») учащимся было предложено отобразить свои эмоции в рисунках, используя разнообразную цветовую палитру. Анализируя полученный результат, мы выявили огромное разнообразие в содержании рисунков: у кого-то при прослушивании «Польки» летали птички, у кого-то дети катались на качелях и т. д. Также был отмечен и обширный диапазон цветности – от ярких, светлых тонов (оранжевый, розовый, голубой), до мрачных (фиолетовый, коричневый, черный).

Таким образом, мы можем сделать вывод, что музыкальное искусство предоставляет неисчерпаемые возможности для расширения и обогащения эмоционального опыта. Музыка глубоко захватывает человека и организует его эмоциональное существо, в общении с ней школьники находят выход своей эмоциональной активности и творческой инициативе. Феномен музыкального искусства заключается не только в способности обогащать эмоциональные переживания человека, но и в возможности вызывать эмоциональные реакции и оценки, отношения, лежащие в основе интересов, потребностей, предпочтений личности.

Литература

1. Халабузарь, П.В. Методика музыкального воспитания / П.В. Халабузарь, В.С. Попов. – М. : Музыка, 1998. – 173 с.

РОЛЬ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

В.В. Кравцова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Н. Асташова, канд. пед. наук, доцент

В настоящее время школа нуждается в такой организации своей деятельности, которая обеспечила бы развитие индивидуальных способностей и творческого отношения к жизни каждого учащегося. Большие воспитательные и развивающие возможности за игрой признавал известный психолог Д.Б. Эльконин, он полагал, что в игре не только осуществляются интеллектуальные операции, но и «формируется сам механизм возможной смены позиции, координации своей точки зрения с другими возможными точками зрения».

Актуальность игры в настоящее время повышается из-за перенасыщенности современного школьника информацией. Телевидение, видео, радио, компьютерные сети за последнее время значительно увеличили поток получаемой детьми информации, ее разнообразие. Особенно важно это в младшем школьном возрасте, когда только начинается целенаправленное обучение человека, учеба становится ведущей деятельностью, а также формируются психические свойства и качества ребенка.

является инструментом преподавания, который не только активизирует мыслительную деятельность учащихся, но и позволяет привить интерес к образовательному процессу. Учебные игры можно классифицировать по следующим направлениям: целям и содержанию (фонетические, лексические, орфографические и т.д.); характеру и форме поведения (предметные, подвижные, сюжетные, игры-соревнования, интеллектуальные и т.д.); способу организации (компьютерные, письменные, настольные и т.д.); количественному составу учащихся.

В ходе экспериментальной части нашего исследования нами было выявлено, что у младших школьников большим успехом пользуются интеллектуально-творческие игры – 30%.

Особую популярность имеет одна из разновидностей интеллектуально-творческой игры в загадки, так как вызывает интерес как сам процесс отгадывания загадок, так и результат этого своеобразного интеллектуального состязания. Загадки не только расширяют кругозор, знакомят с окружающим миром, явлениями природы, через межпредметные связи развивают и обогащают речь учащихся, но и «имеют неограниченное значение в формировании интеллектуальных компонентов способности к творчеству: логического мышления (способность к анализу, синтезу, сравнению), элементов эвристического мышления способность выдвигать гипотезы, ассоциативность, гибкость, критичность мышления».

Использование игры в учебном процессе позволяет придать урокам поисковый характер, вовлечь учащихся в самостоятельную познавательную деятельность, изменить их позицию с простых исполнителей на активных участников обучения.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОЙ СКАЗКИ

А.И. Крячко, С.Н. Зеленевская (УО «БарГУ»)

Научный руководитель – С. Н. Зеленевская, магистр пед. наук

Эстетическая культура дошкольника представляет собой систему его индивидуальных, избирательных характеристик по поводу эстетических качеств предметов и явлений действительности. Эстетическая культура детей дошкольного возраста сочетает в себе эмоциональную отзывчивость последних на прекрасное, творческое проявление в эстетической деятельности. В структуру эстетической культуры дошкольника входят такие компоненты, как эмоционально-ценностный, когнитивный, деятельностный, каждый из которых выступает многосторонним явлением. Характер взаимосвязи обозначенных компонентов обуславливается уровнем развития общества и культурных традиций в нем, особенностями возрастного периода ребенка, уровнем развития мышления, воображения личности, ее способностей, направленности.

В настоящее время в педагогической науке имеет место мнение о том, что формирование эстетической культуры дошкольника предполагает единство формирования эстетического отношения к искусству, предметам и явлениям окружающей действительности и художественного развития средствами искусства, в частности музыкального, в эстетической деятельности и включает в себя: развитие эстетического восприятия художественных образов как эстетических объектов, овладение «языком» музыкального искусства, развитие музыкальных способностей на основе творческого подхода в музыкальной деятельности, воспитание эстетического вкуса, обогащение эстетического опыта в области музыкального искусства, создание условий для многообразной деятельности детей в художественно-эстетическом постижении действительности. Система формирования эстетической культуры дошкольника представляет собой единство педагогических форм, средств, методов, приемов, направленных на формирование у детей активного преобразующего отношения к окружающему их миру, деятельности «по законам красоты» в сочетании эстетического и художественного. При этом важным средством формирования отмеченного образования личности выступает музыкальная сказка, которая способствует умственному развитию ребенка, развивает его фантазию, помогает понять музыку и тем самым вызвать у дошкольника добрые чувства. Духовно-нравственное, эстетическое содержание сказки усиливается музыкальным сопровождением, эмоционально-чувственным воздействием на личность, вызывая сопереживание, соучастие, сотворчество, необходимые для формирования основ музыкально-эстетической культуры дошкольника.

АНАЛИЗ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Л.В. Лузько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.А. Пазняк, ст. преподаватель.

В настоящее время всё большее место в нашей жизни занимают информационные технологии. Компьютерные технологии призваны стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

На базе СОШ № 12 г. Мозыря, СОШ № 8, СОШ № 18 г. Пинска нами было проведено исследование, включающее анкетирование, беседу, тестирование как педагогов, так и учащихся. Цель: изучение эффективности современных компьютерных технологий в процессе обучения младших школьников. Объект исследования: процесс обучения младших школьников. Предмет исследования: условия эффективного использования информационных технологий в начальной школе.

результатам опроса было выявлено, что компьютерные технологии используются в начальных классах на уроках математики редко, несмотря на то, что учитель подчёркивает их несомненную эффективность. Анализ анкетирования показал, что 82% учителей имеют дома компьютер. При оценке уровня компьютерной грамотности учеников было выявлено, что учащиеся владеют умением пользоваться ПЭВМ (75%). При ответе на вопрос: есть ли у Вас возможность применять ПЭВМ в учебно-воспитательном процессе, было выявлено, что 65% респондентов не пользуются компьютерными технологиями, т. к. нет оборудования и программного обеспечения. 78% опрошенных основной областью применения компьютера в обучении выбрали предъявление информации в различной форме (вербальной, наглядной, экспериментальной). К основным средствам сети интернет, которые используются в профессиональной деятельности, 75% респондентов предпочли мультимедийные продукты (презентации, учебные фильмы). При анализе трудностей внедрения компьютерных технологий учителями отмечались: их неподготовленность к внедрению компьютерного обучения (45%), недостаточная теоретическая разработанность основ компьютерного обучения (28%) и недостаточное или устаревшее аппаратное обеспечение (компьютеры) (20%).

Использование информационных технологий на уроках математики в начальной школе должно соответствовать его целям и основным дидактическим принципам отбора учебного материала; стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Л. В. Лузько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.А. Пазняк, старший преподаватель.

Развитие новых информационных технологий и внедрение их в последнее десятилетие в Беларуси наложили специфический отпечаток на развитие личности современного ребенка.

Значительный вклад в теорию и практику компьютеризации образования внесли учёные под руководством академика А.П. Ершова. При разработке компьютерных технологий обучения, особенно на начальном этапе, они опирались на принципы и приёмы программированного обучения Д. Брунера, Б. Скиннера, Н. Ф. Талызиной, П. Ландау.

В образовательных учреждениях новые информационные технологии могут реализовываться: 1) как проникающая технология (применение при изучении отдельных тем, разделов, для решения отдельных дидактических задач), 2) как основная, определяющая из общего репертуара используемых технологий, 3) как монотехнология (все этапы управления учебным процессом, включая диагностику, мониторинг, опираются на применение компьютера [1]).

Применение новых информационных технологий в традиционном начальном образовании позволяет дифференцировать процесс обучения младших школьников с учетом их индивидуальных особенностей, дает возможность творчески работающему учителю расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом, является социально значимым и актуальным.

Таким образом, в современный учебный процесс внедряются новые методы обучения, которые возрождают достижения экспериментальной педагогики прошедшего столетия, которые построены на принципе саморазвития, активности личности. К одному из важнейших методов и относится внедрение информационных технологий в обучение младших школьников и использование их на таких учебных дисциплинах, как математика.

Литература

1. Павлова, С.А. Информационно-технические средства обучения в начальной школе / С.А. Павлова // Начальная школа. – 2001. – № 4. – С. 110–112.

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Н. Мациц (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Г. Бреус, преподаватель

Познавательный интерес является сильным побудителем ознакомления, осмысления и преобразования окружающей действительности. Под влиянием интереса ребенок не только стремится познать новое, пополнить и углубить свои знания об интересующем предмете, явлении, но и активно применять эти знания в различных видах деятельности. При наличии познавательного интереса все психические процессы, участвующие в познании, активизируются, протекают более интенсивно и осознанно, усвоенные в результате знания оказываются прочными, глубокими и системными.

Игра является одним из основных средств развития познавательного интереса младших школьников, поскольку именно в игре дети с младенческих лет привыкли осваивать окружающий их мир и проявлять к нему свое отношение. Музыкальную игровую деятельность можно разделить на два основных направления:

1) *музыкально-педагогическое*, включающее в себя музыкально-дидактические, музыкально-ритмические игры и игру на детских музыкальных инструментах:

- игры, формирующие слушательские умения, навыки анализа музыкального произведения, грамотного изложения собственных впечатлений о музыке (например, «Музыкальный орнамент», «Палитра»);

2) *музыкально-терапевтическое*, состоящее из медитативных, психотерапевтических, интерактивных и ассоциативных игр:

- *ассоциативные игры*: активизирующие восприятие произведений музыкального творчества, развивающие ассоциативное мышление и творческое воображение детей, умение продуцировать неординарные идеи и образы (например, «Найди свой звук»);

- *интерактивные игры*, целью которых является установление контактов с окружающим миром, снятие усталости, апатии.

Таким образом, использование игровой деятельности на уроках музыки способствует значительному оживлению и увлеченности школьников, повышению их интереса к музыкальным занятиям; развитию творческого начала, интереса к предложенным видам игровой деятельности; появлению умения анализировать результаты коллективно выполненной работы.

СУЩНОСТЬ И ПРИЧИНЫ ИНФАНТИЛИЗМА

О.Е. Межуева (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Л.И. Селиванова, канд. пед. наук, доцент

Инфантил – индивид, которому свойственен инфантилизм, при нормальном физическом и умственном развитии отличается незрелостью эмоциональной и волевой сферы. В психологическом словаре «инфантилизм – сохранение в психике и поведении взрослого человека свойств, черт, качеств и особенностей, присущих детскому возрасту» [1, с. 182]. Инфантилы плохо контролируют влечения, у них недостаточная сознательная и целевая активность, в ряде случаев – поверхностны, незрелы в суждениях, не самостоятельны. Постепенно формируется иждивенческое отношение к жизни, отсутствие привычки к труду приводит к неприятию трудовой деятельности, тянутся к людям с асоциальными установками, бездумно присоединяются к групповым противоправным действиям, легко поддаются вербовке в секты.

Причинами развития инфантилизма могут быть нарушения в психическом и физиологическом развитии (например, при родах), «неправильная» социализация, но главная из них – неправильное воспитание. Для того, чтобы воспитать личность, надо самому быть личностью. Но на сегодняшний день многие из тех, кто стали родителями, еще не выросли сами либо являются педагогически некомпетентными. Это затрудняет правильное воспитание ребенка, потому как родители допускают крупнейшие ошибки, не осознавая этого. Сейчас «в моде» однодетные семьи, где часто умиляются малышом, балуют, не доверяют ребенку, доделывают за него начатые дела, стараются во всем помочь и навязать свою точку зрения. Выработка понятий «надо» и «нельзя» отходит на второстепенный план, что приводит к застою развития мозга, к незрелости эмоциональной и волевой сферы. Быстрый темп жизни, чрезмерная занятость современных родителей не дает ребенку возможности почувствовать, что такое любовь, забота, сочувствие. Это и есть главные составляющие психически зрелой личности.

Изложенные сущность и причины указывают на направления деятельности по профилактике инфантилизации: формирование таких качеств, как самостоятельность, ответственность, активность, чувство долга и сила воли, избавление от страха перед неизвестным, развитие критического мышления, чувственности. Но главное направление – поиск предназначения в жизни и раскрытие потенциала личности.

Литература

1. Новейший психологический словарь / В.Б. Шапарь, В.Е. Россоха, О.В. Шапарь ; под общ. ред. В.Б. Шапаря. – изд. 2-е. – Ростов н/Д. : Феникс, 2006. – 808 с.

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А.В. Плыткевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.В. Кулешова, преподаватель

Музыкальное восприятие – один из главных познавательных процессов. Известно, что музыкальное произведение протекает во времени, последовательно. Восприятие и осмысление музыкального образа – это проявление универсальных принципов художественного мышления личности. Наиболее высокой степенью восприятия является отклик на инструментальную музыку, когда воображение и фантазия слушателя не может опираться на определенный текст. В сознании слушателя возникает целостный образ из взаимосвязанных действий:

- а) восприятие звучащей музыки;
- б) анализ средств выразительности;
- в) удержание впечатления в памяти.

Цель нашего исследования – развитие музыкально-образных представлений учащихся в процессе восприятия инструментальной музыки. В экспериментальном исследовании приняло участие 48 учеников: 3 «Б» (24) и 3 «В» (24) СШ № 13 г. Мозыря.

Из раздела Программы «Классика для детей» было выбрано произведение «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. А. Римского-Корсакова. В ходе урока были предусмотрены три задания.

В первом задании учащиеся ставились в позицию «собеседника музыки». Музыка им о чем-то повествует, и они, прослушав произведение, рассуждают о ней. Второе предполагало раскрытие образа в пластике движений. Третье связано с воплощением образа в рисунке.

Контрольным классом мы определили 3 «Б», экспериментальным – 3 «В». В экспериментальном классе задания были те же, но во время звучания произведения демонстрировались видеослайды, которые помогали процессу восприятия музыки.

Показатели после выполнения заданий были следующие: успешно справились с 1 заданием 25% учащихся контрольного и 29% экспериментального класса соответственно; 33% учащихся раскрыли образ в пластике в контрольном классе и 42% в экспериментальном; 42% воплотили образ в рисунке в контрольном и 29% в экспериментальном.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что произошли изменения в экспериментальном 3 «В» классе по выполнению 1 и 2 задания благодаря тому, что применялись визуальные вспомогательные средства.

Таким образом, чем больше ощущений задействовано в процессе восприятия музыки, тем эффективнее процесс запоминания музыкального произведения.

К ПРОБЛЕМЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

О.И. Раевская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.С. Заброцкая, канд. пед. наук, доцент

Эстетическое воспитание – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить «по законам красоты».

В последние годы для нас представлял интерес к проблеме эстетического воспитания младших школьников. И мы на основе этого решили провести эксперимент на базе СОШ № 14 г. Мозыря, разделив учащихся на две группы: 1 группа – экспериментальная, 2 – контрольная. Целью нашего эксперимента являлось выявление эстетического уровня развития и воспитания младших школьников в двух группах. В эксперименте принимали участие учащиеся начальных классов. Им была предложена анкета, вопросы были следующего характера: 1. Сколько раз в этом учебном году ты был в театре, музее, на выставке, на концерте? 2. Считаешь ли ты, что этого достаточно, чтобы быть культурным человеком? 3. Нравится ли тебе посещать театры, музеи, выставки, концерты? 4. Хотел бы ты бывать там чаще? 5. Ты много знаешь об искусстве? 6. Хотел бы ты больше узнать об искусстве? 7. Нравятся ли тебе книги, передачи об искусстве, если да, то какие? 8. Хотел бы ты, чтобы в школе ввели новый урок или факультатив, где бы рассказывали об искусстве? 9. Имеются ли у тебя в доме фильмы, книги, журналы об искусстве? 10. Обращаешь ли ты внимание на окружающую среду?

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Экспериментальная	6 (26%)	10 (44%)	7 (30%)
Контрольная	8 (35%)	11 (48%)	4 (17%)

Анализируя ответы, мы пришли к такому выводу, что учащиеся младших классов редко посещают выставки, концерты, музеи, театры. Многие считают, что этого недостаточно и им хотелось бы бывать там чаще. Очень мало знают об искусстве. Почти все хотели бы, чтобы в школе ввели новый урок или факультатив, где бы рассказывали об искусстве. Литературы по эстетическому воспитанию дома у многих нет, и они почти не обращают внимания на окружающую их среду.

На основе проведенного анкетирования мы разработали коррекционно-развивающую программу по эстетическому воспитанию для экспериментальной группы.

Отсюда следует, что проблема эстетического воспитания была и остается актуальной. Учителя начальных классов недостаточно уделяют внимания этой проблеме, так как многие дети хотели бы развиваться эстетически и дальше.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ КАК ВЫРАЖЕНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

Е.А. Рухло (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Г. Дедковская, старший преподаватель

На наш взгляд, слушание музыкальных произведений может стать достоянием эстетической культуры учащегося, которая выражается в формировании эстетического вкуса, в формировании принципов в отборе музыкальных произведений по жанровым различиям, в установке на творчество. Наш опыт работы с младшими школьниками показал, что целесообразно заранее спланировать работу по музыкальному восприятию, начиная с первых занятий. Это позволяет учесть закономерности процесса субъективного освоения музыкальной образности, который включает в себя три ступени:

1. Перцептивное восприятие, слуховое различение музыкальных звучаний.
2. Анализ и понимание выразительно-смысловых значений музыки.
3. Эстетическая оценка и интерпретация эмоционально-образного содержания произведения [1, 123].

Каждая ступень предполагает формирование соответствующих умений. На первой ступени восприятия мы развиваем умения, позволяющие школьнику выделить отдельные музыкальные звучания, объединять в целое.

На второй ступени – к возможно более точному пониманию музыкального текста, мы развиваем умения анализировать мелодическую часть музыки, сравнивать произведения с различными явлениями художественной культуры, постигать информацию об эпохе создания данного произведения. Это способствует познать личностную позицию композитора, его эстетическую позицию, что формирует опыт понимания школьниками музыкального искусства.

Дальнейшее освоение произведений соотносим с ценностными ориентирами школьников, их индивидуальным опытом. Следовательно, третья ступень исследования связана с умением личностной трактовки музыкальной образности, развитием творческой активности и активизации фантазии и воображения. Школьники познают глубинный смысл музыки.

Таким образом, исследование проблемы показало, что формирование эстетической культуры младшего школьника посредством слушания музыкальных произведений возможна при активизации различных способов общения с музыкой. Критерий эффективности работы – интерес к музыке, эмоциональное восприятие, влияние на воспитание вкуса.

Литература

1. Петрушин, В.И. Музыкальная психология / В.И. Петрушин. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 384 с.

АКТУАЛИЗАЦИЯ РАЗВИТИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Е.С. Чирун (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Б.О. Голешевич, канд. пед. наук, доцент

Формирование понятия «культура» имеет богатую историю, отражающую достаточно сложный и неоднозначный ее смысл. От латинского *culture* – взращивать, возделывать почву, заниматься земледелием, до уже более понятного, имеющего смысл «воспитание», «обучение», «образование» [1, с. 13]. Вербальная же культура это культура речи, общения людей. Ее отличительными признаками можно считать общепризнанность, грамотность, доступность, уместность, правильность, точность, логичность. Учитывать данные факторы в учебном процессе на уроке музыки как уроке искусства особенно важно.

Благодаря особому (интонационному, выразительному, образному) языку музыки можно не только облагораживать речь, но и обогащать ее. Музыкальное искусство способствует развитию образного, художественного мышления детей, являясь закономерной основой формирования такого же стиля общения на уроке. Обогащение речи на уроке музыки осуществляется средствами использования в ней дефиниций эстетических категорий, метафор, эпитетов, метаморфоз, расширения круга образных представлений, обогащения словарного запаса. В процессе художественно-педагогического анализа содержания музыкальных произведений учитель знакомит детей с новыми понятиями, одновременно обогащая глоссарий ребенка [1, с. 26].

В этой связи логичным представляется формулирование понятия художественной культуры и обоснование ее связи с общением. Очевидным при этом является более узкий смысл музыкальной культуры, находящейся в контексте таких объемных понятий как «культура» и «художественная культура» [2, с. 42]. Таким образом, художественная культура может быть представлена совокупностью художественных ценностей, определенной системой их функционирования и воспроизводства в обществе. В качестве синонима художественной культуры иногда употребляется понятие «искусство», а это значит, что она имеет прямую связь с музыкой [2, с. 33].

Литература

1. Ветлугина, Н.А. Музыкальное развитие ребенка / Н.А. Ветлугина. – М. : Педагогика, 1979. – 451 с.
2. Рапацкая, Л.А. Формирование художественной культуры учителя музыки / Л.А. Рапацкая. – М. : Музыка, 1991. – 112 с.

2 СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН

РАЗВИТИЕ ТЕОРИИ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ В ТРУДАХ ЗАРУБЕЖНЫХ И ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

М.В. Абазовик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Ковалевская, канд. пед. наук, доцент

Для комплексного исследования музыкального мышления важен исторический подход, раскрывающий этапы формирования его теории [1; 2]. История возникновения понятия «музыкальное мышление» прослеживается в трудах М.Г. Арановского, Б.В. Асафьева, Э. Ганслика, В. Гельферта, И. Гербарта, Э. Курта, Г. Римана, О.В. Соколова и др.

Первую попытку истолкования понятия «музыкальное мышление» осуществил немецкий философ И. Герbart (1811 г.), который различал слуховые ощущения и музыкальное мышление в процессе слушания музыки. По его мнению, музыка воспринимается на основе чувств, а затем перерабатывается с участием рационального мышления. Немецкий философ Э. Ганслик (1854 г.) отчетливо выразил мысль об «апперцептивном опережении» в процессе восприятия музыки. Автор считает что интеллект человека, способного эстетически воспринимать музыку, может превосходить её течение, обгонять и возвращаться назад, что, по сути, соответствует принципу опережающего отражения.

Г. Риман в своих работах впервые отметил, что понять музыкальное произведение можно только путем сравнения и сопоставления звуковых восприятий и представлений. Продолжил исследования музыкального мышления педагог и музыкант В. Гельферт. Анализируя процесс музыкального мышления, автор вводит понятие «музыкальное воображение». Сравнивая музыкальную и разговорную речи, В. Гельферт приходит к выводу о том, что музыкальные явления не могут быть объяснены закономерностями человеческой речи и что основное отличие музыки от речи – неспособность передачи понятий.

Советский социолог А. Сохор, выявляя основные закономерности музыкального мышления как социального феномена, справедливо считает, что, кроме «обычных понятий, выражаемых словами, и обычных наглядных представлений, которые материализуются в зримых выражениях, композитор обязательно – и очень широко – использует специфически музыкальные «понятия», «идеи», «образы».

Литература

1. Холопов, Ю.Н. Проблемы традиции и новаторство в современной музыке / Ю.Н. Холопов. – М. : Просвещение, 1982. – С. 93–96.
2. Соколов, О. Проблемы музыкального мышления / О. Соколов. – М. : Музыка, 1974. – С. 57–61.

СОЗДАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ПРАВОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ОХРАНЫ ФОНОГРАММ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

М.В. Абазовик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Ковалевская, канд. пед. наук, доцент

В современных условиях развития и совершенствования вокального эстрадного или народного пения роль фонограммы «минус» достаточно велика. Она способствует яркому, многогранному раскрытию музыкально-поэтического образа исполняемого произведения, позволяет исполнителю-вокалисту расширить свой творческий потенциал. Удачно аранжированная и записанная фонограмма дает возможность вокалистам участвовать в массовых мероприятиях как в концертных залах, так и на открытых площадках.

Специфика написания фонограммы для вокалистов и главные разделы аранжировки включают следующее [1]: а) голос, по словам Д.Б. Кабалевского, – один из самых хрупких музыкальных инструментов, требующий бережного отношения; б) главенствующее положение в исполнении данного музыкального произведения вокальной партии (голоса) для реализации творческих возможностей; в) анализ мелодии (партии вокалиста) посредством наигрывания по нотам или подбора по слуху; г) гармонический анализ – определение построения аккомпанирующих аккордов и их взаимосвязи в ладотональности; д) стилевой анализ аккомпанемента – выбор на синтезаторе стиля аккомпанемента или составление его самостоятельно аранжировщиком; е) анализ формы (музыкального построения) – чаще всего куплетная; ж) обозначение вступления – концентрация интонации последующей вокальной партии; з) контрапункт, мелодическая подпевка, гармоническая педаль – это противосложение, музыкальная тема, звучащая в противовес к теме вокалиста, но в то же время гармонически связанная с аккомпанементом, не нарушая ладового единства; и) применение тембровых возможностей в создаваемой аранжировке.

Таким образом, исходя из творческих задумок в раскрытии музыкального образа произведения и технической оснащенности аранжировщика, появляется возможность тембровой «разукраски» всех разделов создаваемой фонограммы.

Литература

1. Холопов, Ю.Н. Проблемы традиции и новаторство в современной музыке / Ю.Н. Холопов. – М. : Просвещение, 1982. – 256 с.

ВЫВУЧЭННЕ ТЭКСТУ Ў ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ

Т.М. Арэшчанка (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В. Я. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт

У методыцы выкладання беларускай мовы пад *тэкстам* разумеюцца два і больш сказаў, звязаных агульнасцю задумы, адзінствам тэмы, якія рэалізуюць пэўную камунікатыўную задачу, характарам якой абумоўлены адбор моўных сродкаў і кампазіцыйная структура выказвання.

На ўспрыманне тэксту ўплываюць суб'ектыўныя і аб'ектыўныя фактары. Да аб'ектыўных адносяцца ўласцівасці і якасці самога тэксту, да суб'ектыўных – індывідуальна-асобасныя ўласцівасці і якасці тых, хто ўспрымае тэкст.

Методыка працы настаўніка, якая арыентуе малодшых школьнікаў на ўспрыманне тэксту, павінна пастаянна карэкціравацца па меры павышэння ўзроўню, якасці ўспрымання і асэнсавання вучэбнага зместу.

Слоўнікавы склад, тэксты, якія прапаноўваюцца на занятках па мове ў пачатковай школе, і не толькі ў пачатковай, павінны у пэўнай меры, падрыхтоўваць вучняў да ўспрымання вучэбнага зместу па іншых прадметах. Большасць тэкстаў па шэрагу прадметаў вучні не разумеюць, таму не запамінаецца і не засвойваецца матэрыял.

Улічваючы важнасць чытання як успрымання, настаўнік пачатковых класаў павінен ведаць: псіхафізіялагічныя характарыстыкі працэсу чытання (характарыстыкі зрокавага аналізатара; інфармацыйныя, прасторавыя, часавыя), аптымальны для чытання стан аналізатара; аптымальна эфектыўную арганізацыю інфармацыйнага поля пры чытанні (прасторавую арганізацыю); уласцівасці ўспрымання вучнямі тэксту.

Падбор тэксту для працы – задача складаная. Неабходна ўважліва ставіцца да: аб'ёму тэксту для чытання і аналізу і для пісьма; слоўнікавага складу тэксту: у тэкстах, рэкамендуемых толькі для пісьма, не павінна быць слоў, незразумелых па значэнні; структуры і колькасці сказаў у тэксце; наяўнасці «перашкод» для чытання (ўспрымання); адпаведнасці тэкстаў ведам школьнікаў аб рэчаіснасці; зместу новай інфармацыі; адпаведнасці тэкстаў інтарэсам вучняў пэўнай узроставай групы; насычанасці і тэксту правяраемымі і неправяраемымі арфаграмамі.

Такім чынам, вызначэнне аб'ёму працы дае магчымасць разгорнута і ў той жа час канкрэтна прадставіць змест работы з тэкстам на ўроках беларускай мовы ў пачатковай школе.

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ РОДНОГО КРАЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТА «МОЯ РОДИНА – БЕЛАРУСЬ»

Т.В. Байда (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна)

Научный руководитель – Л.А. Лисовский, канд. пед. наук, доцент

Дисциплины «Моя Родина – Беларусь» и «Краеведение» в педагогическом университете изучаются на факультете дошкольного и начального образования в непосредственной связи с учебно-воспитательными задачами по подготовке будущих учителей начальной школы на четвёртом курсе дневного и заочного отделения. Этому способствует уникальная история и природа края, богатое историко-культурное наследие.

На части территории Мозырского Полесья находится «Национальный парк «Припятский», Полесский радиационно-экологический заповедник, заказники республиканского значения: «Мозырские овраги» и «Стрельский».

Особый интерес у студентов вызывает изучение городов Полесья: Турова и Мозыря, а также первобытной стоянки человека рядом с деревней Юровичи. Студенты во время проведения занятий ведут специальные дневники по памятным местам родного края.

В качестве примера можно привести отрывки летописей составленные студентами по изучению природы и истории родного края.

Туров – сердце Полесья, один из древнейших городов Беларуси, на земле дреговичей. Он являлся столицей Туровского княжества, в которое входили города: Клецк (1127), Слуцк (1116), Пинск (1097), Рогочев (1142) и другие. Впервые упоминается в Ипатьевской летописи в 980 году. По мнению многих ученых IX–XI вв. Туров был вторым по значению городом после Киева на Древней Руси.

Мозырь. Живописные холмы и овраги, величавая Припять придает городу неповторимый колорит и дивную красоту. Основан в 1155 году, его по праву считают жемчужиной Полесского края. Археологические раскопки показали, что славянское поселение, от которого берет свое начало Мозырь, существовало уже с конца VI века.

Юровичи – сельское поселение, на левом берегу реки Припять, располагается в 20 километрах от Мозыря. Является самой древней стоянкой первобытного человека на Беларуси. После масштабных раскопок (возраст стоянки более 25 тысяч лет) вокруг деревни нашли еще пять поселений.

Таким образом, краеведческая работа расширяет кругозор студентов, знакомит их с природой и историческим прошлым родного края, способствует повышению их научного уровня, воспитывает любовь к родному Полесью как части Беларуси.

АСОБАСНЫ ПАДЫХОД І ЯГО РЭАЛІЗАЦЫЯ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ Ў ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ

А.Р. Бічан (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Б.А. Крук, канд. філал. навук, дацэнт

Праблема пераходу ад традыцыйнага да асобасна-арыентаванага навучання ў пачатковай школе як да больш эфектыўнага, знаходзіць асвятленне ў працах вучоных-метадыстаў В.У Протчанкі, М.Г. Яленскага, І.І. Паўлоўскага і інш. Асобаснае навучанне забяспечвае развіццё і самаразвіццё асобы малодшага школьніка, абапіраючыся на яго індывідуальныя асаблівасці, здольнасці, каштоўнасныя арыентацыі і суб'ектны досвед, дае магчымасць вучню рэалізаваць сябе ў пазнавальнай навучальнай дзейнасці. Ва ўмовах асобаснага навучання прынцыпова змяняецца пазіцыя вучня, істотнае месца пачынаюць займаць ролі даследчыка, арганізатара сваёй навучальнай дзейнасці. Вучань не проста прымае гатовыя веды, а актыўна ўдзельнічае ў кожным кроку свайго навучання: прымае навучальнае заданне, знаходзіць памылкі, вызначае іх прычыны і г. д. Пазіцыя настаўніка засяроджваецца на паважлівых адносінах да дзіцяці як да раўнапраўнага партнёра, на прызнанні яго ўнікальнасці, уліку індывідуальных асаблівасцяў. Паколькі ў вызначэнні асобаснага навучання падкрэсліваецца патрэбнасць ўліку асаблівасцяў яго суб'ектаў, то для педагога актуальнай з'яўляецца праблема дыферэнцыяцыі дзяцей. На наш пагляд, дыферэнцыяцыя патрэбна па наступных прычынах: а) розныя стартавыя магчымасці дзяцей; б) розныя іх здольнасці і схільнасці; в) для забеспячэння індывідуальнай траскторыі развіцця.

Базай эксперыментальнай працы паслужыла сярэдняя агульнаадукацыйная школа № 1 горада Калінкавічы. У рэалізацыі эксперыментальнай праграмы ўдзельнічала пераможца раённага конкурсу «Настаўнік года» (2005) І.У. Грыгчанка, якая працуе ў школе з 1986 года, мае вышэйшую кваліфікацыйную катэгорыю. Для рэалізацыі ключавых ідэй разам з педагогам праведзены аналіз псіхолога-педагагічнай літаратуры і канстатавальны эксперымент (для дыягностыкі асобасных асаблівасцяў навучэнцаў), апрабавана эксперыментальная мадэль уплыву асобасна-арыентаванага падыходу на эфектыўнасць працэсу навучання.

Такім чынам, працэс рэалізацыі асобаснага навучання будзе найбольш эфектыўны пры выкананні наступных умоў: а) правядзення рэгулярнага псіхолога-педагагічнага даследавання індывідуальных асаблівасцяў вучняў; б) улік гэтых асаблівасцяў пры навучанні; в) адбор матэрыялу ўрока, які дазваляе рэалізоўваць асноўную мэту асобаснага навучання – стварэнне ўмоў для развіцця асобасных функцый вучняў.

СКОРАГАВОРКІ, ПРЫКАЗКІ, ЗАГАДКІ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ Ў ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ

І.Г. Гуд (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.Я. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт

Сёння ў сферы адукацыі вялікая ўвага надаецца выкарыстанню гульні ў навучанні і выхаванні малодшых школьнікаў. Стварэнне гульнівых сітуацый садзейнічае актывізацыі працэсу навучання. Такія сітуацыі могуць быць створаны шляхам выкарыстання ў навучальна-выхаваўчым працэсе загадак, скарагаворак і прыказак, якія развіваюць пазнавальную актыўнасць вучняў, іх творчае уяўленне, вобразнае мысленне.

Прыказкі, скарагаворкі і загадкі неабходны вучням, як матэматычныя задачы, таму што яны вучаць: пазнанню навакольнага асяроддзя, гаварыць ярка, вобразна, проста, задумвацца над заканамернасцямі, якія адбываюцца ў прыродзе, прывучаюць да назіральнасці, развіваюць мастацкі густ. Таму асноўная мэта настаўнікаў пачатковых класаў у гэтым напрамку – далучэнне дзяцей з першых школьных дзён да беларускай спадчыны, нацыянальнай культуры, жыцця і працы беларускіх людзей, прывіццё школьнікам цікавасці і любові да роднага слова і мовы.

Загадка – адзін з самых старажытных фальклорных жанраў. Важнейшымі функцыямі загадак з'яўляюцца: праверка і трэніроўка кемлівасці дзяцей, развіццё іх лагічнага і паэтычнага мыслення, умення пазнаць навакольную рэчаіснасць у іншасказальных вобразах. Нямалаважнымі з'яўляюцца таксама павучальная, выхаваўчая, пацяшальна-забаўляльная і гульнівая функцыі. У загадках адностраваны з'явы навакольнага асяроддзя, прырода, знаёмы вучням свет. Урокі з выкарыстаннем загадак праходзяць цікава і не стамляюць вучняў, даючы ім карысныя практыкаванні для розуму.

Трэба зазначыць, што выкарыстанне скарагаворак і прыказак мае такое ж значэнне. Высока цэніць народ сілу і значэнне праўдзівага, добрага, чэснага і цвёрдага слова. Прыказкі хваляць лепшыя якасці чалавека, ганяць яго недахопы. З асаблівай сілай выражаюцца ў прыказках любоў да Радзімы і клопат аб ёй. Прыказкі і скарагаворкі ўзбагачаюць мову, надаюць ёй выразнасць і дакладнасць.

Такім чынам можна адзначыць, што работа з прыказкамі, скарагаворкамі і загадкамі вядзецца на любым этапе ўрока, пры тлумачэнні новага і замацаванні вывучанага матэрыялу, самастойнай і выбарчайнай рабоце, але ў любым тыпе работы гэтыя жанры народнага фальклёру аказваюць эмацыянальнае ўздзеянне на развіццё пазнавальных здольнасцей дзяцей, што становяцца адлюстроўваецца на навыках, ведах і уменнях вучняў.

РАЗВИТИЕ МЕТАФОРИЧНОСТИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Н.П. Зорько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.П. Мишкевич, ассистент

Одной из актуальных проблем современной методики русского языка является поиск эффективных способов развития речи учащихся начальных классов. В учебной программе по русскому языку для начальной школы определена задача – «формировать у учащихся умения и навыки эффективного овладения языком в различных ситуациях общения» [1, с. 41], а также развивать умения выражать свои мысли и чувства, выбирая из богатейшего арсенала языковых средств самые точные, яркие и выразительные.

Одним из самых выразительных средств является *метафора* (от греч. *metaphora* – перенесение, существует русский аналог – *иносказание*), которая придаёт речи метафоричность, в самом общем смысле понимаемую как качество, проявляющееся при употреблении в речи слов в непрямом значении. Частным проявлением метафоры является *олицетворение*, в котором неодушевленные предметы и отвлеченные понятия наделяются свойствами человека – человеческими чувствами, действиями, мыслями, речью. В начальной школе олицетворение употребляется в простом для восприятия виде, исходя из понятных детям проявлений человеческих чувств и действий, перенесенных на неодушевленные предметы (видеть, слышать, говорить, грустить, радоваться и т. п., например: *яблонька плачет, солнышко смеётся*).

Большое значение для правильной организации работы с метафорами имеют принципы, выдвинутые К.Б. Бархиным: 1) недопустим формальный подход к образным средствам языка – выписывание эпитетов, сравнений, метафор (слово должно анализироваться в контексте художественного произведения); 2) «при объяснении слова, употреблённого в тексте в переносном значении, раньше всего надлежит указать прямое значение этого слова и только затем перейти к значению переносному» [2, с. 10–11]. Работа над метафорой должна проводиться в процессе беседы по содержанию произведения, экскурсий с учащимися в природу – важно показать роль метафор в создании образа.

Работа над метафоричностью речи является необходимым аспектом речевого развития младших школьников, важным компонентом развития их личностных качеств.

Литература

1. Учебные программы для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения I–IV классы. – Минск : Национальный институт образования, 2009.

2. Бархин, К.Б. Развитие речи в начальной школе : метод. пособие для начальной школы / К.Б. Бархин. – М. : Учпедгиз, 1996. – 120 с.

УРОКІ ПАЗАКЛАСНАГА ЧЫТАННЯ

В.В. Круглякова (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.Я. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт

Урокі пазакласнага чытання – асноўнае звяно ў сістэме педагагічнага кіраўніцтва самастойным чытаннем дзяцей. Яны маюць сваю спецыфіку і адрозніваюцца ад урокаў класнага чытання, бо накіраваны на рашэнне іншых задач. Структура ўрокаў пазакласнага чытання залежыць ад агульных дыдактычных заканамернасцей – тэмы заняткаў і асаблівасцей матэрыялу, які складае змест урока.

Развіццё маўлення вучняў – адна з асноўных задач урокаў пазакласнага чытання. Рашэнне гэтай задачы накіравана на авалоданне вучнямі мовай як сродкам зносін і пазнання рэчаіснасці, формай выражэння мыслення. Важнасць развіцця маўлення тлумачыцца яшчэ і тым, што адначасова з фарміраваннем камунікатыўна-маўленчых уменняў адбываецца інтэлектуальнае развіццё школьнікаў, выхаванне маральна-этычных якасцей асобы.

На ўроках пазакласнага чытання асобная роля ў развіцці маўлення вучняў адводзіцца слоўнікавай рабоце, дыдактычным гульням і пераказам. Слоўнікавая работа на ўроках пазакласнага чытання дапамагае развіццю маўлення і фарміруе арфаграфічныя навыкі. Тлумачацца найбольш цяжкія, аналізуюцца найбольш яркія, вобразныя звароты, якія вучням трэба запомніць. Для слоўнікавай работы дзецям вучацца выкарыстоўваць даведнікі, спасылкі і зноскі ў нізе старонкі, заўвагі ў канцы кнігі.

Пераказ прачытанага на ўроку пазакласнага чытання адрозніваецца ад пераказу на ўроках чытання. Вучні перадаюць сюжэт кнігі (сціслы пераказ), пераказваюць тое, што спадабалася (выбарачны пераказ), перадаюць прачытанае па ролях, інсцэніруюць асобныя эпізоды. На ўроках пазакласнага чытання ствараюцца ўмовы для творчых відаў работы: ілюстраванне прачытанага (славеснае і графічнае), аплікацыя, лепка, выкарыстоўваюцца гуказапісы, малюнкi, рэпрадукцыі карцін, партрэтi, дыяфільмы. Праводзяцца пісьмовыя творчыя работы тыпу сачынення, водзываў па прачытаным творы, заўвагі па прачытанай кнізе.

Усе віды заняткаў на ўроках пазакласнага чытання павінны падпарадкоўвацца адной з важнейшых задач – выхаванню чытацкай самастойнасці вучняў. У сувязі з гэтым настаўнік, рыхтуючыся да ўрока пазакласнага чытання, прадумвае формы самастойнай работы і прыёмы падключэння да яе ўсіх вучняў.

Такім чынам, практычна ўсе віды работы на ўроках пазакласнага чытання садзейнічаюць развіццю мовы малодшых школьнікаў. Асаблівае значэнне надаецца слоўнікавай рабоце, пераказам, выкарыстанню займальнага матэрыялу і інш.

МЕТЭРАЛАГІЧНАЯ ЛЕКСКА НА ўРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ ў ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ

Н.У. Кузьменка (МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Н.І. Новік-Шчарбенка, канд. філал. навук, дацэнт

Агульнапрызнана, што нацыя існуе да таго часу, пакуль існуе нацыянальная мова. Адказнасць за лёс роднага слова, нацыянальную свядомасць чалавека ляжыць, перш за ўсё, на сям’і, агульнаадукацыйнай школе, асабліва яе пачатковым этапе, бо, як слушна заўважыў В. Вітка, “колькі б ты ні пражыў: семдзесят, восемдзесят, дзевяноста, сто гадоў, але залаты запас ўсяго твайго жыцця, які абумовіў тваю чалавечую сутнасць, – гэта твае першыя гады, тваё маленства”. Працэс навучання павінен арганічна спалучацца з выхаваннем павягі да роднай мовы, духоўнай і матэрыяльнай культуры Бацькаўшчыны.

Вялікія магчымасці для развіцця нацыянальнай самасвядомасці малодшых школьнікаў закладзены ва ўроках беларускай мовы. Цікавым і ўдзячным матэрыялам, які дапаможа дасягнуць пастаўленых мэт, з’яўляюцца творы пра з’явы прыроды: 1) пацешкі: *Зранку цэлы дзень дождж на вуліцы ідзе. Дождж руплівы, палівай, слаўны вырасце ўраджай!* (М. Пазнякоў); 2) вершы: *Ой, шумяць лясы зялёныя, рэчкі быстрыя цякуць. Над дубкамі ды над клёнамі хмаркі-лебедзі плывуць* (А. Сіткоўскі); 3) загадкі: *Спачатку падае, пасля ўстае, потым гасцінцы раздае* (дождж); 4) скорогаворкі і чыстагаворкі: *Ідзі, ідзі, дожджык, звару табе боршычк, Джа-джа-джа – багаты ўраджай, джу-джу-джу – па садзе хаджу, джы-джы-джы – ідуць дажджы; 5) прыказкі: Зіма на лета працуе, а лета – на зіму; 6) прыкметы: Ластаўкі лётаюць нізка перад дажджом, З бярозы цячэ многа соку – будзе дажджлівае лета.*

Пры вывучэнні лексікі можна правесці назіранне за воблакамі і прапанаваць вучням адказаць на пытанні: Як узнікаюць воблакі? Якога колеру бываюць воблакі? Што ўплывае на колер воблакаў? Што нагадваюць воблакі, на што яны падобныя? Чаму воблакі рухаюцца (плывуць)? Якія воблакі папярэднічаюць дажджу? Чаму воблакі бываюць цёмныя? Як узнікае маланка? Чаму грывіць гром? Якую прыгожую з’яву можна назіраць пасля дажджу? Як узнікае вясёлка? Чаму рознакаляровую дугу ў небе пасля дажджу назвалі вясёлкай? У якую пару года можна назіраць дождж? Калі патрэбен дождж? Што ў прыродзе чакае дажджу? Як можна дапамагчы раслінам у спякотны дзень?

Выкарыстанне метэралагічнай лексікі на ўроках беларускай мовы дапаможа актывізаваць слоўніковы запас малодшых школьнікаў, навучыць іх разважаць, рабіць высновы і элементарныя абагульненні, будзе развіваць нацыянальную самасвядомасць вучняў, дазволіць ажыццяўляць пераемнасць духоўнай культуры пакаленняў.

ИМПРОВИЗАЦИЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

Е.Т. Кутателадзе (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна)

Научный руководитель – Е.Г. Дедковская, старший преподаватель

В исследовании исполнительская и импровизационная деятельность рассматривается как целостный образовательный процесс неразрывно связанный с музыкальным творчеством. Вызвать его – это значит, прежде всего, обратить внимание учащихся на то, что они поют и играют, то есть на музыкальный материал. Чем мы руководствовались в данном исследовании?

Во-первых, выбор импульса – это заинтересованность учащихся изобретением подголосков или вариантов напева. Педагог исполняет напев и просит каждого, кто запомнил, попробовать спеть его по памяти. Сам напев может быть подобран таким образом, чтобы подтолкнуть воображение на его перевоплощение.

Во-вторых: воспитание творческих навыков – это восполнение подголосками (интенсификация) напева согласно мелодическому чутью или природной слуховой потребности. Как навести на импровизацию? Допустим, учащемуся понравилось какое-либо стихотворение, а напев не нравится. Вот уже стимул. Необходимо настаивать именно на изобретении подголосков, на умении превратить местами унисонный напев в двухголосный и т. д.

Надо помнить, что совсем не важно стремиться сочинить оригинальную музыку, а в том, чтобы вызывать и воспитывать музыкально-творческий инстинкт. По Б.Л. Яворскому, развитие способностей импровизации свойственны определённые этапы:

- 1) Накопление впечатлений;
- 2) Спонтанное выражение творческого начала в зрительных, сенсорно-моторных, речевых направлениях;
- 3) Импровизации двигательные, речевые, музыкальные;
- 4) Музыкальное творчество, сочинение мелодий, песен [1, с. 16].

Параллельно с этой работой начиналось формирование творческих звуковых проявлений путём озвучивания песен и их анализа.

Таким образом, путь развития навыков импровизации составил необходимейший этап в развитии музыкального творчества учащихся, обогащая опыт личных достижений и способностей.

Літаратура

1. Халабузарь, П.В. Методика музыкального воспитания / П.В. Халабузарь, В.С. Попов. – М. : Музыка, 1998. – 173 с.

АСАБЛІВАСЦІ СІНОНІМАЎ У ТВОРЧАСЦІ І.П. ШАМЯКІНА

Т.І. Несцярчук (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.Я. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт

Весці размову з чытачом на адной мове – адна з асаблівасцей творчай дзейнасці І. П. Шамякіна. У яго творах сустракаюцца і такія лексічныя адзінкі, якія сваёй формай або значэннем разыходзяцца з сучаснымі літаратурнымі адпаведнікамі: *Дантыстка* здзівілася. *Іх высачылі, па райцэнтры паляцела чутка, што аграном круціць раман з зубніхай* [1, с. 115]. Дыялектызм *зубніха* характарызуе людзей, якія не ведаюць значэння слова *дантыст*. Або ўсім вядомыя *грошы* пісьменнік называе *зялёнымі*, замест *машын – легкавушкі*. *О, каб я ведаў столькі моў, то гроб бы грошы лапатай. І не якія-небудзь, а толькі б зялёныя* [1, с. 127]; *І ў метал – у машыны замежныя. На пляцоўцы каля вакзала стаялі легкавушкі* [1, с. 127].

Паводле сферы выкарыстання асаблівую цікавасць надаюць тэкстам дзеясловы. Сярод іх найбольшая колькасць – размоўныя: *Рэдкія лісці зрываліся з галін асілкаў і ляцелі ўніз павольна, асцярожна, як разведчыкі, лажыліся на зямлю роўна і прыгожа, пакрываючы жоўта-зялёныя жалуды, якія, наадварот, падалі з вышыні імкліва, як кулі, і гучна чмякаліся на мяккую зямлю* [2, с. 266]. Яны валодаюць асабліва вострай экспрэсіяй, якая перадае моўную характарыстыку герояў.

Кантрастуючы з кніжнай лексікай такія формы дзеясловаў ствараюць іронію, гумар. Як мастацкі прыём падачы дзеясловаў-сінонімаў І.П. Шамякін ужывае прыём ампліфікацыі (нагнятання). Напрыклад: *Дык чаго ж ты плачаш? А з яе вачэй каціліся слёзы. Ці мала ты выліла слёз, каб плакаць над кнігай?* [4, с. 135]; *Яна падышла да дошкі. Вучні падскочылі. Кінулася да Лізы* [3, с. 261] і інш.

Сярод ужытых сінонімаў вялікая колькасць сінонімаў-перыфраз, якія надаюць маўленню ўзнёсласць, а таксама характарызуюць вобраз мыслення як апавядальніка, так і персанажаў: *Толькі на балоце за рэчкай убачыў адзінокага бусла. Парадаваўся – жывы вястун чалавечай радасці, але і засмуціўся – так мала іх засталося – буслоў* [1, с. 157]; *Зводзіў маладых, спрыяў усяляк, як толькі заўважаў узаемныя сімпатыі. Свагаў* [1, с. 111]. Выкарыстоўвае пісьменнік і кантрастывы, з дапамогай якіх характарызуе той самы персанаж: станоўча і адмоўна: *Заўсёды адзін з аднаго смяюцца. Тады ўсе рагаталі* [1, с. 123].

Такім чынам, аналізаваны матэрыял дае падставу сцвярджаць, што сінонімы ў творах І.П. Шамякіна з'яўляюцца лаканічнымі сродкамі стварэння вобразаў герояў, іх моўнай характарыстыкі.

Літаратура

1. Шамякін, І.П. Пошукі прытулку : аповесці : для ст. шк. узросту / І.П. Шамякін ; маст. У.М. Аніска. – Мінск : Юнацтва, 2001. – 301 с.
2. Шамякін, І.П. Апавяданні: Дзяржаўнае вучэбна-педагагічнае выдавецтва БССР / І.П. Шамякін. – Мінск, 1952. – 161 с.
3. Вось якія мы: Вершы, байкі, казкі, апавяданні бел. пісьменнікаў пра дзяцей : для мал. шк. узросту / уклад. І.М. Страмок ; маст. І.М. Лобак. – Мінск : Маст. літ., 2002. – 272 с.
4. Шамякін, І.П. Бацькі і дзеці. Выбранае / І.П. Шамякін. – Мінск, 1971. – 480 с.

СІНОНІМЫ Ў ТВОРАХ І.П. ШАМЯКІНА ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ

Т.І. Несцярчук (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.Я. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт

І.П. Шамякін пісаў свае творы для дзяцей рознага школьнага ўзросту. І калі прааналізаваць апавяданні, прысвечаныя малодшым школьнікам, то можна адзначыць, што яны адрозніваюцца ад тых, што напісаны для старэйшага школьнага ўзросту. Падбіраючы пэўны сінонім, пісьменнік імкнецца выкарыстаць такі, каб ён быў зразумелым.

Большасць сінонімаў стылістычныя. Так да дзеяслова *гаварыць*, які ў стылістычных адносінах нейтральны, пісьменнік падбірае шэраг сінонімаў: *Бацька смяяўся: «Дзе ты ёй ляскаць будзеш, пугай той?»* [1, с. 257]; *А што ён буркнуў як бы злосна, незадавалена: «Падумаю»* [2, с. 277]; *«Не хвалойся, пахаваюць», – казала яна. Не гавары ты пра гэта. «Што ты плявузгаеш, дурная?»; Раней збіраліся за сталом і, як правіла, вялі доўгую гаворку на самыя розныя тэмы – ад высокай палітыкі да цэпаў, што скакалі галопам. Ён параіў не малоць языком* [3, с. 100–103]. Такім чынам, нейтральны дзеяслоў *гаварыць* з'яўляецца дамінантай у сінанімічным радзе з размоўнымі *буркаць*, *плявузгаць*, *шчабятцаць*, *казаць*, з высокім стылем *весці гаворку*, з грубым фразеалагізмам *малоць языком*.

Сустракаюцца ў творах І.П. Шамякіна і эўфемізмы. Трэба адзначыць тое, што часта яны сустракаюцца ў апавяданнях, напісаных для маленькіх. Гэта тлумачыцца эмацыйным уздзеяннем такіх слоў на дзяцей і робіць твор больш цікавым і займальным для іх: *«Дыяметр першай трубы...» – і, хапаючыся за дошку, страціла прытомнасць. Ніна Паўлаўна не адразу ўбачыла, што любіміца яе самлела каля дошкі* [1, с. 261]; *Як гэта «распатронілі»? – нахмурыўся Павел. «Ну, як? Расстралялі...»* [4, с. 22]

Сярод сінонімаў, якія сустракаюцца пры аналізе твораў, ёсць словы розных часцін мовы: *ежа – прысмакі* [3, с. 126], *немцы – паганцы* [5, с. 9]; *спрытны – павароцісты* [6, с. 165], але найбольш пашырана ўжыванне сінонімаў-дзеясловаў. Асабліва выразнай экспрэсіяй валодаюць сінонімы-дзеясловы: ужываючы іх у мове персанажаў, аўтар дае ім поўную характарыстыку, паказвае ўнутраны стан

герою: *Маці заплакала і больш не сказала ні слова. Маці, убачыўшы яго, уздрыгнула і зноў праслязілася* [4, с. 13]; *З дзіцячым эгаізмам эксплуатавала яго. Прымушала чытаць гадзінамі, а ў старога ад гэтага чытання ўголас балела галава*[3, с. 102]. Дзеяслоўная сінанімія стварае паступовы ход падзей, паказвае ўсебаковае апісанне дзеяння, таму творы дынамічныя і цікавыя для чытачоў.

Такім чынам, можна сцвярджаць, што за кошт сінанімаў ствараюцца яркія вобразы, тонка апісваюцца пейзажныя замалёўкі, адчувальна перадаецца ўнутраны стан герою.

Літаратура

1. Вось якія мы : вершы, байкі, казкі, апавяданні беларускіх пісьменнікаў пра дзяцей : для мал. шк. узросту / уклад. І.М. Страмок ; маст. І.М. Лобан. – Мінск : Маст. літ., 2002. – 272 с.
2. Шамякін, І.П. Бацькі і дзеці. Выбранае. Апавяданні / І.П. Шамякін. – Мінск : Беларусь, 1971. – 480 с.
3. Шамякін, І.П. Пошукі прытулку : апавесці : для ст. шк. узросту / І.П. Шамякін ; маст. У. М. Аніська. – Мінск : Юнацтва, 2001. – 301 с.
4. Шамякін, І.П. Апавяданні : дзяржаўнае вучэбна-педагагічнае выдавецтва БССР / І.П. Шамякін. – Мінск, 1952. – 161 с.
5. Шамякін, І.П. Глыбокая плынь : роман : для сярэд. і ст. шк. узросту / І.П. Шамякін ; іл. А. Марціновіча. – Мінск : Маст. літ., 1996. – 286 с.
6. Шамякін, І.П. У засені палаца : апавесці : для ст. шк. узросту / І.П. Шамякін ; маст. У.М. Аніська. – Мінск : Юнацтва, 2001 – 350 с.

МОНИТОРИНГ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ РЕШЕНИИ УЧЕБНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

А.В. Плыткewич (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна)

Научный руководитель – В.Б. Качалко, канд. пед. наук, доцент.

Для формирования исследовательских умений при поиске решения задачи полезно проанализировать, как изменится ответ, если изменить данные задачи. Например, на задачах проведём исследование на пропорциональную зависимость значений площади и периметра прямоугольника при изменении длины, когда постоянна ширина. Предполагаем, что поиск будет эффективным при тестовом мониторинге исследования.

Тест № 1. Отметить № формулы вычисления в прямоугольнике со сторонами a и b : периметра: 1) $P = (a + b) \cdot 2$; 2) $P = a \cdot 2 + b$; 3) $P = a + b \cdot 2$; 4) $P = a \cdot 2 + b \cdot 2$; площади: 1) $a : b$; 2) $b : a$; 3) $a \cdot b$; 4) $b \cdot a$.

По тесту № 2 нужно решить задачу по отмеченной формуле, подставив в таблицу нужный номер задачи.

Задача № 1. Ширина дна аквариума прямоугольной формы 30 см, что в 2 раза меньше, чем длина. Найди периметр и площадь дна аквариума.

Составь и реши две задачи по образцу первой, но в прямой форме: Сделай длину в задаче № 2 в 4 раза больше, а в задаче № 3 в 6 раз больше ширины. Реши задачи и проверь их решения.

Задача № 2. Ширина дна аквариума прямоугольной формы 30 см, а длина ..., чем ширина. Найди периметр и площадь дна аквариума.

Задача № 3. Ширина дна аквариума прямоугольной формы 30 см, а длина ..., чем.... Найди периметр и площадь дна аквариума. Подставь данные (Ширина, длина, периметр, площадь; $(a + b) \cdot 2 = a \cdot 2 + b \cdot 2$; $a \cdot b = b \cdot a$; № ...: 30 см, 180 см, 420 см – ... дм, 54 кв. дм; № ...: 30 см, 60 см, 180 см – ... дм, 18 кв. дм; № ...: 30 см, 120 см, 300 см – ... дм, в дм.

Сделай выводы: Во сколько раз увеличилась длина и площадь прямоугольника: 1) задачи № 2 по сравнению с задачей № 1?; 2) задачи № 3 по сравнению с задачей № 1?; 3) задачи № 2 по сравнению с задачей № 3?

На сколько сантиметров увеличились (уменьшились) длина и периметр прямоугольника: 1) задачи № 2 по сравнению с задачей № 1?; 2) задачи № 3 по сравнению с задачей № 1?

Установлено, что существует прямо пропорциональная зависимость между длиной и площадью прямоугольника. Нет такой зависимости между его длиной и периметром. Как показано, решение задач с применением мониторинга процессов поиска и обобщения развивает исследовательские умения учащихся и позволяет, кроме того, делать ещё и небольшие открытия.

ФАРМІРАВАННЕ АРФАГРАФІЧНЫХ НАВЫКАЎ НА ўРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

Н.У. Раманеня (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.Я. Барысенка, канд. філал. наук, дацэнт

Фарміраванне ў школьнікаў трывалых арфаграфічных навыкаў – адна з найважнейшых задач вывучэння беларускай мовы ў школе, так як беспамылковае пісьмо забяспечвае дакладнасць выказвання думак, узаемаразуменне людзей у пісьмовых зносінах. Ад таго, наколькі поўна будуць сфарміраваны навыкі правапісу ў пачатковых класах, залежыць далейшае навучанне дзяцей ў школе, іх арфаграфічная пільнасць, іх здольнасць засвойваць родную мову ў пісьмовай форме.

Вядучыя метадысты лічаць галоўным пры навучанні правапісу навучыць дзяцей карыстацца арфаграфічнымі правіламі пры рашэнні разнастайных арфаграфічных задач. Аднак іх рашэнне магчыма толькі пры ўмове, што вучань бачыць аб'ект прымянення правіла – арфаграму. Толькі здолеўшы знайсці

арфаграму, вучань змога вырашыць пытанне аб яе канкрэтным напісанні. Такім чынам, уменне выяўляць арфаграмы, з'яўляецца базавым арфаграфічным уменнем, першым этапам пры навучанні правапісу, залогам пісьмовай мовы. Няўменне вылучаць арфаграмы пры пісьме – адна з галоўных прычын, якая “тармозіць” развіццё арфаграфічнага навыку. Не “рэагуючы” на арфаграмы, школьнікі пішуць з памылкамі і пры гэтым упэўнены, што пішуць дакладна; правілы ў гэтым выпадку аказваюцца непатрэбнымі, вучні пра іх часта і не ўспамінаюць.

Арфаграфічная пільнасць развіваецца паступова, у працэсе выканання разнастайных практыкаванняў, якія забяспечваюць зрокавае, слыхавое, артыкуляцыйнае, маторнае ўспрыманне і запаміnanне арфаграфічнага матэрыялу, што з'яўляецца неабходнай умовай фарміравання арфаграфічнай пільнасці.

Настаўніку складана навучыць дзяцей арфаграфічнай пільнасці і павысіць матывацыю да заняткаў беларускай мовы.

Многія філолагі і выкладчыкі займаліся выяўленнем прычын гэтай з'явы. Сучасная методыка выкладання імкнецца выкараніць іх, навучыць дзяцей пісаць арфаграфічна правільна, любіць і паважаць беларускую мову. Для гэтага распрацоўваюцца новыя падручнікі і навучальныя дапаможнікі, выяўляюцца самыя прадуктыўныя метады, у сучасную методыку ўносяцца змены, карэктуюцца недахопы. Настаўнікі пачатковай школы ўносяць вялікі ўклад у выкараненне арфаграфічнай непісьменнасці падрастаючага пакалення.

Такім чынам, пры сумеснай і сістэматычнай рабоце вучні пачатковых класаў будуць з цікавасцю ставіцца да вывучэння роднай мовы, пры пэўных умовах у іх пачне развівацца арфаграфічная пільнасць, якая замацуецца ва ўстойлівы навук правільнага і свядомага пісьма.

ВЫВУЧЭННЕ ЧАСЦІН МОВЫ Ў ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ

І.В. Самойленка (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.Я. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт

Навучанне мове як унармаванай сістэме і сродку, які забяспечвае працэс мыслення і камунікацыі, мае на ўвазе асэнсаванне функцыянальна значымых, семантычна напоўненых моўных адзінак і іх кампанентаў. Важна дапамагчы вучням пачатковых класаў зразумець, як моўныя адзінкі функцыянуюць ў паведамленнях, як яны фарміруюцца, якую канструктыўна-граматычную і сэнсавастылістычную ролю выконваюць у тэксе, як уключаюцца ў кантэкст звязнага маўлення. Такое вывучэнне марфалогіі адпавядае сучасным патрабаванням навучання і прынцыпу адзінства формы, значэння і функцыі моўных адзінак, і дапамагае вучням засвоіць часціны беларускай мовы.

Мову звычайна вызначаюць як сістэму сістэм, падкрэсліваючы яе складанасць, наяўнасць у ёй разнастайных элементаў, на якія яна як адзінае цэлае раскладаецца. Пры гэтым неабходна звярнуць увагу на тое, што мова, з аднаго боку, – гэта строга арганізаваная сістэма, пры раскладанні якой вывучаюцца яе элементы ў кантэксце больш буйных адзінак; з другога – мова ўяўляе сабой рухомую сістэму, якая адлюстроўвае зменлівую рэчаіснасць, а такая рэчаіснасць патрабуе адпаведных моўных формаў. Такі характар мовы прадугледжвае наяўнасць у ёй адзінак, якія адрозніваюцца ступенню адцягненасці значэнняў.

Адбор і структураванне вучэбнага матэрыялу залежыць ад практычнага валодання малодшымі школьнікамі беларускай мовай і ўзроўню тэарэтычных уяўленняў аб сістэме мовы. Чым ніжэйшыя гэтыя ўзроўні, тым больш увагі надае настаўнік інтэграванню моўнага матэрыялу. Павышэнне ўзроўня моўнай адукацыі патрабуе большай дыферэнцыяцыі зместавых кампанентаў. Гэтая заканамернасць можа змяняцца на розных этапах моўнай адукацыі, але ў пачатковых класах яна адносна стабільная.

Суадноснасць інтэгравання і дыферэнцыяцыі моўнага матэрыялу мэтазгодна разглядаць на аснове структурна-кампазіцыйнага прынцыпу канцэнтрызму, сутнасць якога заключаецца ў паўторным вывучэнні матэрыялу, але з рознай ступенню інтэгравання і паглыблення. Напрыклад, у 2 класе агульнаадукацыйнай школы разглядаюцца словы, якія абазначаюць прадметы, дзеянні, прыкметы прадметаў; а ў наступных класах – гэта часціны мовы з уласцівымі ім лексіка-граматычнымі катэгорыямі.

Такім чынам, правільна і сістэматычна арганізаваная праца настаўніка дапаможа вучням пачатковых класаў свядома засвоіць часціны беларускай мовы.

АСАБЛІВАСЦІ НАВУЧАННЯ МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ МАЎЛЕНЧАМУ ЭТЫКЕТУ НА ўРОКАХ РОДНАЙ МОВЫ

Н.Л. Ступакова (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – А.В. Солахаў, канд. філал. навук, дацэнт

Важнейшай сацыяльнай характарыстыкай асобы з'яўляецца высокая культура ўзаемаадносін паміж людзьмі. Для фарміравання яе вялікае значэнне мае навучанне ў малодшым школьным узросце маўленчаму этыкету.

У падручніках па беларускай мове змяшчаюцца асобныя практыкаванні, звязаныя з фарміраваннем у вучняў маўленчага этыкету, праграмай для школ з беларускай мовай навучання нават прадугледжаны

асобныя ўрокі па маўленчым этыкеце ў 2-м класе. Аднак такі падыход – з’ява хутчэй эпизадная, таму што ўрокі маўленчага этыкету праводзяцца рэдка, а заданні, звязаныя з маўленчым этыкетам, даюцца таксама не часта. Для засваення ж формул маўленчага этыкету, на нашу думку, важна арганізаваць сістэматычны зварот да іх на ўроках роднай мовы. Гэтаму могуць дапамагчы спецыяльныя памяткі, напрыклад:

Вітанні	Развітанні
Добрай раніцы! Добрага ранку! Добры дзень! Добрага дня вам! Добры вечар! Добрага вечара! Добрага здароўя! Вітаю (цябе)!	Да пабачэння! Бывайце здаровы! Да спаткання! Да (хуткай, новай) сустрэчы! Да новага спаткання! Усяго найлепшага! Усяго добрага! Шчаслівай дарогі!

Пачатак заняткаў у школе павінен пачынацца не толькі з вітання настаўніка. Настаўніку варта прапанаваць гэта зрабіць і вучням:

– Добрага ранку! Хачу, каб вы падарылі адзін аднаму ўсмешку-сонейка і громка пажадалі добрага дня.

У канцы заняткаў настаўнік можа прапанаваць:

– Усяго вам найлепшага! Я таксама хачу пачуць, што вы пажадаеце на развітанне адзін аднаму?

Для правядзення маўленчых і арфаграфічных размінак неабходна часцей выкарыстоўваць разнастайны матэрыял, які ўключае формулы маўленчага этыкету:

1) прыказкі тыпу *Шануй людзей, то і цябе пашануюць*;

2) языкаломкі: *Пад вечар і ўвечар кажы «Добры вечар!», а нанач: «Дабранач!»* (А. Клышка);

3) кароткія вершы, напрыклад: «Пакланіся добрым людзям» У. Паўлава, «Дарагая мамачка»

Л. Пранчака, «Чатыры пажаданні» В. Віткі і інш.

Толькі прадуманая сістэматычная праца па навучанні маўленчаму этыкету можа даць плён. І залежыць яна ад настаўніка.

РОЛЯ МАДЭЛІРАВАННЯ ПРЫ РАШЭННІ ТЭКСТАВЫХ АРЫФМЕТЫЧНЫХ ЗАДАЧ

А.Р. Швед (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – М.І. Семяненка, старэйшы выкладчык

Пры фарміраванні элементарных матэматычных уяўленняў дзеці вывучаюць некаторыя мадэлі, але не пазнаюць іх сапраўднай сутнасці: пазнаюць іх проста як лікі, геаметрычныя фігуры і г. д., не аб’ядноўваюць іх агульным паняццем “мадэль”, “мадэліраванне”. У сувязі з гэтым мы лічым, што старэйшых дашкольнікаў неабходна знаёміць з мадэліраваннем, як з агульным метадам даследавання задач, як сродакам развіцця разумовых здольнасцей дзяцей. Асновай гэтаму можа з’яўляцца навучанне дашкольнікаў рашэнню тэкставых арыфметычных задач.

Навуковыя назіранні, аналіз вынікаў дзіцячых работ паказваюць, што асноўнымі прычынамі памылак, якія дапускаюць дашкольнікі пры рашэнні задач з’яўляюцца цяжкасці пры першым успрыманні задачы, у вызначэнні ўмовы і патрабавання задачы, іх суадносін.

Такім чынам, праблема навучання дзяцей дашкольнага ўзросту мадэліраванню пры рашэнні тэкставых арыфметычных задач, на наш погляд, застаецца актуальнай і патрабуе яе распрацоўкі. Пабудова мадэлі тэкставай арыфметычнай задачы дазваляе здзейсніць тое асноўнае, што накіроўвае і рухае працэс рашэння. Пры рашэнні задач мэтазгодна выканаць некалькі умоў:

- фіксацыя вынікаў аналізу задачы;

- састаўленне плана рашэння задачы;

- усе матэматычныя паняцці вывучаць з дапамогай мадэлей;

- весці работу па засваенню знакава-сімвалічнай мовы. Пры гэтым дзеці павінны усвядоміць значэнне кожнага элемента мадэлі, здзяйсняць пераход ад рэальнасці (прадметнай сітуацыі) да мадэлі і, наадварот, ад мадэлі да рэальнасці.

Таму з першых крокаў пры рашэнні тэкставых арыфметычных задач, а таксама пры знаёмстве з новымі тыпамі простых задач і ў астатніх выпадках у скарачонай форме, у залежнасці ад узроўню падрыхтоўкі дзяцей, выхавацелю неабходна звяртаць увагу дашкольнікаў на тлумачэнне кожнага слова, кожнага ліку ў тэксце задачы: дапамагчы ім уявіць тую карціну, якая малюецца ў задачы; вылучыць дадзеныя ўмовы і пытанне; зразумець, якія змены адбываюцца з велічынямі, пра якія ідзе размова ў задачы, зразумець яе пытанне. У рабоце над словамі, якія ўплываюць на выбар дзеяння, патрэбна дабівацца, каб дзеці зразумелі, што асобнае слова само па сабе не азначае выбару дзеяння; для гэтага патрэбна спалучэнне слоў і іх сэнс, разуменне таго жыццёвага выпадку, які адлюстроўваецца ў мадэлі тэкста задачы.

ИЗУЧЕНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ВЕЛИЧИН В КУРСЕ МАТЕМАТИКИ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

М.О. Шкулькова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.П. Злобина, ассистент

В связи с необходимостью усиления практической направленности обучения, особо важную роль приобретает изучение на уроках математики начальных классов вопросов прикладного характера, связанных с изучением геометрических величин. Пробелы в знаниях младших школьников при формировании представлений об одном из стержневых понятий курса математики начальных классов, о чём свидетельствует анализ учебно-воспитательного процесса и наблюдений на уроках в школах г. Мозыря, не способствуют созданию прочной основы для изучения величин в систематическом курсе геометрии, тем самым снижают уровень математической подготовки учащихся в целом. В то же время наличие типичных ошибок указывает на необходимость исследования, направленного на выяснение источников их появления, путей устранения.

Цель исследования: глубоко и детально изучить пути и способы формирования представлений о геометрических величинах у младших школьников на уроках математики в современной школе, обобщить опыт работы лучших учителей школ г. Мозыря, разработать эффективную систему упражнений для изучения геометрических величин, уточнить методы, средства и формы работы по этой системе. Для реализации цели использовались следующие методы исследования: изучение и анализ психолого-педагогической и учебно-методической литературы по данному вопросу; сравнительный анализ школьных программ и учебников по математике; изучение состояния математических знаний младших школьников; обобщение практического опыта учителей.

На основании проведённого исследования получены следующие результаты:

- выявлены типичные, устойчивые ошибки и недочёты в знаниях младших школьников в представлениях о геометрических величинах. Показано, что одной из причин появления этих ошибок является изучение величин, в основном, путём их измерения;
- определены основные направления совершенствования системы изучения величин в начальных классах, которые включают изучение геометрических объектов как носителей величин и раскрытие сущности процесса измерения, сравнения величин;
- разработана система упражнений для формирования чётких и осознанных представлений младших школьников о геометрических величинах.

САМАСТОЙНАЯ ПРАЦА ВУЧНЯЎ НА ЎРОКАХ ЛІТАРАТУРНАГА ЧЫТАННЯ

Н.М. Якшына (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Н.І. Новік-Шчарбенка, канд. філал. навук, дацэнт

Арганізацыя самастойнай працы малодшых школьнікаў на ўроках літаратурнага чытання з'яўляецца важнейшай праблемай навучальна-выхаваўчага працэсу. Сёння, калі ўзровень развіцця вучня вызначаецца і ацэньваецца яго здольнасцю самастойна набываць новыя веды і ажыццяўляць іх перанос у новую, незнаёмую сітуацыю, дзейнасць настаўніка павінна быць скіравана на арганізацыю самастойнай працы ў навучальным працэсе, пачынаючы з пачатковай школы, паколькі ў малодшым школьным узросце адбываецца станаўленне такіх якасцей асобы, як самастойнасць, адказнасць, здольнасць да самакантролю. Самастойная праца школьнікаў на ўроку – адзін з самых даступных і правяраных на практыцы шляхоў актывізацыі вучнёўскай дзейнасці. Выкарыстанне самастойнай працы дазваляе выявіць інтэлектуальна-пазнавальныя і творчыя здольнасці вучняў.

Праблема арганізацыі самастойнай працы цікавіла і цікавіць такіх вядомых метадыстаў і педагогаў-практыкаў, як П.І. Підкасісты, М.А. Лазарук, В.Я. Ляшук, А.В. Рудкая, М.І. Верціхоўская, І.Ф. Харламаў. Педагагічная практыка паказвае, што навучальны патэнцыял павялічваецца, калі школьнікі працуюць самастойна, а настаўнік кіруе іх дзейнасцю, дае неабходныя тлумачэнні і кансультацыі, развівае здольнасць самастойна мысліць, дакладна і пераканаўча выказаць свае думкі, весці спрэчку.

Як адзначаюць метадысты, на ўроках у школе не заўсёды можна ўбачыць прадуманую сістэмную арганізацыю самастойнай працы. Часцей за ўсё ў дзейнасці настаўнікаў сустракаюцца наступныя недахопы:

- 1) адсутнасць сістэмы ў падрыхтоўцы работ (яны выпадковыя і па змесце, і па якасці, і па форме);
- 2) неадпаведнасць узроўню прапанаваных заданняў і пытанняў для самастойнай працы вучэбным здольнасцям і магчымасцям школьнікаў;
- 3) непрадуманасць заданняў і пытанняў для самастойнай працы, іх схематычнасць, трафарэтнасць.

Самастойная праца вучняў толькі тады будзе па-сапраўднаму эфектыўнай, калі яна стане сістэмнай: будзе мець месца і на ўступных занятках, і непасрэдна пры вывучэнні твораў, пры правядзенні заключных заняткаў. Абавязковай умовай арганізацыі самастойнай працы школьнікаў павінен быць улік індыўдуальных асаблівасцей дзіцяці. Дзякуючы такому падыходу павялічыцца выніковасць самастойнай працы на ўроках літаратурнага чытання, будуць выпрацоўвацца практычныя навыкі работы з тэкстам, развівацца творчыя здольнасці вучняў.

3 АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ДЕФЕКТОЛОГИИ

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТАРШЕКЛАССНИКОВ К СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

А.А. Бобр (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Шорец, старший преподаватель

В последние десятилетия семейные отношения изменяются под влиянием многочисленных объективных и субъективных факторов, что приводит к трансформации ценностных ориентаций и взглядов молодежи на брак и семью. Психологами доказано, что в процессе самой жизни дети перенимают от старших поколений немало знаний об отношениях к человеку другого пола, о браке, семье, усваивают нормы поведения, поэтому важное место в системе получения общего среднего образования должна занимать психологическая подготовка старшекласников к семейной жизни.

Нами было проведено исследование на базе общеобразовательной средней школы № 12 города Мозыря.

Цель нашего исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность программы психологической подготовки старшекласников к семейной жизни.

В качестве испытуемых были выбраны учащиеся 10-х классов. Объем выборки – 30 человек.

Было выдвинуто предположение о том, что психологическая подготовка старшекласников к семейной жизни будет эффективной, если в основу процесса подготовки положена технология, включающая диагностический, коррекционно-развивающий и просветительский блок.

Проверка гипотезы осуществлялась посредством следующих методик: тест-карта готовности к семейной жизни (И.Ф. Юнд) [1, 38–41] и опросник «Я и моя семья».

Интерпретация полученных данных позволила выявить следующее: 71% учащихся имеют удовлетворительный уровень готовности к семейной жизни. Мы предполагаем, что после внедрения в учебно-воспитательный процесс школы программы психологической подготовки старшекласников к семейной жизни уровень готовности старшекласников возрастет от удовлетворительного до достаточного. Предварительные результаты, полученные в ходе формирующего эксперимента, свидетельствуют о подтверждении нашего предположения.

Специальная психологическая подготовка к семейной жизни является настоятельной необходимостью. Эта подготовка особенно необходима в юношеском возрасте и не должна быть отделена от общих проблем воспитания.

Литература

1. Формирование готовности студенческой молодежи к семейной жизни / Н.И. Олифиревич [и др.]. – Минск : БГПУ, 2008.

ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАИКАНИЕМ

Ю.А. Боровская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Н. Михайлова, ассистент

Заикание является одним из сложных расстройств речи, препятствующих нормальному общению с окружающими. Обычно оно возникает в период с двух-трех лет до пяти-шести, когда речь ребенка развивается наиболее интенсивно. При отсутствии необходимой комплексной помощи заикание может сохраняться многие годы, являясь в дальнейшем помехой в обучении, при выборе профессии, в личной жизни.

Исследователи указывают на особую связь состояния общей моторики и речи при заикании (Л.И. Белякова, М.Ф. Брунс, В.А. Гиляровский, В.И. Дресвянников, Е.А. Дьякова, Е.М. Мастокова и др.). Так, В.И. Дресвянников отмечает, что у заикающихся моторика и речь под влиянием коррекционной работы изменяются почти параллельно друг другу.

Нами было проведено экспериментальное исследование, целью которого было выявление особенностей общей моторики у младших школьников с заиканием. По методикам, разработанным Е.З. Загородниковой, исследовались следующие компоненты: двигательная память, переключаемость движений и самоконтроль при выполнении двигательных проб; произвольное торможение движений; статическая координация движений; динамическая координация движений; пространственная организация (по подражанию); темп; ритмическое чувство. Исследование чувства ритма, координации и переключаемости движений у заикающихся младшего школьного возраста показало, что чем сильнее степень заикания, тем более выражены нарушения моторики. У школьников с легкой степенью заикания в большей мере страдает координация движений и в гораздо меньшей степени – чувство ритма и переключаемость движений. При средней степени заикания значительно понижается чувство ритма и переключаемость движений. С тяжелой степенью заикания больше всего страдает переключаемость движений, а нарушения чувства ритма уравниваются с нарушениями координации движений. Таким образом, была обнаружена прямая связь между степенью нарушения моторики и тяжестью заикания. Существующая связь между состоянием и качеством движений и речью заикающегося является основанием для включения в коррекционную работу по преодолению заикания упражнений на развитие моторной сферы.

Литература

1. Белякова, Л.И. Заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М. : В. Секачев, 1998. – 304 с.

ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК НА ВЫБОР ПРОФЕССИИ

Е.В. Бусел (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Калач, канд. психол. наук, доцент

Одной из важных целей образования является идея самореализации, жизненного трудового самоопределения подростков.

Проблемы формирования у школьников профессиональных интересов и намерений, мотивов выбора профессии нашли отражение в работах М.А. Весны, А.Л. Михашенко, М.В. Ретивых, В.Л. Савиных, Б.А. Федоришина и ряда других.

Большое значение в построении межличностных отношений в трудовом коллективе имеет характер человека. Знание слабых и сильных сторон своего характера позволяют человеку избежать конфликтов и стрессовых ситуаций, помочь более органично организовать свою жизнь и профессиональную деятельность. Таким образом, профессиональная трудовая деятельность – один из важнейших факторов, определяющих многое в жизни современного человека [1].

Цель работы – изучение влияния особенностей характера на выбор профессии.

Объект исследования – акцентуации характера, различные типы профессий.

Исследование проводилось на базе СШ № 12 г. Мозыря. Контингент испытуемых – 14 учащихся 11 классов школы в возрасте 16–17 лет.

В исследовании использовались 2 психологические методики: «Методика аутоидентификации акцентуаций характера Э.Г. Эйдемиллера», «Опросник ДДО» Е.А. Климова для диагностики профессиональных предпочтений [2].

Результаты исследования: из 14 человек у 6 отмечается преобладание шизоидного типа акцентуации характера и рекомендуется профессия типа – «Человек-техника», у 4 человек наблюдается гипертимный тип акцентуации характера, для них рекомендуется профессия типа «Человек-человек», у 1 человека выявлен меланхолический тип акцентуации характера – ему предпочтительней выбрать профессию в сфере «Человек-природа», у 2 человек наблюдается циклоидный тип акцентуации характера ему рекомендуется профессия типа «Человек-художественный образ», у 1 человека выявлен эпилептоидный тип акцентуации характера – для него наиболее характерна профессия в сфере «Человек – знаковая система».

Литература

1. Головаха, Е.И. Жизненная перспектива и профессиональное самоопределение молодежи / Е.И. Головаха. – Киев : Наукова думка, 1988. – 144 с.
2. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – Ростов н/Д : Феникс, 1996.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СЕМЬИ В ПЕРИОД ОЖИДАНИЯ РЕБЁНКА

В.Н. Гачникова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.Г. Брынзарей, канд. пед. наук, доцент

В последние годы наблюдается значительный рост исследований, посвященных проблемам материнства, отцовства, родительства. Однако влияние на семью такого важного периода в жизни семьи, как подготовка к родительству до сих пор изучено недостаточно. Все это обуславливает актуальность исследования психолого-педагогических характеристик семьи в период ожидания ребёнка.

Цель нашего исследования: выявить значимые факторы, влияющие на психолого-педагогические характеристики семьи в период ожидания ребёнка. Для этого мы провели теоретический анализ основных подходов к изучению семьи в психолого-педагогических исследованиях, изучили основные психолого-педагогические характеристики семей в период ожидания ребёнка, начали разработку психолого-педагогических рекомендаций для специалистов, работающих с семьёй в период ожидания ребёнка.

Объект исследования: психолого-педагогические характеристики семьи в период ожидания ребёнка. Предметом исследования выступает влияние факторов пола, возраста, образования, длительности стажа семейной жизни супругов на психолого-педагогические характеристики семьи в период ожидания ребёнка. В качестве методов исследования использовались набор диагностических методик, процедуры дисперсионного и факторного анализов.

В исследовании принимали участие беременные женщины Гомельской области, отобранные методом случайной выборки, и их мужья. Общее количество принявших участие в исследовании – 28 семей. Семьи полные, городские, не этнические, состоящие в официальном браке. Из 55 человек выборки 29 человек (или 51,8%) ожидают первого ребёнка, 26 человек (или 48,2%) уже имеют опыт родительства и ожидают второго или более ребенка.

В процессе исследования были выделены три группы семей в зависимости от длительности стажа семейной жизни, описан уровень согласованности психолого-педагогических характеристик семей из этих групп. Выявлено существование критического для стабильности семьи периода (от 4 до 9 лет совместного проживания) и описаны основные признаки, ведущие к кризису, что может быть использовано в консультативной практике.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Я.В. Григорьева (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Иванова, канд. психол. наук, доцент

Коммуникативная компетенция – способность средствами изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой сферы деятельности. Развитие коммуникативной компетенции младших школьников с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) представляет собой комплексную психолого-педагогическую задачу, решение которой должно быть направлено на коррекцию речевых нарушений и устранение психологических причин трудностей коммуникации [1].

На базе СОШ № 1 и № 3 г. Хойники было проведено экспериментальное исследование, в котором участвовали 7 младших школьников с ТНР и 7 детей в норме. Для оценки уровня сформированности коммуникативных умений младших школьников с ТНР были использованы следующие методики: «Изучение уровня речевой коммуникации», «Пересказ текста», «Изучение словарного запаса детей», «Изучение грамматической стороны речи», «Изучение состояния звуковой стороны речи», «Изучение уровня практического осознания элементов речи» [2].

Анализ результатов по предложенному комплексу методик показал, что у младших школьников с нормальным речевым развитием преобладает уровень сформированности коммуникативных умений выше среднего. Коммуникативная компетентность детей проявляется в умении выражать собственные эмоции вербальным и невербальным способом. Было установлено, что дети с ТНР недостаточно активны в общении, участвуют в нём чаще по инициативе других, не всегда используют в общении диалог. У них малый словарный запас, что препятствует полному речевому выражению своих мыслей. Данная категория детей, в отличие от детей в норме, в коммуникативных ситуациях чаще использует жесты.

Следующим этапом исследовательской работы планируется реализация коррекционно-развивающей программы, направленной на формирование у младших школьников с ТНР ряда коммуникативных умений: сотрудничать, воспринимать и понимать информацию, говорить самому, распознавать эмоциональные состояния и переживания окружающих.

Литература

1. Коноплёва, А.Н. Вопросы трансформации содержания специального образования в контексте компетентностного подхода / А.Н. Коноплёва, Т.Л. Лещинская, Т.В. Лисовская // Специальная адукацыя. – 2009. – № 3. – С. 9–15.
2. Поваляева, М.А. Справочник логопеда / М.А. Поваляева. – Ростов н/Д : Феникс, 2002. – 448 с.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ

О.К. Гришкова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Зубрицкая, ассистент

Проблема подготовки учащихся к жизни в новом социально-экономическом и культурном пространстве приобретает особую значимость и актуальность в наши дни. И эта подготовка начинается именно с начального этапа обучения, с адаптации детей к школьной жизни.

Исследования психологов свидетельствуют, что одним из важнейших факторов психологической адаптации является структура мотивов личности. В структуре учебных мотивов переплетаются внешние и внутренние побудительные силы. К внутренним мотивам относятся те, которые заложены в самой учебной деятельности. Это – стремление узнать новые факты, овладеть знаниями, способами действий, проникнуть в суть явлений, стремление проявлять интеллектуальную активность, рассуждать, преодолевать препятствия в процессе решения задач и т. п. Мотивы, связанные с тем, что лежит вне самой учебной деятельности, называются внешними. Это широкие социальные мотивы (долга, ответственности перед обществом, родителями, учителями), узколичностные мотивы (стремление получить одобрение, хорошие отметки, быть первым учеником, занять достойное место среди товарищей). Отдельной группой психологами выделяются отрицательные мотивы: стремление избежать неприятностей, наказания, осуждения и т. п. [2, с. 8–9].

Для исследования адаптации детей к школе мы использовали методики: «Школа зверей», «Анкета учащихся для определения школьной мотивации Н.Г. Лускановой», методика «Пьерона-Рузена». В результате исследования было выявлено: 75% учащихся со средней нормой мотивации; 12,5% учащихся с внешней мотивацией; 12,5% учащихся с высоким уровнем мотивации; свое положение в коллективе 50% детей признают нормальным; позиция ученика сформирована у 31%.

Таким образом, адаптация в первом классе – особый и сложный период в жизни ребенка: он осваивает новую социальную роль ученика, новый вид деятельности – учебную, изменяется социальное окружение – появляются одноклассники, учителя и школа как большая социальная группа, в которую включается ребенок, изменяется уклад его жизни.

Литература

1. Кушнир, Н.Я. Введение в школьную жизнь / Н.Я. Кушнир, Н.Н. Максимчук. – Минск : Нар. асвета, 1998. – 199 с.
2. Григорьева, М.В. Структура мотивов учения младших школьников и её роль в процессе школьной адаптации / М.В. Григорьева // Начальная школа. – 2009. – № 1. – 2009. – С. 8–9.

ОСОБЕННОСТИ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Е.В. Громыко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.С. Шаринец, магистр пед. наук

Проблема адаптации и полноценной жизни ребенка с нарушениями речи в обществе неразрывно связана с проблемами восприятия им окружающего мира, одну из первых ролей в восприятии окружающего играет зрительное восприятие.

Свои исследования различным аспектам решения данной проблемы посвящали Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, М.М. Безруких, Н.Н. Теребова, В.И. Голод, Н.И. Пятибратова, Л.А. Рожкова, С.Н. Костромина и др.

Так, Голод В.И. исследовал особенности зрительной переработки информации, формирование зрительных представлений, зрительной памяти в соотношении с особенностями речевой деятельности [1].

Щербинина В.П. изучала пути и формы повышения эффективности воспринимаемых предметов [2].

Цель нашего исследования – изучить особенности зрительного восприятия у детей с общим недоразвитием речи.

Для изучения особенностей зрительного восприятия мы использовали комплексную «Методику оценки уровня развития зрительного восприятия» М.М. Безруких, Л.В. Морозовой [3].

Группу испытуемых составили 5 детей с общим недоразвитием речи в возрасте 5,5 лет. Исследование проводилось на базе ДУ № 12 г. Мозыря.

По результатам эксперимента можно отметить, что практически у всех испытуемых оказались несформированными такие компоненты зрительного восприятия, как помехоустойчивость (затруднения в фигуно-фоновом различении фигур, предметов), константность (относительная устойчивость воспринимаемых признаков предметов при изменении условий зрительного восприятия) и избирательность (трудность выделения какого-то одного предмета из их большого количества). Однако выявлено, что у детей с ОНР3 уровня нарушены лишь отдельные стороны зрительного восприятия.

Исследование показало, что возрастные особенности зрительного восприятия характеризуются разной динамикой созревания отдельных компонентов зрительного восприятия. Работа свидетельствует о наличии компенсаторных возможностей системы зрительного восприятия, когда при низком уровне развития какого-либо компонента зрительного восприятия высокий уровень развития других позволяет получить достаточно хорошие результаты. На основе полученных результатов определены основные направления коррекционно-развивающей работы.

Литература

1. Голод, В.И. Особенности переработки зрительной информации у детей младшего школьного возраста / В.И. Голод // Дефектология. – 2004. – № 5. – С. 66–73.

2. Щербинина, В.П. Повышение эффективности зрительного восприятия младших школьников / В.П. Щербинина // Здоровы лад жыцца. – 2002. – № 4. – С. 33–34.

3. Безруких, М.М. Руководство по тестированию и обработке результатов / М.М. Безруких, Л.В. Морозова. – М. : Новая школа, 1996. – 48 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Т.Ю. Гуринович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Шорец, старший преподаватель

Особенности жизнедеятельности неполной семьи, возглавляемой одинокой матерью, могут провоцировать различные отклонения в поведении, эмоциональном состоянии, соматическом здоровье детей (Захаров А.И., Исаев Д.Н., Целуйко В.М. и др.). Учитывая массовый характер такого явления, как неполная семья, актуальным становится вопрос о том, имеет ли развитие в неполной, преимущественно разведенной семье устойчивые и закономерные последствия для развития личности ребенка и о содержании психологической помощи детям, воспитывающимся в неполной семье в учреждении дошкольного образования.

Неполная семья возникает в связи с вдовством родителя, с разводом, а также с внебрачным рождением ребенка. Однако многое в психическом развитии и личностном становлении ребенка зависит не только от наличия одного либо двух родителей. Принципиально важно, как складываются отношения между ребенком и тем родителем, с которым он живет, и в какой форме поддерживаются связи с родителем, который по той или иной причине не может жить вместе с семьей.

Нами было проведено исследование, цель которого состояла в обосновании основных направлений и подходов психологической помощи детям из неполных семей в условиях учреждения дошкольного образования. В качестве базы исследования выступили два учреждения дошкольного образования: Жидченский ясли-сад Пинского района Брестской области и ДУ № 39 г. Мозыря. Результаты психологической диагностики свидетельствовали о повышенном уровне тревожности у детей, воспитывающихся в неполных семьях по сравнению с уровнем тревожности детей из полных семей (используемые методики: «Кинетический рисунок семьи», тест детской тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки), методика Рене Жилия).

Коррекционно-развивающая программа, разработанная нами, направлена на снижение уровня тревожности у детей, воспитывающихся в неполных семьях, и состоит из четырех блоков: диагностического, информационного, практического и контрольного. Программа была внедрена в образовательный процесс дошкольного учреждения в рамках формирующего эксперимента. Одновременно с реализацией программы с родителями проводился разработанный нами тренинг, направленный на повышение педагогических компетенций.

По предварительным результатам можно констатировать, что после проведения коррекционно-развивающей программы тревожность у детей из неполной семьи снизилась.

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Н.И. Кириленко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.Н. Витовская, ассистент

«Если я удерживаюсь от того, чтобы приставать к людям, они сами заботятся о себе. Если я удерживаюсь от того, чтобы приказывать людям, они сами ведут себя правильно. Если я удерживаюсь от проповедывания людям, они сами улучшают себя. Если я ничего не навязываю людям, они становятся собой».

Карл Роджерс цитирует Лао Цзы

Каждому человеку как можно ближе хочется приблизиться к сущности понятия «человек». На современном этапе жизни человек рассматривается не с отдельных сторон его личности, а как «целостный механизм». Как показывают результаты многих социальных опросов, люди мало могут рассказать о своём внутреннем мире, а если даже и говорят, то только общими чертами, но многие задают себе вопрос: «Какой я?». Мы считаем, на этот вопрос может ответить гуманистическая психология, берущая свое начало в 1950-х гг. и официально заявившая о себе в 1960-х, выступив одновременно против бихевиористской предпосылки, согласно которой человеческое поведение определяется внешними силами и психоаналитической предпосылки, согласно которой человеческое поведение определяется силами бессознательного.

Данное направление назвало себя «Третьей силой». Согласно утверждениям гуманистических психологов, опыт и смысл, а не поведение должны считаться первичными данными психологии. Внешнее наблюдение, при котором игнорируются мышление и чувства, является неадекватным методом познания. Люди, утверждают они, совершают акты свободного выбора, а не направляются подкреплениями и бессознательными силами. Каждый, совершающий выбор, наделен ответственностью за развитие системы ценностей, которая будет служить для него направляющей силой в достижении осмысленной и полноценной жизни. Это достижение они назвали самореализацией, или самоактуализацией.

К. Роджерс полагал, что в основе человеческой природы лежит добро и при наличии соответствующих возможностей эта природа способна реализовать свой внутренний потенциал роста. А. Маслоу также верил в доброкачественность человеческой природы и в то, что при благоприятных обстоятельствах самоактуализация должна произойти. На наш взгляд, основной задачей современной практической психологии по-прежнему является создание благоприятных условий для самореализации личности.

Литература

1. Шульц, Д.П. История современной психологии / Д.П. Шульц, С.Э. Шульц ; пер. с англ. А.В. Говорунов, В.И. Кузин, Л.Л. Царук ; под ред. А.Д. Наследова. – СПб. : Евразия, 2002. – 532с., ил.

РОЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

М.В. Кожекина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.С. Заброцкая, канд. пед. наук, доцент

Искусство – средство эстетического воспитания. Оно окружает человека с момента рождения и до конца жизни. О влиянии изобразительного искусства на познавательную сферу личности ребёнка в своих исследованиях уделяли внимание З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова, В.П. Никитин и др. [1, 48]. Проанализировав предположения учёных можно заключить, что изобразительное искусство развивает мышление. А мышление тесно связано с речью, значит, искусство развивает речь ребёнка.

Например, изучая картины, произведения скульптуры, архитектурные богатства, дети не только приобщаются к искусству, но и пополняют свой словарный запас. Обсуждая произведения, дети общаются с окружающими, обмениваются опытом, чувствуют себя членом общества. Всё это в той или иной степени помогает детям с общим недоразвитием речи (ОНР) развиваться, раскрываться.

Нами предпринята попытка выявить роль изобразительного искусства в развитии речи у дошкольников, а также проверить экспериментально и доказать наше предположение. В процессе эксперимента было задействовано две экспериментальные группы по 10 человек. Дети посещают среднюю группу детского сада № 33 г. Мозыря и имеют ОНР. В одной группе мы провели занятие по изобразительной деятельности без проговаривания этапов рисунка, а в другой поставили следующую задачу: на занятии воспитатель предлагает детям нарисовать двух девочек с санями. Дети по ходу

рисования слушают проговаривания воспитателя: какой формы предметы на рисунке, какой у них цвет, форма, размер. В свою очередь дошкольники повторяют сказанное педагогом, который комментирует каждый шаг в процессе рисования и всё отчетливо проговаривает: последовательность композиционного и цветового решения, какие при этом ассоциации у них возникают и т. д. Общение детей с воспитателем через средства изобразительного искусства является одним из источников развития речи детей в детском саду.

На основе проведенного исследования получена статистика по следующим параметрам: эффективность занятия, переживания детей после занятия по изобразительной деятельности. В первой группе показатели в развитии речи изменились не значительно. Во второй группе мы получили более высокий уровень развития речи детей, т. к. в процессе изображения использовался метод проговаривания.

№ группы	Уровень развития речи детей	Эмоциональные переживания после занятия
1 группа	32%	40%
2 группа	68%	60%

Резюмируя предложенную ними методику проговаривания, педагогам целесообразно применять её на отдельных занятиях по изобразительной деятельности с целью дальнейшего исследования.

Литература

1. Цыганкова, О.М. Диагностико-коррекционная работа с детьми / О.М. Цыганкова. – Мозырь : Белый ветер, 2002. – 48 с.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Е.В. Ковалец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.В. Дубровская, старший преподаватель

С середины восьмидесятых годов XX века заметно возрастает интерес к вопросам национального наследия в воспитании детей средствами устного народного творчества. Народные воззрения на идеалы, взгляды, ценности, как показывают исследования, играют особую роль в нравственном воспитании подрастающего поколения.

В младшем школьном возрасте интерес к устному народному творчеству не угасает, а возрастает. Именно фольклор является одним из эффективных средств, влияющих на активное усвоение и закрепление материала на уроках в начальной школе.

Народные пословицы имеют форму, благоприятную для запоминания, что усиливает их значение как дидактического средства. Ценность пословиц и поговорок постигается расшифровкой их смысла, требующей проникновения в их глубину. Образность пословиц и поговорок делает их хорошим средством убеждения. Запоминание пословиц и поговорок облегчается игрой слов, разными созвучиями, ритмикой, мелодикой, поэтому также является и дидактическим средством в обучении.

Наше исследование проходило на базе СШ № 11 г. Мозыря в 3 «В» и 3 «Г» классах. Целью исследования является определение наиболее эффективных путей формирования нравственности у детей младшего школьного возраста средствами устного народного творчества.

В исследовании для примера было использовано два теста:

1. «Понимание смысла пословицы». Целью этого теста было определение уровня нравственности учащихся и выяснение особенности ценностных отношений к жизни, к людям, к самим себе.

2. Адаптированный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников (составлен доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой). Целью данного теста является выявление уровня нравственной воспитанности учащихся 3–4 классов.

Результаты исследования подтвердили, что использование на уроках устного народного творчества позволяет формировать нравственные качества учащихся, мировоззрение, ценностные ориентации.

Таким образом, учителю необходимо широко использовать фольклор на уроках русского языка и литературного чтения, что является продуктивным источником формирования нравственности младших школьников, так как в этом возрасте закладываются интеллектуальные, духовные механизмы познания окружающего мира.

ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

В.В. Кравцова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.Н. Витовская, ассистент

Мы настолько увлеклись обучением наших детей, что забыли о том, что самая суть образования ребенка – это создание его счастливой жизни. Ведь именно счастливая жизнь – то, чего мы от всей души желаем и своим детям, и себе.

С. Харрисон

Начало обучения в школе – это один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни ребёнка. Многие исследователи занимались и занимаются изучением этой проблемы, но она по-прежнему остается актуальной. Поступление в школу связано с необходимостью изменений условий жизни и адаптации ребенка к этим изменениям.

Основные факторы, способные стать причиной школьной дезадаптации: недостатки в подготовке ребенка к школе, социально-педагогическая запущенность; длительная и массивная психическая депривация (недостаточное

удовлетворение своих потребностей); соматическая ослабленность ребенка; нарушение формирования школьных навыков (дислексия, дисграфия); двигательные нарушения; эмоциональные расстройства.

Такой фактор школьной неуспешности, как личностные особенности ребенка, также многоплановый. Выделяют следующие переменные: позиция ученика, мотивация учения, уровень навыков умственной деятельности, способность к произвольной регуляции и самоорганизации, уровень здоровья и работоспособности, интеллект ребенка.

Наблюдения за младшими школьниками позволяют выделить основные сферы, где обнаруживаются трудности адаптации к школе:

- 1) непонимание детьми специфической позиции учителя, его профессиональной роли;
- 2) недостаточное развитие общения и способности взаимодействовать с другими детьми;
- 3) неправильное отношение ребенка к самому себе, своим возможностям, способностям, своей деятельности и ее результатам

Также необходимо учитывать, что готовность детей к систематическому обучению различна, различное состояние их здоровья как физического, так и психологического. Следовательно, взрослые, учителя и родители, должны помочь детям преодолеть те трудности, которые возникают на пути у детей в период школьной адаптации.

Литература

1. Безруких, М.М. Ребёнок идёт в школу / М.М. Безруких, С.П. Ефимова. – М., 2000.
2. Лусканова, Н.Г. Диагностика школьной дезадаптации : для шк. психологов и учителей начальных кл. системы компенсирующего обучения / Н.Г. Лусканова. – М., 1995.

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ

К.С. Лайчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Калач, канд. психол. наук, доцент

Успешная подготовка будущих педагогов к профессиональной деятельности предъявляет повышенные требования как к личностным качествам, так и к их уровню физического и психического здоровья. Здоровый и духовно развитый педагог получает удовлетворение от своей работы, обладает высоким уровнем работоспособности, активности, творчества, стремится к совершенствованию.

Профессия педагога предъявляет серьезные требования к эмоциональной стороне личности. По выражению В.А. Сухомлинского, это «работа сердца и нервов», где требуется буквально ежедневное и ежечасное расходование огромных душевных сил [1].

Эмоциональная устойчивость помогает сохранять работоспособность, избегать преждевременного профессионального «выгорания».

Цель исследования – определение наличия и уровня проявления таких показателей эмоциональной устойчивости, как тревожность, фрустрация, агрессивность, ригидность будущего специалиста.

Контингент исследуемых представлен студентами 5 курса факультета дошкольного и начального образования УО МГПУ им. И.П. Шамякина, обучающимися по специальности «Начальное образование. Практическая психология». В исследовании приняли участие 28 человек. Возраст испытуемых – 22–23 года, девушки).

С помощью «Теста самооценки психических состояний», предполагалось определить такие психические свойства, как тревожность, фрустрация, агрессивность, ригидность [2].

Полученные данные в процентном отношении выглядят следующим образом: тревожность проявляется у 56% опрошенных, у 12 человек, что составляет 44%, тревожность отсутствует; фрустрация имеет место и проявляется на среднем уровне у 15 человек, что составляет 53% от общего числа испытуемых, у 13 человек, что составляет 47% от общего числа исследуемых, фрустрация отсутствует.

Литература

1. Калач, Л.А. Некоторые аспекты формирования психологических знаний и развитие психологической культуры у будущего педагога / Л.А. Калач // Наука, образование и культура: состояние и перспективы инновационного развития : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Мозырь, 27–28 марта 2008 г. : в 2 ч. / УО МГПУ им. И.П. Шамякина ; редкол.: В.В. Валетов (гл. ред.) [и др.]. – Мозырь, 2008. – Ч. 2. – С. 145–147.
2. Батаршев, А.В. Психология индивидуальных различий: От темперамента – к характеру и типологии личности / А.В. Батаршев. – М. : Гуманит. изд. центр. «ВЛАДОС», 2002.

МОТИВЫ УЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

К.В. Литвинко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.Н. Витовская, ассистент

Среди актуальных педагогических проблем современной школы можно выделить динамику мотивов учения младших школьников. Формирование учебной мотивации учащихся без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современного образования.

Мотивацию учебной деятельности изучали многие педагоги и психологи [1]. Мотивы учения, являясь одним из компонентов учебной деятельности, выполняют функцию её регуляции и поддержки и занимают

важное место в мотивационной системе любого младшего школьника. Если не управлять мотивационной сферой учения, то может произойти регресс мотивации, снижение ее уровня, мотивы могут потерять действенность, как это и случается нередко там, где нет целенаправленного управления этой стороной учения.

Исследование мотивации, проведенное на базе начального блока школы № 14 г. Мозыря, показало, что среди учащихся первого класса велика группа детей, у которых доминируют внутренние мотивы учения (46,15%). Ребята хотят больше знать, чтобы потом хорошо работать, не хотят быть незнайками.

В четвертом классе дети уже начинают понимать, что знания нужны не для того, чтобы кому-то доставить удовольствие или чтобы «быть не хуже других», а для того, чтобы быть более развитым, иметь в будущем хорошую работу. Об этом свидетельствует и динамика мотивации. Если в первом классе внутренние мотивы составляли 46,15% от общего числа ответов, то в четвертом – 55%.

Доля внешних положительных мотивов к четвертому классу снижается (43,08% против 30%), а доля внешних отрицательных – увеличивается (10,77% против 15%).

Причина снижения интереса к учению может лежать не в возрастных особенностях, а в организации учебно-воспитательного процесса. Там, где учителю удастся организовать полноценную учебную деятельность, снижения мотивации учения к концу начальной школы не наступает [2].

Знание особенностей мотивации учения младших школьников позволяет разработать пути и способы формирования положительной учебной мотивации, которая является основой для успешного овладения ими необходимыми знаниями, умениями и навыками.

Литература

1. Гинзбург, М.Р. Изучение учебной мотивации [Электронный ресурс] / М.Р. Гинзбург. – Режим доступа: <http://www.iemcko.narod.ru/4332.html>.

2. Семёнова, Г.С. Развитие учебно-познавательных мотивов младших школьников / Г.С. Семёнова // Школьный психолог: Приложение к газете «1 сентября». – 2004. – № 10. – С. 9–24.

ВЛИЯНИЕ СТРУКТУРНЫХ ДЕФОРМАЦИЙ СЕМЬИ НА РАЗВИТИЕ Я-КОНЦЕПЦИИ ПОДРОСТКОВ

А.А. Маринчак (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Е.А. Лупекина, канд. психол. наук, доцент

Структурная деформация семьи – это нарушение структурной целостности семьи. В наши дни это обычно связано с отсутствием одного из родителей. Психологическая деформация семьи связана с нарушением системы межличностных отношений, а также системы отрицательных ценностей, асоциальных установок и т. п. Структурные деформации семьи оказывают влияние на развитие личности ребёнка.

Целью нашего исследования было выявить особенности Я-концепции подростков в неполных семьях. Выборку исследования составили 60 подростков (30 подростков из неполных семей и 30 подростков из полных семей, в том числе 17 девочек и 13 мальчиков в первой группе, и 16 девочек и 14 мальчиков во второй группе). Исследование было проведено с помощью следующих методик: методика изучения самооценки Дембо-Рубинштейн, опросник МИС (С.Р. Пантелеев). Также был использован метод наблюдения и беседы.

В результате проведения исследования были получены следующие данные. Подростки из неполных семей значимо чаще ($\alpha \leq 0,01$) имеют неадекватно завышенную или неадекватно заниженную самооценку. Они имеют значимо низкий уровень по шкале «внутренняя честность». Также они значимо чаще ($\alpha \leq 0,01$) имеют высокий уровень по шкале «самоуверенность». Подростки из неполных семей имеют высокий уровень внутренней конфликтности.

Подростки из полных семей чаще имеют адекватную самооценку. Они имеют более высокий уровень по шкале «внутренняя честность». Подростки из полных семей имеют уровень самоуверенности ближе к среднему. Также они значимо чаще ($\alpha \leq 0,01$) имеют средний уровень внутренней конфликтности.

В результате проведения исследования, направленного на выявление особенностей Я-концепции личности подростка в неполных семьях, было выявлено, что подростки в семьях со структурными деформациями имеют более неблагоприятные варианты формирования Я-концепции. Данные исследования позволили установить, что подростки из полных семей достоверно чаще испытывают положительные эмоции по отношению к собственной личности. Подростки из неполных семей чаще испытывают отрицательное отношение к собственной личности.

ВЗАИМОСВЯЗЬ НИЗКОЙ УСПЕВАЕМОСТИ С ЛИЧНОСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А.Л. Мороз (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.А. Карпович, магистр психол. наук

Проблема изучения личности – одна из наиболее актуальных и трудных в психологии, так как, являясь индивидуально-психологической характеристикой человека, отражает сложные взаимодействия психофизиологических, биологических и социальных условий развития.

Младший школьный возраст – этап развития ребёнка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. Ведущим видом деятельности в данном возрасте становится учение. Учение – это процесс систематического овладения знаниями, навыками, умениями, необходимыми

в конечном счете для выполнения трудовой деятельности, для воспитания гражданской зрелости [1]. Школьная успеваемость проявляется в степени успешности усвоения учебных предметов учащимися [2].

Целью нашего исследования было изучение взаимосвязи низкой успеваемости с личностными особенностями младших школьников. Предметом исследования является взаимосвязь низкой успеваемости с личностными особенностями младших школьников. Объект исследования – личностные особенности учащихся младшего школьного возраста с низкой успеваемостью.

Для изучения личностных особенностей мы использовали следующие методики: «Многофакторный личностный опросник Р. Кеттела», методика Дембо-Рубинштейна на измерение самооценки, «Опросник оценки школьной мотивации» Т.А. Ратановой, тест Шварцландера на измерение уровня притязаний.

Исследование показало, что психологические причины, лежащие в основе низкой успеваемости, можно объединить в две группы:

- недостатки познавательной деятельности;
- недостатки развития мотивационной сферы.

У учащихся с низкой успеваемостью преобладает низкий уровень развития познавательных процессов и мотивации к учебной деятельности. Для них также характерен низкий уровень притязаний в сфере оценивания, отсутствие сформированных рациональных способов учебной работы, заниженная самооценка.

Литература

1. Карманов, А. Библиографическое описание электронных ресурсов: рекомендации и примеры [Электронный ресурс] / А. Карманов. – 2004. – Режим доступа : <http://azps.ru/articles/cmmn/cmmn29.html>. – Дата доступа : 5.03.2012.
2. Ефремова, Т.Ф. Новый словарь русского языка / Т.Ф. Ефремова. – М., 2000.

СУПРУЖЕСКАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Е.А. Пазняк (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – И.А. Давыдова, ассистент

Проблема формирования ценностных ориентаций в сфере семьи и состояние ценностных приоритетов у различных групп молодежи в сфере брачно-семейных отношений является объектом пристального внимания учёных в любом обществе, так как имеют особый жизненный смысл.

Целью нашего исследования мы обозначили анализ социально-психологических факторов, влияющих на супружескую совместимость. Задачи: определение понятия «супружеская совместимость»; выявление особенностей выбора брачного партнера; анализ теорий выбора брачного партнера (отечественных и зарубежных); изучение специфики добрачного периода.

Объектом нашего исследования являлась супружеская совместимость потенциальных брачных партнеров как социально-психологический феномен. Предмет исследования – социально-психологические факторы, влияющие на супружескую совместимость потенциальных брачных партнеров.

Семейные ориентации молодых людей и социальное воздействие на формирование ценностей в сфере семьи рассматриваются в рамках различных теоретических и методологических подходов. С позиций психосоциального анализа семья рассматривается как групповой социальный субъект, особый вид социальной общности людей, основанной на браке, кровном родстве или юридическом договоре, создающейся для удовлетворения комплекса индивидуальных биологических и социальных потребностей, для моральной, эмоционально-психологической и экономической поддержки друг друга и выполнения ряда функций по воспроизводству населения [1].

Мы пришли к выводу, что специальных компенсирующих мер требуют добрачные отношения, имеющие некоторые особенности: случайный характер знакомства; отрицательное, амбивалентное и индифферентное первое впечатление; короткий (до шести месяцев) или долгий (более трех лет) период ухаживания; проявление прямой или косвенной инициативы заключения брака со стороны женщины (вынужденное или спровоцированное); продолжительное обдумывание брачного предложения (более двух недель); возраст будущей пары; психологическая (темперамент), и социокультурная несовместимость молодых людей, а также отрицательное отношение родителей и других референтных людей к данному браку, серьезные ссоры во время ухаживания.

Литература

1. Обозов, Н.Н. Три подхода к исследованию психологической совместимости [Текст] / Н.Н. Обозов, А.Н. Обозова // Психология семьи : хрестоматия / Д.Я. Райгородский. – Самара : Изд. Дом «БАХРАХ-М», 2002.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕНОГРАММЫ В СЕМЕЙНОМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ КОНСУЛЬТИРОВАНИИ

А.В. Пастушенко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.Н. Витовская, ассистент

Традиционно основным методом психологического консультирования считается интервью, но сегодня в практике консультирования широко применяется все богатство методов и приемов, разработанных в различных психотерапевтических школах. Американский психолог Мюррэй Боуэн, российские психотерапевты А.В. Черников, А.Я. Варга и др. предлагают для работы с семьей метод «Генограмма».

Генограмма представляет собой структурированную диаграмму системы внутрисемейных взаимоотношений в 3–4 поколениях и дает возможность наглядно увидеть и проследить закономерности и повторения в одной семейной системе. Семьи повторяют сами себя. То, что происходит в одном поколении, часто повторяется в следующем, и те же темы будут проигрываться из поколение в поколение, хотя актуальное поведение может иметь различные формы. Мюррэй Боуэн называл это многопоколенными переходами семейных паттернов [1].

Мы провели исследование 15 семей с использованием метода «Генограмма» и выявили, что многие семьи повторяют сценарии родительских семей, смогли распознать наследственные семейные болезни, а также негативные эмоциональные паттерны и паттерны отношений, личностные характеристики и семейные верования, передающиеся из поколения в поколение.

Построив и проанализировав генограммы, для каждой семьи определились проблемные вопросы, в некоторых случаях выяснилась причина возникновения проблемы, семьи получили возможность самоидентификации, узнали о том, что действительно происходит в их семье, о своих исторических корнях и о том, как эти корни влияют на современное состояние отношений в семье.

Исследовался порядок рождения детей, определялась комплиментарность союзов, отмечалось наличие повторяющихся случаев разводов, суицидов, болезней, смертей, аборт. Отмечался характер отношений между членами семьи. В итоге для каждой семьи была предложена примерная тематика консультаций по решению проблемных вопросов.

Использование метода генограммы в семейном психологическом консультировании помогает определить причины возникновения трудностей и наметить пути решения проблем.

Литература

1. Каслоу, Ф. Генограмма как проективная техника в диагностике и психотерапии / Ф. Каслоу. – М. : МПСИ, 2006.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОГО КОМПОНЕНТА СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ И/ИЛИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ И/ИЛИ ПСИХИЧЕСКИМИ НАРУШЕНИЯМИ

М.А. Романькова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.С. Шаринец, магистр пед. наук

В специальном образовании *компетенцию* определяют как способность и готовность действовать в жизненно важных ситуациях (Лещинская Т.Л. и Коноплева А.Н.). А *компетентность* рассматривается как владение компетенцией, готовность к проявлению компетенций [1].

Социально-бытовая компетенция рассматривается исследователями как совокупность знаний о социальном и предметном мире, умений осуществлять социальное взаимодействие и продуктивную деятельность. Ю.Н. Кислякова выделяет следующие компоненты социально-бытовой компетенции: социальный, личностный, бытовой.

В нашем исследовании принимали участие дети с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (ТМНР). Для оценки уровня сформированности личностного компонента социально-бытовой компетенции и оценки степени самостоятельности учащихся с ТМНР нами были разработаны и использованы оценочные листы [2]. В результате исследования были получены следующие данные (фрагмент) (см. таблицу).

Таблица – Соотношение умений личностного компонента по степени самостоятельности

Данные о ребёнке	Независимость в выполнении	Частичная зависимость	Отсутствие умения
А., 13 лет	17%	0	82%
Ю., 14 лет	63%	3%	34%
И., 11 лет	9%	9%	83%
В., 16 лет	46%	3%	51%
А., 18 лет	60%	17%	23%
М., 13 лет	20%	0	80%

Выявлено, что уровень сформированности личностного компонента зависит от тяжести нарушений развития, сохранности интеллектуальной сферы, сохранности речи и сенсорных функций. Ярко выраженной зависимости между уровнем сформированности личностного компонента и возрастом детей выявлено не было.

В соответствии с данными, полученными в ходе диагностики, для каждого ребёнка определены основные направления коррекционно-развивающей работы и разработано содержание занятий.

Литература

1. Коноплева, А.Н. Вопросы трансформации содержания специального образования в контексте компетентностного подхода / А.Н. Коноплева, Т.Л. Лещинская, Т.В. Лисовская // Специальная адукацыя. – 2009. – № 3. – С. 3–9

2. Шаринец, Н.С. Изучение состояния социально-бытовой компетенции учащихся с тяжёлыми и множественными нарушениями [Электронный ресурс] / Н.С. Шаринец // Белор. гос. пед. ун-т им. М. Танка, Фак-т специального образования. – 2011. – Режим доступа : <http://itdsel.bspu.unibel.by/ru/content/new6/new2/new16/>. – Дата доступа : 25.09.2011.

ТРАНСАКТНЫЙ АНАЛИЗ В РАБОТЕ С ВЗРОСЛЫМИ ДЕТЬМИ АЛКОГОЛИКОВ

Ю.А. Рябченко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Д. Стельченко, старший преподаватель

Целью данного исследования является анализ сущности понятий «зависимость» и «созависимость», определение основных характеристик созависимости, выявление ее способности определять жизненный сценарий следующих поколений.

Научная новизна заключается:

- в уточнении сущности понятия «созависимость»;
- в изучении некоторых личностных особенностей созависимых;
- в выявлении и описании деструктивных сценариев, которые закладывают родители-алкоголики;
- в описании особенностей работы групп в традиции трансактного анализа с взрослыми детьми алкоголиков.

Изучением данной темы занимались Эрик Берн, Клод Штайнер, Энн У. Смит и др. Особое внимание к проблеме зависимости и созависимости уделяли и российские ученые Березин С.В., Лисецкий К.С., Назаров Е.А., Шустов Д.И., Москаленко В.Д.

Проведенный анализ научных трудов показывает, что данная проблема в настоящее время является очень актуальной, но малоисследованной. Также спорной является и точка зрения о предопределении некоторых личностных характеристик и деструктивного жизненного сценария родителями-алкоголиками. Трансактный анализ рассматривает алкоголизм не как заболевание, а как «игру» с неожиданной внутриличностной «развязкой». Несмотря на важность анализа семейных конфликтов и реакции членов семьи на проявления алкоголизма, эта теория пока не получила эмпирического подтверждения.

Созависимость – это состояние, возникающее у членов семьи больного алкоголизмом или другими формами зависимости, которое подчас тяжелее, чем само заболевание, созависимость в известном смысле – это отказ от себя, поэтому в мире развивается целое движение по преодолению созависимости.

Методы исследования: теоретический анализ литературы по проблеме, наблюдение, беседа, опросник Роттера на определение уровня субъективного самоконтроля, методика диагностики показателей и форм агрессии А. Басса и А. Дарки, методика самооценки личности Будасси.

Литература

1. Берн, Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры / Э. Берн. – ЭСКМО, 2010. – 576 с.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ОДИНОЧЕСТВА И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТИРОВАННОСТИ УЧАЩИХСЯ

Е.А. Сырцова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – И.В. Сильченко, канд. психол. наук, доцент

Одиночество является серьезной проблемой в любом периоде жизни, однако, особенно высока степень риска испытать его в подростковом и юношеском возрасте.

Исследованиями феномена одиночества, его социально-психологических детерминант, особенностей переживания занимались Ю.М. Черепухина, И.Н. Ишмухаметов, О.Б. Долгинова, С.В. Куртиян, Л.И. Старовойтова, Г.Р. Шагивалеева, Е.Н. Заворотных, М.В. Ермолаева, И.М. Слободчиков. Его связывают с низкой реализацией социальной потребности, недостаточной социальной активностью, с оценкой требований адаптивного периода к социальным знаниям и навыкам молодого человека. Вследствие этого весьма целесообразно изучение взаимосвязи между одиночеством и социально-психологической адаптированностью учащихся.

Исследование проводилось в УО «Гомельский государственный профессионально-технический колледж бытового обслуживания». Выборка составила 40 девушек в возрасте 17–18 лет. Уровень социально-психологической адаптированности выявлялся с помощью опросника Р. Даймонда и К. Роджерса. Степень субъективного ощущения одиночества определялась по шкале Рассела-Фергюссона.

Анализ результатов исследования показал, что только 5% девушек присуща высокая степень одиночества, средний уровень выявлен у 32,5% девушек и низкий – у 62,5% испытуемых. Высокая степень социально-психологической адаптированности обнаружена у 47,5%, средний уровень – у 30% и низкий уровень адаптированности – у 22,5% испытуемых.

Полученные данные свидетельствуют о том, что более половины учащихся колледжа имеют низкий уровень одиночества и чуть менее половины вполне адаптировались к учебному процессу в колледже. Корреляционный анализ показал наличие достоверной связи между уровнем социально-психологической адаптированности и показателями субъективного ощущения одиночества. В частности, субъективное ощущение одиночества связано с низким приятием себя, экстернальным локусом контроля, эмоциональным дискомфортом, что свидетельствует о неудовлетворенности своими личностными чертами и качествами, склонности приписывать причины происходящего внешним факторам, неопределенности в эмоциональном отношении к окружающей действительности.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ

М.С. Томаш (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Г.Н. Каропа, канд. пед. наук, доцент

Нестандартный урок – это импровизированное учебное занятие. Формирование положительной мотивации учащихся к обучению должно рассматриваться учителем как специальная задача. Нетрадиционные формы проведения уроков поддерживают интерес учащихся к предмету и повышают мотивацию учения. Наиболее распространенные типы нестандартных уроков: уроки-конференции, уроки-викторины, уроки типа КВН, уроки, которые ведут учащиеся, уроки-ролевые игры, уроки-экскурсии и т. д.

Нетрадиционные уроки занимают значительное место в обучении географии. Организационный момент и ход такого урока зависит от профессионального таланта учителя. Задания, которые получают учащиеся на нетрадиционных уроках, помогают им жить в атмосфере творческого поиска. Например, урок-экскурсия вполне уместен при изучении природоведения в начальных классах, причем процесс обучения реализуется на природе, во время непосредственного восприятия учениками ее предметов и явлений. Видеоурок помогает развитию психической деятельности учащихся, прежде всего внимания и памяти. При организации и осуществлении учебно-познавательной деятельности учащихся уроки формирования новых знаний можно проводить в виде уроков-путешествий/исследований. На уроках обучения умениям и навыкам возможно практиковать уроки с ролевой игрой, а уроки повторения и обобщения знаний проводить как игровые. Уроки проверки и контроля знаний проводить как викторины.

Использование нетрадиционных методов обучения ведет к активизации познавательной деятельности на уроках, обогащает, систематизирует и закрепляет знания. Школьник становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения. Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

Литература

1. Каропа, Г.Н. Методика преподавания географии : курс лекций / Г.Н. Каропа. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2008. – 248 с.

2. Томаш, М.С. О практических методах обучения географии в современной общеобразовательной школе / М.С. Томаш // Непрерывное географическое образование: новые технологии в системе высшей и средней школы : материалы II Междун. науч.-практ. конф., Гомель, 23–25 апр. 2009 г. / редкол.: Г.Н. Каропа (науч. ред.). – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2009. – С. 102–103.

РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИИ КАК ВАЖНОГО КОМПОНЕНТА В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

И.В. Тороп (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Д. Стельченко, старший преподаватель

Проблема развития рефлексии является одной из ключевых в психологии. В современных психологических энциклопедиях, рефлексия определяется как мыслительный (рациональный) процесс, направленный на анализ, понимание, осознание себя: собственных действий, поведения, речи, опыта, чувств, состояний, характера, отношений к себе и к другим, своих задач, назначения. Изучение структуры рефлексии, динамики ее развития представляет большой интерес, поскольку позволяет приблизиться к пониманию механизмов формирования личности. Изучением данного личностного компонента занимались отечественные авторы – Г.П. Щедровицкий, С.А. Рубинштейн, Л.И. Божович, А.С. Шаров, А.А. Тюкова, Г.М. Андреева и др., зарубежные – Дж. Локк, А. Бузман, Ч. Кули и др.

В нашей работе наибольшее внимание обращено на коммуникативный вид рефлексии, объектом которого являются представления о внутреннем мире другого человека и причинах его поступков. Развитие рефлексии в подростковом возрасте наиболее актуально. Так как в этом возрасте происходят изменения связанные с кардинальными преобразованиями в сфере сознания, деятельности, системы взаимоотношений, что оказывает заметное влияние на процесс общения со сверстниками.

Поэтому предметом нашего исследования является влияние рефлексии на коммуникативные способности подростка. Для изучения данного вопроса нами были использованы следующие методики: 16 факторный опросник Раймонда Кеттела, тест Л. Михельсона «Коммуникативные умения» в модификации Ю.З. Гильбуха, методика диагностики межличностных отношений Т. Лири, Г. Лефоржа, Р. Сазека.

Для развития данного личностного качества была разработана тренинговая программа, включающая в себя: блок по развитию коммуникативных умений, блок по личностному самоопределению, блок по формированию рефлексивных умений, саморазвитию.

Литература

1. Волков, Б.С. Психология подростка : учеб пособие / Б.С. Волков. – М. : Академический Проект ; Гаудеамус, 2005. – С. 64–86, 106–107.

2. Колмогорова, Л.С. Диагностика психологической культуры школьников / Л.С. Колмогорова. – ВЛАДОС-ПРЕСС, 2002. – С. 29–31, 198–259.

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ

И ЕЕ ПРИМЕНЕНИЕ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

О.С. Цветкова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.С. Шаринец, магистр пед. наук

Песочная терапия – один из методов психотерапии, возникший в рамках аналитической психологии. Это способ общения с миром и самим собой; способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути развития. Песочная терапия дает возможность прикоснуться к глубинному, подлинному Я, восстановить свою психическую целостность, собрать свой уникальный образ [2].

Особое внимание в своих работах уделяли данной проблеме исследователи Юнг К.Г., Ловенфельд М., Калфф Д., Лебедева Л.Д., Киселева М.В. и многие другие.

Песок состоит из мельчайших песчинок, работа с которыми активизирует чувствительные точки на кончиках пальцев и нервные окончания на ладонях, что самым положительным образом сказывается на работе всех внутренних систем человеческого организма. Поэтому песок можно включать в коррекционные занятия как элемент физкультминутки, пальчиковой гимнастики. Таким образом, происходит развитие мелкой моторики и снятие как мышечного, так и умственного напряжения.

Часто дети с тяжёлыми нарушениями речи затрудняются в выражении своих переживаний из-за недостаточного развития вербального аппарата, бедности представлений или задержки развития, применение песочной терапии может оказаться весьма полезным. Невербальная экспрессия с использованием разнообразных предметов, песка, воды, а также конструктивных и пластических материалов для них наиболее естественна, что становится особенно значимо при наличии у ребенка определённых речевых нарушений.

При работе с песком используются игры, которые предлагает, например, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева: поскользиться ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинки, змейки); «пройтись» ладонями по проложенным трассам, оставляя на них свои следы; создать отпечатками ладоней, кулачков, ребрами ладоней всевозможные причудливые узоры [1].

Песок можно использовать при изучении алфавита. Например, написать на песке названную букву или превратить буквы «Л» в «А», «Ч» в «Т», «О» в «Я» и т. д., а также найти буквы-магниты, спрятанные в песке.

Песок позволяет дольше сохранить работоспособность ребенка. Ошибки на песке исправить проще, чем на бумаге, где всегда видны следы ошибок. Это дает возможность ребенку ощущать себя успешным.

Литература

1. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Чудеса на песке / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб. : Речь, 2001.
2. Эль, Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия / Г.Н. Эль. – СПб. : Речь, 2010.

АРТ-ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО СНИЖЕНИЯ АГРЕССИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ

Н.В. Часовская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Д. Стельченко, старший преподаватель

В настоящее время особую значимость приобретает проблема агрессивного поведения младших школьников с трудностями в обучении.

Актуальность данной темы заключается в том, что в настоящее время у детей с трудностями в обучении нередко проявляется агрессивное поведение, которое носит в себе определенные психологические особенности, затрагивая не только окружающих ребенка людей, но также создает трудности и для самого ребенка как во взаимоотношениях с окружающими, в развитии его личности и также может усугубить имеющиеся трудности в обучении.

Целью исследования является возможности арт-терапии в целях снижения агрессивности у детей с трудностями в обучении. Проанализировав данные литературных источников по данной проблеме, мы обратили внимание на такие психологические особенности данной категории лиц, которые провоцируют агрессивное поведение, как: недостаточное развитие интеллекта; сниженная самооценка; низкий уровень самоконтроля; неразвитость коммуникативных навыков; повышенная возбудимость нервной системы вследствие различных причин (травм, органических и соматических заболеваний, особенностей семейного воспитания и пр.).

Для определения уровня агрессивности мы использовали следующие методики: тест руки Вагнера, рисунок семьи, проективная методика «Несуществующее животное», анкетирование учителей «Критерии агрессивности у ребенка», тест школьной тревожности Филиппса. Проанализировав полученные данные, мы выявили, что около 45% детей данной категории имеют средний и высокий уровень агрессивности.

В данный момент нами ведется работа по созданию коррекционной программы и планируется её реализация на практике.

Для таких детей необходимы специальные занятия с психологом – по преодолению чувства страха и неуверенности в себе, снятию напряжения. Также необходимо активное участие родителей в развитии всех сторон формирующейся личности ребенка.

Литература

1. Фурманов, И.А. Психология детей с нарушениями поведения / И.А. Фурманов. – М., 2004. – 351 с.
2. Хухлаева, О.В. Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе / О.В. Хухлаева. – М., 2004. – 303 с.

САМОВОСПРИЯТИЕ И САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ У СТУДЕНТОВ

Я.В. Шляго (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Д. Стельченко, старший преподаватель

Потребность в общении, принятии и признании является одной из самых значимых человеческих потребностей, которая предопределяет значимость формирования благоприятного впечатления о себе, способствующее социальной успешности человека. Современные социально-экономические условия формируют запрос на умение представить себя в различных жизненных ситуациях.

Отдельные аспекты самопрезентации и самовосприятия изучались такими учеными, как Э. Гофман, М. Лири, Е. Джонс, Т. Питтман и др.

Я–концепция и самооценка – вот два вида восприятия себя, которые в огромной степени воздействуют на то, как мы общаемся. Я–концепция – это чувство собственной идентичности. Это мысленный образ, который у вас сложился о ваших навыках, способностях, знаниях, индивидуальности. Самооценка – это ваша общая оценка своей компетентности, ценности, личных достоинств, то есть оценка я–концепции. Мы формируем впечатление о себе, основанное на нашем собственном восприятии. В дополнение к этому наша я–концепция формируется и поддерживается тем, как на нас реагируют другие люди. Чем богаче наша я–концепция, тем лучше мы знаем и понимаем, кто мы такие.

Термином самопрезентация обозначается наше желание создать благоприятное впечатление о себе как у окружающих, так и у самих себя. Живя в социуме, мы соотносим свои слова и поступки с потребностями окружающих. Намеренно или ненамеренно индивид может вести себя таким образом, чтобы вызвать у них отклик, соответствующий его представлению о себе. Способность человека использовать эффективные тактики самопрезентации приносит определенные преимущества: от простой симпатии до эффективной реализации своих профессиональных планов.

Феномены самопрезентации и самовосприятия имеют свои специфические особенности в период ранней молодости и связаны с такими психологическими явлениями, как самоуважение и коммуникативный контроль. В исследовании данного вопроса мы планируем использовать метод тестов (Шкала самовосприятия из методики «Диагностика социально-психологической адаптации» К. Роджерса и Р. Даймонда; Стратегии самопрезентации по И. Джонс и Т. Питтман; Оценка самоконтроля в общении М. Снайдера; Шкала самоуважения М. Розенберга).

Литература

1. Вердербер, Р. Психология общения / Р. Вердербер, К. Вердербер. – СПб. : прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. – 320 с.

ДИАГНОСТИКА ТРЕВОЖНОСТИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Е.В. Щура (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Зубрицкая, ассистент

Проблема школьной тревожности в данное время в нашей республике очень актуальна. Это связано с увеличением числа тревожных детей. Тревожность может проявляться в общении со сверстниками, с учителями, родителями, при проверке знаний и т. д. Учителя обращают внимание, в частности, на беспокойство, которое возникает у детей во время проверки знаний. Многие ученики жалуются, что боятся ответов у доски, контрольных работ и тем более экзаменов.

Психологи отмечают следующие черты, которые могут характеризовать тревожного ребенка: подавленность, плохое настроение, растерянность, выражение лица грустное или индифферентное. Ребенок часто плачет, легко обижается, иногда без видимой причины. Он много времени проводит один, ничем не интересуется. Тревожные дети обычно очень неуверенные в себе, обладают неустойчивой самооценкой. Постоянно испытываемое ими чувство страха перед неизвестным приводит к тому, что они крайне редко проявляют инициативу. Таких детей называют скромными, застенчивыми. Однако их примерность, аккуратность, дисциплинированность носят защитный характер: ребенок делает все, чтобы избежать неудачи. Тревожные дети быстро устают, утомляются, им трудно переключиться на другую деятельность [1].

В результате проведенного исследования было установлено, что для большинства детей младшего школьного возраста ситуация школьного обучения не является травмирующей. У 50% испытуемых возникает тревожность в ситуации проверки знаний на контрольной. Кроме того, у таких школьников отсутствуют необходимые коммуникативные навыки, занижена самооценка, есть неуверенность в себе и своих знаниях, и они переживают из-за того, что не смогут ответить на вопрос учителя. Также формированию тревожности способствуют требования, предъявляемые педагогом к ученикам; эти требования часто не соответствуют возрастным возможностям детей. 80% исследуемых учащихся выразили уверенность в том, что за «двойку» их будут наказывать родители.

Таким образом, тревожность отрицательно влияет на все сферы жизнедеятельности ребенка: на взаимоотношения с окружающими, на здоровье и общий уровень психологического благополучия.

Литература

1. Микляева, А.В. Школьная тревожность: диагностика, профилактика, коррекция / А.В. Микляева, П.В. Румянцева. – СПб. : Речь, 2006. – С. 9–34.

4 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКА В АЛКОГОЛИЗИРОВАННОЙ СЕМЬЕ

Е.А. Апанасенко (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Ю.А. Воронина, ассистент

Медико-биологические и социологические исследования ученых разных стран показали, что алкоголизм отрицательно отражается на жизни людей. Принятие алкоголя, особенно в больших дозах, отрицательно влияет на здоровье пьющих, разлагает гармонично сложенные семьи, неудовлетворительно сказывается на воспитании детей. Утрачивается чувство ответственности перед государством и обществом, учащаются и утяжеляются правонарушения, нарушается трудовая дисциплина, снижаются производительность труда, заработок, уменьшается авторитет семьи.

В целом в нашей стране проблема алкогольной зависимости является очень актуальной. Наблюдается динамика развития хронического алкоголизма населения.

Исследования говорят о том, что дети из неблагополучных семей сами начинают употреблять алкоголь несколько раньше по сравнению со своими сверстниками. Ряд исследований показывает, что количество возникающих у них проблем, по-видимому, не больше, чем у других подростков. Однако существуют две особенности, которые характерны для подростков, чьи родители злоупотребляют алкоголем. Во-первых, в этой ситуации подростки склонны к большей социальной изоляции, реже посещают друзей или приглашают их к себе домой, или наоборот, они справляются с этой ситуацией благодаря тому, что проводят очень жесткую границу между своей домашней и социальной жизнью таким образом, что эти две сферы никогда не пересекаются. Вторая характерная особенность является следствием первой и выражается в том, что в дальнейшем таким подросткам иногда бывает трудно устанавливать и поддерживать близкие, долговременные взрослые отношения.

Поэтому чтобы вернуть детей из семей алкоголиков в социально-реабилитационный процесс, следует разработать и реализовать психолого-педагогические программы, которые необходимо сосредоточить на снижении и ликвидации перечисленных поведенческих и личностных отклонений, а также организовать психотерапевтическую работу. Прежде всего, создать нормальные условия для проведения постепенной социальной интеграции таких детей в нормально развивающуюся социальную среду сверстников.

РАБОТА КОМИССИЙ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ В СФЕРЕ ЗАЩИТЫ ПРАВ ДЕТЕЙ

О.В. Барановская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Ведущую роль в реализации Декрета № 18 играют комиссии по делам несовершеннолетних (КДН). Согласно законодательству Беларуси, *комиссии по делам несовершеннолетних* – это органы, на которые возложены обязанности по организации работы, направленной на предупреждение безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, охрану их прав, оказание подросткам помощи в получении образования, социально-бытовом устройстве и др. В плане защиты прав детей КДН в пределах своих полномочий:

- ✓ координируют индивидуальную профилактическую работу органов и учреждений, осуществляющих профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, в отношении родителей или лиц, их заменяющих, если они не исполняют или ненадлежащим образом исполняют свои обязанности по воспитанию, обучению или содержанию несовершеннолетних, либо отрицательно влияют на их поведение, либо жестоко обращаются с ними, нарушают права несовершеннолетних;
- ✓ выполняют функции органов опеки и попечительства при вынесении решения об отобрании ребенка;
- ✓ формируют комиссию, в состав которой включаются представители отдела образования, ОВД и при необходимости управления здравоохранения местного исполнительного органа для отобрания у родителей ребенка, признанного нуждающимся в государственной защите;
- ✓ устанавливают при принятии решения о помещении ребенка на государственное обеспечение наличие у родителей этого ребенка недвижимого имущества и (или) транспортного средства и направляют в территориальную организацию по государственной регистрации недвижимого имущества предписание осуществить государственную регистрацию запрета на отчуждение объектов недвижимого имущества.

Изучение социально-педагогической практики позволило выявить следующие полномочия КДН в рамках опеки и попечительства:

- признать ребенка нуждающимся в государственной защите;
- отобрать ребенка у родителей (единственного родителя);
- установить ребенку статус детей, оставшихся без попечения родителей;
- поместить ребенка на государственное обеспечение;
- вернуть ребенка родителям, если исчезли причины, послужившие основанием для отобрания ребенка;
- обратиться в суд с иском о лишении родителей (единственного родителя) родительских прав.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСОЗНАНИЯ ПОДРОСТКОВ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ

Е.И. Белякова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Е.Е. Кошман, ассистент

Половая идентификация мальчиков, воспитанных только матерью, имеет свои особенности, среди которых развитие женских черт характера, таких, как склонность к вербальной агрессивности, женским играм и занятиям. Или же в развитии «компенсаторной мужественности», для которой характерно сочетание преувеличенно мужского поведения с зависимым характером. В развитии девочки отец играет роль мужчины № 1. Его черты, особенности поведения, нюансы взаимоотношений с ним запоминаются и становятся своего рода магнитом, к которому впоследствии будут притягиваться (или от которого будут отталкиваться) все типы и формы отношений будущей женщины с мужчинами. Так, об особенностях половой идентификации подростков из неполной семьи пишет В.М. Целуйко [1]. Живя в полной семье у девочки-подростка формируется адекватный женский образ как матери, так и женщины в целом. Это происходит потому, что мать общается не только с ребенком, но и с представителем противоположного пола – своим мужем. Девочка-подросток из неполной семьи этой возможности лишена.

Состав семьи может повлиять на самооценку подростка. В большинстве случаев один родитель не имеет возможности уделять своему ребенку достаточного количества времени ввиду целого ряда причин: высокая занятость в быту и на работе, хронические эмоциональные перегрузки и т. д. Все это способствует формированию представления о себе как о неполноценном, «ущербном», а также порождает чувство зависти, эмоционального голода, повышенный интерес к своим переживаниям, пренебрежение к переживаниям взрослых [2, с. 9–10].

Само по себе отсутствие отца или матери не является фатальным. Эту роль могут заменить другие родственники, которые будут способствовать формированию представлений о семейных и социальных ролях человека. Еще на помощь семье в воспитании подростков может прийти социально-психолого-педагогическая служба школы, а также руководители различных секций, клубов, классные руководители и учителя-предметники.

Литература

1. Целуйко, В.М. Психология неблагополучной семьи / В.М. Целуйко. – М. : Владос, 2003. – 359 с.
2. Салтыкова-Валкович, М.В. Влияние неполных семей на личностные особенности старшеклассников / М.В. Салтыкова-Валкович // Планета–семья. – 2006. – № 4. – С. 9–10.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОДАРЁННЫХ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ШКОЛЫ

Я.Ю. Берёзкина (УО МГПУ им. И. П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент

Проблема детской одарённости в социально-педагогической деятельности объясняется возросшим интересом общества к построению такой педагогической системы, которая способна формировать высококвалифицированную творческую личность, способную обеспечить его продвижение вперёд как в экономическом, так и в социокультурном плане. В настоящее время наблюдается качественный скачок в развитии новых педагогических технологий по воспитанию и обучению одарённых детей. Немаловажное значение в этом процессе играет социально-педагогическая работа по сопровождению одарённого ребёнка в период школьного обучения и семейного воспитания. Понятие «одарённый ребёнок» является неоднозначным и многомерным. В современной педагогической науке одарённым принято считать такого человека, чей дар явно превосходит средние возможности, способности большинства [6, с. 8].

В ходе научного эксперимента, который был посвящён изучению развития творческого потенциала учащихся в условиях школьной СППС мы пришли к выводу о том, что условием оптимального развития интеллектуального и творческого потенциала одарённого ребёнка в процессе обучения и воспитания является совместная, грамотно скоординированная работа администрации учебного заведения, социально-психологической службы и учителей-предметников. Данная гипотеза была положена в основу разработанной нами комплексной модели работы с одарёнными детьми в условиях СППС школы.

В рамках экспериментального исследования, которое осуществлялось на базе общеобразовательной школы № 14 города Мозыря в 9 «А» классе, была проведена диагностика детской одарённости, с помощью следующих методик: методика А. Г. Иванова-Смоленского, которая позволила изучить работоспособность и переключаемость внимания по корректурным таблицам; методика «Выделение существенных признаков»; «опросник Рензулли», для определения уровня детской креативности. В результате проведения методики А. Г. Иванова-Смоленского выявлено, что высокой работоспособностью и переключаемостью внимания обладают 96% учащихся, удовлетворительной работоспособностью и переключаемостью внимания – 4%. Из этого следует заключить, что ученики внимательны, работоспособны и быстро переключают своё внимание с одной работы на другую. Результаты методики «Выделение существенных признаков» показали, что 8% учеников в исследуемой группе имеет высокий уровень развития мышления, 68% учащихся – средний уровень развития мышления и 24% – низкий. Из этого следует, что у учеников класса, в своём

большинстве, хорошо развито мышление, они выделяют существенные признаки предметов или явлений от несущественных, второстепенных. Результаты методики «Опросник Рензулли» (опросник креативности) позволяют заключить, что 16% учащихся имеют высокий уровень развития креативности, 80% респондентов – средний уровень и у 4% учеников – низкий уровень развития креативности. Полученные результаты позволяют констатировать, что у большинства учащихся класса хорошо развито творческое мышление, они нестандартно, креативно подходят к решению поставленных задач. Результаты исследования легли в основу тренинга креативности, направленного на развитие творческого потенциала учащихся в условиях СППС школы.

Кроме этого, в ходе экспериментальной работы был разработан комплекс нестандартных уроков по развитию креативности творческого потенциала незаурядных учащихся на уроках обслуживающего труда, благодаря которым учащиеся овладевают необходимым уровнем знаний, умений и навыков, развивается образное мышление, наблюдательность, воображение, что позволит им продуцировать новые идеи, проявлять инициативу творчества и поисковость.

Литература

1. Бурменской, Г.В. Одарённые дети / Г. В. Бурменской, В. М. Слущкий. – М. : Прогресс, 1991. – 376 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА С АЛКОГОЛИЗИРОВАННОЙ СЕМЬЕЙ

О.С. Бурмель (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – В.П. Горленко, канд. пед. наук, доцент

Проблема семейного алкоголизма в настоящее время вызывает особую тревогу. Социальная ситуация развития ребенка в такой семье обычно выступает как производное от поведения и настроения родителей, от их проблем. В связи с этим особую важность приобретает современная целенаправленная работа специалистов с алкоголизированной семьей. Цель нашей статьи – рассмотреть особенности взаимодействия социального педагога с алкоголизированной семьей.

В своей работе с алкоголизированной семьей социальный педагог должен обладать, прежде всего, навыками определения ключевой проблемы семьи на основании имеющейся информации. При выявлении ключевой проблемы в семье, где родители страдают алкоголизмом, необходимо обратить внимание на то, что алкоголь ставится на первое место в жизни семьи, а ребенок чувствует свою ненужность. Но так как он любит своих родителей, то эта двойственность отношения к ним порождает комплекс виноватости и страха, от которых он может избавиться через девиантное или делинквентное поведение.

Первым шагом во взаимодействии социального педагога с семьей является налаживание контакта с родителями. Однако, как показывает опыт, алкоголизированная семья не всегда мотивирована на помощь извне. Основным признаком такой семьи – отрицание проблемы, отказ от помощи, нежелание сотрудничать. Взаимодействие специалиста и алкогольнозависимых родителей следует рассматривать как взаимный процесс, способствующий налаживанию контакта, признанию проблем семьи и постепенному осознанию необходимости избавиться от алкогольной зависимости.

Следующий шаг в работе социального педагога – поддержка ребенка из алкоголизированной семьи. Однако следует принимать во внимание, что психика у таких детей, безусловно, травмирована и постоянно подвержена перенапряжениям. Поэтому любое неосторожное замечание, нетактичное обращение, даже жалость и сочувствие могут тяжело переживаться детьми, вызывать непредсказуемые поступки. Педагогам нужно постараться, чтобы такой ребенок был вовлечен в кружки и секции, занимал достойное место в коллективе класса, имел общественные поручения. Особое внимание нужно уделять этим детям во время школьных каникул, праздников, заботиться об их полноценном летнем отдыхе. В сотрудничестве с учителями социальный педагог может организовать для детей из алкоголизированных семей специальные занятия, направленные на компенсацию их учебных проблем, формирование позитивного отношения к учебе.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

М.В. Бусел (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Васюта, канд. пед. наук, доцент

Проблема активности личности в обучении как ведущий фактор достижения целей обучения, общего развития личности, профессиональной ее подготовки требует принципиального осмысления важнейших элементов обучения (содержания, форм, методов). Увеличением активности является создание дидактических и психологических условий осмысленности учения, включения в него учащегося на уровне не только интеллектуальной, но личностной и социальной активности.

Выделяют 3 вида активности: активность воспроизведения, активность интерпретации, творческая активность. Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Особенности активных методов обучения состоят в том, что в их основе заложено побуждение к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями.

Формы работы, повышающие активность методов обучения: 1. Урок и профессиональная подготовка (урок–деловая игра, урок–соревнование, урок–семинар, урок–экскурсия, интегрированный урок и др.); 2. Использование нетрадиционных форм учебных занятий (интегрированные занятия, объединенные единой темой, проблемой; комбинированные, проектные занятия, творческие мастерские и др.); 3. Использование игровых форм; 4. Проблемно-задачный подход (проблемные вопросы, проблемные ситуации и др.); 5. Использование различных форм работы (бригадные, групповые, парные, индивидуальные, фронтальные и др.); 6. Интерактивные методы обучения (репродуктивный, частично-поисковый, творческий и др.); 7. Использование дидактических средств (тесты, терминологические кроссворды и др.); 8. Использование всех методов мотивации (эмоциональных, познавательных, социальных и др.); 9. Различные виды домашних заданий (групповые, творческие, дифференцированные, для соседа и др.).

Виды активных методов: мозговой штурм, деловая игра, «круглый стол», анализ конкретных ситуаций (case-study), проблемное обучение.

Литература

1. Анцибор, М.М. Активные формы и методы обучения : науч.-метод. пособие. – Тула, 2002.

ПРОБЛЕМА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.А. Вавилова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.И. Кеник, ассистент

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация образования. В настоящее время в Беларуси идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, связанными с внесением корректив в содержание технологий обучения, которые должны быть адекватны современным техническим возможностям и способствовать гармоничному вхождению учащегося в информационное общество. Компьютерные технологии призваны стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, повышающей его эффективность.

За последние годы число учащихся, умеющих пользоваться компьютером, увеличилось примерно в 10 раз. Как отмечает большинство исследователей, эти тенденции будут ускоряться независимо от образования. Однако, как выявлено во многих исследованиях, учащиеся знакомы в основном с игровыми компьютерными программами, используют компьютерную технику для развлечения. При этом познавательные (образовательные) мотивы работы с компьютером стоят примерно на двадцатом месте. Таким образом, для решения познавательных и учебных задач компьютер используется недостаточно.

Одна из причин – компьютерные технологии в общеобразовательных школах не нашли еще своего должного применения. Часть педагогов даже не знакома с компьютерными технологиями и не имеет представления о способах их использования в обучении. Занятия с применением компьютера в большинстве случаев ведут учителя информатики, в силу специфики своей подготовки слабо представляющие условия, которые необходимо соблюдать при использовании компьютерных технологий при обучении конкретным предметам.

Проблема широкого применения компьютерных технологий в сфере образования в последнее десятилетие вызывает повышенный интерес в отечественной педагогической науке.

Литература

1. Юрьева, Т.С. Применение образовательных электронных изданий в процессе обучения / Т.С. Юрьева // Школьные технологии. – 2006. – № 3. – С. 179–182.
2. Якименко, И.В. Информационные технологии в работе учителя-предметника / И.В. Якименко // Адукацыя і выхаванне. – 2010. – № 6. – С. 18–21.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

О.Г. Вечорко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент

В настоящее время проблема суицидального поведения подростков в Республике Беларусь является одной из актуальных в социально-педагогической работе. Современные подростки всё чаще посягают на свою жизнь в силу различных социальных психологических причин и обстоятельств. Под суицидом понимают умышленное самоповреждение со смертельным исходом, лишение себя жизни [1]. В психологи суицидальное поведение рассматривают как проявление суицидальной активности – это мысли, намерения, высказывания, угрозы, попытки, покушения на собственную жизнь. Психологический смысл суицида чаще всего заключается в отреагировании аффекта, снятии эмоционального напряжения, ухода от той ситуации, в которой волей неволей оказывается человек.

Подростки актуализируют значение собственной автономности с одной стороны, и уважение и признание со стороны взрослых (в первую очередь) и сверстников с другой. Они отчаянно пытаются выстраивать новые, еще неизвестные им отношения на равных. Если это не удается и перед подростком возникает множество социально неблагоприятных факторов, кризис усиливается. Именно поэтому подростки совершают суицидальные попытки. Подростки, совершающие суицид, обычно страдают от сильной душевной боли и находятся в состоянии стресса, а также чувствуют невозможность справиться со своими проблемами: потери, давление со стороны взрослых, сверстников, низкая самооценка и др.

Эффективными средствами профилактики суицидального поведения подростков являются: создание и проведение специальных, образовательных программ, семинаров и конференций для детей и подростков; направление на изучение причин признаков кризисного состояния и возможного суицидального поведения; развитие и расширение сети профилактических медицинских и социально-психологических учреждений и служб; обеспечение профессионального психологического консультирования подростков, в том числе и анонимного в рамках деятельности социально-педагогической и психологической службы учреждения образования.

Литература

1. Психология. Словарь / под ред. А.В. Петровского. – Минск, 1990. – 190 с.

РОЛЬ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ПРОСВЕЩЕНИИ УЧАЩИХСЯ

Н.Н. Вольнец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Трудовая деятельность представляет собой важнейшую сферу самореализации личности, обеспечивает раскрытие потенциальных возможностей и способностей индивида. Поэтому система профориентации школьников – одна из главных задач в работе педагога социального в школе. *Профессиональная ориентация в педагогическом процессе* – это ознакомление учащихся с различными профессиями и видами труда, оказание им помощи в выборе будущей профессии и специальности в соответствии с имеющимися склонностями и способностями. *Система работы специалистов СППС по профессиональной ориентации учащихся в условиях школы* включает в себя следующие компоненты: профессиональное просвещение (профинформация); профессиональная диагностика; профессиональная консультация; профессиональные пробы.

На первом этапе профориентационной работы – *профессиональном просвещении* – ведущая роль отводится педагогу социальному, который организует сообщение школьникам определенных знаний о социально-экономических особенностях, психофизиологических требованиях к различным профессиям; потребностях конкретного региона в определенных профессиях и специальностях; формировании профессиональных мотивов. Эта задача решается посредством участия старших школьников в следующих формах внеклассной деятельности:

- беседы и дискуссии на темы: «Уровень образования и выбор профессии», «Выбор профессии в условиях рынка», «Много профессий хороших и разных: об особенностях трудоустройства в регионе», «Увлечения и интересы сегодня – профессия и работа завтра», «Как готовить себя к будущей профессиональной деятельности» и др.;
- встречи с представителями различных профессий, экскурсии на предприятия, действующие в регионе, экскурсии в профессиональные средние и высшие учебные заведения;
- участие школьников в конкурсе «Что я знаю о будущей профессии», написание и защита рефератов о профессиях, коллективное творческое дело «Защита профессий» и др.

На этом этапе также могут проводиться встречи с родителями учащихся на темы: «Как помочь ребенку найти профессиональное призвание?», «Что значит правильно выбрать профессию?» и др.

Таким образом, цели, поставленные педагогом социальным в начале просветительской работы, достигаются им при помощи грамотного сочетания форм, методов и способов работы по профессиональному ориентированию учащихся старших классов.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ АДДИКЦИИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

К.С. Гавриленко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент

Процессы компьютеризации в нашей стране с 90-х годов прошлого века происходили очень бурно, что повлекло за собой развитие различных форм взаимодействия человека с компьютером, в частности, увлечение пользователей компьютерными играми. Компьютер стал неотъемлемой частью современной жизни, захватывая своим влиянием современных подростков. Изучению данной проблемы занимались И.В. Бурлаков, К.Ю. Галкин, Ж. Ланье, Н.А. Носов, О.И. Генисаретский, Я. Кимберли, В.И. Вернадский, М. Гриффитс, Ю.А. Урманцев и многие другие.

Термин «компьютерная аддикция» указывает на патологическое пристрастие подростка к работе или проведению времени за компьютером. Подростковый возраст – это период формирования жизненных ценностей, расширения социальных контактов, а аддиктивный подросток ограничивает свой круг общения

компьютером. Компьютерные игры в настоящее время стали для многих подростков важнее учебы или прогулки с друзьями. Они привязывают подростка к несуществующим объектам, нарушают процесс общения с окружающими людьми. В результате у аддиктивных подростков отмечается отсутствие жизненного опыта, инфантилизм в решении жизненных вопросов, трудности в социальной адаптации.

В ходе исследования нами была составлена социально-педагогическая программа профилактики и коррекции компьютерной аддикции в подростковом возрасте. Целью, которой являлось выявление аддиктивных подростков, а так же профилактика и коррекция компьютерной аддикции среди зависимых учащихся подросткового возраста. Исследование проводилось в СОШ № 14 города Мозыря. С целью диагностики учащихся 9 «А» класса было предложено ответить на вопросы анкеты «Место современных информационных технологий в жизни подростка». Анализ анкетирования показал, что 64% мальчиков и 41% девочек экспериментальной группы все свое свободное время проводят за компьютером. Основной целью, приобретения компьютера для 65% мальчиков и для 30% девочек является непосредственно игра. В целом представленные в анкете данные показывают явное влияние компьютера на трансформацию подростковой субкультуры, в связи с чем у учащихся подросткового возраста перестраиваются сфера досуга и информационная среда, изменяются характеристики учебного процесса. В этой связи очевидна необходимость более глубокого и системного анализа данной проблемы с точки зрения психолого-педагогической науки.

Литература

1. Янг, К. С. Диагноз – компьютерная зависимость / К. С. Янг. – М. : Речь, 2009. – 82 с.
2. Иванов, Д. В. Феномен компьютеризации как социологическая проблема / Д. В. Иванов. – М. : Мысль, 2000. – 65 с.

СОВМЕСТИМОСТЬ СОЦИОТИПОВ В СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЕ

В.И. Горбачук, А.С. Гавриловская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.С. Муравьёва, ассистент

Соционика – одно из современных теоретических теософских и неакадемических учений об обмене информацией в человеке и человеческом обществе, в более узком прикладном смысле – о психологической совместимости), ключевым понятием которого является «тип информационного метаболизма» (социотип). Соционика была создана в начале 1970-х годов Аушрой Аугустинавичюте по мотивам работы Карла Густава Юнга «Психологические типы».

Эта тема актуальна в психологической науке, т. к. она может способствовать более тщательному распознаванию людских типов, их совместимости и, возможно, корректировке поведения личности, адаптации в коллективе и правильной направленности человека в социуме. Ведь мы знаем, что социотипы, находящиеся между собой в тождественных, зеркальных отношениях и отношениях полной противоположности, образуют соционический клуб: «сайентисты», «исследователи» (логики, интуиты, демократы) – Дон Кихот, Робеспьер, Бальзак, Джек Лондон; «управленцы», «практики» (логики, сенсорики, аристократы) – Максим, Жуков, Штирлиц, Габен; «социалы» (этики, сенсорики, демократы) – Дюма, Гюго, Наполеон, Драйзер; «гуманитарии» (этики, интуиты, аристократы) – Гамлет, Есенин, Достоевский, Гексли. А также социотипы, находящиеся между собой в отношениях заказа и суперэго, образуют кольцо заказа: экстравертное квестимное кольцо заказа («энергогенераторы» по Гуленко) – Дон Кихот, Гамлет, Наполеон, Штирлиц; экстравертное деклатимное кольцо заказа («энергоносители» по Гуленко) – Гюго, Жуков, Джек, Гексли; интровертное квестимное кольцо заказа («инфогенераторы» по Гуленко) – Робеспьер, Габен, Драйзер, Есенин; интровертное деклатимное кольцо заказа («инфонакопители» по Гуленко) – Дюма, Максим, Бальзак, Достоевский.

В ходе проведенного нами исследования среди студентов первого курса второй группы филологического факультета УО МГПУ им. И.П. Шамякина при помощи теста на определение социотипов Вайсбанда были получены следующие результаты: 2 человека – логико-сенсорный экстраверт «Максим Горький»; 3 человека – этико-интуитивный интроверт «Достоевский»; 1 – этико-сенсорный экстраверт «Драйзер»; 2 человека – интуитивно-логический экстраверт «Дон Кихот»; 3 человека – интуитивно-этический экстраверт «Гексли»; 3 человека – интуитивно-логический экстраверт «Бальзак»; 4 человека – интуитивно-этический интроверт «Есенин»; 5 человек – сенсорно-этический экстраверт «Наполеон».

КРЕАТИВНОСТЬ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

А.Л. Горонькина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Б.О. Голешевич, канд. пед. наук, доцент

Одно из объяснений понятия «креативности» школьника свидетельствует о его способности творить, создавать оригинальные продукты в процессе учебно-трудовой, материальной или духовной деятельности. В этой связи определение понятия «одаренности» ребенка является сложной задачей, при решении которой целесообразно использовать результаты психологического анализа, эмпирические и научные методы исследования, наблюдения за школьной и внешкольной деятельностью ребенка. Только комплексный подход к диагностике креативности личности признается ведущими учеными, специалистами-практиками в области психологии, педагогики, физиологии, социологии [1].

Творческие возможности школьника не являются непосредственным детерминантом его успеваемости в учебном процессе. Они зачастую не всегда выявляются и с помощью тестов на определение уровня интеллекта ребенка. Вместе с тем его творческий ресурс может стимулироваться неожиданно возникшими новыми идеями, возникшими под влиянием оригинально мыслящего педагога, создаваемого соответствующую педагогическую среду.

Известно, что творческие решения могут возникнуть и в момент релаксации, не напряженного целенаправленного средоточия на определенной апории, а на основе косвенных, витальных (жизненных) ассоциаций. Благоприятное влияние на развитие креативности у ребенка может оказывать и знакомство с различными типами поведения, вербального общения, способствующих формированию разносторонних взглядов, актуализации разнообразных форм самовыражения. Характеристика содержания феномена креативности личности может быть следующей: скорость, продуктивность мышления (отражает способность к порождению большого числа идей); способность выдвигать разнообразные идеи, переходить от одного аспекта проблемы к другому, использовать разнообразные стратегии решения проблем; оригинальность, эксклюзивность предлагаемых идей, отличающихся от банальных планов или мыслей.

Литература

1. Выготский, Л.С. Психологические основы творческой деятельности / Л.С. Выготский // Свободное развитие личности школьника: Философские и психолого-педагогические основы образования / сост. В.И. Аксенова, Р.Г. Карандашова. – Ставрополь : СКИПКРО, 2000.

КРЕАТИВНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ФАКТОР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

А.Л. Горонькина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Б.О. Голешевич, канд. пед. наук, доцент

Отличительным признаком творческой деятельности детей является субъективная новизна продукта деятельности. По своему смыслу и значению «открытие» ребенка может быть новым, необычным для него, но выполняться по задуманному алгоритму учителя, с его помощью, а потому не характеризоваться критерием творчества. В то же время ребенок может предложить традиционное решение, которое уже известно, использовалось на практике, однако додумался до него самостоятельно, не копируя известное для других.

П.П. Блонским были весьма точно зафиксированы основные отличительные черты детского творчества: вымысел скучен для ребенка и он не критически относится к нему, или ребенок является рабом своей бедной фантазии. Главными факторами, определяющими богатство творческого мышления детей, являются их опыт и креативность. Творческая деятельность воображения находится в прямой зависимости от тезауруса, разнообразия прошлого опыта человека и способности его материализовать. Отсюда следует важнейшая задача выявления креативности и формирования творческого мышления у младших школьников. Развитие у учащихся умений творческих решений художественных задач обусловлено необходимостью расширения у них кругозора, созданием реальной чувственной основы для воображения. В таких случаях это характеризуется творческим процессом, основанном на догадке, интуиции, самостоятельном мышлении ученика. Здесь важен сам психологический механизм деятельности, в которой формируется умение решать нешаблонные, нестандартные задачи.

Негативной особенностью творческого мышления является то, что ребенок некритически относится к своему продукту творчества. Детский замысел не подкреплён оригинальными идеями, желанием достичь эффективного результата. Развитие неординарного мышления на уроках музыки, в частности, неотделимо от формирования у учащихся исполнительских умений и навыков. Чем они разностороннее и совершеннее, тем богаче их фантазия, реальнее воплощение художественных замыслов, выполнение творческих заданий.

Таким образом, учитель, стремящийся к развитию креативности у учащихся, должен, прежде всего, обеспечивать условия, благоприятные для их творчества, стимулировать появление у них вопросов, оригинальных идей.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

А.В. Гуенко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.П. Беляева, старший преподаватель

Процесс подготовки педагогов в высшей школе постоянно совершенствуется. Определенное воздействие на этот процесс оказывает мотивационная сфера личности студента. В работах М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбовича, Е.П. Ильина и др. большое внимание уделяется вопросам формирования положительных мотивов к учению у студентов.

Цель нашего исследования состояла в определении особенностей мотивации учебной деятельности студентов ИПФ. С целью измерения мотивов учебной деятельности студентов мы использовали тест-опросник МОМДС, в основе которого лежат представления об иерархии мотивов. В нашей методике мы стремились наиболее полно охватить все виды учебной деятельности студентов. Поэтому учебная деятельность была разделена на шесть видов: восприятие лекций, учебная работа

на лабораторных занятиях, учебная работа на практических занятиях, участие в научно-исследовательской работе, написание рефератов, сдача зачетов и экзаменов, самоподготовка (самостоятельная работа по изучению учебного материала для различных видов учебной деятельности).

В данной методике на каждый вид учебной деятельности даны девять моделей поведения студентов, по три на каждую группу мотивов. Каждая модель отражает интенсивность проявления группы мотивов – (интенсивно-умеренно – не проявляется). Для ответа опрашиваемый после ознакомления с разными утверждениями выбирает номер модели поведения. Обработка результатов исследования позволяет определить соотношения различных групп мотивов и на основании корреляционного анализа сделать вывод о причинных формированиях тех или иных мотивов.

В процессе обучения студентов преподаватели должны учитывать основные подходы к формированию мотивации учебной деятельности студентов на лабораторных и практических занятиях по психологии. Это прежде всего предполагает большой выбор заданий и вопросов для подготовки. Такой подход учитывает личные интересы студентов и активно включает в процесс формирования мотива его естественные потребности.

Литература

1. Ильин, Е.П. Мотивы и мотивация / Е.П. Ильин. – СПб. : Питер, 2000. – 502 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

А.А. Дегтеренко (УО «РГПК»)

Научный руководитель – И.А. Горская, канд. пед. наук

Здоровье – приоритетное направление в системе гармонического развития поликультурной многоязычной личности учащихся на уроках иностранного языка. Для достижения эффекта сохранения и укрепления здоровья учащихся используются **здоровьесберегающие технологии**, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных свойств, способствующих мотивации на ведение здорового образа жизни.

Реализация здоровьесберегающих технологий происходит в процессе использования:

- активных методов обучения (ученики в роли учителя, ролевая игра, дискуссия);
- метода свободного выбора (свободная беседа, свобода творчества);
- методов, направленных на самопознание и развитие интеллекта.

Создание здоровьесберегающей образовательной среды на уроке иностранного языка включает следующие элементы:

- физкультминутки с использованием различного вида движений, танцев для снятия напряжения;
- игры (способствует отдыху и вызывает положительные эмоции);
- песни (помогают отдохнуть и служат для совершенствования фонетических, лексических, грамматических навыков);
- релаксация для снятия напряжения с использованием спокойной музыки улучшает усвоение материала и повышает настроение.

С целью определения здоровьесберегающей направленности урока было проведено анкетирование учащихся, в котором принимали участие 20 учащихся 10 «В» класса СОШ № 4 г. Речицы. 81% учащихся считают, что на уроке создается благоприятный психологический климат для общения, 14% учащихся отметили недостаточный учет их индивидуальных особенностей, а 5% учащихся считают, что на уроке не в полной мере создаются условия для их самовыражения.

Таким образом, применение здоровьесберегающих технологий способствует не только эффективному обучению английскому языку, но и формированию у учащихся культуры здоровья и действенной мотивации на ведение здорового образа жизни.

Литература

1. Шляхтова, Г.Г. Элементы здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка / Г.Г. Шляхтова // Иностр. языки в школе. – 2007. – № 2. – С. 44–47.

СИСТЕМА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С ДЕТЬМИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Г.А. Дойняк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.В. Емельянова, канд. пед. наук, доцент

В настоящее время проблема девиантного поведения является объектом психологических, педагогических и социологических исследований. Изучение современной практики показывает, что формы и методы социально-педагогической работы с детьми девиантного поведения достаточно разнообразны и зависят, прежде всего, от вида и характера проявлений девиации (беседы, консультации, кружковая и секционная работа, тренинги и т. д.).

Однако эффективность такой работы недостаточна. Об этом свидетельствуют результаты проведенного исследования и тот факт, что по-прежнему остается достаточно высоким уровень правонарушений и преступности среди несовершеннолетних.

В нашем исследовании была проанализирована деятельность классного руководителя в условиях современной школы, рассмотрены особенности и значение работы с детьми девиантного поведения, а также формы и методы профилактической и коррекционной работы в условиях общеобразовательной школы.

Анализ психолого-педагогической литературы, изучение практики профилактической работы в условиях общеобразовательной школы, а также проводимые исследования позволили нам определить и предложить систему работы классного руководителя с детьми девиантного поведения.

Предлагаемая нами программа работы классного руководителя с «трудными» детьми заключается в организации индивидуального подхода, который включает следующие положения:

- изучение направленности личности ученика;
- определение причин возникновения отклонений, ранее оказавших влияние на подростка и действующие поныне;
- установление основных и сопутствующих недостатков, определяющих отклонения в поведении;
- налаживание взаимоотношений ученика с педагогом, родителями, коллективом класса;
- выделение положительных качеств, которые могут быть основными для преодоления недостатков;
- коррекция самосознания и самооценки подростка;
- использование воспитательных возможностей семьи в развитии положительных качеств подростка и преодоление недостатков.

СПЕЦИФИКА НРАВСТВЕННО-ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

Е.Т. Друзик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Подростковый возраст принято оценивать как кризисный, переходный от детства к взрослости. Подростков характеризует импульсивность, эмоциональность, негативизм, критический склад ума, максимализм, мечтательность. Все эти качества делают подростков противоречивой социально-подвижной частью общества.

Проведенный нами анализ свидетельствует, что количество подростков с девиантным поведением с каждым годом возрастает, что связывают с ослаблением нравственных устоев современного общества. В подростковом возрасте идет интенсивное социальное формирование личности, но мировоззрение, нравственные идеалы, система ценностей, моральные принципы подростков еще не приобрели устойчивость, их легко разрушают мнения товарищей и жизненные противоречия. Поэтому на данном возрастном этапе ведущая роль в педагогическом процессе принадлежит правильно организованному нравственному воспитанию учащихся. В зависимости от того, какой нравственный опыт приобретет подросток, такой и будет формироваться его личность.

Несогласованность убеждений, моральных понятий с собственными поступками подростков объясняется отсутствием у них в силу возраста умений контролировать свои действия, правильно соотносить свои желания и возможности. Нравственные идеалы и моральные убеждения подростков складываются под влиянием различных факторов, поэтому бывают разнообразны и противоречивы. Зачастую на первый план выходит пример физически сильной, а не благородной духом личности. Наряду с положительно ориентированными качествами встречается немало ошибочных и даже аморальных проявлений.

Исходя из этого, педагогам следует хорошо знать особенности подростковой психологии, быть корректными в общении с этой возрастной категорией учащихся, информацию подавать аргументированно, принимать к сведению разумные доводы и предложения подростков, нравственное воспитание осуществлять, воздействуя на сферу чувств, которые в этот возрастной период становятся преднамеренными и сильными. Специфика нравственно-правового воспитания заключается в том, что уровень сформированности нравственного сознания учащегося зависит от его индивидуально-психологических особенностей. Исходя из этого, важнейшим элементом нравственного воспитания должно быть обучение подростков нравственному самоанализу, который рассматривается в педагогике как побуждение учащихся к самооценке своих действий и поступков на основе нравственных критериев.

ОСОБЕННОСТИ СТРЕССА В СТУДЕНЧЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

А.В. Дубина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колос, ассистент

Студенческие годы – это период адаптации к новым условиям жизни и среды, характеру, содержанию и организации учебно-профессиональной деятельности. Многие первокурсники на первых порах обучения испытывают трудности, связанные с отсутствием навыков самостоятельной учебной работы, они не умеют конспектировать лекции, работать с учебниками, находить и добывать знания из первоисточников, анализировать информацию большого объема, четко и ясно излагать свои мысли. Все это и многое другое может привести к возникновению различных стрессовых состояний.

Сегодня понятие стресса можно отнести к одной из базовых научных категорий, которая стала предметом изучения целого комплекса дисциплин: биологии и медицины, физиологии и психологии, наук об управлении, демографии, юриспруденции и даже политологии. В самом общем виде стресс можно определить как естественную приспособительную реакцию живого организма на любое событие, происходящее и в окружающей среде (Ю.И. Александров, Л.А. Китаев-Смык, У. Кэннон, Д. Майерс, Г. Селье, Ю.В. Щербатых, и др.).

Для современного студента, как и для любого человека вообще, стресс является весьма обычным явлением, реакцией на скопившиеся проблемы, на бесконечный процесс борьбы с повседневными трудностями. Стресс может быть вызван факторами, связанными с учебной деятельностью студента или событиями в личной жизни.

Наше исследование показало, что для будущих специалистов факторами возникновения стресса могут выступать следующие: недостаток сна (5% респондентов), плохая успеваемость (11%), несданные своевременно зачеты или экзамены (29%), санитарно-гигиенические условия (низкая температура в аудитории, плохое освещение или чрезмерный шум и др. – 8% респондентов), большая или слишком маленькая учебная нагрузка студента (12%), конфликты с одноклассниками, преподавателями или близкими людьми (26%), переезд (4%), изменение финансового положения (5%).

Таким образом, правильное понимание положительных и отрицательных сторон стресса, их адекватное использование поможет сохранить здоровье студентов, создать условия для проявления их творческих способностей, а так же плодотворной и эффективной деятельности в постоянно изменяющемся социуме.

ОСОБЕННОСТИ ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМИ ЯЗЫКАМИ

Ю.Н. Дубина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.С. Сычева, ассистент

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Признаки одаренности – это те особенности одаренного ребенка, которые проявляются в реальной деятельности и могут быть оценены на уровне наблюдения за характером его действий.

Наблюдения показывают, что способности к изучению иностранных языков зависят от многих факторов: это и особенности памяти, и характер вербального прогнозирования, и быстрота реакций, и фонетический слух, и способность к переносу при усвоении языковых элементов, и грамматическое чутьё и уровень речевого развития.

Об одаренности ребенка следует судить в единстве категорий «хочу» и «могу». Поэтому признаки одаренности охватывают два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный и мотивационный. Инструментальный характеризует способы его деятельности. Мотивационный – характеризует отношение ребенка к той или иной стороне действительности, а также к своей деятельности.

Диагностика типов овладения иностранными языками осуществляется комплексно и охватывает разные уровни деятельности. Для подростков в возрасте 12–14 лет используются тест на вербальные способности Г. Айзенка, методика диагностики вербальной креативности (адаптированный вариант методики С. Медника).

Выявлено наличие, по крайней мере, двух типов овладения иностранными языками и в условиях традиционного обучения – коммуникативно-речевого и когнитивно-лингвистического.

Коммуникативно-речевой тип отличается общительностью, подвижностью, импульсивностью в принятии решений и в коммуникативном поведении в целом. У этого типа преобладают способности слухового восприятия над зрительным.

Когнитивно-лингвистический тип характеризуется замкнутостью, большой произвольностью действий, замедленной реакцией в ситуации общения, бедностью мимики и жестов. В данном случае преобладает зрительный тип памяти.

Своеобразие и характер развития одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков), социальной сферы и деятельности ребенка (игровой, учебной, трудовой). Большое значение имеет мотивация и адекватная методика обучения.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ О СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ

Е.Н. Дубовец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Исмаилова, канд. пед. наук, доцент

Решение демографических проблем, укрепление семьи, сохранение и пропаганда семейных ценностей являются одним из приоритетов государственной политики в Республике Беларусь. Как справедливо отмечают исследователи, ценностные ориентации современных молодых людей формируются под влиянием многих факторов: семьи, семейного образа жизни, учреждений образования, средств массовой информации и др. [1, 2]. Ведущая роль в этом процессе принадлежит двум важнейшим институтам воспитания – семье и образовательным учреждениям.

Работа по формированию ценностных ориентаций современной молодежи наиболее эффективна, если она осуществляется на диагностической основе. В связи с этим одной из задач нашего исследования стало изучение и анализ представлений студентов о семейных ценностях, их месте в общей системе

ценностей респондентов. В исследовании приняли участие студенты второго курса филологического факультета и факультета технологии. Для выявления ценностных ориентаций студентов нами использовался комплекс методов: анкетирование, беседа, мини-сочинения, методика М. Рокича. Студентам было предложено назвать семейные ценности, проранжировать их, высказать свое отношение к проблеме формирования ценностного отношения к семье в современных условиях.

Полученные результаты позволяют констатировать, что у большинства опрошенных студентов имеются достаточно четкие представления по исследуемой проблеме. Так, семью считают главной жизненной ценностью 40,5% респондентов, любовь – 21,6%, карьеру – 18,9%, материальное благополучие – 19%. К наиболее важным семейным ценностям практически все опрошенные (97,2%) относят уважение, любовь и взаимопонимание. В то же время в ходе исследования были выявлены студенты, у которых представления о жизненных ценностях отсутствуют или являются фрагментарными. Примечательно, что многие студенты (63%) отметили важность и необходимость проведения целенаправленной работы по формированию у молодежи готовности к семейной жизни.

В связи с вышеизложенным особую практическую значимость приобретает работа по воспитанию у студентов устойчивой системы семейно-нравственных ценностей.

Литература

1. Мудрик, А.В. Социальная педагогика / А.В. Мудрик. – М., 2000. – 192 с.
2. Панкова, Л.М. У порога семейной жизни / Л.М. Панкова. – М. : Просвещение, 1991. – 143 с.

РАЗВИТИЕ ОПТИМИЗМА КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

О.А. Евдоковец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент

Актуальность исследования проблемы оптимизма у подростков обусловлена тем, что существует достаточно много причин, когда подросток начинает чувствовать себя несчастным. К сожалению, часто следствием депрессии подростка становится проявление асоциального поведения, употребление психоактивных веществ табака, алкоголя и наркотиков, суицид. Депрессия относится к числу наиболее распространенных в мире психических заболеваний. Защитить подростка от депрессии способно оптимистичное отношение к жизни. Позитивное мировоззрение, забота о психологическом благополучии и оптимизме подростков, является одним из способов влияния на их здоровье в долгосрочной перспективе.

Естественно, что оптимистическое отношение к жизни не является панацеей от всех проблем подросткового возраста, однако, подростки, воспитывающиеся в семьях, где преобладает максимально позитивное отношение к жизни, менее рискуют оказаться в традиционных группах риска.

Таким образом, наше исследование было направлено на выявление взаимосвязи оптимизма и склонности к девиантному поведению в подростковом возрасте. Исследование проводилось на базе СОШ № 14 г. Мозыря среди учащихся 9 «В» класса, в количестве 28 человек. Для определения атрибутивного стиля у подростков использовался опросник СТОУН-П [1]. Полученные данные показали, что оптимистическое мышление оказывает множественные влияния на успешность деятельности и личностного функционирования подростков, способствует адаптивным реакциям на трудности. Конструктивная интерпретация неудач способствует адаптивным поведенческим и эмоциональным реакциям на неудачи, использованию проблемно-фокусированных стратегий их преодоления.

Для диагностики склонности к отклоняющемуся поведению мы использовали опросник СОП (А.Н. Орел) [2]. Полученные данные показали что, больше половины подростков данной выборки склонны к умеренной тенденции при заполнении опросника давать социально желательные ответы. 50% опрошенных подростков не склонны к преодолению норм и правил, 38% – имеют умеренную тенденцию. Для 12% подростков характерна чрезвычайная выраженность неконформистских тенденций, проявление негативизма. Для подростков не характерна склонность к реализации аддиктивного поведения и только 22% опрошенных подростков имеют предрасположенность к уходу от реальности посредством изменения своего психического состояния, склонности к иллюзорно-компенсаторному способу решения личностных проблем. Ровно половина опрошенных подростков не склонна к самоповреждающему и саморазрушающему поведению. А остальным характерна заниженная ценность собственной жизни, склонность к риску, наличие садомазохистских тенденций. Склонность к агрессии и насилию не свойственна большинству подростков данной выборки. Однако 27% опрошенных имеют умеренную тенденцию и лишь 8% – склонности решать проблемы путем насилия.

Следующим этапом исследования стало создание специальной программы профилактики девиантного поведения подростков, нацеленной на развитие оптимизма. Программа состояла из ряда занятий, проведение которых способствовало выработке адекватных и эффективных навыков общения, формированию ценностных ориентаций и социальных навыков, позволяющих адаптироваться в условиях коллектива класса и школы, формированию осознанной позиции, расширению возможностей выбора альтернативных моделей социального поведения, актуализации представлений о полоролевой самоидентичности.

Литература

1. Гордеева, Т.О. Диагностика оптимизма, как стиля объяснения успехов и неудач: Опросник Стоун / Т.О. Гордеева, Е.Н. Осин, В.Ю. Шевяхова. – М. : Смысл, 2009. – 152 с.
2. Клейберг, Ю.А. Социальная психология девиантного поведения : учеб. пособие для вузов / Ю.А. Клейберг. – М. : ТЦ Сфера, 2004. – С. 141–154.

ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Е.А. Ермакова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Савенко, канд. пед. наук, доцент

Программированное обучение возникло в начале 50-х годов XX века. Автором его идеи является американский психолог Б.Ф. Скиннер. Он предложил повысить эффективность управления усвоением учебной информации, построив его как последовательную программу подачи порций информации и контроля ее усвоения. Способствовало развитию этой идеи и программированного обучения как педагогической технологии стремительное развитие техники и средств массовой информации [1], [2].

В своей основе программированное обучение подразумевает работу слушателя по некоторой программе, в процессе выполнения которой он овладевает знаниями. Роль преподавателя сводится к отслеживанию психологического состояния слушателя и эффективности поэтапного освоения им учебного материала, а, в случае необходимости, регулированию программных действий.

Как показало наблюдение за реальным педагогическим процессом, при всех преимуществах программированного обучения в его реализации в школах есть свои проблемы:

- недостаточная оснащенность школ ПК;
- отсутствие у основной массы учителей умений и навыков составления обучающих программ;
- проблемой для внедрения программированного обучения в учебный процесс школы является

то обстоятельство, что не любой материал поддается алгоритмизации и, следовательно, программированию, особенно тот, который рассчитан на эмоциональное воздействие обучающегося.

Вышеперечисленные проблемы требуют изучения, осмысления и решения. В целом, технология программированного обучения не может быть абсолютизирована, признана в силу ее технической оснащенности и кибернетического подхода приоритетной по сравнению с другими педагогическими технологиями [3]. Она должна использоваться по мере необходимости, только в тех ситуациях учебного процесса, в которых ее результативность очевидна.

Литература

1. Беспалько, В.П. Программированное обучение. Дидактические основы / В.П. Беспалько. – М., 1971.
2. Гальперин, П.К. К теории программированного обучения / П.К. Гальперин. – М., 1967.
3. Никандров, Н.Д. Программированное обучение и идеи кибернетики / Н.Д. Никандров. – М.: Наука, 1970.

ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ

Н.Л. Ермакова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Л.Д. Ермакова, канд. пед. наук, доцент

Проблема адаптации к образовательному процессу интересовала таких ученых, как Л.И. Божович, А.Н. Леонтьев, И.С. Кон, М. Буланова-Топоркова, Ю.Е. Алешина, А.С. Белкина, Т.А. Власова и др. Адаптация студента-первокурсника к образовательному процессу является важным составным элементом всей системы обучения и воспитания в вузе. Однако для многих студентов первая сессия является серьезным испытанием. По итогам прошлого учебного года со всех форм обучения в Беларуси отчислено почти 15 тыс. студентов [1].

В целях выявления причин трудностей адаптации было проведено исследование студентов 1 курса ГГУ им. Ф. Скорины (выборка 48 человек). Результаты исследования показали, что для 53% студентов ведущим фактором выбора специальности являлся интерес к профессии, 9% респондентов выбрали специальность из-за престижа профессии, 11% – руководствовались желанием получить высшее образование все равно по какой профессии.

По результатам первой сессии у большей части респондентов (67%) сильно снизилась успеваемость по отношению к успеваемости в среднем учреждении образования. Кроме того, 60% студентов определила сложность учебной нагрузки как среднюю, обращает на себя внимание тот факт, что 38% первокурсников считают предъявляемую учебную нагрузку высокой.

Среди основных затруднений в учебе, 35% респондентов отмечают различие требований и критериев оценки у разных преподавателей, 31% первокурсников отмечают неумение хорошо планировать свое время, 21% – недостаток учебной литературы. На вопрос «Как Вы предпочитаете готовиться к экзамену?» 45% студентов ответили, что готовятся в течение всего семестра, а 55% – заново изучают материал по конспектам и учебникам.

Таким образом, одной из важнейших трудностей адаптации студентов-первокурсников к образовательному процессу является неготовность большинства студентов к самостоятельной учебно-познавательной деятельности, неумение хорошо планировать свое время. Следовательно, для успешной адаптации студента к образовательному процессу, необходимо взаимодействие всех участников образовательного процесса: преподавателей, кураторов, специалистов социально-педагогической и психологической службы.

Литература

1. Кучерова, М. ВУЗы Беларуси: в первую сессию отчислено более 5000 студентов / М. Кучерова // Советская Белоруссия. – 2012. – 13 марта.

НЕУСПЕВАЕМОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА: РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ

Д.С. Заикина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Савенко, канд. пед. наук, доцент

Результативность учебно-познавательной деятельности учащихся всегда была в центре внимания. Проблема неуспеваемости учащихся и способы ее предупреждения издавна волновали педагогов. Еще Я.А. Каменский посвятил им некоторые страницы «Великой дидактики». Однако в XVII–XVIII вв. не была разработана сущность неуспеваемости как педагогической проблемы. В отечественной литературе ей уделяли внимание выдающиеся педагоги К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и др.

К.Д. Ушинский центральное внимание в решении этой задачи отводил всестороннему изучению детей, правильной постановке взаимоотношений учителя с учениками, развивающему влиянию обучения и особенно развитию их речи. Он придавал большое значение работе учителя по предупреждению рассеянности детей, преодолению механического заучивания материала, которые нередко являются причинами неуспеваемости школьников [1].

Л.Н. Толстой решающее значение в преодолении затруднений школьников отводил совершенствованию методов и приемов обучения.

На почве идей выдающихся педагогов прошлого выросли специальные исследования неуспеваемости в XX столетии. К настоящему времени сложились разнообразные направления, концепции и теории школьной неуспеваемости, а также возможных путей ее предупреждения. Дано определение сущности неуспеваемости, выделены главные ее категории и характерные причины:

1. Общее и глубокое отставание в учении по причине плохой подготовленности и значительных пробелов в знаниях, неблагоприятных бытовых условий, лени, нежелания учиться, недостаточного уровня развития детей.

2. Частичная неуспеваемость учеников, причинами которой являются недостатки преподавания, недостаточный интерес и недостаточно сознательное отношение к учебе.

3. Эпизодическая неуспеваемость, ее причинами являются недочеты преподавания, неаккуратное посещение школы, невнимательность, невыполнение домашних заданий, ложь.

Исследователи неуспеваемости учащихся и ее причин создали основы для практической деятельности учителей по предупреждению и преодолению неуспеваемости в современной школе.

Литература

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / Ю.К. Бабанский. – М. : Педагогика, 1989. – 560 с.

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВКУСА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

М.Е. Зарецкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Ковалевская, канд. пед. наук, доцент

Термин «вкус» (*gusto*) впервые употребил испанский мыслитель Б. Грасиан, обозначив его как одну из способностей человеческого познания, специально ориентированного на постижение прекрасного и произведений искусства. Это понятие получило дальнейшее осмысление в трудах крупнейших мыслителей Франции, Италии, Германии, Англии др.

Многие ученые работали над проблемой развития музыкального вкуса [1].

Одним из важнейших аспектов формирования музыкальной культуры младших школьников является воспитание у школьников музыкального вкуса. В частности, К.Л. Гродзенская представляет себе конечной целью эстетических занятий в школе развитие широкого музыкального кругозора, воспитание высокого вкуса, понимание мирового искусства [2]. Проблема воспитания музыкального вкуса в целом включает ряд вопросов, которые нуждаются в дальнейшей разработке и проверке экспериментальным путем.

Музыкальный вкус в этой системе существует как сложное качество личности, синтезирующее в себе способности воспринимать, чувствовать, осмысливать и оценивать эстетические качества музыки.

Выбор музыкального материала, характер его оценивания осуществляются под воздействием перцептивных механизмов музыкально-эстетического опыта ребенка, к которым подключаются познавательные и социокультурные детерминанты.

Подводя итог вышесказанному, подчеркнем, что знания о музыке, ее видах, жанрах, стилях, о жизни и творчестве различных композиторов, полученные на основе знакомства с самой музыкой, играют огромную роль в расширении музыкального кругозора и в формировании музыкального вкуса младшего школьника.

Литература

1. Апраксина, О.А. Методика музыкального воспитания в школе / О.А. Апраксина. – М. : Просвещение, 1983 – 222 с.
2. Григорьева, О.Н. Психолого-педагогические условия развития музыкально-эстетического вкуса младших школьников / О.Н. Григорьева // Личность и музыка : материалы 4-й Междунар. науч.-практ. конф., 19–20 дек. 2005 г. / БГПУ. – Минск, 2005. – С. 305–307.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ВОВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЕЖИ В РЕЛИГИОЗНЫЕ СЕКТЫ

М.А. Захилько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Семья в условиях традиционного общества является основным первичным институтом религиозной социализации индивида. Через воспитание в семье реализуется религиозное воспитание и духовно-нравственное становление личности.

Необходимо заметить, что многие семьи осуществляют воспитание, в том числе религиозное, на низком уровне, неосознанно, стихийно, безответственно. Детей воспитывают, перекладывая воспитание на другие институты социализации – детский сад, школу. С другой стороны, семья является ячейкой общества, выступает объектом социального контроля, поскольку сама испытывает негативное влияние нетрадиционных религиозных объединений (НРО).

В целом можно следующим образом представить возможный ущерб, который НРО в состоянии причинить семье:

- разрушение семей и появление социальных сирот;
- оставление без ухода престарелых родителей их детьми, ушедшими в секту;
- резкое ухудшение здоровья членов семьи адепта НРО из-за его разрыва с нею;
- вовлечение адептом НРО своих родных и близких в НРО;
- физическое и психическое насилие, осуществляемое адептом в своей семье по религиозным мотивам;
- введение адептом НРО по религиозным мотивам режима неполноценного питания в семье.

С нашей точки зрения, для выполнения семьей своих функций в процессе социально-педагогического контроля специалистам СППС школы необходимо работать с семьей по следующим направлениям:

- 1) работа с родителями по разъяснению источников, сущности, социальной опасности, практики нарушения НРО законодательства РБ;
- 2) работа с родителями, дети которых стали адептами НРО;
- 3) работа с родителями, посещающими НРО, с целью раннего выявления родителей, посещающих НРО, и проведения среди них тренингов, направленных на развитие устойчивости к внешнему сектанскому давлению.

Таким образом, роль семьи в процессе первичного социального контроля обусловлена предупреждением попадания личности в новую религиозную организацию, что связано, прежде всего, с воспитанием в семье, с семейными отношениями, а также социальной базой семьи.

ВЛИЯНИЕ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ НА САМООЦЕНКУ ПОДРОСТКА

Е.А. Калашникова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент

Актуальность проблематики детско-родительских отношений остается неизменно острой в настоящее время, несмотря на современные достижения психологической науки в данной области. Большинство современных исследований уделяет недостаточное внимание вопросам формирования отношений подростка с родителями и влиянию этих отношений на самосознание подростка. Для выявления влияния стиля семейных отношений на самооценку подростка нами было проведено исследование, в котором принимали участие учащиеся 5-х классов школы №27 г. Гомеля, обучающиеся по традиционной программе, и их родители. Экспериментальная группа состояла из 50 человек, из них 20 мальчиков и 30 девочек. Возраст детей 11–12 лет.

В ходе исследования мы выявляли самооценку подростков с помощью опросника «Определение уровня самооценки» [1, с. 32]. В результате проведенного опроса было выявлено, что 75% испытуемых имеют неадекватную самооценку. Из них 58% учащихся (29 человек) имеют низкий уровень самооценки, 8% учащихся (4 человека) имеют высокий уровень самооценки, 34% (17 человек) учащихся имеют средний уровень самооценки.

Для изучения семейных взаимоотношений была использована методика «Анализ семейного воспитания» (АСВ) [2, с. 261–282], результаты проведения которой позволяют заключить, что возможными ошибками в родительском воспитании детей с высокой самооценкой могут стать: гиперпротекция, фобия утраты ребенка, недостаточность обязанностей подростка и минимальность санкций. Следует отметить, что гиперпротекция также характерна для родителей, воспитывающих детей со средним и низким уровнем самооценки. Такие отклонения в родительском воспитании, как воспитательная неуверенность родителей, минимальность или же, наоборот, чрезмерность санкций, чрезмерность требований – запретов, предпочтение в подростке детских качеств наблюдаются при воспитании детей со средней и низкой самооценкой. Потворствование, чрезмерность или, наоборот, недостаточность обязанностей подростка, недостаточность требований – запретов к ребенку, предпочтение женских качеств, а также проекция на ребенка собственных нежелательных качеств могут стать серьезными ошибками родителей, воспитывающих детей с низкой самооценкой.

Результаты проведенной диагностики детско-родительских отношений обусловили необходимость создания специальной программы, направленной на коррекцию отношений в семье, и как результат этого – изменение самооценки подростков. Программа состояла из серии тренинговых занятий, проведение которых

способствовало коррекции самооценки подростков в сторону адекватности. Проведенная после занятий диагностика показала, что коррекционные занятия привели к изменению восприятия родителями своего ребенка, что способствовало выстраиванию адекватных взаимоотношений и коррекции самооценки подростков.

Литература

1. Ковалев, С.В. Подготовка старшеклассников к семейной жизни: тесты, опросники, ролевые игры : кн. для учителя / С. В. Ковалев. – М. : Просвещение, 1991. – 143 с.
2. Олифирова, Н.И. Семейные кризисы: феноменология, диагностика, психологическая помощь / Н.И. Олифирова, Т.А. Зинкевич-Куземкина, Т.Ф. Велента. – М.–Обнинск : «ИГ – СОЦИН», 2005. – 356 с.

ШКОЛЬНЫЙ КЛАСС КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Е.С. Калиновская (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – В.П. Горленко, канд. пед. наук, доцент

Наше исследование посвящено изучению жизнедеятельности класса и осмыслению его влияния на социализацию учащихся подросткового возраста. Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что данная проблема является весьма актуальной. Задачи исследования включали в себя самые различные направления: осмысление понятия «школьный класс», характеристика социализирующих функций школьного класса, изучение возрастных особенностей школьного класса и классификация их типов, описание микроклимата школьного класса и др. Решение этих задач можно представить в следующих результатах.

Объективно класс является важным фактором социализации школьника и выполняет по отношению к нему и адаптирующие, и обособляющие функции, формируя определенный социальный опыт. Влияние класса на социализацию школьника может быть различным – от максимально положительного до максимально отрицательного. Позитивная реализация социализирующих функций класса чаще всего не происходит сама по себе, а требует продуманной деятельности педагогов. Осуществляя эту деятельность, необходимо помнить о взаимовлиянии и взаимозависимости социализирующих функций класса, поэтому педагог должен стремиться к их разумному балансу и гармонии.

Важным условием благополучного развития классного коллектива и личности школьников является наличие в классе благоприятного социально-психологического климата. Качество микроклимата в школьном классе зависит от состояния взаимосвязанных параметров: защищенности и сплоченности. Защищенность учащихся в классе – необходимое условие их социальной адаптации. Активность школьников – условие их позитивного обособления. Именно от этих параметров микроклимата класса зависит успешность социализации учащихся.

Взаимодействие школьников как внешняя сторона их общения далеко не всегда способствует личностному и групповому развитию в классе. Проблемы могут возникнуть и в мотивации, и в содержании, и в формах взаимодействия одноклассников. Решению этих проблем способствует особый вид педагогической деятельности – обучение школьников гуманному, конструктивному взаимодействию. Такое обучение является одним из важнейших аспектов социализации учащихся и формирования их позитивного социального опыта.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ОПТИМИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

М.В. Карпова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.В. Болбас, ассистент

Направленность современной школы на активизацию мотивационного потенциала учащихся и интенсификацию взаимодействия субъектов образовательного процесса определяет необходимость внедрения в него интерактивных методов обучения.

В современной педагогической науке однозначная и устойчивая трактовка понятия «интерактивное обучение» отсутствует. Чаще всего данный термин характеризуют как «обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта» или «совместный процесс познания, где знание добывается в совместной деятельности через диалог, полилог» [1, 17].

Использование интерактивных методов обучения нацеливает учителя на реализацию с его стороны не столько информационно-контролирующей, сколько организационно-стимулирующей функции, что соответственно обуславливает установку на сотрудничество с учащимися, поддержание их инициативы и ответственность за результаты совместной деятельности.

Основываясь на классификации интерактивных методов обучения С.С. Кашлева [2, 40], особый потенциал оптимизации образовательного процесса в современной школе заключают методы мыследеятельности и методы смысловторчества. Более того, их интегративное использование на конкретном уроке и в целом лишь повышает эффективность обучения учащихся. Интенсивная коммуникативная деятельность и стимулирование активизации мыслительных процессов у учеников дополняется и углубляется определением индивидуального смысла изучаемых явлений и проблем. При этом создание учителем благоприятной рабочей атмосферы способствует раскрепощенности

и свободному обмену этими смыслами участников педагогического взаимодействия. Подобного рода диалог является важнейшим условием развития формирующейся личности школьника.

Литература

1. Ступина, С.Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе : учеб.-метод. пособие / С.Б. Ступина. – Саратов : изд. центр «Наука», 2009. – 52 с.

2. Кашлев, С.С. Интерактивные методы обучения педагогике : учеб. пособие / С.С. Кашлев. – Минск : Выш. шк., 2004. – 176 с.

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ГЕНДЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В ХОДЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

И.С. Карпович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Концепция воспитания детей и учащейся молодёжи в Республике Беларусь предусматривает воспитание гендерной культуры как один из базовых компонентов культуры личности, чему призван способствовать педагогический процесс любого учреждения образования.

Гендерное образование в современной школе осуществляется, прежде всего, через учебный процесс и содержание учебных предметов. Так, на уроках русской литературы изучение таких произведений, как «Убиты под Москвой» К. Воробьёва, «Бородино», М. Лермонтова, «Одиссея» Гомера и др. дает учащимся представление о лучших мужских качествах, таких как мужество, смелость, благородство, трудолюбие, умение преодолевать трудности, ответственность и многие другие. Изучение таких произведений, как «Ромео и Джульетта», У. Шекспира, «Дворянское гнездо» И.С. Тургенева и др. показывают лучшие женские качества: женственность, отзывчивость, мягкость, терпимость, заботу.

На уроках истории актуален показ того, как мужчины и женщины во всем их многогранном взаимодействии конструируют и изменяют мир. В истории есть целые эпохи, которые позволяют представить не только яркие женские образы, но и раскрыть их вклад в историю развития целых государств, а также показать мужские образы выдающихся исторических персоналий как сильных, смелых, волевых людей.

На уроках биологии особое внимание педагогами уделяется формированию половой культуры учащихся. В частности, на уроках анатомии акцентируется внимание на том, что беспорядочная половая связь может привести к бесплодию и к тому, что можно заболеть различными инфекционными заболеваниями. Очень подробно ведётся разговор о таких заболеваниях, как сифилис, гонорея, СПИД.

На уроках обслуживающего труда осуществляется воспитание девочек как будущих рачительных хозяек, так как они учатся готовить, создавать уют в доме, овладевают шитьем, вязанием и многим другим. На уроках технического труда мальчиков учат чинить бытовую технику, работать с различными инструментами и т. д., таким образом формирует у них качества ответственного семьянина и хозяина.

Однако гендерное образование не будет достаточно эффективным, если в учебном процессе не будет уделяться внимание спецкурсам по данной проблеме. Так, в нашей республике разработан и применяется в учебном процессе в качестве факультатива спецкурс «Основы гендерной культуры», который преподают специалисты СППС (педагог-психолог, педагог социальный) учреждения образования.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ ДРУЖБЫ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

А.В. Карпцова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колос, ассистент

Одним из самых важных периодов в онтогенезе человека является подростковый возраст. В это время происходит становление самосознания, развиваются рефлексивное мышление, социальная ответственность и мировоззрение, закладываются основы сознательного поведения и нравственных представлений.

Основу формирования новых психологических и личностных качеств подростков составляет общение со сверстниками. Поэтому дружба в подростковом возрасте по мнению многих исследователей (А.А. Бодалева, П.А. Иванова, И.С. Кона, В.Н. Куницыной, А.В. Мудрика и др.) приобретает особое значение. Дружба помогает подростку почувствовать себя сильнее и увереннее. В отношениях с другом он ищет взаимопонимание, сопереживание, душевную чуткость. Глубинный смысл поиска дружбы в подростковом возрасте тесно связан с поиском защищенности, со стремлением познать самого себя, свое место среди людей, свое место в мире, свое будущее.

С целью изучения психологических особенностей дружбы современных подростков, нами было проведено исследование, в котором приняли участие 53 подростка. Результаты исследования показали, что все опрошенные хотели бы иметь настоящего друга, однако лишь 37% подростков считают, что существует настоящая дружба. Остальные респонденты утверждают, что «настоящая, крепкая дружба – редкое явление в наше время», «лучших друзей и подруг не бывает, есть только знакомые». Среди качеств, которыми должен обладать настоящий друг, 47% подростков выделили верность, 28% – способность прийти на помощь, постоять за себя и друга, 15% – умение выслушать и понять, 7% – чуткость и отзывчивость, 3% – общительность.

Таким образом, современные подростки высоко ценят дружеские отношения. Дружба – это важнейший вид эмоциональной привязанности и межличностных отношений подросткового возраста. Психологическая ценность подростковой дружбы в том, что она есть одновременно школа самораскрытия и школа понимания другого человека. К другу предъявляются большие требования: верность, отзывчивость, чуткость, понимание, стремление прийти на помощь и другие. Друг должен быть идеальным человеком и воплощать для подростка тот конкретный образец, который помогает ему определять требования к собственной личности.

Литература

1. Кон, И.С. Психология юношеской дружбы / И.С. Кон. – М. : Знание, 1973. – 91 с.
2. Рейс, Ф. Психология подросткового и юношеского возраста / Ф. Рейс. – СПб. : Питер, 2000. – 656 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К ВСТУПЛЕНИЮ В БРАК

Т.В. Кириллук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.С. Муравьева, ассистент

Ещё совсем недавно считалось, что молодой человек по достижению определенного возраста уже полностью готов к созданию семьи. Однако вступление в брак предполагает необходимость специальной подготовки подрастающих поколений к совместной жизни. Данная проблема является актуальной и в наше время, так как современное супружество предъявляет более сложные требования к личностному взаимодействию членов семьи. Оно не преподносится супругам в готовом виде, а задается им как задача, требующая больших личностных усилий, готовности и способности к совершению этих усилий. Изучением данных вопросов занимались такие учёные как И.В. Гребенников, Т.А. Флоренская, В.С. Торохтий, И.В. Дубровина.

Многие современные студенты принимают решение о вступлении в брак необдуманно, не осознавая принимаемой на себя ответственности, не научившись эффективно общаться с партнером. Очень немногие студенты бывают по-настоящему готовы к стрессам и трениям первых лет супружеской жизни. Подготовка молодежи к вступлению в брак, к будущей семейной жизни – неотъемлемая составная часть общей системы воспитания подрастающего поколения. Исследуя данный вопрос, проведено выборочное тестирование студентов МГПУ им. Шамякина. Возрастная группа 17–21 год.

По результатам теста определено: в 17–21 год только начинают дифференцироваться понятие брака, образ брачного партнера и себя как будущего мужа (жены). Этот возраст характеризуется смешанными установками, что касается вопросов брака, построения отношений с партнером (распределение ролей, главенства и т. д.) и воспитания детей. Нет четкой доминирующей мотивации к заключению брака. Партнер рассматривается, прежде всего, как партнер для общения.

Таким образом, подготовка молодежи к семейной жизни представляет собой комплекс всесторонних взаимодействий, в результате которых происходит осознание особенностей брачно-семейных взаимоотношений, формирование представлений, взглядов, убеждений, качеств и привычек, связанных с готовностью к браку и семейной жизни. И прежде чем сделать такой важный шаг, необходимо основательно обдумать готов ли ты терпимо относиться к недостаткам партнера, уметь преодолевать конфликтные ситуации, иметь желание и готовность к появлению детей и совместной заботе об их развитии, воспитании и обучении. Ведь эти элементы являются основополагающими в готовности молодежи к вступлению в брак и созданию семьи.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПРОФИЛАКТИКИ НАРКОЗАВИСИМОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Г.В. Коваль (УО «ГТУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – В.П. Горленко, канд. пед. наук, доцент

В Республике Беларусь педагогическое направление профилактики наркозависимого поведения подростков реализуется через модель «Равный обучает равного». Данная модель разработана в рамках совместного проекта ЮНФПА, ЮНИСЕФ и Министерства образования Республики Беларусь. На базе ГУО «Академия последилового образования» разработана Концепция «Реализация принципа «равный обучает равного» в общеобразовательных учреждениях РБ», которая с успехом внедряется во многих школах. Принцип «равный обучает равного» хорошо известен в мире и получил широкое распространение в практике решения проблем, связанных с пропагандой здорового образа жизни. Он обеспечивает передачу и расширение достоверной социально значимой информации через доверительное общение на равных, происходящее в виде тренингов, акций, консультаций, бесед и т. д. Включение программ равного обучения в систему работы учреждений образования способствует повышению эффективности проводимой профилактической работы, приобретению подростками навыков ответственного поведения.

Сегодня педагогическая профилактика строится преимущественно на концепции позитивизма, а в качестве основного способа борьбы с наркоманией рассматривается воспитание у подростков свойств и качеств, повышающих их личностную устойчивость к негативным влияниям среды. Педагогическая модель профилактики наркозависимого поведения предполагает использование различных технологий, которые может применять

в своей работе социальный педагог. Во время прохождения учебной практики по социальной педагогике нами в совместной деятельности с социальным педагогом средней школы № 30 г. Гомеля И.В. Журавской были использованы две такие технологии: информационная технология и технология интерактивного обучения.

Для реализации информационной технологии использовались такие формы работы, как обсуждение публикаций в СМИ, ознакомление с результатами тестирования на предмет употребления наркотиков, просмотр видеофильмов, создание презентаций, проведение профилактических дней и др. Интерактивное обучение основывалось на использовании личного опыта подростков и их друзей. Были организованы такие формы работы, как ролевые игры, дискуссии, дебаты, творческие конкурсы, анализ историй и ситуаций и др. Мы считаем, что полные и правдивые сведения о вреде наркотиков помогут подросткам в будущем сделать выбор в пользу здорового образа жизни.

ТЕМПЕРАМЕНТ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О.Г. Ковшар (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.В. Болбас, ассистент

Личность, являясь устойчивой системой социально значимых черт, формируется и проявляется в деятельности параллельно с индивидуальностью как совокупностью характерных индивидуальных свойств и особенностей.

Основной путь приспособления к требованиям деятельности учащегося – это формирование его индивидуального стиля деятельности, под которым мы понимаем индивидуальную систему приёмов и способов действия, которая характерна для данного человека и целесообразна для достижения успешного результата.

От темперамента, определяемого как природно обусловленные динамические характеристики или проявления типов высшей нервной деятельности в поведении человека, зависит способ реализации действий каждым конкретным человеком (скорость воспоминания и прочность запоминания, беглость мыслительных операций, устойчивость и переключаемость внимания, работоспособность и др.). Поэтому при организации учебно-воспитательного процесса педагогам следует учитывать индивидуально-типологические особенности учащихся, связанные с доминированием того или иного типа темперамента и лежащие в основе индивидуального стиля учебной деятельности.

Так, например, для успешного обучения учащихся-холериков, которые неусидчивы и беспокойны, не могут надолго сосредотачивать внимание на одном и том же объекте, необходимо поддерживать их познавательный интерес и с этой целью предлагать больше заданий коммуникативного характера. Перед сангвиником следует непрерывно ставить новые интересные задачи, требующие от него сосредоточенности и напряжения. Более того, необходимо постоянно включать в активную деятельность и систематически поощрять его усилия. Флегматика нужно вовлекать в активную деятельность и заинтересовывать, т. к. он требует к себе постоянного внимания. Кроме этого, крайне важно не переключать его внимание с одной задачи на другую. В отношении меланхолика недопустимы не только резкость, грубость, но и просто повышенный тон или ирония. Ребенок с таким типом темперамента требует особого внимания, поэтому следует вовремя хвалить его за проявленные успехи, решительность и волю.

Учёт педагогом природно обусловленных особенностей различных типов темперамента у учащихся, проявляющихся в индивидуальном стиле их учебной деятельности, содействует повышению эффективности процесса обучения и воспитания.

ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Т.А. Кондратьева (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.В. Лузько, ассистент, магистр пед. наук

Преобладающей группой пользователей Интернета в современном обществе являются молодые люди в возрасте от семнадцати до двадцати четырех лет, представляющие, в основном, студенческую аудиторию. Следовательно, проблема интернет-аддикции является актуальной и среди студентов педагогических вузов.

Специфические условия обучения в педагогическом вузе, необходимость адаптации к значительным эмоциональным и физическим нагрузкам требуют от студента повышенного самоконтроля, ответственности и дисциплинированности. Мобилизация всех ресурсов организма приводит к росту усталости и напряжения, нервным срывам, эмоциональным конфликтам, возникновению большого количества негативных переживаний. В поисках средства защиты от напряжения, стресса, студенты, особенно те, которые обладают невысокими адаптационными способностями нередко прибегают к уходу от фрустрирующей реальности с помощью интернет-технологий.

Экспериментальное исследование, проведенное среди студентов УО МГПУ им. И.П. Шамякина, было направлено на определение уровня интернет-зависимости обучающихся. В исследовании принимали участие студенты первого курса факультета физической культуры (48 опрошенных) и студенты первого курса факультета технологии (36 опрошенных). Всего 84 респондента, среди них 25 девушек и 59 юношей. Для выявления интернет-зависимости был использован русскоязычный вариант теста К. Янг в модификации В.А. Буровой.

В результате проведенного исследования были получены следующие результаты: 62% респондента демонстрируют допустимый нормальный уровень пользования интернетом (из них 25% студентов факультета технологии и 37% студентов факультета физической культуры), у 38% опрошенных (из них 18% студентов факультета технологии и 20% студентов факультета физической культуры) наблюдается склонность к интернет-аддикции. Студентов с ярко выраженной интернет-аддикцией выявлено не было.

Таким образом, экспериментальное исследование показало, что 38% опрошенных студентов педагогического вуза склонны к интернет-аддикции. Следовательно широкое распространение интернет-зависимости в студенческой среде подтверждает необходимость выявления зависимых личностей, изучения психологических характеристик их личности и разработки эффективных профилактических мероприятий.

Литература

1. Дрепа, М.И. Психологическая профилактика интернет-зависимости у студентов : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / М.И. Дрепа. – Ставрополь, 2010. – 254 с.

СПЕЦИФИКА УРЕГУЛИРОВАНИЯ КОНФЛИКТОВ В МЕЖЛИЧНОСТНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ПОДРОСТКОВ

Ю.О. Кузьменко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.П. Дыгун, старший преподаватель

В процесс межличностного взаимодействия в подростковом возрасте часто возникают противоречия и конфликты в различных системах отношений. В тоже время, для гармоничного развития личности необходимы благоприятные социально-психологические условия, способствующие оптимальному поведению в конфликтном взаимодействии. Проблемы конфликтов и их урегулирования анализируются в работах Р.Х. Шакурова и Б.С. Алишева, А.С. Чернышева, Г.И. Козырева, О.Н. Громовой, А.Я. Анцупова и др.

Цель нашей работы – выявить уровень конфликтности учащихся-подростков и стили их поведения в конфликте, привести некоторые рекомендации по урегулированию конфликтов в межличностном взаимодействии подростков.

Подросткам трудно самостоятельно найти оптимальные способы предупреждения и урегулирования конфликтов. Ответственность за конструктивное разрешение конфликтов берут на себя взрослые, а в педагогическом взаимодействии – учитель. Чтобы урегулировать конфликт, педагогу нужно, в первую очередь, выявить уровень конфликтности учеников. С помощью анкеты «Конфликтная ли Вы личность» проведенной нами в 8 «А» классе в средней школе № 13 г. Мозыря, было выявлено два полярных психологических типа учащихся. В исследовании принимали участие 18 школьников. К первому типу относятся те ученики, которые избегают конфликтов – 9 человек (50%). Второй тип образуют ученики, которые конфликтны, если нет другого выхода – 9 (50%) человек. Учеников, которые являются конфликтными личностями нами не выявлено (0%).

Независимо от того, что явно конфликтных личностей среди учащихся не выявлено, достаточно большой процент составляют учащиеся, которые все же выбирают конфликтное взаимодействие, если нет другого выхода. Конфликтность, как личностная черта проявляется в стиле поведения. Для исследования стратегии поведения в конфликтной ситуации мы использовали тест Томаса-Килмена. Анализ результатов теста «Определение стиля поведения в конфликте» Томаса-Килмена показал, что среди 18 учеников 8 «А» класса распространены все стили поведения личности в конфликте: конкуренция, сотрудничество, компромисс, уклонение и приспособление. Доминирующим стилем поведения учеников является стиль приспособления (50%), четырем ученикам характерен компромиссный стиль поведения (22,2%), мало характерным стилем поведения личности в конфликте является конкуренция (11,1%) и уклонение (11,1%), в единственном случае встречается стиль поведения личности в конфликте сотрудничество (5,6%).

Таким образом, к сотрудничеству, как идеальной стратегии поведения в конфликте стремятся только 5,6% учащихся. 50% не разрешают конфликт вообще, а выбирают стиль приспособления, что чаще всего приводит к развитию новых конфликтов и еще большей силы.

В подростковом возрасте конфликт – это часто встречающаяся ситуация. Во взаимодействии необходимо строить свое поведение так, чтобы предупредить возможные противоречия, не доводя их до конфликта. В ситуациях возникновения конфликтов нужно его умело разрешать. Для успешного урегулирования конфликтов в межличностном взаимодействии подростков можно привести следующие рекомендации: а) воспринимать ситуацию такой, какая она на самом деле; б) не делать поспешных выводов; в) при обсуждении следует анализировать мнения противоположных сторон, избегать взаимных обвинений; г) научиться ставить себя на место другой стороны; не давать конфликту разрастись; д) проблемы должны решаться теми, кто их создал; е) уважительно относиться к людям, с которыми общаешься; ё) всегда искать компромисс и стремиться к сотрудничеству; ж) преодолеть конфликт может общая деятельность и постоянная коммуникация между общающимися.

Литература

1. Данилова, Н.Н. Мастер-класс «Формула решения школьных конфликтов» / Н.Н. Данилова // Классный руководитель. – 2009. – № 5. – С. 97–98.

2. Самоукина, Н. Педагогический конфликт / Н. Самоукина // Народное образование. – 1993. – №4. – С. 71–74.

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Е.П. Липская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент

Актуальность исследования проблемы агрессивного поведения подростков обусловлена тем, что ослабление моральных, воспитательных, ценностей порождает не только отчуждённость, тревожность, духовную опустошённость людей, но и враждебность, агрессивность, жестокость. Наиболее остро этот процесс проявляется на рубеже перехода ребёнка из детства во взрослое состояние – в подростковом возрасте. Подростки в силу психологических, физиологических особенностей своего развития, подвержены проявлению агрессии, что отрицательно сказывается как на их морально-психологическом состоянии, так и на отношениях с учителями, родителями, сверстниками.

Именно социальный педагог может стать связующим звеном между агрессивным подростком и семьей, школой, другими социальными институтами, чтобы предотвратить дальнейшую деградацию в отношениях между ребенком и окружающими его людьми, оказать ему содействие в налаживании социально важных контактов.

Наше исследование проводилось на базе СОШ № 14 г. Мозыря и было посвящено выявлению уровня агрессивности среди учащихся подросткового возраста. Экспериментальную группу составили учащиеся 7 «Б» класса, в количестве 20 человек. Для выявления агрессивности мы использовали опросник Басса-Дарки. Полученные результаты показали, что 15% исследуемых подростков имеют низкий уровень агрессивности, 80% – средний уровень агрессивности, 5% подростков отличаются высоким уровнем агрессивности и низкими адаптационными возможностями. Анализ уровня агрессивности учащихся предопределил следующий этап нашего исследования, который был направлен на профилактику агрессивного поведения подростков, т. е. укрепление их эмоционально-волевого контроля и снижение уровня агрессии. В ходе реализации профилактической деятельности нами были проведены: профилактическая беседа «Гнев и агрессивность», с целью информирования подростков о феномене агрессивности; профилактический тренинг агрессивного поведения «Регуляция эмоционального состояния подростков», который позволил обучить подростков приемлемым формам выражения накопившегося гнева, и классный час «Толерантная личность», где учащиеся познакомились с понятием «толерантность» и развили способности адекватного и полного познания себя и других людей.

Необходимо отметить, что такая профилактическая программа агрессивного поведения подростков наиболее эффективна, если к ней подключить как можно больше смежных специалистов: социальных педагогов, психологов, инспекторов по делам несовершеннолетних. Своевременная и систематическая помощь, оказываемая подросткам по снижению у них уровня агрессивности, позволит преодолеть данные нарушения и в определенной мере предотвратить обусловленные ими отрицательные последствия.

Литература

1. Семенюк, Л.М. Психологическая сущность агрессивности и ее проявления у детей подросткового возраста : метод. рекомендации в помощь педагогам-практикам / Л.М. Семенюк. – М., АПН СССР, НИИ общ. и пед. психологии, 1991. – 16 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ-ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

С.А. Литош (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.П. Беляева, старший преподаватель

Профессиональная подготовка студентов инженерно-педагогического факультета предполагает прохождение педагогической практики. Именно во время педагогической практики студенты выпускных курсов приобретают самостоятельные практикоориентированные профессиональные умения и приемы деятельности педагога.

Педагогическая практика является одним из наиболее сложных видов учебной деятельности. Это связано с тем, что в процессе ее прохождения студенты, во-первых, обучаются под руководством опытных преподавателей; во-вторых, проектируют и организуют учебную и воспитательную деятельность в группах и коллективах, индивидуально работают с учащимися профтехучилища. Кроме этого, в ходе педагогической практики будущие инженеры-педагоги могут осознать и оценить степень готовности к самостоятельной работе в профессионально-технических учебных заведениях, понять сущность педагогического труда, приобрести те знания и опыт, которые так необходимы для осмысления своей будущей профессии и подготовке к творческой работе с учащимися в качестве мастера производственного обучения, преподавателя.

Вопросы педагогической практики на инженерно-педагогическом факультете и подготовки к ней студентов выпускных курсов освещены в работах белорусских ученых – В.Г. Жака, Б.В. Пальческого, С.Н. Шура и др.

Поскольку проблема совершенствования педагогической практики студентов инженерно-педагогического факультета представляет научный и практический интерес в силу своей социальной значимости, то это и определило актуальность исследования. Целью данного исследования стало выявление условий эффективности педагогической практики студентов выпускных курсов на

факультете. Эффективность педагогической практики во многом зависит от уровня теоретической и практической подготовки студентов. Целенаправленная организация педагогической практики при подготовке будущих специалистов призвана способствовать укреплению связей обучения и воспитания, а это позволит осознать будущими специалистами правильность избранного пути.

Литература

1. Щур, С.Н. Развивающий потенциал педагогической практики будущих инженеров-педагогов / под ред. Б.В. Пальчешевского. – Минск : Технопринт, 2002. – 228 с.

ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКИХ ДОМОВ И ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

В.А. Лозенко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Как показывает анализ современной социальной ситуации в Беларуси, наиболее сложным явлением в последние годы стал значительный рост числа граждан, лишенных родительских прав, в том числе добровольно отказавшихся от новорожденных детей в родильных домах, следствием чего является увеличение количества детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, которые воспитываются в детских домах и интернатных учреждениях.

Чтобы ребенок развивался нормально, необходимо, чтобы этому способствовали окружающие его условия – устроенный быт, полноценное питание, общение со сверстниками, принятие окружающими. Однако, как показывает анализ данной проблемы, во всех интернатных учреждениях среда обитания носит формальный характер. Сами условия, в которых живут дети, тормозят их умственное развитие, искажают процесс формирования личности.

Сложность создает то, что ребенок в интернате и детском доме должен адаптироваться к большому числу сверстников. Постоянное пребывание в коллективе вызывает у него напряжение, тревожность, иногда агрессию и другие эмоциональные нарушения. Все это результат недостающей родительской любви, отсутствия положительных эмоций социально адаптированного человека.

В этих условиях социальный педагог в учреждении интернатного типа призван выполнять не только воспитательную функцию, но и способствовать нормальному, полноценному развитию личности, ее социализации, адаптации, обеспечивать правовую, социально-педагогическую и психологическую защищенность воспитанников.

Проведенное нами исследование позволило выявить основные задачи социально-педагогической работы в детских домах и школах-интернатах:

- 1) создание благоприятных, комфортных условий, приближенных к домашним, способствующих нормальному развитию ребенка, снятию тревожности и агрессивности, его адаптации и дальнейшей социализации;
- 2) обеспечение охраны физического и психического здоровья детей;
- 3) осуществление социальной защиты ребенка, его медико-социальной и психолого-педагогической реабилитации.

РАБОТА ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО С СЕМЬЯМИ, НАХОДЯЩИМИСЯ В СОЦИАЛЬНО ОПАСНОМ ПОЛОЖЕНИИ

А.И. Мазуренко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

На современном этапе в нашей республике приоритетным аспектом в работе по защите детства является реализация положений Конвенции о правах ребенка, Кодекса Республики Беларусь о браке и семье, Законов Республики Беларусь «О правах ребенка» (1993), «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (2003), «О гарантиях по социальной защите детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» (2005) и др.

Значительным шагом в нормативном обеспечении работы по защите прав детей, повышении ответственности родителей за воспитание детей стало принятие Декрета Президента Республики Беларусь от 24.11.2006 № 18 «О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях». Однако проблема детей, в особенности семей, находящихся в социально опасном положении (СОП), остается актуальной и требует постоянного анализа и системной работы социальных служб.

Изучение опыта работы в этом направлении специалистов СППС учреждений образования позволило нам выделить следующие этапы работы педагога социального с семьей, находящейся в СОП:

1-ый этап. Знакомство. Сбор и анализ информации о семье. Изучение условий жизни и воспитания несовершеннолетнего.

2-ой этап. Вхождение социального педагога в семью. Договор с семьей. Создание и поддержание мотивации к выходу из кризиса.

3-ий этап. Разработка индивидуального плана защиты прав и законных интересов несовершеннолетнего.

4-ый этап. Реализация индивидуального плана защиты прав и законных интересов несовершеннолетнего. Мониторинг положения ребенка в семье. Оказание семье различных видов помощи в рамках индивидуального плана защиты прав и законных интересов ребенка.

5-ый этап. Оценка результатов социально-педагогической работы с семьей.

6-ой этап. Выход из семьи или придание ребенку статуса нуждающегося в государственной защите.

Как показывает социально-педагогическая практика, в настоящее время остро стоит потребность в новых эффективных методиках по работе с неблагополучными семьями и детьми. При этом эффективность помощи семье во многом зависит от того, как оперативно было выявлено неблагополучное положение ребенка в семье, какие виды помощи и когда оказывались специалистами семье.

ЖЕНСКОЕ ЛИДЕРСТВО В СТУДЕНЧЕСКИХ ГРУППАХ

Ю.С. Мазуркевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.С. Муравьёва, ассистент

Тема «женского лидерства» достаточно актуальна и является объектом специального изучения в гендерной психологии. Первые исследования в этой области были проведены в 40-х–50-х гг. прошлого столетия в США Уайтом, Харвелом и др. С середины 70-х гг. XX века эта проблема достаточно активно изучалась в странах западной Европы, Австралии и других регионах.

В результате проведенных исследований сформировалось несколько теорий, концепций и идей, например: концепция гендерного потока, выдвинутая Барбарой Гутек, согласно которой восприятие лидера зависит прежде всего от его пола; теория гендерного отбора лидеров (представители – Дж. Боумэн, С. Суттон) исходит из того, что люди вообще и в организациях в частности предъявляют различные требования по отношению к лидерам разного пола: по отношению к женщинам эти требования выше; концепция токенизма, предложенная Розабет Кэнтер, предусматривает, что на групповую динамику оказывает влияние пропорция представителей различных культурных категорий в группе (в частности по гендерной и расовой принадлежности); ситуационно-должностной подход (Р. Хауз; Дж. Хант) на первое место ставит позицию человека в официальной структуре, должность, которую он занимает в организации, а не пол; статусная теория (или теория ранговых ожиданий), созданная Дж. Бергером, предусматривает, что женщине приходится преодолевать больше препятствий по сравнению с мужчиной, даже если она обладает большими знаниями и способностями.

Последние исследования в области гендерной психологии свидетельствуют о том, что лидеры-женщины не отличаются от лидеров-мужчин ни по лидерскому стилю, ни по эффективности своей деятельности, ни по вербальному поведению. Однако главное препятствие в реализации лидерской позиции женщины демонстрируется отношением окружающих.

Несмотря на то, что по ряду качеств женщины-лидеры не отличаются от своих коллег-мужчин, представление об их непригодности для лидерской роли является устойчивым. И все же женское лидерство все чаще становится реальностью. Так, в студенческих группах женское лидерство зачастую обусловлено составом студенческих групп (например, традиционно на филологическом факультете обучаются преимущественно девушки), низкой социальной активностью юношей-студентов, инфантильностью их в решении организационных вопросов в роли старост академических групп.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

И.В. Мальчукова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.С. Сычева, ассистент

Задача учителя иностранного языка состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося. Современные педагогические технологии, такие как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий, Интернет-ресурсов помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, уровня их обученности.

Опыт включения в занятия по немецкому и английскому языкам таких технологий обучения, как проектирование, организация ролевого общения и подготовка презентаций Power Point доказывает их эффективность. Формы работы с компьютерными обучающими программами на уроках иностранного языка включают: изучение лексики; отработку произношения; обучение диалогической и монологической речи; обучение письму; способствуют лучшему пониманию грамматических явлений. С помощью Интернета можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи; пополнять словарный запас; формировать мотивацию к изучению языка. Значительно расширяется мотивационная основа учебной деятельности: учащиеся не только используют готовую информацию, но и сами берут интервью, проводят телемосты, налаживают деловые контакты со своими сверстниками в других странах.

Мною, как будущим преподавателем иностранного языка, была разработана и апробирована серия презентаций Power Point для изучения немецкого языка учениками младших и старших классов средней школы. В серию презентаций входит электронный словарь и грамматический справочник.

Используемые средства обучения способствуют не только овладению системой лингвистических знаний и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей, развитию общеучебных умений работы с компьютером, получения, анализа и переработки информации из глобальной сети, но и развитию личности обучаемого, раскрытию его творческих способностей, самостоятельности мышления. Учащимся предоставляется уникальная возможность овладения большим объемом информации с ее последующим анализом и систематизацией.

Применение новых информационных технологий в школе – это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, выбор таких подходов к обучению, которые позволяют и учителю, и ученику проявлять собственные активность и творчество.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ СКАЗКА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

К.В. Маманович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.С. Сычева, ассистент

Использование сказки в качестве метода и средства обучения актуально в любом возрасте и подходит при изучении практически любого предмета, в том числе и такой сложной для теоретического осмысления дисциплины, как педагогика.

На практических занятиях по педагогике была прочитана и обсуждена сказка «Педагогический процесс», размещенная на сайте [/Xreferat.ru](http://Xreferat.ru). Затем желающим было предложено придумать собственную оригинальную и логично завершённую сказку, включив в традиционную сюжетную линию основные педагогические понятия по пройденным темам.

В результате у меня получился следующий текст: «В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь Метод. У царя было четыре сына: Метод обучения, Метод воспитания, Метод самовоспитания и Метод педагогического исследования».

Однажды царь решил совершить кругосветное путешествие и посмотреть, как живут люди в других странах. Сыновьям он наказал жить дружно, справедливо управлять страной и следить, чтобы все дети посещали школу.

Сначала все шло как обычно, но постепенно братья поссорились между собой и отказались от совместного руководства педагогическими учреждениями. В школе, которой руководил Метод обучения, учителя не акцентировали внимания на воспитании, в результате дети хорошо учились, являлись победителями различных интеллектуальных конкурсов, но были самоуверенными и невоспитанными. В школе, где директором был Метод воспитания, дети дружили, помогали друг другу, уважали старших, но испытывали трудности с профессиональным самоопределением, не имели возможности поступить в престижные учебные заведения, что мешало в будущем реализовать свой творческий потенциал, добиться успеха в жизни. В школе, которой руководил брат Метод педагогических исследований, учителя и ученики не столько изучали науки, сколько постоянно контролировали друг друга, наблюдали, записывали, проводили тесты и подсчитывали результаты. В школе младшего брата, Метода самовоспитания, ученики совсем отказались от учителей, потому что считали, что всего смогут добиться самостоятельно, в результате, не имея перед собой положительного примера и значимых целей, увлекались преимущественно компьютерными играми. При этом каждый из братьев считал свою школу лучшей.

Через год закончилось путешествие царя Метода, но не успел он отдохнуть с дороги, как пришли обеспокоенные учителя и родители, рассказали о ситуации в школах. Позвал он сыновей в палаты царские, выслушал их объяснения. Подумав, решил строго не наказывать, но взял твердое обещание в следующем учебном году жить дружно и оказывать комплексное влияние на организацию педагогического процесса».

Как видим, в данной сказке абстрактные педагогические понятия одушевляются, создается сказочный образ страны Педагогики, в котором они живут и действуют по законам этой науки. Самостоятельное составление дидактических сказок содействует повышению интереса к изучаемому предмету, помогает обобщить достаточно сложный и объёмный учебный материал, способствует творческому развитию личности. Целенаправленная работа со сказкой позволит будущим учителям, используя опыт, приобретенный на занятиях по педагогике, самостоятельно выработать структуру дидактической сказки по предмету своей специальности.

ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТЬ

КАК АДДИКТИВНАЯ ФОРМА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

В.С. Мاستич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Как правило, аддиктивное (зависимое) поведение характеризуется стремлением ухода от реальности посредством изменения своего психического состояния. Анализ современной социально-педагогической литературы и практики позволил нам выделить Интернет как объект аддикции для подростков на основе его следующих характеристик:

- возможность анонимных социальных интеракций;
- реализация представлений, фантазий с обратной связью (в том числе возможность создавать новые образы «Я»; вербализация представлений и/или фантазий, невозможных для реализации в обычном мире);
- широкие условия поиска нового собеседника, удовлетворяющего практически любым критериям (нет необходимости удерживать внимание одного собеседника, т. к. в любой момент можно найти нового);
- неограниченный доступ к информации (занимает последнее место в списке, т. к. в основном опасность стать зависимым от «Всемирной паутины» подстерегает тех, для кого компьютерные сети оказываются, чуть ли не единственным, а иногда и единственным средством общения).

Термин «Интернет-зависимость» (ИЗ) предложил доктор Айвен Голдберг в 1996 году для описания патологической, непреодолимой тяги к использованию Интернет. Им были выделены следующие критерии сформированности интернет-зависимости:

1. Использование компьютера вызывает дистресс;
2. Использование компьютера причиняет ущерб физическому, психологическому, межличностному, семейному, экономическому или социальному статусу;
3. Имеется взаимосвязь с такими нехимическими аддикциями, как работоголизм и гэмблинг (патологическая игра).

Согласно исследованиям Кимберли Янг, опасными сигналами (предвестниками ИЗ) являются:

- навязчивое стремление постоянно проверять электронную почту;
- предвкушение следующего сеанса он-лайн;
- увеличение времени, проводимого он-лайн;
- увеличение количества денег, расходуемых он-лайн.

Таким образом, интеракции с помощью сети Интернет являются одним из способов самореализации личности, имеющей склонность к аддикции.

РАЗВИТИЕ МНЕМОНИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ПАМЯТИ У СТУДЕНТОВ

М.В. Матвейчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент

Подавляющее большинство наших систематических знаний возникает в результате учебной деятельности, цель которой – запомнить соответствующий материал, чтобы сохранить его в памяти.

Мнемотехника – это система специальных приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей). Она основана на создании структуры и придании смысла списку несвязанных слов или цифр для облегчения его запоминания. Мнемотехника предлагает также замену абстрактных объектов и фактов на понятия и представления, имеющие зрительное, слуховое или кинестетическое представление и связывание объектов с уже имеющейся в памяти информацией для упрощения запоминания.

Мнемотехника применяется для запоминания незапоминаемой информации. Например, когда нужно запомнить последовательность цифр, список телефонных номеров, хронологическую таблицу, план-конспект речи, новые иностранные слова, грамматические правила и т. п. Выделяют следующие приёмы, облегчающие запоминание, которые могут быть использованы студентами педвуза как в ходе обучения, так и при организации управляемой самостоятельной работы:

- 1) рифма – один из наиболее действенных способов обеспечить запоминание материала;
- 2) аббревиатуры не только сокращают длинные названия, но и способствуют их запоминанию;
- 3) кодирование информации в простое предложение, в котором все слова начинаются с первых букв слов необходимых для запоминания;
- 4) метод расположения предметов – способ запоминания предметов с помощью фиксирования их местоположения;
- 5) применение слов, способствующих запоминанию;
- 6) нахождение связи между цифрами и буквами (способ помогает «перевести» числа в слова);
- 7) использование картинок. Суть этого метода заключается в переводе имен собственных, различных названий и мыслей в картинки на основе их звучания или смыслового значения для улучшения запоминания;
- 8) использование цепочек. При запоминании любого списка нужно связать каждый предмет с последующим посредством возникающих ассоциаций.

Использование мнемонических приёмов может помочь студентам значительно облегчить задачу запоминания научной информации, сделать этот процесс не только быстрым и эффективным, но и приятным, понятным и интересным.

Литература

1. Гоноболин, Ф.Н. Психология : учеб. пособие / Ф.Н. Гоноболин. – М. : Просвещение, 1973. – 240 с.
2. Крутецкий, В.А. Психология : учеб. для студентов вузов / В.А. Крутецкий. – М. : Просвещение, 1980. – 352 с.

ЖЕСТОКОЕ ОБРАЩЕНИЕ С РЕБЕНКОМ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

А.П. Махнович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

На современном этапе в социальной практике нередко наблюдаются факты пренебрежения родительским долгом и жестокого обращения с детьми как одно из наиболее пагубных проявлений семейного насилия и неустroенности.

В социальной педагогике *под жестоким обращением с ребенком* понимают осуществление над ребенком физического или психического насилия родителями или другими лицами. Причинами жестокого обращения с детьми является общий агрессивный фон общества, обычно определяемый как массовые враждебные действия, направленные на причинение страдания, физического или психического вреда или ущерба, либо даже на уничтожение данной массой (толпой) других людей или общностей, что и является, прежде всего, проявлением агрессивности.

В современной литературе выделяют несколько видов жестокого обращения: физическое насилие; сексуальное насилие; психическое (эмоциональное) насилие; пренебрежение основными потребностями ребенка; экономическое насилие; моральное насилие.

Проведенное нами исследование позволило выявить факторы, которые способствуют жестокому обращению с детьми и отсутствию родительской заботы о ребенке:

1) в семье, где принято жестокое отношение к детям, часто есть ребенок – мишень, на которого «сыплются все шишки»;

2) критическая ситуация или стечение обстоятельств часто вызывают вспышки жестокого поведения родителей по отношению к детям;

3) очень часто причиной жестокого отношения к ребенку является недостаток элементарных знаний родителей о закономерностях проявления детской психики и о специфике возрастного развития детей;

4) модель домашнего насилия, как правило, передается от одного поколения другому.

Как показывает анализ социально-педагогической практики, дети, подвергающиеся жестокому обращению со стороны своих родителей, имеют особые черты: физические недостатки, инвалидность или задержки в развитии, тяжелый характер, поведенческие трудности и др.

На этой основе дети-инвалиды и отстающие в развитии дети, как и дети с трудным поведением, составляют группу высокого риска в аспекте возможности подвергнуться жестокому обращению.

Все это говорит о необходимости проведения социально-педагогической и психологической работы с семьями, демонстрирующими жестокое обращение с детьми.

СФОРМИРОВАННОСТЬ ПОНЯТИЙ «НРАВСТВЕННОСТЬ» И «ЖИЗНЕННЫЕ ИДЕАЛЫ» У СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Ю.П. Михальцова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Л.И. Селиванова, канд. пед. наук

Целевая установка воспитательного процесса состоит в том, чтобы воспитать разностороннюю, гармонично развитую личность, что требует создания условий не только для ее умственного развития, но и развития отношений, взглядов, чувств, готовности к участию в экономической, культурной и политической жизни, личностно-общественного становления, развития способностей, центральное место среди которых занимает способность быть субъектом общественных отношений, готовность участвовать в социально необходимой деятельности. В этом отношении нам было интересно выяснить современные представления старшеклассников о понятиях «нравственность» и «жизненные идеалы». Исследование сформированности понятий «нравственность» и «жизненные идеалы» было проведено в ГУО «Средняя школа № 12 г. Жлобина» и в гимназии г. Ветки.

Объект исследования: старшеклассники (58 человек).

Предмет исследования: нравственное самосознание и жизненные приоритеты старшеклассников.

Задачи: изучить методическую литературу на тему нравственности; изучить психологические особенности личности старшеклассника; провести интервьюирование и анкетирование старшеклассников на заданную тему; сделать выводы и представить рекомендации.

Учащимся задавались следующие вопросы:

1. Как вы понимаете термин «нравственность»?

2. Какие для вас самые главные ценности в жизни?

На первый вопрос 62,5% учащихся ответили, что «нравственность» – это личностно значимое качество, необходимое для правильной жизненной позиции и отношений между людьми, а 37,5% ответили, что не понимают смысл этого термина. На второй вопрос 83% ответили, что главные ценности в жизни – это здоровье близких и достижение поставленных целей, а 17% ответили – личностный рост.

Исходя из полученных данных, были сделаны следующие выводы:

1) у старшеклассников имеется общее представление о термине «нравственность», сформировались жизненные ценности и представления;

2) одно из важнейших современных требований к полноценному образованию состоит в нравственном и духовном воспитании;

3) основой создания идейно-воспитательного пространства учебного заведения является проектирование единой воспитательной системы как целостной инфраструктуры;

4) необходимо большее внимание уделять моральной и нравственной стороне учебно-воспитательного процесса.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЭТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ: АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

В.Н. Науменко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колос, ассистент

Никогда вопрос о компетентности не встает так остро, как в случае, когда речь идет о педагогической деятельности. Общество справедливо уверено, что люди, предлагающие услуги в области образования, должны быть компетентны.

Необходимость обращения к научной разработке проблемы развития профессионально-этической компетентности будущего учителя вызвана тем, что многие ученые, исследующие данное явление (К.В. Гавриловец, В.Т. Кабуш, Ф.В. Кадол, И.И. Казимирская, С.Д. Лаптенюк, В.В. Чет), признают проблему сложной и недостаточно изученной.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что у исследователей нет единого мнения относительно содержания понятия «профессионально-этическая компетентность» будущего учителя. Чаще всего оно трактуется как неотъемлемая часть профессиональной компетентности или педагогического мастерства (А.П. Сманцер, О.Л. Жук, В.П. Тарантей и др.).

Не смотря на то, что в последние годы появилось немало серьезных работ, раскрывающих сущность понятий «компетентность», «профессиональная компетентность педагога», «компетентностный подход» и содержащих различные классификации ключевых компетенций выпускника педагогического вуза (В.И. Андреев, В.В. Буткевич, О.Л. Жук, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Л.М. Митина, А.В. Торхова), анализ образовательной практики обнаруживает недостатки профессионально-этической компетентности студентов педагогических специальностей. В реальной подготовке будущего учителя недооценивается обучение студентов профессиональной самодиагностике, развитию собственной индивидуальности, способности к саморегуляции в профессиональной деятельности, стремления к самоактуализации, ценностно-смыслового отношения к себе как представителю педагогической профессии.

Таким образом, современная наука придает большое значение гуманистическим ценностям, общечеловеческим моральным нормам и принципам, развитию автономности и ответственности, социальной и личностной значимости будущего учителя. В этом широком контексте не бывало возрастает актуальность проблемы развития профессионально-этической компетентности будущего учителя, как системообразующего и регулирующего фактора профессионального роста и творческой активности.

Литература

1. Гавриловец, К.В. Развитие духовно-нравственного потенциала личности учителя в условиях непрерывного педагогического образования / К.В. Гавриловец // Народная асвета. – 2005. – № 7. – С. 16–18.

2. Жук, О.Л. Компетентностный подход в высшем профессиональном образовании / О.Л. Жук // Адукацыя і выхаванне. – 2004. – № 12. – С. 41–48.

3. Кабуш, В.Т. Гуманистическая воспитательная система: теория и практика : монография / В.Т. Кабуш. – Минск : Акад. последиплом. образования, 2001. – 331 с.

4. Кадол, Ф.В. Развитие антропоцентрического подхода студентов к морально-этическому воспитанию школьников / Ф.В. Кадол // Психологические проблемы профессионализации молодежи : сб. науч. ст. / Моз. гос. пед. ун-т ; отв. за вып. М.А. Дыгун. – Мозырь, 2006. – С. 22–26.

5. Лаптенюк, С.Д. Духовно-нравственный мир учащейся молодежи : пособие для педагогов и руководителей школ / С.Д. Лаптенюк. – Минск : Амалфея, 2001. – 176 с.

ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ДЕТСКИХ ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ

А.А. Патароча (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент

Выпускников детских интернатных учреждений относят к категории детей, которые взрослея, не могут рассчитывать на заботу, помощь и поддержку своих родителей в бесконфликтной интеграции в общество, семейной и профессиональной социализации. Большинство из них покидают интернатные учреждения в возрасте 15–16 лет, а около 10% выпускников сразу же включаются в трудовую деятельность. Выпускники интернатных учреждений раньше, чем дети из семей, должны быть готовы к самостоятельной жизни, и в первую очередь, к трудовой деятельности. Однако для выпускников детских интернатных учреждений характерно, как правило, наличие серьезных социально-психологических проблем, затрудняющих у них реализацию профессиональной и семейной социализации.

Это противоречие и определило проблему нашего исследования, в ходе которого нами была проведена диагностика готовности выпускников 9-х и 11-х классов детских интернатных учреждений к самостоятельной жизни. В качестве экспериментальной площадки выступил «Гомельский государственный детский дом», где с целью анализа вышеуказанных проблем и их коррекции было осуществлено социально-

педагогическое сопровождение данной категории учащихся после выпуска из школы-интерната. Для диагностики готовности выпускников детских интернатных учреждений к самостоятельной жизни мы использовали диагностическую карту «Оценка уровня жизненного самоопределения выпускника», разработанную Е.Н. Алтынцевой [1]. Диагностика показала, что у 62% выпускников выявлен средний уровень готовности к самостоятельной жизни, 31% учащихся имеет низкий уровень готовности к самостоятельной жизни и лишь у 8% выпускников был определён высокий уровень готовности к самостоятельной жизни вне интернатного учреждения. Также в ходе исследования с указанной категорией учащихся была проведена программа «Основы жизненного самоопределения» (автор разработки Е.Н. Алтынцева), целью которой была подготовка выпускников детских интернатных учреждений к самостоятельной жизни. Программа «Основы жизненного самоопределения» включала в себя беседы, упражнения, игры, просмотр художественных фильмов и их анализ, экскурсии в средние и высшие учебные заведения и на предприятия.

Литература

1. Лаврович, А.П. Социально-педагогическая работа с выпускниками детских интернатных учреждений : учеб.-метод. пособие / А.П. Лаврович, Е.Н. Алтынцева, Л.А. Шелег. – Минск : БГПУ, 2008. – 94 с.

КОРРЕКЦИОННО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА С АГРЕССИВНЫМИ ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ

А.Я. Ратнюк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Как показывает анализ современного педагогического процесса, коррекционная работа по профилактике отклоняющегося поведения детей и подростков имеет ряд особенностей. Работа должна в итоге быть направлена не на избавление от агрессивности, а на устранение причин, ведущих к ее проявлению, расширение активно используемого инструментария в поведении ребенка.

В психолого-педагогической литературе и практике выделяются следующие *направления*, по которым должна осуществляться работа по коррекции агрессии. К ним относятся: 1) обучение агрессивных детей способам выражения гнева в социально приемлемой форме; 2) обучение детей приемам саморегуляции и умениям владеть собой, отработка навыков общения в возможных конфликтных ситуациях; 3) формирование таких личностных качеств подростков, как эмпатия и доверие к людям.

В ходе нашей волонтерской работы в ИДН Мозырского РОВД мы установили основные задачи коррекционно-профилактической работы:

- 1) оптимизация взаимодействия в семейном социуме;
- 2) повышение родительской компетентности;
- 3) облегчение и устранение родительских стрессов;
- 4) уменьшение агрессивности детей;
- 5) улучшение отношений между мальчиками и девочками;
- 6) рефлексия традиционных половых ролей и стереотипов.

Также в результате исследования мы выявили *формы преодоления агрессивности подростков*: 1) снятие тревожности, часто приводящей к формированию защитной агрессии, за которой стоит ощущение небезопасности, угрозы со стороны внешнего мира; 2) придание агрессивности социально приемлемой формы, т. е. перевод действенной агрессии в вербальную, менее опасную для окружающих; 3) направленность агрессии на преодоление внешних препятствий; 4) использование различных приемов и способов по созданию условий для выхода сиюминутной агрессии.

Как показывает социально-педагогическая практика, сегодня одной из наиболее эффективных моделей психолого-педагогической коррекции агрессивного поведения детей является *интегративная пошаговая модель «Тренинг модификации поведения» для учащихся подросткового и юношеского возраста*. Как показывает практика, ребенок при реализации данной модели перестает испытывать потребность в агрессивных действиях, ибо позитивные пути социализации агрессии приводят к отказам от ее прямых проявлений.

НАСИЛИЕ В СЕМЬЕ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Н.А. Реутская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.И. Кеник, ассистент

Под домашним или семейным насилием понимают определенную систему поведения одного члена семьи по отношению к другому (другим), имеющую целью сохранение власти, контроля и внушение страха. *Целью насилия* является завоевание тех или иных прав и привилегий, а также господства и контроля над человеком путем оскорбления, запугивания, шантажа и др.

Характерные типы насилия: насилие между супругами, насилие родителей над детьми, насилие братьев и сестёр по отношению друг к другу, детей и подростков к родителям, взрослых детей в адрес их престарелых родителей.

Среди многочисленных причин возникновения насилия в семье можно выделить две группы: первая – причины, находящиеся в самой семье, во взаимоотношениях между ее членами; вторая – вне семьи. Одна группа причин нередко порождает другую. Чаще всего насилие совершается в стрессовой ситуации.

Современные исследователи выделяют следующие виды семейного насилия: физическое насилие, сексуальное насилие, психологическое насилие, экономическое насилие, духовное, эмоционально-психологическое.

Одним из важных направлений деятельности социального педагога является защита детей, подвергшихся жестокому обращению в семье. Диагностика семьи – постоянно присутствующий элемент деятельности социального педагога.

Основные пути предупреждения и устранения насилия над детьми в семье: формирование у родителей ненасильственного мышления; создание банка данных семей группы риска и категорий родителей и опекунов, склонных к насилию над детьми; индивидуальные беседы социального педагога, психолога, классного руководителя с детьми, которым грозит насилие, с их братьями, сестрами, родственниками, соседями в сочетании с постоянными наблюдениями за поступками, поведением и действиями детей; медицинское обследование детей школьной медсестрой, врачом детской поликлиники или больницы; составление межведомственного индивидуального плана защиты прав и законных интересов несовершеннолетних группой специалистов (педагоги учреждения образования, инспектор по делам несовершеннолетних, медицинский работник, работники отдела образования и местного органа власти).

ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ

О.А. Реутская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.В. Палиева, канд. пед. наук, доцент

В последнее время в процессе самостоятельной учебной деятельности получили широкое применение интерактивные презентации, цель которых – развитие внутренних механизмов познавательной активности и познавательных способностей учащихся, овладение способами пополнения и обновления знаний, формирование и совершенствование практических умений и навыков.

Процесс создания и применения интерактивных презентаций в самостоятельной учебной работе учащихся включает следующие **этапы**:

1) конкретизация целей обучения и применение интерактивной презентации в самостоятельной работе учащихся;

2) выявление возрастных и индивидуально-психологических особенностей учащихся;

3) структурирование и систематизация учебного материала;

4) определение требований к содержанию интерактивной презентации и форме предъявления информации, выявление необходимого количества заданий и порядка их предоставления для закрепления знаний и формирования практических умений и навыков;

5) продумывание уровней и способов дифференциации содержания учебного материала и практических заданий;

6) создание интерактивной презентации с учетом общедидактических, методических и эргономических требований;

7) апробация интерактивной презентации в индивидуальной работе с учащимися под непосредственным контролем учителя;

8) корректировка содержания, структуры и навигации интерактивной презентации (если необходимо);

9) определение методов организации самостоятельной работы учащихся с использованием интерактивных презентаций;

10) выявление способов обеспечения обратной связи и осуществления контроля за результатами самостоятельной работы учащихся;

11) непосредственная организация управляемой самостоятельной работы учащихся с интерактивной презентацией;

12) контроль качества самостоятельной учебной работы учащихся и оценка ее результатов.

Реализация данных этапов позволяет обеспечить эффективность использования интерактивных презентаций в самостоятельной учебной работе учащихся.

О ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЯХ ЛИЦЕИСТОВ

А.В. Руденкова (БГУ)

Научный руководитель – Ю.И. Залеская, магистр пед. наук

Данная статья – результат осмысления первого педагогического опыта, полученного в период прохождения практики в лицее № 2 г. Минска. С целью выявления основных жизненных приоритетов, ценностных ориентаций старшеклассников, особенностей их отношений с окружающими людьми среди учащихся 10–11 классов (n = 63) мы провели небольшое исследование.

Анализ полученных в результате анкетирования данных показал, что больше всего в своей жизни выпускники ценят дружбу (83%), причём треть опрошенных ответили ей первое место. На ценность семьи указали 76% ребят, рядом с ней оказалась любовь (75%); далее следуют честность (56%), карьера (54%).

Стоит отметить тот факт, что в последнюю очередь столичные лицеисты называли «деньги»/материальное благосостояние, компьютер/Internet. Исходя из того, какие ценности были названы выпускниками, можно сделать вывод, что большое значение для них имеют отношения с близкими людьми. Этот факт подтверждают ответы и на другие вопросы. Так, о том, что «постоянно анализируют свои отношения с окружающими», сказали 68% опрошенных, в то же время 11% респондентов не интересуются мнением других людей.

Задумавшись над тем, что каждый человек имеет определенные обязанности, отвечает за кого-то или что-то, о ком-то (чем-то) заботится, четверть опрошенных (25%) признали свою ответственность за родных (членов своей семьи), 25% – присматривают за своими домашними питомцами. Почти половина (48%) респондентов ответили, что несут ответственность за себя и свои поступки. Но как поведут себя лицеисты, увидев, что кто-то из товарищей совершает плохой поступок?

Так, почти 40% ребят ответили, что остановят своего товарища, если увидят, что тот обижает, причиняет боль другому человеку. Сначала попробуют разобраться в ситуации 17% респондентов, причём они не исключают того факта, что впоследствии могут поддержать («присоединиться») к своему товарищу, если сочтут, что тот поступает правильно. Осуждать, высказывать недовольство поведением товарища, не предпринимая каких-либо иных действий, будут 16% опрошенных. Есть и такие ребята (10%), которые ничего предпринимать не станут.

Таким образом, анализ результатов проведенного анкетирования, во-первых, позволил нам «познакомиться» с учащимися, с которыми нам предстоит работать. Во-вторых, намечил те актуальные вопросы (в частности понимание ценности другого человека, ответственности за него), которые необходимо решать, организуя воспитательную работу.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОМ КУРСЕ

А.П. Силивончик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Парфенова, ассистент

Под игровой технологией понимается игровая форма взаимодействия участников, основанная на моделировании в учебном процессе ситуаций, адекватно отражающих отношения и условия реальной жизни [1, с. 19–20]. Ее также именуют имитационной (моделирующей) технологией. Имитироваться могут деятельность какой-либо организации, предприятия, какие-то события, процессы, а также конкретные виды деятельности. Деятельности, составляющая содержание игры, определяется содержанием курса.

В процессе обучающих игр ученик выступает в различных ролях. Сообразясь с характером своей роли, он должен принимать практические решения, следуя при этом правилам имитируемой реальности. Тем самым школьник получает возможность приобрести новый опыт. Специфика игровых технологий состоит в том, что процесс обучения максимально приближен к реальной жизни.

В обществоведческом курсе игровые технологии могут использоваться как технологии самостоятельные, включаться в качестве игровых элементов в различные формы урока и применяться на разных этапах его проведения: при опросе, изучении нового материала, закреплении [2, с. 154–157]. Применимы несколько видов игровых технологий: интеллектуальные, ролевые и деловые.

В игровых технологиях велика роль учителя: ему необходимо вникнуть в сценарий игры, создать психологически комфортную среду, заинтересовать самого и увлечь учащихся, не вмешиваясь, однако, активно в процесс обучения.

Стоит отметить, что применение игры на уроках не должно подменять собой другие важные методы и формы обучения.

Игровая деятельность значима и многофункциональна: она пробуждает интерес, доставляет удовольствие, помогает учащимся осваивать навыки общения, преодолевать трудности в учебе, создает условия для самореализации и самопознания, способствует коррективке поведения, обеспечивая большинству учащихся творческий успех.

В большинстве случаев применение игровых технологий в школе дает ощутимый положительный результат.

Литература

1. Пидкасистый, П.И. Технология игры в обучении / П. И. Пидкасистый. – М. : Просвещение, 1992. – 108 с.
2. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Дьяченко. – М. : Народное образование, 1998. – 256 с.

НЕФОРМАЛЬНЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ КАК СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ КОНФЛИКТНОСТИ МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЫ

О.В. Сулковская (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Л.И. Селиванова, канд. пед. наук

Общество стало уделять больше внимания ситуации, в которой находятся современные подростки, и тому факту, что их все больше привлекают «молодежные субкультуры», которые могут приводить к определенным противоречиям между молодым и взрослым поколением.

Согласно анализу педагогической научной литературы, молодежную субкультуру можно рассматривать как инновацию. Субкультурные объединения стараются внести новую мораль, культурные достижения в культуру общества. «Молодежная субкультура возникла как феномен в 40-е–50-е гг. XX в. из-за ускорения темпа развития общества и перехода его к постиндустриальной стадии развития» [1, с. 40].

Многочисленный поток разнообразной информации, выливавшейся на страницы газет, а затем телепередач спровоцировал объединение молодых людей по принципу схожести взглядов. Если раньше не существовало различий в освоении культуры взрослыми и молодыми людьми, то теперь появилась своя точка зрения на культуру, ее ценности. Чем быстрее происходили социальные преобразования в обществе, тем сильнее проявлялось противоречие поколений. В обществе часто создается впечатление, что лишь принадлежность к неформальным объединениям является символом девиантности подростка, однако многие ученые говорят о том, что вступление подростка в субкультуру является естественным шагом для его возраста. Однако иногда подростки для эпатажного показа миру своей взрослости используют большую часть того, что запрещено обществом: наркотики, асоциальное поведение, специфический стиль одежды и др.

Ссылаясь на материалы, собранные в книге А.А. Козлова, В.А. Канаяна, можно говорить о том, что существуют противоречия не только между молодежными объединениями и обществом, но и между самими неформальными субкультурами. Некоторые молодежные объединения, не принимая образ жизни другой субкультуры, намеренно провоцируют конфликтные отношения с приверженцами определенного «ненавистного» неформального объединения.

Литература

1. Левикова, С.И. Молодежная субкультура : учеб. пособие / С.И. Левикова. – М. : Фаир-пресс, 2004. – 608 с.
2. Неформальные молодежные сообщества Санкт-Петербурга: теория, практика, методы профилактики экстремизма / В.А. Гушин [и др.] ; под ред. А.А. Козлова, В.А. Канаяна. – СПб., 2008. – 277 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Е.А. Тарасова (УО «БТЭУ»)

Научный руководитель – Л.И. Костюченко, канд. филол. наук, доцент

Перед современной системой высшего образования стоит задача формирования духовно богатой и творческой личности, способной к созидательному труду по оздоровлению экономики, социальной и природной среды. Творческие способности – это проявление созидательной активности личности, обладание ею чувством нового, умение принимать эффективные нестандартные решения. При этом способность взглянуть на существующее по-новому не определяется только знаниями. Для этого необходимы творческое воображение и интуиция, а также особая ценностная направленность личности, ее мобильность, критичность ума, особая преданность делу, называемая призванием, способность усомниться в совершенстве существующего, подвергнуть его критическому переосмыслению.

Большую роль в формировании творческих способностей студентов в вузах играют психолого-педагогические знания. Изучая многочисленные педагогические методы и приемы обучения, студент учится отбирать особо многозначные, многовариантные приемы, навыки и умения, которые давали бы ему возможность для проявления самостоятельности и творчества. Особенно ценными в плане развития творческих способностей студентов являются столь распространенные в настоящее время активные методы обучения (семинары-диспуты, пресс-конференции и т. д.). Они действительно способствуют выбору оптимальных моделей поведения, но главным образом в стандартных ситуациях. Отсюда следует, что одних активных методов обучения явно недостаточно для формирования творческих способностей студенческой молодежи. Активные методы надо дополнять изучением приемов творчества, и психолого-педагогическая наука дает представление о таких приемах.

Это приемы аглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации и т. д. Иными словами, проблема формирования творческих способностей будущего специалиста тесно связана с проблемой обучения его творчеству. Необходимо, чтобы студенчество в своей основной массе располагало адекватными представлениями о природе самого творчества, механизмах протекания творческого процесса, основных творческих методах. Большие возможности в плане изучения творчества представляют темы курса «Психологии и педагогики». Основную цель изучения материала такого рода можно охарактеризовать как приобщение студентов к культуре творчества, усвоение необходимых теоретических сведений о творческой деятельности. Предполагается, что хотя бы у части студентов сформируется ясно осознанная потребность в творчестве, и они в дальнейшем выберут необходимые формы ее реализации.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НЕКОТОРЫХ ПРАКТИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧИТЕЛЕЙ-НОВАТОРОВ

Е.Ю. Терпицкая (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – О.Н. Пирютко, канд. пед. наук, доцент

На современном этапе потребность в педагогах-новаторах актуальна, однако для применения технологий новаторства необходимо теоретическое обоснование их методики, выявление функций методических и психолого-педагогических закономерностей в их деятельности по обучению учащихся, обладающих познавательными способностями различных уровней. Анализ методики опережающего обучения С. Лысенковой и В. Шаталова показал, что в основе их достижений заложен принцип подвижности знаний. Чтобы образовалась временная связь, с точки зрения психолого-физиологических закономерностей необходима достаточная степень возбуждения в «творческом очаге» коры больших полушарий головного мозга. Так как только в результате тренировки временная связь легко включается в разные

системы связей. Таким образом, знания, на основании которых формируются новые знания, должны быть подвижными. Именно этот наиболее уязвимый и сложный этап формирования новых знаний требует разработки различных технологий его реализации, что и отражено в технологиях учителей-новаторов. Кроме того, реализуются и другие закономерности формирования и усвоения знаний, в частности: «проблема». При сообщении знаний перед учащимися каждый раз ставится проблемная ситуация, то есть имеет место исследовательский рефлекс, тем самым появляется интерес, любознательность у учащихся. Появление исследовательского рефлекса есть второе условие образования временной связи. «Анализ». Временная связь или условный рефлекс специализируются, то есть осуществляется тончайший анализ. «Единство первой и второй сигнальных систем». На основании практических приемов анализа и синтеза вырабатываются словесные характеристики изучаемого объекта, а это и есть обучение методу умственной деятельности, то есть обучение тому, как надо думать. Технологии С. Лысенковой и В. Шаталова практически полностью обеспечивают реализацию этих закономерностей.

Литература

1. Гельфман, Э.Г. Психодидактика школьного учебника. Интеллектуальное воспитание учащихся / Э.Г. Гельфман, М.А. Холодная. – СПб. : Питер, 2006. – 384 с.
2. Лысенкова, С.Н. Методом опережающего обучения / С.Н. Лысенкова. – М. : Просвещение, 1988. – 142 с.
3. Шаталов, В.Ф. Куда и как исчезли тройки / В.Ф. Шаталов. – М. : Педагогика, 1979. – 133 с.

ВИКТИМОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА

Е.Н. Хихлуха (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – В.П. Горленко, канд. пед. наук, доцент

Виктимологическая профилактика – одно из направлений предупреждения делинквентного и противоправного поведения личности. Как и традиционная, виктимологическая профилактика имеет сложную структуру. Она осуществляется различными субъектами, на разных уровнях, в различных видах и формах, в отношении разных объектов, на ранней и непосредственной стадиях проявления виктимного поведения личности. Эффективность данного направления профилактики зависит прежде всего от информации криминолого-виктимологического характера. Источниками такой информации могут быть: материалы криминальной статистики, сообщения должностных лиц или представителей общественности, результаты различного рода проверок, письма и жалобы граждан, результаты экспертиз и т. д.

Несмотря на разнообразие отмеченных выше источников, проблема информационного обеспечения виктимологической профилактики для социальных педагогов и других специалистов вызывает определенные трудности. Для принятия обдуманных решений в области виктимологической профилактики нужны разносторонние сведения о потерпевших, об отношении окружающих как к самим преступникам, так и к их жертвам. Важным подспорьем в деле информационного обеспечения виктимологической профилактики может стать так называемая моральная статистика, содержащая учет лиц, обратившихся в различные инстанции с просьбами о предоставлении убежища для себя и детей, защите от преследований, жестоком обращении с детьми родителей и др.

В своей профессиональной деятельности социальный педагог может использовать самые разнообразные мероприятия виктимологической направленности. Их можно разделить на две большие группы. К первой группе относятся мероприятия, направленные на устранение виктимологических ситуаций: изготовление и распространение специальных предостерегающих памяток виктимологического содержания; проведение с учащимися целенаправленных бесед о соответствующем поведении при встрече с подозрительными лицами; организация выступлений перед школьниками юристов, психологов, медицинских работников, разъясняющих правила поведения в виктимологических ситуациях. Вторую группу составляют мероприятия, позволяющие обеспечивать личную безопасность возможной жертвы преступника. Это могут быть разъяснительные беседы, тренинги по обучению приемам самообороны, контроль за поведением потенциальной жертвы и др.

РОЛЬ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

А.Ф. Ходько (УО «БТЭУ»)

Научный руководитель – Ф.В. Кадол, д-р пед. наук, профессор

Нравственное воспитание молодежи является неоспоримой и важнейшей целью всякого общества. Недостатки и упущения в нравственном воспитании наносят обществу невозвратимый и невосполнимый урон.

Важнейшая задача формирования личности – это нравственное воспитание человека. Одной из основных задач проектирования и формирования личности наряду с интеллектуальным развитием является нравственное воспитание молодого поколения. Нравственность должна стоять впереди и вести за собой интеллект.

Высшие формы нравственного поведения стимулируются не только требованиями общественного мнения, но совестью и нравственными убеждениями.

Нравственность и общественная психика находятся в диалектическом единстве. При этом нравственная сторона личности не терпит влияния со стороны, поэтому выполняет регуляторные функции в общественном и эмоциональном поведении личности. Нравственная система нуждается в особых социально-психологических механизмах, которые обеспечивают индивидуальное социальное поведение. В этих условиях нравственные нормы приобретают роль мотивационных факторов поведения.

Воспитание – это, прежде всего, проектирование способов отношений к людям и к самому себе, а также отношений к труду, к вещам, к природе, к обществу в целом. Личность есть совокупность собственных отношений к окружающему миру.

Под воздействием воспитания, накопления жизненного опыта, нравологического просвещения личность в своем сознании концентрирует достижения нравственной культуры общества, в результате человек в традиционных ситуациях поступает сообразно нравственным нормам, а с другой стороны, в свои действия включает творческие элементы сознания – нравственный разум, интуицию, что способствует принятию благовоспитанного решения в проблемных ситуациях. Так происходит развитие нравственности через достижение оптимального сочетания уже известных типических, традиционных норм поведения и новых, творческих элементов.

Таким образом, именно нравственное воспитание является важным направлением формирования нравственных ориентиров, гражданской позиции, социально значимых умений и навыков общественного поведения.

РОЛЬ КОМПЬЮТЕРИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

К.А. Чечет (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Савенко, канд. пед. наук, доцент

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью развития этих технологий является компьютеризация образования.

За последние несколько лет число детей, умеющих пользоваться компьютером, увеличилось в десятки раз, и, как отмечают исследователи, это число будет неумолимо расти. Поэтому внедрение компьютерных технологий в образование является логичным и необходимым шагом в развитии современного информационного мира в целом.

Компьютеризация обучения позволяет эффективно решать следующие педагогические задачи:

1. Индивидуализация и дифференциация обучения.
2. Осуществление контроля с обратной связью, с диагностикой и оценкой результатов учебной деятельности учеников и осуществление самоконтроля.
3. Компьютерная визуализация учебной информации.
4. Моделирование и имитация изучаемых или исследуемых объектов, процессов, явлений.
5. Развитие логического мышления, формирование умений принимать оптимальные решения в сложных ситуациях.

Вышеперечисленные задачи компьютеризации обучения требуют соблюдения следующих дидактических принципов: принципа научности, сознательности обучения, индивидуализации процесса обучения, а также принципа учета возрастных особенностей учащихся.

Компьютер в состоянии изменить структуру и методы работы учителя на уроке, что заставляет переосмысливать роль компьютера в обучении, функции учителя и учеников, особенности педагогического взаимодействия. Это дает основания утверждать, что в настоящее время происходит рождение принципиально новых систем обучения, основанных на последовательном, всеохватывающем использовании компьютерных технологий.

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

К.А. Чечет (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Савенко, канд. пед. наук, доцент

Во все времена, с момента возникновения обучения как самостоятельного двустороннего педагогического процесса, в центре внимания педагогов-практиков и теоретиков находятся вопросы самостоятельности учащихся в учебно-познавательной деятельности, что нашло отражение в формулировании принципов процесса обучения, в частности принципа сознательности и активности учащихся в учебном процессе.

В соответствии с этим принципом сознательность учащихся в обучении неотделима от их активности. Высокая познавательная активность учащихся – решающее условие в сознательном усвоении знаний. Для этого учитель в ходе всего учебного процесса ставит перед учащимися задачи и вопросы, побуждающие их к размышлению, проводит сравнение, раскрывает причинные связи и таким путем подводит к ответу.

Формирование учебной самостоятельности школьников будет проходить более эффективно если:

- созданы оптимальные условия организации учебной самостоятельности на уровне образовательного учреждения, учителя, школьника;
- в учебной деятельности осуществляется процесс самообразования с учетом индивидуальных особенностей и способностей учащихся;
- управление процессом самообразования реализуется на рефлексивно-деятельностной основе;
- педагогическое руководство учебной самостоятельностью школьника будет соответствовать целям ее организации, содержанию, методам.

Правильный подход учителя к реализации принципа сознательности и активности учащихся на уроках будет способствовать развитию способности школьников не только совершенствовать и расширять уже имеющиеся у них знания, умения и навыки, но и самостоятельно овладевать новыми областями знаний, что будет способствовать, в итоге, самореализации личности учащихся.

РАБОТА ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО ПО ПРИВЛЕЧЕНИЮ ШКОЛЬНИКОВ К ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ю.Н. Чикунова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Детско-подростковая преступность – острейшая проблема сегодняшнего дня. Современная следственно-судебная практика свидетельствует о качественном изменении подростковой преступности: усилении агрессивности, дерзости и цинизма в преступных деяниях несовершеннолетних, повышении их криминальной активности и небывалом росте количества тяжких преступлений, умышленных убийств и тяжких телесных повреждений. Так, в Национальном докладе о положении детей в Республике Беларусь по итогам исследования в 2008 г. отмечаются случаи участия подростков в бандах, хищения огнестрельного оружия, боевых припасов и взрывчатых веществ.

На исправление этой ситуации направлены сегодня многие документы, государственные и республиканские программы, например: Закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»; Государственная программа национальных действий по предупреждению и преодолению пьянства и алкоголизма на 2011–2015 гг.; Государственная программа по борьбе с преступностью и коррупцией на 2010–2015 гг.; Государственная программа комплексных мер противодействия наркомании, незаконному обороту наркотических средств и связанным с ними правонарушениям в Республике Беларусь на 2009–2013 гг.; План мероприятий по правовому просвещению граждан на 2011–2015 гг. и др.

Как показывает анализ социально-педагогической практики и собственный опыт волонтерской работы в ИДН Мозырского РОВД, важной составной частью процесса правового воспитания старшеклассников является участие их в активной правоохранительной деятельности. Вовлечение учеников в такую деятельность решает две взаимосвязанные задачи: с одной стороны, они участвуют в конкретных мероприятиях по поддержанию дисциплины и правопорядка среди несовершеннолетних в школе и микрорайоне, с другой – у них вырабатываются правовые убеждения и навыки правомерного поведения. Именно в процессе активной правоохранительной деятельности школьники учатся практически применять нормы действующего законодательства в повседневной жизни, приобретают опыт использования их в борьбе против правонарушений. Также важная роль принадлежит молодежным программам, подростковым и юношеским объединениям, спортивным школам, клубам по интересам и т. д. Именно там подросток может найти позитивную среду и общение, проявить себя по-новому, осмыслить свое поведение.

ВЕРБАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБЩЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПОНЯТИЯ НРАВСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ

Е.С. Цирун (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Б.О. Голешевич, канд. пед. наук, доцент

Культура общения является безусловным фактором педагогического процесса и его непреходящей проблемой. Ее решение особенно эффективно может осуществляться на уроках музыки. Много здесь зависит как от общей, так и вербальной культуры самого учителя. Подобное педагогическое качество является и детерминантом, и производной нравственности его поведения.

Музыка как вид искусства и учебный предмет в общеобразовательной школе является одной из основных дисциплин нравственно-эстетического воспитания и развития художественного воображения учащихся. Ее функциональные возможности весьма представительны. Однако их реализация во многом зависит от методики организации интегрирующего вида творческой деятельности на уроке – музыкального восприятия и производного от него художественно-педагогического общения.

В практике преподавания музыки принято использовать синтетическое исследование произведений, называемое художественно-педагогическим анализом. Это обусловлено как синкретичностью самого понятия, так и спецификой системы общего музыкального образования. Вместе с тем отдельные учащиеся младших классов способны проводить и дискретный анализ музыки, заключающийся в дифференцированном рассмотрении различных аспектов музыкального произведения: интонационного (семантической основы); ладово-гармонического (согласованности звуков и аккордов); музыкального (средств музыкальной выразительности и композиционных особенностей); художественного (образного содержания); эстетического (красоты и гармоничности); нравственного (истины и добра) и др. Тип преподавания уроков искусства, нацеленный на выполнение подобных творческих заданий, способствует расширению диапазона вербальной культуры школьников [1].

Безусловно, временные рамки урока не позволяют проводить подробный аналитический разбор музыкальных произведений регулярно. В противном случае для активного деятельностного творчества учащихся не осталось бы учебного времени. Поэтому при определении специфики анализа музыки следует учитывать, с одной стороны, возраст детей и степень их музыкальной подготовленности, с другой – программность, тематизм и жанровую принадлежность сочинения [1].

Литература

1. Голешевич, Б.О. Методы музыкальной эвристики : учеб.-метод. пособие / Б.О. Голешевич. – Могилёв : МГУ им. А.А. Кулешова, 2010. – 88 с.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СТРАТЕГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПРИ ОБУЧЕНИИ ГОВОРЕНИЮ

И.В. Чуясова (УО «РГПК»)

Научный руководитель – И.А. Горская, канд. пед. наук

Развитие познавательных стратегий нацелено на формирование познавательного опыта учащихся, накопление которого происходит в процессе овладения основными компонентами содержания образования, что обеспечивает формирование всесторонне развитой личности, подготовленной к воспроизведению и развитию материальной и духовной культуры общества. Средством формирования познавательного опыта является познавательная стратегия, которая выявляет индивидуальный познавательный маршрут учащегося и обеспечивает его интеллектуальное развитие.

А.А. Плигин дает два определения понятию «познавательная стратегия». С одной стороны, **познавательная стратегия** – индивидуальная взаимосвязь мыслительных операций и действий, направленных на реализацию результата в познавательной (учебной) деятельности. С другой стороны, под **познавательной стратегией** понимается динамическая организация познавательных процессов, которая относительно познавательной деятельности раскрывает взаимосвязи следующих компонентов: репрезентация цели и критерии ее достижения, операции по достижению результата, коррекция процесса деятельности, фиксация получаемого результата [1].

Состав познавательных стратегий при обучении говорению определяется структурой и компонентами целенаправленной познавательной деятельности: мотивация → представление цели → основные операции и действия, направленные на реализацию цели → контроль промежуточного результата → коррекция стадии операции → критерии прекращения процесса деятельности → фиксация результата деятельности.

Эффективность использования познавательных стратегий в учебном процессе доказана в ходе проведения эксперимента в СОШ № 4 г. Речицы. Благодаря использованию познавательных стратегий при обучении говорению успеваемость экспериментальной группы увеличилась на 22,3% по отношению к контрольной группе (20%), что существенно повысило коммуникативную мотивацию и речевую направленность обучения.

Таким образом, развитие познавательных стратегий учащихся играет важную роль в формировании коммуникативной компетенции учащихся в целом.

Литература

1. Плигин, А.А. Познавательные стратегии школьников / А.А. Плигин. – М., 2007. – 538 с.

ПУТИ РЕСОЦИАЛИЗАЦИИ НЕБЛАГОПОЛУЧНОЙ СЕМЬИ ПЕДАГОГОМ СОЦИАЛЬНЫМ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА

А.Н. Шарова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Ресоциализация (лат. ге (повторное, возобновляемое действие) + лат. socialis (общественный)) – это повторная социализация, которая происходит на протяжении всей жизни индивида. Ресоциализация осуществляется изменениями установок неблагополучной семьи, целей, норм и ценностей жизни. У таких семей зачастую наблюдается дисгармония познавательных, психологических, социально-психологических и функциональных процессов, задержка или отсутствие решения некоторых естественно-культурных, социально-культурных, социально-психологических задач на определенных жизненных этапах. В целях восстановления утраченных функций педагог социальный должен осуществлять свою деятельность по определенной программе. В СПЦ г. Мозыря данная программа представлена рядом мероприятий, проводимых с семьями в процессе их ресоциализации. В числе таких мероприятий выделяются следующие:

- ✓ Беседы: «Алкоголь и цена сомнительных удовольствий»; «Ответственное родительство»;
- ✓ Диспуты: «Мой ребенок – это я, только завтрашний»;
- ✓ Круглые столы: «Влияние на подростка: семья, друзья, компьютер»; «Роль семьи в воспитании полноценной личности»;
- ✓ Конференции: «Роль отца в воспитании ребенка»; «Влияние алкоголя на взаимоотношения в семье»;
- ✓ Родительские собрания: «Ответственность родителей за воспитание своих детей»; «Смысл жизни глазами подростка»;
- ✓ Выступления специалистов СПЦ по вопросам взаимоотношений в семье;
- ✓ Разработка буклетов со справочной информацией.

Как правило, полноценная социализация подростка должна начинаться с семьи, с организации возможностей ребенка адекватно усваивать общественные требования, законы и отрабатывать соответствующие навыки коммуникации и взаимодействия. Однако неблагополучные семьи не прививают своим детям навыков социально приемлемого поведения, установления прочных позитивных взаимоотношений между членами семьи, и дети оказываются в крайне неблагоприятных условиях семейного воспитания. В этом случае неблагополучные семьи воспроизводят себе подобных. Поэтому важнейшей задачей педагога социального является помощь в ресоциализации семьи во время нахождения ребёнка в СПЦ.

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ, ЕГО ПРИЧИНЫ

Е.А. Шевандо (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент

Девиантное поведение учащихся, понимаемое как нарушение социально-педагогических и психологических норм, приобрело в последние годы массовый характер и поставило эту проблему в центр внимания социальных педагогов, психологов, медиков.

Анализ социально-педагогической литературы позволил выделить следующие *подходы к оценке девиаций*: социальный, психологический, психиатрический, этнокультурный, возрастной, гендерный, медицинский, профессиональный, педагогический [1, с. 57].

Анализ практики СППС позволил выделить следующие *группы причин* девиантного поведения: *внешние* (дефекты семейного воспитания, проблемы организации внутришкольной жизни); *внутренние* (психофизиологические и личностные особенности ребенка, кризис подросткового возраста).

В ходе волонтерской деятельности в условиях программы «Перекрёсток», организованной при ИДН Мозырского РОВД, мы установили ряд *факторов, негативно влияющих на развитие личности школьника*, а также способствующих отклонению в его поведении:

- доступность в юношеской среде табака, алкоголя, наркотиков и т. д.;
- кризис системы ценностей, превалирование в жизни людей материальных ценностей над духовными;
- асоциальные образцы поведения взрослых;
- пропаганда насилия и жестокости через средства массовой информации;
- недостаточное финансирование учреждений образования и воспитания; низкий уровень материальной базы учебно-воспитательных учреждений, сказывающийся на качестве обучения и воспитания.

Мы полагаем, что воспитание учащихся с девиантным поведением должно осуществляться в следующей системе: педагогическая диагностика; прогнозирование положительного развития личности; разрушение асоциального типа поведения; организация нового образа жизни; преодоление отрицательных качеств силами самой личности; противодействие отрицательным влияниям.

На этой основе нами была разработана программа групповой коррекционной работы с учащимися, стоящими на учёте в ИДН, направленная на коррекцию девиантного поведения у подростков.

Литература

1. Воспитание трудного ребенка: дети с девиантным поведением: учеб-метод. пособие / М.И. Рожков [и др.] ; под ред. М.И. Рожкова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 240 с.

СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В КОНФЛИКТЕ

Е.А. Шевандо (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.П. Дыгун, старший преподаватель

При взаимодействии человека с окружающим миром и другими людьми неизбежны сложные, противоречивые ситуации, которые требуют знания поведения в этих ситуациях. Компетентность в выборе стратегии поведения в конфликте формируется в подростковом возрасте.

Подростковый возраст, по мнению Э. Эриксона, – это время поиска идентичности. Этот возрастной период характеризуется стремлением подростка интегрировать знания о себе, составить целостный, непротиворечивый образ себя. Адекватное понимание своих особенностей, ценностей и ролей приводит к гармонизации взаимодействия подростка с окружающими и правильному выстраиванию своего поведения [2, 6]. На пути своего становления подростки часто интуитивно строят свое взаимодействие с окружающими, прибегая к различным тактикам и стратегиям поведения.

Целью нашего исследования было изучение стратегии поведения подростков в конфликтной ситуации.

В нашей работе особенности выбора стратегии поведения в конфликте диагностировались по методике К. Томаса. С ее помощью можно проанализировать 5 стратегий поведения: соперничество, сотрудничество, компромисс, приспособление, избегание [1, 284–285].

Исследование проводилось на базе СОШ № 6 г. Калинковичи. В исследовании принимали участие школьники 8–9 классов. В результате исследования установлено, что 27% подростков предпочитают стратегию соперничества. Они стремятся добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому. Около 23% готовы к сотрудничеству, то есть они приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон. 20% подростков выбирают избегание или уход, для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей. Около 17% – могут пойти на компромисс как соглашение между участниками конфликта, достигнутое путем взаимных уступок. Остальные 13% подростков предпочитают стратегию приспособления – принесение в жертву собственных интересов ради другого.

В результате было выявлено, что в конфликтных ситуациях многие подростки чаще всего прибегают к такой стратегии поведения, как соперничество, которая не ведет к гармонизации отношений, а делает конфликт деструктивным. Это может свидетельствовать о том, что такие подростки, скорее всего, не владеют адекватными способами поведения и не умеют выражать собственные чувства. Невысокий процент компромиссного поведения свидетельствует, что подростки в конфликте редко стремятся к его конструктивному разрешению. Сотрудничество

в конфликте предполагает идеальное его разрешение, чего в реальных условиях достичь достаточно сложно. Высокий процент данной стратегии поведения может свидетельствовать о таком психологическом новообразовании подросткового возраста, как идеализация отношений человека и мира в целом.

Таким образом, в конфликтной ситуации подростки выбирают различные стратегии поведения, что свидетельствует об отсутствии очевидных предпочтений в выборах. Для содействия развитию личности подростка педагогам важно показывать перспективность таких стратегий поведения, как компромисс и сотрудничество.

Литература

1. Анцупов, А.Я. Конструктивное решение конфликтов / А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов // Конфликтология: учебник. – М. : Юнити – Дана, 2004. – С. 284–301, 535–565.
2. Божович, Е.Д. Вероятностный характер связи между внутри- и межличностной конфликтностью подростков / Е.Д. Божович // Психологическая наука и образование. – 2007. – № 2. – С. 5–14.

ПРОГРАММИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМАХ

С.А. Шевченко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Савенко, канд. пед. наук, доцент

Психолого-педагогические исследования и опыт применения ЭВМ в учебном процессе заставляют со всей серьезностью подходить к оценке компьютеризации обучения. Компьютеризация осуществляется на основе непрерывного использования вычислительной техники в ходе учебного процесса, введения в учебные планы дисциплин, базирующихся на применении персональных компьютеров.

Необходимость компьютеризации обусловлена, прежде всего, требованиями интенсификации развития народного хозяйства и ускорения научно-технического прогресса во всех сферах общества. При всех трудностях введения компьютеризации (а именно, недостатка вычислительной техники и её низкой надежности; психологические барьеры, возникающие при использовании и обращении к ЭВМ самих преподавателей; недостаточное количество программного обеспечения и т. д.) постепенно все-таки складывается концепция компьютерной технологии обучения.

Компьютерные технологии обучения – это процессы сбора, переработки, хранения и передачи информации обучаемому посредством компьютера.

Одним из видов компьютерных технологий обучения является программированное обучение. В основе программированного обучения лежит кибернетический подход, согласно которому обучение рассматривается как сложная динамическая система. Управление этой системой осуществляется путем посылки команд со стороны преподавателя (компьютера, других технических средств) ученику и получения обратной связи.

Некоторое время назад предпринимались попытки широкого внедрения в школьную практику программированного обучения. Из-за его недостаточной дидактической разработанности и технической сложности эти попытки не дали ожидаемых результатов. Как это нередко случается в науке с новыми идеями, из области практического применения программированное обучение вновь перешло в сферу дальнейшей теоретической разработки. Сегодня элементы программированного обучения применяются в системе образования главным образом в качестве вспомогательного метода проверки и оценки знаний.

Применение программированного обучения в системе профессионально-технического образования способствует реализации следующих педагогических целей:

- развитие личности обучаемого, подготовка к самостоятельной продуктивной профессиональной деятельности;
- реализация социального заказа, обусловленного потребностями современного общества;
- интенсификация образовательного процесса в профессиональной школе.

Высшими учебными заведениями накоплен достаточно большой опыт применения программированного обучения при выполнении вычислительных работ и моделировании, в курсовом и дипломном проектировании, в системах автоматизированного проектирования, управления научными исследованиями, технологическими процессами, информационным обеспечением.

БЕЛЛ-ЛАНКАСТЕРСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ В БЕЛАРУСИ (исторический аспект)

Е.Н. Шиленок (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.В. Болбас, ассистент

Белл-Ланкастерская система взаимного обучения – это система организации методов обучения, при которой старшие и более успевающие ученики (мониторы) под руководством учителя ведут занятия с остальными учащимися. Получив широкое распространение в начале XIX века в США, Франции, Бельгии и др., данная система обучения выступала, прежде всего, в качестве дешевого и наиболее быстрого способа распространения грамоты.

В Беларуси становление Белл-Ланкастерской системы обучения связано с именем педагога Я.И. Герда, благодаря которому 8 ноября 1819 года в Гомеле была открыта первая школа взаимного обучения и первое учебное заведение подобного типа в Российской империи.

Согласно этой системе дети в школе (училище) подразделялись на несколько отделений (численность учеников в каждом из которых не превышала 9–10 человек), и ученики, добившиеся очевидных успехов, передавали свои знания менее успевающим. Внимание и деятельность учеников поддерживались благодаря атмосфере соревнования. Весь процесс обучения был основан на твердых непререкаемых правилах порядка и соподчиненности, а задания детьми выполнялись одновременно и по команде. Вместо книг использовались развешанные на стене рукописные и печатные таблицы, на которых были написаны тексты, правила, прописи, примеры, задачи. За каждым десятком было закреплено место у стены, где проводились устные занятия, и ученический стол, за которым занимались письмом. При устных занятиях читали вслух настенные таблицы, отвечали на вопросы мониторов. От стены к столу и обратно отделения переходили по команде педагога, а вместо бумаги использовались сначала песок, а затем асфидные доски.

Каждый ребенок помещался в то отделение учеников, в котором состояли равные ему по степени познания, и перевод в другое отделение производился исходя из достигнутых им успехов.

Для проведения занятий в соответствии с ланкастерским методом учитель назначал «старших» и «помощников» из числа детей, отличающихся «чистым» и «правильным письмом», а также хорошим поведением. Все помощники имели особые ярлыки из цветной бумаги. Обучение в училище велось в соответствии с комплексными программами двух условных разрядов. По первому разряду обучали письму и чтению, а по второму – арифметике.

К 1890-м годам из ланкастерской системы сохранился только принцип помощи, оказываемый учителю лучшими учениками.

АКТУАЛЬНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

А.А. Шуканова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Л.И. Селиванова, канд. пед. наук

Современная ситуация характеризуется противоречием между осознанием обществом необходимости формирования безопасного поведения каждого человека как важного фактора обеспечения безопасного существования личности, общества, государства и несовершенством образовательной системы, не способствующей формированию необходимых качеств личности. Глобальные изменения, происходящие в современном мире, в значительной степени связаны с внедрением новых технологий, которые не только дают человечеству возможность более широкого удовлетворения своих потребностей, но и определяют тенденции возрастания угроз для жизни и здоровья людей. Статистический анализ опасностей показывает, что последнее десятилетие характеризуется такими негативными явлениями, как: «угрожающее снижение численности населения, рост преступности и др.» [1]. Все это в совокупности увеличивает социальные риски в молодежной среде.

В этом отношении следует отметить значение здорового образа жизни обучающихся, необходимость формирования у них правильных представлений о добре и зле как о точках отсчета нравственного и безнравственного, ответственного и безответственного, безопасного и опасного. Работа образовательных учреждений должна быть направлена на обучение воспитанников «строить собственную жизнь, изменяя обстоятельства и самого себя» [2].

Проблема формирования безопасного поведения подростков до недавнего времени решалась в виде убеждения в необходимости ведения здорового образа жизни, обеспечения безопасности в процессе трудового обучения, развития основных знаний, умений и навыков безопасной жизнедеятельности. Данная проблема приобретает особо значимый характер в подростковой среде, так как именно этот возрастной период вследствие физиологических и психологических изменений является наиболее склонным к неоправданным рискам в повседневной жизни. В силу психологических особенностей подросткового возраста возникает необходимость и значимость комплексной работы по формированию безопасного поведения именно на данном этапе развития. Указанные обстоятельства позволяют констатировать, что проблема формирования безопасного поведения является одной из важнейших проблем современности.

Литература

1. Баранов, А.А. Формирование профессионально-педагогической компетентности у будущих учителей ОБЖ / А.А. Баранов, А.В. Попков // Парадигмы образования. – Ижевск : Удм. гос. ун-т, 2006. – С. 151–153.
2. Лифенец, И.О. Здоровый образ жизни как социальная ценность / И.О. Лифенец // Сацьяльна-педагогична работа. – 2010. – № 12. – С. 33.

МЕТОДИКА ОПТИМИЗАЦИИ ЗАПОМИНАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

А.М. Юрченко (УО «ВГМУ»)

Научный руководитель – О.А. Касьян, старший преподаватель

Под заголовком следует понимать комплексный процесс накопления в мозге системы связей, благодаря которым человек может воспроизводить необходимую ему информацию.

Теоретические основы процесса запоминания и практические исследования, изложенные в работах С.Л. Рубинштейна, П.И. Зинченко, А.А. Смирнова, П.О. Эфрусси, М.Н. Шардакова, Л.В. Маришук, положены в основу

экспериментальной методики оптимизации запоминания, которая прошла апробацию в студенческой группе 3 курса в количестве 30 человек Могилевского государственного университета продовольствия. Разработанная методика позволяет учитывать динамическое возбуждение ЦНС, возможность адаптации организма обучаемого к условиям работы, введение искусственного раздражителя, принцип «работа – отдых – работа», систематизацию изучаемого материала, его воспроизведение и реконструкцию в виде получаемых (воспроизводимых) ассоциативных образов.

При разработке методики было принято во внимание то, что:

- 1) всякое запоминание есть закономерный продукт действия субъекта с объектом;
- 2) в запоминании «принимают участие» такие процессы, как память, внимание, мышление, ощущение, представление;
- 3) Для прочного, осмысленного запоминания необходимо выполнять ряд требований, таких как: определение целей запоминания, выделение и дифференциация познавательных и мнемических задач, приемов запоминания, классификация, систематизация материала, воспроизведение, закрепление изученного материала.

По результатам проведенных исследований отмечается 100-процентная эффективность предлагаемой методики.

Таким образом, данная методика является сложной системой комплексных мер для систематизации предполагаемого материала и оптимизации процесса восприятия, она позволяет увеличить КПД запоминания.

Литература

1. Зимняя, И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – Ростов н/Д : Феникс, 1997. – 477 с.
2. Психология памяти / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. – М. : ЧеРо, 2000. – 816 с.
3. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии : учебник / С.Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2000. – 712 с.
4. Маришук, Л.В. Особенности мнемической деятельности лиц студенческого возраста / Л.В. Маришук, С.Г. Ивашко // Психологический журнал. – 2008. – № 4. – С. 15–23.

ВОЗМОЖНОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА

А.В. Ясько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Савенко, канд. пед. наук, доцент

Человек – это одушевленное, коммуникабельное, любознательное существо, которое в процессе своего развития встречается с великим разнообразием образов в живописи, киноиндустрии, музыке, жизни и т. д. С самого раннего возраста он сталкивается с выбором форм поведения в различных ситуациях, выбором образов, которые могли бы стать эталонами поведения, мышления и существования в целом. Этот выбор связан с формированием эстетической культуры личности, процессом целенаправленного развития способности личности к полноценному восприятию и правильному пониманию прекрасного в искусстве и окружающей действительности. Он предусматривает выработку системы художественных представлений, взглядов и убеждений, обеспечивает удовлетворение от того, что является действительно эстетически ценным. Одновременно с этим у школьников воспитывается стремление и умения вносить элементы прекрасного во все стороны бытия, бороться против всего уродливого, безобразного, низменного, а также готовность к сильному проявлению себя в искусстве. В настоящее время в современной школе наблюдается ситуация, когда эстетическое воспитание осуществляется в основном на уроках гуманитарного цикла: музыка, пение, литература и т. д. Менее всего эстетическим воспитанием занимаются на уроках естественно-математического цикла. Возможно, это связано с тем, что мало кто использует возможности для осуществления эстетического воспитания на уроках естественно-математического цикла. Между тем, наблюдения за реальным педагогическим процессом позволяют убедиться в обратном. Эстетическое воспитание играет большую роль в процессе приобретения математических знаний. Посредством эстетического воспитания можно осуществлять расширение и углубление знаний и представлений школьников о реальной действительности, формирование их взглядов и убеждений.

При воспитании у школьников способности чувствовать прекрасное в математике большое внимание следует уделять красивым способам доказательства теорем и изящным способам решения задач. В частности, доказательство можно считать красивым, если оно проводится с малым количеством преобразований и вычислений, если идея доказательства достаточно проста и ярко отражает цель поставленной проблемы, если результат имеет неожиданные приложения.

В школьном курсе математики есть ряд вопросов, изучение которых способствует воспитанию у учащихся чувства прекрасного. Это подлежит дальнейшему исследованию.

5 ФИЗИКА. МАТЕМАТИКА. ИНФОРМАТИКА. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИЁМА СИНКВЕЙН ПРИ ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ ФИЗИКЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Н.С. Астрейко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

Физика – сложный предмет, не все её понимают, поэтому не всем она нравится. Особенно часто приходится сталкиваться с проблемой непонимания у детей гуманитарного склада ума. Их надо заинтересовать. А вот написание *синквейна* требует от составителя реализации практически всех его личностных способностей: интеллектуальных, творческих, образных. Изначально синквейн возник в США как стихотворная форма. В методике преподавания физики *синквейн* является быстрым, эффективным инструментом для анализа, синтеза и обобщения понятия и информации. Он учит осмысленно использовать понятия и определять своё отношение к рассматриваемой проблеме, используя всего пять строк. Ученик на основе больших объёмов информации, вырабатывая свою способность к анализу, составляет относительно небольшой текст.

Как можно реализовать этот приём на практике?

Во-первых, необходимо составлять текст как в школе, на уроке, так и дома, в качестве домашнего задания. Школьники могут выполнять его как индивидуальное задание или как дополнительное к основному.

Во-вторых, работать над составлением синквейна можно как самостоятельно, так и в паре и даже в группе. Рассмотрев какой-либо теоретический материал на уроке, предложить в качестве рефлексии составить синквейн вдвоём. Если в паре оказываются учащиеся с разными способностями, то более сильный ученик, используя посильную поддержку второго, анализирует изученное.

В-третьих, использовать данный приём можно как для анализа достаточно узкого понятия (например, при рассмотрении понятия «Атом»), так и при изучении достаточно объёмного материала.

В-четвёртых, можно придумать огромное количество способов работы с готовым синквейном. Например, можно составить краткий рассказ на заданную тему, используя подготовленный дома синквейн как подсказку.

Приведем пример синквейна.

Физика.

Нужная, интересная.

Исследует, развивает, помогает думать.

Физика – наука о природе.

Законы.

В заключение отметим, что использование этого приёма на уроках физики оправдано. Чем разнообразнее формы и методы нашей с вами работы обучения, тем больше шанс, что ребёнку на уроке не будет скучно, что каждый день принесёт ему радость пусть маленького, но открытия.

ФОРМИРОВАНИЯ У УЧАЩИХСЯ СИСТЕМОГО СТИЛЯ МЫШЛЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ

Ю.М. Бобр (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

Межпредметные связи обогащают методологический аппарат учителя физики и делают обучение более фундаментальным. Установление и обоснование связей между естественными дисциплинами формирует *системный стиль мышления*, на основе которого учащиеся будут в последствии оценивать все происходящие явления действительности. Следовательно, межпредметные связи можно считать проявлением в обучении общенаучного принципа системности.

На основе интеграции курса физики со смежными дисциплинами происходит формирование систем обобщенных предметных естественно-научных знаний и умений разного уровня. Законы физики используются не только в работе самых удивительных приборов и машин, но и распространяются на явления живой природы. Однако в живой природе многие из этих законов не проявляются в открытом виде, поэтому подметить их может только опытный глаз наблюдателя. Необходимо ознакомить учащихся с проявлением самых разнообразных физических законов в растительном и животном мире.

Применение материалов по механике, тепловым явлениям, электричеству, оптике во время педагогической практики в школе показало, что они способствуют активному восприятию окружающей действительности, развитию физического мышления.

1. Почему рулевой на гребной лодке, наклоняя свое тело в такт гребцам, увеличивает скорость лодки?
2. Маленькие морские рыбки «ходят» стайкой, форма которой напоминает каплю. Почему образуется такая форма?
3. Внутри ствола или снаружи его проходит электрический ток при ударе молнии в сосну?
4. Почему ночью при вспышке молнии движущиеся предметы кажутся как бы остановившимися?
5. Почему деревья в сырую погоду кажутся более удаленными от нас, чем на самом деле?
6. Почему большинство животных Крайнего Севера белого цвета, а те, окраска которых иная, меняют её зимой на белую?

7. Почему насекомые, живущие в полярных областях и в высокогорных районах, имеют преимущественно темную окраску?

В заключение отметим, что содержание материала не выходит за рамки физики средней школы, тем не менее, для понимания многих из них требуется глубокое усвоение школьной программы, умение применять полученные знания на практике.

ИССЛЕДОВАНИЕ ОПЕРАЦИЙ В УПРАВЛЕНИИ И ПЛАНИРОВАНИИ

Е.Н. Бондарь (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Н. Гуз, старший преподаватель

Проблемы планирования и управления (принятие решений) организационными системами занимают все более широкое место в научных исследованиях. К организационным системам относятся промышленные предприятия, производственные объединения, отрасли, экономика целого государства.

В виду усложнения организационных форм человеческой деятельности появились возможности решения возникающих проблем на базе современных компьютеров, что позволяет для достижения поставленных целей получить идеально желаемые результаты при определении наилучшего (оптимального) способа действий.

Совершенствование планирования и управления производством основано на широком применении математических методов и средств вычислительной техники. В работе решаются организационно-экономические задачи, позволяющие находить оптимальные и рациональные решения с наименьшими затратами труда и времени.

За основу решения задач, каждая из которых имеет свои условия, особенности, направления и перечень решаемых подзадач, взято динамическое программирование и задача транспортного типа.

Изучение экономических вопросов и практического использования данных методов осуществляется при решении конкретных оптимизационных задач с использованием алгоритмов теории графов и программ на языке высоко уровня типа Pascal, смоделированы рассмотренные алгоритмы в Macromedia Flash.

Подобранный материал представляет собой учебно-методический комплекс, оформленный как сайт. Кроме теоретического материала и методических рекомендаций по его изучению и применению, в него включены демонстрационные модели по каждому методу (алгоритму), подбор заданий (генерируемых) для практического усвоения изложенных методов с возможностью контроля правильности получения решения как на выходе (сравнение с правильным ответом), так и при получении промежуточных значений на отдельных этапах.

ОБОБЩЕННАЯ СИСТЕМА КОШИ-РИМАНА С ДВУМЯ НЕЗАВИСИМЫМИ КОМПЛЕКСНЫМИ ПЕРЕМЕННЫМИ

Т.И. Борис (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – В.А. Шилинец, канд. физ.-мат. наук, доцент

Предметом исследования является следующая система дифференциальных уравнений

$$\frac{\partial u}{\partial g} - \frac{\partial v}{\partial h} = a(z, z_1)u - b(z, z_1)v + \varphi, \quad \frac{\partial u}{\partial h} + \frac{\partial v}{\partial g} = b(z, z_1)u + a(z, z_1)v + \psi, \quad (1)$$

где $z = x + iy$, $z_1 = x_1 + iy_1$; v , b , комплексные функции, определенные в выпуклой области вещественного евклидова пространства переменных x_1 , y_1 ; дифференциальные операторы (формальные производные) $\frac{\partial u}{\partial g}$, $\frac{\partial u}{\partial h}$ определяются следующим образом:

$$\frac{\partial u}{\partial g} = \frac{1}{\bar{g}_x g_y - g_x \bar{g}_y} \left(\bar{g}_x \frac{\partial}{\partial y} - \bar{g}_y \frac{\partial}{\partial x} \right) u, \quad \frac{\partial u}{\partial h} = \frac{1}{\bar{h}_{x_1} h_{y_1} - h_{x_1} \bar{h}_{y_1}} \left(\bar{h}_{x_1} \frac{\partial}{\partial y_1} - \bar{h}_{y_1} \frac{\partial}{\partial x_1} \right) u; \quad (2)$$

комплексные функции $g = g(x, y)$, $h = h(x_1, y_1)$ и сопряженные им функции $\bar{g} = \bar{g}(x, y)$, $\bar{h} = \bar{h}(x_1, y_1)$ – база формальных производных (2); $\bar{g}_x g_y - g_x \bar{g}_y \neq 0$, $\bar{h}_{x_1} h_{y_1} - h_{x_1} \bar{h}_{y_1} \neq 0$ в области D ; $g_x \equiv \frac{\partial}{\partial x}$ и т. д.; b ,

$$v, \quad \bar{g}, \quad h, \quad \bar{h} \in C^1(D).$$

Доказаны следующие теоремы.

Теорема 1. Система дифференциальных уравнений (1) эквивалентна уравнению в формальных производных

$$\frac{\partial}{\partial} = BF + \Phi, \quad (3)$$

где $F = F(x, y, x_1, y_1) = u - jv$, $2B = a - jb$, $2\Phi = -$, $\frac{\partial F}{\partial T} = \frac{1}{2} \left(\frac{\partial}{\partial g} - j \frac{\partial}{\partial h} \right) F$, $f^2 = -1$, $j \neq i$.

Теорема 2. Общее решение дифференциального уравнения в формальных производных (3) имеет следующий вид: $F = e^{\alpha}(\beta + \theta(\bar{g}, L, \bar{h}))$, где $\theta(\bar{g}, L, \bar{h})$ – произвольная функция, моногенная в смысле В.С. Федорова по функциям \bar{g} , $L = g(x, y) - jh(x_1, y_1)$, \bar{h} в области D , $\frac{\partial}{\partial} B \frac{\partial}{\partial} = \Phi e^{\alpha}$ – какие-нибудь частные решения уравнений

О ПРИМЕНЕНИИ МАТРИЦ ДИРАКА

В ТЕОРИИ СПИНОРНЫХ НАКРЫВАЮЩИХ ДЛЯ 5-МЕРНЫХ ОРТОГОНАЛЬНЫХ ГРУПП

О.В. Веко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.М. Овсиюк, канд. физ.-мат. наук

В теоретической физике широкое применение находят спинорные представления. Наиболее известные примеры – нерелятивистское уравнение Паули для 2-компонентного спинора, 2-компонентное уравнение Вейля для нейтрино и 4-компонентное уравнение Дирака для релятивистского электрона [1]. С точки зрения теорий групп, на соответствующих волновых функциях реализуются представления ортогональной группы трехмерных вращений $SO(3, R)$ и псевдортогональной группы Лоренца $SO(3, 1)$. Известно, что спинорные представления корректно описываются с использованием накрывающих для ортогональных групп: в данном случае – унитарной группы $SU(2)$ и комплексной линейной группы $SL(2, C)$. Наряду с этими группами в физике находят применение и более сложные группы. В данной работе обсуждаются 5-мерные ортогональные группы и их накрывающие, которые находят применение в разных областях физики. Например, известны калибровочные модели взаимодействий на основе группы; для написания обобщенных уравнений Вейля и Дирака в широко используемых в настоящее время космологических моделях де Ситтера и анти де Ситтера активно применяется теория ортогональных групп $SO(4, 1)$ и $SO(3, 2)$ и их накрывающих. Цель настоящей работы – применение привычного для физики аппарата 4-мерных матриц Дирака для описания спинорных представлений 5-мерных ортогональных групп [2]. В частности, дается явная реализация всех десяти 1-параметрических преобразований из группы $SU(4)$, соответствующих десяти элементарным вращениям из группы $SO(5, R)$. Так, для группы $SO(5)$ и пяти матриц

$$U_i \Gamma^A U_i^{-1} = \sum_0^4 \Gamma^B(S_i)_B^A, \quad i=1, \dots, 10.$$

Все 10 элементарных спинорных матриц U_i и соответствующих им 5-мерных векторных матриц $(S_i)_B^A$ найдены в явном виде. Результаты обобщаются на случай псевдортогональных групп $SO(4, 1)$ и $SO(3, 2)$.

Литература

1. Давыдов, А.С. Квантовая механика / А.С. Давыдов. – М.: Наука, 1983. – 748 с.
2. Bogush, A.A. On Unique Parametrization of the Linear Group $GL(4, C)$ and Its Subgroups by Using the Dirac Algebra Basis / A.A. Bogush, V.M. Red'kov // NPCS. – 2008. – Vol. 11. – P. 1–24.

РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ ПРИ ИНТЕГРИРОВАНИИ ФУНКЦИИ ОДНОЙ ПЕРЕМЕННОЙ

О.В. Веко, О.В. Старовойтова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.В. Старовойтова, ассистент

Интегрирование функций одной переменной – один из самых важных и основных разделов в математическом анализе. Основная задача при нахождении интеграла функции одной переменной – это правильно выбрать метод интегрирования. Существует достаточно много методов интегрирования: непосредственное интегрирование функций, метод введения новой переменной, метод занесения функции под знак дифференциала, интегрирование по частям и т. д. Однако есть функции, нахождение интегралов от которых можно вычислять различными способами. В этом случае важно не только найти значение интеграла, но и использовать при этом наиболее рациональный метод.

Рассмотрим на примере нахождения интеграла вида $\int \sqrt{4-x^2} dx$.

1. С помощью метода интегрирования по частям:

$$\int \sqrt{4-x^2} dx = \left| \begin{array}{l} u = \sqrt{4-x^2} \quad du = \frac{-x dx}{\sqrt{4-x^2}} \\ dv = dx \quad v = x \end{array} \right| = x\sqrt{4-x^2} + \int \frac{x^2 dx}{\sqrt{4-x^2}} =$$

$$= x\sqrt{4-x^2} - \int \frac{(-x^2+4-4)dx}{\sqrt{4-x^2}} = x\sqrt{4-x^2} - \int \sqrt{4-x^2} dx + \int \frac{4 dx}{\sqrt{4-x^2}} = x\sqrt{4-x^2} - \int \sqrt{4-x^2} dx + 4 \arcsin \frac{x}{2} + C.$$

Перенеся $-\int \sqrt{4-x^2} dx$ в левую часть, получим: $2 \int \sqrt{4-x^2} dx = x\sqrt{4-x^2} + 4 \arcsin \frac{x}{2} + C$, откуда получаем:

$$\int \sqrt{4-x^2} dx = \frac{1}{2} x\sqrt{4-x^2} + 2 \arcsin \frac{x}{2} + C.$$

Видим, что вычисление интеграла свелось к решению уравнения.

2. Как интеграл от дифференциального бинома:

$$\int \sqrt{4-x^2} dx = \left| \begin{array}{l} 4-x^2 = t^2 x^2; \quad x = \sqrt{\frac{4}{1+t^2}} \\ dx = -\frac{2t\sqrt{1+t^2}}{(1+t^2)^2} dt \end{array} \right| = \int \sqrt{t^2 x^2} \left(-\frac{2t\sqrt{1+t^2}}{(1+t^2)^2} \right) dt = \int t \frac{2}{\sqrt{1+t^2}} \left(-\frac{2t\sqrt{1+t^2}}{(1+t^2)^2} \right) dt = -4 \int \frac{t^2}{(1+t^2)^2} dt.$$

С помощью данной замены мы осуществили переход подынтегральной функции от иррациональной функции к дробно-рациональной. Для того чтобы решить $\int \frac{t^2}{(1+t^2)^2} dt$, рассмотрим табличный интеграл $\int \frac{dt}{(1+t^2)}$ и для его решения воспользуемся методом интегрирования по частям:

$$\int \frac{dt}{1+t^2} = \left| \begin{array}{l} \frac{1}{1+t^2} = u \quad dt = dv \\ -\frac{2tdt}{(1+t^2)^2} = du \quad t = v \end{array} \right| = \frac{t}{1+t^2} + \int \frac{2t}{(1+t^2)^2} t dt = \frac{t}{1+t^2} + 2 \int \frac{t^2}{(1+t^2)^2} dt.$$

$$\text{Получили: } \int \frac{dt}{1+t^2} = \frac{t}{1+t^2} + 2 \int \frac{t^2}{(1+t^2)^2} dt \quad \arctgt = \frac{t}{1+t^2} + 2 \int \frac{t^2}{(1+t^2)^2} dt.$$

$$\text{Получили: } \int \frac{t^2}{(1+t^2)^2} dt = \frac{1}{2} \left(\arctgt - \frac{t}{1+t^2} \right).$$

$$\text{Тогда искомым интеграл: } \int \sqrt{4-x^2} dx = -4 \cdot \frac{1}{2} \left(\arctgt - \frac{t}{1+t^2} \right) + C = -2 \left(\arctgt - \frac{t}{1+t^2} \right) + C, \text{ где } t = \sqrt{\frac{4-x^2}{x^2}}.$$

Видим, при вычислении интеграла сочетали различные подходы: метод замены, метод интегрирования по частям и т.д.

3. С помощью тригонометрической замены переменной:

$$\int \sqrt{4-x^2} dx = \left| \begin{array}{l} x = 2 \sin t \\ dx = 2 \cos t dt \\ \cos t = \sqrt{4-x^2} \end{array} \right| = \int 2\sqrt{4-4\sin^2 t} \cos t dt = \int 4\cos^2 t dt = 4 \int \frac{1+\cos 2t}{2} dt =$$

$$= 2 \int dt + 2 \int \cos 2t dt = 2t + \sin 2t + C = 2t + \sin 2t + C = 2 \arcsin \frac{x}{2} + \sin(2 \arcsin \frac{x}{2}) + C.$$

Данный метод является более компактным. Однако он требует знания тригонометрических формул.

Анализируя все три подхода при вычислении интеграла, можно сделать вывод, что первые два подхода являются громоздкими, а наиболее рациональным методом интегрирования в данном случае является метод интегрирования с помощью тригонометрической замены переменной.

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ДОКАЗАТЕЛЬСТВАМ

В.В. Влазнюк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.И. Терещенко, канд. пед. наук, доцент

Основу разработки методики обучения доказательству составляют следующие положения:

- 1) обучение доказательству есть обучение анализу доказательства, его воспроизведению, самостоятельному открытию факта, поиску и конструированию его доказательства, а также опровержению предложенных доказательств;
- 2) единство логики и эвристики в обучении доказательству;
- 3) обучение доказательству – деятельность, имеющая специфическое строение, условия и формы осуществления.

Под обучением доказательству будем понимать обучение учащихся анализу готовых доказательств, их воспроизведению, самостоятельному открытию факта, поиску и конструированию доказательства, а также опровержению предложенных доказательств.

Истоки такого понимания обучения доказательству восходят к Евклиду, в «Началах» которого был систематизирован и обобщен весь геометрический материал, накопленный к тому времени. Доказательства по Евклиду состоят из нескольких частей, одна из которых отнесена к логической операции (процесс установления истинности предложения), другие к словесной форме и чертежу (предложение, изложение, построение, заключение). Подобное понимание доказательства ограничивает усвоение этого понятия рамками созерцательности и подражания.

Доказательство включает в себя три основных элемента:

1. **Тезис** (главная цель доказательства – установить истинность тезиса). Форма выражения тезиса – суждение.
2. **Аргументы** (основания) доказательства – положения, на которые опирается доказательство и из которых при условии их истинности необходимо следует истинность доказываемого тезиса. Форма выражения аргументов – суждение. Связывая аргументы, приходим к умозаключениям, которые строятся по определенным правилам.
3. **Демонстрация** – логический процесс взаимосвязи суждений, в результате которого осуществляется переход от аргументов к тезису.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Я.А. Войнова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

Физика является одним из учебных предметов, которому принадлежит особая роль в развитии творческих способностей учащихся. Несмотря на то, что она обладает очень развитой методологией, уникальной возможностью создания на уроке условий, обеспечивающих развитие у ученика способностей, не всем учителям удаётся воспользоваться и применить данное «богатство» для их развития и мотивации.

Школьные физические задачи, а также физический эксперимент являются основными средствами в руках учителя для вовлечения школьников в творческую деятельность, служат хорошим средством сближения обучения с жизнью, позволяют широко варьировать работу учащихся как по содержанию, по степени сложности, так и по форме, открывают возможность разностороннего учёта индивидуальных возможностей.

Опыт практической деятельности в СОШ № 12 г. Мозыря указывает на то, что когда ученик продельвает эксперимент самостоятельно, видит установку и оборудование, то сразу же появляется интерес и активность даже самого незаинтересованного участника образовательного процесса. Поэтому учителю физики необходимо подобрать такие экспериментальные задачи к уроку, которые возможно дополнить экспериментальным содержанием.

Для продолжения формирования интереса к физике необходимо также грамотно организовать домашний эксперимент. Но здесь очень важно заранее проанализировать ход работы, а также ожидаемый результат. Причём, так как учитель не имеет возможности непосредственно контролировать выполняемый учащимися опыт, то его результаты необходимо проанализировать на уроке.

В заключение отметим, что, заинтересовав и засвидетельствовав основную массу учащихся, а также привив к ним умение и привычку в необходимости экспериментального умения, учитель тем самым откроет для учащихся новую проблему: Как быть, если необходимого оборудования для обоснования теории нет? Здесь учителю необходимо подсказать и помочь в том, что существует возможность для собственного творчества, посредством которого возможно создать некоторую свою установку и свой прибор.

ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ПО ПЛАНИМЕТРИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЦТ

Ю.В. Гарашук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Иваненко, канд. пед. наук, доцент

Использование тестирования при систематизации и обобщению знаний и умений учащихся на уроках математики должно исходить из сложившихся традиций практики, опираться на последние достижения науки.

Тесты являются наиболее развитой в научном отношении частью методического арсенала, позволяющего адекватно скрепить теорию с практикой, в соответствии с принятыми в обществе критериями оценок. Наличие в республике тестов по выявлению уровня математической подготовки и уровня математических способностей на различных этапах обучения и использование тестирования при систематизации и обобщении знаний и умений учащихся на уроках математики, их периодическая апробация позволяет определить позитивные и негативные тенденции при изучении предмета и даёт конкретный материал для анализа работы учебных заведений.

Одной из главных задач учителя математики выпускных классов является подготовка учащихся к выпускным экзаменам и ЦТ. У многих из абитуриентов, сдающих тестирование, задачи по геометрии вызывают наибольшие трудности. Многие из них даже не приступают к выполнению геометрических задач, в том числе из раздела планиметрии. Одной из причин сложившейся ситуации является отсутствие обобщения и систематизации этого вида заданий в старших классах. Обобщение и систематизация учебного материала из раздела планиметрии возможны за счет факультативных занятий. Однако количество часов, отводимых на факультативные занятия, ограничено, и учителю необходимо рассмотреть все виды и типы планиметрических задач за небольшой отрезок времени. На наш взгляд, наиболее эффективно разделение планиметрических задач на типы и рассмотрение методов решения задач каждого из типов. Каждый тип планиметрических задач имеет свои особенности, они зависят

от условий, входящих в данную задачу. Эти особенности определяют методы их решения. Поэтому необходимо рассматривать систему методов, применимых для решения задач различных типов.

В нашем исследовании рассмотрены возможности типизации задач на примере заданий, связанных с прямоугольным треугольником, выделены основные методы и подобраны соответствующие практические задания к ним.

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ ДИНАМИКИ У УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

Д.А. Герасимович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

Развитие личности средствами физики невозможно без овладения ею определённой системой научных знаний. Одной из главных составляющих системы научных знаний любого предмета, в том числе и физики, являются *понятия*. Без усвоения соответствующих понятий не может быть ни усвоения законов, ни усвоения теорий. Это обуславливает ведущую роль понятий при формировании в сознании учащихся системы научных знаний по физике.

Цель исследования состоит в создании и обосновании методики формирования понятий динамики в рамках представлений о единой естественнонаучной картине мира.

По мнению А.В. Усовой, *определить понятие* – значит, выразить в краткой форме самые общие, основные и существенные свойства определяемого предмета, не исчерпывая всех его свойств, сторон и связей.

Остановимся более подробно на правилах определения понятий.

1. *Определение должно быть соразмерным*, т. е. объёмы определяемого понятия и понятия, посредством которого определяется первое понятие, должны быть одинаковы.

2. *Родовой признак должен указывать ближайшее высшее понятие, не перескакивая через него.*

3. *Видовым отличием должен быть признак или группа признаков, свойственных только данному понятию и отсутствующих в других понятиях, относящихся к тому же роду.*

4. *Определение не должно быть только отрицательным.*

5. *Всякое определение должно быть ясным.*

Приведём пример несоответствующего определения: «Динамометром называется прибор, главной частью которого является проградуированная пружина». В этом определении объём определяющего понятия оказывается значительно уже определяемого (объём правой части определения оказывается уже объёма левой части). Такое определение слишком узко. Оно охватывает только пружинные динамометры. За пределами определения оказались гидравлические динамометры и динамометры с тензометрическими датчиками.

В заключение отметим, что соблюдение указанных правил определения в учебниках и при объяснении материала учителем предотвращает смешение понятий, способствует образованию у учащихся правильных понятий, адекватно отражающих явления и предметы реальной действительности.

МЕТОД ПРОЕКТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКИ В ШКОЛЕ

А.А. Горюхи (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Э. Шмигирёв, канд. физ.-мат. наук, доцент

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике, он возник еще в 20-е годы XX века.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Одними из главенствующих задач информатики являются развитие логического и арифметического мышления, развитие творчества в работе учеников. Как видно из вышесказанного, задачи процесса преподавания информатики тесно перекликаются с задачами при работе с проектами, поэтому можно прийти к выводу о том, что одним из наиболее действенных методов обучения информатике будет являться проектная работа учащихся.

Одним из вариантов применения проектов в ходе обучения информатике может стать этап контроля усвоения знаний. Подобная деятельность будет действенна при работе, предполагающей динамичное изменение параметров. Например, при написании задачи по темам программирования, создании анимации в среде Adobe Flash и др.

Предполагается, что метод проектов на этапе контроля знаний будет иметь межпредметную связь. Например, иллюстрация колебаний маятника при помощи анимации. Таким образом, учащиеся индивидуально или коллективно работают над поставленной проблемой:

- ищут информацию, что способствует развитию навыков эффективного поиска;
- выделяют из найденной массы ключевую информацию, что способствует развитию навыков анализа;
- по имеющимся данным выстраивают макет будущего проекта, что способствует развитию логического мышления учеников;
- воплощают макет в программной среде, что способствует закреплению полученных на уроках информатики знаний о программной среде;

- презентация проекта, что способствует формированию ораторских и коммуникативных навыков учеников.

Как видно из предложенного списка, при работе над проектом ученики не только совершенствуют навыки работы в изучаемой программной среде, но углубляют знания по другим учебным предметам, саморазвиваются.

Применение метода проектов в ходе изучения информатики имеет большое значение как при обучении учеников знаниям по предмету, так и для их личностного развития.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОСТРОЕНИЯ ПРИ ПОМОЩИ ТОЛЬКО ОДНОГО ЦИРКУЛЯ

И.А. Грицук (УО «БрГУ им. А.С. Пушкина»)

Научный руководитель – В.М. Страпко, преподаватель

Геометрические построения являются существенным фактором математического образования, они представляют собой мощное орудие геометрических исследований. Традиционное ограничение орудий геометрических построений только циркулем и линейкой восходит к глубокой древности. Знаменитая геометрия Евклида (III век до нашей эры) была основана на геометрических построениях, выполняемых циркулем и линейкой, при этом циркуль и линейка рассматривались как равноправные инструменты; было совершенно безразлично, как выполнялись отдельные построения: с помощью циркуля и линейки или с помощью одного циркуля, или одной линейки.

Уже давно было замечено, что циркуль является более точным, более совершенным инструментом, чем линейка, что некоторые построения можно выполнить одним циркулем без употребления линейки.

Каждая геометрическая задача на построение, разрешимая циркулем и линейкой, всегда сводится к решению в определенном порядке следующих основных операций: на прямой, заданной двумя точками, построить одну или несколько точек; из данной точки как из центра описать окружность данного радиуса; найти точки пересечения двух данных окружностей; построить точки пересечений данной окружности и прямой, заданной двумя точками; построить точки пересечения данных прямых, каждая из которых определена двумя точками. Для того, чтобы доказать, что каждая задача на построение циркулем и линейкой может быть решена и одним лишь циркулем, без употребления линейки, достаточно показать, что все эти основные операции могут быть выполнены одним циркулем. И, действительно, было доказано, что все основные операции могут быть выполнены одним циркулем без употребления линейки.

Если нам необходимо решить задачу на построение одним только циркулем и эта задача разрешима циркулем и линейкой, нам нужно представить себе эту задачу решенной циркулем и линейкой, и в результате решение нужной задачи сведется к выполнению некоторой конечной последовательности пяти основных операций. Выполнив каждую из этих операций одним циркулем, мы придем к решению предложенной задачи. Метод решения геометрических задач на построение одним циркулем приводит к сложным и громоздким построениям, поэтому практически он малоэффективен. Однако с теоретической точки зрения он позволяет показать справедливость следующей основной теоремы в геометрии циркуля.

Основная теорема. *Все задачи на построение, разрешимые циркулем и линейкой, могут быть точно решены и одним только циркулем.*

ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЗМА НА УРОКАХ

КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К МАТЕМАТИКЕ

П.В. Гурский (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Ковальчук, канд. пед. наук, доцент

Важным фактором развития познавательного интереса у школьников к обучению вообще является использование элементов историзма в процессе преподавания. С другой стороны, исторический подход в изучении учебных предметов в какой-то мере приближает процесс учения к научному познанию. Узнать, каким было соответствующее знание у своих истоков, как оно развивалось, соприкоснуться с научными поисками, ощутить и испытать их трудности и радости – это значит приблизиться и к осознанию собственного познавательного процесса, пусть не открывающего, а усваивающего научные положения, но сопряженного все же с поисками истины [1].

Нами разработаны презентации-экскурсы о таких ученых-математиках, как Фалес Милетский, Пифагор Самосский, Евклид, Архимед, Эратосфен, О. Хайям, Ф. Виет, Р. Декарт, П. Ферма, И. Ньютон, В. Лейбниц, М. Ломоносов, Н. Лобачевский, А. Колмогоров и др. Считаю, что такие исторические экскурсии оживляют урок, поднимают престиж науки в глазах учащихся, формируют уважение к установленным научным фактам и понятиям, являются сильным воспитательным средством (способствуют формированию характера учащихся, их идеалов, дают возможность учителю чаще обращать внимание школьников на общекультурное значение математики). Кроме того, уроки с использованием презентаций об ученых-математиках поднимают интерес учащихся к изучаемому материалу, способствуют прочному его усвоению.

Особое место в обучении математике занимают задачи, в основу которых положен исторический материал, разнохарактерные письменные источники, например, старинные задачи, сказки, свидетельства

античных авторов. Нами сделаны тематические подборки задач такого рода, использование которых в учебном процессе, несомненно, обеспечит красоту и эмоциональную насыщенность уроков.

Итак, использование исторических презентаций, задач с исторической «начинкой» обеспечивает разрядку умственному напряжению на уроках математики, способствует повышению познавательного интереса к математике и тем самым повышает качество обучения математике.

Литература

1. Депман, И.Я. За страницами учебника / И.Я. Депман, Н.Я. Виленкин. – М. : Просвещение, 2002. – 324 с.

УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

А.В. Дайнеко (БГУ)

Научный руководитель – **О.Л. Жук**, д-р пед. наук, профессор

Как показывает анализ литературы и образовательной практики (М.Ж. Арстанов, А.А. Вербицкий, П.И. Пидкасистый), деловые игры (ДИ) могут быть адаптированы к целям и содержанию школьного курса математики. Высокий теоретический уровень учебного материала, необходимость абстрагирования при его изучении, оторванность содержания образования от жизни делает не в полной мере эффективным использование классических методов обучения. Изучение математики предполагает опору на ранее изученный материал, что не дает возможности успешно освоить материал с имеющимися пробелами по ранее изученному. Как свидетельствуют результаты исследований, использование деловой игры в школьном курсе математики позволяет снять остроту вышеназванных трудностей.

Представим методику (условия) использования ДИ на уроке математики в 5 классе по теме «Задачи на движение». Этапы реализации ДИ определяют следующие структурные элементы урока:

Цели. Образовательные – закрепить знания, умения и навыки, полученные учащимися при изучении темы «Задачи на движение». Воспитательные – повышение учебно-познавательной активности, воспитание организованности, дисциплинированности, умений работать в команде. Развивающие – формирование рефлексивных, оценочных умений.

1. *Организационный момент.* Перед началом игры формируются 3 команды. Каждой из команд присваивается роль: водители, владельцы компании, сотрудники дорожно-транспортной службы.

2. *Объявление темы и постановка целей урока.*

3. *Постановка задачи.*

На уроке моделируется игровая ситуация по грузоперевозкам в разные города. Начальные условия написаны на доске: имеются 4 различные дороги из нашего города в областные центры (Брест, Гродно, Могилев, Витебск). Описание каждой дороги состоит из задачи на движение.

4. *Освоение умений и навыков путем разрешения игровой ситуации.* В зависимости от роли необходимо найти самую оптимальную дорогу. Для водителей – с наименьшим количеством потраченного времени, для владельцев – с наименьшим расстоянием, для сотрудников – с наименьшей скоростью. Победителем в игре становится команда, которая правильно и быстрее всех найдет свою оптимальную дорогу.

5. *Подведение итогов.* Совместно всеми командами анализируются допущенные ошибки. Каждый ученик оценивает свою работу и работу группы.

Результаты проведенного мини эксперимента в условиях педагогической практики показывают, что использование деловой игры на уроках математики способствует формированию следующих универсальных умений у учащихся: анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать, работать в паре, группе, рефлексировать и оценивать полученные результаты, самостоятельно принимать решение.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИКИ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К МАТЕМАТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ

О.А. Денищенко (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – О.Н. Пирютко, канд. пед. наук, доцент

После 90-х годов XX века начался период, характеризующийся появлением разнообразных программ и учебников, и открытием школ и классов с расширенным изучением математики. Переход наиболее квалифицированных учителей и способных учащихся в гимназии и лицеи привёл к снижению качества образования в массовых школах, особенно в сельских школах возникла проблема подготовки учащихся к математическим олимпиадам. Таким образом, назрела необходимость совершенствования подготовки школьников к математическим олимпиадам на уроках и дополнительных занятиях с целью использования тех возможностей, которые могут дать дополнительные занятия по математике как учащимся, так и учителю.

Исследования психологов и педагогов показали, что развитием интереса к предмету и математических способностей можно и нужно заниматься как можно раньше. Некоторые компоненты таких способностей формируются уже в начальных классах. Для этого важна правильно организованная деятельность учащихся через выполнение необходимых специальных упражнений. Исследования психологов,

педагогов, методистов показали, что интерес и способности к математике особенно активно развиваются при решении нестандартных задач. Поэтому мы придерживаемся идеи создания системы дополнительных заданий нестандартного содержания, реализуемых как на уроках, так и на внеклассных занятиях.

Одним из важных понятий для решения нестандартных задач является понятие инварианта. Знакомство школьников с этим понятием способствует продвижению в понимании свойств математических объектов, расширяет математический кругозор и математическую культуру. Мы считаем возможным, что изучение этого понятия нужно реализовывать не только на факультативных занятиях, но использовать некоторые компоненты и функции урока, начиная проводить подготовительную работу по введению понятия инварианта на уроках по математике.

Нами разработаны методические приемы, технология, система практического задачного материала по обучению решения нестандартных задач на уроках и факультативных занятиях по математике на примере темы «Инварианты».

РАЗРАБОТКА ИНТЕРФЕЙСА САЙТА АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ТЕСТИРОВАНИЯ

Ю.В. Деревянко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.В. Сергиевич, канд. физ.-мат. наук, доцент

Новые информационные технологии инициируют развитие новых подходов к технологиям обучения. Внедрение технологий Internet и «клиент-сервер» позволяет получить более гибкие средства как для создания и изменения систем обучения и контроля знаний, так и для их использования. Одной из таких форм обучения является проведение тестирования, что обусловлено его преимуществами, такими, как объективность результатов и высокая скорость контроля. Тестирование наиболее эффективно реализуется в виде автоматизированных систем, позволяющих освободить педагогический персонал от рутинной работы, а также автоматизировать подготовку тестов, проводить массовое тестирование с использованием передовых методологий, требующих существенных вычислительных затрат. Это наиболее стандартизованный и объективный метод контроля и оценивания знаний, умений и навыков испытуемого, который лишен таких традиционных недостатков других методов контроля знаний, как неоднородность требований, субъективность экзаменаторов, неопределенность системы оценок и т. п. [1, 2].

В настоящее время наиболее распространено тестирование через Internet, т. е. существуют сайты, ориентированные на проведение онлайн-тестирования.

При разработке таких сайтов одной из основных технологий является использование Каскадных Таблиц Стилей (CSS – Cascading Style Sheets). В современной верстке язык стилевой разметки CSS отвечает за внешнее оформление страниц сайта. CSS – одна из широкого спектра технологий, одобренных консорциумом W3C и получивших общее название «стандарты web»; это язык стилей, определяющий отображение HTML-документов. Например, CSS работает со шрифтами, цветом, полями, строками, высотой, шириной, фоновыми изображениями, позиционированием элементов [3].

В нашей работе для сайта автоматизированного тестирования разработан набор различных стилей, позволяющих изменять оформление сайта по желанию пользователя. Это позволяет привлечь внимание к сайту, сделать так, чтобы пользователь получил удовольствие от работы с ним. Немаловажным является и влияние отдельных цветовых гамм на психику посетителя (тестируемого). Еще не начав знакомиться с содержимым сайта, посетитель, а возможно и потенциальный клиент, получает нужный психологический посыл. Таким образом, набор стилей данного сайта включает различные цвета от классического белого до мистического черного.

Говоря о создании сайтов, нельзя не упомянуть о проблеме кросс-браузерности – свойстве сайта отображаться и работать во всех популярных браузерах идентично. В связи с этим актуальным является использование различных таблиц стилей в зависимости от версии браузера.

Использование CSS в данной работе позволило перейти от устаревшей табличной структуры к более современной блочной верстке. Все свойства блоков задаются в таблице стилей, что позволяет более полно реализовать принцип разделения содержимого и оформления. Код при этом получается более компактным, чем при табличной верстке. Слои-блоки можно накладывать друг на друга, что облегчает расположение элементов на веб-странице [4].

Как уже отмечалось выше, системы автоматизированного тестирования могут использоваться в образовательном процессе, а также в различных сферах, где необходимо осуществлять контроль знаний. Они обладают рядом преимуществ по сравнению с традиционными системами.

Использование CSS актуально при создании веб-страниц с оригинальным оформлением; при необходимости структурирования содержимого сайта и отделения его логической структуры.

Литература

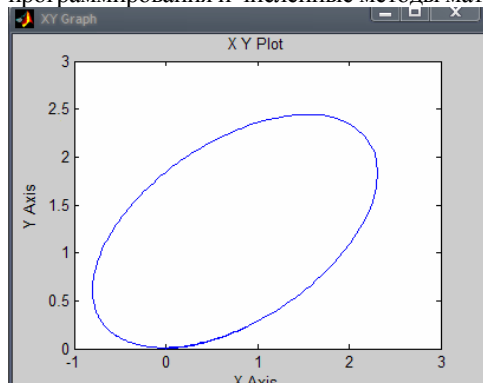
1. HTML, скрипты и стили / В.В. Дунаев [и др.] ; под общ. ред. В.В. Дунаева. – 2-е изд. – М. : Вильямс, 2011. – 560 с.
2. Кастро, Э. HTML и CSS для создания Web-страниц / Э. Кастро. – 2-е изд. – СПб. : НТ Пресс, 2006. – 126 с.
3. Кроудер, Д. Создание веб-сайта для чайников / Д. Кроудер. – 2-е изд. – СПб. : Вильямс, 2009. – 352 с.
4. Уайк-Смит, Ч. Стильный сайт с помощью CSS / Ч. Уайк-Смит. – 1-е изд. – М. : НТ Пресс, 2007. – 232 с.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ДВИЖЕНИЯ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ С ПОМОЩЬЮ SIMULINK

О.С. Дубень (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Е. Загорский, канд. физ.-мат. наук

Пакет **Simulink** является расширением системы компьютерной математики MATLAB. При моделировании с использованием **Simulink** реализуется принцип визуального программирования, пользователь на экране создает модель устройства и осуществляет расчеты. При этом, пользователю не нужно досконально изучать язык программирования и численные методы математики, а достаточно общих знаний [1].



Траектория движения небесных тел

Нами была создана модель в пакете Simulink, которая позволяет увидеть на экране траектории движения небесных тел. Чтобы составить такую модель, необходимо записать систему уравнений, по которым протекает этот процесс. Она будет содержать закон всемирного тяготения и второй закон Ньютона [2].

Построив модель, мы в итоге можем получить различные траектории движения небесных тел. На рисунке приведен результат работы построенной нами модели. Траектория движения представляет собой эллипс, что совпадает с гипотезой Кеплера о движении планет солнечной системы.

Литература

1. Терёхин, В.В. Основы моделирования в MATLAB / В.В. Терёхин. – Новокузнецк, 2004. – Ч. 2 : Simulink ; учеб. пособие. – 241 с.
2. Элементарный учебник физики / Г.С. Ландсберга [и др.] ; под общ. ред. Г.С. Ландсберга. – Наука, 1964. – Т. I. – 460 с.

РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

О.Н. Ефименко (БГУ)

Научный **руководитель** – О.Л. Жук, д-р пед. наук, профессор

Игровые технологии – это проект деятельности учителя и учащегося, направленный на моделирование и освоение школьниками через создание проблемных ситуаций разнообразного опыта (учебного, организаторского, рефлексивного, коммуникативного и др.), который способствует более эффективному их личностному развитию. Игровая форма создается на уроках при помощи игровых технологий (методов, приемов и ситуаций), совокупность которых выступает как средство повышения мотивации учащихся к учению и стимулирования их учебно-познавательной активности.

Результаты ряда исследований (В.Г. Коваленко, Е.Н. Можар, Н.Г. Полякова, С.А. Шмаков и др.) подтверждают высокую эффективность игровых технологий для развития у школьников УПА. С целью развития УПА средствами игровых технологий нами проводился мини педагогический эксперимент в условиях педагогической практики в школе № 47 г. Минска в 8-ых классах. Нами были адаптированы и реализованы на уроках математики следующие игровые технологии: мозговой штурм, игры-соревнования, дидактическая игра.

В игровой деятельности моделируются различные ситуации из сферы экономики, политики, культуры и общества в целом. Результаты эксперимента показали, что разрешение учебно-социальных ситуаций в процессе игры обеспечивает у школьников как высокую учебно-познавательную активность, так и психологическую готовность к изучению предметов. На игровых уроках учащиеся работают более активно, те ученики, которые учатся неохотно, на таких уроках работают с большим увлечением. Если же урок построен в форме соревнования, то, естественно, у каждого учащегося возникает желание победить, а для этого они должны иметь хорошие знания (ученики это понимают и стараются лучше подготовиться к уроку). Как результат, у школьников формируются необходимые навыки и опыт различных видов деятельности, а также развиваются готовность к самостоятельной работе, умения планировать деятельность, работать в группе, сотрудничать, целеустремленность в достижении поставленной цели. Игровые формы занятий обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность школьников за результаты учебного труда.

РОЛЬ И МЕСТО ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИХ УРАВНЕНИЙ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ

Т.С. Жук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Иваненко, канд. пед. наук, доцент

Тригонометрия традиционно является одной из важнейших составных частей школьного курса математики. И этот курс предполагает задачи, решить которые, как правило, можно, пройдя целенаправленную специальную подготовку. Анализ школьных учебников по математике в полной степени определяет место тригонометрических уравнений и в линии изучения уравнений. Изучению темы

«Решение тригонометрических уравнений» часто предшествует изучению таких тем, как «Преобразование тригонометрических выражений» и «Основные свойства и графики тригонометрических функций».

Опыт преподавания математики показывает, что осознание важности изучаемого материала приходит к ученикам не в процессе его изучения, а в процессе его применения при решении других заданий, т. е. тогда, когда он становится средством для решения других задач. Так, например, решение уравнения $\cos 2x \cos x + \sin 2x \sin x = 1$ сводится к простейшему уравнению $\cos x = 1$, причём частному виду простейшего, после элементарного преобразования выражения, стоящего в левой части уравнения, по формулам сложения косинуса. Мы видим, что именно здесь школьники могут наблюдать пользу от изучения формул тригонометрии. С их помощью не решаемое на первый взгляд уравнение принимает достаточно простой и, главное, знакомый вид.

При таком подходе к изучению тригонометрии, когда уравнения изучаются после формул преобразования тригонометрических выражений, место тригонометрических уравнений определяется через систематизацию знаний по темам «Преобразование тригонометрических выражений» и «Основные свойства и графики тригонометрических функций».

Если же тригонометрические уравнения изучаются до темы «Преобразование тригонометрических выражений», то здесь место их изучения определяется совершенно противоположным образом. Здесь на изучение тригонометрических уравнений отводится больше времени: как только появляется новая формула, она сразу же используется для решения уравнений или неравенств. То есть в данном случае не формула преобразования является средством для решения тригонометрического уравнения, а уравнение выступает как средство закрепления тригонометрических формул.

Таким образом, при любом подходе к изучению тригонометрии роль изучения уравнений неизмеримо велика, не зависимо от места их изучения. И как следствие из этого – велико и неизмеримо место изучения методов решения и тригонометрических уравнений.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК НЕОБХОДИМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ

Т.И. Задворская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ж.И. Равуцкая, канд. пед. наук, доцент

В современных условиях интенсивного развития информационных технологий возникает необходимость в создании иной образовательной среды. В настоящее время актуальным является вопрос использования программно-педагогических и телекоммуникационных средств в учебном процессе школы, в частности, при обучении физики. В связи с этим целью нашей работы является теоретическое обоснование и разработка методики использования компьютерной технологии при изучении темы «Тепловые явления». По данной теме нами разработаны компьютерные игры, анимации, презентации к урокам.

Компьютерные – игры могут быть использованы на уроках закрепления знаний по темам «Тепловые явления», «Теплопередача и работа». Содержание игр направлено на повторение основных понятий и законов темы, они способствуют развитию познавательной активности, логического мышления учащихся, формируют умение видеть проявления изученных законов в окружающей жизни, решать нестандартные задачи, воспитывают волевые качества, коммуникативные способности учащихся.

Flash анимация, разработанная по теме, раскрывает понятия температуры и теплового движения молекул. В ней представлены примеры тепловых явлений, мини-опыты, методика измерения температуры, показаны основные температурные шкалы, а также наглядный пример движения молекул в газах, жидкостях и твердых телах. В заключении приведены вопросы для самоконтроля.

Презентации к урокам включают в себя вопросы для актуализации знаний, наглядные опыты и примеры использования данных физических явлений в жизни, блок закрепления учебного материала.

Внедрение компьютерных уроков в обучение физике позволяет задействовать одновременно модель, физический опыт, рисунок, эксперимент, исследования и т.п., что способствует развитию творческих способностей учащихся, активизации их познавательной деятельности, повышению интереса к предмету.

ПРАВИЛО ОСТАНОВА В МЕТОДЕ ИТЕРАЦИЙ

С ПОПЕРЕМЕННО ЧЕРЕДУЮЩИМСЯ ШАГОМ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЛИНЕЙНЫХ УРАВНЕНИЙ

М.В. Зданевич (УО «БрГУ им. А.С. Пушкина»)

Научный руководитель – О.В. Матысик, канд. физ.-мат. наук, доцент

В работе рассматривается операторное уравнение первого рода $Ax = y_\delta$ с действующим в гильбертовом пространстве H ограниченным, положительным, самосопряжённым оператором A , в предположении, что $0 \in S_A$, однако, вообще говоря, не является его собственным значением. Здесь $\|y - y_\delta\| \leq \delta$. При сделанных предположениях задача о разрешимости $Ax = y_\delta$ является некорректной. Если же при точной правой части y точное решение уравнения все же существует и единственно, то для его отыскания применим явный метод итерации

$$x_{n+1,\delta} = x_{n,\delta} - \alpha(x_{n,\delta} - y_\delta), x_0 = 0, x_{2n+1} = \dots, x_{2n+2} = \dots, n=0, 1, 2, \dots, \quad (1)$$

где $0 < \alpha < 2$, $\beta > 0$ и $|(1-\alpha\lambda)(1-\beta\lambda)| < 1$. Покажем, что правило останова по невязке $\|Ax_{n,\delta} - y_\delta\| > \varepsilon$, ($n < m$), $\|Ax_{m,\delta} - y_\delta\| \leq \varepsilon$, $\varepsilon = b_1\delta$, $b_1 > 1$ применимо к методу (1). Справедливы

Лемма 1. Пусть $A = A^* \geq 0$, $\|A\| \leq 1$. Тогда для $\forall w \in H$ $(E - Ag_n(A))w \rightarrow 0$, $n \rightarrow \infty$.

Лемма 2. Пусть $A = A^* \geq 0$, $\|A\| \leq 1$. Тогда $\forall v \in \overline{R(A)}$ имеет место соотношение $n^s \|A^s(E - Ag_n(A))v\| \rightarrow 0$, $n \rightarrow \infty$, $0 \leq s < \infty$.

Лемма 3. Пусть $A = A^* \geq 0$, $\|A\| \leq 1$. Если для некоторого $n_k < \bar{n} = \text{const}$ и $v_0 \in \overline{R(A)}$ при $k \rightarrow \infty$ имеем $\omega_k = A(E - Ag_{n_k}(A))v_0 \rightarrow 0$, то $v_k = (E - Ag_{n_k}(A))v_0 \rightarrow 0$.

Теорема 1. Пусть $A = A^* \geq 0$, $\|A\| \leq 1$ и пусть момент останова $m = m(\delta)$ в методе (1) выбирается по правилу останова по невязке, тогда $x_{m,\delta} \rightarrow x$ и $\delta \rightarrow 0$.

Теорема 2. Пусть выполняются условия теоремы 1 и пусть $x = A^s z$, $s > 0$, тогда

$$\|x_{m,\delta} - x\| \leq [(b_1 + 1)\delta]^{s+1} \|z\| + \frac{\alpha + \beta}{2} \left\{ 2 + \frac{s+1}{\alpha + \beta} \left[\frac{\|z\|}{(b_1 - 1)\delta} \right]^{s+1} \right\} \delta.$$

ФОТОЭЛЕМЕНТ ИЗ ТРАНЗИСТОРА

А.И. Зеленкевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Ф. Ничипорко, канд. физ.-мат. наук, доцент

В настоящее время огромный интерес вызывает преобразование энергии солнечных лучей в электроэнергию, так как в таком виде легче ее применить [1]. Наиболее доступными для преобразования световой энергии в электрическую оказались полупроводниковые элементы (диод, транзистор и т. д.).

При освещении р-п перехода полупроводникового прибора он становится источником электрического тока – фотоэлементом. Это объясняется тем, что в результате поглощения фотонов в п-области возникают электронно-дырочные пары, являющиеся фотоносителями. При диффузии фотоносителей вглубь п-области основная доля электронов и дырок не успевает рекомбинировать и доходит до границы р-п перехода. За счет дальнейшего разделения фотоносителей электрическим полем р-п перехода дырки переходят в р-область, а электроны не могут преодолеть поле перехода и скапливаются у границы р-п перехода и п-области. Таким образом, ток через р-п переход обусловлен дрейфом неосновных носителей.

В данной работе рассматривается получение фотоэлемента на основе кремниевого транзистора П213 (рисунок), с которого предварительно удалена крышка корпуса, вследствие чего кристалл полупроводника стал доступен к освещению.

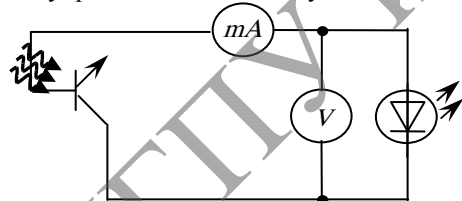


Рисунок – Схема работы транзистора в качестве фотоэлемента

При экспериментах в качестве источника света использовались не только солнечные лучи, но и лампы накаливания. Так, при освещении лампой мощностью 60 Вт на расстоянии 15–17 см от транзистора вольтметр показывал напряжение от 0.1 В до 0.16 В. Предварительные исследования показали, что последовательно-параллельное соединение транзисторов как фотоэлементов позволяет получить фотобатарею с более высоким выходным напряжением.

Литература

1. Пасынков, В.В. Полупроводниковые приборы: учеб. пособие / В.В. Пасынков, Л.К. Чиркин. – 8-е изд., испр. – СПб.: Лань, 2006. – 479 с.

ОБ ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ ПРОЕКТИВНЫХ ПЛОСКОСТЕЙ И ПРОСТРАНСТВ

Д.Л. Зуевский (УО «БрГУ им. А.С. Пушкина»)

Научный руководитель – А.А. Юдов, канд. физ.-мат. наук, доцент

Проективная геометрия – раздел геометрии, изучающий проективные плоскости и пространства. Главная особенность проективной геометрии состоит в принципе двойственности, который прибавляет изящную симметрию во многие конструкции.

Проективная геометрия может изучаться как с чисто геометрической точки зрения, так и с аналитической (с помощью однородных координат) и с алгебраической, рассматривая проективную плоскость как структуру над полем. Часто, и исторически, вещественная проективная плоскость рассматривается как евклидова плоскость с добавлением «прямой в бесконечности».

Проективная геометрия занимается изучением свойств фигур, инвариантных при классе проективных преобразований, а также самих этих преобразований.

Проективная геометрия дополняет евклидову, предоставляя красивые и простые решения для многих задач, осложнённых присутствием параллельных прямых.

Особенно проста и изящна проективная теория конических сечений. Хотя некоторые результаты, которые теперь причислены к проективной геометрии, восходят к работе таких древнегреческих геометров, как Папп Александрийский, проективная геометрия как таковая родилась в XVII веке из прямой перспективы в живописи и архитектурном черчении.

Идея бесконечно далёких точек, в которых пересекаются параллельные прямые, появилась независимо у французского архитектора Жерара Дезарга и у немецкого астронома Иоганна Кеплера. Дезарг даже предположил, что может существовать прямая, состоящая исключительно из бесконечно удалённых точек.

В XIX веке интерес к этой области возродился благодаря трудам Жана-Виктора Понселе и Мишеля Шалля. Понселе вывел проективное пространство из евклидова, добавив прямую в бесконечности, на которой пересекаются все плоскости, параллельные данной, и доказал принцип дуальности. Шаль продолжил и значительно углубил труды Понселе. Позже фон Штаутт создал чисто синтетическую аксиоматизацию, объединяющую эти прямые с остальными.

В конце XIX века Феликс Клейн предложил использовать для проективной геометрии однородные координаты, которые ранее ввели Мёбиус, Плюккер и Фейербах.

НЕРЕЛЯТИВИСТСКОЕ ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЛЯ ПЛОСКИХ ВОЛН ЧАСТИЦЫ СО СПИНОМ 1 В ПРОСТРАНСТВАХ МИНКОВСКОГО И ЛОБАЧЕВСКОГО

К.В. Казмерчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.М. Овсюк, канд. физ.-мат. наук

В литературе исследовался вопрос о квантовомеханическом описании частицы со спином 1 в пространстве с кривизной, описывающей на геометрическом языке согласно Общей теории относительности эффекты присутствия гравитационных полей. В частности, специальный интерес представляет вопрос о нерелятивистском уравнении паулиевского типа для таких частиц на фоне псевдоримановой геометрии пространства [1]. В данной работе ставится вопрос о построении точных решений типа плоских волн для частицы со спином 1 в нерелятивистском приближении в пространствах Минковского и Лобачевского.

В пространстве Лобачевского используется система обобщенных квазидекартовых координат (все координаты безразмерны) $x^a = (t, x, y, z)$, $g_{ab} = \begin{pmatrix} 1 & & & \\ & -1 & & \\ & & -1 & \\ & & & -1 \end{pmatrix}$, в малой области z координаты переходят в обычные декартовые. Исходное релятивистское волновое уравнение Даффина–Кеммера для частицы со спином 1 в пространстве Лобачевского имеет вид

$$\left[+i\beta^0 \frac{\partial}{\partial t} + i\beta^1 e^z \frac{\partial}{\partial x} + i\beta^2 e^z \frac{\partial}{\partial y} + i \left(\beta^3 \frac{\partial}{\partial z} - \beta^1 J^{31} + \beta^2 J^{23} \right) - M \right] \Psi = 0. \quad (3.3)$$

Решения ищутся в виде квазиплоских волн $\Psi = e^{-i\epsilon t} e^{i\epsilon x} e^{i\epsilon y} (\Phi_0(z), \Phi_j(z), E_j(z), H_j(z))$, $j=1,2,3$.

В отличие от пространства Минковского, здесь возникает нетривиальная задача решения системы дифференциальных уравнений для неизвестных функций от переменной z . С использованием явного вида матриц Даффина–Кеммера проведено разделение переменных; затем в системе 10 дифференциальных уравнений для функций $\Phi_0(z), \Phi_j(z), E_j(z), H_j(z)$ выполнена процедура перехода к нерелятивистскому пределу [1]. В результате получена система из трех дифференциальных уравнений второго порядка для 3-компонентной нерелятивистской волновой функции $\Psi_j = \Phi_j + iE_j$, которую удастся решить в терминах гипергеометрических функций. Выделены три линейно независимых класса решений, собственных состояний обобщенного оператора спиральности.

Литература

1. Duffin–Kemmer–Petiau formalism reexamined: non-relativistic approximation for spin 0 and spin 1 particles in a Riemannian space-time / A.A. Bogush [etc.] // Annales de la Fondation Louis de Broglie. – 2007. – Vol. 32, № 2–3. – P. 355–381.

РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ПО ТЕМЕ «ДИНАМИЧЕСКИЕ СТРУКТУРЫ ДАННЫХ»

В.О. Калинина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.В. Сергиевич, канд. физ.-мат. наук, доцент

Сегодня человек живет в мире, где информация имеет огромное значение. Жизненно важно научиться правильно с ней работать и использовать различные инструменты для этой работы. Одним из таких инструментов является компьютер, который стал универсальным помощником человеку в различных сферах деятельности. Существует множество программ, которыми пользуется человек.

В современных образовательных учреждениях большое внимание уделяется компьютерному сопровождению профессиональной деятельности. В учебном процессе используются обучающие и тестирующие программы по различным дисциплинам образовательного процесса.

Как правило, использование обучающих и тестирующих программ по различным дисциплинам (в рамках учебного процесса и компьютерных курсов) показывает, что их применение повышает не только успеваемость по данной дисциплине, но и интерес к будущей профессии. Большинство учащихся воспринимают лучше информацию зрительно, тем более, если она качественно оформлена. Эти программы дают возможность каждому учащемуся независимо от уровня подготовки активно участвовать в процессе образования, индивидуализировать свой процесс обучения, осуществлять самоконтроль; быть не пассивным наблюдателем, а активно получать знания и оценивать свои возможности. Учащиеся начинают получать удовольствие от самого процесса обучения, независимо от внешних мотивационных факторов. Этому способствует и то, что при использовании ИТ в обучении компьютеру на время переданы отдельные функции преподавателя. Компьютер может выступить в роли терпеливого педагога-репетитора, который способен показать ошибку и дать правильный ответ, и повторять задание снова и снова, не выражая ни раздражения, ни досады.

Время идёт, и программы быстро устаревают. Это относится как к учебному материалу, так и к форме его представления.

В последнее время в сфере образования наиболее актуальной становится разработка компьютерных программ – электронных учебников по различным дисциплинам. Эти программы создаются по тем дисциплинам, которые являются профилирующими в профессиональной подготовке.

В дипломной работе был разработан электронный учебник по теме: «Динамические структуры данных». Он содержит теорию с иллюстрациями по данной теме, тестирующую систему, которая помогает осуществить контроль знаний, сборник практических задач по каждому разделу.

Результат данной дипломной работы может пригодиться при работе со студентами, профилирующей специальностью которых является программирование, а так же на спецкурсах по программированию в школе.

ИЗМЕНЕНИЕ КАНОНИЧЕСКОЙ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКЕ

Ю.М. Ковалевская (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – Н.П. Макарова, канд. пед. наук, доцент

Известно, что каноническая дидактическая система (КДС), в которой протекает традиционный образовательный процесс, состоит из семи элементов: цель обучения, содержание обучения, обучаемые, обучающие, методы, средства и формы обучения. Это позволяет проводить ее исследование как целостное педагогическое явление. Вместе с тем, анализ особенностей процессов дистанционного обучения (ДО) показывает, что при ДО изменяется сущность и содержание традиционных элементов [1]. Рассмотрим, как изменяются некоторые элементы КДС информатики.

Цели обучения информатике остаются такими же, как и при очном обучении, однако, изменяются способ их предъявления обучаемым и степень их индивидуализированности.

Содержание обучения информатике остается прежним, но изменяются подходы к его структурированию, способам предъявления, выделению разных видов инвариантной и вариативной составляющих. Учебное содержание может быть различным. В условиях ДО информатике индивидуализировать учебное содержание удастся более полно, чем в традиционной классно-урочной системе.

Средства обучения интегрируются в информационно-образовательную среду; реализуются в дистанционном курсе; не могут быть скорректированы учителем; могут быть расширены за счет использования дополнительных средств (аудио- и видеоучебно-информационных материалов; лабораторных дистанционных практикумов; тренажеров и т. д.).

Организационные формы и методы обучения трансформируются в наибольшей степени. Традиционный урок перестает существовать как таковой. Используется термин «занятие».

Методы, связанные с устной передачей знаний, трансформируются в письменную форму. Для методов, связанных с организацией диалога между учителем и учеником, увеличиваются временные рамки. Нередко присутствует диалог между обучаемым и информационно-образовательной средой. В большинстве случаев мы имеем дело с так называемым «отложенным диалогом».

Литература

1. Андреев, А.А. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация / А.А. Андреев, В.И. Солдаткин. – М. : МЭСИ, 1999. – 196 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ И МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ

М.В. Ковалькова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ж.И. Равуцкая, канд. пед. наук, доцент

Повышение эффективности урока – важнейшая проблема, волнующая современных учителей. Использование нестандартных, оригинальных приемов, активизирующих деятельность учеников, способствует повышению их интереса к знаниям и обеспечивает быстроту усвоения ими материала с учетом возраста и способностей. Этим обусловлена актуальность нашей темы.

Цель нашей работы – теоретически обосновать и разработать методику организации учебных занятий по теме «Световые явления» с использованием нетрадиционных методов и методических приемов обучения.

Вопросу о классификации и выборе методов обучения посвящено большое количество педагогических исследований. Этим вопросом занимались И.Я. Лернер, Ю.К. Бабанский и др. Наибольшей эффективности обучения возможно достичь, используя нетрадиционные методы и методические приемы. В методической литературе описаны различные возможности нетрадиционных методов обучения для достижения различных учебных целей. Например, для достижения цели формирования у учащихся умений по решению задач возможно использование следующих методов: деление задач на простые и сложные, тренировочные и комбинированные; обсуждение хода решения качественных задач с товарищами; решение задач с заданием «Найти все, что можно»; ограничение времени на решение задач; отработка знаний алгоритма решения типовых задач с помощью приема «конвейер»; поддержка бригадой «скорой помощи» отстающих на занятии в решении задач. Для достижения цели формирования у учащихся экспериментальных умений возможно использование следующих методов: выполнение экспериментальных заданий по карточкам; групповая постановка экспериментов учащимися на занятии по их описаниям в учебнике, в предложенных карточках; выполнение экспериментальных заданий под руководством учащихся-лаборантов; эксперименты с прибором, изобретенным учащимися на занятиях; многоступенчатый демонстрационный эксперимент, осуществляемый учащимися при объяснении нового материала учителем.

С использованием рассмотренных нетрадиционных методических приемов нами разработана методика организации учебных занятий по теме «Световые явления».

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ НАЧАЛ МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА В ШКОЛЕ

Л.В. Ковгореня (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – О.Н. Пириутко, канд. пед. наук, доцент

Компетентностный подход ориентирует на построение учебного процесса сообразно результатам образования: в учебную программу или курс изначально закладываются отчетливые и сопоставимые параметры описания того, что учащийся будет знать и уметь «на выходе».

В результате исследования была разработана методика формирования компетенций в области применения производной в различных разделах школьного курса математики.

Работа обучающихся на занятиях, посвященных этому направлению, обеспечивает формирование следующих ключевых компетенций: информационная (умения интерпретировать и критически оценивать информацию), решение проблем (умения формулировать и анализировать проблемную ситуацию, определять стратегию решения, планировать и контролировать свою деятельность), способность к самостоятельной познавательной деятельности.

В докладе приводятся система задач и методика их внесения в системный школьный курс современной математики. Особое внимание отводится решению практико-ориентированных и контекстных задач. Так как такие задачи позволяют развивать у обучающихся способность самостоятельно действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для них проблем.

Например: Весьма рациональной считается распиловка бревна на квадратный брус и четыре доски с максимально возможной площадью поперечного сечения. Какой толщины получатся доски при такой распиловке из бревна диаметром d ?

При решении задачи получаем, что толщина досок $0,10$. Данное соотношение важно для практики. Оно позволяет до распиловки определить, будут ли полученные доски отвечать установленным стандартам, т. е. приемлема ли для данного бревна такая распиловка.

ИГРОВОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Е.В. Колоцей (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Э.Ф. Шмигирев, канд. физ.-мат. наук, доцент

В экономике конфликтные ситуации встречаются очень часто и имеют многообразный характер. К ним относятся, например, взаимоотношения между поставщиком и потребителем, покупателем и продавцом, банком и клиентом и т. д. Во всех этих примерах конфликтная ситуация порождается различием интересов партнеров и стремлением каждого из них принимать оптимальные решения. При этом каждому приходится считаться не только со своими целями, но и с целями партнера и учитывать неизвестные заранее его возможные действия.

Необходимость обоснования оптимальных решений в конфликтных ситуациях привела к возникновению *теории игр*.

Теория игр – это математическая теория конфликтных ситуаций. Исходными положениями этой теории являются предположение о полной «идеальной» разумности противника и принятие при разрешении конфликта наиболее осторожного решения.

Подготовлены несколько задач для факультативных занятий в школе по теории игр. В частности, прилагается одна из задач.

Швейное предприятие, выпускающее детские платья и костюмы, реализует свою продукцию через фирменный магазин. Сбыт продукции зависит от состояния погоды. По данным прошлых наблюдений, предприятие в течение апреля – мая в условиях теплой погоды может реализовать 600 костюмов и 1975 платьев, а при прохладной погоде 1000 костюмов и 625 платьев. Известно, что затраты на единицу продукции в течение указанных месяцев составили для костюмов 27 руб., для платьев 8 руб., а цена реализации равна соответственно 48 руб. и 16 руб. (цифры условные).

Решив эту задачу, получим ответ: оптимальная стратегия предприятия заключена в выпуске 812 костюмов и 1260 платьев, что обеспечит три любой погоде средний доход в сумме 16 965 руб.

Так же эти данные можно применить и в реальной жизни на любом предприятии. Пример использования теории игр на предприятии приведён в нашей дипломной работе.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ 7 КЛАССА

И.С. Котов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Т. Ребко, канд. пед. наук, доцент

В последние годы утвердился принцип оптимизации учебного процесса, имеющий большое значение в обеспечении эффективности обучения. Этот принцип позволяет из ряда возможных вариантов урока сознательно выбрать такой вариант, который в данных условиях обеспечит максимально возможную эффективность решения задач обучения школьников.

В системе средств оптимизации обучения большое значение принадлежит умению формировать познавательные интересы школьников.

Наличие познавательного интереса способствует росту активности учащихся на уроках, повышению качества знаний, формированию положительных мотивов учения, активной жизненной позиции, что в совокупности повышает эффективность процесса обучения.

В методической литературе выделены факторы, способствующие возникновению познавательного интереса к физике: а) уровень методики преподавания (научность, доступность, наглядность, эмоциональность изложения материала учителем); б) личностные качества учителя: его взгляды, убеждения, эрудиция, отношение к учащимся; в) содержание и качество изложения изучаемого материала. В работе нами систематизирован материал, который может быть использован для формирования и развития познавательного интереса школьников при изучении темы «Давление твердых тел, жидкостей и газов». В качестве примера рассмотрим опыты, которые будут интересны ученикам 7 класса: Налейте в стакан воду до самого края. Прикройте стакан листком плотной бумаги и, придерживая бумагу ладонью, быстро переверните стакан кверху дном. Теперь уберите ладонь. Вода из стакана не выльется.

Налейте в глубокую тарелку немного воды, опустите на ее поверхность крышку с бумажкой (свечку) и зажгите ее. Когда бумага разгорится (прогрееется воздух над пламенем), накройте стаканом крышку с горящей бумагой. Когда пламя погаснет, вода начнет собираться в перевернутый стакан.

Использование таких примеров в процессе преподавания физики позволяет повысить эффективность учебных занятий и положительно влиять на все психологические процессы и функции учащихся: восприятие, внимание, память, мышление.

ПРИМЕРЫ НОРМАЛЬНЫХ МАТРИЦ

А.В. Кравцова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.И. Ефремова, канд. физ.-мат. наук, доцент

Изучение свойств линейных отображений естественным образом приводит к построению и изучению свойств матриц специального вида. Ниже рассматриваются некоторые примеры нормальных матриц, которые широко используются как в теоретических, так и прикладных исследованиях.

Напомним [1] что матрица $A \in \mathbb{C}^{n \times n}$ называется *нормальной*, если она перестановочна со своей сопряженной матрицей: $AA^* = A^*A$

Согласно [1] матрица $U \in \mathbb{C}^{n \times n}$ называется *унитарной*, если $U^*U = E$

Приведем примеры нормальных матриц:

- а) если матрица U унитарна, то $U^*U = E = UU^*$ поэтому все унитарные матрицы нормальны;
- б) если $A^* = A$ матрица A эрмитова [2] то, очевидно, что $A^*A = -A^2 = AA^*$

Поэтому все косоэрмитовы матрицы нормальные;

с) если $A = -A^*$ матрица косоэрмитова [2] то $A^*A = -A^2 = AA^*$ Поэтому все косоэрмитовы матрицы тоже нормальны;

Согласно [2], симметрической называют такую матрицу A , что $\forall i, j \ a_{ij} = a_{ji}$ Кососимметрическая матрица – квадратная матрица A над полем k характеристики, отличной от 2, удовлетворяющая соотношению $A^T = -A$ где A^T транспонированная матрица.

д) симметрические и кососимметрические матрицы являются нормальными;

е) матрица $A = \begin{bmatrix} 1 & -1 \\ 1 & 1 \end{bmatrix}$ нормальна и не относится ни к одному из перечисленных выше классов.

Литература

1. Цехан, О.Б. Матричный анализ / О.Б. Цехан. – Гродно : ГрГУ им. Я. Купалы, 2010. – 152 с.
2. Беллман, Р. Введение в теорию матриц / Р. Беллман. – М. : Наука, 1976. – 46 с.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ В КУРСЕ СТЕРЕОМЕТРИИ

В.Н. Кудин (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.И. Терещенко, канд. пед. наук, доцент

В курсе стереометрии рассматриваются величины трех видов: углы (двугранные, углы между прямыми в пространстве, угол между прямой и плоскостью); площадь поверхности и объем многогранников.

Измерение углов между прямыми в пространстве, прямой и плоскостью, двугранных углов фактически сводится к вычислению плоских углов. Но в частности у учащихся возникают трудности в связи с построением линейного угла для данного двугранного, если такой угол встречается в задачах, связанных с многогранниками. Поэтому необходимо рассмотреть специальные упражнения на построение линейных углов для данных двугранных. Трудности у многих учащихся возникают и при выборе угла между прямой и плоскостью, когда такой угол расположен в нестандартном положении.

Темой «Объем и площадь поверхности геометрического тела» заканчивается основной курс стереометрии в старшей школе. Это определяет ее место и роль в системе геометрического образования профильного обучения математике. В этой теме находят применение практически все приобретенные знания и умения из стереометрии. Тема имеет большое прикладное значение, т. к. в большинстве случаев применение геометрии связано с измерениями и вычислениями количественных характеристик фигур, в частности объема и площади поверхности. Несмотря на то, что учащиеся уже имеют определенное представление о геометрических величинах из курса математики предыдущих лет, из других смежных дисциплин, но в стереометрии появляется возможность полностью подать проблему измерения геометрических величин и средств её реализации на примере объема и площади поверхности геометрических тел. Следовательно, данная тема имеет большое познавательное значение, прикладную направленность.

Главной целью изучения данной темы является формирование основных понятий, развитие у учащихся умения находить геометрические величины разными способами и в разных ситуациях.

ВЕКТОРНЫЕ НОРМЫ

В.А. Кудрицкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.И. Ефремова, канд. физ.-мат. наук, доцент

Во многих приложениях линейной алгебры надо уметь «измерять» векторы (например, при решении задачи о влиянии ошибок измерения или округления на решения линейных систем). С этой целью вводятся нормы векторов. Нормы играют важную роль при анализе и оценивании численных методов, часто привлекаются при выводе оценок для важных величин, связанных с матрицей, например, собственных значений, существенно используются при анализе устойчивости алгоритмов вычисления линейной алгебры, при изучении матричных степенных рядов и итерационных процессов.

Пусть V – векторное пространство над полем F (C или R).

Напомним [1], что функция $\|\cdot\| : V \rightarrow R$ называется *векторной нормой*, если для всех $x, y \in V$ выполняются следующие условия:

- 1) $\|x\| \geq 0$ (неотрицательность);
- 2) $\|x\| = 0 \Leftrightarrow x = 0$ (невыврожденность);
- 3) $\|cx\| = |c| \|x\|$ для любого $c \in F$ (абсолютная однородность);
- 4) $\|x + y\| \leq \|x\| + \|y\|$ (неравенство треугольника).

Приведем примеры векторных норм на $C[a, b]$:

$$1) L_2\text{-норма } \|f\|_2 \equiv \left[\int_a^b |f(t)|^2 dt \right]^{\frac{1}{2}}; \quad 2) L_1\text{-норма } \|f\|_1 \equiv \left[\int_a^b |f(t)| dt \right];$$

$$3) L_\infty\text{-норма } \|f\|_\infty \equiv \max\{|f(t)| : t \in [a, b]\}; \quad 4) L_p\text{-норма } \|f\|_p \equiv \left[\int_a^b |f(t)|^p dt \right]^{\frac{1}{p}}, p \geq 1.$$

Для функции $f(x) = \sin x$, $x \in \left[-\frac{\pi}{2}, \frac{\pi}{6}\right]$, нормы (1)–(4) равны

$$\|f\|_2 = \left[\int_{-\frac{\pi}{2}}^{\frac{\pi}{6}} \sin^2 t dt \right]^{\frac{1}{2}} = \left[\frac{t}{2} - \frac{\sin 2t}{4} \right]_{-\frac{\pi}{2}}^{\frac{\pi}{6}} = \left(\frac{\pi}{3} - \frac{\sqrt{3}}{8} \right)^{\frac{1}{2}}; \quad \|f\|_1 = \int_{-\frac{\pi}{2}}^{\frac{\pi}{6}} |\sin t| dt = 2 - \frac{\sqrt{3}}{2};$$

$$\|f\|_\infty = \max\left\{|\sin x| : x \in \left[-\frac{\pi}{2}, \frac{\pi}{6}\right]\right\} = 1.$$

Литература

1. Цехан, О.Б. Матричный анализ / О.Б. Цехан. – Гродно : ГрГУ им. Я. Купала, 2010. – 152 с.
2. Хорн, Р. Матричный анализ / Р. Хорн, Ч. Джонсон. – М. : Мир, 1989. – 666 с.

ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ КОНКРЕТНОЙ МОДЕЛИ

И.И. Курапова (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – О.Н. Пирютко, канд. пед. наук, доцент

В научной литературе представлены в основном этапы создания абстрактной модели: постановка задачи, построение модели, решение математической задачи, к которой приводит модель, интерпретация полученных результатов, проверка адекватности модели, модификация модели, интерпретация полученного результата с помощью другой конкретной модели [1, с. 56].

Однако также следует выделить этапы создания конкретной модели.

Рассмотрим этапы построения конкретной модели на примере: может ли сечением куба являться пятиугольник? А правильный пятиугольник?

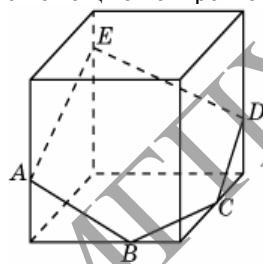
1. Постановка задачи. На этом этапе задается некоторый абстрактный объект. Устанавливается то свойство, которое необходимо моделировать.

В нашем примере дан куб (абстрактный математический объект). Необходимо построить модель сечения куба в виде пятиугольника.

2. Построение модели. Выбираются свойства, которыми будет наделяться абстрактный объект.

Таким свойством будет являться его графическое изображение.

3. Наделение абстрактного объекта выбранным свойством и решение поставленной задачи с помощью конкретной модели.



Рисунок

Изобразим куб и его сечение с помощью инструментов. Получим следующую модель (рисунок). Используя данную модель, получим, что пятиугольник может быть сечением куба. Заметим, что в сечении куба плоскостью может получиться только тот пятиугольник, у которого имеется две пары параллельных сторон.

4. Интерпретация полученных результатов на математическом языке.

В сечении куба может получиться пятиугольник, но неправильный.

5. Проверка адекватности модели.

Модель является адекватной и может быть реализована (изображена).

6. Модификация модели. При необходимости данную модель можно наделять и другими свойствами. Например, динамичностью (с помощью средств мультимедиа).

Литература

1. Введение в математическое моделирование : учеб. пособие / В.Н. Ашихмин [и др.]; под общ. ред. П.В. Трусова. – М. : Логос, 2005. – 440 с.
2. Штофф, В.А. Моделирование и философия / В.А. Штофф. – М. : Наука, 1966. – 301 с.

МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ЛОГИЧЕСКИХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАЧ

Л.С. Лавренчук (УО «БрГУ им. А.С. Пушкина»)

Научный руководитель – Е.П. Гринько, канд. пед. наук, доцент

Одна из важнейших задач современной школы – организация целенаправленной работы с учащимися – участниками различных конкурсов, олимпиад, знакомство их с методами решения олимпиадных задач. Нами изучены типы и методы решения олимпиадных логических задач, которые наиболее важны среди

олимпиадных задач. Задачи логического характера большей частью связаны с теорией множеств, одни – непосредственно: задачи на логические таблицы, на графы, операции над множествами, выделение элемента множества, правило крайнего, другие – косвенно. Многие задачи логического характера связаны с определённым образом действий, а для некоторых очень важны логические связи между предложениями.

По методам решения текстовые и логические олимпиадные задачи можно структурировать следующим образом:

1. Задачи, решаемые с конца. 2. Задачи, решаемые методом перебора. 3. Математические ребусы. 4. Задачи, решаемые путем нахождения инварианта. 5. Задачи, решаемые по принципу Дирихле. 5. Задачи на переливание. 7. Задачи на движение. 8. Задачи на проценты. 9. Задачи, решаемые с помощью таблиц (матричный метод). 10. Задачи, решаемые с помощью графов. 11. Задачи, решаемые по схеме «правдолюбцы и лжецы». 12. Задачи, решаемые по схеме «истинные и ложные утверждения». 13. Игры. Стратегии и алгоритмы. 14. Задачи на выделение элемента множества. 15. Задачи, решаемые методом половинного деления. 16. Задачи, решаемые путем совершения операций над множествами. 17. Задачи, решаемые методом от противного. 18. Задачи, решаемые по правилу крайнего. 19. Задачи, решаемые с помощью кругов Эйлера-Венна. 20. Задачи, решаемые с помощью построения контрпримера. 21. Расстановки и раскраски. 22. Метод математической индукции. 23. Задачи, решаемые с помощью сравнений.

Задачи логического характера, как правило, не привязаны к определённым темам школьной программы. Многие логические задачи можно решать комбинацией методов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ

О.В. Левковская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ж.И. Равуцкая, канд. пед. наук, доцент

В настоящее время в связи с совершенствованием обучения и воспитания школьников, подготовкой их к трудовой деятельности особое значение приобретает развитие школьного физического эксперимента. Демонстрационный эксперимент в процессе сообщения новых знаний используется для показа физических явлений, формирования физических понятий, показа связей между изученными явлениями и возможных путей использования явлений и закономерностей в современной технике. Особенно существенна роль демонстрационного эксперимента в развитии у учащихся наблюдательности, образного мышления, умения делать обобщения на основе наблюдаемых фактов и т. д. Одним из условий успешного формирования физических понятий и теорий является система рационально подобранного и хорошо поставленного учебного эксперимента. Этим обусловлена актуальность нашей темы.

Демонстрационный эксперимент, являясь средством наглядности, способствует организации восприятия учащимися учебного материала, его пониманию и запоминанию; позволяет осуществить политехническое обучение учащихся; способствует повышению интереса к изучению физики и созданию мотивации учения. Анализ психолого-педагогической литературы позволит выделить основные требования, предъявляемые к приборам, включенным в учебные экспериментальные установки: технические; дидактические; психофизиологические; антропометрические; художественного конструирования; экономические. Подготовка демонстрационного эксперимента к уроку требует от учителя выполнения следующей последовательности действий: определить дидактическую цель опыта и его место в структуре урока или этапе урока; сформулировать, какое явление, или свойство вещества необходимо демонстрировать; определить элементы экспериментальной установки (объект исследования, воздействующий элемент, управляющий элемент, индикатор); составить принципиальную схему экспериментальной установки; выбрать вариант экспериментальной установки и подобрать приборы, руководствуясь их эксплуатационными возможностями и дидактическими требованиями к демонстрационному эксперименту; собрать демонстрационную установку; продумать расположение приборов на демонстрационном столе и т. д. Все вышеуказанные положения реализованы нами при разработке методики организации демонстрации эксперимента при изучении темы «Электромагнитные явления».

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБОБЩЕННОГО МЕТОДА ИНТЕРВАЛОВ ПРИ РЕШЕНИИ ЛОГАРИФМИЧЕСКИХ НЕРАВЕНСТВ, СОДЕРЖАЩИХ ПЕРЕМЕННУЮ В ОСНОВАНИИ

М.Н. Лекунович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Иваненко, канд. пед. наук, доцент

В учебных пособиях для общеобразовательных школ предлагают несколько способов решения логарифмических неравенств, содержащих в основании переменную. Рассмотрим пример № 1. Решить неравенство $\log_x(2+x) < 1$ [1]. Способ 1. $\log_x(2+x) < 1 \Leftrightarrow \log_x(2+x) < \log_x x$

$$\left(\begin{array}{l} x > 1, \\ 2+x < x, \text{ ёёё} \\ 2+x > 0 \end{array} \text{ ёёё} \begin{array}{l} 0 < x < 1, \\ 2+x > x \end{array} \right) \Rightarrow \left(\begin{array}{l} x > 1, \\ 2 < 0, \text{ ёёё} \\ x > -2 \end{array} \text{ ёёё} \begin{array}{l} 0 < x < 1, \\ 2 > 0 \end{array} \right) \Rightarrow x \in (0;1). \text{ Ответ: } x \in (0;1).$$

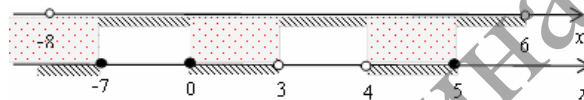
$$\text{Способ 2. } \log_x(2+x) < 1 \Rightarrow \frac{\log_2(2+x)}{\log_2 x} - 1 < 0 \Rightarrow \frac{\log_2(2+x) - \log_2 x}{\log_2 x} < 0 \Rightarrow \log_2 x < 0 \Rightarrow 0 < x < 1.$$

Однако в тестовых заданиях централизованного тестирования встречаются логарифмические неравенства, которые невозможно решить предложенными способами. Рассмотрим пример № 2. Решить

$$\text{неравенство } \frac{\log_{1+x}(7-|x+1|)}{-x^2+7x-12} \leq 0. \hat{A}\hat{C} \begin{cases} 1+x > 0, \\ 1+x \neq 1, \\ |7-|x+1|| > 0 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x > -1, \\ x \neq 0, \\ x \in (-\infty; 6) \end{cases} \Rightarrow x \in (-\infty; 0) \cup (0; 6).$$

$$|x+1|-7=0 \Rightarrow \begin{cases} x+1=7 \Rightarrow x=6, \\ x+1=-7 \Rightarrow x=-8. \end{cases} \quad \frac{(1+x-1) \cdot (7-|x+1|-1)}{-x^2+7x-12} \leq 0 \Rightarrow \frac{x(6-|x+1|)}{x^2-7x+12} \geq 0,$$

$$x(6-|x+1|)=0 \Rightarrow \begin{cases} x=0, \\ |x+1|=6 \Rightarrow \begin{cases} x+1=6 \Rightarrow x=5, \\ x+1=-6 \Rightarrow x=-7 \end{cases} \end{cases}$$



Общее решение $x \in (-8; 7] \cup [0; 3) \cup (4; 5]$.

В учебной литературе указывается полезное соотношение, которое можно применить при преобразовании логарифмических и показательных неравенств [2]:

$$\log_a f(x) - \log_a g(x) \leq 0 \Rightarrow \begin{cases} (a-1)(f(x) - g(x)) \leq 0, \\ f(x) > 0, g(x) > 0, a > 0, a \neq 1. \end{cases}$$

$$a^{f(x)} - a^{g(x)} \leq 0 \Rightarrow (a-1)(f(x) - g(x)) \leq 0.$$

На наш взгляд, указанное свойство необходимо рассматривать в школе, что значительно облегчит решение логарифмических неравенств, содержащих переменную в основании.

Литература

1. Алгебра : учеб. пособие для 11-го кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения с 11-летним сроком обучения / Е.П. Кузнецова [и др.] ; под ред. Л.Б. Шнепермана. – 2-е изд., перераб. – Минск : Нар. асвета, 2008. – 271 с. : ил.
2. Математика : пособие для подготовки к экзамену и централизованному тестированию за курс ср. школы / А.И. Азаров [и др.]. – Мбуст : Аверсэв, 2003. – 369 с. – (школьникам, абитуриентам, учащимся).

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ЭВРИСТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Е.А. Мазурова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный **руководитель – О.Л. Жук, д-р пед. наук, профессор**

В условиях быстро развивающегося общества важнейшей воспитательной целью является формирование самостоятельной, инициативной личности, способной к творческой деятельности. В этой связи одной из задач школьного образования является развитие у учащихся творческих способностей.

В период педагогической практики мы проводили эксперимент по развитию у школьников творческих способностей с помощью эвристических методов обучения на уроках математики (СШ № 115 г. Минска, 8-ые классы). Эвристические методы обучения – это методы, обеспечивающие освоение учебного материала через самостоятельный поиск и анализ информации, приращение знаний ученика посредством решения проблемных ситуаций и исследовательских задач. Нами были использованы на уроках математики различные эвристические методы и приемы (методы эвристического наблюдения, исследования, взаимообучения, приемы придумывания, «мозговой штурм», деловая игра). После окончания педагогического эксперимента результаты самооценки школьников экспериментальной группы показывают, что использование эвристических методов обучения способствует формированию у них таких личностных качеств и умений, как: умения анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать, делать соответствующие выводы (70% школьников), выдвигать гипотезы решения задач (65%), самостоятельно решать задачи (65%), рефлексировать и оценивать полученные результаты (70%), самостоятельно осуществлять проверку полученных результатов (80%), находить нестандартные решения задач (50%), осуществлять поиск и анализ информации, а также ставить проблему (65%), работать в команде (55%), способность к самообучению (80%) и творчеству (85%), самостоятельность (65%).

Результаты проведенного мини-педагогического эксперимента показывают, что важнейшим средством развития творческих способностей школьников является так называемые эвристические задачи открытого типа, которые не имеют заранее известных ответов, а также однозначных результатов выполнения. Нами разработаны 10 задач по разным темам школьного курса математики. Результаты анкетирования учителей свидетельствуют об эффективности таких задач.

УЧЕТ ФОРМУЛ ФРЕНЕЛЯ ПРИ ЗАПИСИ И СЧИТЫВАНИИ ГОЛОГРАММ В ФОТОРЕФРАКТИВНЫХ КРИСТАЛЛАХ

А.В. Макаревич, М.В. Дубина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Шепелевич, д-р физ.-мат. наук, профессор

В связи с широкими возможностями применения эффектов динамической голографии в фоторефрактивных кристаллах [1] запись голограмм следует описывать с максимальной точностью.

Как известно, теоретическим ядром описания процессов, происходящих в фоторефрактивном кристалле при записи голограммы является система уравнений Кухтарева и др. [2]. В уравнения этой системы входит величина I – интенсивность светового поля с напряженностью, от значения которой зависит решение этой системы уравнений.

На практике измерение интенсивности света, падающего на кристалл, не представляет особого затруднения, однако, как известно из курса оптики, при прохождении света через границу раздела двух сред он претерпевает частичное отражение (интенсивность отраженного света зависит от его поляризации), поэтому часть его первоначальной энергии в кристалл не попадает. Для более точного расчета интенсивности света, вошедшей в кристалл, целесообразно воспользоваться формулами Френеля [3].

Нами получена расчетная формула для амплитудных коэффициентов отражения и пропускания световых волн, линейно-поляризованных в плоскости падения, в случае использования кристаллов $Bi_{12}TiO_{20}$ (ВТО) и $Bi_{12}SiO_{20}$ (BSO). Проведен анализ влияния учета формул Френеля на соответствие теории с результатами экспериментов по двухволновому смешиванию в фоторефрактивном кристалле, проведенных в лаборатории когерентной оптики и голографии УО МГПУ им. И.П. Шамякина.

Установлено, что при учете формул Френеля интенсивности сходящихся внутри кристалла пучков уменьшаются, и это приводит к уменьшению эффективной амплитуды решетки показателя преломления, а также к улучшению согласования теории с экспериментальными данными.

Литература

1. Шандаров, С.М. Фоторефрактивная нелинейная оптика: метод. пособие / С.М. Шандаров, Н.И. Буримов. – Томск: ТУСУР, 2007. – 38 с.
2. Holographic storage in electrooptic crystals. I. Steady state / N.V. Kukhtarev [etc.] // Ferroelectrics. – 1979. – Vol. 22. – P. 949–960.
3. Ландсберг, Г.С. Оптика / Г.С. Ландсберг. – М.: Наука, 1976. – 926 с.

ЭФФЕКТЫ ДИФфуЗИИ И АКТИВНОГО ТРАНСПОРТА В БИОЛОГИЧЕСКИХ МЕМБРАНАХ ПРИ РАЗЛИЧНЫХ МЕМБРАННЫХ ПОТЕНЦИАЛАХ

В.В. Мартинович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.П. Басаргин, канд. пед. наук, доцент

Стенки живых клеток представляют собой тонкие биологические мембраны. Они разделяются на два участка (две поверхности), содержащие различные растворенные ионы. Внешний участок имеет избыток ионов Na^+ и Cl^- , а внутренний имеет избыточную концентрацию ионов K^+ . Нормальная жизнедеятельность клетки обеспечивается взаимодиффузией ионов через пористую структуру мембраны, однако скорость диффузии различных ионов не одинакова. Следует учитывать, что и размеры ионов находящихся в межклеточном пространстве (ионы фосфата, карбоната и большие органические ионы), через мембрану в физиологических условиях не переносятся, но на мембранный потенциал оказывают влияние.

Мы поставили себе задачу: на модели биологической мембраны показать пассивный и активный транспорт ионов через мембрану в динамике, обеспечивающий нормальное функционирование клеток.

Пассивный транспорт идет с уменьшением энергии Гиббса и поэтому идет самопроизвольно без затрат энергии и описывается уравнением Нернста-Планке

$$j_m = -URT \frac{dc}{dx} - UCZF \frac{d\varphi}{dx}$$

где j_m – плотность потока вещества, U – подвижность частиц, $\frac{dc}{dx}$ – градиент концентрации, $\frac{d\varphi}{dx}$ – градиент электрического потенциала. Согласно соотношению Эйнштейна, коэффициент диффузии $D = URT$,

тогда получим уравнение для простых диффузий – закон Фика

$$j_m = -D \frac{dc}{dx}$$

Приведем основные разновидности простых диффузий через биологическую мембрану:

- 1 – через липидный белок.
- 2 – через пору в липидном бислое.
- 3 – через белковую пору.

Если бы простая диффузия была единственным процессом, управляющим ионами внутри и вне клетки, то имелось бы движение внутрь ионов натрия и наружу ионов калия, но не было бы достигнуто равновесие. Это возможно если осуществляется активный перенос Na^+ и K^+ через мембрану, т. е. перенос идет противоположно нормальной диффузии и обеспечивается впрыскиванием ионов K^+ в клетку и выведение ионов Na^+ из нее. Этот активный перенос осуществляется калий-натриевым насосом, для работы которого необходимо подведение энергии. Эту энергию дают метаболические процессы внутри клетки.

ФЛЕКСАГОНЫ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ

М.В. Масло (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.И. Салук, канд. физ.-мат. наук, доцент

Важным звеном интеллектуального развития учащихся является развитие пространственного мышления, обеспечивающее ориентацию в пространстве, эффективное усвоение знаний, овладение разнообразными видами деятельности, так как трудно назвать хотя бы одну область деятельности человека, где бы умение ориентироваться в пространстве не играло существенной роли. Данное умение является необходимым условием социального бытия человека, формой отражения окружающего мира, условием успешного познания и активного преобразования действительности. Наиболее эффективным способом для развития пространственного мышления является решение занимательных задач. Примером является изготовление флексагонов.

Флексагоны (от английского to flex – складываться, сгибаться, гнуться) – это многоугольники, сложенные из полосок бумаги прямоугольной или более сложной, изогнутой формы, которые обладают удивительным свойством: при перегибании флексагонов их наружные поверхности прячутся внутрь, а ранее скрытые неожиданно выходят наружу. Если бы не одно случайное обстоятельство – различие в формате английских и американских блокнотов, – флексагоны, возможно, не были бы открыты и по сей день и многие выдающиеся математики лишились бы удовольствия изучать их замысловатую структуру. Шестиугольные флексагоны получили название гексафлексагонов. Еще одна численная приставка означала порядок флексагона, то есть число чередующихся поверхностей. В частности, первая созданная фигура оказалась тригексафлексагоном, а конструкция с шестью поверхностями – гексагексафлексагоном. К 1940 году Фейнманом и Тьюки была разработана всеобъемлющая теория флексагонов, которая позволяла построить флексагон с любым числом сторон и поверхностей всеми возможными способами. Таким образом, при решении задач занимательной математики у учащихся развиваются такие показатели пространственного мышления, как: широта оперирования с учетом используемой графической основы (построение флексагона с любым количеством сторон), полнота образа (преимущественное отражение нем формы, величины и пространственного положения объекта), характерный набор элементов образа, их связь и динамичность.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ВЫРАЖЕНИЙ, СОДЕРЖАЩИХ КОРНИ N-й СТЕПЕНИ

Д.М. Матусевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Иваненко, канд. пед. наук, доцент

Задания на преобразование выражений содержащих корень n-й степени или степени с рациональным показателем изучается в 11 классе. Эти задания являются одними из самых сложных для понимания учащихся по теме «Корень n-й степени»

В учебных пособиях для средних школ предлагаются несколько способов решений заданий данного типа. Приведем один из них.

$$A = \frac{(x^2 - y^2)(\sqrt[3]{x} + \sqrt[3]{y})}{\sqrt[3]{x^3} + \sqrt[3]{x^2y^2} - \sqrt[3]{x^2y^2} - \sqrt[3]{y^3}} - (\sqrt[3]{xy} + \sqrt[3]{y^2}).$$

Упростить выражение:

Разложим на множители знаменатель дроби. Для этого сгруппируем слагаемые и вынесем за скобки общие множители:

$$(\sqrt[3]{x^3} + \sqrt[3]{x^2y^2}) - (\sqrt[3]{x^2y^2} + \sqrt[3]{y^3}) = \sqrt[3]{x^2}(x + y) - \sqrt[3]{y^2}(x + y) = (x + y)(\sqrt[3]{x^2} + \sqrt[3]{y^2}).$$

Теперь преобразуем всю дробь:

$$\frac{(x - y)(x + y)(\sqrt[3]{x} + \sqrt[3]{y})}{(x + y)(\sqrt[3]{x^2} + \sqrt[3]{y^2})} = \frac{x - y}{\sqrt[3]{x} - \sqrt[3]{y}} = \frac{(\sqrt[3]{x} - \sqrt[3]{y})(\sqrt[3]{x^2} + \sqrt[3]{xy} + \sqrt[3]{y^2})}{\sqrt[3]{x} - \sqrt[3]{y}} = \sqrt[3]{x^2} + \sqrt[3]{xy} + \sqrt[3]{y^2}.$$

Далее, $A = \sqrt[3]{x^2} + \sqrt[3]{xy} + \sqrt[3]{y^2} - (\sqrt[3]{xy} + \sqrt[3]{y^2}) = \sqrt[3]{x^2}$.

Однако здесь можно использовать способ замены, который значительно упростит решение. Покажем решение вышеперечисленного примера этим способом.

Произведем замену переменных $\sqrt[3]{x} = a$, $\sqrt[3]{y} = b$. откуда $x = a^3$ $y = b^3$ Тогда исходное

$$A = \frac{(a^6 - b^6)(a + b)}{a^5 + a^2b^3 - a^3b^2 - b^5} - (ab + b^2).$$

выражение примет вид:

$$\frac{(a^2 - b^2)(a^2 + b^2)(a + b)}{a^2(a^2 + b^2) - b^2(a^2 + b^2)} = \frac{(a^2 - b^2)(a^2 + b^2)(a + b)}{(a^2 + b^2)(a^2 - b^2)} = \frac{a^2 - b^2}{a - b} = a^2 + ab + b^2.$$

Преобразуем дробь:

$$A = a^2 + ab + b^2 - (ab + b^2) = a^2 = \sqrt[3]{x^2}.$$

Ответ: $A = \sqrt[3]{x^2}$.

На наш взгляд способ замены, как альтернативный способ преобразования выражений данного типа, должен быть рассмотрен с учащимися 11 класса, что значительно упростит выполнение заданий с рациональными выражениями.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ С ПОМОЩЬЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Н.В. Мороз (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Ковальчук, канд. пед. наук, доцент

Формирование функциональных представлений у школьников является основным стержнем программы по математике для общеобразовательной школы. Важнейшее значение для функциональной подготовки учащихся имеет формирование графических умений.

Анализ теоретического и задачного материала по теме «Функция» позволяет выделить две группы умений: умение работать с формулой, задающей функцию, и умения работать с графиком этой функции.

График функции выступает основным опорным образом при формировании ряда многих понятий – возрастания и убывания функции, чётности и нечётности, обратимости функции, понятие экстремума.

Для функций вида $y = kx + b$, $y = \frac{c}{x}$, $y = ax^2 + bx + c$ (при заданных a, b, c), $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$

учащиеся должны уметь: указать область определения функции; вычислить значение функции, соответствующее заданному значению аргумента; вычислить значение аргумента, при котором функция принимает заданное значение; определить, принадлежит ли точка с заданными координатами графику функции.

Учащиеся должны уметь отвечать с помощью графика на целый ряд вопросов:

- по заданному значению одной из переменных x или y определить значение другой;
- определить промежутки возрастания и убывания функций;
- определять промежутки знакопостоянства.

Для формирования данных умений нами были разработаны презентации в PowerPoint.

В процессе прохождения педагогической практики ОШ № 1 г. Мозыря при проведении уроков математики в 9 классе были использованы презентации «Свойства функции», «Функция $\sigma = \sigma^2$, её свойства и график», «Функция $\sigma = \sigma^3$, её свойства и график», «Функция $\sigma = |\sigma|$, её свойства и график», «Функция $\sigma = \sqrt{\sigma}$, её свойства и график». Практика показала, что их применение позволяет сделать уроки наглядными и интересными. Использование презентаций с демонстрацией алгоритмов построения графиков функций на конкретных примерах способствует формированию графических умений учащихся, стимулирует их познавательный интерес и развивает их творческие способности.

ПОДГРУППЫ КОНЕЧНЫХ ГРУПП, ОБЛАДАЮЩИЕ ЗАДАННЫМИ СВОЙСТВАМИ

Н.Ю. Муравская (УО «БрГУ им. А.С. Пушкина»)

Научный руководитель – А.А. Трофимук, канд. физ.-мат. наук

Рассматриваются только конечные группы.

Все обозначения и используемые определения соответствуют [1]. Важным направлением современной теории групп является изучение групп, все или некоторые подгруппы которых обладают заданными свойствами.

Известный алгебраист С.Н. Черников отмечал: «Выделяя в произвольной группе ту или иную систему подгрупп (определяющую систему подгрупп) и подчиняя все их тому или иному ограничению (определяющему ограничению), можно получить самые разнообразные классы групп». Так в работах Миллера и Морено, О.Ю. Шмидта, Хупперта, Дёрка, Дж. Томпсона рассмотрены классические объекты теории конечных групп: группы Миллера-Морено (минимальные неабелевы группы), группы Шмидта (минимальные нильпотентные группы), минимальные несверхразрешимые и минимальные неразрешимые группы. Эти группы получаются, если в качестве определяющей системы подгрупп взять собственные подгруппы группы и наделить их условием абелевости, нильпотентности, сверхразрешимости или разрешимости.

За последнее время появилось ряд результатов связанных с изучением строения группы в зависимости от индексов максимальных подгрупп, в зависимости от свойств пересечений заданных максимальных подгрупп, в зависимости от свойств l -максимальных подгрупп. Сюда можно отнести

работы Ф. Холла, Б. Хупперта, Л.А. Шеметкова, В.А. Ведерникова, Л.Я. Полякова, В.С. Монахова, М.В. Селькина, Е.Е. Грибовской, Д.А. Ходановича, Е.Т. Огаркова, Н.Г. Дуки и В.В. Шлыка, А.Н. Скибы, Ю.В. Луценко. Поскольку группы Шмидта присутствуют в качестве подгруппы в каждой ненильпотентной группе, то они являются универсальными подгруппами конечных групп.

Изучению строения конечных групп по свойствам подгрупп Шмидта посвящены работы Я.Г. Берковича, В.А. Ведерникова, В.Д. Мазурова, В.С. Монахова [2], В.Н. Княгиной, С.Л. Максимова, А.А. Трофимука.

Литература

1. Монахов, В.С. Введение в теорию конечных групп и их классов / В.С. Монахов. – Минск : Выш. шк., 2006. – 207 с.
2. Монахов, В.С. Конечные группы с бициклическими факторами нормального ряда / В.С. Монахов, А.А. Трофимук // Доклады Нац. акад. наук Беларуси. – Т. 54, № 2. – 2010. – С. 16–22.

МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ (5–6 класс)

В.В. Нечай (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Иваненко, канд. пед. наук, доцент

Текст задачи описывает некоторое явление (процесс, ситуацию). Для того чтобы решить поставленную задачу, необходимо построить ее математическую модель, а затем применить известные методы для нахождения числового значения искомых величин.

Для поиска решения необходимо выявить зависимости между указанными величинами. Для этого нужно представить всю существенно важную информацию в наглядной и легко обозримой форме – в виде картинка, т. е. построить некоторую промежуточную графическую модель.

Требования, предъявляемые к графической модели предметной области задачи, можно сформулировать так. Она должна: «опредмечивать» абстрактные понятия; нести информацию лишь о существенных признаках задачи; давать возможность непосредственно усматривать зависимость между величинами, о которых идет речь в задаче; допускать ее практические преобразования; строиться на основании анализа текста задачи; не предъявлять неумеренных требований к графическим навыкам учащихся.

Перечислим основные типы задач:

1. *Задачи на нахождение двух чисел по сумме и кратному отношению.* В задачах данного типа дается отношение величин, которое является отвлеченным данным и поэтому более трудно детьми воспринимаемым. Но, кроме этого, при их решении величины выражаются частями – условными единицами измерения.

Поэтому, чтобы решить задачу на нахождение чисел по сумме и кратному отношению, *учащиеся должны:* понимать части – условные единицы измерения; понимать отношение величин, уметь заменять части отношением величин и наоборот, а также уметь практически делить величину на части в нужном отношении.

2. *Задачи на нахождение чисел по разностному и кратному отношению;*

3. *Задачи на нахождение чисел по разностному и кратному отношению.*

4. *Задачи на нахождение чисел по сумме и разности.*

5. *Составление задач данных трех типов: сумма чисел, разностное отношение, кратное отношение.*

При составлении задач такого типа приходится заранее сравнивать (связывать) числа, которые в условии задачи будут неизвестными. Существует три способа «связывания» данных: сложением (находится сумма чисел); вычитанием (находится разностное отношение); делением (находится кратное отношение).

Таким образом, такие методические подходы к работе над задачей позволяют более полно реализовать как обучающие, так и развивающие функции задачи.

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ВЗАИМНО-ОБРАТНЫХ ФУНКЦИЙ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ

С.Н. Никитин (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.В. Бровка, д-р пед. наук, профессор

Главное место в школьном курсе математики должны занимать темы, которые наиболее эффективны для развития математических способностей учащихся. Эти разделы элементарной математики не сильно зависят от состояния математической науки в данный момент. Именно одной из таких тем и является тема «Взаимно-обратные функции».

Изучение взаимно-обратных функций входит в программу как основной компонент, и на итоговом тестировании в задания групп В входят примеры на эту тему. Однако в том, что изучение темы представляет для учащихся большие трудности, сомневаться не приходится. Учащиеся не справляются с решением даже элементарных заданий, не говоря уже о примерах повышенной сложности, нередко производят над ними необдуманные действия, совершая ошибки, выполняют решение формально, «по стандарту». Учитель должен быть хорошим стратегом и вовремя создавать для интеллекта детей посильные трудности. В этом и заключается трудность: уметь не ликвидировать все преграды на пути ребят к вершине знаний, а планомерно создавать их, что позволит детям не только осознанно владеть школьной программой, но и продвинуться на пути формирования своей личности.

Перед учителями школ стоит задача – подготовить учеников к успешному прохождению централизованного тестирования, а это задача отнюдь не простая, учитывая соответствие уровня сложности заданий и количества часов, отводимых по программе на изучение темы. Значение темы «Взаимно-обратные функции» достаточно велико: она составляет необходимую основу для решения тригонометрических уравнений и неравенств, изучаемых позднее.

Надо отметить, что в школьном курсе математики эта тема рассматривалась и рассматривается давно, но использование информационных технологий в изучении этого материала могло значительно улучшить восприятие такой сложной темы.

Следовательно, создание и исследование методики изучения взаимно-обратных функций в школьной математике с использованием информационных технологий более чем актуально.

Литература

1. Боровский, Л. Методические основы обучающих компьютерных программ // Математика 21/2002. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября». – С. 14–17.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК

КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОСТРОЕНИЮ СЕЧЕНИЙ МНОГОГРАННИКОВ

М.А. Николаенко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Ковальчук, канд. пед. наук, доцент

В связи с активным внедрением в учебный процесс общеобразовательной школы информационных технологий нами изучалась проблема использования электронного учебника при обучении учащихся построению сечений многогранников.

Электронный учебник рассматривается нами как ресурс, содержащий систематизированные учебные материалы в определенной области знаний, создание, распространение и использование которого возможно с помощью современных информационных технологий.

Нами разработан электронный учебник, посвященный методам построения сечений многогранников. Он состоит из трех глав (метод следов, метод внутреннего проектирования и комбинированный метод) и двух приложений «Практикум» и «Дополнительные материалы».

В первой главе рассматривается пошаговое построение сечений призмы и пирамиды методом следов. Наглядность достигается при помощи анимационных эффектов. Аналогично представлена структура главы 2 и главы 3.

В приложении «Практикум» предлагается перечень задач на построение сечений многогранников, которые разбиты на несколько уровней сложности.

В приложении «Дополнительные материалы» предлагаются задания с возможностью просмотра их решений. Кроме того, учащимся предоставляется возможность проверить свои знания и умения в процессе решения самостоятельных работ. Самостоятельные работы предлагаются в двух вариантах.

В процессе прохождения педагогической практики в СОШ № 7 г. Калининичи данный электронный учебник нами был апробирован на факультативных занятиях по математике. Результаты использования показали, что электронный учебник действительно является действенным средством обучения учащихся построению сечений многогранников. Он обеспечивает наглядность материала на каждом этапе построения с помощью анимаций, позволяет учащимся выбирать оптимальную для них скорость прохождения учебного материала, быстро искать необходимую информацию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКОГО МЕТОДА ПРИ РЕШЕНИИ УРАВНЕНИЙ И НЕРАВЕНСТВ

Д.В. Павлова (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – В.А. Шилинец, канд. физ.-мат. наук, доцент

График функции дает наглядное представление о ее свойствах. Отсюда следует большое образовательное и практическое значение графиков при обучении математике в средней школе. Свободное владение техникой построения графиков часто помогает решать многие задачи и порой является единственным средством их решения. Кроме того, умение строить графики функций представляет большой самостоятельный интерес. Предлагаемый вашему вниманию доклад и посвящен вопросу использования графического метода при решении уравнений и неравенств с параметрами.

Графическая иллюстрация часто помогает дать некоторые качественные ответы: найти, например, число корней уравнения; грубо указать на числовой оси, где они могут находиться, и т. п. даже в том случае, когда дать для них точную формулу трудно или вообще невозможно. Применение графиков во многих случаях облегчает решение уравнений и неравенств, обеспечивает наглядность, сознательность и прочность усвоения материала, а также является хорошим средством для предупреждения формализма в знаниях учащихся.

Весьма эффективен графический метод решения задач, содержащих модули. В таких задачах присутствуют выражения вида $y = |x|$, $y = |x| + a$, $y = |x + a|$, $|y| = x$, $|y| = x + a$, $|y| = |x|$. Графики этих выражений представляют собой или отдельные «уголки» с вершиной на одной из координатных осей или совокупности «уголков», вершины которых находятся на обеих координатных осях. Во всех случаях

можно найти прямоугольные треугольники, образованные частями указанных графиков с осями Ox и Oy . Это дает возможность найти координаты точек, рассматривая прямоугольные равнобедренные треугольники. Такой подход – лучшая иллюстрация соединения алгебры с геометрией.

При решении задач с параметрами также удобно пользоваться геометрическими интерпретациями. Бывает удобно изображать графики функций, входящих в левые и правые части рассматриваемых уравнений (неравенств). При решении систем уравнений или неравенств аналогично можно изображать геометрические места точек плоскости, удовлетворяющих рассматриваемым уравнениям или неравенствам. Это зачастую позволяет существенно упростить анализ задач, а в ряде случаев представляет собой единственный «ключ» к решению. Решение задачи становится наглядным и гораздо более «прозрачным».

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ФОРМУЛ СОКРАЩЕННОГО УМНОЖЕНИЯ

С.Н. Пивоваревич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Иваненко, канд. пед. наук, доцент

Простейшие преобразования выражений и формул, опирающиеся на свойства арифметических операций, производятся в начальной школе в 5 и 6 классах. Формирование умений и навыков выполнения преобразований происходит в курсе алгебры. Это связано как с резким увеличением числа и разнообразия совершаемых преобразований, так и с усложнением деятельности по их обоснованию и выяснению условий применимости, с выделением и изучением обобщенных понятий тождества, тождественного преобразования, равносильного преобразования. Большинство вычислений на практике не удовлетворяют условиям выполнимости, поэтому учащимся необходимы навыки приведения их к виду, допускающему вычисления преобразований.

При формировании понятия «тождественное преобразование» следует помнить, что это означает не только то, что данное и полученное выражение в результате преобразования принимают равные значения при любых значениях входящих в него букв, но и то, что при тождественном преобразовании мы переходим от выражения, определяющего один способ вычисления, к выражению, определяющему другой способ вычисления того же значения.

Сознательному выполнению учащимися тождественных преобразований способствует понимание того факта, что алгебраические выражения существуют не сами по себе, а в неразрывной связи с некоторым числовым множеством, являются обобщенными записями числовых выражений. Аналогии между алгебраическими и числовыми выражениями (и преобразованиями их) законны в логическом отношении, использование их в обучении способствует предупреждению ошибок у учащихся.

Учителю не стоит оставлять без внимания такой важный фактор, влияющий на качество обучения, как познавательный интерес. Интерес к учебно-познавательной деятельности является мощным двигателем в обучении. Наличием познавательного интереса в процессе обучения обеспечивается самостоятельно совершаемый встречный процесс в деятельности ученика, усиливается эффект воспитания, развития, обучения. Воспитательная работа школы в этом отношении заключается в создании у учащихся потребности в знаниях. Для этого применяются разнообразные средства активизации обучения. Даются задания, требующие самостоятельности и умственного напряжения, мобилизации воли, творческого отношения к делу. Выполнение таких заданий вызывает глубокое удовлетворение учащихся своей деятельностью.

АБ ІНТЭГРАЛЬНЫМ ВЫЯЎЛЕННІ БІКВАТЭРНІЁННЫХ F-МАНАГЕННЫХ ФУНКЦЫЙ

К.В. Падпалуха (УА «БДПУ імя М. Танка»)

Навуковы кіраўнік – У.А. Шылінец, канд. фіз.-мат. навук, дацэнт

Як вядома, бікватэрніёнамі (абагульненнем кватэрніёнаў) называюць элементы мноства $\{ + i + j \quad k: \quad , \quad - \text{дуальныя лікі} \}$. Правіла множання бікватэрніёнаў задаецца правілам множання ўяўных адзінак: $i^2 = j^2 = k^2 = -1$, $ij = k$, $ji = -k$, $ik = -j$, $ki = j$, $kj = -i$, $jk = i$.

Бікватэрніёнай функцыяй, зададзенай у абсягу \mathbb{R}^4 , будзем называць функцыю $f(x, y, z, t) = f^0 + if^1 + jf^2 + kf^3$, дзе $f^n = f^n(x, y, z, t)$ (індэкс, $n=0,1,2,3$) – дуальныя функцыі, зададзеныя ў абсягу \mathbb{R}^4 , i, j, k – вядомы базіс кватэрніёнай алгебры.

Далей мяркуем, што $f \in C^2(D)$, г. зн. $f^n \in C^2(D)$.

Бікватэрніёная функцыя f называецца манагеннай у сэнсе У.С. Фёдарова (F-манагеннай) па бікватэрніёнай функцыі $p = x + y + e(z + t)$ ($e = i + j + k$, $n(n=1,2,3)$ рэчаісныя лікі,

$\sum_{n=1}^3 \lambda_n^2 = 1, e^2 = 0$) у абсягу \mathbb{R}^4 , калі ў гэтым абсягу знойдзецца такая бікватэрніёная функцыя

што $f_x = p$, $f_y = p$, $f_z = p$, $f_t = p$ ($f_x = \frac{\partial}{\partial x} = \frac{\partial^0}{\partial} + i \frac{\partial^1}{\partial} + j \frac{\partial^2}{\partial} + k \frac{\partial^3}{\partial x}$) і г.д.

Тэарэма. Калі бікватэрніённая функцыя f з'яўляецца F-манагеннай па бікватэрніённай функцыі у абсягу G то для любога пункта M які ляжыць унутры $G \subset D$, маем

$$f(M) = \frac{1}{2\pi^2} \int_{\partial G} \left\{ \left(\alpha_1 \frac{\partial}{\partial x} + \alpha_2 \frac{\partial}{\partial y} + \alpha_3 \frac{\partial}{\partial z} + \alpha_4 \frac{\partial}{\partial t} \right) + \varepsilon \left(\alpha_2 \frac{\partial}{\partial x} - \alpha_1 \frac{\partial}{\partial y} \right) + \varepsilon \left(\alpha_3 \frac{\partial \varphi}{\partial x} - \alpha_4 \frac{\partial \varphi}{\partial z} \right) + \varepsilon \left(\alpha_4 \frac{\partial \varphi}{\partial x} - \alpha_1 \frac{\partial \varphi}{\partial z} \right) \right\} f dS,$$

дзе G – чатырохмерны абмежаваны абсяг з граніцай ∂G ($\partial G \subset D, G \subset D$); $\alpha_1, \alpha_2, \alpha_3, \alpha_4$ – кіроўныя косінусы вонкавай нармалі да паверхні ∂G у яе бягучым пункце $P(x, y, z, t)$,

$$\frac{\partial}{\partial x} = \frac{x-x_0}{r^4}, \quad \frac{\partial}{\partial y} = \frac{y-y_0}{r^4}, \quad \frac{\partial}{\partial z} = \frac{z-z_0}{r^4}, \quad \frac{\partial}{\partial t} = \frac{t-t_0}{r^4}$$

РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПО ТЕМЕ: «ПРОВОДНИКИ В ЭЛЕКТРОСТАТИЧЕСКОМ ПОЛЕ»

В.А. Пархомович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор

Применение электронных образовательных ресурсов в преподавании на данном этапе модернизации образования – это необходимость, способствующая совершенствованию практических умений и навыков эффективно организовать самостоятельную работу и индивидуализировать процесс обучения; повышать интерес к урокам; активизировать познавательную деятельность учащихся.

Проводники – это вещества, в которых есть свободные заряды. Свободные заряды – частицы, которые могут перемещаться внутри проводника под действием электрического поля.



мы ограничимся электростатическими задачами, должны выяснить условия равновесия зарядов. Необходимым условием равновесия зарядов внутри проводника является равенство нулю напряженности электростатического поля. Свойство зарядов располагаться на внешней поверхности проводника может быть продемонстрировано весьма наглядным образом на примере опыта с цилиндром Фарадея, который реализован в лабораторном физическом практикуме.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ УДЕЛЬНОЙ ГАММА-АКТИВНОСТИ ЦЕЗИЯ-137, ЦЕЗИЯ-134 В ПРОДУКТАХ ПИТАНИЯ И ОБЪЕКТАХ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ТЕРРИТОРИИ КАЛИНКОВИЧСКОГО РАЙОНА

О.А. Пилипейко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

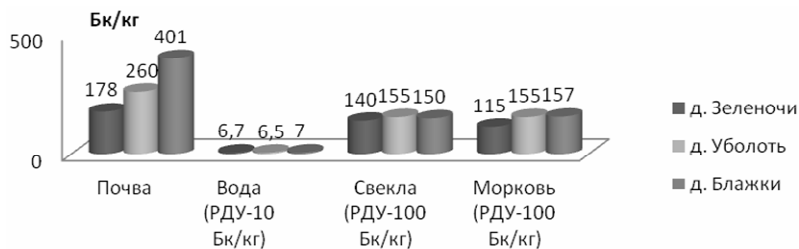
Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор

В настоящее время остро встают проблемы экологической безопасности окружающей среды, экологически безопасного природопользования и здоровья населения.

На протяжении многих лет Республика Беларусь живет в условиях радиоактивного загрязнения окружающей среды, вызванного аварией на ядерном реакторе Чернобыльской АЭС. Загрязнение территории Беларуси свыше 37 Бк/м^2 по цезию-137 составило 23% от всей площади республики. Для сравнения для Украины оно составляет 5%, России – 0,6%.

Цезий-137 – один из главных компонентов радиоактивного загрязнения биосферы. Содержится в радиоактивных выпадениях, радиоактивных отходах, сбросах заводов, перерабатывающих отходы атомных электростанций. Интенсивно сорбируется почвой и донными отложениями; в воде находится преимущественно в виде ионов. Содержится в растениях и организме животных и человека, накапливается в грибах, ряд которых (маслята, моховики, свинушка, польский гриб) считается «аккумуляторами» радиоцезия. Получают из растворов, полученных при переработке радиоактивных отходов ядерных реакторов.

В рамках данной работы проводились исследования удельной гамма-активности радионуклидов в продуктах питания на приборе Беккерель-монитор LB-200. Исследования проводили в д. Зеленочи Калинковичского района Гомельской области и ближайших населенных пунктах.



по уровню загрязненности радионуклидами цезия почвы и некоторых продуктов питания Калинковичского района, Гомельской области.

ПОСТРОЕНИЯ НА ПЛОСКОСТИ ПРИ ПОМОЩИ ИНТЕРАКТИВНОЙ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ «THE GEOMETER'S SKETCHPAD»

Д.А. Прокопеня (УО «БрГУ им. А.С. Пушкина»)

Научный руководитель – З.Н. Силаева, канд. физ.-мат. наук

Программа «Живая геометрия» (The Geometer's Sketchpad) относится к числу интерактивных геометрических систем. В США и других странах мира программы такого рода помогают студентам успешно изучить ряд математических дисциплин. Средствами программы «Живая геометрия» студенты могут строить геометрические фигуры любой степени сложности и исследовать их математические свойства. С ее помощью можно также строить графики функций в декартовой или полярной системе координат, осуществлять преобразования геометрических фигур, создавать анимации объектов, строить траектории движущихся точек, производить измерения и некоторые математические расчеты.

Мы задались целью изучить возможности программы «Живая геометрия» с точки зрения преподавания геометрии в вузе и создать с ее помощью проект на тему «Геометрические построения на плоскости». В процессе работы мы убедились, что с помощью рассматриваемой программы можно решать любые задачи на построение циркулем и линейкой. Виртуальные циркуль и линейка, используемые в программе, позволяют выполнить чертеж быстро и аккуратно. При этом на любом этапе построений можно легко проверить правильность результатов: если чертеж при различных деформациях не «рассыпается» на отдельные детали, это означает, что построения выполнены верно. Такая возможность является одновременно отличным средством для самопроверки и помощью для преподавателя, который будет проверять решения.

На этапе исследования программа помогает экспериментально находить границы существования решений задачи, определять количество решений при различном взаимном расположении исходных данных. Разрабатываемый нами проект содержит краткий теоретический материал для студентов и ряд задач с созданными в программе чертежами-моделями и краткими пояснениями к ним.

Перечисленные достоинства программы позволяют надеяться на то, что в дальнейшем этот проект можно будет успешно применять на занятиях по аналитической геометрии.

Недостатком программы (чисто эстетическим) является то, что в ней используется растровая графика, а это сказывается на качестве изображения при отображении на крупных дисплеях либо проекторе. В настоящий момент работа над проектом продолжается.

3D ИЗОБРАЖЕНИЯ СВОИМИ РУКАМИ

Е.В. Прокопович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Шепелевич, докт. физ.-мат. наук, профессор

У многих школьников объемное изображение или фильм уже не вызывают удивления. На факультативном занятии по физике после изучения в 8 классе темы «Глаз как оптическая система. Дефекты зрения. Очки» раздела «Световые явления» либо при изучении раздела «Оптика» в 11 классе, или на занятиях по информатике после изучения графических редакторов можно предложить учащимся самим создать объемное изображение любого предмета.

На сегодняшний день существует несколько методов создания объемных изображений. В основе всех методов лежит принцип раздельного просмотра – для левого глаза человека демонстрируется левое изображение стереопары, для правого глаза – правое.

Любому школьнику будет достаточно легко и интересно самому создать анаглифное изображение. Для того чтобы в домашних условиях создать анаглифную фотографию, необходимо иметь обычный цифровой фотоаппарат, предмет (фото которого, собственно, и нужно), анаглифные очки, которые вместо стекол имеют светофильтры красного и сине-зеленого цветов. При фотографировании необходимо соблюдать одно важное правило: смещение камеры должно быть близким к расстоянию между глазами (а вот для съемки города с крыши дома расстояние можно и увеличить) и направление смещения должно быть строго параллельным линии между зрачками глаз.

После получения двух фотографий их необходимо обработать в любом графическом редакторе. Из обычной пары фотографий необходимо сделать такую пару, чтобы через цветные очки каждый глаз видел только предназначенное ему изображение. То есть левый снимок должен видеть только левый глаз, и светофильтр на левом глазу должен быть красный, а правый снимок – только правый глаз, и светофильтр на правом глазу должен быть сине-зеленый.

При специальной обработке в графическом редакторе можно получить изображение, расположенное перед экраном монитора.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ АЛГЕБРЫ GAP

Т.В. Процко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Э. Шмигирёв, канд. физ.-мат. наук, доцент

Все рассматриваемые группы конечны. В данной работе используется терминология и обозначения из [1], [2].

Напомним, что группа G называется группой с плотной системой F -субнормальных подгрупп, если для любых двух различных подгрупп H и K группы G , из которых первая содержится во второй и не максимальна в ней, в группе G существует такая F -субнормальная подгруппа N , что H содержится в N , а N содержится в K . В этом случае также говорят, что множество F -субнормальных в G подгрупп плотно.

В работе [3] было выделено 9 типов не сверхразрешимых групп и показано, что если несверхразрешимая группа G является группой с плотной системой F -субнормальных подгрупп, где F – произвольная насыщенная наследственная формация сверхразрешимых групп и множество простых делителей порядка группы содержится во множестве $\pi(F)$, то G принадлежит одному из указанных типов групп. Для каждого типа было указано число простых делителей порядка группы и описаны все классы сопряженных максимальных подгрупп. Однако примеров групп указанных типов построено не было. Таким образом, вопрос существования таких групп оставался открытым.

Система компьютерной алгебры GAP является мощной системой для работы с различными алгебраическими структурами и построения примеров. Данная система содержит обширную библиотеку всех групп порядка не более 2000 (за исключением 49 487 365 422 групп порядка 1024), библиотеку примитивных групп подстановок, таблицы характеров конечных групп и т. д., что в совокупности составляет эффективное средство для выдвижения и тестирования научных гипотез. При помощи компьютерной алгебры GAP нами были получены примеры групп из работы [3]. Часть данных примеров была опубликована ранее в сборниках докладов конференций. Это показывает, в частности, возможность использования данной системы для получения новых научных результатов.

Литература

1. Шеметков, Л.А. Формации конечных групп / Л.А. Шеметков. – М. : Наука, 1978. – 272 с.
2. Doerk, K. Finite soluble groups / K. Doerk, T. Hawkes. – Berlin-New York : Walter de Gruyter, 1992. – 900 p.
3. Шмигирев, А.Э. О конечных группах с условием плотности для обобщенно субнормальных подгрупп / А.Э. Шмигирев // Изв. Гомел. гос. ун-та им. Ф. Скорины. – № 6. – 2004. – С. 130–149.

О РЕШЕНИИ NP -ПОЛНЫХ ЗАДАЧ

Ю.Е. Радченко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Н. Гуз, старший преподаватель

Большинство задач, интересных с практической (экономической) точки зрения, имеют полиномиальные алгоритмы решения – $O(n^k)$. Некоторые задачи вообще не могут быть решены никаким алгоритмом. Кроме того, существуют задачи, для которых решающий их алгоритм не является полиномиальным ни для какого (как угодно большого) фиксированного числа k .

Рассмотрен класс задач, называемых NP -полными задачами, для которых не найдены полиномиальные алгоритмы, однако и не доказано, что таких алгоритмов не существует. Изучение NP -полных задач связано с так называемым вопросом « $P = NP$ ».

Практическая значимость NP -полных задач и отсутствие на данный момент эффективного способа поиска оптимальных путей их решения привела к попытке найти очередное приближенное решение задач NP -класса и оценить его эффективность.

Каждая из рассматриваемых задач, является либо оптимизационной, либо задачей о принятии решения. Целью оптимизационной задачи обычно является конкретный результат, представляющий собой минимальное или максимальное значение. В задаче о принятии решения обычно задается некоторое пограничное значение, и нас интересует, существует ли решение, большее (в задачах максимизации) или меньшее (в задачах минимизации) указанной границы. Ответом в задачах оптимизации служит полученный конкретный результат, а в задачах о принятии решений – «да» или «нет».

Практический смысл изучения теории сложности и классификация задач с точки зрения NP -полноты заключен в следующем: зачастую гораздо разумнее и эффективнее найти доказательство того, что рассматриваемая задача принадлежит к классу NP -полных, и в соответствии с этим заняться поиском достаточно точных приближенных алгоритмов, нежели безрезультатно тратить время на отыскание полиномиальных алгоритмов ее решения. В данном случае NP -полные задачи играют здесь центральную роль – дело в том, что полиномиальное время является, хоть и первым, но достаточно хорошим приближением понятия «практической разрешимости задачи».

В ходе работы были разработаны алгоритмы и программы по теме «*NP* алгоритмы на графах», создано методическое пособие и сайт по теме «Методы решения *NP*-полных задач на графах».

КОНСТРУИРОВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ЗАДАЧ ПО СТЕРЕОМЕТРИИ

Н.П. Романовская (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – О.Н. Пириутко, канд. пед. наук, доцент

Трудности, которые возникают у учащихся при изучении стереометрии, как правило, связаны с уровнем развития пространственного воображения, основанного на имеющихся у них пространственных представлениях.

Одним из средств, способствующих развитию пространственных представлений учащихся, является организация деятельности по решению конструктивных задач.

Конструирование, как деятельность, направлено на создание объектов путем установления связей между другими объектами той же природы.

Конструкции, полученные в результате указанной деятельности, могут использоваться в ходе решения задач следующего типа:

- 1) из имеющихся элементов конструкции, построить фигуру с определёнными свойствами;
- 2) без элементов конструкции построить фигуру с определёнными свойствами;
- 3) создать конструкцию по заданным свойствам;
- 4) восстановить фигуру по ее проекции;
- 5) достроить фигуру или разбить её на части.

Например, ко второму из указанных типов можно отнести задачи на «развертки многогранников»: задачи на нахождение наименьшего расстояния между точками фигуры, на построение фигуры с определенными свойствами без элементов конструкции, на восстановление фигуры по ее развертке, на доказательство и т. д.

В докладе рассматриваются виды задач, ориентированные на использование конструктивной деятельности. Выделены функции этих задач в развитии пространственных представлений.

РАШЭННЕ КРАЯВОЙ ЗАДАЧЫ ДЛЯ КВАТЭРНІЁННЫХ ФУНКЦЫЙ ТРОХ РЭЧАІСНЫХ ЗМЕННЫХ

Г.С. Рылава (УА «БДПУ імя М. Танка»)

Навуковы кіраўнік – У.А. Шылінец, канд. фіз.-мат. навук, дацэнт

Няхай адназвязны абсяг трохмернай рэчаіснай эўклідавай прасторы $E^3(x, y, z)$. Разгледзім кватэрніённыя функцыі выгляду $f = f_1(x, y, z) + f_2(x, y, z)i + f_3(x, y, z)j + f_4(x, y, z)k$, $p = \lambda_1 x + \lambda_2 y + \lambda_3 z$, дзе f_1, f_2, f_3, f_4 – рэчаісныя функцыі класа $C^1(D)$, $1, i, j, k$ – базіс алгебры кватэрніёнаў, λ_n ($n=1,2,3$) – такія рэчаісныя лікі, што $\lambda_2^2 + \lambda_3^2 = \lambda_1^2$.

Кватэрніённая функцыя f называецца манагеннай у сэнсе У.С. Фёдарова (F-манагеннай) па кватэрніённай функцыі p у абсягу D калі існуе такая кватэрніённая функцыя

$$\theta = \theta_1(x, y, z) + \theta_2(x, y, z)i + \theta_3(x, y, z)j + \theta_4(x, y, z)k$$

($\theta_i(x, y, z)$ ($i=1,2,3,4$) – адназначныя рэчаісныя функцыі пункта (x, y, z) абсягу D што для любога фіксаванага пункта $M(x, y, z) \in D$ і любога зменнага пункта $M'(x', y', z') \in D$ маем $\Delta f = \Delta p \theta(M) + \alpha(M, M')$,

дзе $\frac{\theta(M, M')}{\rho} \rightarrow 0$ пры $\rho \rightarrow 0$, $\rho = |MM'|$, $\Delta f = f(M') - f(M)$, $\Delta p = p(M') - p(M)$.

Задача. Няхай V – трохмерны абмежаваны абсяг з граніцай $\partial V \subset D, V \subset D$ мяркуем далей, што функцыя f , F-манагенная па p вызначаны на замкнутай двухмернай паверхні гомеаморфнай сферы канечнага дыяметра і дастаткова гладкай для магчымасці скарыстаць формулу Астраградскага. Патрабуецца знайсці ў любым унутраным пункце абсягу V значэнне функцыі f , F-манагеннай па p калі вядомы яе значэнні на паверхні

Тэарэма. Калі кватэрніённая функцыя f з'яўляецца F-манагеннай па кватэрніённай функцыі p у абсягу V то для любога пункта M , які ляжыць унутры V , маем

$$f(M) = \frac{1}{4\pi\lambda_1} \int_{\sigma} \{(\alpha_1\phi'_x + \alpha_2\phi'_y + \alpha_3\phi'_z)\lambda_1 + (\alpha_2\phi'_x - \alpha_1\phi'_y)\lambda_2 i + (\alpha_3\phi'_x - \alpha_1\phi'_z)\lambda_3 j\} f d\sigma,$$

дзе $\alpha_1, \alpha_2, \alpha_3$ – кіроўныя косінусы вонкавай нармалі да паверхні σ у яе бягучым пункце $P(x, y, z)$,

$$r = \sqrt{(x-x_0)^2 + (y-y_0)^2 + (z-z_0)^2}, \quad \frac{\partial}{\partial x} = \frac{x-x_0}{r^3}, \quad \frac{\partial}{\partial y} = \frac{y-y_0}{r^3}, \quad \frac{\partial}{\partial z} = \frac{z-z_0}{r^3}$$

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ФИЗИКЕ

М.В. Склярова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ж.А. Равуцкая, канд. пед. наук, доцент

Как показывает педагогический опыт, наибольшее количество трудностей возникает у учащихся при изучении тех разделов курса физики, которые связаны с электричеством и магнетизмом. На уроках физики ученики испытывают трудности в запоминании физических законов, объяснении явлений и демонстраций, абстрактном представлении возможных результатов опытов. В связи с этим нами был разработан электронный учебник по физике для восьмого класса по теме «Электромагнитные явления» в среде PowerPoint.

Рассмотрим структуру данного учебника.

Первый слайд представляет собой содержание, с помощью которого можно выбрать интересующий раздел: «Оглавление», «Задание для контроля», «Планы-конспекты уроков» или же «Видео-опыты».

В разделе «Оглавление» содержится краткая теория всех тем по данному разделу физики. С помощью простого нажатия на нужную тему по гиперссылке можно перейти непосредственно к ней.

«Задание для контроля» представляет собой урок-обобщение по всему разделу. Он разработан также в среде PowerPoint в виде игры «Своя игра», что позволяет в непринужденной форме, в форме соревнования повторить пройденный материал по теме «Электромагнитные явления». Игра содержит 4 темы: «Понятия и законы», «Законы и правила», «Графические задания», и «Ученые и открытия». Команды по очереди отвечают на вопросы различной стоимости, выбирая тематику самостоятельно.

Раздел «Планы-конспекты уроков» создан в помощь учителю и содержит разработки всех уроков по теме. В конспектах также содержатся и презентации как ко всему уроку, так и к отдельным его частям.

Последний раздел содержит видео-опыты, которые необходимы при изучении темы «Электромагнитные явления». Главная функция видео-сопровождения на уроках иллюстративная. При этом в процессе объяснения нового материала имеет смысл демонстрировать те эксперименты, которые невозможно провести «вживую» по различным причинам: внешние условия, техника безопасности, масштабы опыта и др.

Работа с электронным учебником не требует длительного обучения. Переход по ссылкам и работа с поисковиком практически мало отличаются от тех, что применяются в Интернете. Всё остальное можно легко освоить по мере надобности.

ТОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ КВАНТОВОЙ МЕХАНИКИ НА ОСНОВЕ ТЕОРИИ ГИПЕРГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Л.И. Сойкина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.М. Овсюк, канд. физ.-мат. наук

Квантовая механика – теория, которая устанавливает способ описания микрочастиц (элементарных частиц, атомов, молекул), а также связь этого описания с физическими величинами, непосредственно измеряемыми на опыте. Значительная часть уравнений квантовой механики может быть решена с привлечением специального класса функций – гипергеометрических функций [1], [2]. Они появляются при построении волновых функций уравнений Шредингера, описывающих атом водорода, гармонический осциллятор и другие фундаментальные одночастичные модели квантовой механики. Важным свойством гипергеометрической функции является то, что многие специальные и элементарные функции могут быть получены из нее при определенных значениях параметров и преобразовании независимого аргумента.

Гипергеометрическая функция $F(\alpha, \beta; \gamma; z)$ является решением линейного обыкновенного дифференциального уравнения второго порядка, называемого гипергеометрическим уравнением $z(1-z)F'' + [\gamma - (\alpha + \beta + 1)z]F' - \alpha\beta F = 0$. Условие обрыва гипергеометрического ряда до полинома $\alpha = -n$ приводит к правилу квантования.

В данной работе на основе использования гипергеометрических функций рассмотрены классические задачи квантовой механики: гармонический осциллятор, движение в кулоновском поле, движение заряженной частицы в магнитном поле. В каждом случае найдены правила квантования уровней энергии, которые совпадают с хорошо известными результатами.

Решения в виде гипергеометрических функций возникают при исследовании более сложных задач квантовой механики. Так, в работе рассмотрена задача о движении скалярной частицы в пространстве Лобачевского в присутствии внешнего электрического поля, действующего вдоль оси z . Проведено разделение переменных в уравнении Шредингера. Точные решения полученных уравнений построены в гипергеометрических функциях.

Литература

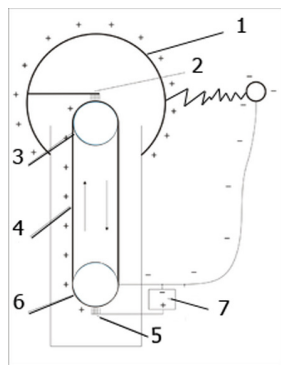
1. Бейтмен, Г. Высшие трансцендентные функции / Г. Бейтмен, А. Эрдейи. – Изд. 2-е. – М.: Наука, 1973. – Т. 1. – 296 с.

САМОДЕЛЬНЫЙ ГЕНЕРАТОР ВАН ДЕ ГРААФА

Д.И. Стасилович, В.Н. Масалыка (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Шепелевич, д-р физ.-мат. наук, профессор

Генератор Ван Де Граафа является одной из электростатических машин, позволяющих получать и накапливать электричество в больших количествах.



Генератор Ван де Граафа состоит из диэлектрической (шёлковой или резиновой) ленты, вращающейся на роликах 3 и 6, причём верхний ролик диэлектрический, а нижний металлический. Один из концов ленты заключён в металлическую сферу 1. Две пластины 2 и 5 в форме щёток находятся на небольшом расстоянии от ленты сверху и снизу, причём пластина 2 соединена со сферой 1. Через щетку 5 воздух ионизируется от источника напряжения 7, образуя положительные ионы под действием силы Кулона движутся к заземлённому ролику 6 и оседают на ленте. Движущаяся лента переносит заряд внутрь сферы 1, где он снимается щёткой 2, затем происходит перераспределение заряда и он переносится на поверхность сферы. Таким образом, на внешней поверхности сферы накапливается электрический заряд. Возможность получения высокого напряжения ограничена коронным разрядом, возникающим при ионизации воздуха вокруг сферы. Несмотря на то, что данный генератор требует полного

соблюдения техники безопасности, он является достаточно интересным. Он даёт возможность проводить такие опыты, как движение «летающей тарелки» (из тонкой алюминиевой фольги) по орбите вокруг электрода высокого напряжения, электризация человеческого тела, когда волосы «встают дыбом». Эти опыты довольно интересны и способны заинтересовать не только студентов, но и школьников. Использование таких генераторов в университете или в школе повышает интерес к предмету и желание изучать его. Авторы доклада изготовили действующую модель описанного выше генератора.

Литература

1. Сивухин Д.В. Общий курс физики : в 5 т. / Д.В. Сивухин. – М. : Наука, 1971. – Т. 3 : Электричество. – С. 58–59.
2. Телеснин, Р.В. Курс физики: Электричество / Р.В. Телеснин, В.Ф. Яковлев. – М. : Просвещение, 1970. – С. 70–71.

РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПО ТЕМЕ: «ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ЗАРЯД И ПОЛЯ»

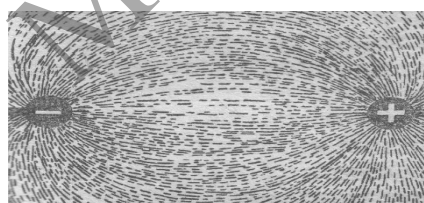
В.А. Стельмак (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор

Применение электронных образовательных ресурсов в преподавании на данном этапе модернизации образования – это необходимость, так как они способствуют совершенствованию практических умений и навыков; позволяют эффективнее организовать самостоятельную работу и индивидуализировать процесс обучения; повышают интерес к урокам; активизируют познавательную деятельность учащихся.

Электрический заряд – это физическая скалярная величина, определяющая способность тел быть источником электромагнитных полей и принимать участие в электромагнитном взаимодействии.

Электрическое поле – одна из составляющих электромагнитного поля; особый вид материи, существующий вокруг тел или частиц, обладающих электрическим зарядом, а также при изменении магнитного поля (например, в электромагнитных волнах).



Для наглядности электрические и магнитные поля принято изображать в виде силовых линий. Электрических силовых линий можно показать с помощью прибора для демонстрации спектров электрических полей, которые обычно проецируются на экран. Например, на рисунке показано магнитное поле вокруг проводника с током и электрическое поле, образованное двумя точечными зарядами. Под действием электрического поля кристаллики манной крупы располагаются вдоль силовых линий, образуя картины поля, соответствующие данной конфигурации электродов.

РАЗРАБОТКА ЯДРА САЙТА АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ТЕСТИРОВАНИЯ

О.В. Столяр (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.В. Сергиевич, канд. физ.-мат. наук, доцент

При проведении контрольных и самостоятельных работ по различным предметам преподаватель сталкивается с такими проблемами, как обеспечение учащихся раздаточным материалом, высокими затратами времени на проверку и сложностью объективного выставления отметок. Использование систем автоматизированного тестирования во многих случаях позволяет решить эти проблемы.

Нами разработан сайт автоматизированного тестирования, позволяющий проводить проверку знаний учащихся по различным учебным дисциплинам. В данном проекте используются так называемые «психологические» тесты, содержащие вопросы с одним правильным вариантом ответа. Хранение служебной информации (данные пользователей, вопросы и ответы тестов и пр.) реализовано с использованием СУБД MySQL. Сам сайт написан на языке программирования PHP.

При разработке сайта были созданы интерфейсы пользователя (студента) и администратора (преподавателя). Пользователь имеет возможность выбрать и пройти один из тестов, посмотреть свои предыдущие результаты. В ходе тестирования система учитывает правильные ответы и формирует итоговую оценку, которая выводится на экран по окончании тестирования. Администратор (преподаватель) в данной системе имеет возможность просмотра имеющихся в системе тестов, а также их создания, удаления и редактирования. В дальнейшем планируется добавление возможности ручного ввода ответов и реализация вопросов с несколькими правильными ответами.

Данная разработка может оказать серьезную помощь преподавателям при организации учебного процесса. Как правило, использование подобных тестирующих систем помогает улучшить качество контроля знаний учащихся на уроках без непосредственного участия учителя, что позволит дифференцировать процесс обучения. Кроме того, размещение данного сайта в сети Интернет позволит задействовать в учебном процессе дистанционную форму получения образования.

ОСОБЫЕ ТОЧКИ ОДНОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНОЙ АВТОНОМНОЙ СИСТЕМЫ ВТОРОГО ПОРЯДКА

А.А. Сузько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Шкут, канд. физ.-мат. наук, доцент

Находится и выясняется характер особых точек системы

$$\left. \begin{aligned} \frac{dx}{dt} &= a_{10}x + a_{01}y + a_{30}x^3 + a_{21}x^2y + a_{12}xy^2 + a_{03}y^3 \equiv P(x, y), \\ \frac{dy}{dt} &= b_{10}x + b_{01}y + b_{30}x^3 + b_{21}x^2y + b_{12}xy^2 + b_{03}y^3 \equiv Q(x, y) \end{aligned} \right\} \quad (1)$$

при выполнении следующих условий:

1) кривые $\omega_1(x, y) = y^2 - 2px - q$, $\omega_2(x, y) = y^2 + 2px - q$, $p > 0$ являются частными интегралами системы (1);

$$2) \frac{\partial P_1}{\partial x} = \frac{\partial Q_1}{\partial y} \quad \text{и} \quad \frac{\partial P_1}{\partial y} = -\frac{\partial Q_1}{\partial x}.$$

Теорема. Для того чтобы для системы (1) выполнялись условия 1 и 2, необходимо и достаточно, чтобы система (1) имела вид:

$$\left. \begin{aligned} \frac{dx}{dt} &= -q^2x + 4p^2x^3 + 3qxy^2 \equiv P(x, y), \\ \frac{dy}{dt} &= -q^2y + 2p^2x^2y + qy^3 \equiv Q(x, y) \end{aligned} \right\} \quad (2)$$

Если $q < 0$, то в конечной части плоскости система (2) имеет особые точки $(0;0)$, $\left(\pm \frac{q}{2p}; 0\right)$,

$\left(\pm \frac{q}{p}; \pm \sqrt{-q}\right)$. Если $q > 0$, то система (2) имеет особые точки $(0;0)$, $(0; \pm \sqrt{q})$, $\left(\pm \frac{q}{2p}; 0\right)$.

Если $q < 0$, то в бесконечной части плоскости система (2) имеет четыре особые точки. Если $q > 0$, то система (2) имеет две особые точки.

Результаты исследований этих особых точек приведены в таблицах:

$q < 0$					
$(0;0)$,	$\left(\pm \frac{q}{2p}; 0\right)$,	$\left(\pm \frac{q}{p}; \pm \sqrt{-q}\right)$	«концы» оси ОХ	«концы» оси ОУ	$\left(\pm \frac{p}{\sqrt{-q}}; 0\right)$

у	Ч. Седло	у	у	Ч. седло	Ч. седло
---	----------	---	---	----------	----------

$q > 0$				
$(0;0),$	$(0;\pm\sqrt{\quad})$	$(\pm\frac{q}{2p};0),$	«КОНЦЫ» оси ОХ	«КОНЦЫ» оси ОУ
у	у	Ч. Седло	у	Ч. седло

МГПУ им. И.П.Шамякина

РОЛЬ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ

О.А. Терешко (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – О.Н. Пириутко, канд. пед. наук, доцент.

На сегодняшний день главной целью обучения математике является интеллектуальное развитие учащихся. «Умение решать математические задачи является наиболее яркой характеристикой состояния математического мышления учащихся, уровня их математического образования» [1, с. 160–168].

Трудности у учащихся при решении текстовых задач определены следующими параметрами:

1. Отсутствие понимания у учащихся процесса классификации текстовых задач.
2. Отсутствие алгоритма решения текстовых задач для каждого метода.
3. В младших классах учащимися не выполняется пропедевтика изучения понятия величина при решении текстовых задач.

4. Навыки выполнения арифметических действий и определения компонентов действий недостаточно сформированы для применения в несильно и сильно измененных условиях.

5. Действующие учебники и учебные пособия по математике не рассчитаны на дифференцированное обучение учащихся в зависимости от особенностей усвоения знаний учащимися различных уровней обучаемости.

Для преодоления затруднений, которые возникают при решении текстовых задач, необходимо:

1. Разработать и использовать в практике обучения классификацию текстовых задач. Данная классификация должна содержать минимум методов, но в тоже время охватывать все классы текстовых задач.

2. Для каждого метода решения задач определенного класса составить алгоритм решения задач. Алгоритмы решения задач должны быть не просто показаны учащимся, а составлены вместе с ними.

3. Необходимо создать электронные учебные пособия (ЭУП), которые будут дополнением к традиционным учебникам. В ЭУП целесообразно реализовать дифференцированное обучение учащихся по трем уровням в зависимости от их особенностей и способов усвоения знаний.

Литература

1. Колягин, Ю.М. Методика преподавания математики в средней школе. Общая методика / Ю.М. Колягин. – 1975. – С. 462.

2. Пириутко, О.Н. Сложные темы в школьном курсе математики: преодоление трудностей / О.Н. Пириутко // Народная асвета. – 2010. – № 8.

ДИФРАКЦИЯ СВЕТА НА АКУСТО-ФОТОРЕФРАКТИВНЫХ ГОЛОГРАФИЧЕСКИХ РЕШЕТКАХ В ГИРОТРОПНЫХ КРИСТАЛЛАХ

Н.О. Томашенок (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.В. Кулак, д-р физ.-мат. наук, профессор

Акустооптическая память в фоторефрактивных кристаллах привлекает значительный интерес исследователей для создания устройств записи акустических сигналов оптическими методами. Рассмотрим особенности считывания голографической решетки, записанной продольной УЗ волной в гиротропном кубическом фоторефрактивном кристалле в режиме Рамана-Ната. Система уравнений связанных волн, описывающая раман-натовский режим дифракции, имеет вид [1]:

$$\frac{dA_m}{dz} = \rho B_m + i\chi_{\parallel} A_{m-1} + i\chi_{\parallel}^* A_{m+1}, \quad \frac{dB_m}{dz} = -\rho A_m + i\chi_{\perp} B_{m-1} + i\chi_{\perp} B_{m+1}, \quad (1)$$

где ρ – параметр гиротропии, A_m , B_m – p - и s -составляющие комплексных векторных амплитуд дифрагированных волн, $m = 0, \pm 1, \pm 2, \pm 3, \dots$. $\chi_{\parallel} = -(2\pi n^3 r_{41} / \lambda_0 \sqrt{3}) E_{sc}$, $\chi_{\perp} = (\pi n^3 r_{41} / \lambda_0 \sqrt{3}) E_{sc}$, где E_{sc} – амплитуда напряженности поля фоторефрактивной решетки [1], r_{41} – электрооптическая постоянная, n – показатель преломления среды.

Численные расчеты относительной интенсивности дифрагированного света +1-го порядка проводились для кристалла силиката висмута с использованием системы (1). Показано, что максимальная эффективность дифракции для кристалла силиката висмута при наличии гиротропии примерно одинакова для всех возможных случаев записи – считывания голографической решетки. Наибольшая эффективность дифракции при отсутствии гиротропии при наименьшей интенсивности ультразвука достигается в случае, когда записывающая волна имеет p -поляризацию и считывающая также – p -поляризацию. Этот случай дифракции может быть реализован, например, в кристаллах арсенида галлия и соответствует наибольшей глубине модуляции решетки фотоупругости при записи фоторефрактивной решетки и наибольшей глубине ее модуляции в процессе считывания. Малая эффективность дифракции при наличии гиротропии обусловлена неоднородностью голографической решетки, записанной в гиротропном кристалле по его глубине [1] и рассеянием света в другие дифракционные порядки.

Литература

1. Кулак, Г.В. Основы акустооптики гиротропных кристаллов / Г.В. Кулак. – Минск : Изд. центр БГУ. – 2005. – 127 с.

РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ТПиМА: ЛИНЕЙНЫЕ И РАЗВЕТВЛЯЮЩИЕСЯ АЛГОРИТМЫ»

М.А. Третьякова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.В. Сергиевич, канд. физ.-мат. наук, доцент

Одно из самых важных человеческих умений – это умение составить, а затем и претворить в жизнь план некой будущей деятельности. Привычка тратить время и силы на обдумывание, запись и отработку планов будущей деятельности себя самого, других людей или больших коллективов называется алгоритмическим стилем мышления. Чтобы овладеть им, необходимо научиться заранее предсказывать ситуации, которые могут случиться в будущем, и предусматривать в планах правильное поведение в этих ситуациях. Как и другие человеческие навыки, алгоритмический стиль мышления можно развивать и тренировать путем целенаправленно подобранной системы упражнений. Наиболее доступный материал для развития мышления школьников и студентов – это изучение темы «Алгоритмизация и программирование», основной задачей которого является и обучение построению алгоритмов для решения задач. Данная тема является актуальной в современных условиях повседневного широкого использования информационных технологий.

В разработанном пособии представлены алгоритмы решения задач начальной сложности. Они содержат небольшое количество параметров, вследствие чего их легко можно сформулировать и смоделировать. Также в нём подробно описаны этапы подготовки задач по программированию, рассмотрены приемы и основные принципы алгоритмизации. Все задачи приводятся в порядке увеличения сложности и разделены на соответствующие уровни.

Цель данного пособия – научить читателя анализировать и ставить задачи, разрабатывать алгоритмы их решения. Оно рассчитано на студентов, изучающих «Алгоритмизацию и программирование», а также широкий круг лиц, которые интересуются вопросами теории и практики написания компьютерных программ и знакомы с основными управляющими конструкциями. Пособие ориентировано на освоение известных подходов к построению программ – структурного программирования и нисходящего проектирования. В качестве основных средств описания алгоритмов выбраны словесное описание и псевдокод. Код программ для компьютера читателю предлагается написать самостоятельно.

ОТНОШЕНИЕ ЭКВИВАЛЕНТНОСТИ

А.С. Тукач (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.И. Ефремова, канд. физ.-мат. наук, доцент

Напомним [1], что бинарное отношение α на множестве A называется отношением эквивалентности, если оно рефлексивно, симметрично и транзитивно. Пусть α бинарное отношение на A . Тогда говорят [1], что α

1) рефлексивно, если bab верно для всех $b \in A$ симметрично, если $\forall a, b \in A$ всегда из aab следует baa транзитивно, если $\forall a, b, c \in A$ всегда из того, что aab и bac следует aac

Отношение эквивалентности представляет собой экспликацию таких обыденных слов, как «одинаковость», «неразличимость», «взаимозаменяемость». Другими словами, отношение эквивалентности является обобщением понятия равенства. Ясно, что в реальности тождественных элементов не бывает. Наоборот, каждый элемент наделен массой индивидуальных признаков, среди которых имеются как существенные для наших рассуждений, так и несущественные. Эквивалентность можно рассматривать как совпадение элементов только по части существенных признаков. Важнейшее значение эквивалентности состоит в том, что это отношение определяет признак, который допускает разбиение множества на непересекающиеся подмножества, называемые классами эквивалентности. Наоборот, всякое разбиение множества на непересекающиеся подмножества определяет между элементами этого множества некоторое отношение эквивалентности. Другими словами, задание на исследуемом множестве объектов отношения эквивалентности позволяет эти объекты определенным образом классифицировать, т. е. относить каждый конкретный объект к той или иной группе (классу).

Говорят [1], что элемент a находится в отношении $\alpha \cup \beta$ к элементу b если элемент a находится в отношении α к элементу b или элемент a находится в отношении β к элементу b т. е.

$$(a, b) \in \alpha \cup \beta \Leftrightarrow (a, b) \in \alpha \vee (a, b) \in \beta$$

Пусть отношение α задано на паре множеств $A \times B$ и отношение β задано на паре множеств $B \times C$. Согласно [1], произведением $\alpha \circ \beta$ отношений α, β является отношение, определенное на паре множеств $A \times C$ и такое, что $\alpha \circ \beta = \{(a, c) \mid \exists b \in B \text{ такое, что } (a, b) \in \alpha \text{ и } (b, c) \in \beta\}$

В процессе исследования доказано следующее утверждение.

Утверждение. Объединение $\alpha \cup \beta$ эквивалентностей на A является эквивалентностью на A тогда и только тогда, когда $\alpha \cup \beta = \alpha \circ \beta$

Литература

1. Куликов, Л.Я. Алгебра и теория чисел /Л.Я. Куликов. – М. : Высш. шк., 1979. – 559 с.

МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ФИЗИКЕ
В СИСТЕМЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ
Т.Н. Тушинская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)
Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

Процесс обучения физике необходимо построить таким образом, чтобы ребёнок научился мыслить: самостоятельно решать возникающие проблемы, принимать решения, уметь вступать в дискуссию, обсуждать и задавать вопросы. У обучающегося должны развиваться такие личные качества как ответственность, самооценка, самоконтроль.

Как показывает практика, это сложно решить традиционными методами. Поэтому одним из важных направлений в методике преподавания физике становится разработка и внедрение новых педагогических технологий, в частности технологии модульного обучения.

При составлении конспектов модульного урока учитель может придерживаться следующего алгоритма.

1. Формулировка темы, цели урока и конечных результатов обучения.
2. Разбивка учебного материала на отдельные логически завершенные учебные элементы и определение цели каждого из них.
3. Подбор необходимого фактического материала.
4. Определение способов учебной деятельности учащихся.
5. Выбор форм и методов преподавания и контроля.
6. Составление модуля данного урока, его распечатка.

Каждый *учебный элемент* (УЭ) модульного урока по физике – это шаг к достижению интегрирующей цели урока, без овладения содержанием которого эта цель не будет достигнута. Учебных элементов не должно быть много (не более семи), но среди них обязательно должны присутствовать следующие:

- УЭ–0 – направлен на определение интегрирующей цели по достижению результатов обучения;
- УЭ–1 – включает задания по выявлению уровня знаний по теме, задания, направленные на овладение новым материалом и т. д.;
- УЭ–2 – (и т. д.) – отработка учебного материала.

Завершающий УЭ – включает выходной контроль знаний, подведение итогов занятия (оценка степени достижения целей урока), выбор домашнего задания (оно должно быть дифференцированным – с учетом успешности работы учащегося на уроке), рефлексию (оценку своей работы с учетом оценки окружающих).

Таким образом, в ходе модульного обучения физике осуществляется целенаправленное формирование и развитие приемов учебной деятельности. Учебное содержание здесь – средство для развития познавательной деятельности учащихся средней школы.

ЭВРИСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

Ю.М. Углик (БГУ)

Научный **руководитель – О.Л. Жук, д-р пед. наук, профессор**

Проблема развития творческих способностей учащихся посредством эвристического обучения (А.В.Хуторской, В.И. Андреев, Г.И. Якубель и др.) является одной из наиболее актуальных. Актуальность эвристического обучения (ЭО) заключается в том, что его реализация в школе предполагает отказ от готовых знаний, их репродукции и организацию самостоятельного поиска учащимися информации и знаний. Важнейшей целью ЭО школьников выступает развитие у них творческих способностей, обеспечивающих создание субъективно нового и значимого для ученика образовательного продукта.

Во время прохождения педагогической практики в 2011–2012 уч. году нами было проведено анкетирование учителей и учеников 6-ых классов по проблемам организации ЭО в школе. Большинству школьников (88%) нравятся уроки математики, если на уроках применяются методы ЭО. Однако, по мнению опрошенных учеников (67%), эвристические уроки проводятся очень редко и редко решаются эвристические задачи.

Большинство учителей знает сущность ЭО, однако только 30% учителей активно используют эвристические методы. Причиной этому по мнению учителей являются: недостаточный уровень психологической и практической готовности; недостаточное количество методических разработок уроков; низкая готовность учащихся. Вместе с тем, 80% учителей отмечают, что наиболее эффективными из эвристических методов на уроках математики выступают следующие: метод эвристического наблюдения; метод исследовательский; метод «мозгового штурма»; эвристическая беседа исследования; прием новых комбинаций; прием «Если бы...». Большинство учителей (95%) считают, что реализация ЭО способствует формированию нижеперечисленных умений и личностных качеств учащихся: умений анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать, делать соответствующие выводы; осуществлять поиск и анализ информации, а также ставить проблему; выдвигать гипотезы; рефлексировать и анализировать полученные результаты; способность находить нестандартные решения задач; умение работать в группе.

Таким образом, систематическое использование эвристических методов и приемов на уроках математики на разных этапах изучения материала является эффективным средством активизации учебной деятельности школьников, развития творческих способностей учащихся.

ФИЗИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ ГИДРОДИНАМИКИ

В.Н. Ханеня (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.Н. Навныко, канд. физ.-мат. наук, доцент

Поверхностное натяжение и вихревое движение жидкостей являются одними из интереснейших физических явлений в жизни человека. Мы часто сталкиваемся с этими явлениями в быту и в технике. В основе возникновения поверхностного натяжения и вихрей в жидкости лежит физическое воздействие на поверхностный слой жидкости. Например, при помешивании воды чайной ложечкой может наблюдаться завихрение.

Известно, что молекулы поверхностного слоя жидкости обладают избыточной по сравнению с молекулами внутри жидкости потенциальной энергией. Потенциальная энергия поверхности жидкости пропорциональна ее площади. Равновесному состоянию системы соответствует минимальное значение ее потенциальной энергии. Отсюда следует, что свободная поверхность жидкости стремится сократить свою площадь. По этой причине свободная капля жидкости принимает шарообразную форму.

Целью данной работы является экспериментальное исследование законов и закономерностей поверхностного натяжения жидкости и возникновения водяных вихрей.

Прибор для демонстрации поверхностного натяжения и вихрей жидкости легко выполняется в школьных учебных мастерских на уроках трудового обучения, после чего используется для экспериментального подтверждения законов гидродинамики на факультативных занятиях по физике. Суть демонстрационного эксперимента заключается в помещении вращающегося лопастного вентилятора на несколько миллиметров в воду, а после изымания его из воды наблюдается завихрение и под действием поверхностного натяжения жидкости формируется видимая поверхностная пленка. При проведении опыта все фиксировалось на видеокамеру и велась фотосъемка, на основании чего была подготовлена презентация.

По итогам проведенной работы подготовлен краткий исторический обзор по гидродинамике, в котором анализируется развитие представлений о поверхностном натяжении жидкостей. Выбран наиболее простой и доступный демонстрационный эксперимент, выполняемый с помощью прибора, изготовленного в школьных мастерских, который можно использовать на факультативных занятиях по физике и трудовому обучению в старших классах.

Подготовлен план-конспект факультативного занятия по физике, который в сочетании с презентацией может использоваться как часть учебно-методического комплекса по гидродинамике.

ЛИНЕЙНЫЕ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЕ ЦЕПИ С СОСРЕДОТОЧЕННЫМИ ПАРАМЕТРАМИ И ИХ РАСЧЕТ

А.В. Чекан (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.В. Кулак, д-р физ.-мат. наук, профессор

Известно, что любой элемент радиотехнической цепи (РТЦ) обладает одновременно индуктивностью, емкостью и активным сопротивлением. В радиотехнике реальную цепь с распределенными параметрами обычно заменяют цепью с сосредоточенными параметрами, в которой индуктивность, емкость и активное сопротивление сосредоточены в отдельных элементах цепи. Системы с сосредоточенными параметрами являются хорошим приближением реальной цепи, когда ее линейный размер много меньше длины электромагнитной волны λ .

Длинной линией называется система двух параллельных цилиндрических проводов (двухпроводная линия на рисунке 1, а) или концентрических цилиндрических проводников (коаксиальная линия на рисунке 1, б). При этом линейный размер системы l вдоль направления распространения электромагнитной волны и поперечный размер системы d связаны с длиной волны λ соотношениями: $l \geq \lambda, d \ll \lambda$ [1].



Рисунок 1 – Схема коаксиальной линии с сосредоточенными параметрами

Переменный ток находится из решения дифференциального уравнения:

$$\frac{\partial^2 i}{\partial x^2} - \frac{\partial^2 i}{\partial \tau^2} - \left(\frac{R}{L} + \frac{LG}{C} \right) \frac{\partial i}{\partial \tau} - GRi = 0, \quad (1)$$

где $\tau = t/\sqrt{LC}$. Начальные условия для уравнения (1) имеют вид:

$$i(x, \tau = 0) = \varphi(x), \quad \frac{\partial i}{\partial \tau} \Big|_{\tau=0} = \psi_0(x) \sqrt{LC}. \quad (2)$$

Решение уравнения (1) с учетом (2) получено методом Римана [2]. При этом получены распределения тока $i(x, t)$ и напряжения $u(x, t)$.

Литература

1. Гершензон, Е.М. Радиотехника / Е.М. Гершензон, Г.Д. Полянина, Н.В. Соина. – М.: Просвещение, 1986. 819 с.
2. Белый, В.Н. Доклады АН БССР / В.Н. Белый, И.Г. Войтенко, Г.В. Кулак. – 1985. – Т. XXX, № 10. – С. 894–897.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

А.О. Черкас (БГУ)

Научный руководитель – О.Л. Жук, д-р пед. наук, профессор

Несбалансированность традиционного школьного образования, в котором, вместо целостного социокультурного опыта, ученики преимущественно осваивают лишь одну из его составляющих – знаниевый компонент способствует, в основном, передаче школьникам «готовых» или «завершенных» знаний и умений. В результате, не в полной мере у выпускников школ сформированы умения жить в быстро меняющемся мире, мобилизовывать и использовать накопленные знания и опыт в сложных ситуациях социально-личностного, профессионального характера. В этой связи актуализируется задача современной школы по формированию в достаточной степени социально-личностных компетенций.

Социально-личностные компетенции – это совокупность компетенций, относящихся к самому человеку как личности и как к субъекту деятельности, общения и социального взаимодействия. К социально-личностным относятся компетенции: личностная (готовность к сохранению психического и физического здоровья, к постоянному самообразованию и получению профессии), коммуникативная (готовность к продуктивному общению, сотрудничеству, к предотвращению и разрешению конфликтов ненасильственным путем, владение устным и письменным общением на разных языках, в том числе через Internet), информационная (владение мультимедийными технологиями, понимание возможностей их применения и критическое отношение к информации) (О.Л. Жук, И.А. Зимняя, А.В. Хуторской и др.).

Формирование этих компетенций может осуществляться в процессе решения обобщенных задач-ситуаций, направленных на интеграцию полученного ранее опыта и приобретения нового в процессе совместной и самостоятельной поисковой учебной деятельности.

В ходе педагогической практики в средней школе № 53 г. Минска в учебном процессе были разработаны и реализованы на уроках математики в 11 классе подобные задачи-ситуации. В результате эксперимента повысилась самооценка учащихся; 85% школьников отметили, что на уроках математики у них формируются универсальные умения (способность к самообучению, умение работать в команде, умения анализировать, обобщать, систематизировать и делать выводы, умение принимать решения при разрешении нравственных, экологических, экономических и других ситуаций); увеличился интерес к математике на 23%; на 59% учеников больше увидели связь математики с жизнью, а главное, усвоение учебного материала улучшилось на 20%.

УРАВНЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ В ЧАСТНЫХ ПРОИЗВОДНЫХ

Е.А. Шавлоцкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Дорошева, старший преподаватель

Многие физические законы, например, законы квантовой механики, очень сложны, необычны и поэтому не поддаются наглядному описанию с помощью моделей или классических аналогий. В этих случаях их описание на основе уравнений является единственно возможным и строгим. Связано это с тем, что любой физический закон наиболее точно может быть выражен только в виде уравнения, такое представление является наиболее общим, на его основе можно описывать все явления и экспериментальные факты.

В частности в физике очень важную роль играют дифференциальные уравнения в частных производных. Многие задачи механики и физики моделируются линейными дифференциальными уравнениями в частных производных второго порядка. Их подробное изучение дает возможность построить теорию широкого круга физических явлений и решить ряд физических и технических задач.

Учитывая важность математического моделирования физических процессов, был разработан комплекс задач, которые описываются с помощью линейных дифференциальных уравнений второго порядка в частных производных. Решение этих уравнений позволяет определить вид закона, по которому протекает тот или иной физический процесс. Рассмотрены основные методы решения линейных дифференциальных уравнений в частных производных второго порядка, показано их широкое практическое применение в решении широкого круга физических задач.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ С ПАРАМЕТРАМИ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ

Т.Г. Шимкович (УО «БГПУ им. М. Танка»)

Научный руководитель – О.Н. Пириютко, канд. пед. наук, доцент

Рассматривая вопрос о геометрических задачах с параметрами, отметим, что в исследованиях, учебных пособиях, посвященных задачам с параметрами, задачи такого вида, как правило, не рассматриваются или их описание не имеет четкой структуры. В связи с этим, мы будем называть задачами на геометрическом материале задачами с параметрами, если требуется исследовать свойства геометрических объектов, на основании изменения определяющих их параметров.

Решение геометрических задач с параметрами связано с использованием системных связей с различными разделами школьного курса математики. Они позволяют, во-первых, развивать динамическое пространственное воображение учащихся; во-вторых, выступают как средство комплексного повторения и обобщения изученного материала и, в-третьих, являются эффективным средством развития исследовательских навыков.

В докладе рассматривается вопрос о том, что традиционная система учебных упражнений по геометрии не отвечает в полном объеме современным требованиям обучения и, главным образом, направлена на формирование умений и навыков решения задач конкретных типов. Наряду со всем выше сказанным, с целью усиления дидактической и развивающей ценности традиционной системы упражнений можно предложить геометрические задания с параметрами. Главной целью решения таких упражнений является исследование свойств математических объектов. Присутствие параметра в условии геометрической задачи вносит динамику в процесс поиска их решения. За счет корректировки условия происходит усложнение упражнений и нарастание объема привлекаемого теоретического материала. Геометрические задачи с параметрами закладывает основы обучения исследовательского анализу решения задач. Т. о., геометрические задания с параметрами можно рассматривать в качестве дидактического средства, отвечающего основным принципам современного образования.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ИСТОРИЗМА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А.С. Шкурко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

...без истории нет истинной науки.

А.Е. Ферсман.

Вопросы становления личности и формирования у учащихся научного мировоззрения могут быть разрешены при осуществлении историко-методологического подхода в обучении физике как одного из способов реализации принципа историзма в обучении.

Целью нашего исследования является разработка методик системной реализации принципа историзма при формировании научного мировоззрения учащихся в процессе обучения физике.

Под *принципом историзма* в обучении часто понимают историко-методологический подход, который определяется направленностью обучения на формирование у учащихся методологических знаний о процессе познания, на воспитание у обучаемых гуманистического мышления, на развитие у них познавательного интереса к предмету.

Реализация принципа историзма при обучении физике чаще всего подразумевает включение в учебный процесс, в содержание изучаемого материала сведений из истории развития (рождения, становления, сегодняшнего состояния и перспектив) науки. Как показывает практика, исторический материал может быть предложен учащимся в самых разнообразных формах. Обычно их знакомят с идеями классиков науки, изучают принцип действия приборов и установок, с помощью которых были проведены фундаментальные исследования, дают анализ творческого пути ученого. Но есть то, что нередко остается вне поля зрения педагога, но может сделать преподавание физики привлекательнее, живее.

Великие физики, изобретатели оставили нам не только свои открытия и изобретения, но и память о своей жизни. Интересные и забавные эпизоды из жизни ученых-физиков помогут сформировать у учеников более правильное представление о них как о людях, которым присущи обычные человеческие качества, которые имеют свои слабости, обостренное чувство собственного достоинства. Например, из жизни Ньютона можно рассказать такой случай. Ньютон отличался рассеянностью, что, как известно, признак глубокой сосредоточенности на какой-то одной теме. Поэтому с великим физиком происходило

множество забавных вещей. Так, задумав сварить яйцо, он сделал это по всем правилам, со всей тщательностью. Ошибся он только в одном: взял в руки яйцо, а часы положил в кастрюлю.

В заключение отметим, что специфическим типом исторического материала являются задачи с историческим содержанием. Они, хотя и немногочисленны и не так уж часто используются в обучении, по сравнению с другими видами задач, тем не менее, несомненно, представляют интерес.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ОПЫТЫ ПО УНИПОЛЯРНОЙ ИНДУКЦИИ В ШКОЛЕ

А.Н. Ягченко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.Н. Навныко, канд. физ.-мат. наук, доцент

В 1831 году Майкл Фарадей, открыв закон униполярной индукции, помимо прочих экспериментов, построил наглядное устройство преобразования механической энергии в электрическую – диск Фарадея. Для экспериментального подтверждения закона униполярной индукции, сформулированного Фарадеем, рассматривался проводящий контур, пересекающий линии магнитного поля. Однако в случае диска Фарадея магнитное поле было направлено вдоль оси вращения, а контур относительно поля не перемещался. Наибольшее удивление же вызвал тот факт, что вращение магнита вместе с диском также приводило к появлению ЭДС в неподвижной внешней цепи. Так появился парадокс Фарадея, разрешённый только через несколько лет после его смерти.

Изучение и выполнение опытов по униполярной индукции в школьном курсе физики обладает большой познавательной ценностью, так как на подобных опытах выявляется фундаментальная связь между электрическими и магнитными явлениями. Ввиду технической сложности проведения опытов по униполярной индукции не всегда находится соответствующее оборудование в школьной лаборатории для их проведения.

Таким образом, целью данной работы явилась подготовка и реализация демонстрационных экспериментов по свойствам униполярной индукции на уроках физики и трудового обучения, а также разработка соответствующих план-конспектов факультативных занятий, на которых могут проводиться эти опыты.

Суть выполненного эксперимента заключается в том, что шуруп с магнитом подвешен на положительном электроде батарейки. Шуруп намагничивается и прилипает к батарейке острием, один конец провода соединяется с отрицательным полюсом батарейки, второй конец приближаем к головке шурупа с магнитом. Как только контакт касается магнита, шуруп начинает быстро вращаться относительно оси симметрии батарейки.

По итогам проведенной работы подготовлен краткий исторический обзор развития представлений об униполярной индукции, начиная с опытов Фарадея и по настоящее время. Избранные опыты по демонстрации законов униполярной индукции реализованы на практике с использованием оборудования, имеющегося в школьной физической лаборатории, и могут быть продемонстрированы на факультативном занятии по физике в школе. При выполнении этих опытов велась видеосъемка, а также подготовлен раздаточный материал для школьников в виде фотографий разных стадий эксперимента.

6 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

РАЗВИТИЕ И ПОДДЕРЖАНИЕ ВЫСОКОГО УРОВНЯ ВЫНОСЛИВОСТИ У БЕГУНОВ НА СРЕДНИЕ ДИСТАНЦИИ

Ю.А. Барисевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.В. Карпов, преподаватель

Проблема развития и поддержания высокого уровня выносливости у бегунов на средние дистанции является одной из наиболее актуальных в современном спорте. В спорте высших достижений огромное значение имеет поиск наиболее рационального использования нагрузок и отдыха. В настоящее время спортсмену, предоставлена огромная база знаний в области подготовки бегунов на средние дистанции. В основе всесторонней подготовки бегуна на средние дистанции лежит взаимообусловленность всех качеств человека, развитие одного из них положительно влияет на развитие других и наоборот: отставание в развитии одного или нескольких качеств задерживает развитие остальных [1].

Как показало исследование, специфика подготовки бегунов на средние дистанции обуславливает необходимость уделять развитию специального физического качества – выносливости, так как от уровня ее развития будет напрямую зависеть конечный результат, показанный в соревнованиях.

Специальная выносливость в многолетней подготовке спортсменов-«средневики» является качеством, над которым каждый добросовестно тренирующийся бегун ведет постоянную работу.

Развитие общей и специальной выносливости является одной из важнейших задач, при решении которой становится реальным выполнение всех поставленных целей во все периоды подготовки спортсмена.

Таким образом, анализ результатов исследования показал, что в постановке и в изучении проблемы воспитания специальной выносливости имеет место несколько аспектов: педагогический и медико-биологический.

Сущность педагогического подхода – заключается в изучении суммарной оценки самых различных педагогических факторов (объема и интенсивности нагрузки, распределения ее в макро- и микроциклах, соотношения различных режимов работы и др.), которые способствуют эффективному повышению уровня развития специальной выносливости.

Сущность медико-биологического аспекта состоит в попытке вскрыть механизмы и закономерности, обуславливающие степень роста специальной выносливости, а также определить влияние такого рода спортивной деятельности на состояние здоровья и организм спортсмена.

Литература

1. Макаров, А. Бег на средние и длинные дистанции / А. Макаров. – М. : Физкультура и спорт, 2006.

ПАГУБНОЕ ВЛИЯНИЕ ВРЕДНЫХ ПРИБЫЧЕК НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

В.Н. Белянов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Черкас, преподаватель

Жизнь современного человека полна опасностей, связанных как с наличием серьезнейших глобальных проблем, так и с повседневной жизнедеятельностью. Поэтому не случайным является усиление интереса к проблемам алкоголизма, курения и наркомании. От этого страдает общество, и в первую очередь подрастающее поколение: дети, подростки, молодежь. Употребление алкоголя, наркотических веществ и табака входит в число важнейших факторов риска многих заболеваний, негативно отражающихся на здоровье молодежи.

По результатам проведенных исследований было выявлено, что основным средством борьбы с вредными привычками являются ведение здорового образа жизни, занятия спортом. Занятия физическими упражнениями способствуют изменению физического и психологического состояния человека, нормализуют все функциональные системы организма. Правильно организованные занятия укрепляют здоровье, повышают физическую подготовленность и работоспособность, совершенствуют функциональные системы организма человека. Физическая культура, занятия в кружках, библиотеках, правильная организация свободного времени – все это противостоит развитию вредных привычек у молодежи.

Исходя из этого, для борьбы с вредными привычками необходимо более широко применять профилактику здорового образа жизни, занятия спортом и физической культурой. Каждый человек имеет большие возможности для укрепления и поддержания здоровья, для сохранения трудоспособности, физической активности и бодрости до глубокой старости.

Литература

1. Аляхновіч, М.М. Большая энциклопедия / М.М. Аляхновіч // Беларус. энцыкл. : у 18 т. – Мінск, 2004. – Т. 18. – Кн. 1.
2. Орешник, Ю.А. К здоровью через физическую культуру / Ю.А. Орешник. – М., 1989.
3. Касмыгина, Т.В. Влияние алкоголя на организм подростков / Т.В. Касмыгина. – М., 1989.

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА УСПЕШНОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНЫМ ПРОЦЕССОМ В СПОРТИВНОМ ОРИЕНТИРОВАНИИ

Н.В. Будковский (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Г. Таргоня, старший преподаватель

Сегодня становится очевидным, что спортивное ориентирование – это не бег плюс техника чтения карты, а сложный взаимосвязанный комплекс, создавать и совершенствовать который необходимо с первых лет занятий данным видом спорта.

Целью данного исследования является определение ведущих факторов, влияющих на успешность управления тренировочным процессом и соревновательной деятельностью.

Нами было проведено наблюдение 30 студентов УО им. И.П. Шамякина, занимающихся спортивным ориентированием, с помощью выборочной дисперсии. Выборочная дисперсия – среднее арифметическое квадратов отклонения наблюдаемых значений признака от их среднего значения.

В результате проведенного анализа нами было выделено 4 обобщенных фактора, с помощью которых можно эффективно управлять тренировочным процессом. На долю этих факторов приходится 68,1% общей дисперсии выборки.

Анализ структуры специальной подготовленности ориентировщиков показал, что наибольший вклад в общую дисперсию выборки 32,3% осуществляется таким фактором, как способность сохранять высокий уровень психических процессов в условиях нарастающего физического утомления.

Следующий по величине вклада в суммарную дисперсию выборки 15,3% – это фактор технической подготовленности.

Третий фактор – нервно-психическая регуляция соревновательной деятельности; его вклад равен 10,7%.

Четвертым является фактор тактической подготовленности ориентировщиков, вклад которого составил 9,8%.

Таким образом, наиболее важным результатом проведенного анализа следует считать выделение у спортсменов-ориентировщиков самостоятельного и наиболее значимого фактора, обусловленного сочетанием выносливости при работе аэробного и анаэробного характера с уровнем развития психических процессов. Это означает, что для создания базы специальной подготовленности ориентировщиков особое внимание необходимо уделить разработке таких средств и методов тренировки, которые обеспечивали бы развитие аэробно-анаэробных способностей организма и специфических психических качеств.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

И.И. Бусько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Г.Н. Пархоменко, преподаватель

Физическое воспитание подростков является сложным педагогическим процессом, направленным на формирование всесторонне развитых, здоровых и активных членов современного общества. При этом основной формой физического воспитания подростков в образовательных учреждениях служат уроки «Физической культуры и здоровья», проводимые в рамках учебного расписания, а также внеурочные занятия (экскурсии, классный час, спартакиады, малые олимпийские игры и др.). Их организационная и содержательная структуры направлены на овладение занимающимися предусмотренными учебной программой двигательными умениями и навыками с одновременным выполнением рациональной физической нагрузки [1, с. 38].

Но при этом, как показало исследование, наряду с целенаправленным обучением подростков жизненно необходимым арсеналом двигательных умений и навыков необходимо обязательное использование рациональных физических нагрузок в их двигательном режиме. Анализ теоретических источников свидетельствует о том, что на современном этапе общественно-исторического развития Республики Беларусь есть все необходимые условия для возрождения и внедрения в повседневную жизнь народных традиций, в том числе и в области физической культуры. Наметилась устойчивая тенденция к возрождению традиционной культуры белорусов. Создаются программы по физическому воспитанию, в которых используются элементы традиционных народных игр, всё больший интерес вызывают народная хореография и фольклор [1, с. 38].

Вместе с тем использование народной культуры в области физической культуры крайне невелико. На наш взгляд, это связано с недостаточной осведомленностью людей о том многообразии, какую содержит в себе белорусская народная культура, в том числе и в области физической подготовки. Поэтому внедрение в образовательный процесс по физическому воспитанию народной педагогики помогут повысить эффективность уроков по физическому воспитанию [1, с. 38].

Литература

1. Апанасенко, Г.Л. Физическое развитие детей и подростков / Г.Л. Апанасенко. – Киев : Здоровье, 1985. – 80 с.

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОК ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Д.А. Воробей (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Горовой, старший преподаватель

Изучение отношения студентов к физической культуре, ее ценностям, особенностям основных видов физкультурно-спортивной деятельности может дать информацию о постановке процесса физического воспитания в высшем учебном заведении, о его положительных и негативных сторонах.

Нами проведено исследование, целью которого явилось определение отношения студентов к занятиям физкультурно-спортивной деятельностью. Анкетный опрос проводился на базе УО «Мозырский государственный педагогический университет им. И.П. Шамякина». В исследовании приняли участие 346 студенток дневной формы обучения. Нами были получены следующие результаты.

На учебные занятия в вузе и на самоподготовку в течение суток 32,9% опрошенных тратят 6–7 часов, 36,7% – 8–9 часов, 30,4% – 10 часов и более. Двигательную активность значительная часть опрошенных девушек (43%) выделяет как наиболее значимый фактор, определяющий здоровье человека. На передвижение к месту учебы и обратно домой у большинства студенток (76,3%) уходит от 0,5 до 1 часа, еще у 17,3% – более 1 часа и у 6,4% – более 1,5 часа. Часть своего времени студентки тратят на домашний труд и самообслуживание (хозяйственно-бытовые нужды). Большинство студенток (75,4%) уделяют этому вопросу от 0,5 до 2,5 часов, 20% – 3,5–4 часа и 4,6% – 5 часов и более. У значительной части студенток (57,5%) приходится на досуг (отдых) 1–2,5 часа в сутки, еще у 30,3% – 3,5–4 часа и только 12,1% отдыхают 5 и более часов.

В таблице представлены формы занятий физической культурой, которыми занимаются студентки в учебное время.

Какими формами физической культуры и спорта Вы занимаетесь в учебное время?	Ответы в %
Программные занятия по физической культуре	81,7
Вводная гимнастика	1,44
Микропауза активного отдыха	6,93
Физкультпауза	4,04
Физкультминутка	7,8

Примечание: проценты в сумме не составляют 100, так как респонденты могли указать несколько ответов.

По данным исследования, занимаются физической культурой и спортом в свободное время 50,3% студенток. Регулярность занятий физическими упражнениями выглядит следующим образом: 36,2% занимаются от случая к случаю; 38% – 1–2 раза в неделю; 12,6% – 3–4 раза в неделю; 13,2% – ежедневно. Следует отметить, что большинство (53,4%) студенток считают, что их двигательный режим достаточный для нормальной жизнедеятельности и сохранения здоровья.

В то же время 46,6% девушек, занимающихся спортом либо другими формами ДА, считают, что их объем ДА для поддержания и укрепления здоровья недостаточен.

Интересен тот факт, что 78% опрошенных девушек считают, что занятия по физической культуре способствуют росту уровня их физической подготовленности. При этом всего 28% девушек считает, что отсутствие на пятом курсе занятий по физической культуре отрицательно скажется на их уровне физической подготовленности.

На вопрос «Какими видами спорта Вы хотели бы заниматься в свободное время?», 38,4% девушек ответили, что хотят заниматься аэробикой, 37,8% – волейболом, 36,9% – плаванием, 12,4% – бадминтоном, 10,4% – атлетической гимнастикой. Интерес к занятиям по футболу – 6,6% и баскетболу 6,0%.

Мотивом к занятиям физкультурно-спортивной деятельностью у 49,1% девушек является коррекция фигуры; 41,9% занимаются физической культурой из-за необходимости вовремя получить зачет; 26,3% – чтобы приятно провести время. С помощью занятий физической культурой и спортом снимают усталость и повышают работоспособность 24,5% студенток; 17,05% хотят нормализовать вес; 14,4% – воспитывают волю, характер, целеустремленность; 7,2% – хотят добиться спортивных результатов.

Основными причинами, мешающими заниматься физкультурно-спортивной деятельностью, названы: отсутствие свободного времени – 72,5%; в вузе нет секции по любимому виду спорта – 15,02%; отсутствие желания заниматься физической культурой и спортом – 8,6%; слабое здоровье – 16,7%; отсутствие инвентаря и спортивной формы – 0,8%.

Таким образом, можно сделать выводы: 1) при составлении программ занятий необходимо учитывать склонность студентов к различным видам физкультурно-спортивной деятельности; 2) ДА студенток не соответствует физиологическим потребностям (ограничена занятиями по физической культуре): лишь небольшая часть студенток занимается физкультурно-спортивной деятельностью более 2 раз в неделю; только 8,1% студенток уделяют физкультурно-спортивной деятельности в течение недели более 8 часов; 3) активизации и совершенствования требует работа по организации рекреационной деятельности в вузе.

ОЦЕНКА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ТРЕНЕРА И СПОРТСМЕНА

В.Н. Гачникова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.М. Афонько, канд. пед. наук, доцент

Актуальность. Значение дидактического взаимодействия тренера и спортсмена в современном спорте трудно переоценить. Работа на фоне взаимных эмоций требует от тренера компетентности в построении взаимоотношений со спортсменом. Анализ исследований, в которых изучались причины позитивных или негативных

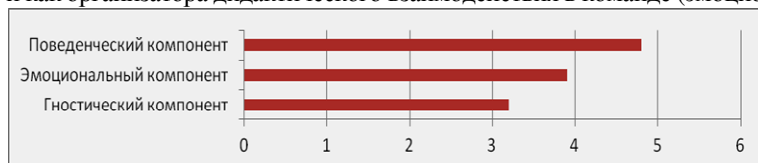
отношений в системе «тренер-спортсмен», выявили признаки актуальности и практической значимости данной проблемы: а) успех деятельности спортсмена, особенно на начальном этапе подготовки, на 70% зависит от отношения тренера; б) многие тренеры строят отношения с учениками, ориентируясь, прежде всего, на их спортивные качества и только затем – на личностные, оценивая при этом личность по спортивным качествам [1].

Цель исследования: оценка качества межличностного взаимодействия между тренером и спортсменами студенческой команды как значимой составляющей профессиональной компетентности тренера.

Организация исследования. Исследование проводилось в феврале 2012 г. с участием 10 студенток-спортсменок I–V курсов УО МГПУ им. И.П. Шамякина, систематически посещающих занятия в секции гандбола.

Методы исследования: анализ литературы и средств Интернета; социометрия – измерение взаимоотношений в группе по шкале «тренер-спортсмен» (Ю. Ханин и А. Стамбулов, 1980); метод педагогического наблюдения за действиями игроков и тренера; математические методы.

Результаты исследования. Опрос студентов по шкале «тренер-спортсмен», включавшей 24 вопроса (с использованием ключей по блокам вопросов), обозначило отношение спортсменок к тренеру. На основании стандартных критериев оценок по 5-балльной шкале [1, с. 182] и расчету средней арифметической каждого из компонентов выявлен «обобщенный» портрет тренера (диаграмма). Гностический компонент отражает мнение спортсменок о компетентности тренера как специалиста. Студенты высоко оценивают тренера как личность и как организатора дидактического взаимодействия в команде (эмоциональный и поведенческий компоненты).



Литература

1. Гогун, Е.Н. Психология физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Е.Н. Гогун, Б.И. Мартынов. – М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 288 с.

УРОВЕНЬ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ СТУДЕНТОВ

Я.С. Гринок (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Крикало, старший преподаватель

Функциональное состояние в самом широком смысле, по определению Е.П. Ильина – это реакция функциональных систем и организма в целом на внешние и внутренние воздействия, направленная на сохранение целостности организма и обеспечение его жизнедеятельности в конкретных условиях обитания.

Цель исследовательской работы – оценить уровень функционального состояния студенческой молодежи, провести анализ результатов. Исследования проведены экспресс-методом оценки функционального состояния человека путем анкетирования. В нем приняло участие 47 студентов биологического факультета в возрасте от 19 до 23 лет.

По данным исследования, у студентов выявлены преобладающие показатели: характер трудовой деятельности – умственный труд (97,9%), уровень двигательной активности – менее трех раз в неделю в течение 30 минут и более (70,2%), наличие жалоб на состояние здоровья (65,9%), нормальная масса тела (66%), пульс в покое в норме (83%), АД не превышает 130/80 мм. рт. ст. (85,1%).

Результаты оценивались по трем уровням в баллах: низкий – 45 и менее, средний – 46–74, высокий – 75 и более. По данным исследования выявлено, что большинство студентов имеют средний уровень функционального состояния (64%) в основном за счет недостаточного уровня двигательной активности (рисунк).

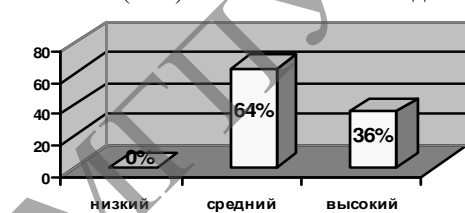


Рисунок –

Уровень функционального состояния студентов

Двигательная активность является необходимым условием поддержания нормального функционального состояния организма, особенно у лиц умственного труда. Таким образом, рекомендуем исключить малоподвижный образ жизни, посещать различные виды спортивных секций, заниматься закаливанием.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОПТИМИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

А.А. Демидовец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Н. Флерко, магистр пед. наук

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что проблема оптимизации двигательной активности младших школьников в процессе физического воспитания затрагивалась в научных исследованиях отдельных ученых, педагогов, но в условиях реформирования системы образования не подвергалась всестороннему специальному изучению [1]. Приняв за исходное данное положение,

мы определили цель нашего исследования – теоретически обосновать и экспериментальным путем определить эффективность организационно-методических условий, обеспечивающих процесс оптимизации двигательной активности младших школьников средствами физического воспитания. В соответствии с целью исследования необходимо было решить следующие задачи: раскрыть сущность понятия «двигательная активность»; выявить педагогические условия и факторы оптимизации двигательной активности младших школьников в процессе физического воспитания; экспериментально определить эффективность и педагогическую действенность методических рекомендаций по оптимизации двигательной активности младших школьников в процессе физического воспитания.

Анализ результатов проведенного исследования позволил заключить: оптимизация двигательной активности младших школьников в процессе физического воспитания возможна, если путем увеличения двигательного компонента на уроке физической культуры будет сформирована мотивация учащихся к урокам физической культуры и к самостоятельным занятиям; методическое обеспечение оптимизации двигательной активности разработано с учётом требований учебных программ, возрастнo-половых особенностей и состояния здоровья учащихся; двигательная деятельность школьника направлена на укрепление здоровья, на развитие физического потенциала и на достижение физического совершенства.

Литература

1. Филимонова, С.И., Физическая культура и спорт – пространство, формирующее самореализацию личности / И. Филимонова. – М. : Теория и практика физич. культуры, 2004. – 301

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ ОРГАНИЗМА

Е.А. Довбан (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Борисок, старший преподаватель

Актуальность: здоровье – один из факторов профессиональной работоспособности человека.

Цель исследования: экспериментальное обоснование улучшения функционального состояния организма при помощи профессионально-прикладной физической подготовки (ППФП).

Объект исследования: ППФП студентов факультета дошкольного и начального образования, специальность «Дошкольное образование. Физическая культура» УО МГПУ им. И.П. Шамякина.

Анализ анкетирования студентов первых курсов факультета дошкольного и начального образования Мозырского государственного педагогического университета имени И.П. Шамякина с 2008 по 2011 гг. выявил низкий уровень знаний по разделам здорового образа жизни.

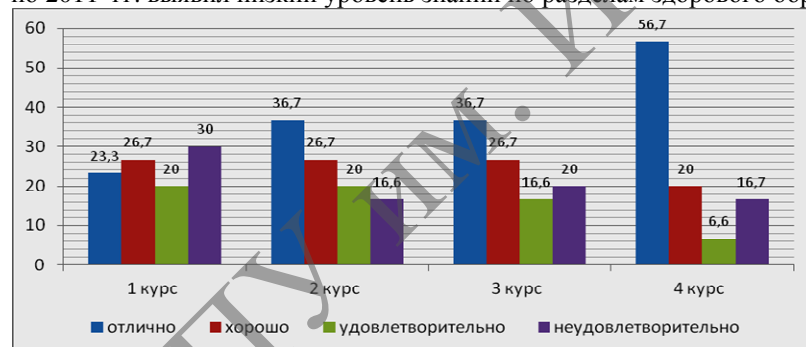


Рисунок – Оценка уровня функционального состояния организма

Полученные данные позволили разработать разделы ППФП с 1 по 4 курсы на каждый семестр с целью формирования теоретических знаний по основам здорового образа жизни, совершенствования практических двигательных умений и навыков, повышения уровня физической подготовленности и функциональных возможностей организма.

исследование позволило выявить взаимосвязь функционального состояния организма с систематическими занятиями физическими упражнениями и сформированными умениями и навыками по модулю профессионально-прикладной физической подготовки.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВЫНОСЛИВОСТИ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

В.П. Дойняк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.П. Дойняк, преподаватель

Развитие выносливости у учащихся средней школы ставит перед преподавателем физической культуры задачи, заставляющие подходить к этой проблеме учитывая не только возрастные особенности организма, влияние факторов окружающей среды, но и реальную возможность применения тех или иных средств и методов. Но, к сожалению, этот вопрос пока остается малоизученным и недостаточно отраженным в литературе.

Все вышесказанное обуславливает актуальность проведения исследований по проблеме особенностей развития выносливости у учащихся старших классов.

Выносливость оценивалась по показателю бега на 1500 м. Бег проводился на школьном стадионе (длина беговой дорожки – 400 м) с высокого старта.

На основании проведенного эксперимента с учащимися старших классов СШ № 14 г. Мозыря в 2010–2011 учебном году по исследованию особенностей развития выносливости выявлено, что уровень адекватной реакции на нагрузку изменяется в течение учебного года.

Наблюдая за аэробными способностями школьников, выявлено, что в начале учебного года учащиеся более активны. После летнего периода работоспособность повышается, но отмечено падение аэробных показателей старшеклассников на 3-й неделе занятий, но к 6–7 неделе наступает период стабилизации. Следовательно, можно повышать и физические нагрузки.

Зимние месяцы учебного года характеризуются повышенной аэробной работоспособностью, что предполагает наибольший процент применения аэробных упражнений. Рекомендуется широкое применение игровых эстафет и спортивных игр с длительным периодом физических действий.

Ответная реакция на отрицательные изменения физической работоспособности в весенние месяцы учебного года при применении аэробных упражнений не вызывает перенапряжения сердечно-сосудистой системы организма.

К концу учебного года у детей наблюдается умственная и психологическая усталость, вялость и раздражительность. В этот период необходимо избирательно использовать нагрузки, несущие широкое воздействие на функциональные системы организма. При этом общий объем аэробных упражнений должен быть небольшим при малой интенсивности.

ДИНАМИКА ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ И ФОРМ ФИЗИЧЕСКОЙ РЕКРЕАЦИИ

Е.В. Друакова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Горовой, старший преподаватель

Анализ исследований специалистов в области физической культуры и спорта (А.А. Гужаловский, 1986; М.Е. Кобринский, А.Г. Фурманов, 2005; Г.И. Нарский, С.Л. Володкович, Л.М. Ярчак, 2007) свидетельствуют, что малоподвижный образ жизни отрицательно сказывается на здоровье студентов, развитии физических качеств, работоспособности.

Новым направлением в повышении двигательной активности людей является физическая рекреация (Фурманов А.Г., Горовой В.А., 2009–2012; Лотоненко А.В., 1998 и др.). Использование студентами различных средств и форм ФР способно воспитать у них чувство естественного желания регулярно заниматься физическими упражнениями, что будет благотворно влиять на уровень физического здоровья и показатели физической подготовленности.

Цель нашей работы: определить динамику физической подготовленности студентов в процессе занятий физической рекреацией.

При проведении исследования нами были использованы следующие методы: 1) теоретический анализ проблемы и обобщение имеющихся в литературе данных; 2) тестирование физической подготовленности, которое проводилось в соответствии с учебной программой для вузов (Коляда В.А., 2008); 3) методы математической статистики.

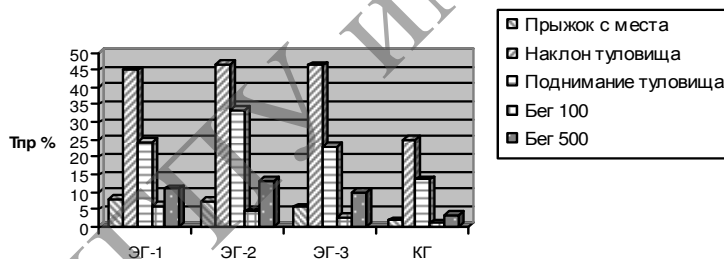


Рисунок – Темпы прироста показателей физической подготовленности студенток за время эксперимента

На рисунке приведены параметры темпов прироста (Тпр) показателей физической подготовленности студенток за время эксперимента.

Таким образом, использование средств и форм ФР позволяет увидеть качественно иную стратегию физической подготовленности студенток, что подтверждается достоверным повышением ее уровня.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ РЕКРЕАТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ 7-х КЛАССОВ

А.В. Ермак (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.Г. Кошман, канд. пед. наук, доцент

Здоровье человека – одна из высших и непреходящих ценностей и в то же время очевидное необходимое условие для развития личности, осуществления ею многообразных социальных функций (репродуктивных, гражданских, трудовых и др.). Несмотря на устоявшееся мнение, что подростки и молодежь – наиболее здоровая категория населения, именно в подростковом возрасте наблюдаются самые высокие темпы роста заболеваемости. Сохранение здоровья и оптимизация двигательной активности учащихся, а также полноценное развитие личности являются в конечном итоге неотъемлемой целью образования.

Таким образом, можно констатировать наличие научной проблемы, которая характеризуется необходимостью совершенствования системы физического воспитания учащихся, поиска современных педагогических технологий, направленных на совершенствование учебного процесса по дисциплине «Физическая культура и здоровье» в школе.

Осознавая имеющуюся у учителей физической культуры потребность в освоении современных инновационных технологий, была поставлена задача разработать рекреативно-оздоровительную технологию, направленную на повышение уровня физической подготовленности и формирование культуры здорового образа жизни.

Данная технология состоит из следующих этапов: диагностический – предполагает формирование общих представлений о содержании оздоровительно-рекреативной физической культуре (ОРФК) и ЗОЖ; подготовительный – предусматривает непосредственное включение учащихся в рекреативно-оздоровительную деятельность; основной – направлен на совершенствование приобретаемых практических умений и навыков в процессе выполнения учащимися заданий и упражнений; итогово-результативный этап, на котором определяется уровень общей физической подготовленности и подводятся итоги по результатам тестирования по физкультурным знаниям и знаниям ЗОЖ.

Итак, использование в процессе обучения данной технологии позволит целенаправленно формировать у учащихся интерес к сохранению своего здоровья, вооружит их знаниями по ЗОЖ, восполнит пробелы в имеющихся знаниях по здоровому образу жизни, а так же эффективно повысит уровень физического развития и физической подготовленности учащихся.

ОБ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ОРГАНИЗМА СТУДЕНТОВ НЕКОТОРЫМИ ВИТАМИНАМИ И МИНЕРАЛЬНЫМИ ВЕЩЕСТВАМИ

Е.А. Змитрович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Крикало, старший преподаватель

Наличие в пище витаминов и минеральных веществ в достаточном количестве оказывает значительное влияние на здоровье человека.

Цель исследовательской работы – определение степени обеспеченности организма студентов витаминами и минеральными веществами методом тестирования (Л.И. Губарева, 2003). Исследовано 47 студентов биологического факультета в возрасте от 19 до 23 лет.

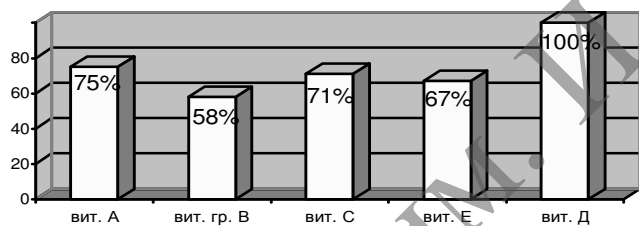


Рисунок 1 – Обеспеченность организма студентов витаминами

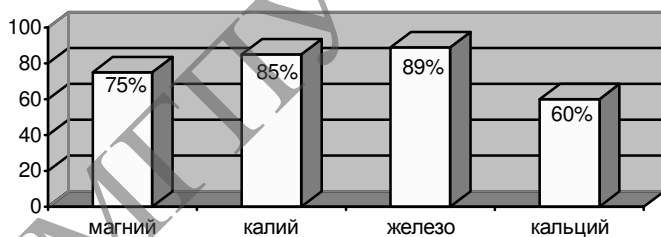


Рисунок 2 – Обеспеченность организма студентов макроэлементами

По результатам тестирования выявлено, что в меньшей степени организм студентов обеспечен витаминами группы В – 58% и кальцием – 60%. А 100% обеспеченность только витамином Д (рисунок 1, 2).

Известно, что основой обеспеченности организма витаминами и минеральными веществами является рациональное и сбалансированное питание, которое таковым считают лишь 33% респондентов.

Таким образом, рекомендуем при наличии первых признаков гиповитаминозов (снижение трудоспособности, слабость, подверженность простудным заболеваниям и др.), а в зимне-весеннее время и в профилактических целях не пренебрегать назначениями врачей по дополнительному приему поливитаминных и минеральных комплексов.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Е.В. Иванова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.А. Гуд, преподаватель

Содержание воспитательной работы по формированию здорового образа жизни в высших учебных заведениях направлено на усвоение обучающимися многогранности понятия «здоровье», восприятие ею как общечеловеческой и личностной ценности; воспитание бережного отношения к здоровью своему и окружающих; приобщение к занятиям в спортивных кружках и секциях; формирование культуры питания, труда и отдыха; предупреждение вредных зависимостей [1]. Целью нашего исследования явилось

выявление педагогических условий формирования здорового образа жизни в высших учебных заведениях. Для определения концептуальных основ проблемы явились работы, в которых рассматривается физическое воспитание молодёжи (Г.И. Кукушкина, С.А. Носкова, Ю.Е. Рыжкина, В.М. Выдрин и др.). В этих работах излагаются основные методы и подходы к физическому воспитанию, организации и проведению спортивных мероприятий для студенческой молодёжи. Некоторые аспекты исследуемой проблемы нашли отражение в работах Н.А. Колоса, В.В. Яременко, Л.И. Лубышевой и др. Наше исследование проводилось на базе УО МГПУ им. И.П. Шамякина на факультете физической культуры. Выборка составила 35 студентов второго курса. Исследование проходило в несколько этапов. На первом этапе – поисковом – анализировались теоретические источники литературы по данной проблеме. На втором этапе констатирующего эксперимента определяли предмет, объект, задачу и гипотезу исследования. На третьем этапе (формирующий эксперимент) вносились преднамеренные изменения в воспитательный процесс высших школ: внедрялись как урочные, так и внеурочные формы занятий. На четвёртом этапе анализировались результаты констатирующего и формирующего эксперимента. Анализ результатов исследования позволил сделать вывод: социальную активность студенческой молодежи могут повысить только целостный характер физкультурно-спортивной деятельности и ее общедоступность.

Литература

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи в РБ. Pravo.levonevsky.org/bazaby09/sbor18/text18343.htm.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА УЧАЩИХСЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ

М.В. Клинов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Клинов, преподаватель

Возрастающий интерес к социологическому исследованию досуга учащихся сельских школ обуславливается тем, что на данном этапе развития общества происходят изменения в содержании и структуре досуга под воздействием социокультурных трансформаций, произошедших в стране (смены ценностных ориентиров провинциальной молодежи, развития социальной инфраструктуры, появление новых информационных технологий, новых видов развлечений).

В ходе проведённого нами исследования было выявлено острое противоречие между увеличением свободного времени у молодёжи и возможностями его качественного насыщения. Среди форм проведения свободного времени преобладают просмотр телевизора (28,4%); посещение ресторанов, баров, кафе (23,5%); занятие спортом (17,5%); проведение свободного времени с семьёй (16,3%). Низкий процент респондентов, посещающих в свободное время концерты, театры и музеи, вполне закономерен, из-за отсутствия такой возможности. Это в свою очередь снижает общий культурный уровень провинциальной молодёжи.

Среди увлечений и хобби молодёжи преобладают музыка (31,9%) и компьютер (23,8%). В то же время наблюдается резкий спад интереса молодёжи к чтению книг. На вопрос: «Какие книги Вы больше любите читать?» преобладающим оказался ответ: «Не люблю читать» (39,6%). Читающая часть респондентов предпочитает романтическую литературу (16%); приключенческую (15,8%); криминальную (13,7%); научно-популярную (10,5%); общественно-политическую (5,5%). Неорганизованность досуга становится одной из причин раннего приобщения молодёжи к употреблению спиртных напитков. На вопрос: «Доводилось ли Вам когда-либо употреблять спиртные напитки?» ответ «Да, много раз» дали 56,9% респондентов женского пола и 64,4% респондентов мужского пола. При этом ответ «Нет, никогда» дали соответственно 5,9% и 6,8%. Остальные хотя бы один или несколько раз принимали спиртное и курили. На навязанный вопрос: «С какой целью Вы употребляете спиртные напитки?» 45% девушек ответили: «Чтобы поддержать компанию» и 39% юношей дали ответ: «Чтобы повысить свое настроение».

В целом можно отметить, что в сфере свободного времени учащихся сельских школ в настоящий период наиболее отчётливо проявляются следующие тенденции: отступление от культурных национальных традиций в организации и проведении досуга; доминирование потребительских форм использования свободного времени; нарастание статусно-престижных интересов в реализации свободного времени.

Одной из важнейших причин, породивших эти тенденции, явилось разрушение традиционных институтов социализации молодого поколения. Такое положение дел в сфере свободного времени остро ставит вопрос о необходимости его регулирования и должного наполнения соответствующими эстетическими, этическими и общекультурными ценностями.

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ – ОСНОВА ЗДОРОВЬЯ

А.А. Корнейчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.Н. Будковский, старший преподаватель

Здоровье – нормальное психосоматическое состояние человека, отражающее его полное физическое, психическое и социальное благополучие и обеспечивающее полноценное выполнение трудовых, социальных и биологических функций. При встречах, расставаниях с близкими и дорогими людьми мы желаем им доброго и крепкого здоровья, так как это – основное условие и залог полноценной и

счастливой жизни. Здоровье помогает нам выполнять наши планы, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки. Крепкое здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь.

Научные данные свидетельствуют о том, что у большинства людей при соблюдении ими гигиенических правил есть возможность жить до 120 лет и более. Но таких немного.

К сожалению, многие люди не соблюдают самых простейших, обоснованных наукой норм здорового образа жизни. Одни становятся жертвами малоподвижности (гиподинамии), вызывающей преждевременное старение, другие излишествуют в еде с почти неизбежным в этих случаях развитием ожирения, склероза сосудов, а у некоторых – сахарного диабета, третьи не умеют отдыхать, отвлекаться от производственных и бытовых забот, вечно беспокожны, нервны, страдают бессонницей, что в конечном итоге приводит к многочисленным заболеваниям внутренних органов. Некоторые люди, поддаваясь пагубной привычке к курению и алкоголю, активно укорачивают свою жизнь.

Почти исключительно от нас самих зависит, будем ли мы наслаждаться здоровой, энергичной жизнью до старости, либо впадем в неряшливое, вялое существование и преждевременно разрушим свое здоровье, как это случается с большинством людей, живущих в странах с высоким жизненным уровнем.

Согласно заключению экспертов Всемирной организации здравоохранения, состояние здоровья населения лишь на 10% определяется уровнем развития медицины как науки и состоянием медицинской помощи, на 20% – состоянием окружающей среды, на 20% – наследственными факторами, и на 50% – образом жизни.

В связи с этим возникает вопрос: какие факторы определяют здоровый образ жизни? К этим факторам относятся: 1) питание; 2) физическая нагрузка; 3) режим труда и отдыха; 4) режим сна; 5) распорядок дня.

Следовательно, чтобы избежать пагубного воздействия на организм человека, необходимо по большей части соблюдать здоровый образ жизни.

ВЕДУЩИЕ ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНЫМ ПРОЦЕССОМ В СПОРТИВНОМ ОРИЕНТИРОВАНИИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА УСПЕШНОСТЬ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е.Н. Короткая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.Н. Будковский, старший преподаватель

Сегодня становится очевидным, что спортивное ориентирование – это не бег плюс техника чтения карты, а сложный взаимосвязанный комплекс, создавать и совершенствовать который необходимо с первых лет занятий данным видом спорта.

Целью данного исследования является определение ведущих факторов, влияющих на успешность управления тренировочным процессом и соревновательной деятельностью.

Нами было проведено наблюдение 30 студентов УО им. И.П. Шамякина, занимающихся спортивным ориентированием с помощью выборной дисперсии. Выборочная дисперсия – среднее арифметическое квадратов отклонения наблюдаемых значений признака от их среднего значения.

В результате проведенного анализа нами было выделено 4 обобщенных фактора, с помощью которых можно эффективно управлять тренировочным процессом. На долю этих факторов приходится **68,1%** общей дисперсии выборки.

Анализ структуры специальной подготовленности ориентировщиков показал, что наибольший вклад в общую дисперсию выборки – **32,3%** – осуществляется фактором, как способность сохранять высокий уровень психических процессов в условиях нарастающего физического утомления.

Следующий по величине вклада в суммарную дисперсию выборки **15,3%** – фактор технической подготовленности.

Третий фактор, его вклад был равен **10,7%**, – фактор нервно-психической регуляции соревновательной деятельности.

Четвертый фактор, вклад которого составил **9,8%**, – фактор тактической подготовленности ориентировщиков.

Таким образом, наиболее важным результатом проведенного анализа следует считать выделение у спортсменов – ориентировщиков самостоятельного и наиболее значимого фактора, обусловленного сочетанием выносливости при работе аэробного и анаэробного характера с уровнем развития психических процессов. Это означает, что для создания базы специальной подготовленности ориентировщиков особое внимание необходимо уделить разработке таких средств и методов тренировки, которые обеспечивали бы развитие аэробно-анаэробных способностей организма и специфических психических качеств.

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Д.С. Кужелевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.С. Лобанова, преподаватель

Проблема мотивационно-ценностного отношения младших школьников к физической культуре рассматривалась такими известными психологами и педагогами, как Л.И. Божович, Л.А. Блохина, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясичева, С.Л. Рубинштейн и др. Именно ими была поднята проблема, как повысить интерес ребенка к учению, т. е. сформировать мотив. За основные мотивы физкультурной деятельности младших школьников приняты: удовлетворение потребностей в двигательной, познавательной деятельности, в эмоциональных переживаниях и самовыражении [2]. Изложенные положения позволили определить предметную область нашего исследования и сформулировать его задачи. Для решения поставленных задач в исследовании использовались такие методы, как анализ научно-методической литературы; анкетирование; педагогическое наблюдение; контрольные испытания; педагогический эксперимент; методы математической статистики. Исследование позволило выявить противоречия между осознанием необходимости формирования физической культуры и уровнем развития отношения к ней младших школьников; между необходимостью формирования физической культуры школьников и недостаточной разработанностью организационно-методических подходов к этой проблеме. Необходимость устранения указанных противоречий свидетельствует об актуальности данной темы. Анализ результатов проведенного исследования показал, что формирование мотивационно-ценностного отношения младших школьников к физической культуре будет эффективно в том случае, если определены педагогические требования к реализации программно-содержательного обеспечения физкультурного образования, определяющего целенаправленность и комплексность процесса формирования физической культуры школьника. Таким образом, ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность, в рамках которой складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом формирования физической культуры младшего школьника.

Литература

1. Маркова, А.К. Формирование мотивации учения: книга для учителя / А.К. Маркова, Т.А. Матис, А.Б. Орлов. – М.: Просвещение, 1990. – 192 с.
2. Серёгина, О.Б. Формирование мотивационно-ценностного отношения младших школьников к физической культуре / О.Б. Серёгина // Физическая культура. – 2000. – № 2.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА – ОРГАНИЗАТОРА В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

М.В. Купrienko (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.Г. Гриневич, преподаватель

В условиях смены образовательных парадигм, появления новых социально-экономических условий профессиональная подготовленность педагога существенно усложняется, актуализируя внутренние, психологические ресурсы личности. Устойчивость, стабильность и качество педагогической деятельности обуславливается особенностями профессиональных установок учителя. В процессе обучения в высшей школе идет осмысление будущими педагогами своей психологической готовности к профессионально-педагогической деятельности, где установка выступает ведущим компонентом направленности и готовности к работе с детьми [1]. Изложенное определило цель исследования – обосновать педагогические условия формирования профессиональной подготовки будущего специалиста-организатора в области физической культуры и спорта. Наше исследование проводилось в несколько этапов: на первом этапе (подготовительном) осуществлялось аналитическое исследование с целью установления степени научной разработанности исследуемой проблемы. Для нашего исследования это имело большое значение, поскольку позволило объективно подойти к анализу и сущности изучаемого явления; на втором этапе исследования был проведен констатирующий эксперимент: определены цель, объект, предмет и задачи исследования. Проведённое исследование на этом этапе позволило обосновать актуальность выдвинутой проблемы; на основании поискового эксперимента определялось основное направление процесса формирования профессиональной подготовки будущего специалиста-организатора физического воспитания и спорта; на третьем этапе исследования (формирующий эксперимент) разрабатывалась и осуществлялась экспериментальная программа. Анализ результатов проведенного исследования показал, что профессиональная подготовка будущего специалиста-организатора в сфере физической культуры и спорта будет результативна при следующих условиях: зависимость уровня готовности педагога к профессиональной деятельности от личной ориентации на поиск нового знания как внутренней потребности; систематичность и целостность, проблемность, управляемость образовательного процесса.

Литература

1. Хозяинов, Г.И. Акмеология физической культуры и спорта / Г.И. Хозяинов, Л.Е. Варфоломеева. – М.: Академия, 2007. – 208 с.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ЗОЖ УЧАЩИХСЯ

Е.П. Кучин (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Гордеева, преподаватель

В настоящее время существенно возрастает роль физической культуры как фактора совершенствования человека и общества. Здоровый образ жизни, физическая культура и спорт становятся объединяющей силой и национальной идеей, способствуют развитию сильного государства и здорового общества. Соответственно возрастают требования к качеству подготовки учителей физической культуры, к уровню их профессиональной компетентности.

Профессиональная компетентность является показателем зрелости человека в профессиональной деятельности, в общении, в становлении личности и индивидуальности профессионала [2]. Компетентный педагог оказывает позитивное влияние на формирование творческих способностей учащихся в процессе учебно-воспитательной работы, добивается лучших результатов в своей деятельности, лучше реализовывает собственные профессиональные возможности.

Непрерывно изменяющееся современное общество требует от учителя физической культуры глубокой нравственности, сформированной системы ценностей и убеждений [1]. Педагог должен быть, прежде всего, заинтересован в развитии творческого потенциала своих учащихся, в развитии способности к самостоятельным занятиям физической культурой и спортом, укреплению здоровья учащихся, в формировании положительной мотивации к ведению здорового образа жизни, саморазвитию и самосовершенствованию и т. д.

Выполнить свою задачу педагог сможет лишь в том случае, если будет непрерывно обогащаться научными знаниями, педагогическими умениями, будет совершенствовать свою личность, другими словами, достигнет профессиональной компетентности.

Литература

1. Гогонов, Е.Н. Профессионально-психологическая компетентность специалиста по физической культуре и спорту / Е.Н. Гогонов // Теория и практика физической культуры. – 2005. – № 4. – С. 42–44.

2. Фазлеев, Н.Ш. Формирование компетентности у педагогов по физической культуре и спорту на основе педагогических технологий, адекватных современной гуманитарной образовательной парадигме / Н.Ш. Фазлеев // Теория спорта. – 2009. – № 5. – С. 88–90.

ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД

К ФОРМИРОВАНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

В.В. Михлюк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.В. Зайцева, д-р пед. наук, профессор

Изучение состояния проблемы формирования здорового образа жизни школьников в педагогической науке показало, что проблема интегративного подхода к воспитанию у младших школьников здорового образа жизни приобретает особую актуальность на современном этапе как составляющая проблемы формирования здорового образа жизни учеников [1]. Очевидная социальная актуальность и педагогическая значимость данной проблемы позволили сформулировать цель исследования – экспериментально обосновать интегративное содержание, формы, методы и организационно-педагогические условия формирования у младших школьников здорового образа жизни. Методическая база исследования определялась программой экспериментальной работы, которая проводилась в СШ № 8 г. Мозыря. Выборка составила 45 учеников 4 «А» и 4 «Б» классов. Экспериментальная работа включала в себя три основных этапа: констатирующий, формирующий, контрольный, а также сопутствующую им поисковую работу, в ходе которой уточнялась программа и методика эксперимента, разрабатывались критерии и параметры оценки наблюдаемых явлений, их качественные характеристики и количественные показатели. В соответствии с поставленной целью и выдвинутой гипотезой были определены следующие задачи: изучить степень теоретической и практической разработанности данной проблемы в психолого-педагогической литературе; раскрыть сущность понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» как педагогической категории; определить особенности интегративного подхода к формированию у младших школьников здорового образа жизни, критерии его выявления и уровни сформированности; выявить и экспериментально проверить эффективность форм и методов формирования знаний о здоровом образе жизни у младших школьников. Анализ результатов проведенного исследования показал, что эффективность интегративного подхода к формированию у младших школьников здорового образа жизни будет успешно обеспечиваться, если в образовательном процессе будут использоваться социально-адаптирующие и личностно-развивающие технологии, которые смогут обеспечивать формирование и укрепление психологического здоровья младшего школьника.

Литература

1. Янсон, Ю.А. Уроки физической культуры в школе. Новые педагогические технологии / Ю.А. Янсон. – Ростов н/Д : Феникс, 2005. – 432 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Д.Л. Омрейчик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.И. Метлушко, преподаватель

Анализ работ, рассматривающих применение средств физической культуры как важнейших факторов здоровьесбережения Н.А. Агаджаняна, В.К. Бальсевича, Д.В. Амосова, А.Г. Хрипковой и др., научно обоснованных в направлении школьной валеологии (Н.В. Барышева, В.Н. Волкова, Г.Н. Зайцева, В.В. Колбанова, Э.М. Казина, Н.В. Матюниной, Л.Г. Татарниковой и др.), позволяет считать тему исследования актуальной. Однако наличие объективных условий само по себе еще не решает задачу формирования развитой личности. Необходима организация систематического, базирующегося на знании и учете объективных закономерностей развития личности процесса воспитания, который служит необходимой и всеобщей формой этого развития [1]. Наше исследование проводилось в несколько этапов. На первом этапе анализировались теоретические источники с целью установления степени научной разработанности исследуемой проблемы; изучался опыт учителей начальной школы по данной проблеме. На втором этапе определялась гипотеза исследования, его цель, задачи, проводился констатирующий эксперимент, результаты которого способствовали обоснованию концептуальных основ процесса формирования личности младшего школьника средствами физической культуры. Третий этап являлся основным: здесь проводился формирующий эксперимент. На завершающем этапе проводилась проверка теоретических и практических результатов исследования. Как показал анализ результатов проведенного исследования, процесс формирования физической культуры школьников в современных условиях общеобразовательной школы будет эффективным, если будут разработаны и реализованы методики, организационно-педагогические условия формирования физической культуры школьников, построенные на принципах личностно-ориентированного подхода. Таким образом, физическая культура в данном процессе будет выступать как составная часть общей культуры, как сфера социально-культурной деятельности, представляющая собой совокупность духовных и материальных ценностей, создаваемых и используемых обществом в целях физического развития человека, совершенствования его двигательной активности, направленная на укрепление его здоровья и способствующая гармоничному развитию личности.

Литература

1. Бальсевич, В.К. Физическая активность человека / В.К. Бальсевич, В.А. Запорожанов. – Киев : Здоровья, 1987. – 224 с.

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Е.А. Падалинская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Д.В. Анисимов, преподаватель

Возросшие за последние годы требования школьной программы, изменившиеся условия жизни и другие факторы способствуют гипокинезии, т. е. пониженной двигательной активности, а в результате – повышенной заболеваемости среди учащихся. Одним из способов противодействия этому, по нашему мнению, является грамотная, научно-обоснованная организация физического воспитания с раннего детства.

Исходя из этого, встает необходимость качественной подготовки педагогических кадров в области физического воспитания и повышения качества учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура и здоровье».

Для оценки эффективности системы физического воспитания школьников проводилось комплексное исследование физического состояния учащихся 4-х классов СОШ № 8 г. Мозыря. По результатам исследования можно констатировать, что среднее значение уровня физической подготовленности учащихся 4-х классов выше среднего, что не может не радовать. Однако настораживает тот факт, что в 4 «Б» классе из общего числа детей (21) 6 человек относятся к подготовительной группе здоровья.

Изучив традиционные формы и методы физического воспитания, мы пришли к выводу, что наиболее эффективной может быть такая система организации работы по физическому воспитанию в рамках учебного расписания школы, в которой имелись бы следующие элементы: интегрированный урок, т. е. включающий знания из смежных дисциплин (ИФК, гигиены, физиологии и др.); инструктивно-методический урок в форме учебной практики; дополнительные обязательные занятия для всех школьников (не менее трех) как в первой, так и во второй половине учебного дня. Главная направленность таких занятий – тренирующая или оздоровительно-рекреативная.

Результаты проведенного исследования подтверждают необходимость совершенствования учебно-воспитательного процесса по физической культуре. И, в первую очередь, это должно достигаться за счет качественного преподавания, а значит, ключевой фигурой процесса улучшения качества образования является педагог, что, в свою очередь, требует от него добросовестного отношения к своему труду, глубоких знаний о проблемах физического воспитания, их причинах, а также о способах их решения.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

А.А. Пархимович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Зинченко, преподаватель

Сегодня каждый человек должен понимать, что его здоровье и жизнь зависят, в первую очередь, от него самого.

Для изучения состояния вопроса об отношении к здоровому образу жизни учащейся молодежи нами было проведено анкетирование с целью определить отношение респондентов к здоровому образу жизни. Анализ ответов показал, что 70% учащихся не могут дать характеристику здорового образа жизни; 70% выпускников думают, что занятия физическими упражнениями помогут им чувствовать себя уверенно в дальнейшей жизни; 88% школьников считают, что внешний вид, состояние здоровья, здоровый образ жизни повлияют на успех в работе и на продвижение по службе. Полезными для здоровья уроки физкультуры считают 75% пятиклассников и 25% выпускников; нормативы школьной программы сложны для 41% пятиклассников и 86% выпускников; в спортивных секциях занимаются 17% выпускников и 68% пятиклассников.

Физкультурное образование должно помочь понять пользу двигательной активности как самостоятельно, так и под руководством специалистов, и начинать также образование необходимо как можно раньше.

Для эффективного внедрения в педагогическую практику идей здорового образа жизни необходимо решение трех проблем:

1. Изменение мировоззрения учителя, его отношения к себе, своему жизненному опыту в сторону осознания собственных чувств, переживаний с позиции проблем здоровьесбережения.

2. Изменение отношения учителя к учащимся. Педагог должен полностью принимать ученика таким, каков он есть, и на этой основе стараться понять, каковы его способности.

3. Изменение отношения учителя к задачам учебного процесса. Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

ИНДИВИДУАЛЬНО-ДИФФЕРЕНЦИРОВАННАЯ РАБОТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Ю.Д. Пенько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Н. Ясковец, преподаватель

Наиболее характерной чертой современной концепции физического воспитания является смещение акцента в сторону повышения роли образовательной направленности как определяющего условия успешности формирования физической культуры личности дошкольника [1]. Необходимо отметить, что в научно-методической литературе индивидуальный подход характеризуется как широкий комплекс действий, который направлен на выбор способов, приемов, средств обучения в соответствии с уровнем подготовленности и развития способностей воспитанников. Но при этом наравне с понятием «индивидуальный подход» существует понятие «дифференцированный подход», которое представляет собой организацию дошкольного обучения, при которой дети делятся на одинаковые группы, основанные на одинаковых типичных проявлениях, что позволяет педагогу осуществлять разное по сложности обучение соответствующими методами и приемами работы.

При изучении проблемы использовались методы теоретического анализа литературы; тестирование уровня физической подготовленности дошкольников; анализ продуктов педагогической деятельности воспитателей дошкольного учреждения; анкетирование; сравнение и сопоставление; формирующий эксперимент; статистическая обработка результатов исследования. Результаты исследований свидетельствуют, что воспитатели дошкольного учреждения видят целесообразность: 1) в дифференцированной и индивидуальной работе по физической культуре с дошкольниками в режиме дня; 2) в проведении групповой диагностики здоровья, физического развития, двигательной активности и физической подготовленности детей. Это позволяет разделить дошкольников на подгруппы и определить оптимальную физическую нагрузку для них. Выявление уровня физической подготовленности позволяет воспитателям проводить индивидуальную работу с детьми с учетом их двигательного развития. Таким образом, в процессе физического воспитания дошкольников необходимо создать такие условия для развития, в которых их физические и духовные возможности раскроются полностью. Этому может способствовать индивидуально-дифференцированный подход к ребенку.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Т.В. Процко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.П. Дойняк, старший преподаватель

Состояние здоровья, уровень заболеваемости учащихся свидетельствуют о том, что в деятельности педагогов отдается предпочтение позиции воздействия. Однако если учесть, что в школьном возрасте закладываются и формируются основы физического и духовного здоровья ребенка, то становится очевидным фундаментальный

характер работы по созданию здоровьесберегающей системы в общеобразовательном учреждении.

В связи с этим актуальность нашего исследования обусловлена необходимостью устранения противоречий между необходимостью формирования у детей навыков здорового образа жизни и низким уровнем компетентности педагогов в вопросах, связанных с сохранением и укреплением здоровья; между повышенными требованиями к эффективному использованию здоровьесберегающего потенциала современной школы и отсутствием научно-обоснованных, апробированных моделей ее реализации и ряд других причин.

Понятие «здоровьесбережение» предполагает систему мер, направленных на профилактику так называемых «школьных болезней» и на улучшение здоровья участников образовательного процесса (учащихся и учителей) с использованием здоровьеразвивающего потенциала.

Здоровьесберегающий потенциал современной школы складывается из следующих основных компонентов: инфраструктура школы; наличие оборудования и условий для организации оздоровительной работы; состав и уровень профессиональной подготовки педагогического коллектива; количество и квалификация медицинского персонала, а также дополнительного персонала; наличие спортивно-оздоровительного оборудования; деятельность спортивных секций и кружков по интересам.

Модель здоровьесберегающего пространства должна быть адаптивной, не жестко привязанной к конкретной образовательной технологии. Она должна обеспечивать мониторинг здоровья участников образовательного процесса и факторов, его определяющих; давать возможность на основании своего, а не чужого опыта принимать управленческие решения, организовывать целенаправленную работу по их выполнению; систематически анализировать полученные результаты и в случае серьезных отклонений вносить необходимые коррективы. Такой цикл должен стать нормой жизни учреждения образования, благодаря чему адаптивная модель пространства обеспечит выполнение координационной, ориентационной, реабилитационной, коррекционной, стимулирующей функций, и тем самым сохранение здоровья учащихся.

РАЗВИТИЕ ТУРИЗМА НА ОСОБО ОХРАНЯЕМЫХ ПРИРОДНЫХ ТЕРРИТОРИЯХ

Е.Н. Пытель (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Конопацкий, преподаватель

В современном обществе существует ряд проблем, связанных с туристической деятельностью, среди которых нерегулируемое посещение особо охраняемых природных территорий (ООПТ) оказывает весьма негативное воздействие на природу.

ООПТ создаются как природные комплексы и объекты, имеющие особое экологическое, природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и санитарно-оздоровительное значение, для которых установлен режим особой охраны.

В Республике Беларусь наиболее ценными и крупными ООПТ являются:

- Березинский биосферный заповедник (85,4 тыс. га), расположенный на территории трех административных районов Лепельского и Докшицкого Витебской области и Борисовского Минской области;
- Национальный парк (НП) «Беловежская пуца» (152,2 тыс. га), расположенный на территории трех административных районов Каменецкого и Пружанского Брестской области и Свислочского Гродненской области;
- НП «Браславские озера» (69,1 тыс. га), расположенный на территории Браславского района Витебской области;
- НП «Нарочанский» (94 тыс. га), расположенный в основном на территории Мядельского района Минской области;
- НП «Припятский» (82,3 тыс. га), расположенный на территории Житковичского, Лельчицкого и Петриковского районов Гомельской области.

Управление этими ООПТ осуществляется юридическими лицами – государственными природоохранными учреждениями, которые находятся в оперативном управлении Управления делами Президента Республики Беларусь.

Основными задачами их деятельности являются:

- сохранение типичных и уникальных природных экосистем, ландшафтного и биологического разнообразия;
- проведение научных исследований и мониторинга окружающей среды;
- организация и проведение экологического просвещения и воспитания населения;
- организация рекреационной и туристической деятельности, сохранение культурного наследия;
- ведение комплексного хозяйства на основе традиционных методов и передовых достижений природопользования.

ООПТ – являются одними из крупнейших туристических центров Республики Беларусь. Сюда приезжают туристы со всего мира. На территории НП находятся: музеи природы, вольеры с животными, комфортабельные отели и гостевые домики, рестораны, прокаты, спортивные площадки и многие другие объекты инфраструктуры.

Для осуществления экскурсий по заповедным местам к услугам туристов предоставляются в летний период велосипеды и лодки, в зимний – лыжи. Организованы также пешеходные, автомобильные и конные маршруты в целях ознакомления туристов с историческими достопримечательностями. Кроме того, туристы могут ознакомиться с бытом местных жителей, их культурными традициями

и обрядами, работами народных мастеров, белорусской кухней и др.

Практикуется также экологический туризм, основанный на наблюдениях и изучении в естественном состоянии представителей дикой флоры и фауны.

На базе экспериментальных лесохозяйственных хозяйств проводится также регулируемый охотничий туризм.

В целом же можно отметить, что развитие туризма на особо охраняемых природных территориях Республики Беларусь, создает разнообразные программы пребывания, увеличивает разновидности туристической деятельности, ведется информационная работа, происходит постепенная реконструкция инфраструктуры, строительство туристических объектов, что способствует ежегодному увеличению потоков туристов.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

М.Г. Самойленко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.В. Блоцкая, преподаватель

Современный уровень программных требований, предъявляемый к осуществлению учебно-тренировочного процесса, дает основания для поиска новых эффективных решений в осуществлении поставленных задач.

В последнее время широкое практическое применение в сфере физического воспитания находят современные фитнес-системы и другие методики занятий физическими упражнениями.

С целью изучения интереса у студенток факультета иностранных языков УО МГПУ им. И.П. Шамякина мы провели социологический опрос об использовании на занятиях по физическому воспитанию современных оздоровительных систем (СОС).

В опросе приняли участие студентки 1–3 курсов в количестве 100 человек. В результате опроса были получены следующие ответы: большинство студенток первого курса (12%) не знает СОС, но высказывает положительное отношение к занятиям фитнесом, шейпингом, ритмической гимнастикой. Студентки старших курсов чаще всего называют аквааэробику, фитнес и степ как направления, в которых им бы хотелось заниматься. На вопрос об упражнениях наиболее часто используемых в повседневной жизни 86% опрошенных назвали упражнения для пресса, бедер, применение гантелей и хула-хупов. 8% студенток занимаются в секциях и группах здоровья, 4% редко используют физические упражнения в быту. Причинами, мешающими заниматься в секциях по СОС, были названы: учебная нагрузка (94%), неумение организовать свой режим дня (50%), расположение спортзалов относительно мест проживания (12%) и нежелание вести здоровый образ жизни (4%).

В своих предложениях по организации учебного процесса по физическому воспитанию студентки предлагали больше использовать музыкально-ритмические занятия, подвижные и спортивные игры. Одним из неудобств была отмечена загруженность спортивного зала.

Таким образом, следует отметить, что студентки хотели бы заниматься в различных оздоровительных секциях, использовать элементы фитнеса, йоги, калланетики во время учебного процесса по физическому воспитанию.

1. программа для высш. учеб. заведений / сост. В.А. Коледа [и др.] – Минск : РИВШ, 2008. – 60 с.

АНАЛИЗ СПОРТИВНЫХ ИНТЕРЕСОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

А.В. Сёмна (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.В. Блоцкая, преподаватель

Значение физической культуры велико для всестороннего гармоничного развития студентов, для его социального и профессионального формирования. Физическая культура способствует укреплению здоровья, повышает умственную и физическую работоспособность, формирует здоровый образ жизни [1].

Двигательная активность, получаемая только занятиях физическими упражнениями, является недостаточной для формирования гармоничной личности. Исходя из этого, особое внимание следует уделять удовлетворению индивидуальных запросов студентов в сфере физического воспитания.

Для изучения интересов к занятиям физической культурой и спортом было проведено анкетирование первокурсников.

Анализ анкет показал, что число студентов в основном пополняется из числа выпускников городских школ. На вопрос: «Занимались ли вы физической культурой и спортом в школе?» положительно ответили 68% опрошенных. Одним из определяющих факторов того, что студенты не занимались систематически физической культурой, является отсутствие хорошей спортивной базы и стоимость занятий в спортивных секциях. Целями занятий в секциях чаще всего являются укрепление здоровья – 34%, улучшение фигуры – 27%, личные интересы – 17%, приобретение полезных навыков – 7%.

Наиболее популярными видами спорта среди студентов являются волейбол (у девушек) и футбол, далее идут баскетбол, настольный теннис и легкая атлетика. Большинство студентов желало

продолжить заниматься любимыми видами спорта в спортивных секциях. Однако, как показывает практика, физкультурные и спортивные интересы первокурсников носят импульсивный характер. Изъявив желание заниматься в секциях в начале года, до конца остаются 5–8%.

Таким образом, анализируя полученные данные, можно сделать вывод, что учет спортивных интересов имеет большое значение для развития физкультурной активности студентов и привлечения их к занятиям спортом по месту учебы. Немаловажную роль при этом играет материально-техническая база.

Литература

1. Физическая культура : тип. программа для высш. учеб. заведений / сост. В.А. Коледа [и др.] – Минск : РИВШ, 2008. – 60 с.

АНАЛИЗ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ГАНДБОЛЬНОГО ВРАТАРЯ В СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

М.С. Сига́й (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.В. Давыдов, преподаватель

В современном гандболе трудно переоценить роль вратаря в игре. Его действия во многом определяют ход матча. Результативность голкиперов в отдельных играх достигает 40–50%, что является очень высоким показателем. К тому же быстрота и точность действий вратаря в начале атаки (быстрый отрыв, быстрый центр) также влияют на конечный результат действий в нападении и на игру в целом.

Цель работы – провести анализ действий вратаря в соревновательной деятельности с позиции проявления координационных способностей.

Для того чтобы не пропустить мяч в ворота, вратарь должен выбрать единственно правильный способ его задержания в данной ситуации, выполнить его с необходимой скоростью, точностью и силой. Часто приходится выполнять действия с предельным напряжением, нередко отбивая мяч после повторного броска, когда вратарь ещё не успел подняться на ноги, в самых невероятных позах [1].

Основные двигательные действия вратаря – это передвижения в воротах и выбор позиции, быстрые перемещения и финты, прыжки и рывки, задержания мяча и выпады, махи руками и ногами, ловля и передача мяча [1].

Действия вратаря в процессе взаимодействия элементов системы «Вратарь – соперник – партнёры» можно представить в следующей последовательности:



Из схемы видно, что в финальной части атакующих действий соперника конечный результат (поз. 11) складывается из мыслительных процессов и правильности выбора (поз. 7 и 9), а также координационных способностей (поз. 8 и 10).

В итоге степень развития координационных способностей оказывает значительное влияние на результат в противодействии атакующим действиям соперников.

Для гандбольного вратаря значимыми будут следующие координационные способности:

а) пространственная ориентировка, что подразумевает: 1) сохранение представлений о параметрах изменения внешних условий (ситуаций) и 2) умение перестраивать двигательное действие в соответствии с этими изменениями;

б) точность воспроизведения движения по пространственным, силовым и временным параметрам; воспроизведение пространственных, силовых и временных параметров движений проявляется в точности выполнения двигательных действий;

в) статическое и динамическое равновесие. Сохранение устойчивости тела (равновесие) необходимо при выполнении любого двигательного действия.

Литература

1. Игнатьева, В.Я. Гандбол : учебник / В.Я. Игнатьева. – М. : Физическая культура, 2008. – 384с.

ВЗАИМОСВЯЗЬ МОТИВАЦИИ И ПОСЕЩАЕМОСТИ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Я.В. Сырцова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Борисок, старший преподаватель

Цель нашей работы: разработка и экспериментальное обоснование педагогических условий эффективности формирования мотивации к систематическим занятиям по физической культуре.

Объект исследования: мотивация студентов к систематическим занятиям по физической культуре на факультете дошкольного и начального образования по специальности «Дошкольное образование. Физическая культура в МГПУ им. И.П. Шамякина.

Предмет исследования: средства и методы формирования у студентов мотивации к занятиям по физической культуре.

Гипотеза: повышение мотивации к систематическим занятиям по физической культуре возможно, если: раскрыть теоретические подходы к пониманию категории «мотивация»; определить содержание понятия мотивация к занятиям по физической культуре; выявить основные направления, средства и методы формирования мотивации к занятиям.

Методы исследования: анкетирование; анализ и обобщение посещаемости занятий по физической культуре с 1 по 4 курс в осеннем семестре 2011 года; педагогическое наблюдение.

Анкетирование студентов (74 респондента) с целью выяснения их мотивации к занятиям по физической культуре и анализ посещаемости занятий в осеннем семестре 2011 года (70 студентов) показали, что посещаемость занятий по физической культуре взаимосвязана с мотивацией (рисунок).



1 – положительное отношение и высокая посещаемость; 2 – индифферентное отношение и имеют пропуски занятий до 14%; 3 – невысокий интерес и систематические пропуски занятий без уважительной причины; 4 – отсутствие интереса и пропуски занятий от 23 до 25%; 5 – безразличное отношение и посещение группы повышения спортивного мастерства

Рисунок

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Н.И. Тарасенкова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.В. Зайцева, д-р пед. наук, профессор

Анализ теоретических источников, педагогической практики показал, что эффективность организации валеологического воспитания у детей дошкольного возраста будет выше, если содержание валеологического воспитания приобщает ребенка к здоровому образу жизни, способствует самоопределению в нем; выявлены взаимосвязи показателей валеологического воспитания и личностного развития детей, определяющие возможность совершенствования здорового образа жизни в дошкольном учреждении и семье. Эти положения легли в основу конкретных исследований в области валеологического воспитания (Т.Л. Богина, Н.П. Терехова, А.Я. Степаненкова, А.В. Шишкина, И.В. Сушкова). Будет уместно выделить еще одно обстоятельство, которое подчеркивает значение валеологического воспитания дошкольников как стабилизирующего фактора их здоровья: общая парадигма (установка) системы валеологического воспитания, общие психолого-педагогические принципы, которые лежат в его основе, самым существенным образом влияют на цели, задачи, формы, содержание, средства, методы воспитания и обучения детей до школы. В свете сказанного необходимо обратить внимание на следующее принципиально важное суждение М.М. Поташника, по словам которого качество образования определяется тремя показателями: знаниями, умением использовать эти знания и здоровьем. Безусловно, с этих позиций важно, что в процессе решения задач валеологического воспитания у дошкольников формируется валеологическая грамотность, компонентами которой является система знаний, навыков, практических действий, потребностей в соблюдении здорового образа жизни. При этом валеологический подход предопределяет разработку соответствующей системы воспитания, основу которой составляет обучение здоровому образу жизни, построение процесса валеологического воспитания дошкольников [1]. Таким образом, решение этой непростой проблемы (валеологическое воспитание дошкольников) предполагает тщательное программирование познавательного материала с учетом соблюдения определенного порядка в сочетании и распределении оздоровительных мероприятий в режиме детского сада.

Литература

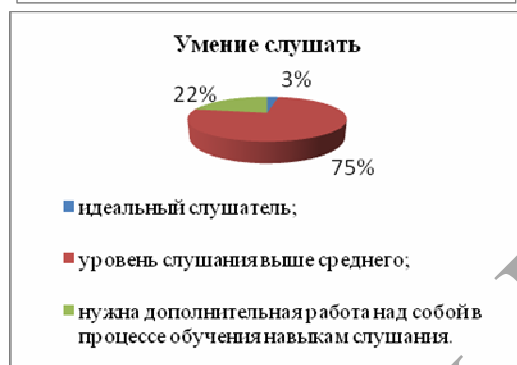
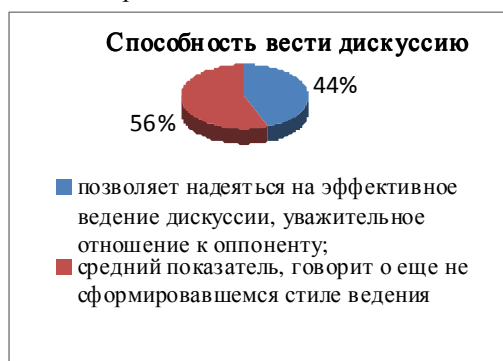
1. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе / Н.К. Смирнов. – М., 2005. – 175 с.

ОБЩЕНИЕ КАК КОМПОНЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Т.П. Телушко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.М. Афонько, канд. пед. наук, доцент

Актуальность. Известно, что цели общения реализуются в трех основных функциях, особо значимых для учителя: информационно-коммуникативной, экспрессивно-коммуникативной и регулятивной. Информационно-коммуникативная функция – это передача и усвоение информации. Экспрессивно-коммуникативная функция – обмен чувствами, эмоциями, настроениями. Регулятивная функция проявляется, когда учитель воздействует на учащихся с целью изменения их поведения, деятельности. Благодаря этой функции (в частности, умению слушать и умению вести дискуссию) учитель может четко организовать и оптимизировать дидактическое взаимодействие (Хозяинов Г.И., 2007).



полагаем, что у студентов – выпускников университета – уже должны быть сформированы указанные профессиональные способности.

Цель исследования: оценка способностей к педагогическому общению студентов 5 курса – будущих учителей физической культуры.

Организация исследования. Исследование проводилось на факультете ДиНО МГПУ им. И.П. Шамякина с участием студентов 1 и 2 групп 5 курса по специальности «Дошкольное образование. Физическая культура».

Методы исследования: анализ научно-методической литературы и средств Интернет; анкетирование студентов с целью выявления способности к общению (по Маркову В.В.) [1]; математические методы.

Результаты исследования. Анализ результатов исследования выявил достаточный уровень развития способностей студентов 5 курса к педагогическому субъект-объектному общению в условиях предстоящего дидактического взаимодействия с учащимися (диаграмма). Подготовку студентов по данной характеристике можно признать удовлетворительной.

Литература

1. Марков, В.В. Основы здорового образа жизни профилактика болезней / В.В. Марков. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 320 с.

МОДЕЛЬ ПРОФОТБОРА ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ

Ю.А. Трифонов (УО «ГТУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – А.А. Лытко, канд. пед. наук, доцент.

Профессиональный отбор в спортивной деятельности является одной из самых актуальных проблем. Как правило, он заключается в случайном комплектовании групп, а также время от времени проводится принудительный периодический отсев занимающихся из спортивного коллектива по признаку результативности выступлений.

Однако профессиональная работа психолога, как и любого другого специалиста, должна быть выстроена как определенная система действий, направленных на решение поставленных задач с помощью специально подобранных средств. Поэтому мы попытались разработать модель содержания профессионального отбора учащихся в специализированные по спорту классы. В данной модели сочетается решение как задач общего профессионального отбора, так и психологического отбора в спорте. Она включает в себя три уровня:

- 1) заключается в изучении профессиональной направленности учащихся;
- 2) уровень обусловлен задачей определения типологических свойств личности, соотношения их с требованиями спортивной деятельности и поиска наиболее подходящего вида спорта;
- 3) заключается в определении уровня психической надежности учащихся-спортсменов.

Данная модель была внедрена в учебно-тренировочный процесс специализированных по спорту классов в средней школе № 60 г. Гомеля. В пятилетнем лонгитюдном исследовании приняли участие 34 юных спортсмена в возрасте 11–15 лет.

Сопоставление полученных данных исследования свидетельствует в целом о правильности профессионального отбора юных спортсменов, осуществляемого в школе. Озабоченность вызывает только тот факт, что приблизительно у трети юных спортсменов не выражены по тестовым показателям

склонности, соответствующие выбору физкультурно-оздоровительного профиля. Нельзя также не отметить, что типологические особенности восьми испытуемых (23,52%) не соответствует выбранному спортивному профилю. Эти данные свидетельствуют о том, что психологическое сопровождение юных спортсменов осуществляется в недостаточном объеме.

Применение модели не противоречит официальному содержанию деятельности школьного психолога, входя в структуру его психодиагностической работы, направленной на решение задач отбора и контроля психических состояний учащихся-спортсменов, однако позволяет более эффективно планировать спортивную карьеру учащихся.

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВОВ И ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ

А.С. Тукач (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Тукач, старший преподаватель

Отношение студентов к физической культуре и спорту – одна из актуальных социально-педагогических проблем. Многочисленные данные науки и практики свидетельствуют о том, что физкультурно-спортивная деятельность еще не стала для студентов насущной потребностью, не превратилась в интерес личности.

Существуют объективные факторы, определяющие потребности, интересы и мотивы включения студентов в активную спортивную деятельность, к ним относятся: состояние материальной спортивной базы, направленность учебного процесса по физической культуре и содержание занятий, уровень требований учебной программы, личность преподавателя, состояние здоровья занимающихся, частота проведения занятий, их продолжительность и эмоциональная окраска.

По данным опроса студентов разных годов обучения (УО МГПУ им. И.П. Шамякина), о влиянии субъективных факторов на формирование мотивов, побуждающих их к самостоятельным занятиям и активной физкультурно-спортивной деятельности, можно судить по данным следующей таблицы.

Таблица – Влияние субъективных факторов на формирование мотивов, побуждающих студентов к самостоятельной деятельности, %

Субъективные факторы	Курс			
	I	II	III	IV
Удовлетворение	57,8	50,1	43,5	16,8
Соответствие эстетическим вкусам	51,7	42,3	30,4	21,9
Понимание личностной значимости занятий	37,6	24,0	17,5	8,3
Понимание значимости занятий для коллектива	34,0	22,8	14,1	9,6
Понимание общественной значимости занятий	30,9	21,3	12,6	7,4
Духовное обогащение	13,2	10,4	5,6	3,1
Развитие познавательных способностей	12,9	9,8	7,1	6,2

Приведенные данные свидетельствуют о закономерном снижении влияния всех факторов-побудителей в мотивационной сфере студентов от младших курсов к старшим.

В вузах задачу формирования мотивов, переходящих в потребность физических упражнений, призваны решать практические занятия по физической культуре, массовые спортивно-оздоровительные мероприятия.

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПОТРЕБНОСТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

В.И. Тумащик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Д. Глазырина, д-р пед. наук, профессор

Одной из главных задач, решаемых в процессе физического воспитания, является обеспечение оптимального развития физических качеств, формирование физической культуры младшего школьника в современных условиях общеобразовательной школы. Анализ теоретических источников позволяет констатировать, что потребность – вид функциональной или психологической нужды или недостатка какого-либо объекта, субъекта, индивида, социальной группы, общества. Являясь внутренними возбудителями активности, потребности проявляются по-разному в зависимости от ситуации (в двигательной активности),

в удовольствии (соперничество, радость от победы), в самосовершенствовании, самовыражении, самоутверждении [1]. Но с развитием ребенка изменяется и характер его активности, которая формируется, прежде всего, в процессе разнообразной деятельности. Целью нашего исследования явилось теоретическое обоснование системно-структурной характеристики процесса формирования потребностей младшего школьника в процессе физического воспитания, создание комплекса методического сопровождения данного процесса. Для реализации цели исследования нами был использован ряд методов: теоретические (анализ теоретических источников, моделирование учебных и внеклассных занятий); эмпирические (опросные методы, педагогический эксперимент); статистические (обработка полученных результатов с помощью методов математической статистики). Исследование, проведенное в условиях констатирующего эксперимента, показало, что базовым фактором, который влияет на развитие потребностей младшего школьника, есть успех, который вызывает положительные переживания, удовлетворение собой, чувство собственного достоинства, а теоретическое обоснование и практическое применение системы средств, методов физического воспитания, учитывающей психофизические и индивидуальные особенности школьников будут способствовать повышению эффективности формирования физической культуры.

Литература

1. Хозяинов, Г.И. Акмеология физической культуры и спорта / Г.И. Хозяинов, Л.Е. Варфоломеева. – М.: Академия, 2007. – 208 с.

РАЗВИТИЕ ГИРЕВОГО СПОРТА В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

А.С. Усенко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Черкас, преподаватель

В 70-е годы гиревой спорт обосновывается на территории Гомельской области. Так же, как и везде, гири идут в народ. Гиревым спортом занимаются как взрослые, так и подростки на предприятиях и в школах.

В 80-х годах гиревой спорт переживал настоящий бум, из-за простоты, доступности и оздоровительного эффекта занимающихся становится несметное количество. Люди занимающиеся гиревым спортом, показывают высокие результаты в других видах спорта. Гиревой спорт становится универсальным способом подготовки.

Начиная с 1990 года в Гомельской области стали проводиться соревнования по гиревому спорту различного ранга среди юношей, юниоров и взрослых.

Конкуренция на этих соревнованиях показала высокий уровень подготовки и квалификации спортсменов. Наибольших успехов из спортсменов-гиревиков Гомельщины этого времени достигли: А. Мельник – 5-кратный чемпион мира, обладатель Кубка СНГ (1992), Кубка СССР, неоднократный призер чемпионатов мира, рекордсмен мира и СССР; В. Лянгер – обладатель Кубка мира, чемпион Европы (1992), обладатель кубка СССР, неоднократный призер чемпионатов мира и СССР; Д. Гула – неоднократный призер чемпионатов мира, чемпион СССР (1991); А. Славников – неоднократный призер чемпионатов мира.

26 мая 1990 году в г. Житковичи был дан старт официальным юношеским соревнованиям. В 1996 году в г. Житковичи стартует первый в Гомельской области Открытый Международный турнир по гиревому спорту среди юношей «Кубок Полесья», который в настоящее время является престижным.

2000 год знаменуется тем, что спортсмены Гомельской области становятся сильнейшими в Республике Беларусь, в Европе и мире. Наиболее популярными школами по подготовке гиревиков в Гомельской области являются школы г. Мозыря, г. Житковичи, г. Речицы и г. Светлогорска. Именно в этих школах был подготовлен не один чемпион, в ряду которых А. Мельник, А. Воронович, А. Юзюк, С. Черкас, К. Юзюк, Ю. Эсмитович, Д. Кочко и др.

Ведущими тренерами по гиревому спорту в Гомельской области являются А.П. Ващилин, И.И. Пращковский, С.В. Юзюк, В.Е. Телеш, С.В. Черкас.

С 2008 в городе Мозырь стал проводиться Чемпионат Республики Беларусь среди юниоров, посвященный имени ведущего тренера Гомельской области, преподавателя МГПУ им. И.П. Шамякина В.Е. Телеша.

Данный турнир является своего рода необычным, так как на нем собирается огромное количество спортсменов из разных уголков Беларуси – от перворазрядника до мастера спорта – и на котором разыгрываются медали различного достоинства.

Гиревой спорт широко культивируется на праздниках, культурно-массовых мероприятиях, в учреждениях образования как средство физического воспитания и оздоровления организма людей.

Рост популярности гиревого спорта на Гомельщине, расширение географии и массовости этого вида спортивной деятельности говорят о его интересном будущем.

ОЦЕНКА ПАРАМЕТРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ПЕРИОД ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

И.А. Хавченко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.М. Афонько, канд. пед. наук, доцент

Актуальность. Закрепление пройденного в университете учебного материала и окончательное формирование профессиональных умений студентов осуществляется в период педагогической практики в общеобразовательной школе. При оценке профессиональных компетенций практиканта используют стандартные критерии методики проведения уроков. По данным Ю.Д. Железняк, В.Н. Минбулатова (2004), цель анализа урока – выявление позитивных и негативных сторон дидактического взаимодействия учителя и ученика. Особое место в перечне критериев для анализа урока должны занимать содержательные (оздоровительные) характеристики методики проведения: рациональный темп урока (правильное чередование нагрузок и отдыха); общая и моторная плотность урока; параметры физиологических кривых и др. [1].

Цель исследования: оценка уровня профессиональной подготовки студентов-практикантов на основе содержательных характеристик в методике проведения уроков физической культуры и здоровья в школе.

Организация исследования. Исследование проводилось в период практики с 30.02. по 12.03. 2012 г. с участием школьников 3-х и 4-х классов ОШ № 9 и ОШ № 12 г. Мозыря и 18 студентов факультета ДиНО МГПУ им. И.П. Шамякина (5 курс, 2 группа), обучающихся по специальности «Дошкольное образование. Физическая культура».

Методы исследования: анализ литературы, средств Интернета и документации; хронометрирование с целью определения общей и моторной плотности урока; пульсометрия для анализа физиологических кривых; анализ урока для выявления рейтинга практиканта; математические методы.

Результаты исследования. Установлено, что содержательные параметры методики проведения зачетных уроков практикантами (таблица) можно оценить как соответствующие параметрам, рекомендованным в научно-методической литературе для работы с учащимися 1–4 классов [1].

Таблица – Количественные параметры методики проведения уроков практикантами, х

Критерии анализа урока	Тип урока	Практиканты, х	Критерии стандарта
Моторная плотность	Начального обучения	46,5%	30–50%
	Комбинированный	70,4%	50–80%
Физиологическая кривая	Круговой тренировки	156,5 уд/мин	150–170 уд/мин

Литература

1. Медико-педагогический контроль за организацией образовательного процесса в начальных классах : метод. рекомендации / авт.-сост.: К.С. Фарино [и др.]. – 4-е изд. перераб. – Минск : Пачатковая школа, 2007. – 56 с.

ИЗУЧЕНИЕ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ ГУО ШКОЛА № 5 г. СВЕТЛОГОРСКА

М.Н. Шевеленко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.И. Дегтярева, канд. биол. наук, доцент

Степень участия зрительного анализатора в процессе школьных занятий очень велика. В школе дети впервые в жизни начинают выполнять ежедневную, достаточно длительную, с годами увеличивающуюся работу, непосредственно связанную с напряжением зрения [1].

Цель: изучить остроту зрения у школьников ГУО СОШ № 5 г. Светлогорска в возрастном аспекте.

Методика исследования: определение остроты зрения проводили общепринятым методом с использованием таблицы Головина – Сивцева.

Нами была изучена острота зрения учащихся 1–11 классов ГУО школа № 5 г. Светлогорска. Полученные результаты графически изображены на рисунке 1.

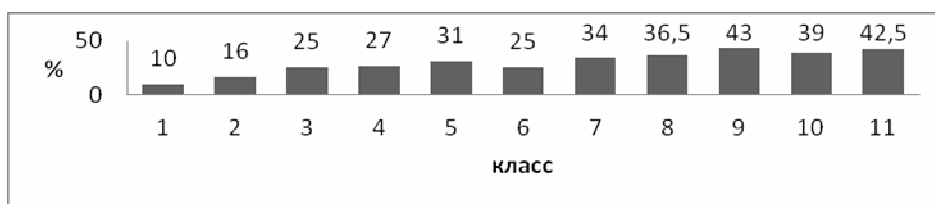


Рисунок – Распределение по классам обучающихся в 2011 году учащихся с миопией (в %)

Из результатов, представленных на рисунке, видно, что количество близоруких учащихся (в %) с возрастом увеличивается. Корни выявленных негативных тенденций кроются в произошедших за последнее время изменениях в системе школьного образования. Постоянно возрастает учебная нагрузка в общеобразовательных школах. В первую очередь, эта нагрузка, зачастую превышая возрастные физиологические возможности ребенка, вызывает снижение резервов аккомодации, симптомы зрительного утомления и, как следствие, развитие школьной близорукости.

В ходе проведенных исследований нами было выявлено, что в первый класс в 2010 году пришли 5 детей с миопией (10%), а в 2011 году количество детей с близорукостью в первых классах увеличилось до 8 (16%). Причинами возникновения дошкольной близорукости могут быть наследственность, а также чрезмерные зрительные нагрузки при подготовке детей к школе.

Литература

1. Кузнецова, М.В. Причины развития близорукости и её лечение / М.В. Кузнецова. – Казань : МЕДпресс-информ, 2004. – 176 с.

ВЛИЯНИЕ ПРАВИЛЬНОГО РАСПОРЯДКА ДНЯ НА УМСТВЕННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

В.Л. Яскокайтис, А.В. Васенда, Ю.В. Буян (УО «БГЭУ»)

Научный руководитель – Н.Т. Волосатова, доцент

Организму студентов свойственны особенности, обусловленные возрастом, влиянием условий обучения и быта.

Большое влияние на организм студентов младших курсов оказывает изменение привычного способа жизни. Увеличение объема получаемой информации, непривычная в сравнении со школой форма ее подачи, необходимость самостоятельно распределять свое время и организовывать быт повышают нагрузку на психоэмоциональную сферу. При длительном сидячем образе жизни снижаются обменные процессы во внутренних органах, а это снижает работоспособность организма и, в первую очередь, коры головного мозга.

В организме молодых людей еще не завершено формирование ряда физиологических систем, поэтому они очень чувствительны к нарушению сбалансированности пищевых рационов.

В распорядке дня каждого студента непременно должны быть предусмотрены: ежедневная утренняя гимнастика, водные процедуры (обтирание, душ), прогулка на свежем воздухе, 2–3 физкультурные паузы по 5–7 минут для активного отдыха через каждый час умственной деятельности, занятие каким-либо видом спорта, 3–4-разовый прием пищи, активный дневной и вечерний отдых, часы для досуга и спокойный сон.

Мы узнали у студентов нашей группы, придерживаются ли они режима дня. Выяснилось, что лишь 4 из 26 учащихся соблюдают распорядок дня.

Рациональный режим дня является одним из факторов, обеспечивающих высокую работоспособность и хорошую успеваемость.

Установлена зависимость между успеваемостью и режимом питания: если студенты начинают занятия натощак, то они хуже усваивают учебный материал.

Одним из главных факторов, обуславливающих хорошую успеваемость студентов, является систематическая самостоятельная работа.

Установлено, что студенты, соблюдающие режим, имеют достаточно свободного времени, в среднем от 2 до 4, а некоторые – более 5 часов. У этих студентов находится время на общественную работу, занятия физкультурой и спортом, научной работой, художественной самодеятельностью.

Целью нашей работы является убеждение студентов в необходимости соблюдения правильного распорядка дня; информирование учащихся о тех выгодах, которые можно получить благодаря здоровому образу жизни.

ХАРАКТЕРИСТИКА УДОБРЕНИЯ ИЗ ОСАДКОВ СТОЧНЫХ ВОД

А.В. Авхачёв (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук, доцент

В условиях непростой экономической ситуации в мире умелое использование осадков сточных вод (ОСВ) очистных сооружений может послужить дополнительным источником прибыли в области охраны природы. Утилизация избыточного активного ила и ОСВ связана с использованием их в сельском хозяйстве в качестве удобрения, что обусловлено достаточно большим содержанием в них биогенных элементов.

Цель работы: определить влияние избыточного активного ила и ОСВ ОАО МНПЗ на микробиологические показатели почвы.

Для исследования были составлены модельные почвенные смеси с различным процентным содержанием избыточного активного ила ОСВ. Почвенную суспензию использовали для приготовления последовательно убывающих концентраций почвы. Для этого из первого разведения, находящегося во флаконе, с содержанием почвы 0,1 г/см³ стерильной пипеткой отбирали 1 см³ и переносили в пробирку с 9 см³ стерильной водопроводной воды. При этом получали разведение, содержащее 0,01 г/см³ почвы и т. д. Общие колиформы, кишечную палочку (*Esherichia coli*) определяли посевом на жидкую среду Кесслера. Для определения энтеробактерий использовали селективную плотную питательную среду Эндо; бактерий *Clostridium perfringens* – среду Вильсон-Блер, Китт-Тарроуши; присутствие грибов и дрожжевых микроорганизмов определяли на сусло-агаре [1, с. 491].

При температуре 37° С в течение 24–48 ч среда Кесслера обесцвечивалась, что указывало на ферментацию бактериями лактозы до кислоты. Наблюдалось выделение газа, что свидетельствовало о присутствии санитарно-показательных микроорганизмов.

Характеристика колоний бактерий, выросших на средах, селективных для *E. coli*, *Enterococcus*, *Clostridium*, указывает на недостаточную обработку осадков сточных вод, которые рекомендуется использовать в качестве удобрения, и возникающую в связи с этим угрозу загрязнения почвы санитарно-показательными микроорганизмами.

Литература

1. Практикум по микробиологии : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.И. Нетрусов [и др.] ; под ред. А.И. Нетрусова. – М. : Изд. центр «Академия», 2005. – 608 с.

ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

М.Е. Амелькина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент

Проблема гендерного воспитания является актуальной на данном этапе развития общества. Начиная со второй половины XX века, психологи, медики и социологи с тревогой фиксируют нарастающий процесс изменения соотношения в природе людей особенностей мужской и женской личности в направлении приобретения противоположных полу качеств.

Цель исследования проанализировать и обосновать гендерный аспект в учебном процессе.

Методы исследования: анализ литературы, беседа, анкетирование.

Результаты исследования и их обсуждение. Исследование проводились на базе школы № 13 города Мозыря. В нем были задействованы учащиеся 9 «А» и 9 «Б» классов.

Методом основного массива была собрана информация о знакомстве учащихся с категорией «гендер», знании ими особенностей мужской и женской личности, необходимости гендерного воспитания детей. Полученные ответы были обработаны и сведены в таблицу.

Таблица – Исследование знаний учащимися особенностей категории «гендер»

Задаваемый вопрос	Ответы
Знакомы ли вы с соц. – психологической категорией «гендер»?	79% ответила да, 21% учащихся – не знакомы с этим понятием
Откуда в первый раз вы получили информацию о соц. – псих. категории «гендер»? а) от учителя; б) от родителей; в) от друзей; г) из прессы, телевидения	а) 79%; б) 7%; в) 5%; г) 9%
Перечислите качества, необходимые настоящей женщине	Доброта, честность, женственность, внимательность, забота
Перечислите качества, необходимые настоящему мужчине	Мужественность, честь, сила, настойчивость, трудолюбие
Знаете ли вы, в чем заключается гендерное воспитание?	Различные подходы в воспитании девочек и мальчиков
Кто должен больше уделять внимания при воспитании детей?	Оба родителя одинаково, но обычно больше мама
Как вы считаете, обязанности в семье должны быть распределены поровну?	Да, конечно

Проведенное исследование показало, что подрастающее поколение интересуется проблемами гендерного воспитания, имеет собственное мнение по ряду вопросов, что подросткам свойственны понимание и сознательное отношение к специфическим особенностям сверстников противоположного пола, но они нуждаются в помощи со стороны общества и школы.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА В г. СВЕТЛОГОРСКЕ И СВЕТЛОГОРСКОМ РАЙОНЕ

А.А. Аношко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Букиневич, старший преподаватель

Светлогорск – один из самых молодых промышленных городов Беларуси. В Светлогорске и Светлогорском районе эксплуатируется 2713 источников выбросов в атмосферный воздух. Мониторинг состояния атмосферного воздуха проводится лабораторией радиационно-экологического мониторинга на двух стационарных пунктах наблюдения: в микрорайонах «Первомайский» и «Молодежный».

К основным загрязнителям относятся РУП СПО «Химволокно», Светлогорская ТЭЦ, ОАО «Светлогорский ЦКК».

За период 2007–2008 гг. вследствие реконструкции Светлогорской ТЭЦ, а также за счет снижения использования мазута (2006 г. – 13 691 т мазута, 2007 г. – 1151 т мазута, 2008 г. – 2224 т мазута) наблюдалось заметное уменьшение выбросов в атмосферу, но в 2009 году данная ситуация изменилась, что обусловлено суровыми погодными условиями и экономической ситуацией (использование мазута составило 40 184 т) (таблица).

Таблица – Динамика выбросов вредных веществ в атмосферный воздух по годам *

	2006	2007	2008	2009	2010
Валовый выброс, тонн. Из них:	7 363,876	6 715,237	6 619,185	8 068,856	6 500,0
РУП СПО «Химволокно»	2 199,767	2 315,288	2 579,493	1 805,190	1 241,541
ОАО «СЦКК»	947,544	1 120,465	1 152,434	1 019,387	1 102,058
Светлогорская ТЭЦ	1 216,931	746,676	701,227	2 312,406	736,118

* данные Светлогорской районной инспекции природных ресурсов и охраны окружающей среды.

Колебания валового выброса вредных веществ в 2006–2010 гг. на РУП СПО «Химволокно» связаны прежде всего с количеством выпускаемой продукции и небольшой реконструкцией предприятия. На ОАО «Светлогорский ЦКК» обстановка в целом стабильная: валовый выброс составляет в пределах 1000–1100 тонн в год (таблица).

Результатом выполнения охранных мероприятий в 2006–2010 гг. явилось то, что с 2007 года в г. Светлогорске лабораторией гидрометеорологической службы не отмечено превышений ПДК по сероводороду, сероуглероду, окислам азота и оксиду серы в жилой части города, но имеет место увеличение загрязнения воздуха формальдегидом в связи с увеличением единиц автотранспорта.

ВЕЗИКУЛЯРНО-АРБУСКУЛЯРНАЯ МИКОРИЗА НА КОРНЯХ РАСТЕНИЙ СЕМЕЙСТВ *POACEA* И *BRASSICACEAE*

О.С. Антончик, Н.В. Влаевич (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – И.С. Жебрак, канд. биол. наук

Везикулярно-арбускулярную микоризу (ВАМ) образуют более 300 тыс. видов растений. ВАМ повышает продуктивность сообществ и является источником биоразнообразия фитоценозов [1].

Цель нашей работы – изучение степени микоризации (ВАМ) растений семейств Капустные (*Brassicaceae* Burnett) и Мятликовые (*Poacea* Varnhart). Все исследуемые растения были собраны в окрестностях г. Гродно в июне 2011 года. Оценка частоты встречаемости микоризы в корнях растений проводилась методом Крюгера на микроскопе МИКМЕД-6 [2]. Полученные результаты представлены в таблице.

Таблица – Средняя частота встречаемости ВАМ в корнях растений семейств *Brassicaceae* и *Poacea*

Вид растения	ВАМ, %
<i>Erysimum cheiranthoides</i> L. (желтушник левкойный)	63,6 ± 11,2
<i>Raphanus raphanistrum</i> L. (редька дикая)	51,0 ± 2,7
<i>Capsella bursa-pastoris</i> (L.) Medik. (пастушья сумка)	59,6 ± 2,2
<i>Berteroa incana</i> (L.) DC. (икотник серый)	57,3 ± 2,4
<i>Brassica napus ssp. oleifera</i> Metzg. (рапс)	28,9 ± 4,7
<i>Elytrigia repens</i> (L.) Nevski (пырей ползучий)	72,5 ± 4,2
<i>Dactylis glomerata</i> L. (ежа сборная)	38,5 ± 4,1
<i>Phleum pratense</i> L. (тимофеевка луговая)	31,0 ± 1,0
<i>Zea mais</i> L. (кукуруза обыкновенная)	73,2 ± 3,6
<i>Hordeum vulgare</i> L. (ячмень обыкновенный)	74,7 ± 4,3
<i>Triticum aestivum</i> L. (пшеница мягкая)	64,3 ± 7,6

Таким образом, у всех исследованных растений установлена средняя и высокая степень микоризации. Наибольшая частота встречаемости микоризных структур обнаружена на корнях пырея ползучего (72,5%) и желтушника левкойного (63,6%), а наименьшая у рапса (28,9%) и тимофеевки луговой (31,0%).

Литература

1. Микология сегодня / Ю.Т. Дьякова [и др.]; под общ. ред. Ю.Т. Дьякова, Ю.В. Сергеева. – Том 1. – М.: Национальная академия микологии, 2007. – 376 с.
2. Муромцев, Г.С. Методы исследования грибов, образующих с растениями микоризу арбускулярно-везикулярного типа / Г.С. Муромцев. – СПб.: ВНИИСХМ, 1992. – 44 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕКРЕАЦИОННОГО ПОТЕНЦИАЛА ПРИРОДНЫХ ЛАНДШАФТОВ БЕЛАРУСИ

Ю.Ю. Астапович (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – А.С. Соколов, ассистент

Оценка рекреационного потенциала ландшафтов является сегодня одним из наиболее перспективных направлений прикладных ландшафтных исследований. Сущность прикладных ландшафтных исследований состоит в применении теоретических принципов и методов учения о ландшафте к решению народнохозяйственных задач и других практических задач, диктуемых общественными потребностями.

Целью нашей работы было разработать методику определения рекреационного потенциала природно-территориальных комплексов Беларуси. Такая оценка может осуществляться на основе ландшафтной карты Белорусской ССР (1984) через оценку выделов уровня вида ландшафта и затем их группировку, то есть конечным этапом является выявление пространственной дифференциации рекреационного потенциала в пределах определённой территории (административного района, области, ландшафтного района и др.). Методика базируется на определении в каждом ПТК показателей, влияющих на величину рекреационного потенциала территории, и их оценке по 4-балльной шкале – от 1 балла. Балльные классификации дают возможность приведения показателей факторов к безразмерному виду, что сразу решает проблему соизмеримости размерности величин.

К таким показателями были отнесены высота, характер поверхности, заболоченность, характер растительности, водный режим почв, степень распаханности, наличие водных объектов.

Всем возможным состояниям каждого показателя в пределах ландшафтного района присваиваются баллы в зависимости от их значения для рекреационной привлекательности (от 1 балла в случае низкого вклада в рекреационную привлекательность ландшафта до 4 баллов в случае высокого вклада). Сумма этих баллов будет отражать общую, интегральную оценку рекреационной привлекательности оцениваемого ПТК. Затем все выделы делятся по числу баллов на 4 группы: ПТК с высоким рекреационным качеством, ПТК со средним рекреационным качеством, ПТК с низким рекреационным качеством, непригодные к рекреации ПТК. Заключительным этапом является составление карты рекреационной оценки природно-территориальных комплексов ландшафтного района с легендой и пояснительной запиской.

Предлагаемая методика базируется на легко определяемых показателях и учитывает природно-ландшафтную дифференциацию территории, что является важным условием при оценке экологических или хозяйственных свойств различных территорий.

АНАЛИЗ ВОСПРОИЗВОДСТВА СТАДА КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА ПРИ ОСЕМЕНЕНИИ РЕКТОЦЕРВИКАЛЬНЫМ СПОСОБОМ

С.С. Бабаева (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Ю. Гуминская, канд. с/х наук

Ректоцервикальный способ осеменения крупного рогатого скота – наиболее надёжный из всех используемых в скотоводстве. Заключается во введении инструмента для осеменения со спермой в шейку матки, которую фиксируют рукой через прямую кишку. Этот способ в одинаковой мере пригоден как для осеменения коров и телок, так и для пересадки зародышей реципиентам.

Цель исследования: внедрить ректоцервикальный способ осеменения и рассчитать показатели воспроизводительной способности коров в КСУП «Слободское им. Ленина».

Методика исследования. Осеменение коров ректоцервикальным способом проводили на молочно-товарной ферме «Моисеевка» КСУП «Слободское им. Ленина». Экономический эффект от внедрения ректоцервикального способа осеменения определен на основании величины потерь от яловости животных по формуле (Митюков А.С. и Эскелева З.И.) [1].

$$У_{я} = K \times Д_{я} \times П \times З_{ц} \times n,$$

где $У_{я}$ – сумма убытка от яловости, руб.; K – постоянный коэффициент 3,29; $Д_{я}$ – дни яловости определяли по проценту плодотворных осеменений, исходя из продолжительности полового цикла 21 день; $П$ – продуктивность коров, тыс. кг. молока; $З_{ц}$ – закупочная цена 1 кг молока базисной жирности данного региона; n – количество коров.

Результаты исследования. Внедрение ректоцервикального способа осеменения, системы зоотехнических мероприятий, использование спермы с высокой лабораторной оценкой позволило по ферме с количеством животных 360 голов снизить сервис-период на 39,1 день, интервал от отела до 1-го осеменения – на 22,6 дня, средний интервал между осеменениями – на 19,1 день (т. е. продолжительность полового цикла 18–21 день), повысить оплодотворяемость на 2,4%. Средний интервал между осеменениями составил $59,4 \pm 3,7$ дня. Повышение частоты таких интервалов указывает на погрешности в выявлении охоты и пропуск ее и на увеличение частоты эмбриональной смертности, возможен также анэструс. Из 195 коров 70% животных оплодотворилось после первого осеменения, 23% – после повторного осеменения, 13 коров осеменяли 3 и более раз. Ректальное исследование на стельность проводили спустя 2 месяца после осеменения.

Экономический эффект от снижения яловости составил 58 686 427,8 белорусских рублей.

Литература

1. Митюков, А.С. Методические рекомендации по определению стоимости приплода крупного рогатого скота и экономического ущерба от яловости коров / А.С. Митюков, З.И. Эскелева. – Л., 1986. – 7 с.

ХАРАКТЕРИСТИКА АССОЦИАЦИЙ МИКРОМАМАЛИЙ ФОРМАЦИИ СОСНОВЫХ ЛЕСОВ ЕЛЬСКОГО РАЙОНА

В.В. Белоцкий, Н.Н. Лешкевич, Д.А. Дадацкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)
Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, ассистент

Исследования численности, видового состава, экстерьерных и интерьерных особенностей мелких млекопитающих в полной мере позволяют наблюдать влияние антропоической нагрузки на природные экосистемы.

В летний период 2011 года нами были проведены учеты численности и видового разнообразия мелких млекопитающих лесных экосистем Ельского района. В качестве модельных типов леса были выбраны наиболее распространенные в районе формации сосновых лесов. Исследования проводились вблизи д. Млынок Ельского района (4 км от Ельска).

При проведении работ были использованы стандартные методики отлова мелких млекопитающих (метод ловушко-линий), при определении видовой принадлежности мы пользовались опубликованными определителями.

В результате исследований нами было добыто и обработано 38 особей мелких млекопитающих, принадлежащих к 4 видам: *Apodemus flavicollis*, *Apodemus silvaticus*, *Myodes glareolis*, *Sorex araneus*. Доминирующим видом являлась *Myodes glareolis* – 57,8% от всех отловленных зверьков. Вторым видом по численности являлась *Apodemus flavicollis* – 23,6% от добытых особей. Редким видом являлась *Sorex araneus* – ее доля в сообществе составила только 5%.

Общая относительная численность мелких млекопитающих, отловленных в сосновых лесах, составила 15,5 особей на 100 ловушко-суток. При этом численность рыжей полевки (*Myodes glareolis*) составила 8,8 особей на 100 ловушко-суток. Численность остальных отловленных видов была значительно более низкой. В целом, проведенные исследования видового разнообразия и численности мелких млекопитающих лесных экосистем Ельского района показали невысокое видовое разнообразие и значительное доминирование одного вида – рыжей полевки. Это объясняется отсутствием хорошо выраженных ремизных условий в сосновых лесах, небогатыми почвами и кормовой базой. Поэтому в летний период мелкие млекопитающие активно мигрируют на поля сельхозкультур и в более приспособленные для обитания биотопы.

АНТРОПОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ШКОЛЬНИКОВ г. МОЗЫРЯ

В.Г. Богатко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Ю. Гуминская, канд. с/х наук, доцент

Современные экологические и социально-экономические условия проживания являются основными причинами ухудшения здоровья населения. Особую опасность представляет широкомасштабное загрязнение окружающей среды. Наиболее чувствителен к неблагоприятным воздействиям окружающей среды организм детей и подростков. Систематические антропометрические измерения детей позволяют своевременно выявлять нарушения физического развития (отставание в росте, отсутствие прибавки в весе и т. п.), являющиеся, как правило, наиболее ранними признаками каких-либо заболеваний или свидетельством нарушения режима.

Цель исследования: оценка антропометрических показателей школьников г. Мозыря Гомельской области.

Методы исследования: Измерение антропометрических показателей массы тела, роста, давления, пульса, окружности груди на вдохе, выдохе и в паузе. Проводилось в школах г. Мозыря № 1, 9, 14. Для исследования выбраны дети начального звена (1–4 классы). Всего было исследовано 133 девочки, 144 мальчика 1 класса, 156 девочек, 145 мальчиков 2 класса, 141 девочка, 118 мальчиков 3 класса, 121 девочка, 145 мальчиков 4 класса. Измерение проводилось с помощью инструментов: ростометра, десятичных медицинских весов рычажной системы, сантиметровой ленты, секундомера, тонометра [1].

Результаты исследования. По антропометрическим показателям средний рост школьников составляет 129,6 см, минимальный – 105 см, максимальный – 159 см; среднее значение массы тела составляет 28,1 кг, минимальное – 15 кг, максимум – 70 кг; среднее значение окружности грудной клетки на вдохе – 64,95 см, минимальное – 53 см, максимальное – 93 см, среднее значение на выдохе – 61,49 см, минимальное – 51 см, максимальное – 88 см, среднее значение в паузе – 62,50 см, минимальное – 52 см, максимальное – 89 см; среднее значение пульса составляет 89,05 ударов в минуту, минимальное – 60 уд./мин, максимальное – 130 уд./мин; среднее значение показателей артериального давления составляет 100/60, минимальное – 80/55, максимальное – 120/80. Расчеты индекса массы тела показали, что только 14,9% детей имеют нормальное развитие, у 8,1% несколько понижена масса тела, но это не оказывает вредного влияния на организм ребенка, у 76% детей вес тела менее 15% от ожидаемого. Эти дети имеют очень высокий риск для здоровья и им рекомендуется повышение массы тела.

ЭКОТУР ПО ДРЕВНЕМУ г. СТОЛИНУ

В.Г. Богатко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент

Много интересных и пока еще неразгаданных тайн содержит в себе город Столин и его окрестности, несмотря на то, что первые письменные упоминания о нем относятся к 1555 году. Посетив город Столин, нельзя оставить без внимания заказник «Ольманские болота».

Целью нашего исследования является изучение предлагаемого маршрута «экотур по древнему Столину».

Методы: литература, картографирование, анкетирование, документация.

Результаты исследования и анализ. Площадь Комсомольская (комплекс зданий бывшей Рыночной площади – торговые ряды магазинов, здание синагоги – памятник архитектуры XVIII в.) – улица Советская (городской сквер – фрагмент пейзажного парка, конца XVIII–XIX веков и братская могила воинов-освободителей города от немецко-фашистских захватчиков) – картинная галерея Ю. Сергиенко, местного самобытного художника – пейзажный парк «Маньковичи» – памятник природы республиканского значения – районный краеведческий музей и школа искусств – берег реки Горынь – экотур в заказник «Ольманские болота» – озеро Большое Засоминое – озеро Малое Засоминое – река Льва.

Болотные биоценозы располагают значительными запасами клюквы, черники, голубики. На этой части Полесья обитает 151 вид птиц, 25 из которых включены в Красную книгу Республики Беларусь, 687 видов растений, 12 из которых занесены в Красную книгу Республики Беларусь. Кроме того, в заказнике выявлено 225 видов насекомых, 8 видов амфибий и рептилий. Совершив экотур, мы познакомимся не только с прошлым одного из регионов нашей страны, но и с живописной природой, флорой и фауной, также с организмами, занесёнными в Красную книгу Республики Беларусь, ландшафтным разнообразием, культурой местных жителей.

ОСОБЕННОСТИ ВЕСЕННЕЙ БИОЛОГИИ БЕСХВОСТЫХ АМФИБИЙ В МИКРОРАЙОНЕ БОБРЫ ГОРОДА МОЗЫРЯ

М.М. Воробьева (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

Исследования проводились в микрорайоне Бобры города Мозыря на двух естественных зарастающих водоемах.

Репродукция бесхвостых амфибий в городских условиях является важной проблемой, так как от успешности этого процесса зависит все будущее существующих популяций в данной местности. Выявление видового состава, соотношение численности разных видов является актуальной проблемой сохранения биоразнообразия [1].

Материал и методы: Исследования проводились с 16.04.11 по 22.09.11 в солнечную погоду. Основным методом исследования являлись наблюдения и учет численности и икры амфибий на трансекте. За период исследований было проведено три учета и выявлено 57 особей остромордой лягушки (*Rana arvalis*), 2 – краснобрюхой жерлянки (*Bombina bombina*), 9 – травяной лягушки (*Rana temporaria*), 39 – чесночницы обыкновенной (*Pelobates fuscus*), 8 – съедобной лягушки (*Rana esculenta*) [2].

Результаты работы: На первом озере соотношение видов имело следующие показатели: остромордая лягушка составляла 60%, травяная лягушка – 20%, чесночница обыкновенная – 12%, краснобрюхая жерлянка – 8%. На втором – остромордая лягушка – 42%, чесночница обыкновенная – 36%, съедобная лягушка – 8%, травяная лягушка – 4%.

Плотность кладки икры на первом озере у остромордой лягушки – $1,37 \cdot 10^6$, травяной лягушки – $6,4 \cdot 10^6$, а на втором остромордой лягушки – $7,8 \cdot 10^6$.

Таким образом, проведенный анализ показал отличия в видовом разнообразии этих двух озер. В одном обитает краснобрюхая жерлянка, а в другом она отсутствует, зато там появляется новый вид – съедобная лягушка. На втором озере плотность видов была выше, чем на первом. Плотность кладок выше на первом, чем на втором. Все вышеизложенное указывает на то, что наиболее благоприятные условия для обитания амфибий складывается на втором, более глубоком, озере.

Литература

1. Сергеев, Б.Ф. Мир амфибий / Б.Ф. Сергеев. – М. : Колос, 1983. – 145 с.
2. Ласуков, Р.В. Обитатели водоемов: Карманный определитель / Р.В. Ласуков. – М. : Лесная страна, 2009. – 129 с.

СЕЗОННАЯ ДИНАМИКА ФЕНОБЛИКА КОЛОРАДСКОГО ЖУКА ВНЕ ЗОНЫ АКТИВНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ КРУПНЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ

М.М. Гаврусик (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

Актуальность. Колорадский жук – инвазивный вид [1, 2] и актуальность изучения не вызывает сомнений.

Материалы и методы. Сборы проводились с июня по август 2011 г. на территории Щучинского, Вороновского, Волковысского и Гродненского районов одноимённой области. Всего собрано 300 жуков. Обработка фенов велась по общепринятой методике, где в качестве диагностических критериев нами были выбраны 9 фенов, выделенных С.Р. Фасулати [3].

Результаты работы и их обсуждение. Проведенный анализ показал, что на территории Гродненской области наибольшая встречаемость морфы № 3 и № 6 (отмечена во всех районах). В популяции Волковысского района доминировала морфа № 7, в популяции Щучинского района преобладала доля морфы № 9, в Вороновском районе – морфа № 5, в Гродненском районе – морфа № 2.

Корреляционно-регрессионный анализ зависимости между увеличением численности колорадского жука и повышением летних температур выявил сильную прямую связь. Четкой закономерности между количеством выпавших осадков и количеством колорадских жуков не выявлено.

Литература

1. Заяц, Ю.В. Биопрепараты и зимовка колорадского жука / Ю.В. Заяц, Е.В. Кисилева // Защита растений. – 1974. – № 7. – С. 25–28.
2. Колорадский жук: распространение, экологическая пластичность, вредоносность, методы контроля / В.А. Павлюшин [и др.] // Защита и карантин растений: Ежемесячный журнал для спец., ученых и практиков. – 2009. – № 3. – С. 76–97.
3. Журавлев, В.Н. факторы среды, определяющие продолжительность развития популяции колорадского жука / В.Н. Журавлев // Защита растений. – 1961. – № 4. – С. 59.

ПОЛОВОЗРАСТНОЙ СОСТАВ И ОСОБЕННОСТИ МОРФОЛОГИИ ЩУКИ ОБЫКНОВЕННОЙ (*ESOX LUCIUS, L.*) РУСЛА РЕКИ ДНЕПР В РАЙОНЕ ГОРОДА МОГИЛЕВА

Ю.М. Гончарик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

Работа проводилась в рамках научно-исследовательской темы кафедры биологии. Научная новизна заключается в получении новых данных морфологических и биологических особенностей половозрастного состава щуки реки Днепр [1] окрестностей города Могилева в условиях сильного антропогенного пресса.

Материалы и методы исследования. Отлов экземпляров щуки производился в летнее-осенний период на реке Днепр в окрестностях города Могилева с помощью рыболовно-спортивного инвентаря. В лабораторных условиях определяли массу, пол и возраст особей. Возраст определялся по чешуе рыбы.

Результаты и их обсуждение. Средний возраст выловленных особей составил от 3 до 5 лет. Масса особей колеблется от 0,5 кг до 1,5 кг. Размер особей от 40 см до 60 см. Самки составили 60% от общего количества и при одинаковом возрасте (около 3 лет) были крупнее самцов того же возраста как по весу, так и по размерам тела. Особи, выловленные на большой глубине имели большую массу (более 1 кг) и больший размер тела (около 50 см), чем особи, отловленные на небольшой глубине (1,5 м). Их вес был менее 1 кг и средняя длина тела составила примерно 40 см, хотя возраст у большинства особей был примерно одинаковый (около 3 лет). Видимо, это связано с более богатой кормовой базой данной местности и отсутствием более крупных конкурентов.

Заключение. В результате проведенных исследований было установлено, что большинство отловленных особей имели промысловый размер. Условия воспроизводства и нагула щуки достаточно благоприятные. Темпы роста – средние. Учитывая, что крупные химические предприятия могилевской области («Химволокно» и «ЗИВ им. Куйбышева») снизили сброс вредных веществ в воды Днепра [2], то условия воспроизводства и нагула щуки, вероятно, будут иметь в ближайшем будущем положительные тенденции.

Литература

1. Калинин, М.Ю. Водные ресурсы Могилевской области / М.Ю. Калинин. – 2-е изд. – Минск : Белсэнь, 2010. – 160 с. : ил.
2. Состояние природной среды Беларуси : экол. бюл. 2009 г. / под ред. В.Ф. Логинова. – Минск, 2010. – 397 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ СТУДЕНТОВ БИОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

А.В. Грамович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук, доцент

Введение. Развитие и поддержание на высоком уровне интереса к изучению химии обеспечивается как формой организации изучения учебного материала так и правильной подборкой приемов и технологий в процессе обучения.

Технология обучения – составная часть системы обучения, связанная с дидактическими процессами, средствами и организационными формами обучения [1].

При подготовке учителей-биологов химия преподается в течении трех лет, но аудиторных часов не хватает, поэтому изучение химии требует дополнительного времени и специальных приемов и технологий обучения.

Цель работы – определение эффективности приемов и технологий в процессе обучения химии студентов биологического факультета.

Практическое значение – повысить познавательную способность школьников и студентов при изучении химии.

В целях активизации познавательной деятельности студентов использовали следующие приемы и технологии: организация индивидуальной научно-исследовательской деятельности студентов и выполнение исследовательских

проектов вместе с учащимися школы; алгоритмизирование лабораторных, экспериментальных, исследовательских работ; разработка метода «обратного» тестирования; применение метода конкурсов, предметных олимпиад.

Студенты, наиболее успевающие в выполнении лабораторных работ, проводили самостоятельные исследовательские проекты. Например, студенты участвовали в проекте с Мозырским областным лицеем на тему: «Биологический и химический эксперимент как основной метод исследовательской работы при подготовке одаренных детей».

Заключение. Результатом исследований студентов вуза и школьников явилось получение первого и второго места на районной конференции научных работ школьников «Шаг в будущее».

Совместная работа (ученик-учитель) – наиболее перспективная форма повышения познавательной активности учащихся сегодня и в будущем.

Литература

1. Беседина, Л.А. Что является технологией в образовании / Л.А. Беседина // Биология в школе. – 2008. – № 8. – С. 14–20.

ХАРАКТЕРИСТИКА СНЕЖНОГО ПОКРОВА В ГОРОДЕ

А.В. Грамович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

А.В. Матуз (СШ № 8, 10 кл.)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук, доцент

Введение. В связи с глобальными проблемами изменения климата на планете, в Беларуси в зимний период наблюдаются обильные снегопады и оледенение дорог. Для обеспечения жизнедеятельности городской инфраструктуры возникают проблемы очистки дорожного покрытия и утилизации массы снега.

Целью данной работы является исследование качественных и количественных показателей снежного покрова; определение загрязнений, поступающих в окружающую среду со сточными водами, образующимися при таянии снега.

Объект исследования – снег. Пробы снега отбирали в динамике по времени, первая проба свежеснегавпавшего снега отбиралась в момент выпадения первого снега при обильном снегопаде и образовании снежного покрова высотой не менее 10 см; затем через каждую неделю. Отбор проб осуществлялся в городской зоне на пробных площадках с различной интенсивностью антропогенной нагрузки. В связи с отсутствием нормативно-технической документации определения качественных показателей снега в работе использованы методы анализа сточных вод.

Содержание взвешенных частиц и сухого остатка определяли гравиметрически; хлоридов – методом осаждения азотнокислым серебром; сульфатов – осадительной реакцией с хлористым барием; кислотность – потенциометрически; количество нефтепродуктов – гравиметрически после экстракции хлороформом, железо – реакцией с сульфосалициловой кислотой, аммиак – методом отгонки [1, с. 26, 43, 45].

Результаты исследований качественных показателей снега показали, что в динамике по времени и в зависимости от антропогенной нагрузки в снежном покрове накапливаются (в мг/дм³): хлориды – 2–655; сульфаты – 2,27–10,45; нефтепродукты – 0,04–0,49; железо – 0,069–5,41.

Заключение. Таким образом, на снегу аккумулируются органические и минеральные вещества, уровень загрязнения снега в городе зависит от интенсивности антропогенной нагрузки и превращает проблему его утилизации из технической и организационной в серьезную экологическую.

Литература

1. Рекомендации по методам производства анализов на сооружениях биохимической очистки промышленных сточных вод / сост.: Ц.И. Роговская, Л.М. Костина. – М.: Стройиздат, 1970. – 104 с.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ АСКОРБИНОВОЙ КИСЛОТЫ В КАПУСТЕ

А.В. Грамович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

А.Л. Трофимова (УО «МГОЛ», 10 кл.)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук, доцент

Цель исследований: проведение сравнительных исследований содержания витамина С в различных видах капусты; определение количественных изменений аскорбиновой кислоты в процессе хранения образцов капусты.

Для исследования были взяты образцы пяти видов свежей капусты: пекинская, брокколи, цветная и сорта белокочанной капусты – Амагер, Белорусская. Содержание витамина С определяли методом иодометрического окислительно-восстановительного титрования. Сохранность аскорбиновой кислоты в исследуемых образцах капусты повторяли с интервалом в сутки.

Результаты исследований: По результатам исследований наибольшее количество аскорбиновой кислоты содержится в цветной и пекинской видах капусты (в мг): 2,440 и 2,480 (соответственно). В меньшем количестве витамин С присутствует в сортах Белорусской белокочанной (0,880) и Амагер (1,584). В образце капусты брокколи содержится 2,112 мг аскорбиновой кислоты. Полученные данные

практически совпадают с данными литературных источников [1]. Спустя сутки количество аскорбиновой кислоты резко сократилось во всех образцах (в мг): в пекинской – 1,056; цветной – 1,760; брокколи – 1,496; белокочанной белорусской – 1,232 и амагер – 1,056.

Заключение. В результате изучения свойств аскорбиновой кислоты и ее содержания в капусте разных сортов можно сделать следующие выводы:

1. Капусту можно считать природным источником содержания витамина С.
2. Наибольший процент содержания аскорбиновой кислоты выявлен в сортах капусты пекинская и цветная.
3. При хранении измельченного образца капусты содержание витамина С в нем уменьшается, следовательно аскорбиновая кислота является неустойчивым соединением.

Литература

1. Артеменко, А.И. Органическая химия : учеб. для студентов ср. спец. учеб. заведений / А.И. Артеменко. – М. : Высш. шк., 1998. – 234 с.

ПОЛИФЕНОЛОКСИДАЗНАЯ И ПЕРОКСИДАЗНАЯ АКТИВНОСТЬ ПОЧВ ПРИДОРОЖНЫХ ЭКОСИСТЕМ

О.А. Дейко (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – Т.П. Марчик, старший преподаватель

Автомобильный транспорт представляет собой мощный источник химического воздействия на окружающую среду. Основными загрязнителями являются отработавшие газы двигателей внутреннего сгорания, в составе которых более 200 компонентов, значительная часть которых токсична и может вызывать различные изменения свойств почв придорожных экосистем. В качестве интегрального показателя биологического состояния почвы используют ферментативную активность.

Цель данной работы – выявить влияние автотранспорта на ферментативную активность почв придорожных экосистем. Исследования проводились в 2010–2012 гг. в г. Гродно на ул. Кабяка и Фомичева. Согласно ГОСТ 17.2.2.03-77 ул. Кабяка имеет среднюю интенсивность движения (в среднем 234 авт./ч.), ул. Фомичева – низкую интенсивность движения (в среднем 139 авт./ч.). Отбор почвенных проб проводился методом конверта на расстоянии 1, 2, 3, 5, 7, 10, 15, 20 м от дороги. Активность полифенолоксидазы и пероксидазы определяли фотоколориметрически с гидрохиноном и выражали в мг 1,4п-бензохинона за 1 ч на 10 г в.-с. почвы.

Полифенолоксидазы участвуют в превращениях органических соединений ароматического ряда в компоненты гумуса, пероксидазам присущи процессы окисления органического вещества или косвенного распада гумуса.

В течение изученного периода полифенолоксидазная активность имела одинаковую тенденцию на двух улицах и изменялась в 2,1–2,5 раза с возрастанием интенсивности в апреле и октябре во всех точках отбора. Аналогичное изменение характерно и для пероксидазной активности, что связано с изменением годичного гидротермического режима, влияющего на сезонную активность ферментативных процессов почв.

Сравнивая ферментативную активность на улицах с разной интенсивностью движения можно отметить более высокую полифенолоксидазную и пониженную пероксидазную активность на ул. Фомичева, что свидетельствует о более благоприятных условиях разложения органического вещества по пути гумусонакопления, в то время как на ул. Кабяка усиливаются процессы минерализации.

Минимальные значения активности ферментов отмечены на расстоянии 1 м от дороги, максимальные: для полифенолоксидазы – на расстоянии 20 м, для пероксидазы – после 10 м.

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА СТОЧНЫХ ВОД ЖИЛИЩНОГО КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА г. СВЕТЛОГОРСКА

Л.В. Добыш (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Ю. Гуминская, канд. с/х наук

Сточные воды образуются при использовании природной или водопроводной воды для бытовых целей и технологических процессов промышленных предприятий. В хозяйственно-бытовых сточных водах около 42% загрязнений составляют минеральные вещества, 58% – органические вещества.

Цель исследований: проанализировать степень загрязнения городских сточных вод и сточных вод промышленной зоны г. Светлогорска в 2011 году.

Материал и методика исследований. Исследования проводились в комплексно-испытательной лаборатории коммунального жилищного унитарного предприятия «Светоч», расположенного в г. Светлогорске Гомельской области. Пробы для исследования отбирали из контрольных колодцев коммунальных стоков города, промышленной зоны и перед входом на очистные сооружения Светлогорского химического комбината в соответствии с требованиями инструкции Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь от 16 февраля 1994 г. «Инструкция по отбору проб для анализа сточных и поверхностных вод» [1]. В 2011 году сточные воды исследовали по 7 основным показателям.

Результаты исследования. Анализируя показатели качества сточных вод, можно сделать вывод о том, что рН соответствует щелочной реакции ($pH > 7$), количество нефтепродуктов не превышает нормативный показатель и содержится в малом количестве ($0,412 \pm 0,02$ мг/дм³, $0,3353 \pm 0,15$ мг/дм³, $0,4837 \pm 0,03$ мг/дм³) во всех трех местах отбора. Количество взвешенных веществ, ПАВ и показатель химического потребления кислорода не только не превышали ПДК ($150,0$ мг/дм³, $2,5$ мг/дм³, $560,0$ мг/дм³ соответственно), но даже в несколько раз были ниже. Содержание железа в источниках питьевой воды природно несколько повышено, что, возможно, привело к увеличению ионов железа в сточных водах. Количество азота аммонийного в колодце отбора коммунальных сточных вод и сточных вод промышленной зоны превысило ПДК в 6,5 раз и составило соответственно $64,252 \pm 23,02$ мг/дм³ и $68,0209 \pm 15,34$ мг/дм³. В сточных водах перед входом на очистные сооружения количество азота аммонийного составило $32,2682 \pm 5,98$ мг/дм³, это превышает ПДК в 3,2 раза. Такое резкое уменьшение азота аммонийного в третьем колодце отбора проб связано с разбавлением коммунальных сточных вод сточными водами Светлогорского химического комбината. В живом организме образование аммиака тесно связано с метаболизмом аминокислот, поэтому мишенями аммиачного отравления оказываются органы, активно перерабатывающие аминокислоты и выводящие аммиак из организма.

Все сточные воды направляются на очистные сооружения Светлогорского химического комбината для очистки.

Литература

1. Инструкция по отбору проб для анализа сточных и поверхностных вод. – Введ. 16.02.1994 г. – Минск : Мин-во природных ресурсов и охраны окружающей среды Респ. Беларусь, 1994. – 28 с.

СТАТИСТИЧЕСКОЕ ИЗМЕНЕНИЕ ОТРАВЛЕНИЙ В МОЗЫРСКОМ РАЙОНЕ ПО СРАВНЕНИЮ С ПРЕДЫДУЩИМИ ГОДАМИ

Н.А. Дринеvская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с/х наук

Все виды ядовитых грибов по внешним признакам, к которым относятся: яркая окраска и наличие бородавок на шляпке, кольцо на ножке, либо большие, либо относительно небольшие размеры, незранный вид – отличаются от привычных для нас съедобных грибов. Люди на протяжении многих веков и столетий собирали съедобные грибы и использовали их в пищу. Они по внешнему виду весьма отличаются от ядовитых грибов. В лесах встречаются грибы, похожие на съедобные, но содержащие ядовитые вещества, которые в свою очередь и являются фактором отравлений.

В связи с этим, актуальность исследований, связанных с изучением распространения и динамики количества ядовитых грибов, не ослабевает. Именно поэтому целью наших исследований было изучение количества отравлений ядовитыми грибами в г. Мозыре и Мозырском районе.

По данным инфекционного отделения Мозырской городской больницы, в 2009 году ядовитыми грибами отравилось два человека, хотя подозрений на отравление было семь. В 2010 году было четыре подозрения на отравление ядовитыми грибами, одно из которых подтвердилось. В 2011 году подозрений на отравления три, два из которых подтвердились и был один летальный исход (таблица).

Таблица – Статистика отравлений ядовитыми грибами за 2009–2011 годы

	Общее кол-во отравлений	Подозрений на отравление	Подтверждено отравлений	Летальный исход
2009 г.	2	7	2	Нет
2010 г.	1	4	1	Нет
2011 г.	2	3	2	Один

Исходя из собранных данных за 2009–2011 годы, тяжесть последствий от отравления ядовитыми грибами растет.

На основании полученных данных и всего вышеизложенного можно сделать вывод, что отравления ядовитыми грибами продолжают фиксироваться среди населения не только Мозырского района, но и других районов республики. Это происходит несмотря на хорошую осведомленность о внешних весьма ярких признаках мухомора красного, а также о других свойствах ядовитых грибов, отравления с каждым годом растут и даже в последнее время наблюдаются летальные исходы.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РАЗРАБОТКЕ УДОБРЕНИЙ

А.А. Жаров, Г.П. Юрцевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.М. Шмат, ассистент

Одним из наиболее важных факторов, ограничивающих урожай сельскохозяйственных культур в мире, является плодородие почв, обуславливаемое, в первую очередь, содержанием в ней гумуса и минеральных элементов. Наблюдаемая в последнее время деградация почв, ставшая уже глобальной экологической проблемой, неизбежно приводит к снижению их плодородия.

В качестве основы для получения органических и органоминеральных удобрений, мелиорантов почв давно рассматривается гидролизный лигнин, т. к. составные его компоненты (лигнин, углеводы) являются исходными веществами для образования гумуса. Для получения полноценного удобрения из лигнина необходимо предварительное его компостирование для удаления фитотоксичных соединений. В большинстве случаев гидролизный лигнин закладывают на компостирование совместно с птичьим пометом и навозом в соотношении 1:1. Однако объемы образования этих отходов не всегда сопоставимы.

Альтернативой может послужить компостирование лигнина с минеральными добавками при активном участии специально составленной микробной ассоциации, участвующей в биотрансформации и гумификации исходного субстрата. Способ переработки древесных отходов в органоминеральное удобрение предполагает внесение в компостируемую массу микробной закваски, состоящей из шести культур, три из которых – грибы, две – дрожжеподобные грибы, одна – актиномицет. Готовый к использованию продукт образуется через три месяца.

По качественному составу и количеству микроорганизмов компост, полученный с такой закваской, является достаточно активным. В нем в большом количестве присутствуют основные экологические группы микроорганизмов (бактерии, мицелиальные грибы, актиномицеты), в том числе те, которые не были внесены искусственно. Общее число микроорганизмов соответствует богатым почвам.

Таким образом, внесение органоминерального удобрения на основе ГЛ уменьшает сроки созревания и дает прибавку урожая зерновых культур до 45%. Полученный компост является потенциальным активатором биохимических процессов в почве. Используя такое органоминеральное удобрение, мы вносим в почву не только С, N, К, Р, но и сформированное микробное сообщество, высокоактивный пул ферментов, что благоприятно для растений и восстановления плодородия долго культивируемых земель.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА: ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

В.Н. Завалей (УО «ГТУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – О.В. Ковалева, канд. биол. наук, доцент

С экологической точки зрения туризм является одним из видов природопользования. Развитие туризма требует вовлечения в человеческую деятельность природных ресурсов. В настоящее время во всем мире быстрыми темпами развивается экологический туризм [2].

В процессе туристской деятельности неизбежно происходит изменение окружающей среды. Выделяют 3 типа взаимодействий между экологическим туризмом и окружающей средой:

1 туризм и природа вступают в *конфликт*. При этом туризм наносит вред окружающей среде и природным ресурсам. Экологи сопротивляются такому туризму, посредством введения запретов и ограничений;

2 *сосуществование* возможно, если на данной территории не развиты в достаточной степени ни туризм, ни природоохранная деятельность, или они не оказывают существенного влияния друг на друга;

3 *симбиоза* можно достичь только при организации взаимовыгодных отношений между туризмом и природоохранной деятельностью [1].

Реальные отношения между туризмом и природоохранной деятельностью чаще всего сводятся к сосуществованию, которое заканчивается конфликтом.

Воздействие туризма на окружающую среду может быть прямым, косвенным и побудительным, а также положительным и отрицательным.

Вопросы охраны природных ресурсов должны решаться задолго до начала эксплуатации рекреационной территории. Необходимо устанавливать пределы нагрузок, при которых не утрачивается способность природных комплексов к самовосстановлению, достигается интенсивная рекреационная эксплуатация территорий с обязательным улучшением территориальной структуры, а также минимизацией нежелательного антропогенного воздействия [1].

Туризм не может развиваться без взаимодействия с окружающей средой, однако с помощью управления развитием туризма и четкого планирования возможно уменьшить его негативное воздействие на природу. Поэтому политика развития туризма с учетом экологического воздействия становится все более актуальной.

Литература

1. Кусков, А.С. Рекреационная география / А.С. Кусков, В.Л. Голубева, Т.Н. Одинцова. – М. : Флинта, 2005. – 496 с.
2. Тарасенок, А.И. Экологический туризм и рекреационное природопользование в Беларуси / А.И. Тарасенок. – Минск : ЕГУ, 2003. – 120 с.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПРОДУКТИВНОСТЬ СОРТОВ И ГИБРИДОВ ПОДСОЛНЕЧНИКА В УСЛОВИЯХ ЮГО-ВОСТОКА ПОЛЕСЬЯ

Т.А. Зданевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.П. Пехота, канд. с/х наук

Раннеспелые гибриды подсолнечника ввиду сокращенного периода вегетации характеризуются наименьшей продуктивностью, но в практической работе по их созданию является важным не только

получить гибриды с максимальной масличностью, но и оценить размер его снижения при возделывании в менее благоприятных условиях [1].

В настоящее время главными задачами, стоящими перед селекцией подсолнечника, являются: повышение урожайности, сокращение вегетационного периода, повышение устойчивости к полеганию и неблагоприятным факторам среды, повышение показателей масличности семян [2].

Цель настоящих исследований – выявить наиболее продуктивные сорта и гибриды подсолнечника в условиях юго-востока Полесья.

Объектом исследований являлись самоопыленные линии подсолнечника различного происхождения, полученные в полевых опытах РНДУП «Полесский институт растениеводства» (п. Кричицкий, Мозырский район, Гомельской обл.).

С помощью биометрических методов были выявлены их показатели хозяйственно-ценных признаков (высота растений, диаметр корзинки, диаметр стебля, количество листьев и др.) Стандартом являлся районированный по республике гибрид Поиск.

Наиболее скороспелыми оказались сорта Поволжский – 8, Поволжский – 60, Ксения, Ольга, Анна, вегетационный период которых составил 96-104 дней. Однако более продуктивными, по результатам исследований, были гибриды Нива, Ольга, LG-5412, ЛНА-354/12. Наибольшей урожайностью обладают образцы ЛНА-354/12 – 44,4 и Нива – 44,0, которые на 16% и 15% соответственно выше показателя урожайности стандартного гибрида Поиска (38,2 ц/га).

Между вегетационным периодом и высотой растений существует средняя корреляционная зависимость. Между другими биометрическими показателями – умеренная и очень слабая корреляции.

Таким образом, по полученным биометрическим данным были выявлены гибриды, обладающие наибольшей продуктивностью по отношению к стандарту, – Нива, Ольга, LG-5412, ЛНА-354/12. Однако данные гибриды не являются скороспелыми. В настоящее время являются перспективными дальнейшие работы над получением гибридов подсолнечника с высоким потенциалом продуктивности в условиях юго-востока Полесья.

Литература

1. Таволжанский, Н.П. Теория и практика создания подсолнечника в современных условиях / Н.П. Таволжанский. – Белгород, 2000. – 451 с.
2. О возможности выращивания подсолнечника в Беларуси // Д. Шпаар [и др.] // Ахова раслін. – 2000. – № 2. – С. 6–8.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБРАБОТКИ СЕМЯН ЛЮЦЕРНЫ ЖЕЛТОЙ ИНОКУЛЯНТАМИ И РОСТРЕГУЛИРУЮЩИМИ ПРЕПАРАТАМИ

А.В. Казак (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.П. Пехота, канд. с/х наук

Исследования научных учреждений и практика передовых хозяйств показывают, что получение высоких и качественных урожаев семян люцерны лимитировано недостатком в почве микроэлементов и снижением содержания доступных для растений форм микроэлементов – бора и молибдена [1].

Проблема симбиотической фиксации азота является одной из важнейших в земледелии. Так как люцерна желтая недостаточно изученная в республике, то культуры специфических штаммов азотфиксирующих бактерий не синтезировано [2]. Поэтому нами применялись общепринятые инокулянты: Сапронит, Ризофос марки «Люцерна». Также в схему опыта были включены органический препарат Гуминистим и перепревший торфяно-компостный навоз с нормой внесения 40 т/га. Препараты вносили из расчета 150 г на гектарную норму семян люцерны (3 кг/га). Навоз вносили весной под вспашку. В качестве микроэлементов применяли натрий молибденовокислый и борную кислоту по 200 г. на гектарную норму семян.

В результате проведенных исследований 2011 года выявлено положительное действие применяемых препаратов инокулянтов и микроудобрений. Прибавка урожая на всех вариантах опыта в отношении к контролю без обработки составила 11–135 кг/га.

Урожайность семян по вариантам опыта варьировала от 69 до 204 кг/га. Наибольшей урожайностью семян люцерны обладал вариант Ризофос + Мо + Мо (204 кг/га), прибавка урожая, к контролю которого составила 195,6%. Самая низкая прибавка урожая наблюдалась в вариантах Сапронит и Ризофос (11,16 кг/га). Обработка семян почвой с семеноводческих участков люцерны желтой способствовала увеличению урожайности на 30,4% (прибавка 21 кг/га).

Совместное применение Ризофоса с бором и молибденом увеличивало урожайность семян на 32,59 кг/га. В варианте внесения Ризофос + бор + молибден была получена максимальная прибавка урожая семян люцерны желтой (135 кг/га).

Применение органических удобрений Гуминистима и навоза также окупалось прибавкой урожая – 59, 71 кг/га.

Литература

1. Сельское хозяйство. Большой энциклопедический словарь / редкол.: В.К. Месяц (гл. ред.) [и др.]. – М. : Большая Российская энциклопедия. – 1998. – С. 286.

МОНИТОРИНГ ПОЧВ РЕКРЕАЦИОННЫХ ЗОН г. ГРОДНО

Е.А. Калиновская (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – Т.П. Марчик, старший преподаватель

Почвы в городе развиваются под воздействием тех же факторов почвообразования, что и естественные почвы, но антропогенный фактор здесь становится определяющим. Наряду с урбаноземами в городе в парках и лесопарках сохраняются естественными почвы, в рекреационных зонах путем окультуривания урбаноземов формируются рекреаземы.

Данная работа посвящена исследованию состояния почв рекреационных зон г. Гродно. В 2009 и 2011 гг. были отобраны почвенные образцы в пяти рекреационных зонах: лесопарк Пышки, Румлево, сквер по ул. Курчатова, Новый парк и городской парк им. Жилибера. В пробах проведены исследования по содержанию нефтепродуктов, сульфатов, хлоридов, азота нитратного, азота нитритного, азота аммонийного, рН.

При сравнении различных рекреационных зон не выявлено превышений по хлоридам, сульфатам, нитратам, нитритам и нефтепродуктам. В 2009 году установлено превышение по азоту аммонийному в сквере по ул. Курчатова, лесопарке «Румлево» и лесопарке «Пышки» – в 1,17–1,20 раз. Наибольшее превышение по азоту аммонийному в рекреационной зоне Новый парк – в 2,48 раза. Центральный городской парк им. Жилибера является самой чистой рекреационной зоной, для нее не установлено превышений ни по одному из изученных показателей.

В 2011 году также установлено превышение по азоту аммонийному в тех же рекреационных зонах (лесопарк «Румлево», «Пышки», сквер по ул. Курчатова) в 1,1–1,4 раза. Наибольшее превышение по азоту аммонийному аналогично 2009 году выявлено в рекреационной зоне Новый парк – в 1,65 раз, наиболее чистая из исследованных территорий – городской парк им. Жилибера.

Исходя из полученных результатов выявлено, что основным загрязнителем почв рекреационных зон г. Гродно является азот аммонийный, источником которого могут быть продукты жизнедеятельности животных и человека, так как данные районы часто используются для выгула домашних животных.

Исследования, которые проводились, безусловно, недостаточно характеризуют состояние почв рекреационных зон, так как использовался небольшой спектр контролируемых параметров почв. Однако они позволяют предложить жилищно-коммунальной службе оборудовать данные рекреационные зоны биотуалетами и выделить специальные места для выгула собак.

ЗАГРЯЗНЕНИЕ ПРИРОДНОЙ СРЕДЫ КРУПНЫМИ ПРОМЫШЛЕННЫМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ГОРОДА ГОМЕЛЯ

Д.А. Каница (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – А.С. Соколов, ассистент

Город Гомель – крупнейший промышленный центр Белорусского Полесья – характеризуется наличием большого количества источников воздействия на природную среду. Наибольший вклад в загрязнение города Гомеля вносят крупные промышленные предприятия – Химзавод, ТЭЦ-2, Гомельстекло. Первые два расположены без учёта преобладающих ветров, на западной окраине города. В результате преобладания западного переноса, основная масса выбросов поступает на город.

Целью данной работы является оценка загрязнения воздушного бассейна и поверхностных вод выбросами и сбросами этих предприятий.

Таблица – Выбросы основных промышленных предприятий Гомеля, т/год

Предприятия	Загрязнители							
	1*	2	3	4	5	6	7	8
Химзавод	427,8	1343,3	26,2	46,2	21,7	–	1,3	401,0
Гомельстекло	290,5	309,2	308,4	1103,1	167,0	32,8	2,4	40,2
ТЭЦ-2	6,6	692,6	451,8	803,7	130,6	–	0,6	–

Примечание: * – 1 – твёрдые вещества, 2 – SO₂, 3 – CO, 4 – NO₂, 5 – NO, 6 – C_xH_y, 7 – НМЛОС, 8 – прочие.

Общая сумма выбросов от химзавода в 2010 году – 2267,5 т, Гомельстекло – 2253,5 т ТЭЦ-2 – 2085,8 т. Выбросы других предприятий Гомеля значительно ниже. Так, выбросы следующего по количеству выбросов предприятия – Гомельводоканала – составляли 641,5 т, то есть более, чем в 3 раза меньше, чем ТЭЦ-2.

Общей тенденцией является сокращение выбросов. Так, по сравнению с 2009 годом выбросы химзавода сократились на 48,05 т, выбросы стеклозавода – на 675,08 т, выбросы ТЭЦ-2 – на 4663,93 т.

На основе данных об объёмах стоков и концентрации загрязнителей в них была рассчитана масса сброшенных загрязнителей. Основными загрязнителями от указанных предприятий выступали (в тоннах) хлориды – 747,0, сульфаты – 1451,2 и взвешенные вещества – 86,5 т. Также в составе загрязнителей отмечены нефтепродукты – 0,8; фосфаты (по фосфору) – 13,2; азот аммонийный – 132,07; азот нитратный – 10,2; азот нитритный – 1,7; СПАВ (анионные) – 1,0. Также в поверхностные воды попало следующее количество ионов металлов: меди – 0,03; цинка – 0,41; хрома общего – 0,01; никеля – 0,03; железа общего – 4,78.

Всего данными предприятиями забрано 12 160 тыс. т воды, отведено 5730 тыс. т сточных и других вод.

ЗИМНЯЯ ОРНИТОФАУНА ГОРОДСКОГО ПАРКА (НА ПРИМЕРЕ г. МОЗЫРЯ)

Л.Н. Каплич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.А. Назарчук, ассистент

Целью нашего исследования явилось изучение видового разнообразия и плотности населения зимующих птиц городского парка. Исследования проводились в зимний период 2011–2012 года.

В период исследования на территории городского парка было зарегистрировано 8 видов птиц, принадлежащих к пяти семействам и трём отрядам: Passeriformes – 6 видов, Columbiformes – 1 вид и Piciformes – 1 вид (таблица).

Таблица – Видовое разнообразие и плотность населения (ос/10 га) птиц городского парка в зимний период

Название вида	Плотность населения
Большая синица (<i>Parus major</i>)	9,11
Московка (<i>Parus ater</i>)	1,33
Серая ворона (<i>Corvus corone</i>)	4,45
Грач (<i>Corvus frugilegus</i>)	2,87
Обыкновенный снегирь (<i>Pyrrhula pyrrhula</i>)	2,45
Черноголовый щегол (<i>Carduelis carduelis</i>)	1,55
Большой дятел (<i>Dendrocopos major</i>)	0,22
Сизый голубь (<i>Columba livia</i>)	1,78

В ходе наблюдения было установлено, что доминирующим видом в зимний период является большая синица (*Parus major*), плотность населения которой составляет 9,11 ос/10га. Искусственные древесно-кустарниковые насаждения на территории парка создают благоприятную кормовую базу для мелких воробьиных птиц. Велика численность серой вороны (*Corvus corone*), которую привлекают пищевые отходы из мусорных контейнеров, расположенных на территории парка. Плотность населения данного вида составляет 4,45 ос/10га. Среди редко встречающихся в парке в зимний период можно отметить такой вид птиц лесного комплекса как большой дятел, плотность населения которого составляет 0,22 ос/10га.

Таким образом, видовое разнообразие и средняя плотность населения птиц городского парка в зимний период зависит от таких факторов как наличие доступного корма, места для укрытия от неблагоприятных погодных условий, а также беспокойства со стороны человека.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗОЖ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

Д.Г. Кишко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент

Здоровье занимает первое место в иерархии потребностей и ценностей человека. Особую актуальность для нашего общества имеет состояние здоровья подрастающего поколения, которое социально обусловлено и зависит от ряда экологических факторов: образ жизни, радиационное воздействие, питание и др.

Целью нашей работы явилось исследование экологических факторов, влияющих на здоровье школьников.

Методы исследования: анализ литературы, анкетирование, статистические.

Анализ литературы по проблеме исследования показал, что к экологическим факторам, влияющим на состояние здоровья человека, относятся воздействие на организм малых доз радиации, особенности питания и образа жизни и др. В исследовании приняли участие учащиеся школы. В ходе настоящего исследования учащиеся оценивали свой образ жизни, отвечая на вопрос: «Как бы Вы могли охарактеризовать свой образ жизни?» 40% опрошенных заявляют, что они ведут ЗОЖ, но имеют вредные привычки, 35% назвали свой образ жизни здоровым и лишь 15% сказали, что их образ жизни не соответствует этому понятию. Нами были также изучены представления учащихся старших классов о понятии «радиация» и о накапливаемости радионуклидов в продуктах питания. Для этого учащимся было предложено ответить на следующие вопросы: 1. «Как Вы можете определить понятие «радиация»?» 82% опрошенных ответили, что это вредное излучение; 18% ответили, что не знают что это такое. 2. «Как вы думаете, какие продукты накапливают больше радионуклидов?» Полученные ответы приведены в таблице.

Таблица – Анализ представлений учащихся о накоплении радионуклидов в продуктах питания

Продукты питания	Количество человек	Количество человек, %
Ягоды	6 чел.	18%
Грибы	19 чел.	49%
Овощи и фрукты	4 чел.	8%
Мясо	8 чел.	25%

Нами также было проведено исследование особенностей питания и пищевых предпочтений школьников. На вопрос «Каких правил питания Вы придерживаетесь?» были получены следующие ответы: питаются 1 раз в сутки, но очень плотно 17% опрошенных, стараются питаться правильно 20%, принимаю пищу в одно и то же время 8%, едят не менее 3 раз в сутки 60%, каждое утро завтракают 65%.

Таким образом, проведенное исследование позволило выявить знания учащихся школ о влиянии экологических факторов и здорового образа жизни на организм человека.

ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ ЛАНДШАФТНОГО ЗАКАЗНИКА «МОЗЫРСКИЕ ОВРАГИ»

А.А. Козлова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент

Использование лекарственных растений для лечения болезней сохраняет свое значение и в наши дни, несмотря на то, что химиками создано большое количество синтетических лекарственных препаратов. В настоящее время и официальная медицина всё чаще обращается к неистощимому источнику полезных веществ, содержащихся в растениях.

Ландшафтный заказник «Мозырские овраги» обладает уникальным видовым разнообразием лекарственных растений. Однако усиливающаяся антропогенная нагрузка на заказник, увлечение населения фитотерапией ведут к нерациональному использованию лекарственного сырья, что обуславливает уменьшение видового разнообразия некоторых растений.

Целью нашего исследования явилось изучение видового разнообразия лекарственных растений ландшафтного заказника «Мозырские овраги».

Методы исследования: анализ литературы, маршрутный метод.

Анализ литературы позволил нам выделить на территории ландшафтного заказника «Мозырские овраги» 268 видов лекарственных растений, относящихся к 77 семействам и 5 отделам. Эти виды мы условно разделили на три категории: часто встречающиеся, редкие виды, не занесенные в Красную книгу Беларуси и виды, занесенные в Красную книгу. Исследование частоты встречаемости отдельных видов было произведено маршрутным методом, учитывалась частота встречаемости вида на протяжении маршрута.

В ходе проведенного исследования нами было выявлено 38 часто встречающихся на территории заказника видов лекарственных растений, относящихся к 13 семействам: пастушья сумка (*Capsella bursa-pastoris*), ива остролистная (*Salix acutifolia*), горец птичий (*Polygonum aviculare*), смолевка обыкновенная (*Silene vulgaris*), гвоздика травянка (*Dianthus deltoides*), коровяк черный (*Verbasum nigrum*), лютик едкий (*Ranunculus acris*), пижма обыкновенная (*Tanacetum vulgare*), и др.

К редким видам лекарственных растений, не внесенным в Красную книгу, мы отнесли 10 видов, относящихся к 8 семействам: купена многоцветковая (*Polygonatum multiflorum*), овес посевной (*Avena sativa*), дьямянка лекарственная (*Fumaria officinalis*), горец змеиный (*Polygonum bistorta*), репешок волосистый (*Agrimonia pilosa*), сабельник болотный (*Comarum palustre*), люцерна серповидная (*Medicago falcata*), вахта трехлистная (*Menyanthes trifoliata*). Их встречаемость составила 1–2 раза на протяжении всего маршрута исследования.

На территории заказника были выявлены также 7 видов лекарственных растений, занесенных в Красную книгу Республики Беларусь, и 7 видов, находящихся под профилактической охраной.

Таким образом, в ходе проведенного исследования нами было изучено видовое разнообразие лекарственных растений ландшафтного заказника «Мозырские овраги» и частота встречаемости отдельных видов растений.

РАДИОАКТИВНОСТЬ МОРЕЙ И ОКЕАНОВ

А.В. Кондратенко (УО «ГТУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – И.И. Шишкова, ассистент

В моря и океаны радионуклиды поступают из атмосферы, в том числе путем выпадения, и из литосферы, в том числе из гидрографической сети. Формы нахождения радионуклидов определяются процессами их фрагментации и механизмами переноса от источника, то есть формой, в которой радионуклид поступает в морскую среду; преобладающей формой существования его в морской среде и его природных носителей, степени влияния механизма миграции на форму нахождения его в морской среде.

Космогенные радионуклиды поступают в моря и океаны в основном из атмосферы и литосферы, частично могут образовываться в самой водной среде. Их среднее содержание находится на уровне 22–110 Бк/м³ ³H, 7,4 Бк/м³ ¹⁴C и 630 Бк/м³ ⁷Be. Содержание ⁴⁰K определяется преимущественно солевым составом морской воды и варьирует в пределах (8,9–11,8) Бк/м³. Содержание ²³⁸U в океанских и морских водах варьирует в пределах 0,04–73 Бк/м³. Уран поступил в морские воды главным образом в процессе выветривания горных пород, а также в результате стока воды с поверхности суши с обломочным и растворенным материалом.

²²⁶Ra характеризуется высокой миграционной способностью в воде и вследствие этого его содержание в поверхностных водах морей и океанов относительно равномерно – (3–18 Бк/м³) при средних значениях 3,6 Бк/м³ и 5,7 Бк/м³ (по различным источникам данных). Исходя из химических свойств радия, можно считать, что его миграция в водной среде происходит главным образом в ионной форме.

Средние содержания ²²²Rn в водах океана по разным данным лежат в пределах 5,7–7,9 Бк/м³, что, в общем, соответствует содержанию материнского радионуклида ²²⁶Ra. Содержание ²³²Th в морских и океанских водах варьирует в достаточно широких пределах – 0,008–2 Бк/м³. Он поступает в воды океана как вследствие процессов выветривания, так и с обломочным материалом в стоках рек.

Основным источником поступления искусственных радионуклидов (ИРН) в моря и океаны являются атмосферные выпадения (глобальные и локальные) на их поверхность, а также жидкие стоки (жидкие РАО) и вторичные источники – перенос радионуклидов с загрязненной земной поверхности водосборных бассейнов через гидрографическую сеть. Естественно выпадения первоначально в наибольшей степени концентрируются в поверхностном слое морей и океанов.

РЕПРОДУКТИВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РЫЖЕЙ ПОЛЕВКИ, ОБИТАЮЩЕЙ В ПОЙМЕННЫХ ЛЕСНЫХ ЭКОСИСТЕМАХ р. БЕРЕЗИНА

В.Н. Конончук, В.В. Шостак, М.М. Мамажанов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, ассистент

Рыжая полевка (*Myodes glareolis*) – наиболее многочисленный фоновый вид мелких млекопитающих лесных экосистем Белорусского Полесья. Является эвритопным видом, с успехом адаптирующимся к любым условиям обитания. Благодаря особенностям экологии и репродукции, рыжая полевка является информативным индикатором состояния окружающей среды.

Исследования репродуктивных показателей рыжей полевки проводились нами в летний период 2011 года в пойменных лесных экосистемах р. Березина (левый берег реки, Светлогорский район). В качестве модельных биотопов были выбраны сосновые, дубовые и черноольховые леса. При проведении исследований мы пользовались стандартным методом ловушко-линий, видовую принадлежность определяли при помощи стандартных идентификационных ключей.

За время проведения исследований нами было добыто 78 особей рыжей полевки (26 особей – в дубраве, 32 – в сосняке, 20 – в черноольшанике).

Таблица – Репродуктивные показатели рыжей полевки

	Σ особей	% ♂	♂ ad	♀ ad	♀ берем
ФЧЛ	20	55	18	42	30
ФСЛ	32	50	44	23	66
ФДЛ	26	50	31	45	100

Примечание: Σ особей – сумма всех добытых особей, % ♂ – процент самцов в ассоциации рыжей полевки, ♂ ad – процент половозрелых самцов, ♀ ad – процент половозрелых самок, ♀ берем – процент беременных и кормящих самок.

В результате проведенных исследований было установлено, что соотношение самцов и самок находится в равных долях, однако в сосновых лесах половозрелых самцов отмечено больше, чем в других типах леса. Наибольшая доля половозрелых самок характерна для черноольховых и дубовых лесов – соответственно 42 и 45%. Однако наибольший процент беременных и кормящих самок отмечается в дубравах – все половозрелые самки активно участвовали в репродукции (таблица).

Полученные данные свидетельствуют о благоприятных условиях для воспроизведения и развития мелких млекопитающих в пойменных лесных экосистемах, примыкающих к р. Березина.

ЗАГРЯЗНЕНИЕ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА В КРУПНЫХ ГОРОДАХ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

А.С. Королёва (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – А.С. Соколов, ассистент

Под нарушением качества воздуха понимается воздействие, приводящее к накоплению в нём химических соединений и веществ в концентрациях, превышающих установленные нормативы. Целью нашего исследования было оценить количественные показатели, характеризующие нарушение качества воздуха в основных промышленных городах Гомельской области, опираясь на фоновые материалы [1].

По всем городам средняя концентрация основных загрязнителей за первое полугодие 2011 года не превышала ПДКсс. Вместе с тем, наблюдалось определённое количество дней со среднесуточной концентрацией выше ПДК в целом по городу. Это характерно для таких загрязнителей, как твёрдые частицы (суммарно) – Гомель (3 дня), Жлобин (8 дней), Мозырь (18), Речица (28), Светлогорск (5). По формальдегиду наблюдалось превышение ПДКсс в Мозыре (7 дней), Гомеле, Жлобине, Речице (по 4 дня), Светлогорске (1 день). Также в течение 21 дня было превышено ПДКсс по фенолу в Речице.

По такому показателю, как повторяемость концентраций выше ПДКмр выделяются твёрдые вещества (суммарно) – Гомель (0,7% проб), Жлобин (0,2), Мозырь (0,6), Речица (0,5), Светлогорск (0,2); фенол – Речица (4,3); формальдегид – Гомель (0,3), Жлобин (0,8% проб).

В целом концентрация основных загрязнителей в основных промышленных центрах Гомельской области в первом полугодии 2011 года показана в таблице 1.

Таблица 1 – Концентрация загрязняющих веществ в городах, мкг/м³

Город	Тв. в-ва	СО	NO ₂	NH ₃	Pb	SO ₂	C ₆ H ₅ OH	HCHO
Гомель	52	467	13	31	0,063	8,7	1,6	9
Мозырь	78	470	18	-	0,050	<п/о	-	7
Жлобин	57	243	12	-	0,097	<п/о	-	3
Речица	104	573	28	13	0,045	<п/о	3,9	8
Светлогорск	46	904	29	-	0,079	<п/о	-	7

Литература

1. Обзор состояния атмосферного воздуха в городах и промышленных центрах РБ за первое полугодие 2011 года / Б.Б. Козерук [и др.]; Мин. прир. рес. и охраны окр. среды; ГУ «Респ. центр рад. контроля и монит. окр. среды. – Минск, 2011. – 16 с.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ЭКОТУРИЗМЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ ТУРОВЩИНЫ

Т.Н. Криштаненко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент

Экотуризм является одним из перспективных направлений туризма в Беларуси, что неоднократно подчеркивал президент нашей Республики. В рамках этого вида туристической деятельности рассматриваются уникальные особенности ландшафтов, памятники природы и культуры.

Целью исследование возможностей вовлечения в экотуризм исторических, культурных и природных достопримечательностей древней Туровщины.

Методы исследования: анализ литературы, работа с архивными документами.

Результаты исследования и их обсуждения. Под экотуризмом следует понимать такой вид туристической деятельности, который не наносит вреда природе. Экологический туризм включает в себя несколько направлений: отдых на природе, посещение культурных и исторических центров, памятников природы и других достопримечательностей региона.

Одним из основных городов, которые могут стать центром туризма, «жемчужиной» Припятского Полесья является древний город Туров, первое летописное упоминание о котором относится к 980 году. Внимание огромного количества туристов нашей Республики и зарубежья привлекает Замковая гора, главной достопримечательностью которой является современный памятник знаменитому просветителю Кириллу Туровскому. Здесь открыта также скрипта «Древний Туров», расположенная на месте каменного храма, разрушенного землетрясением 1230 года. На археологической площадке, накрытой стеклянным шатром, представлены остатки городища, древнее оружие, старинные предметы быта.

В ходе организации экотуров по Туровщине туристы могут посетить краеведческий музей, созданный в 1927 году и содержащий интересный материал по истории края. Для любителей природы особый интерес представляет национальный парк «Припятский», известный уникальностью ландшафтов, разнообразием флоры и фауны. На территории Национального парка находится музей природы, где можно ознакомиться с разнообразием животного и растительного мира.

Одной из достопримечательностей современного города являются большие каменные кресты (около двух метров в высоту), которые, по утверждению местных жителей, приплыли по Припяти против течения в Туров прямо из Киева.

Таким образом, использование исторических, архитектурных и природных достопримечательностей Туровщины является перспективным направлением в плане использования их в экотуристической деятельности.

СОСТАВ ОСАДКОВ СООРУЖЕНИЙ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ОЧИСТКИ, РАЗМЕЩЕННЫХ НА ИЛОВЫХ ПЛОЩАДКАХ

Е.В. Круковская, Н.А. Гируть (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научные руководители – В.Н. Марцуль, канд. техн. наук, доцент; Г.Г. Юхневич, канд. биол. наук, доцент

Проблема осадков очистных сооружений биологической очистки актуальна для большинства стран мира. В Республике Беларусь практически все осадки очистных сооружений размещаются для подсушки на иловых площадках, которые при отсутствии приемлемых вариантов переработки превращаются в объекты, где производится их длительное хранение. При этом наблюдается химическое и биологическое загрязнение атмосферы, подземных вод, почвы. Площадь иловых площадок в РБ в 3–5 раз превышает площади полигонов ТБО.

Целью настоящей работы явилось установить физико-химический и микробиологический состав осадков иловых площадок очистных сооружений биологической очистки ОАО «Гродно Азот».

На иловых площадках были отобраны пробы длительно хранящихся осадков с четырех слоев. С увеличением глубины залегания увеличивается срок хранения осадков на иловой площадке.

Содержание влаги в 1-м (верхнем) и 2-м слоях осадков сточных вод составляет 63–64%, в 3-м и 4-м (нижнем) – 56%. Верхних два слоя более рыхлые и лучше смачиваются атмосферными осадками, поэтому значения влажности выше. Значение pH во всех слоях находится на одном уровне 7,85–7,92, что характеризует среду как слабощелочную. Минеральное вещество во всех слоях осадков сточных вод находится на уровне: 0,2 г/г ила, т.е. наблюдается стабильный состав неорганических веществ. Проведенный рентгенофлуоресцентный анализ проб показал, что преобладающими элементами во всех слоях являются железо, сера, калий, фосфор, титан, цинк, кальций, скандий, стронций, хром, кобальт, барий, бром и хлор. Значения ХПК в 1, 2, 3 и 4-м слоях составляют 19,2, 38,4, 115,2 и 115,2 мг O₂/дм³ соответственно. Увеличение ХПК в нижних слоях свидетельствует о большем содержании в них окисляемых веществ.

С глубиной уменьшается концентрация кислорода и, как следствие, сокращается количество аэробных аммонифицирующих микроорганизмов с 3,9·10⁵ КОЕ/г в 1-м слое до 1,2·10⁵ КОЕ/г в 4-м слое. Дегидрогеназная активность ила в 4-м слое увеличивается в 1,4 раза в сравнении с 1-м слоем, что коррелирует с характером изменения ХПК в этих же слоях. В то же время установлено, что каталазная активность во всех слоях стабильна и составляет 2830–3330 мкг H₂O₂/г ила • мин, что свидетельствует об отсутствии изменения при длительном хранении осадков токсичности их компонентов к развивающимся в них микроорганизмам и формировании в каждом слое адаптированной к конкретным условиям микрофлоры.

НОВАЯ НАХОДКА ОРЛАНА-БЕЛОХВОСТА В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

И.И. Кулаковская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

Орлану-белохвосту в Красной книге РБ присвоена категория охраны – II. Ранее считалось, что эти птицы крайне редки на территориях Беларуси, в частности в поймах реки Припять встречается 1 пара/100 км². Сокращение гнездовых мест обитания происходит в результате сплошных рубок высоковозрастных лесов, в том числе вырубки гнездовых деревьев, рекреационного освоения береговых зон кормовых водоемов, хищнической деятельности воронов, гибели птиц в зимний период от бескормицы и в капканах, отстрела браконьерами и таксидермистами. Ввиду приведенных выше причин сокращения ареала, безусловным является изучение данного вида в его естественной среде, не нарушая границ проживания орлана-белохвоста и точный учет особей на территории Гомельской области.

Орлан-белохвост – самая крупная из гнездящихся хищных птиц Беларуси: длина тела 70–95 см, размах крыльев 200–245 см, масса до 6,5 кг. Самки несколько крупнее самцов. Окраска бурая разных оттенков, голова заметно светлее, хвост чисто белый, слегка клиновидный, клюв массивный, ярко желтый. Молодые орланы темно-бурые, хвост темный.

В Беларуси крайне спорадично распространенный по всей территории вид, при этом в восточной Беларуси, в поймах рек Днепр и Березина, орлан встречается крайне редко. На севере Беларуси численность вида остается стабильной (20–25 пар). Касательно территории Гомельской области, то тут отмечается увеличение численности особей – 2 пары/100 км². Нами на территории Калинковичского района у д. Озаричи дважды (октябрь 2010, июнь 2011) встречен с жертвой орлан-белохвост. Это подтверждает мнение, что данная территория входит в его охотничью территорию.

Таким образом, мерами по сохранению орлана-белохвоста являются контроль уже известных гнезд и построение искусственных, организация в осенне-зимний период подкормки птиц и более активной пропаганды среди населения. По предварительным прогнозам, в будущем, орлан-белохвост станет обыкновенным видом, гнездящимся на территории Беларуси.

СОДЕРЖАНИЕ КАЛЬЦИЯ И ФОСФОРА В КРОВИ КОРОВ-ПЕРВОТЕЛОК

Н.В. Кулеш (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.П. Позывайло, канд. вет. наук, доцент

Минеральные вещества играют важную роль в обмене веществ в организме животных и человека. Основным источником данных элементов являются корма, минеральный состав которых подвержен значительным колебаниям и зависит от многих факторов (почвы, вида растений, фазы заготовки, уровня внесения минеральных удобрений, климатических условий). Одновременно с этим известно, что минеральные вещества кормов усваиваются организмом лишь на 25–30% [1, 2].

В практике хозяйств Республики Беларусь наблюдается высокая выбраковка первотелок в связи с нарушением обмена веществ. Особенно остра проблема дисбаланса минеральных веществ (кальция и фосфора) в рационах животных. Недостаточное поступление кальция с кормом, выведение его с молоком и мобилизация запасов из костей приводят к отрицательному балансу этого элемента в крови [1].

У лактирующих коров величина удоя и жирность молока в значительной степени зависит от содержания фосфора в рационе. Концентрация фосфора и главным образом его соотношение с кальцием имеют прямую связь с плодовитостью. Дефицит фосфора может быть причиной бесплодия коров (снижение и прекращение овуляции).

Поэтому для своевременной диагностики минеральной недостаточности необходим постоянный мониторинг с определением реального поступления кальция и фосфора с кормами и накопления их в организме животных.

Цель работы состояла в изучении содержания кальция и фосфора в плазме крови коров в начале лактации.

Работа проводилась на комплексе-800 экспериментальной базы «Криничная» Мозырского района Гомельской области. Для решения поставленных задач были отобраны коровы-первотелки (10 голов) с учетом живой массы (450–460 кг) и уровня продуктивности (суточный удой – 12 кг молока). Кровь от животных брали в начальный (1-й месяц) период лактации. В плазме крови с использованием фотометрических методов определяли содержание кальция комплексонометрическим методом (по Уилкинсу), неорганического фосфора с ванадат-молибденовым реактивом (по Пулсу в модификации В.Ф. Коромылова и Л.А. Кудрявцевой).

В результате исследований было установлено, что в начальный период лактации отмечается низкий уровень кальция и фосфора в плазме крови коров-первотелок. Концентрация кальция оказалась ниже нормы у 50% животных, а неорганического фосфора – у 40%. Соотношение Ca : P соответствовало норме. В связи с этим необходима корректировка рациона по данным макроэлементам, а также по витамину D для обеспечения оптимального кальций-фосфорного баланса в организме высокопродуктивных коров-первотелок в разные периоды лактации.

Литература

1. Коваленок, Ю.К. Совершенствование способов лечения и профилактики микроэлементозов продуктивных животных / Ю.К. Коваленок // Учен. зап. Витебской ордена «Знак Почета» гос. акад. ветеринар. медицины. – 2007. – Т. 43, вып. 1. – С. 105–108.
2. Кучинский, М.П. Биоэлементы – фактор здоровья и продуктивности животных / М.П. Кучинский. – Минск : Бизнесофсет, 2007. – 372 с.

ПРОБЛЕМЫ РАЦИОНАЛЬНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ ВОДНЫХ РЕСУРСОВ РЕЧИЦКОГО РАЙОНА

Н.В. Курс, О.И. Галезник, Т.А. Мележ (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Рациональное использование водных ресурсов связано с проведением различных организационных и технических мероприятий.

Для предприятий города и района разработаны и утверждены Речицкой районинспекцией природных ресурсов и охраны окружающей среды планы природоохранных мероприятий по рациональному использованию водных ресурсов и охране окружающей среды [1].

В результате обследования бассейна р. Днепр выявлено, что основными объектами, негативно влияющими на экологическое состояние, являются: ОАО «Речицадрев», РУП «Речицкий ОПГЗ», РУП «Речицкий метизный завод», ПМК-73, РДАУП «АП-3», РУП «Речицкий ССРЗ», объекты РУП «ПО «Белоруснефть», животноводческие комплексы.

Основное внимание уделяется выполнению мероприятий по охране и рациональному использованию водных ресурсов, таких как [2]:

- бурение скважин на воду для сельских населенных пунктов;
- строительство в хозяйствах района моек техники с оборотным водоснабжением;
- заложение водоохраных зон;
- реконструкция городских очистных сооружений;
- ремонт и тампонаж артезианских скважин, ремонт водопроводных сетей КУП «Речицаводоканал».

Речицкой районинспекцией природных ресурсов и охраны окружающей среды оказывается постоянная финансовая помощь хозяйствам района: на выполнение мероприятий, исключающих загрязнение подземных и поверхностных вод стоками животноводческих ферм и комплексов во время паводка, на ремонт и строительство водопроводных сетей и водозаборных скважин в населенных пунктах города и района в целях улучшения водоснабжения населения, на реконструкцию городских очистных сооружений, на ремонт системы канализации [1].

Таким образом, в Речицком районе создан комплекс мер по сохранению, рациональному использованию и восстановлению водных ресурсов.

Охрана и рациональное использование водных ресурсов – это одно из звеньев комплексной мировой проблемы охраны природы.

Литература

1. Калинин, М.Ю. Природные ресурсы Речицкого района: современное состояние / М.Ю. Калинин. – Минск, 2007. – 352 с.
2. Ясовеев, М.Г. Водные ресурсы Гомельской области: факторы формирования и проблемы рационального использования / М.Г. Ясовеев, И.И. Кирвель, О.В. Шершнеф. – Минск : Право и экономика, 2005. – 166 с.

ФАЦЕЛИЯ – ЦЕННОЕ МЕДОНОСНОЕ РАСТЕНИЕ

М.Н. Линкевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.П. Пехота, канд. с/х наук

Фацелия пижмолистная (*Phacelia tanacti*, Benth) – однолетнее медоносное травянистое растение семейства Водолистниковые. Стебель прямостоячий, ветвящийся высотой до 70–90 см, одревесневающий при созревании семян. Листья очередные перисто-рассеченные (как у пижмы). Это растение способно к самосеву, нетребовательно к климатическим условиям и имеет широкий ареал распространения. В естественных фитоценозах встречается очень редко. Высевается специально как медоносное растение.

Цветки собраны в соцветие завиток, актиноморфные синеватые со сросшимся венчиком. Нектар выделяется кольцевидной железой желтоватого цвета. У развитого растения образуется до 20 боковых ветвей первого порядка. Одно соцветие содержит до 40–100 завитков. Самое крупное соцветие обычно заканчивает главный побег [2].

Зацветает фацелия через 6 недель после посева. Цветение обильное продолжительное. Период массового цветения составляет 2–3 недели после начала фазы продолжительностью 1–2 недели. Период непрерывного цветения может занимать до 3 месяцев. Связано это с севом растения в 3–4 срока.

Ценность этого растения заключается в высокой медопродуктивности (250 кг/га). Один цветок фацелии выделяет 0,15–5 мг нектара и содержит 29–57% сахара. Мед фацелии светло-зеленого или белого цвета с нежным запахом и нежным вкусом. Пчелы посещают это растение и после захода солнца [1].

Семена фацелии мелкие овальные ребристые. Масса 1000 семян при определении составила 1,56 гр. Энергия прорастания равна 51%. Такой показатель обеспечивает появление дружных всходов. Всхожесть исследуемых семян составила 95% при чистоте 98%. Оптимальной площадью питания для обеспечения дружного и обильного цветения растений фацелии считается 5–6 x 15 см. Так, густота стояния растения составит 134 шт/м². Проведенные расчеты показывают, что при вышеуказанных показателях качества семян норма высева составит 2,5–3,0 кг/га.

Литература

1. Аветисян, Г.А. Пчеловодство / Г.А. Аветисян, Ю.А. Черевко. – М. : Изд. центр «Академия», 2001. – 320 с.
2. Флора европейской части СССР / Е.Г. Бобров [и др.]. – Л. : Наука, 1981. – Том 5. – 380 с.

СОСТАВ И ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МЕЛКИХ МЛЕКОПИТАЮЩИХ ПОЙМЕННЫХ ЛЕСНЫХ ЭКОСИСТЕМ СВЕТЛОГОРСКОГО РАЙОНА

Ю.Г. Лобец, К.М. Предченко (УО МГПУ им. И. П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, ассистент

Мелкие млекопитающие ввиду особенностей биологии являются удобным объектом для использования в целях биоиндикации состояния окружающей среды.

Исследования видового разнообразия мелких млекопитающих проводились в летний период 2011 года в пойменных лесных экосистемах Светлогорского района. В качестве модельных экосистем были выбраны формации черноольховых лесов, располагающихся в пойме р. Березина, характеризующихся подтоплением. Исследованные лесные экосистемы отделены от города Светлогорска рекой, ввиду чего доступ человека существенно ограничен. Также район исследования относится к «зоне покоя» с запрещением охоты. Учет численности групп мелких млекопитающих проводится методом ловушко-линий (стандартный метод) [1]. В качестве орудия лова использовали ловушки типа «Геро» (давилки, хлопушки).

Добытых мелких млекопитающих идентифицировали до вида согласно стандартным идентификационным ключам [2].

За период проведения исследований нами было добыто 30 особей мелких млекопитающих 4 видов: *Apodemus agrarius*, *Apodemus flavicollis*, *Apodemus silvaticus*, *Myodes glareolis*. Наиболее многочисленным видом являлась *Myodes glareolis* – 66,7% от всех отловленных особей. Вторым видом по численности являлась *Apodemus flavicollis* – 20% от всех отловленных мелких млекопитающих. Наименьшей численностью характеризовалась *Apodemus silvaticus* – за время проведения исследований отловлена только 1 особь.

Пойменные черноольховые леса характеризуются высокой численностью мелких млекопитающих – 28,5 особей на 100 ловушко-суток. Притом, численность самого многочисленного вида – *Myodes glareolis* – составляет 19 особей на 100 ловушко-суток.

В результате проведенных исследований в пойменных лесных экосистемах (черноольховые леса) нами было отмечено присутствие 4-х видов мелких млекопитающих. Доминирующим видом являлась *Myodes glareolis*, которая составляет 66,7% от всех добытых особей.

Литература

1. Карасева, Е.В. Методы изучения грызунов в полевых условиях: учет численности и мечение / Е.В. Карасева, А.Ю. Телицына. – М., 1998. – 227 с.

2. Новиков, Г.А. Полевые исследования экологии наземных позвоночных животных / Г.А. Новиков. – М., 1949. – 602 с.

ЛЕТНЯЯ ДИНАМИКА ПТИЦ МОЗЫРЯ И ЕГО ОКРЕСТНОСТЕЙ

Е.А. Лучик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

В настоящее время на территории Республики официально зарегистрировано 320 видов птиц [1], за последние 10 лет это число пополнилось 13 новыми для Беларуси видами, но, наряду с этим, некоторые птицы больше не регистрируются в пределах страны. Поэтому изучение динамики играет важную роль не только в определении видового состава, но и в том, что по результатам работы можно спрогнозировать изменения: выявить причины снижения численности одних видов и увеличение особей – других.

Учет птиц проводился в 2011 году на заложенных маршрутах раз в декаду с начала мая до конца сентября на 50-метровой трансекте по стандартной методике, в период максимальной активности птиц (в утренние часы). Виды определялись по голосу, а также по внешним признакам, пользуясь в некоторых случаях 8-ми кратным биноклем БПЦ5 «БАЙГЫШ». Для определения видовой принадлежности в некоторых случаях использовали полевой определитель [2].

За летний период нами было выявлено 63 вида птиц на следующих учетных территориях:

1) Овраг № 8, от кургана Славы до кинотеатра Мир – 1900 м. Учтено 39 видов птиц, из них *Milvus migrans* находится в КК РБ.

2) Парковая зона г. Мозырь от Площади Примостовая по течению р. Припяти – 1800 м. Отмечен 31 вид, *Naematorus ostralegus* занесен в КК РБ.

3) Автодорога от ул. Ветровой д. Творичевка до пересечения р. Солокуча с автотрассой Р 31 – 2600 м. Выявлено 44 вида, из них 4 в КК РБ: *Egretta alba*, *Athene noctua*, *Galerida cristata*, *Falco columbarius*.

Анализ динамики численности летней орнитофауны показывает, что наиболее многочисленными являются синантропные виды отряда воробьинообразные: *Corvus frugilegus*, *Sturnus vulgaris*, *Passer montanus*, *Delichon urbica*, *Parus major*, *Columba livia* и *Motacilla alba*. Количество более редких видов значительно не увеличилось, это связано с тем, что вследствие антропогенной трансформации учетные территории непригодны для их гнездования и используются только как кормовая база.

Литература

1. Национальный интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / ГА Ахова птушак бацькаўшчыны. – Мінск, 1998. – Режим доступа : <http://www.ptushki.org>. – Дата доступа : 20.03.2012.

2. Птушкі Еўропы: палявы вызначальнік / Zygmunt Czarniecki [i інш.]; пад агул. рэд. М.Е. Нікіфарова. – Варшава : ПВН, 2000. – 350 с.

ДРЕВЕСНАЯ РАСТИТЕЛЬНОСТЬ ЛЕСНЫХ МАССИВОВ ДРОГИЧИНСКОГО И МОЗЫРСКОГО РАЙОНОВ

Ю.В. Максимович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с/х наук

Лесной массив представляет сложное сообщество древесных и травянистых растений, экологически связанных между собой и находящихся в тесном единстве с животным миром и абиотической средой. По данным Министерства лесного хозяйства, земли лесного фонда занимают площадь 9,2 млн га, или 44% территории Беларуси. Из них собственно леса (лесопокрытые земли) составляют 7,8 млн га, или 37,8%. Свыше 21% площадей находится под лесокультурами. Причем их состав в насаждении постоянно увеличивается. Снижается устойчивость лесообразующих пород (сосна обыкновенная, ель европейская, дуб черешчатый, ольха черная и серая, береза повислая и пушистая, осина и др.) к болезням и вредителям [1].

Все вышесказанное и определило цель наших исследований: сравнить степень пораженности болезнями древесных растений в Дрогичинском и Мозырском районах.

В качестве объектов исследования были выбраны лесные массивы Дрогичинского и Мозырского районов.

Как показали исследования, общее состояние лесных экосистем и одного и другого районов можно признать удовлетворительным. Что касается древесной растительности, то в лесах Дрогичинского района преобладают «здоровые с признаками ослабления» древостои. По всему спектру пород доминируют деревья с явными признаками ослабления (59,93%). Количество здоровых деревьев составляет 35,77%, сильно ослабленных – 4,0%, усыхающих – 0,3%. Наиболее часто повреждаемыми деревьями оказались дуб черешчатый, сосна обыкновенная, береза повислая, лещина обыкновенная. Ущерб состоянию деревьев наносят как бактерии, вирусы, насекомые (36,81%), так и неблагоприятные условия среды (12,24%). Негативное влияние оказывает антропогенное воздействие. Это явно выражено при проведении осмотра аналогичного участка лесного массива в Мозырском районе. Антропогенный фактор в среднем является причиной повреждения 85% деревьев. Наиболее часто повреждаемыми деревьями оказались дуб и сосна. Ярким отличием и негативным показателем являются повсеместные очаги небольших низовых пожаров в сосняках, оказывающих существенное влияние на состояние древесного яруса.

Анализируя проведенные исследования, следует отметить, что древесные растения лесного массива Дрогичинского района наиболее поражены инфекционными болезнями. Это связано с более благоприятными климатическими условиями и более теплым климатом, чем в Мозырском районе.

Литература

1. Голубева, Т.А. Основы экологии и экономика природопользования : практикум / Т.А. Голубева. – Гомель, 2004.

ИССЛЕДОВАНИЕ СТАБИЛЬНОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕНДРОФЛОРЫ ПРИШКОЛЬНОГО УЧАСТКА ПРИ ПОМОЩИ ФЛУКТУИРУЮЩЕЙ АСИММЕТРИИ

В.В. Малащенко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук, доцент

По мере развития и становления экологии как одной из ведущих биологических наук становится все более очевидным необходимость проведения качественных эколого-ориентированных исследований в школе.

Наиболее острой проблемой, возникающей перед учениками в процессе проведения школьного экологического эксперимента и интерпретации полученного результата, становится проблема выбора наиболее подходящей методики исследования. Так, в условиях школьной лаборатории методика проведения исследования должна удовлетворять нескольким критериям: простота и доступность обработки данных, нетребовательность к оборудованию, соблюдение этических и нравственных норм эксперимента, универсальность применения, легкость обработки полученных данных.

На базе СШ № 12 города Мозыря нами совместно с учениками 9–10 классов, проводилась оценка стабильности развития дендрофлоры пришкольных участков по методике, предложенной В.М. Захаровым [1].

В летний период учениками были отобраны листья березы повислой (*Betula pendula*) на территории трех пришкольных участков. С каждого участка исследовали 4–5 деревьев, с которых для взятия промеров и интерпретации было собрано по 20 листов.

С каждого листа снимались следующие промеры: 1. ширина половинки листа; 2 – длина второй от основания листа жилки второго порядка; 3 – расстояние между основаниями первой и второй жилок второго порядка; 4 – расстояние между концами этих жилок; 5 – угол между главной жилкой и второй от основания листа жилкой второго порядка.

Полученные данные ученики обработали при помощи программы MS Excel и рассчитали показатели стабильности развития деревьев.

В ходе исследований было установлено, что на пришкольном участке СШ № 12 деревья характеризуются стабильными показателями развития.

Литература

1. Здоровье среды: методика оценки / В.М. Захаров [и др.]. – М. : Центр экологической политики России, 2000. – 68 с.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ДРЕВЕСНОЙ РАСТИТЕЛЬНОСТИ ДВУХ УНИКАЛЬНЫХ ПАРКОВ г. ГРОДНО

Е.Э. Малевичкая (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

Лесопарк «Румлёво» входит в состав лесопарковой зоны и является памятником природы местного значения [1].

Самый верхний (первый) ярус лесопарка образован сосной обыкновенной, дубом черешчатым, кленом остролистным, березой повислой, тополем черным, белым, бальзамическим и дрожащим (осиной), вязом гладким и шершавым, ясенем обыкновенным, отдельными экземплярами граба обыкновенного, а также «пришельцами» – робинией ложноакациевой и каштаном конским.

Второй ярус формируется в основном грабом, к которому присоединяются более молодые деревья вяза, ясеня, клена и других древесных пород, а также дикая груша и ива-бредина. Ниже расположен ярус кустарников: лещина обыкновенная, черемуха обыкновенная, бересклет бородавчатый и европейский, жимолость лесная, крушина ломкая, свидина кроваво-красная, боярышник, шиповник, барбарис обыкновенный, малина, ежевика, из «пришельцев» – бузина красная и черная, караганник древовидный и дерен белый.

Центральный городской парк имени Ж.Э. Жилибера по составу древесной растительности значительно уступает памятнику природы местного значения «Румлево». Если на заложенных мной пробных площадках в парке Жилибера зафиксировано 5 пород деревьев (ель составляла до 20% общего состава древостоя), то в Румлево – 9 (доминировали липа мелколистная – 15% , сосна, ива – по 13%) что вполне естественно, т.к. все насаждения парка Жилибера являются искусственными и лишь в последние годы предпринимаются шаги по обогащению видового разнообразия данной территории. Аналогичная тенденция отмечается и относительно возрастного состава – в Румлево произрастают более старовозрастные деревья.

Литература

1. Экологические экскурсии по лесопарку Румлёво / Д.М. Андреева [и др.]. – Изд. 2-е испр., доп. – Гродно : ГОУПП «Гродненская типография», 2006. – 92 с.

2. Васильева, О.И. Основы композиции в ландшафтном проектировании / О.И. Васильева. – М. : МГУЛ, 2008. – 44 с.

ПОКАЗАТЕЛЬ ЛАНДШАФТНОЙ ДРОБНОСТИ АДМИНИСТРАТИВНЫХ РАЙОНОВ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

И.В. Мелешко (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – А.С. Соколов, ассистент

Один из сложившихся к настоящему времени подходов к изучению ландшафтного разнообразия основан на качественном и количественном анализе ландшафтной структуры территории с использованием ландшафтных карт и различных математико-статистических коэффициентов. В этом случае под ландшафтным разнообразием понимается число и частота встречаемости природно-территориальных комплексов (ПТК) в пределах какого-либо региона, являющее структурно-генетическую неоднородность территории, связанной, прежде всего, со свойствами литогенной основы [1].

Одним из таких коэффициентов является *индекс ландшафтной дробности*, показывающий количество ландшафтных выделов иерархического уровня вида ландшафтов на 1000 км площади административного района, рассчитываемый по формуле:

$$I_d = \frac{n}{S} \cdot 1000,$$

где n – количество ландшафтных выделов в районе, S – площадь района;

Целью нашей работы явились оценка ландшафтной дробности административных районов Гомельской области и выявление ареалов её повышенного значения.

Максимальными значениями индекса ландшафтной дробности (более 5,1) отличается Лоецкий район на юго-востоке области (8,6) и группа районов на северо-востоке области – Чечерский (7,3), Кормянский (5,3), Буда-Кошелёвский (6,3), Ветковский (5,1), Жлобинский (5,6), Рогачёвский (5,8).

Средние значения показателя (от 4,1 до 5,0) характерны для районов, расположенных южнее и восточнее первой группы – Добрушского (4,1), Гомельского (4,1), Светлогорского (4,7), Октябрьского (5,0), а также для Житковичского района (4,5). Значение индекса остальных районов менее 4, наименьшим значением характеризуются Петриковский (2,8) и Наровлянский (2,5) районы.

Литература

1. Братков, В.В. Ландшафтное разнообразие Чеченской республики / В.В. Братков, Р.А. Идрисова, А.А. Аслабекова // Вестн. Северо-Кавказского гос. техн. ун-та. – 2009. – № 1(18). – С. 34–39.

БИОЛОГИЧЕСКАЯ РОЛЬ СОРНЫХ РАСТЕНИЙ (на примере Мозырского района)

Н.Р. Мурадова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук

Сорные растения – растения, произрастание которых на определённых участках нежелательно (они ухудшают условия произрастания культурных растений, снижают урожай и его качество, ядовиты, бесполезны и т. д.) [1].

Важной особенностью многих сорных растений является способность к вегетативному размножению, которая увеличивает их экологическую устойчивость и жизнеспособность, они становятся трудноискореняемыми, нанося вред культурным компонентам [2].

На современном этапе концепция борьбы с сорняками сменяется концепцией управления сорным компонентом агрофитоценоза с целью повышения эффективности использования ресурсов среды обитания.

Цели и задачи исследований:

1. Изучить видовой состав, численность жизненных форм, экологических групп сорно-полевых растений в агрофитоценозах Мозырского района;
2. Определить особенности эколого-географического распространения сорно-полевых растений в изучаемом регионе;
3. Выявить биологические группы сорно-полевых растений в данной местности.

Практическое значение:

- биологическая значимость сорных растений как генофонда;
- повышение устойчивости и продуктивности культурных растений;
- сорные растения – источники кормовых, медоносных, медицинских ценностей и др.

Заключение. В настоящее время осуществляется обработка методик и литературных источников проведения экспериментальных работ в вегетационный период 2012 года.

Литература

1. Козловская, И.П. Основы растениеводства / И.П. Козловская. – Минск : 2010. – С. 114.
2. Домачева, В.С. Растениеводство / В.С. Домачева // Академия. – 2001. – С. 23.

БИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МЛЕКОПИТАЮЩИХ ЛЕЛЬЧИЦКОГО РАЙОНА

В.Н. Науменко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Ю. Гуминская, канд. с/х наук

Географическая площадь Лельчицкого района составляет 322 131 га, из них 215 110 га леса, 40 238 га – сельхозугодия. Территория района занята лесами на 69% (120 тыс. га), в основном это широколиственные и хвощевые леса, встречаются дубово-грабовые, хвощево-дубовые, ольховые, ольхово-грабовые, реже дубовые. Территория района преимущественно равнинная. Размещены два лесхоза: Лельчицкий лесхоз и Милошевичский лесхоз, и заповедная зона и зона регулируемого использования НП «Припятский».

Цель: проанализировать литературные источники по биоразнообразию крупных млекопитающих Лельчицкого района и сопредельных территорий.

В настоящее время фаунистическое разнообразие НП «Припятский» представлено 51 видом млекопитающих (таблица 1). Из них 12 видов хищников и 5 видов парнокопытных [1, 2, 3].

Таблица 1 – Современный таксономический состав млекопитающих

Отряды	Количество			
	семейств	родов	видов	
Насекомоядные	3	5	6	
Рукокрылые	1	5	5	
Зайцеобразные	1	1	2	
Грызуны	6	14	20	
Хищные	4	9	12	
Парнокопытные	3	5	5	
Всего	6	18	39	51

Степень представленности данной группы животных как в целом так и по отдельным классам по отношению к Полесской зоологической провинции, а также по отношению к Беларуси в целом весьма высокое (таблица 2). Такое разнообразие животного мира на 1,4% территории региона объясняется, прежде всего, уникальным богатством биотопов и своеобразием ландшафтов парка.

Таблица 2 – Фаунистическое разнообразие Национального парка «Припятский»

Классы животных	Количество видов				
	Беларусь	НП «Припятский»	В % к Беларуси	Белорусское Полесье	В % к Б. Полесью
Млекопитающие – Mammalia	74	51	68,9	55	92,7

В Красную книгу Республики Беларусь включены млекопитающие – 6 видов (зубр, рысь, барсук, европейская норка, орешниковая соя, соя-полчок).

Литература

1. Углынец, А.В. Краткий исторический очерк по территории национального парка «Припятский» / А.А. Углынец // Биологическое разнообразие Национального парка «Припятский» и других особо охраняемых природных территорий. – Туров-Мозырь : РИФ «Белый ветер», 1999. – С. 10–12.

2. Углынец, А.В. Разнообразие животного мира Национального парка «Припятский» // Разнообразие животного мира Беларуси итоги изучения и перспективы сохранения : материалы Междун. науч. конф., Минск, 28–30 нояб. 2001 г. – С. 261–263.

3. Позвоночные животные Припятского заповедника: Аннотир. список видов / сост.: А.В. Углынец [и др.]. – Минск : Ураджай, 1995. – 40 с.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОЧВОГРУНТОВ НА ОСНОВЕ БИОГУМУСА

Е.С. Новгородская (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – Т.П. Марчик, старший преподаватель

Применение биогумуса позволяет получить экологически чистую сельскохозяйственную продукцию, увеличить урожайность культур при снижении затрат на дорогостоящие химические удобрения и пестициды, повысить качество и срок хранения овощей, увеличить процент здоровых растений. Биогумус можно использовать для создания питательных грунтов при выгонке рассады овощных культур, приотвращения водных растворов для замачивания семян, полива растений.

Цель данной работы – изучить свойства различных почвогрунтов и их влияние на рост и развитие растений. В опытах использовали три вида почвогрунта: № 1 – натуральный торфогрунт «Универсальный» на основе природных компонентов: торфа, естественных структурирующих, раскисляющих материалов, № 2 – почвогрунт «Живая земля» на основе биогумуса, № 3 – почвогрунт «Хозяин» на основе биогумуса. В образцах определили влажность, плотность, плотность твердой фазы, pH_{KCl} , каталазную активность (газометрическим методом). Биотестирование почвогрунтов проводили с помощью редиса и кресс-салата.

В результате работы выявлено несоответствие показателя pH_{KCl} с заявленным содержанием на упаковке (№ 1 – pH_{KCl} 5,0 – 6,5, № 2 и 3 – pH_{KCl} 6,0 – 6,5); образец № 1 – pH_{KCl} 6,8, образец № 2 – pH_{KCl} 6,7, образец № 3 – pH_{KCl} 7,7. Максимальная влажность (23,5%), минимальная плотность (0,9 г/см³) и плотность твердой фазы (1,25 г/см³) отмечена для образца на основе натурального торфогрунта. Для почвогрунтов на основе биогумуса влажность изменялась в пределах 20,5% – 21,9%, плотность – 0,9 г/см³ – 1 г/см³ и плотность твердой фазы 1,6 г/см³ – 1,7 г/см³. Наибольшая каталазная активность почвогрунта выявлена для образца № 3 (3,8 см³ O₂ на 1 г / 1 мин), наименьшая – для образца № 1 (1,4 см³ O₂ на 1 г / 1 мин).

Биотестирование по семенам редиса и кресс-салата не выявило достоверного стимулирующего эффекта на прорастание семян на разных почвогрунтах, однако установлено влияние почвогрунтов на основе биогумуса на длину проростка, длину корня и каталазную активность проростков. Причем более выражено это влияние для редиса: длина корня увеличивается на 30%, длина проростка – на 17%, каталазная активность – на 128%, т. е. эффект биогумуса проявляется не на морфологическом, а на биохимическом уровне (и для салата), что позволит растениям лучше противостоять негативным факторам среды.

Полученные результаты позволяют рекомендовать для использования оба исследованных образца на основе биогумуса, причем более эффективным является почвогрунт «Хозяин».

ХАРАКТЕРИСТИКА ГИСТОХИМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ МОТОНЕЙРОНОВ СПИННОГО МОЗГА КРЫС В ДИНАМИКЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ХОЛЕСТАЗА

О.В. Павлова (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – С.В. Емельянич, канд. мед. наук, доцент

Неврологическая симптоматика, вызванная холестатическим состоянием, проявляется во всех участках головного мозга, что связано с повышением содержания билирубина и желчных кислот в крови [1, 2]. Выявить причины и механизмы повреждений структур ЦНС при холестазе, что является актуальной биомедицинской проблемой, представляется возможным только в экспериментальных условиях. Однако исследования, посвященные изучению метаболического состояния нейронов спинного мозга в условиях холестаза, в литературе отсутствуют.

Цель исследования – установить гистохимические изменения в нейронах латерального и медиального ядер передних рогов спинного мозга в динамике экспериментального подпечёчного холестаза у крыс.

Исследования проведены на 80 белых крысах-самцах, массой 200–225 г. Опытная группа состояла из 38 животных, которым предварительно производили перевязку общего желчного протока. Животным контрольной группы делали ложную операцию, сохраняя физиологический ток желчи.

Для изучения особенностей метаболизма мотонейронов латерального и медиального ядер передних рогов спинного мозга криостатные срезы обрабатывали на выявление активности важнейших систем, отражающих обмен веществ в клетке. Выявляли сукцинатдегидрогеназу (СДГ), дегидрогеназу глюкозо-6-фосфата, дегидрогеназу восстановленного НАД, лактатдегидрогеназу (ЛДГ), кислую фосфатазу (КФ) и содержание РНК.

В динамике подпеченочного холестаза происходят гистохимические изменения всех изученных показателей. Гистохимические изменения носят динамический, волнообразный характер: впервые обнаруживаются на 5 сутки, на 10–20 сутки достигают максимума, на 45 сутки уменьшаются, а через 90 суток полностью исчезают. В нейронах латерального и медиального ядер передних рогов происходит уменьшение активности ферментов СДГ, НАДГ-ДГ, Г-6-ФДГ, содержания РНК и усиление активности КФ и ЛДГ. Холестаз способствует более сильным изменениям в нейронах латерального ядра.

Литература

1. Лапкин, К.В. Механическая желтуха : учебное пособие / К.В. Лапкин, Ю.Ф. Пауткин. – М. : Изд-во УДН, 1990. – 108 с.
2. Мартынов, Ю.С. Холестатическая токсико-сосудистая энцефалопатия и энцефаломиелопатия / Ю.С. Мартынов, Е.В. Малкова, В.В. Проскурин // Жур. невропат. и психиатрии. – 1987. – Т. 87, № 11. – С. 1640–1646.

ЛЕТНЯЯ АКТИВНОСТЬ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ МЕТЕОУСЛОВИЙ ПОСЕЛЕНИЙ ПРЫТКОЙ ЯЩЕРИЦЫ (*Lacerta agilis L.*) ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ПОЛЕСЬЯ БЕЛАРУСИ

А.В. Попович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

Прыткие ящерицы в Беларуси осваивают практически все типы естественных и антропогенных биогеоценозов, различающихся по численности и структуре населения. Это обстоятельство характеризует ее биоценотическое значение как полноценного составного звена. Прыткая ящерица является модельным объектом для мониторинга состояния биоты [1], что подчеркивает актуальность данного исследования. Оценка внутривидового разнообразия данного вида в центральном Полесье (Лельчицком районе Гомельской области) не проводилась.

Цель исследования – изучение летней активности и внутривидового разнообразия населения прыткой ящерицы, обитающей непосредственно вблизи реки Уборть и дамбы, находящейся на территории деревни Липляны.

Исследования велись с июля по сентябрь 2011 года на двух участках, где велся отлов прыткой ящерицы, мечение с последующим выпуском их в природу. Участок № 1 находился непосредственно на правом берегу реки Уборть: песчаный берег, поросший редкими злаками. Участок № 2 – дамба: песчаный грунт с редкими злаками и одиночными березами. За время исследования было собрано и обработано 50 экземпляров прыткой ящерицы.

Прыткая ящерица (*Lacerta agilis L.*) встречается в сосновых и лиственных лесах, по окраинам кустарниковых зарослей [2]. Изучив внутривидовое разнообразие прыткой ящерицы на двух участках № 1 и № 2, мы пришли к выводу, что особи этих участков имеют различную активность в зависимости от метеоусловий.

В результате исследования также было выявлено, что в летний период (июнь – август) ящерицы начинают появляться из убежищ к 9 ч при температуре воздуха в тени – 23° С и на солнце – 28–29° С. В хорошую погоду к часам 10 или 11 практически все особи поселения покидали норки. Однако в пасмурные дни ящерицы почти не встречались, находясь в убежищах (временных или постоянных).

Литература

1. Пикулик, М.М. Пресмыкающиеся Беларуси / М.М. Пикулик, В.А. Бахарев, С.В. Косов. – Минск : Наука и техника, 1988. – 166 с.
2. Жизнь животных : в 7 т. / под ред. А.Г. Банникова. – М. : Просвещение, 1985. – Т. 5 : Земноводные. Пресмыкающиеся. – 399 с.

ВЛИЯНИЕ СЕЗОННЫХ ОБРАБОТОК ДОРОЖНОГО ПОЛОТНА НА СТЕПЕНЬ ЗАСОЛЕННОСТИ ПРИЛЕГАЮЩИХ ТЕРРИТОРИЙ В ЮГО-ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ г. МОЗЫРЯ

С.С. Руденюк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с/х наук

В Беларуси для обработки дорог в зимний период ежегодно применяется более 350 тысяч тонн песчано-соляной смеси [1].

За десятилетия наши города и их жители сумели убедиться в том, какие последствия влечет за собой приверженность к подобным традициям. Постоянные засоры ливневых канализаций, повышенная коррозия транспортных средств, металлических конструкций, электропроводки троллейбусных и трамвайных линий, засоление почвы – таков неполный перечень безрадостных результатов. В итоге относительная дешевизна нехитрых антигололедных материалов оборачивается экологическими проблемами и крупными расходами для городских бюджетов [2].

Одним из отрицательных моментов воздействия песчано-соляной смеси является также засоление почвы и гибель растений, что напрямую влияет на здоровье жителей городов с большой транспортной и промышленной нагрузкой.

Выход из сложившейся ситуации есть – в настоящее время в некоторых городах по примеру европейских стран начали успешно применяться специально разработанные многокомпонентные противогололедные материалы (ПГМ) нового поколения. Биофильные элементы в составе современных ПГМ оказывают позитивное влияние на минеральное питание растительности. Благодаря их наличию

ионы хлора быстро вымываются из почвы, и не происходит ее засоления, что подтверждено мониторингом за состоянием придорожных почв и зеленых насаждений. Ингибиторы коррозии в составе современных ПГМ значительно снижают ее уровень как в зимний, так и в переходный период. [3]

Все вышесказанное и определило цель наших исследований: изучение воздействия сезонных обработок дорожного полотна противогололедными смесями на динамику засоления почвы.

Литература

1. Беларуский портал [Электронный ресурс] / «Белавтодор»: Мы пока не готовы отказаться от использования соли при устранении зимней скользкости. – Минск, 2000–2012. – Режим доступа : <http://news.tut.by>. – Дата доступа : 22.03.2012
2. GeenRide [Электронный ресурс] / Высокоэффективные реагенты для зимнего содержания дорог. – М., 2011. – Режим доступа : <http://www.greenride.ru>. – Дата доступа : 18.03.2012.
3. Развитие современной экологии. Научные статьи по экологии [Электронный ресурс] / Засоление и подщелачивание городских почв. – М., 2012. – Режим доступа : <http://www.ecotext.ru>. – Дата доступа : 20.03.2012.

ГЕОЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ РЕЧНЫХ ДОЛИН БЕЛАРУСИ

В.С. Рудько, Т.А. Мележ (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Т.А. Мележ, ассистент

Хозяйственная деятельность человека носит двоякий характер, с одной стороны – обеспечение материальных благ и потребностей человека, с другой – негативное влияние на окружающую среду, в том числе и на геологическую. Сохранение экологического равновесия геологической среды в настоящее время является актуальной и важной задачей, поскольку интенсивный техногенез негативно сказывается на состоянии геологической среды: провоцирует возникновение и проявление опасных геологических процессов. Среди которых можно выделить: формирование овражно-балочной сети, суффозионно-карстовых процессов (провалы и просадки), подтопление территорий и прочее.

Результатом воздействия хозяйственной деятельности человека на земную поверхность является формирование комплексов техногенного рельефа и техногенных отложений. Антропогенный рельеф и отложения занимают около 32,5% площади страны.

Трансформации подвергается не только земная поверхность, но и долины рек, главным образом в пределах крупных городов. Основными видами хозяйственного освоения речных долин являются:

- промышленное и гражданское строительство;
- мостовые переходы и трубопроводы;
- гидротехнические мероприятия;
- добыча полезных ископаемых;
- сельскохозяйственное использование.

Результатом хозяйственного освоения речных долин являются такие явления как пересыхание русел рек вследствие интенсивного водозабора, смена руслового процесса, заболачивание либо иссушение территории и прочее.

Разнообразные геологические риски, обусловленные оврагообразованием, оползнями и обвалами, деятельностью рек, с которыми сталкивается человек при освоении речных долин, часто приводят к значительным материальным потерям.

Поэтому без учета экологической информации в процессе планирования развития территории, а также ее рационального использования невозможно достичь главной цели – создание комфортной и благоприятной среды для жизни населения.

БИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

АССИМИЛЯЦИОННОГО АППАРАТА СОСНЫ ОБЫКНОВЕННОЙ (*PINUS SYLVESTRIS L.*)

Ю.Л. Рудько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Валетов, д-р биол. наук, профессор

Одним из основных критериев оценки жизненного состояния деревьев является характер развития их ассимиляционного аппарата. Степень развития охвоения определяет продуктивность растительных сообществ, оказывает влияние на поглощение и отражение солнечной радиации, изменение температурного режима и микроклимата фитоценозов. Почти все исследования в данной области проводились на деревьях в возрасте старше 10 лет, поэтому необходимость исследований биометрических показателей хвои подроста очевидна.

Исследованию подвергся хвойный подрост сосны обыкновенной пригородного леса города Мозыря. Исследуемые деревья делились на четыре ранга по высоте: 0,3–0,5 м, 0,6–1 м, 1,1–1,5 м, 1,6–2 м. Хвою отбирали в конце вегетационного периода из четырех горизонтов: хвоя главного побега, первого, второго, третьего порядков. Длину, ширину и толщину хвои определяли при помощи окуляра-микрометра [1].

Результаты проведенных исследований показали, что биометрические показатели хвои увеличиваются с высотой дерева и в направлении от боковых побегов к главному. При увеличении длины хвои увеличивается ширина и толщина, но такое увеличение не всегда пропорциональное. Так,

среднеарифметические показатели длины, ширины и толщины хвои у дерева первого ранга составляют соответственно: 42,42 мм, 0,97 мм, 0,45 мм – для главного побега; 37,35 мм, 0,89 мм, 0,42 мм – для побега первого порядка. Для дерева четвертого ранга эти показатели соответственно составляют: 76,2 мм, 1,2 мм, 0,57 мм – для главного побега; 53,4 мм, 1,01 мм, 0,49 мм – для побега первого порядка; 41,3 мм, 0,87 мм, 0,41 мм – для побега второго порядка; 23,7 мм, 0,44 мм, 0,21 мм – для побега третьего порядка.

Показатели линейных размеров хвои подроста сосны высоко изменчивы и варьируют не только в зависимости от ее возраста и места нахождения в кроне, но и от сезонных колебаний климатических факторов, условий местопроизрастаний. Небольшое количество исследованных сосен не позволяют выявить точную зависимость биометрических показателей ассимиляционного аппарата соснового подростка, но полученные данные позволяют рассмотреть варьирование показателей в данном возрастном периоде.

Литература

1. Тюкин, Н.Т. Изменение признаков хвои сосны обыкновенной / Н.Т. Тюкин // Лесное хозяйство. – 1974. – № 8. – С. 39–42.

ВЛИЯНИЕ ГЕНЕТИЧЕСКИХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ КАЧЕСТВА ЗЕРНА ОЗИМОЙ РЖИ

М.С. Саранчин (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Радовня, канд. с/х наук

Озимая рожь (*Secale cereale* L.) является одной из важнейших продовольственных культур. Ценность её определяется лучшей, в сравнении с озимой пшеницей, морозо- и засухоустойчивостью, способностью произрастать на бедных почвах и давать при этом большие урожаи. Благодаря этим свойствам она выполняет роль страховой культуры, позволяющей в неблагоприятные годы придавать стабильность валовым сборам продовольственного зерна. Установление закономерностей формирования урожаев в зависимости от фенотипа и многообразия факторов внешней среды является основой для синтеза новых сортов и технологий. В связи с этим большую актуальность приобретает проблема формирования повышенной продуктивности и устойчивости к стрессовым факторам среды на основе изучения корреляционных связей различных элементов.

Целью нашего исследования явилось изучение связи генетических и экологических факторов на формирование качества зерна клонов озимой ржи.

Методы исследования: фенологические наблюдения, сырой белок определялся по методу Кьельдаля, потенциалметрия, статистическую обработку полученных данных проводили на ПК.

Объектом исследований являлись растения диплоидной озимой ржи из гибридной популяции И4 сорта Нига. Растения для анализа брали на делянках предварительного испытания. Объём выборки – 90 растений.

Изучение корреляционных связей между элементами продуктивности позволило оценить их информативность. Так, для клонов озимой ржи по массе зерна с растения была выявлена положительная корреляция с массой 1000 зёрен и с содержанием белка в зерне; также выявлена взаимосвязь между количеством нитратов и массой 1000 семян, чётко прослеживается взаимосвязь между массой 1000 зёрен и содержанием белка ($r = 0,96$). Также положительная корреляция выявлена между относительным содержанием нитратов в фазе кущения и содержанием белка. Не столь выраженная, но положительна корреляция между динамикой налива зерна осенью и массой 1000 зерен и такая же с содержанием белка.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ БИОЛОГИИ

С.М. Сечко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.А. Луполов, канд. с/х наук, доцент

В современных условиях возникает необходимость научить школьников оценивать качество информации, передаваемой по коммуникационным каналам, отделять в этих сообщениях главное от второстепенного [1].

Обучающие компьютерные программы призваны в этом отношении оказывать оперативную помощь в виде подсказок, разъяснений типовых ошибок, предъявлении соответствующего теоретического материала [2].

При прохождении практики на базе общеобразовательной школы № 13 города Мозыря, в 7 классе на уроках биологии нами были использованы мультимедийные презентации и научные фильмы по теме «Голосеменные. Общая характеристика и особенности строения». Это способствовало повышению концентрации внимания, логического мышления, активации познавательной деятельности учащихся, а также позволило повысить успеваемость учащихся. К примеру урок по теме «Сфагновые мхи» проходил в традиционной форме, а урок «Голосеменные. Общая характеристика и особенности строения» проходил с использованием мультимедийной презентации. При проверке домашнего задания учащихся по теме «Сфагновые мхи» средний балл в классе был равен 6, а при проверке домашнего задания по теме «Голосеменные. Общая характеристика и особенности строения» средний балл учащихся составил 7,5.

Использование презентации на уроке биологии позволило значительно сократить затраты времени при изложении новой темы (10 минут), благодаря чему мы смогли увеличить объем излагаемого материала на 15%.

Таким образом, применение ЭСО позволяет повысить эффективность занятий, сделать их более наглядными и интересными. Считаю целесообразным применение традиционных уроков с использованием ЭСО.

Литература

1. Пасечник, В.В. Компьютерная поддержка урока биологии / В.В. Пасечник // Биология в школе. – 2002. – № 2. – С. 30–31.
2. Конюшко, В.С. Методика обучения биологии / В.С. Конюшко, С.Е. Павлюченко, С.В. Чубаро. – Минск, 2004. – 236 с.

ДЕНДРОФЛОРА ИНТРОДУЦЕНТОВ НА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА МОЗЫРЯ

Ю.В. Сечко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Валетов, д-р биол. наук, профессор

Главной задачей интродукции является введение в культуру наиболее ценных форм растений за пределами их природных ареалов с целью обогащения растительных ресурсов данного региона за счет ресурсов мировой флоры.

Проблема интродукции растений имеет высокую экономическую, экологическую и социальную значимость. Интродукция видов растений, перспективных для зелёного строительства, особенно для рекреационных территорий, является важным направлением научной деятельности в республике. При этом особое место отводится изучению зимостойкости растений, ритмике сезонного развития, биологии плодоношения, оценке хозяйственных качеств.

Нами проводилось изучение интродуцированных видов дендрофлоры на территории городского парка, скверов, бульваров города Мозыря маршрутным методом в сочетании с детальным изучением отдельных пунктов.

В ходе проведенных исследований были выявлены 10 интродуцированных видов деревьев (Catalpa bignonioides Walt., Rhus typhina Dissecta, Salix matsudana Koidz, Acer platanoides L., Picea pungens Engelm, Thuja occidentalis L., Chamaecyparis pisifera, Juniperus sabina L., Symphoricarpos albus L., Nana gracilis L.).

На территории города встречаются лесообразователи лиственных лесов Северной Америки, сибирские, дальневосточные виды, представители лесов Средней Азии, долин Карпат и Балкан.

Из выявленных 58 очагов интродукции древесных растений большая часть (63,9%) расположена в сквере у ДК ОАО МНПЗ. Количество инородных деревьев в пунктах («очагах») интродукции колеблется от 9 до 129.

В результате проведенных исследований установлено, что в целом преобладают аборигенные виды – 73,8%, интродуцированные виды составляют 26,2% флоры.

Хозяйственное состояние интродуцентов связано с возможностью дальнейшего распространения их видовой представительности на территории города Мозыря.

Таким образом, интродуцированные виды не играют заметной ценотической роли, а значительно изменяют лишь таксономический спектр аборигенной дендрофлоры в части видовой состава, не нарушая основных закономерностей ее распределения.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЭКОТУРИЗМА В МОЗЫРСКОМ РАЙОНЕ

К.Г. Сузько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент, доцент

Одним из перспективных направлений туристической деятельности в Республике Беларусь является экотуризм, который можно рассматривать как необходимую составляющую всех видов и форм рекреационной деятельности населения. В связи с этим особую актуальность приобретает выявление туристического потенциала природных ресурсов в каждом регионе республики с целью последующего использования их в экотуризме.

Цель: Определение возможностей и перспектив организации экотуристической деятельности в Мозырском районе.

Методы: Анализ литературы, работа с документами.

Результаты исследования. Мозырский район обладает богатым природным потенциалом для развития экологического туризма: обширные, хорошо сохранившиеся природные комплексы, включающие памятники природы, леса, занимающие площадь около 91 000 га, разнообразие растительного и животного мира, реки и озера – все это представляет огромную ценность для туристов. Особый интерес в плане экотуризма представляют болота Белорусского Полесья, с их уникальными экосистемами. В качестве объектов экотуризма в Мозырском районе могут выступать живописные ландшафты, полноводная река Припять и ее притоки, видовое разнообразие флоры и фауны лесного массива, сеть особо охраняемых природных территорий и памятники природы, истории и культуры.

На территории Мозырского района организовано 2 государственных заказника республиканского значения: государственный ландшафтный заказник «Мозырские овраги» и республиканский ландшафтный заказник «Стрельский». Государственный ландшафтный заказник «Мозырские овраги» создан с целью сохранения уникального для Белорусского Полесья балочно-овражного комплекса как природного элемента с разнообразным рельефом, а также охраны находящихся в пределах этой территории редких, исчезающих и хозяйственно полезных видов растений. Республиканский ландшафтный заказник «Стрельский» создан с целью сохранения уникального комплекса природных ландшафтов Белорусского Полесья и приумножения биологического разнообразия территории.

На территории района расположены 7 памятников природы местного значения: «Клюквенник» (Романовское лесничество), «Насаждение сосны» (Мозырское лесничество), «Клюквенник» (Махновичское лесничество), «Три дуба» – отдельно стоящие деревья (Лешнянское лесничество), «Насаждение дуба черешчатого» (Мозырское и Слободское лесничества), «Каменные валы» (Криничанский сельсовет). В районе функционирует туристический маршрут «Родники Мозырщины», включающий 7 родников.

Таким образом, Мозырский район является перспективным в плане развития экотуризма. В качестве основных направлений, способствующих развитию здесь этого вида туристической деятельности, можно указать следующие: пространственное разделение природных территорий, предназначенных для развития экологического туризма и зон урбанизации; доступность центров экологического туризма для большого круга населения.

ДРЕВЕСНО-КУСТАРНИКОВАЯ ФЛОРА СКВЕРОВ ГОРОДА МОЗЫРЯ

А.М. Уласик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Букиневич, старший преподаватель

Город Мозырь испытывает большой техногенный пресс, и вопрос организации отдыха населения стоит довольно остро. Одним из показателей качества организации городской среды является уровень ее озелененности, в частности, организация скверов. Скверы – это озелененные территории общего пользования, предназначенные для кратковременного отдыха и пешеходного транзитного движения, уменьшения негативного воздействия промышленных предприятий, автотранспорта, оптимизации микроклимата. Поэтому изучение древесно-кустарниковой флоры данных рекреационных территорий является очень актуальным.

При проведении исследований маршрутным методом был проведен анализ 9 скверов города Мозыря. Древесно-кустарниковая флора на описанных территориях представлена 23 видами. Наибольшее видовое разнообразие отмечено в сквере микрорайона «Заречный» (17 видов).

Основной фонд зеленых насаждений на описанных территориях представлен клёном остролистным (*Acer platanoides* L.), берёзой повислой (*Betula pendula* Roth), елью европейской (*Picea abies* (L.) Karst.), липой мелколистной (*Tilia cordata* Mill.), конским каштаном обыкновенным (*Aesculus hippocastanum* L.). Интродуцированные виды представлены 10 видами, чаще единично. Среди них: береза карликовая (*Betula pana* L.), дуб красный (*Quercus gobur* L.), туя западная (*Thuja occidentalis* L.), клён ясенелистный (*Acer negundo* L.). Робиния лжеакация (*Robinia pseudoacacia* L.) встречается довольно часто: в сквере у ДК «Строителей» – более 50% произрастающих видов.

Также на территории 7 скверов был обнаружен полупаразит омела белая (*Viscum album* L.) на 316 деревьях. Максимальная площадь распространения наблюдается в сквере у речного вокзала – до 45% от площади кроны деревьев. Более всего пораженных деревьев (198) отмечено в сквере микрорайона «Заречный». Можно предположить, что в первом и втором случае увеличение распространения омелы связано с расположением вблизи реки Припять: весной дрозды во время перелетов распространяют семена полупаразита.

Проведенные исследования позволяют сделать вывод о необходимости проведения дальнейшего мониторинга рекреационных территорий, увеличения на территории скверов красивоцветущих кустарников, устойчивых к болезням, вредителям, неблагоприятным погодным условиям, но необходимо помнить, что адвентивные виды могут создавать конкуренцию аборигенному компоненту флоры.

ЗАГРЯЗНЕНИЕ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА ВЫБРОСАМИ АВТОТРАНСПОРТА

В г. МОЗЫРЕ И МОЗЫРСКОМ РАЙОНЕ

А.С. Федорович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент

Автомобильный транспорт в последние годы стал основным источником загрязнения атмосферного воздуха в городах. Рост негативного влияния автомобильного парка на окружающую среду в последние годы в несколько раз перекрыл положительные результаты проводимых экологических мероприятий на всех промышленных предприятиях города.

Цель: выявление состояния автомобильного парка г. Мозыря и района и его влияния на окружающую среду.

Методы исследования: анализ литературных источников и документов, наблюдение, лабораторные методы.

Результаты исследований и их обсуждение. Исследование загрязнения атмосферного воздуха г. Мозыря проводилось с учетом всех транспортных средств, относящихся к автопарку города.

В ходе исследования выявлено, что по состоянию на 2008 год число зарегистрированных автомобилей с бензиновыми двигателями в г. Мозыре и районе составляло 37006, 2009 год – 36 924, 2010 год – 39 341.

Установлено, что выбросы при обычном режиме движения автотранспорта увеличиваются на 40% по сравнению с безостановочным, а при движении в условиях образования одного затора – на 66%. В частности, у автобуса «Икарус» суммарные пробеговые выбросы при скорости 40 км/ч составляют 100%, при 80 км/ч – 151%. 77% автомобилей работает более 9 лет и имеет неисправности, влияющие на количество и качество выбросов. В результате происходит недопустимое загрязнение атмосферного воздуха по оксидам азота до 3 ПДК, по формальдегиду до 2 ПДК, по аммиаку до 3 ПДК.

Весьма существенное значение в плане загрязнения окружающей среды имеет вид топлива: недопустимо использовать в городах этилированный бензин, в выбросах которого содержатся тяжелые металлы, в частности свинец. Добавление в масло универсальных присадок (модификаторы) сокращает расход топлива на 6–20%. Дизельные двигатели потребляют примерно на 20% меньше топлива и выделяют меньше вредных веществ, чем работающие на бензине. Существенное уменьшение содержания вредных веществ в выбросах автомобиля дает применение вместо бензина сжатого газа (до 2 раз).

Таким образом, исследование показало, что рост автомобильных средств в г. Мозыре и районе увеличивается. Загрязнение атмосферного воздуха автотранспортом зависит от режима движения автотранспорта, вида и качества топлива.

ФЕРМЕНТАТИВНАЯ АКТИВНОСТЬ ПОЧВ В ЗОНЕ ВЛИЯНИЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Н.Ю. Федотова (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – Т.П. Марчик, старший преподаватель

В целях оптимизации природопользования большое значение приобретает знание роли железнодорожного транспорта как фактора загрязнения окружающей среды. Характер его воздействия на природные экосистемы определяется составом, интенсивностью и экологической весомостью воздействия на компоненты природы, которое включает как механические, физические, химические, так и биологические факторы.

Для диагностики состояния почв придорожных экосистем необходим показатель, наиболее точно отражающий способность почвы к самоочищению, которым и является активность почвенных ферментов.

Цель данной работы – определить биологическое состояние почв придорожных экосистем в зоне влияния железной дороги. Исследования проводили в 2010–2012 гг. в г. Лида (Гродненская область) в районе Слобода по ул. Широкая, где проходят железнодорожные пути в направлении «Лида – Гродно». Средняя интенсивность движения поездов составила 43 поезда в сутки, с преобладанием грузовых поездов – 72%. Объект исследования – дерново-подзолистая почва. Отбор почвенных образцов проводился методом «конверта» на расстоянии 1, 2, 3, 5, 7, 10, 15, 20 м от железнодорожного насыпа. Каталазную активность определяли газометрически по скорости распада перекиси водорода при взаимодействии с почвой ($\text{см}^3 \text{O}_2$ за 1 мин на 1 г в.-с. п.). Дегидрогеназную активность – фотометрически при 540 нм с помощью ТТХ (мг NAA за 24 ч. на 10 г в.-с. п.).

Наибольшие значения каталазной и дегидрогеназной активности отмечены в летний период, что связано, вероятно, с более благоприятными гидротермическими условиями, складывающимися в данный период.

В течение исследуемого периода каталазная активность дерново-подзолистых почв изменялась в пределах 2,67–6,66 $\text{см}^3 \text{O}_2$, дегидрогеназная – в пределах 0,4–2,16 мг ТФФ.

Зависимости каталазной и дегидрогеназной активностей от расстояния от железнодорожного полотна характеризовались аналогичными тенденциями: наблюдалось уменьшение активности от 1 м до 5 м (минимальное значение) – 7 м с дальнейшим увеличением к последней точке отбора. Вероятно, такое распределение каталазной активности связано с рассеиванием и осаждением веществ сгорания углеводородного топлива поездов. На расстоянии 10–20 м показатели изменялись незначительно в пределах 5–10%, что позволяет считать расстояние в 10 м достаточным для полосы отчуждения вдоль железнодорожного полотна.

ОВРАГООБРАЗОВАНИЕ КАК НЕБЛАГОПРИЯТНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС НА ТЕРРИТОРИИ МОЗЫРСКОЙ ВОЗВЫШЕННОСТИ

А.О. Цыганков (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Ю.В. Митько, ассистент

Современный рельеф Мозырской возвышенности образовался преимущественно в эпоху днепровского оледенения. Поверхность Мозырской возвышенности изрезана многочисленными оврагами и балками.

Овраги – это крутостенные врезы в земную поверхность, образованные временными водотоками на местах небольших промоин.

В основном Мозырская возвышенность сложена моренными отложениями, а наиболее высокие ее части перекрываются мощной лессовидной покрывкой мощностью до 10 м. Данные отложения представлены супесями, суглинками и глинами с прослоями гравийно-галечного материала и разнозернистых песков [1].

Катализатором оврагообразования на Мозырской возвышенности являются лессовидные породы, которые образовались за счет того же днепровского ледника. Временные водотоки, которые ведут к образованию оврагов, привели к просадке лессовидных пород (способность породы к уплотнению при смачивании ее водой).

Овраги несут негативные последствия для хозяйства человека – они разрушают плодородие почв. Дождевые воды промывают в почве глубокие овраги, которые, продвигаясь на поля, уносят почву. Каждую весну с таянием снегов сначала маленькие ручейки, а затем и шумные потоки устремляются по склонам в низины, смывая и унося с собой оттаившую почву. Это приводит к разрушениям полей, лугов, прорезанию дорог.

Борьба с оврагообразованием ведется путем закладки приовражных лесных полос и облесения склонов и дна оврагов; устройства выше вершины оврага водосборных канав с валиками; придачи оврагу пологих уклонов.

Таким образом, овраги Мозырской возвышенности при носильной помощи лессовидных пород оказывают негативное воздействие на пахотные земли региона.

Литература

1. Павловский, А.И. Закономерности проявления эрозионных процессов на территории Беларуси / А.И. Павловский. – Минск : Наука і тэхніка, 1994. – С. 13–27.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

А.Е. Черняк, Д.А. Масловская (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – О.Е. Кремлева, канд. с/х наук

В 1992 году на конференции по развитию и окружающей среде в Рио-де-Жанейро ООН предложила идею преодоления глобального кризиса. Она получила название «Концепции устойчивого развития». В 1997 году Беларусь приняла национальную программу по устойчивому развитию (НСУР), направленную на разрешение комплекса социальных, экономических и экологических проблем современной цивилизации [1]. В рамках этой программы нами предпринята попытка внедрить принципы образования для устойчивого развития в систему высшего образования на общеобразовательных предметах для разных специальностей в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы.

В ходе нашей работы апробирована новая методика образования для устойчивого развития. Рассчитан личный экологический след учащихся (Уильям Риз, 1992). Экослед – это мера воздействия человека на окружающую среду, позволяющая рассчитать размеры прилегающей территории, необходимой для производства потребляемых нами ресурсов и хранения отходов. Это единица измерения, которой мы можем определить соотношение между своими потребностями и объемами экологических ресурсов, которые имеются в запасе у человечества.

Рассчитав собственный экослед, студенты определили меру личного воздействия на окружающую среду. Значение экоследа у студентов различных факультетов в среднем варьирует в пределах от 2,3 до 3,5 гга (глобальных гектара). С учетом того что планета Земля может предоставить не более 1,6 гга на одного жителя, крайне важно акцентировать внимание на проблеме рационального использования природных ресурсов и повседневных привычек людей.

Повторное анкетирование учащихся после прохождения курсов с элементами устойчивого развития показало уменьшение значения экоследа (меры личного воздействия на окружающую среду) на 15%.

Литература

1. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2020 года / Национальная комиссия по устойчивому развитию Респ. Беларусь ; редкол.: Я.М. Александрович [и др.]. – Минск : ЮНИПАК. – 200 с.

ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ СТАТУС СТУДЕНТОВ БИОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА УО МГПУ им. И.П. ШАМЯКИНА

А.В. Чичикайло (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Валетов, д-р биол. наук, профессор

В настоящее время одной из важнейших задач является воспитание и развитие здорового молодого поколения. Решение этой проблемы невозможно без знания возрастных особенностей структуры, функций и регуляции деятельности каждого органа, его взаимосвязей с другими органами, то есть возрастных особенностей функционирования организма обучающихся [2].

Цель работы – изучить физиологический статус студентов биологического факультета УО МГПУ им. И.П. Шамякина.

Для исследования физиологического статуса студентов биологического факультета, нами изучались показатели дыхательной, ССС (АД, пульса, ЖЕЛ), а также антропометрические показатели (вес, рост и окружности грудной клетки).

В исследовании участвовало 80 студентов, из них 63 девушек и 17 юношей. Возраст студентов от 17 до 22 лет. Исследования проводились на базе биологического факультета МГПУ им. И.П. Шамякина.

Основные методы исследования: изучение артериального давления по методу Короткова, измерение жизненной емкости легких с использованием спирометра, измерение пульса пальпаторно, изучение антропометрических показателей с использованием весов, ростомера, измерительной ленты.

Проведенная работа свидетельствует о том, что гемодинамические и антропометрические показатели у большинства студентов находятся в пределах нормы. Однако во всех возрастных группах встречаются учащиеся, у которых показатели физиологического и физического развития отклоняются от нормы. Во всех возрастных группах имелись студенты со сниженными показателями артериального давления. Частота сердечных сокращений как у юношей, так и у девушек также была в пределах нормы,

на уровне нижней ее границы (60 уд/мин). Наблюдается понижение роста и повышение веса, последнее происходит за счет повышенного жираотложения. Гармоничное физическое развитие отмечалось у большинства учащихся, однако небольшое количество студентов имели дисгармоничное физическое развитие с избытком массы тела, реже встречалось дисгармоничное физическое развитие с дефицитом массы тела.

Литература

1. Малый практикум по физиологии человека и животных / А.С. Батуев [и др.] ; под общ. ред. А.С. Батуева. – СПб. : С.-Петерб. ун-т, 2001. – 348 с.
2. Солодков, А.С. Физиология человека. Общая, Спортивная, Возрастная : учебник / А.С. Солодков, Е.Б. Сологуб. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М. : Олимпия Пресс, 2005. – 544 с.

МИКОБИОТА АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА ГОРОДА ГРОДНО

Е.Ю. Шашута, А.М. Шиммель (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – Р.А. Скоробогатова, канд. биол. наук, доцент

В настоящее время в мире активно проводятся исследования по описанию состава, свойств и распространения микроскопических грибов в местах обитания человека. Эти исследования связаны с возникновением таких заболеваний как микозы, микотоксикозы и микотические аллергии. Следует отметить, что частота заболеваний и разнообразие видов микроскопических грибов, способных вызывать заболевания, увеличиваются с течением времени.

Цель нашего исследования – изучение количественного и качественного состава микроскопических грибов в воздухе различных мест г. Гродно. Воздух исследовался в пяти лесопарковых массивах и вблизи шести промышленных предприятий. Для исследования использовали приземный воздух и воздух на высоте 1,5 м. В эксперименте применялся седиментационный метод Коха, в качестве питательного субстрата – плотная среда Чапека. Для изучения микобиоты воздушной среды проводились сезонные исследования воздуха осенью, зимой, весной и летом. Установлено, что в воздухе всегда имеются микроскопические грибы, но наименьшее количество в летний и в зимний периоды, а наибольшее в осенний и весенний периоды. Приземный воздух характеризуется большим количеством колониеобразующих единиц (КОЕ) грибов и наличием темноокрашенных грибов из spp. *Alternaria*, *Aureobasidium*, *Cladosporium*. В приземном воздухе встречаются потенциально патогенные грибы *Aspergillus*, *Fusarium*, *Penicillium*. Наибольшее количество микроскопических грибов содержится в приземном слое и на высоте 1,5 м в лесопарковых зонах, что связано с дополнительным поступлением грибных зачатков с поверхности растений. В Румлёвской лесопарковой зоне количество микромицетов в приземном воздухе – 3466,6, на уровне 1,5 м – 1688, в районе молокозавода в приземном слое – 1200, на уровне 1,5 м – 1222,2.

В среде обитания человека различных мест г. Гродно обнаружены потенциально патогенные грибы, относящиеся к группе BSL2, такие как *Aspergillus fumigates*, *Fusarium* spp, часто обитающие в почве, выделяемые из воздуха, поверхности растений.

ВЛИЯНИЕ КОМПЛЕКСА ЗАГРЯЗНИТЕЛЕЙ ВОДЫ р. НЕМАН НА ДЕГИДРОГЕНАЗНУЮ АКТИВНОСТЬ МИКРООРГАНИЗМОВ

О.В. Шешко (УО «ГрГУ им. Я. Купалы»)

Научный руководитель – Г.Г. Юхневич, канд. биол. наук, доцент

Самый значительный сброс сточных вод в окрестностях г. Гродно в р. Неман осуществляется с двух выпусков: городских очистных сооружений г. Гродно и очистных сооружений предприятия ОАО «ГродноАзот». Сложность состава сточных вод вызывает необходимость применения экспресс-методов без идентификации отдельных веществ. Таким методом является определение биохимических показателей тест-объектов.

Цель работы – выявление влияния комплексных загрязнителей воды р. Неман на дегидрогеназную активность тест-объектов *Pseudomonas putida* и *Saccharomyces cerevisiae*.

Для исследований на протяжении 2010 г. были отобраны пробы воды р. Неман вблизи правого берега в 4-х точках: 1 и 2-я – 500 м до и после выпуска стоков ОАО «ГродноАзот»; 3 и 4-я – 500 м до и после выпуска городских стоков. В пробах определялась суммарная дегидрогеназная активность тест-объектов. В качестве критерия токсичности воды использовали степень снижения ферментативной активности в сравнении с контролем – водопроводной водой (таблица).

Таблица – Влияния комплекса загрязнителей, содержащихся в воде р. Неман, на суммарную дегидрогеназную активность тест-объектов, % от контроля

№ точки	<i>P. putida</i>			<i>S. cerevisiae</i>		
	март	май	октябрь	март	май	октябрь
1	134,4	177,8	28,8	336,1	256,1	90,4
2	105,9	218,5	49,5	356,2	208,1	28,6
3	37,6	259,2	97,9	244,0	324,2	42,9
4	37,6	266,6	61,8	256,1	224,1	142,9

В марте после выпуска стоков ОАО «Гродно Азот» и в октябре после выпуска городских стоков выявлено снижение активности суммарной дегидрогеназной активности *P. putida* на 29 и 36% в сравнении с предыдущими точками. В мае и октябре во 2-й точке отмечается увеличение этого показателя.

Снижение дегидрогеназной активности *S. cerevisiae* происходит в мае при сбросе обоих видов сточных вод в воду р. Неман на 48 и 100% соответственно. В октябре попадание производственных стоков в речную воду также приводит к уменьшению этого показателя (на 62%), а городских сточных вод – к его увеличению (на 100%).

МИКРОБИОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ВОЗДУШНОЙ СРЕДЫ

Е.С. Шилай, Е.В. Коробач (УО «ГрГУ им. Я. Купала»)

Научный руководитель – Г.Г. Юхневич, канд. биол. наук, доцент

С экологических позиций наибольшей опасностью изменения свойств окружающей среды в пределах городов характеризуются аэрогенные поступления загрязняющих веществ. Образованные ими ореолы загрязнения имеют несколько уровней: от локальных источников, совместного воздействия всех существующих в пределах региона источников выбросов и в результате трансграничного переноса загрязняющих веществ. Снежный покров обладает высокой сорбционной способностью и является наиболее информативным объектом при выявлении техногенного загрязнения атмосферы.

Цель работы – изучение микробиологических показателей и общей токсичности к микроорганизмам снежного покрова г. Гродно для получения полного представления об экологической ситуации в городе с выявлением проблемных территорий.

Для изучения состояния снегового покрова были выбраны 4 пробных площадки вдали от дорог: 1 – ул. БЛК 11, 2 – ул. Комбайнерская 7, 3 – ул. Соколовского 37, 4 – ул. Городничанская 30.

В образцах снега определяли численность бактерий и грибов методом посева на твердые питательные среды. Суммарную токсичность комплекса загрязнителей, содержащихся в снеговом покрове, устанавливали по отношению к чистым культурам бактерий *Pseudomonas putida* и *Sarcina lutea*, а также грибов *Saccharomyces cerevisiae*. Развитие бактерий и дрожжей изучали на жидкой среде, приготовленной на основе талого снега. Засевали 0,01 мл суспензии клеток бактерий, культивировали при 30° С в течение 24 ч, концентрацию клеток определяли нефелометрически. Контролем служила среда, приготовленная на основе водопроводной воды.

Наибольшая численность бактерий выявлена во 2-й точке (90 КОЕ/мл). В 3-й точке установлено повышенное содержание грибов (54 КОЕ/мл), при чем около 70% из них относятся к группе темноокрашенных, численность которых увеличивается при неблагоприятных условиях окружающей среды.

Изучение токсичности снега по отношению к микроорганизмам показало, что накопление химических веществ в снеговом покрове во всех точках способствует значительно лучшему развитию чистых культур бактерий и грибов на питательных средах, приготовленных на основе талого снега, в сравнении с контролем. Угнетение развития только бактерий *P. putida* на 20% вызывает среда, в основу которой взят снег в 4-й точке.

РАДИОАКТИВНОСТЬ ПРИРОДНЫХ ВОД

И.И. Шишкова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – А.И. Павловский, канд. геогр. наук, доцент

Все воды представлены двумя фазами: собственно водной и твердой (осадки, взвешенные в воде частицы, частицы горных пород). Радионуклиды перераспределяются между этими фазами путем сорбции на неорганических и органических взвешенных частицах, осаждения и растворения, коагуляции и диспергирования коллоидов, деятельности микроорганизмов, потребления и выделения блоков. Распределение характеризуется коэффициентом K_d , равным отношению концентрации радионуклида в твердой (Бк/кг) и в жидкой (Бк/л) фазах.

Радиоактивность вод обусловлена, прежде всего, присутствием в них $^{238,234}\text{U}$, $^{226,228,224}\text{Ra}$, ^{222}Rn , ^{220}Th и ^{40}K . Значительно меньше удельные активности ^{210}Pb и ^{210}Po . Содержания ^{232}Th очень низки, но в редких случаях могут встречаться значительные содержания долгоживущих радионуклидов $^{228,230}\text{Th}$.

Радиоактивность вод изменяется в очень широких пределах в зависимости от радиоактивности вмещающих пород, интенсивности их выветривания, механизма выноса радионуклидов из этих пород водой, гидрогеологических условий, химического состава воды, формы нахождения естественных радионуклидов (ЕРН) в воде, близости берегов и глубины водоема и даже климатических условий. Вариации содержаний ЕРН в водах даже одного типа в данной климатической зоне могут достигать одного порядка, а в разных климатических зонах 2–3 порядков и более. Типичные соотношения активностей ЕРН в природных водах приведены в таблице.

Таблица 1

	Поверхностные воды	Воды осадочных пород	Воды кристаллических пород
$^{234}\text{U} / ^{238}\text{U}$	1/1,5	1,2/2,5	2/5 max 15
$^{230}\text{Th} / ^{238}\text{U}$	0,001/0,5	–	0,05
$^{226}\text{Ra} / ^{238}\text{U}$	0,03	3/15 (обычно <1)	–
$^{230}\text{Th} / ^{238}\text{U}$	0,1	–	0,1 max 3
$^{228}\text{Th} / ^{232}\text{Th}$	0,9/2,5	2,4/12	–
$^{230}\text{Th} / ^{232}\text{Th}$	1,0/4,5	1,6	2,2
$^{226}\text{Ra} / ^{232}\text{Th}$	0,4/25	0,01/25 ср. 0,4	0,1/3,0 ср. 0,2
$^{224}\text{Ra} / ^{228}\text{Ra}$	–	0,1/2,0 ср. 1,0	0,07/6,0 ср. 1,4

Согласно данным таблицы, в наибольшей степени радиоактивное равновесие нарушается в ряду $^{238}\text{U}/^{230}\text{Th}$ для любых природных вод.

ПРОБЛЕМА ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ

В.В. Щербин (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Бодяковская, канд. вет. наук, доцент

Вода – это уникальное вещество на планете. Феномен воды состоит в том, что, будучи первоосновой жизни, она являет собой исключительно подвижную, мерцающую и легко «ранимую» систему с выраженным набором аномальных свойств в зависимости от вида воздействия на нее окружающей среды.

В химически чистом виде воды в природе не бывает. В ней растворяется практически всё – любые вещества и соединения в любом агрегатном состоянии: жидком, твердом и газообразном. Для всего живого это и хорошо, и плохо. Плохо тогда, когда в воде растворены вредные и ядовитые вещества, угнетающие или убивающие любую жизнь.

А вредных, ядовитых и радиоактивных веществ в воздухе, земле и в воде с каждым десятилетием на нашей планете становится все больше и больше. Уже сейчас в отдельных регионах на грань катастрофы поставлена питьевая вода. В наше время тысячи больших и малых рек и водоемов Европы, Азии, Америки и других континентов несут в своих берегах мертвые отравленные воды. А ведь когда-то в этих водах кипела и расцветала жизнь.

Люди пили воду непосредственно из рек и озер, из сбегавших ручейков, возникающих в недрах тающих льдов горных вершин. Эта живая вода приносила им радость и здоровье, обилие растительного и животного мира.

Сейчас вода, которая нас окружает, не только загрязнена радионуклидами, моющими средствами, нефтепродуктами, ядовитыми газами, пестицидами и другой химией, она еще поражена негативным невидимым действием различных техногенных и биосенсорных полей, создаваемых людьми в их враждебном отношении друг к другу, в борьбе за угнетение и господство друг над другом.

Все эти отрицательные и преступные действия и влияния как-то незаметно оставляют порочный след в памяти воды, в конце концов, делая ее «мертвой».

Целью наших исследований стало изучение качества колодезной воды некоторых населенных пунктов Мозырского района.

ФИТОПАТОГЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЛЕСНЫХ МАССИВОВ г. МОЗЫРЯ И МОЗЫРСКОГО РАЙОНА

Я.Г. Ярец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с/х наук

В городе Мозыре и Мозырском районе произрастает множество семейств лесных пород. Природа одарила наш район необычайной красотой хвойных и сосновых лесов. Эти виды пород наиболее часто встречаемые в нашем регионе. И печально, что всего лишь несколько из них можно встретить в наших лесах.

С каждым годом площадь лесов резко сокращается. Самым главным виновником этой деградации является человек. Тяжело осознавать, что люди не умеют ценить окружающую красоту. Причиной гибели лесов является ожог деревьев, вызванный поджогом травы, находящейся в лесном массиве, а также вырубка деревьев на собственные нужды людей, неправильный сбор сока, загрязнение территории леса во время отдыха. Всё это приводит к исчезновению лесных насаждений на Полесье.

Но кроме воздействия человека, леса погибают от обитателей этих массивов, от множества болезней, которые часто встречаются в наших лесах. Болезни образуются естественным путём. Причиной тому являются фитопатогенные грибы.

Грибные болезни наиболее распространены. Они приносят наибольший ущерб по сравнению с болезнями, вызываемыми другими паразитными микроорганизмами и цветковыми паразитами. Возбудители болезней относятся преимущественно к высшим сумчатым, базидиальным и несовершенным грибам, макро- и микромицетам [1].

Все эти факторы требуют нас задуматься, как сохранить и спасти ту часть лесных массивов, которые ещё не пострадали от этих воздействий. Это создаёт необходимость более тщательного и детального изучения состояния наших лесов, более бдительного и трепетного отношения к нему. Полученные результаты в ходе исследований помогут применять более эффективные меры борьбы с паразитами наших лесов.

Литература

1. Журавлев, И.И. Лесная фитопатология / И.И. Журавлев, Д.В. Соколов. – М. : Лесная Промышленность, 1969. – 368 с.

ФОРМИРОВАНИЕ КАЧЕСТВА ЗЕРНА ОЗИМОЙ РЖИ ГИБРИДНЫХ ПОПУЛЯЦИЙ В СВЯЗИ С МОРФОЛОГИЧЕСКИМИ ОСОБЕННОСТЯМИ

М.С. Ярига (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Радовня, канд. с/х наук

Озимая рожь (*Secale cereale* L.) является важной продовольственной культурой. Ценность её определяется лучшей, в сравнении с озимой пшеницей, морозо- и засухоустойчивостью, способностью произрастать на бедных почвах и давать при этом большие урожаи. Благодаря этим свойствам она выполняет роль страховой культуры, позволяющей в неблагоприятные годы придавать стабильность валовым сборам продовольственного зерна. Установление закономерностей формирования урожаев в зависимости от фенотипа и многообразия факторов внешней среды является основой для синтеза новых сортов и технологий. В связи с этим большую актуальность приобретает проблема формирования повышенной продуктивности и устойчивости к стрессовым факторам среды на основе изучения корреляционных связей различных элементов.

Целью нашего исследования явилось изучение связи признаков качества с морфологическими особенностями клонов озимой ржи.

Методы исследования: фенологические наблюдения, сырой белок определялся по методу Кьельдаля, метрические измерения, статистическую обработку полученных данных проводили на ПК.

Объектом исследований являлись растения диплоидной озимой ржи из гибридной популяции И4 сорта Нига. Растения для анализа брали на делянках предварительного испытания. Объём выборки – 90 растений.

Изучение корреляционных связей между элементами продуктивности позволило оценить их информативность. Так, для клонов озимой ржи по массе зерна с растения была выявлена положительная корреляция с массой 1000 зёрен ($r = 0,76$) и с содержанием белка в зерне ($r = 0,72$), количество колосьев сопряжено с массой 1000 зёрен ($r = 0,77$) и содержанием белка ($r = 0,73$); наиболее тесно выражена связь между массой зерна с одного колоса и массой 1000 зёрен ($r = 0,99$), и содержанием белка ($r = 0,96$); чётко прослеживается взаимосвязь между массой 1000 зёрен и содержанием белка ($r = 0,96$). Также выявлена положительная корреляция высоты растений и массой 1000 зёрен ($r = 0,38$) и содержанием белка ($r = 0,33$). Не столь выраженная, но положительна корреляция между сырой массой листьев осенью и массой 1000 зерен ($r = 0,22$) и такая же с содержанием белка.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭЛЕМЕНТОВ СТРУКТУРЫ УРОЖАЯ РАСТЕНИЙ ОЗИМОГО РАПСА

Ю.С. Яросевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.П. Пехота, канд. с/х наук

В последнее десятилетие в РБ существенно расширились посевы озимого рапса на маслосемена. Они занимают площадь около 200 тыс. га. Причина состоит в том, что именно для возделывания рапса подходят почвенно-климатические условия практически на всей территории республики.

Во время роста и развития в зависимости от густоты стояния растений рапс образует значительное количество побегов. Оптимальная густота растений перед уходом в зиму составляет 60–80 шт./м². После перезимовки для формирования полноценного урожая семян на 1 м² должно быть не менее 30 растений. Исходя из этого формируется соответствующая структура урожая [1].

В качестве объекта исследований были выбраны посевы элиты озимого рапса сорта Зорны на территории КСУП «Прудокское» Калининского района.

Густота стояния растений к уборке составила 37 шт./м². Были проанализированы следующие показатели: высота растений (182,2 см), количество побегов 1 и 2 порядка (13,2 и 75,4), стручков на 1 растений (1485) и количество семян в стручке (20,3). Полученные результаты обработаны методом корреляционного анализа [2] (таблица).

Таблица – Коэффициенты корреляции показателей структуры озимого рапса

Показатели	Высота, см	Побеги 1 порядка	Побеги 2 порядка	Кол-во стручков	Кол-во семян в стручке
Высота, см		0,831	0,817	0,700	0,784
Побеги 1 порядка			0,975	0,942	0,624
Побеги 2 порядка				0,901	0,536
Кол-во стручков					0,521

Анализ показал, что исследуемые показатели тесно связаны между собой. Наиболее близкая зависимость установлена между количеством побегов и стручков ($r = 0,901 - 0,975$), т. е. они напрямую зависят друг от друга. В меньшей степени зависит количество семян в стручке от других составляющих. Высота растений в большей степени связана с количеством побегов обоих порядков.

Литература

1. Пиллюк, Я.Э. Возделывание озимого рапса в Республике Беларусь / Я.Э. Пиллюк, В.М. Белявский // Белорусское сельское хозяйство. – 2003. – № 11. – С. 21–26.
2. Доспехов, Б.П. Методика полевого опыта / Б.П. Доспехов. – М., 1985. – 465 с.

**8 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ:
ЯЗЫК, РЕЧЬ, ТЕКСТ. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН**

**ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ ПРАЗДНИЧНОГО АНТУРАЖА
В РОМАНЕ А.С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»**

В.А. Алексеев (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татаринова, канд. филол. наук

В романе «Евгений Онегин» большое место отведено описанию различных праздников.

Проанализировав языковые средства изображения праздничного антуража в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин», мы пришли к следующим выводам.

Важной составляющей праздничного антуража являются:

- описания танцев («*Однообразный и безумный, Как вихорь жизни молодой, Кружится вальса вихорь шумный...*»),
- блюд, русских трапез (*Пред ним roast-beef окровавленный, И трюфли, роскошь юных лет, Французской кухни лучший цвет, И Страсбурга пирог нетленный Меж сыром лимбургским живым И ананасом золотым...*),
- песен («*Там мужики-то все богаты, Гребут лопатой серебро; Кому поём, тому добро И слава!*»),
- народных обычаев и праздничной атмосферы святок и т. п., что позволяет воспроизвести характерные особенности жизни всех сословий тогдашнего российского общества.

В основе романа лежит национальный литературный язык, но автор умело использует разнообразие речевые стили:

- живую разговорную речь образованных людей, народные просторечия и фольклорные элементы устного народного творчества («*Пришла худая чередка*», «*А то, бывало, я востра*», «*Как зюзя пьяный*», «*Пристроить девушку, ей-ей пора...*», «*...Здесь барин сиживал один...*», «*Девыцы, красавицы, душеньки, подруженьки*»),
- архаизмы, славянизмы («*Чтобы прошло ланит пыланье, Но в персях то же трепетанье...*», «*Британской музы небылицы Тревожат сон отроковицы...*»),
- мифологические имена и термины («*Всевышней волею Зевеса...*», «*Дианы грудь, ланиты Флоры Прелестны, милые друзья!*»),
- европеизмы (галлицизмы, англицизмы) («*Она казалась верный снимок Du comme il faut...*» (Шишков, *прости: Не знаю, как перевести.*)),
- книжно-литературную речь («*Когда бы жизнь домашним кругом я ограничить захотел...*», «*Судите ж вы, какие розы нам заготовил Гименей*») и др.

Таким образом, А.С. Пушкин в романе «Евгений Онегин» объединил все языковые ресурсы, накопленные веками: переосмыслил художественные функции славянизмов; ввёл в поэзию разговорно-бытовые выражения; узаконил использование галлицизмов и отказался от разного рода словесных украшений, считавшихся обязательным качеством художественного текста в пользу «благородной простоты».

**ІДЭЙНА-СТЫЛІСТЫЧНЫЯ ФУНКЦЫІ КАЛАРОНІМАЎ
У ТРЬЛОГІ В. ПАТАВАЙ «ГАСПАДАРЫ ВЯЛКАГА КНЯЗТВА»**

М.Г. Архіповіч (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – М.М. Шаўчэнка, канд. філал. навук, дацэнт

Мова ў мастацкім творы выступае як сродак камунікацыі, носьбіт мастацкай вобразнасці. Неабходнасць разгляду стылістычнай функцыі каларонімаў абумоўлена тым, што ў межах мастацкага твора каларыстычныя лексемы выконваюць эстэтычную функцыю, аказваюць уплыў на свядомасць чытача. Эстэтычнае значэнне каларонімаў можна вызначыць пасродкам мастацкіх тропаў.

Пераважная большасць каларонімаў, выкарыстаных ў тэксце, належыць да марфалагічнага разраду прыметнікаў. У мове трылогіі колеравыя азначэнні выступаюць і як самастойныя эпітэты, і ўжываюцца ў складзе іншых мастацкіх тропаў. «Сонечную раніцу, рыпенне жоўтага вільготнага пяску пад поршнімі...» [1, с. 468]. Каларонімы-прыметнікі, якія ўваходзяць у склад метафарычных спалучэнняў, дапамагаюць стварыць вобразна-экспрэсіўную характарыстыку з'яў рэчаіснасці: «Зоркі буйнымі чырвона-жоўтымі кроплямі бурштыну віселі над нами» [1, с. 400].

Для больш поўнага раскрыцця стылістычнай функцыі каларонімаў прааналізуем завершаны фрагмент тэксту, які згодна з кантэкстам павінен адлюстроўваць трагізм, вострыя душэўныя перажыванні: «Давыд сядзеў, абхапіўшы галаву рукамі. Княгіня Еўна плакала, *бялоткае* празрыстае покрыва на яе намітцы жалобна схілілася над *ружовым* тварам. Князеўны спалохана туліліся ля яе. Альдона трымала за руку Офку, на *бледным* тварыку яе рэзка *чарнелі* бровы, вочы *пачырванелі*. Кейстут сядзеў у нагах бацькі, на *лавачцы*, у *чырвонай* кашулі, на ёй цямнелі плямы поту – відаць, займаўся фехтаваннем» [1, с. 436].

У прыведзеным фрагменце колераабзначэнні выконваюць тэкстаўтваральную функцыю. Каларонімы-дзеясловы абазначаюць прымету праз дзеянне, ствараючы вобразнае партрэтнае апісанне.

Каларонімы ў дадзеным фрагменце даюць эмацыянальную характарыстыку герояў. Ад светлых, няяркіх фарбаў (бялукі, ружовы) аўтар пераходзіць да больш насычаных колераў (чарнелі, пачырванелі), ствараючы эфект кантрасту. Каларонімы-дзеясловы нясуць значную семантычную нагрузку.

Выкарыстанне каларонімаў у якасці сродкаў мастацкай вобразнасці ў трылогіі В. Іпатавай з’яўляецца адной з вызначальных рыс аўтарскага стылю. Пісьменніца ўводзіць у структуру мастацкіх твораў індывідуальна-аўтарскія элементы, раскрываючы патэнцыйныя выяўленчыя магчымасці каларонімаў.

Літаратура

1. Іпатава, В. Альгердава дзіда : раманы / В. Іпатава. – Мінск, 2002. – 608 с.

АСАБЛІВАСЦІ ВЫРАШЭННЯ ПРАБЛЕМЫ БАЦЬКАЎШЧЫНЫ Ў ДРАМАТУРГІІ Я. КУПАЛЫ

В.В. Ахрамовіч (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Н.М. Кунгер, асістэнт

Творчасць Я. Купалы прасякнута глыбокім замілаваннем і любоўю да роднага краю, да сваёй Радзімы – Беларусі. У самой выключнасці шчырага пачуцця паэта да Бацькаўшчыны ёсць прадчуванне вялікай праўды. А праўда гэтая ў тым, што беларускі народ мае вечнае і безумоўнае прызначэнне.

У драме «Раскіданае гняздо» адлюстравана абуджэнне беларускага народа. Кожны з персанажаў драмы па-свойму імкнецца знайсці адказ на галоўнае пытанне: што такое шчасце і ў чым праўда? Селянін Лявон Зяблік, атрымаўшы ў спадчыну ад бацькі невялікі надзел арэндавай панскай зямлі, павінен адмовіцца ад сваіх правоў на яе. У гэтым вялікай крыўда Лявона Зябліка, бо яшчэ дзяды і прадзеда працоўвалі гэту зямлю.

Маладое пакаленне зусім па-іншаму рэагуе на абставіны. Яно не згаджаецца на ролю пасіўных назіральнікаў, не хоча заставацца ў баку ад жыцця, а імкнецца да таго, каб самастойна ствараць свой лёс. Таму і з’яўляецца вобраз Незнаёмага. Ён кліча Сымона і Зоську на «вялікі сход Па Бацькаўшчыну!».

Страчаная Зяблікамі зямля, іх раскіданая хата – гэта вобраз Беларусі, якая павінна адрадіцца. Гэта здарыцца толькі тады, калі будзе знойдзена праўда і ўсталюецца агульнае «сямейнае» паразуменне.

Пошук Бацькаўшчыны выразна назіраецца і ў п’есе «Тутэйшыя».

У вобразе Янкі Здольніка ёсць нямала станоўчых рыс: ён – свядомы беларус, вядзе агітацыю за абуджэнне нацыянальнай свядомасці, за развіццё беларускай народнай культуры.

Янка Здольнік – свядомы беларус, прадстаўнік нацыянальнай інтэлігенцыі, не можа яшчэ ўстанавіць трывалую сувязь паміж сваімі перакананнямі і гістарычным ходам сацыяльнага жыцця. Куды больш дзейным персанажам з’яўляецца Мікіта Зносак. Ён таксама «тутэйшы», але належыць да таго тыпу асоб, якія не маюць у сабе ўнутранага трывалага ідэйнага грунту. Мікіта Зносак – тып лоўкага прыстасаванца, у адносінах да якога аўтар выказвае сур’ёзную заклапочанасць. Якраз у гэтым тыпе крыецца найбольшая і найгоршая небяспека для будучага лёсу Бацькаўшчыны.

Па вялікім рахунку, нельга казаць пра тое, што тып героя, паказаны ў вобразе Янкі Здольніка, мае станоўчыя якасці, а тып Мікіты Зносака – адмоўныя. Хутчэй гэта два бакі аднаго тыпу, здольнага ўзняцца над гістарычнымі абставінамі чалавека, які ўласнымі рукамі будзе твараць сваю будучыню, ці чалавека, які і надалей застанеца «тутэйшым».

АЙКОНІМЫ МАЛАРЫТЧЫНЫ, МАТЫВАВАННЯ ФЛАРЫСТЫЧНЫМІ НАЗВАМІ

І.А. Біццок (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Тапанімію Маларытчыны ўтвараюць сотні ўласных назваў для абазначэння розных географічных аб’ектаў. У раёне з 78 зарэгістраваных на сённяшні дзень паселішчаў 19 матываваны фларыстычнымі апелятывамі: *Арэхава, Боркі, Гарохацішча, Грушка, Замшаны, Лазіца, Лясавец, Навалесце* і інш., што складае 24% ад усіх айконімаў названага рэгіёна [3, с. 507–532].

Айконімы Маларытскага раёна, суадносна з канкрэтнымі найменнямі раслін, можна падзяліць на наступныя групы: 1. Айконімы, суадносна з канкрэтнымі найменнямі дрэў (21 айконім: *Арэхава, Асавая, Грушка, Дубічна, Яблачна і інш.*); 2. Айконімы, суадносна з найменнямі травяністых раслін (8 айконімаў: *Гарохацішча (2), Замошша, Замшаны, Хмельшча, Хмельнік, Хмялёўка, Чамярнінне*); 3. Айконімы, суадносна з найменнямі кустарнікаў (3 айконімы: *Бэзак, Лазіца, Малінаўка*).

Асавая (Осавая, Усувая), ж. р., Р. – *вой*. Паводле народнай этымалогіі на месцы вёскі было куп’істае балота, парослае рэдкімі хмызнякамі, пасярод якога цягнулася пясчаная града, дзе і ўзнікла з цягам часу вёска. На купінах было вельмі многа *асіных* гнёздаў [3, с. 509]. Але, магчыма, назва вёскі паходзіць не ад апелятыва *аса* – насякомага, а, як мяркуе У. Юрэвіч, ад назвы дрэва – *асіны*. Так, у старажытныя часы *асіну* на Беларусі называлі *ось, оса*, а грыб *падасінавік* і цяпер у некаторых мясцінах называюць *асавік*. Такой жа думкі прытрымліваецца і В. Лемцогава: назоўнік *Асавая* ўзыходзіць да прыметніка *асовы* – «парослы асінай» [2, с. 37]. У Брэсцкай вобласці многа айконімаў, утвораных ад апелятыва *асіна* (больш за 13): *Асавец* (Ляхавіцкі раён), *Асаўніца* (Іванаўскі раён),

Асінікі (Камянецкі раён), *Падасаўцы* (Баранавіцкі раён) і інш. [1, с. 16–17, 96–98].

Хмялёўка (*Хмылёўка*, мясц. *Свынорый*), ж. р., Р. – *кі*. Па народнай этымалогіі, на месцы вёскі было поле з мноствам *хмелю*, адсюль і пайшла назва *Хмялёўка* [3, с. 530]. В. Жучкевіч сцвярджае, што ў аснову айконіма пакладзена лексема *хмель* [1, с. 391]. І. Яшкін тлумачыць мікратапонім *Хмелішча* як поле каля вёскі, на якім рос *хмель*.

Літаратуры

1. Жучкевич, В.А. Краткий топонимический словарь Белоруссии / В.А. Жучкевич. – Минск : БГУ, 1974. – 448 с.
2. Лемцюгова, В.П. Тапонімы распавядаюць : навукова-папулярныя эцюды / В.П. Лемцюгова. – Мінск : Літаратура і Искусство, 2008. – 416 с.
3. Памяць : гіст.-дакум. хроніка Маларыцкага раёна / рэд.-укл. В.Р. Феранц. – Мінск : Ураджай, 1998. – 535 с.

КАНЦЭПТ ПРАСТОРА Ё ПАЭЗІІ Р. БАРАДУЛІНА І У. КАРАТКЕВІЧА

К.С. Вінакурава (УА “ВДУ імя П.М. Машэрава”)

Навуковы кіраўнік – В.А. Маслава, д-р філал. навук, прафесар

У сучаснай лінгвістыцы мова ўсё часцей разглядаецца як феномен культуры, як сродак светасузірання, бо менавіта яна з’яўляецца важнейшым сродкам фарміравання і існавання ведаў чалавека пра свет. У апошні час актывізуецца цікавасць да канструавання моўнай карціны свету пэўнага народа праз вывучэнне яе асаблівасцей у творах тых або іншых аўтараў.

Прастора – ключавы быццыйны канцэпт, які існуе ва ўсіх народаў, аднак можа мець свае асаблівасці. Цікавым, на нашу думку, падаецца параўнанне ўяўлення *прасторы* абодвума мастакамі слова. У. Караткевіч часта выкарыстоўвае моўныя адзінкі тыпу *бязмежны, бясконца, шырокі*. Такім чынам, яго паэзія – паэзія шырокай, неабмежаванай *прасторы*: *Пабачыць бы новы дзень / Дый глянуць на свет **бязмежны*** [2, с. 38]; *За вокнамі сінія / Зноў заляглі **бясконца** снягі* [2, с. 35]; ***Бязмежная** пустэча за акном...* [2, с. 12]. Для Р. Барадуліна *прастора* больш абмежаваная, лакальная – гэта *Малая Радзіма: Ушаччына, хата*. Трэба адзначыць, што *хата* ў творчасці Барадуліна набывае сімвалічнае значэнне першапачатку, адухаўляецца: *З-за парога роднай хаты – / З запарожжа / Пачалося падарожжа / У запарошыша* [1, т. I, с. 432].

Аналіз мовы паэзіі Р. Барадуліна і У. Караткевіча сведчыць, што ў абодвух мастакоў слова існуе падзел *прасторы* на “сваю” і “чужую”, прычым “свая” тэрыторыя – гэта часцей родная хата, а чужая – вакол яе: *Да роднага парога на паклон / Ідуць усе дарогі і сцяжыны, / Яны хутчэй спяшаюцца з чужыны* [1, т. III, с. 310]; *Матчына хата слухае, / Ці ўсё на зямлі спакойна?* [1, т. III, с. 20]. Апазіцыйны канцэпту *радзіма* як асвоенай тэрыторыі ў *прасторавых* адносінах з’яўляецца *чужына*. Для Р. Барадуліна яна асацыюецца з няўтульнасцю, холадам, самотай: *Пільнавацца кожны мусіць / Роднай зямлі. / Не цяплее душа / Лю цяпельца чужога* [1, т. III, с. 232]; *Не мяняй свой куток на прастору чужую, / У прастору чужой птушка гнезды не ўе* [1, т. III, с. 301].

Такім чынам, паэтычны тэкст – унікальны і дасканалы спосаб пазнання свету. Рэпрэзентацыя Р. Барадуліным і У. Караткевічам канцэпту *прастора* дае цікавыя звесткі пра аўтарскія канцэптасферы мастакоў слова і ўзбагачае моўную карціну беларусаў.

Літаратура

1. Барадулін, Р. Збор твораў : у 5 т. / Р.І. Барадулін ; [прадм. В. Сёмуха]. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1996–2002. – 1–3 т.
2. Караткевіч, У. Збор твораў : у 8 т. / У. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1987. – Т. 1. Вершы, паэмы. – 431 с.

ГЕРОИ РОМАНА А.С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» И КАРТИНЫ РУССКОЙ ПРИРОДЫ

А.А. Головацкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Л. Чернейко, старший преподаватель

Русская природа в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин» – это своеобразная основа, без которой и вне которой историческая жизнь выглядела бы абстрактной.

Все главные события романа разворачиваются на фоне сельской природы. *«Деревня в романе – это родное Михайловское, где жил Пушкин. Деревня – это Россия, её поля и леса, реки и озера. Деревня – это величавое течение времени»* [1, с. 55].

А.С. Пушкин, описывая природу, в её центр ставил человеческий характер, индивидуальное «Я» героев и самого автора, постоянно вплетающего в ткань романа свои лирические отступления. Одни герои в романе живут как бы вне природы, а внутренняя близость героя к миру природы указывает на его органичность, нравственность, душевную чистоту. Такова Татьяна – любимая героиня Пушкина. С её образом не случайно связан зимний пейзаж. Это сделано для того, чтобы подчеркнуть национальный характер Татьяны. Картины природы помогают передать её психологическое состояние: *Татьяна (русская душою, / сама не зная почему) / с её холодной красою / любила русскую зиму...* [2, с. 143].

Пейзажи, не имеющие непосредственного отношения к психологии и мировоззрению главных героев, представляют собой рисунки, полностью показывающие восприятие природы самим поэтом. Они глубоко лиричны по своему характеру, объемны по своему содержанию.

Природа неразрывно связана с жизнью народа. В романе она изображается глазами человека. Так, например, во второй и шестой главах природа описана скупо, только по тому, что этот пейзаж воспринимается Онегиным, который был к ней равнодушен. Он скептик, разочарованный во всем, что его окружает.

В противоположность Онегину природа для Ленского – «не глупые места», а «сосредоточие чудес и тайн, полных грез поэзии». Даже место, где похоронен Ленский, «поэт задумчивый, мечтатель, убитый приятельской рукой» описано так, чтобы подчеркнуть, каким видел мир этот романтический юноша, каким был он по своей натуре.

Таким образом, картины природы занимают особое место в композиции романа А.С. Пушкина. Смена времен года и соответственно смена пейзажных картин определяет хронологию сюжета, одновременно является и метафорой вечного движения человеческой жизни. Благодаря пейзажу в романе создается картина стремительно изменяющегося мира, в жизнь которого вплетаются судьбы героев романа «Евгений Онегин».

Литература

1. Михайлова, Н.М. Собрание пестрых глав: о романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин» / Н.М. Михайлова – М. : Имидж, 1994. – 191 с.
2. Пушкин, А.С. Евгений Онегин: роман в стихах / А.С. Пушкин. – М. : Детская Литература, 1983. – 30 с.

АДРЕСАТЫ ПОЗДНЕЙ ЛЮБОВНОЙ ЛИРИКИ ЕСЕНИНА

В.И. Горбачук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Чечко, ассистент

О любви Сергей Есенин писал сердцем, в котором каждой из любимых женщин отводилось только ей дарованное место. По Есенину любовь – это сокровенное, глубоко искреннее чувство (А. Мариенгофу он признавался, что писать стихи о любви можно только влюбившись). В есенинском герое подкупает рыдающая искренность, честная, мужественная исповедальность. Любовь у Сергея Есенина – не бестелесная, как у раннего А. Блока. Уже в ранней есенинской лирике немало откровенной чувственности (Зацелую допьяна, изомну, как цвет, / Хмельному от радости пересуду нет...).

Особенно искренними, исповедальными нотами наполнена поздняя любовная лирика. Всё слышнее становятся нежные, трепетные ноты любви. Но и в них поэт сохраняет «земное», зрительно-физическое восприятие красоты (С алым соком ягоды на коже, / Нежная, красивая была, / На закат ты розовый похожа / И, как снег, лучиста и светла...). Вновь слово Есенина пропитано добротой и тонкостью чувств, в нем начинает звучать «нежность грустная русской души»... (Руки милой – пара лебедей – / В золоте волос моих ныряют...; Эти волосы взял я у ржи, / Сколько хочешь на палец вяжи, / Я нисколько не чувствую боли...; Если душу вылюбить до дна, / Сердце станет глыбой золотою) [1].

Каждую из своих любимых талантливый, «по-славянски певучий» отрок, одаривал поэтическими шедеврами и каждая из них – это особенный художественный образ: экспрессивный (Айседора Дункан – «Пой же, пой на проклятой гитаре»), романтический (Августа Миклашевская – «Заметался пожар голубой», «Пускай ты выпита другим»), возвышенный (Шаганэ Тальян – «Шаганэ ты моя, Шаганэ», «Руки милой – пара лебедей»), искренне любимый (Зинаида Райх – «Письмо женщине», «Цветы мне говорят – прощай»), милый (Софья Толстая – «Видно так заведено навеки», «Кто я? Что я? Только лишь мечтатель»).

Лирические признания Сергея Есенина представляют собой всю палитру этого чувства: от легкомысленной быстротечной влюбленности до глубоко выстраданного вечного чувства любви, от приятных сердцу душевных волнений первой влюбленности до душевного страдания-крика, глубокого переживания увядающего чувства. Его творчество – это мир есенинской души, это глубоко прочувствованный жизненный сюжет, который опозитизирован уникальным талантом «золотой головы». Критик Машбиц-Веров справедливо заметил, что Есенин вообще – один из наиболее искренних поэтов и его стихи – это его художественная автобиография [2].

Литература

1. Анисимов, В.И. Русская литература XX века. Персоналии и проблемы: курс лекций по литературе XX века / В.И. Анисимов. – Мозырь : УО МГПУ им. И.П. Шамякина, 2008. – 214 с.
2. Никифорова, Т.Г. «...Горько видеть жизни край». С. Есенин и С. Толстая / Т.Г. Никифорова // Наше наследие. – 1995. – № 34. – С. 59–69.

ПОЭТИЗАЦИЯ ЛЮБВИ В ПОВЕСТЯХ И.С. ТУРГЕНЕВА

Е.В. Гулюта (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.В. Герцик, канд. филол. наук, доцент

Любовь для И.С. Тургенева – одно из самых значительных, глубоких, сильных и в то же время свободных чувств. На протяжении всей жизни великий русский писатель оставался его вдохновенным

жрецом и служителем, а повести «Ася», «Первая любовь» и «Вешние воды» считаются наиболее яркими примерами его художественного воплощения.

Две первые написаны в самом конце 50-х гг. XIX в., в эпоху начавшегося общественного подъема. Оживление общественного движения привело к острым идеологическим конфликтам между различными направлениями и группировками. В 1858 г. Повесть «Ася» послужила поводом для полемики между Н.Г. Чернышевским и П.В. Анненковым, высказавшими диаметрально противоположные её оценки.

Всё большую остроту приобретали и нравственно-философские проблемы, ещё недавно многим казавшиеся отвлечёнными. Начинаясь пересмотр вековых основ морали, утрачивали былую силу её религиозные основания, патриархальные традиции и нормы жизни. Возникла необходимость заново, прямо и непосредственно, соотнести человеческую судьбу с мирозданием, свести личность с универсальными силами бытия и самыми общими законами человеческого существования. Только такая точка зрения могла обеспечить надёжные ориентиры в изменчивом и противоречивом движении современной общественной жизни.

Весь этот круг проблем отразился в лирико-философских повестях И.С. Тургенева о любви – «Ася», «Первая любовь». Создаётся своеобразная форма элегии в прозе. Одной из главных примет времени является для писателя процесс внутреннего освобождения личности, выходящей из своей прежней бессознательной слитности с обществом. Человек, убеждает И.С. Тургенев, ищет для себя новой опоры и находит её в любви и единении с природой, открывая для себя возможности переживать гармонические состояния души. Но такая связь оказывается недолговечной и ограниченной: она бессильна поддержать личность в противоречиво-сложном переплетении человеческих отношений, в неизбежно увлекающем её потоке судьбы. Со временем человек обнаруживает в отношениях с возлюбленной глубоко трагический смысл.

Его жизнь находится во власти бездушной, безликой и безучастной силы судьбы. Слепой, безликой, часто гибельной оказывается и живущая в нём самая стихия страсти, всегда способная превратиться в отчуждённую от личности, неуправляемую силу. Но эти мысли и отчуждения не означают у Тургенева разочарования в жизни. Напротив, они оборачиваются романтически страстной любовью к бытию, жадной свободой и счастья, жадной бессмертия для неповторимой человеческой индивидуальности и сотворённой человеком красоты.

МЕТОДЫКА НАВУЧАННЯ ПУНКТУАЦЫЎ Ў АГУЛЬНААДУКАЦЫЙНАЙ СЯРЭДНЬЯЙ ШКОЛЕ

Т.Р. Добаш (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – М.М. Шаўчэнка, канд. філал. навук, дацэнт

Змест і задачы навучання пунктуацыі ў школе абумоўлены тым, што пунктуацыя, як і арфаграфія, уяўляе сабой важнейшыя сродкі афармлення пісьмовай мовы. Правілы пунктуацыі разам з правіламі арфаграфіі дапамагаюць мове паспяхова выконваць камунікатыўную функцыю.

Беларуская пунктуацыя, як і руская, асноўваецца на члянэнні тэксту па сэнсу і зыходзіць з тых сінтаксічных умоў, якія складваюцца на мяжы асобных сэнсавых частак тэксту. Гэтым вызначаецца змест вывучэння пунктуацыі ў школе, якое ажыццяўляецца на працягу пяці этапаў і на кожным з іх рэалізуецца спецыфічна як з пункту гледжання аб'ёму і формы засваення матэрыялу, так і метадаў, і прыёмаў яго падачы. Першы этап – пачатковы (I–IV класы), другі этап – прапедэўтычны (V клас, раздзел “Сінтаксіс і пунктуацыя”), трэці этап – спадарожны (V–VII класы), чацвёрты этап – сістэмны (VIII–IX класы), пяты этап – выніковы (заклучны) (X–XI класы). Усе пяць этапаў ўзаемазвязаны паміж сабой, паколькі пунктуацыя з’яўляецца скразной тэмай школьнага курса беларускай мовы. Кожны з этапаў – новая, больш высокая ступень у авалоданні як тэарэтычнымі ведамі, так і практычнымі ўменнямі і навыкамі пры выкарыстанні пунктуацыйных сродкаў. Адрозненне паміж этапамі заключаецца не толькі ў змесце, але і ў агульным накірунку навучання, спецыяльных метадах і прыёмах.

Засваенне пунктуацыі абумоўлена ў першую чаргу разуменнем сэнсавых адносін паміж часткамі тэксту. Таму на занятках па пунктуацыі значнае месца адводзіцца рабоце над звязным тэкстам, што вызначае цесную сувязь пунктуацыі з развіццём мовы і мыслення вучняў [1, с. 80].

Важнейшай умовай авалодання пунктуацыйнай граматычнасцю з’яўляецца фарміраванне ў вучняў умення знаходзіць у сказе і ў тэксце сэнсавыя адрэзкі, якія патрабуюць пунктуацыйнага выдзялення. Гэта ўменне ў сучаснай методыцы прынята называць *пунктуацыйнай пільнасцю*. З гэтай яго выпрацоўкі методыка прапануе наступныя практыкаванні: а) знаходжанне ў сказе сэнсавага адрэзка, які патрабуе пунктуацыйнага афармлення, і вызначэнне яго віду; б) вызначэнне меж гэтага сэнсавага адрэзка; в) складанне сказаў з уключэннем у іх пэўнага сэнсавага адрэзка; г) выключэнне са сказаў пэўнага сэнсавага адрэзка.

Пастанова знакаў прыпынку залежыць таксама ад сінтаксічных умоў, якія складваюцца на мяжы члянэння. У методыцы навучання пунктуацыі апора на сінтаксіс уяўляе сабой адну з яе асноў. Сувязь пунктуацыі і сінтаксісу прадугледжвае набыццё пунктуацыйных навыкаў не пасля вывучэння сінтаксічных канструкцый, а ў працэсе іх вывучэння, прывіццё вучням навыку паставіць знакі прыпынку непасрэдна ў час пісьма.

Пастаноўка знакаў прыпынку прадугледжвае выпрацоўку навыкаў паслядоўных пунктуацыйных дзеянняў вучняў [1, с. 81].

Літаратура

1. Варановіч З.Б. Тэматычны даведнік-дапаможнік для настаўнікаў беларускай мовы (V–XI класы) і ВНУ / З.Б. Варановіч. – Гродна : выд. Ілюшы В. Мельнікава, 1997. – 112 с.

МГПУ им. И.П.Шамякина

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛАНДШАФТНЫХ ВИКОНИМОВ ГОМЕЛЬСКОЙ И ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

М.Л. Дорофеевко (УО «ВГУ им. П.М. Машерова»)

Научный руководитель – А.М. Мезенко, д-р филол. наук, профессор

Ландшафт – «рельеф земной поверхности, общий вид и характер местности» [1, с. 319]; рельеф, в свою очередь, – это «строение земной поверхности, совокупность неровностей суши, океанского и морского дна» [1, с. 675]. Ландшафт бывает наземным и подводным. Различают положительный (горы, возвышенности) и отрицательный (впадины) рельефы. Существует также нейтральный равнинный рельеф [2, с. 186], отличающийся отсутствием резких колебаний высот. **Цель исследования** – выявление семантических особенностей ландшафтных виконимов Гомельской и Гродненской областей. Материалом послужили 913 внутрисельских названий Гомельской области и 606 Гродненской.

Ландшафт местности отражается в названиях, характеризующих внутрисельский объект по различным параметрам:

1) размеру: *Короткий пер., Малая ул.;*

2) конфигурации: *Косой пер., Прямая ул.;*

3) физико-географическим особенностям объекта: свойствам местности, особенностям, характеру почвы и рельефа: *Болотная ул., Лесная ул., Луговая ул., Озёрная ул., Песочная ул., Песчаная ул., Полевая ул., Речная ул., Холмистая ул.;*

4) особенностям покрытия улицы: *Мостовая ул.*

Ландшафтные названия отражают наиболее существенные индивидуальные характеристики объекта наименования – размер, конфигурацию, характер почвы и рельефа, особенности покрытия улицы. Это определенные символы, несущие в себе сведения о состоянии окружающей природы Гомельской и Гродненской областей в прошлом и настоящем. В большинстве случаев основой для номинации служат элементы равнинного рельефа, свойственного рассматриваемым регионам. Таким образом, наименования, связанные с ландшафтом, содержат характеристику объектов, отражают природные особенности местности.

Литература

1. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., доп. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.

2. Суперанская, А.В. Общая теория имени собственного / А.В. Суперанская. – 3-е изд., испр. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009. – 368 с.

ОБРАЩЕНИЕ КАК ОСЛОЖНЯЮЩИЙ ЭЛЕМЕНТ В СТРУКТУРЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

В.М. Дулуб (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Обращение – это слово или сочетание слов, называющее того, к кому (к чему) обращена речь. Это может быть название лица, животного, неодушевленного предмета или явления. Обращение имеет форму именительного падежа и произносится с особой, звательной интонацией: «*А теперь ты, Котик, сыграй что-нибудь...*» (А. Чехов); «*Кто, волны, вас остановил?*» (А. Пушкин).

В художественной литературе в роли обращения широко используются неодушевленные нарицательные существительные, что для обращения необычно: эти существительные принимают участие в создании художественного образа.

Обращение может быть выражено не словом, а сочетанием слов. Такое обращение называется распространенным, и распространителями его могут быть определения, приложения. Например: «*Прощай, родная пуца, прости, золотой родник*» (С. Есенин), «*Кобылица молодая, честь кавказского тавра, что ты мчишься, удалая?*» (А. Пушкин).

Д.Э. Розенталь писал: «Слово или сочетание слов, называющее адресата речи, является обращением. Чаще всего в роли обращений выступают собственные имена; реже – клички животных или названия неодушевленных предметов» [1, с. 465].

Обращение может стоять вне предложения или входить в его состав, располагаясь в любом месте – в начале предложения, в середине, в конце. Даже включаясь в состав предложения, обращение не становится его членом, то есть не имеет сочинительной или подчинительной связи с другими словами и сохраняет обособленность своей позиции и грамматическую самостоятельность. Например: «*Дай, Джим, на счастье лапу мне*» (С. Есенин), «*Край мой! Любимая Русь и Мордва! Притчею мглы ты, как прежде, жива*» (С. Есенин).

Литература

1. Розенталь, Д.Э. Современный русский язык: учеб. пособие для студентов-филол. заочного обучения / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. – М.: Высш. шк., 1991. – 559 с.

АСАБЛІВАСЦІ ПЕРАКЛАДУ МЕТАФАР НА БЕЛАРУСКУЮ МОВУ

(на матэрыяле рамана А. Пушкіна “Яўгеній Анегін”)

С.С. Здор (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Л.В. Прахарэнка, канд. філал. навук, дацэнт

Перакладчык сутыкаецца з шэрагам цяжкасцей лінгвістычнага характару пры перадачы зместу твора сродкамі іншай мовы. Гэта ўплывае і на ступень эквівалентнасці аўтарскіх тропаў, якія ў залежнасці ад спосабу вырашэння праблем перакладу могуць захоўвацца ў перакладным тэксце, мяняць сваё вобразнае напэўненне і нават страчвацца. Ступень адпаведнасці метафар у аўтарскім і перакладным тэкстах вызначае, у канчатковым выніку, майстэрства перакладчыка.

Супастаўляючы вобразныя сродкі ў мове арыгінала рамана “Яўгеній Анегін” і ў мове перакладу, мы можам вызначыць асноўныя віды адпаведнасцей-неадпаведнасцей паміж імі: семантычна эквівалентныя метафары; семантычна варыянтныя; дэметафарызаваныя моўныя сродкі.

Семантычная варыянтнасць пры перакладзе метафар у рамана “Яўгеній Анегін” на беларускую мову можа ўтварацца ў выніку: замены аўтарскіх лексем іх тэматычна блізкімі частковымі адпаведнікамі, якія ёсць ў беларускай мове: *в хронологической пыли – истории архіўны пыл*, ужывання перакладчыкам сінонімаў, якія адносяцца да той жа часткі мовы, што і арыгінальныя лексемы, якія ўтвараюць аўтарскія тropy: *Петербург неугомонный – Пецярбург шумлівы*, гіперанімічных і гіпанімічных адносін паміж лексемамі ў арыгінальным і перакладным тэкстах: *змея воспоминаний – гадзюка ўспамінаў*.

У мове перакладу рамана ў вершах “Яўгеній Анегін” выразна прасочваецца арыентаванасць перакладчыка на захаванне зыходнай аўтарскай вобразнасці, яе рэалізацыі альтэрнатыўнымі моўнымі сродкамі ў тым выпадку, калі немагчымы даслоўны пераклад. У працэсе супастаўлення тэкстаў на беларускай мове намі быў выяўлены значны пласт метафарычных словазлучэнняў, якія пры захаванні зыходнай вобразнасці маюць некаторыя семантычныя разыходжанні з арыгіналам.

У некаторых выпадках у працэсе перакладу арыгінальныя аўтарскія метафары страчваюцца, што звязана з названымі вышэй цяжкасцямі лінгвістычнага характару, з якімі сутыкаецца перакладчык. Падобная з’ява атрымала назву дэметафарызация.

Дэметафарызация, на нашу думку, пры перакладзе вершаванага тэксту часта бывае непазбежнай, што тлумачыцца неабходнасцю захавання рытмічнай арганізацыі і рыфму. “Сціранне” аўтарскіх метафар у тэксце перакладу рамана ў вершах “Яўгеній Анегін” суправаджаецца захаваннем асноўнага сэнсу, які выражаецца не вобразна, а больш канкрэтна, дакладна. Дадзеная асаблівасць перакладу можа з’яўляцца вынікам пракцыі на тэксце спецыфікі ўласнага паэтычнага стылю перакладчыка. Такім чынам, мы назіраем захаванне зыходнага аб’ёму семантыкі пры пераконтанаванні вобразнага зместу.

ВОБРАЗ МАЦІ Ў ПАЭЗІІ Р. БАРАДУЛІНА

А.В. Камянец (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Г.М. Дашкевіч, канд. філал. навук, дацэнт

Яшчэ ў старадаўняй Грэцыі паэты добра бачылі касмічную маштабнасць у матчынай любові. Няўмольны час крочыў без адпачынку наперад, браў сваё, але ж духоўныя каштоўнасці матчынай любові і сыноўняй еднасці з Бацькаўшчынай на нашым яку сталі вечнымі і святымі скрыжаваннямі.

Няма столькі твораў, прысвечаных маці, як у паэзіі (у прыватнасці у зборніку “Евангелле ад Мамы” (1995 г.)) Р. Барадулліна. Жыццё маці – гэта самаахвярнае гарэнне. Письменнікам з пашчотаў, любоўна, аддаючы цяпло сваёй душы, выпісана кожная рыска на матчыным твары, здаецца, амаль кожнае яе слова прарасло ў паэтычных радках сына: “Пакінула мне на зямлі // Цяпло // Акуліна Андрэўна – // Вогнепаклонніца...” [2, с. 367].

Вобраз маці ключавы і мнагагранны ў творчасці Р. Барадулліна: маці-радзіма: “Мамы не стала – не стала радзімы...” [1, с. 296]; маці-прыгажосць: “Краса матуль адданасцю святая – // Ёй са спазненнем моляцца сыны” [2, с. 414]; маці-мова: “Ты ад маці, ты матчына, // Беларуская мова” [1, с. 190]; маці-гаспадыня: “А мама багіняй была. // Куліна – // Багіня кухні” [1, с. 411]; маці-малітва: “Мама – // Мая небадарная Біблія, // Якая мяне да жыцця прыручыла” [1, с. 5] і інш.

Як прызнаецца паэт ва ўспамінах, “на такую майго веку зярнаты дзён былі добрыя. Самым чыстым зернем, самым адборным засталіся маміны словы. З іх хлеб для душы мае... Калі ёсць ува мне што добрае, дык гэта толькі ад мамы. Благое – усё маё. Ад таго, што не так, мама вучыла, рабіў, дзеяў, учынкаваў. Маці мая, Акуліна Андрэўна, усю сваю ласку аддавала мне, суседзям і сябрам маім – В. Быкаву, М. Стральцову, У. Караткевічу, які заўяў яе толькі мамай. Мама была геніяльным філолагам. Мае аднагодкі нездарма называлі мяне “мамнікам”.

Такім чынам, паэзія Р. Барадулліна – гэта малітва Беларусі, узрошчаная на Евангеллі ад Мамы. Пад знакам гэтых святых вывяраецца кожнае паэтычнае слова на духоўную, мастацкую вартасць. Вобраз маці і цяпер жыве на старонках кожнай з барадуллінскіх кніг. Жывы матчыны голас да сёння натхняе пасівелага сына на творчасць. Голас ягонай ахвярнай маці – голас самога Жыцця, голас Радзімы.

Літаратура

1. Барадуллін, Р. Евангелле ад Мамы: Кніга паэзіі / Р. Барадуллін – Мінск : Маст. літ., 1995. – 462 с.
2. Барадуллін, Р. Збор твораў : у 5 т. / Р. Барадуллін ; прадм. В. Сёмухі. – Мінск : Маст. літ., 1996. – Т. 1 : Вершы. – 479 с.

ЛІНГВІСТЫЧНЫ ЭКСПЕРЫМЕНТ ПРЫ ВЫВУЧЭННІ ПАРЦЭЛЯВАНЫХ КАНСТРУКЦЫЙ
М.У. Карпава (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)
 Навуковы кіраўнік – С.І. Жураўлёва, канд. філал. навук, дацэнт

Лінгвістычны эксперымент пры вывучэнні парцэляваных канструкцый праводзіцца з мэтай развіцця здольнасцей студэнтаў прадугадваць парцэляты ў творах таго або іншага пісьменніка, што дае магчымасць зрабіць ацэнку неабходнасці іх ужывання ў мастацкіх тэкстах.

Для правядзення эксперыменту рыхтуецца ўрываек з мастацкага твора, а студэнты атрымліваюць наступны інструктаж: “Падрыхтуйце аловак. Перад вамі тэкст з асобнымі прапушчанымі знакамі прыпынку. Прачытайце тэкст і адзначце магчымыя, на вашу думку, парцэляваныя канструкцыі. Калі вам цяжка гэта зрабіць у тым або іншым сказе, прапускайце яго”. Для эксперыменту выкарыстоўваем урываек з рамана І. Навуменкі “Асеннія мелодыі” з чатырма парцэлятамі рознага тыпу:

Кожная лекцыя Вастрабрамскага – святая з якім захапленнем, радасцю, насалодай слухае выкладчыка Тамара вядзе падрабязны канспект хоць за Вастрабрамскім многа не запішаш дзве-тры старонкі бо вельмі вялікае месца ў ягоных лекцыях займаюць пачуцці, асабістыя адносіны да таго, пра што расказвае [1, с. 135].

Эксперымент праводзіцца з 25 студэнтамі 5-га курса філалагічнага факультэта УА “Мазырскі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя І.П. Шамякіна”. Апытанія правільна вызначылі ў агульнай суме 68 парцэлятаў, 32 парцэляты – не адзначылі. Такім чынам, эксперымент паказаў высокаму ступень здольнасці студэнтаў прадугадваць парцэляты ў тэксце. Таму можна сцвярджаць аб заканамерным выкарыстанні іх у рамане Івана Навуменкі “Асеннія мелодыі”. Каб вызначыць каэфіцыент, спачатку знойдем сярэдняю колькасць адгаданых парцэлятаў адным студэнтам (Р_{ср.}) па формуле:

$$P_{\text{ср.}} = \frac{(P \times S) - (P_1 - P_2)}{S}, \text{ дзе}$$

P – колькасць парцэлятаў у тэксце, S – колькасць студэнтаў, P₁ – колькасць парцэлятаў, вызначаных студэнтамі правільна, P₂ – колькасць парцэлятаў, не вызначаных студэнтамі.

$$P_{\text{ср.}} = \frac{(4 \times 25) - (68 - 32)}{25} = 2,56$$

Затым вызначаем каэфіцыент па формуле:

$$K = \frac{P_{\text{ср.}} \times 100\%}{P} = \frac{2,56 \times 100\%}{4} = 64\%$$

Літаратура

1. Навуменка, І. Асеннія мелодыі : роман, апавяданні / І. Навуменка. – Мінск : Маст. літ., 1987. – 318 с.

ПАРЦЭЛЯВАНЫЯ КАНСТРУКЦЫІ Ў МОВЕ ТВОРАЎ І. НАВУМЕНКІ

М.У. Карпава (УА МДПУ імя І. П. Шамякіна)
 Навуковы кіраўнік – С.І. Жураўлёва, канд. філал. навук, дацэнт

Адной з індывідуальных асаблівасцей мовы прозы І. Навуменкі з’яўляецца ўмелае выкарыстанне ім парцэляваных канструкцый розных відаў. Пісьменнік шырока ўжывае парцэляваныя канструкцыі двух відаў: а) парцэляваныя канструкцыі, пабудаваныя на аснове членаў сказа: *Толькі на вуліцы не еш. А то калі ўбачаць, то набягуць. Казік. Юрка* [1, т. II, с. 483]; *Але з такімі як Міця, не лічыліся. З іх пасмейваліся* [1, т. III, с. 177]; *Нас нават у газеце крытыкавалі. У вашай* [1, т. II, с. 456]; *Шлях у лесе разыходзіцца з чыгункай. Але не болей, як на паўварсты* [1, т. I, с. 454]; б) парцэляваныя канструкцыі, пабудаваныя на аснове даданых частак сказа: *Ніхто з Кавенек не паехаў у Германію. Нібыта ўсе захварэлі* [1, т. III, с. 340]; *Буду добра цэліцца. Пакуль мяне не заб’юць* [1, т. II, с. 495].

Найбольшую перавагу аўтар аддае парцэлятам, якія пабудаваны на аснове членаў сказа (70,5%).

Сярод парцэляваных канструкцый у выглядзе падпарадкавальных частак (29,5%) найбольш ужывальнымі з’яўляюцца парцэляты, якія характарызуюцца разнастайнасцю акалічнасных адносін.

Парцэляваныя канструкцыі выконваюць выяўленчую, характаралагічную і эмацыянальна-выдзяляльную функцыі. Вышэйназваныя функцыі праяўляюцца пры стварэнні мастацкага вобраза, яго канкрэтызацыі, у тэкстах апісальнага характару – у вызначэнні дэталей агульнай карціны, у падкрэсліванні найбольш важнага з пункту гледжання мастацка-вобразнай канкрэтызацыі створанага вобраза.

Дыялагічнай і маналагічнай мове персанажаў уласціва характаралагічная функцыя парцэляцыі. Дзякуючы гэтаму найбольш поўна адлюстроўваецца ўнутраны свет героя, раскрываюцца яго ўчынкі, паводзіны: *Знайшоў каго шкадаваць! Ды ён любога ў лыжыцы вады ўтопіць. Паразіт і п’яніца. Забойца* [2, с. 213]. Эмацыянальна-выдзяляльная функцыя служыць для падкрэслівання эмоцыі, эмацыянальнага стану герояў. У такіх сказах увага акцэнтуюцца на розных пачуццях: *Ні з адной з дзяўчат Міхась не пазнаёміўся. Быў залішне сціплы і сарамлівы* [2, с. 235]; *Бачыў многа дубоў. Вельмі іх любіў* [1, т. III, с. 431]. Такім чынам, мова прозы І. Навуменкі адлюстроўвае сінтаксічнае багацце беларускай мовы.

Літаратура

1. Навуменка, І. Збор твораў : у шасці тамах / І. Навуменка. – Мінск : Маст. літ., 1981–1985. – Т. II–III.
2. Навуменка, І. Асеннія мелодыі : роман, апавяданні / І. Навуменка. – Мінск : Маст. літ., 1987. – 318 с.

ІНДЫВІДУАЛЬНА-АЎТАРСКІЯ ЗАГАЛОЎКІ Ў ВЕРШАВАНЫХ ТВОРАХ

Я.У. Каткова (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – І.М. Мацвеенка, выкладчык

Выбар загатоўка з’яўляецца важнай задачай пісьменніка. У гэтым сэнсе загатоўка выконвае некалькі функцый, галоўная з якіх – функцыя канкрэтызацыі зместу твора, а рэкламная выступае як дадатковая [1, с. 83].

Індывідуальна-аўтарскі неалагізм, яркі экспрэсіўна-вобразны сродак, дапамагае рэалізацыі рэкламнай функцыі: ён прыцягвае ўвагу чытача сваёй незвычайнай формай, гучаннем, значэннем, прымушае спыніцца і разгледзець новае слова. Нярэдка такія словы выкарыстоўваюцца ў якасці назвы не аднаго верша, а нізкі, напрыклад, «Алілуйкі» (Амброзь Каршуньскі), «Бліскавінкі» (М. Пазнякоў), «Фрашкі» (М. Мірановіч).

Даволі часта паэты выкарыстоўваюць новаўтварэнні ў якасці загатоўкаў сатырычных вершаў і эпіграм, напрыклад, «Альтэрнатывісты» (У. Карызна), «Вінакардыя» (У. Верамейчык), «Задавала» (М. Лужанін), «Пляшнік» (М. Чарняўскі).

Спосабы ўтварэння індывідуальна-аўтарскіх неалагізмаў самыя розныя. Але чым больш складаным спосабам утворана новае слова, тым больш яно «чапляе» вока сваёй незвычайнасцю. Напрыклад, індывідуальна-аўтарскія неалагізмы «Вінакардыя» (сардэчная хвароба ад п’янства), «Сэрцатрасенне» (стан, выкліканы непрыемным здарэннем) – утвораны нетыповым спосабам немарфемнага скарачэння і складання: *вінакардыя* ← *стэнакардыя*, *сэрцатрасенне* ← *землетрасенне*.

Даволі часта новаўтварэнне ўжываецца толькі ў загатоўку, не паўтараецца ў кантэксте, напрыклад, «Аўтазамалеўка». Сэнс гэтага загатоўка становіцца зразумелым толькі пасля таго, як прачытаеш тэкст: *Пад коламі расане галалёд. Святлом сустрэчных фар мая самота Працята будзе ў сэрца навывлёт У гэтую самотную суботу...* (Т. Будовіч).

Такім чынам, для загатоўкаў газеты характэрна рэкламнасць. У загатоўках паэтычных твораў гэта функцыя рэалізуецца ў меншай ступені, з дапамогай індывідуальна-аўтарскіх неалагізмаў, якія прыцягваюць увагу чытача, дазваляюць перадаць думку ярка, экспрэсіўна. У якасці загатоўкаў, якія выконваюць у пэўнай меры рэкламную функцыю, звычайна выкарыстоўваюцца новаўтварэнні-назоўнікі. Чым больш складаны спосаб іх утварэння, тым большую ўвагу яны прыцягваюць. Сэнс загатоўкаў можа быць зразумелым, а можа праясняцца толькі ў працэсе чытання.

Літаратура

1. Маслова, В. А. Поэтический текст как объект филологического анализа / В. А. Маслова. – Минск, 1999. – 207 с.

ДАСЛЕДЧЫЦКІ ТАЛЕНТ М. СТРАЛЬЦОВА НА СТАРОНКАХ АПОВЕСЦІ-ЭСЭ “ЗАГАДКА БАГДАНОВІЧА”

В.Р. Каўшар (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Т.С. Нурдзіна, канд. філал. навук, дацэнт

Аповесць-эсэ “Загадка Багдановіча” М. Стральцова – цікавы вопыт мастацкага ўзнаўлення не толькі асаблівасцей быцця творчай асобы ў канкрэтным часе і прасторы, але і аналітычна-даследчыцкае працываганне ідэй, канцэпцый Багдановіча, увасобленых у сістэму паэтычных вобразаў.

Сутнасць абранага Стральцовым шляху даследавання цалкам тлумачыць ягоная думка: *“Загадка ёсць у лёсе амаль кожнага мастака. Гэта загадка ракі: яна нараджаецца недзе ў вытоках, трымціць і мроіцца там, і толькі мора, у якое ўпадае рака, цалкам разгадвае яе. Мора – гэта час, жыццё народа і літаратуры, да якіх прылучаецца мастак. У асобе, у адзінкавым лёсе – загадка, у жыцці народа і літаратуры – вырашэнне яе”* [1, с. 277]. Правамернасць гэтага меркавання, лічыць аўтар, у гісторыі французца Шамісо, які, не валодаючы добра мовай, зрабіўся класікам нямецкай літаратуры, *“стаў нямецкім пісьменнікам і настолькі немцам, як мала хто з немцаў”* [1, с. 278]. Падобны лёс выпаў і А. Міцкевічу.

Багдановіч быў захоплены *“ідэяй нацыянальнага і сацыяльнага разняволення роднага народа”* [1, с. 285], якую падказаў яму сам час. Не ведаючы на пачатку роднай мовы, будучы аўтар “Вянка” *“выдатна мысліў і адчуваў па-беларуску”* [1, с. 292]. Яго творы, напісаныя на беларускай мове, сцвярджае аўтар эсэ, маюць большую вартасць, чым іх варыянты на рускай, зробленыя самім Багдановічам (“Санет”, “Трыялет” і інш.).

У межах невялікай аповесці-эсэ Стральцоў не толькі малюе вобраз-характар свайго персанажа, але вызначае самыя розныя грані таленту М. Багдановіча. У прыватнасці, прадстаўляе свайму чытачу паэта ў якасці дасканаллага крытыка, які *“пастаянна вучыцца сам і вучыць іншых. Творыць і аналізуе. Аналізуе і творыць. І пастаянна трымае руку на пульсе літаратурнага працэсу”* [1, с. 298], што, дарэчы, умеў рабіць і трагічна таленавіты М. Стральцоў.

Міхась Стральцоў у працэсе сваіх разваг акцэнтuae ўвагу чытача і на тым, што творчасць Максіма Багдановіча дае багаты матэрыял для выяўлення ягоных поглядаў на мастацтва. *“Мастацтва для яго – тая духоўная арэна, на якой вырашаюцца і асэнсоўваюцца трагедыі жыцця”* [1, с. 321]. Да падобнай высновы прыходзіць аўтар, раскрываючы многія супярэчнасці, канфлікты рэальнага жыцця, у прасторы якога жыву і тварыць паэт-мастак, які быў пастаянна вымушаны прыносіць сябе ў ахвяру дзеля таго, каб адшукаць гармонію ў далёка не гарманічным свеце.

Літаратура

1. Стральцоў, М. Загадка Багдановіча / М. Стральцоў // На ўспамін аб радасці : выбране. – Мінск : Маст. літ., 1974. – С. 259–335.

АСАБЛВАСЦІ МІКРАТАПАНІМІ ВЁСКІ ЧУХАВА ПІНСКАГА РАЁНА

Ю.Р. Кахавец (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Даць структурна-семантычную характарыстыку мікратапанімаў вёскі Чухава Пінскага раёна – мэта нашага даследавання.

Мікратапанімія Беларусі даследуецца ў працах Я.М. Адамовіча, А.М. Прышчэпчыка, М.М. Карсаковай, Г.А. Івановай, В.М. Емельяновіч, В.Л. Вярэніча, Г.Ф. Юрчанкі, І.Я. Яшкіна.

Чухава – вёска ў Навадворскім сельскім Савеце, каля вадасховішча Пагост, за 30 км на паўночны ўсход ад Пінска, 219 км ад Брэста. У XVII ст. была ўласнасцю магнатаў Святкевічаў, а затым вотчынай Нелюбовічаў. Гаворка вёскі адносіцца да паўднёва-заходняга дыялекту, да палескай (брэсцка-пінскай) падгрупы. Намі прааналізавана і растлумачана паходжанне 64 мікратапанімаў, якія былі сабраны ў 2008 годзе ад жыхароў вёскі Ф.Н. Нарывончыка, Р.Ф. Нарывончыка, В.П. Нарывончык.

Пагодле семантыкі можам выплучыць 3 самыя вялікія групы мікратапанімаў: 1) апелятыўнага паходжання (28%): а) мікратапанімы, лексічную аснову якіх утвараюць назвы рэльефу: *Горы* (узвышша), *Устроў* (палетак) і інш.; б) назвы флары: *Бэрэзынка* (поле, балота), *Клёнок* (поле); в) назвы фаўны: *Вьдра* (частка возера), *Болобан* (поле) і інш.; г) назвы збудаванняў: *Мльнок* (частка ракі), *Шлюз* (канавы) і інш.; д) назвы народнасцей: *Жыдына* (частка возера); е) назвы воінскіх званняў: *Офіцэрыха* (яма ў рацэ); ж) назвы, якія характарызуюць знешняе аблічча мікратапанімаў: *Шнур* (палетак); 2) антрапанімічнага паходжання (22%): *Артышуў* (частка возера), *Бырылоў рут* (даміна), *Кай Юсты* (поле) і інш.; 3) айканімічнага паходжання (13%): *Доброслаўскі ліс*, *Льшчанская крывіца* і інш. Нязначную колькасць у мікратапаніміі вёскі складаюць назвы-арыенціры: *Кай Мігі* (лес), *Начухово* (поле), *Подлысныца* (поле) і інш.

Найбольш прадуктыўным спосабам утварэння мікратапанімаў з’яўляецца суфіксальны (33%): *Долычово* (лес), *Манастырок* (частка ракі), *Мостышча* (поле) і інш.; тры мікратапанімы ўтвораны суфіксальна-прэфіксальным спосабам – *Міжлыскі* (поле), *Подлысныца* (поле), *Под’яблонька* (поле), два – прэфіксальным: *Наддаты* (поле), *Начухово* (поле). Спарадычна сустракаюцца ў вёсцы мікратапанімы, утвораныя: а) ад назойнікаў у множным ліку: *Горы* (узвышша), *Пушыны* (поле) і інш.; б) ад прыметнікаў: *Гадючэ* (лес), *Еловая* (поле) і інш.; в) ад дзеясловаў: *Наддаты* (поле), *Пратва* (канавы). Састаўныя мікратапанімы складаюць 28% ад усіх сабраных. Гэта двухчленныя найменні з двума кампанентамі – суб’ектам і атрыбутам: *Вустрыца Аляксандрувская* (поле), *Стошанская сажалка*, *Стары муст* і інш.

ТЕКСТОБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ ОБРАЩЕНИЙ В РАССКАЗАХ М.М. ЗОЩЕНКО

А.В. Кацапова (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

В речи обращения используются для нескольких целей. Во-первых, они выделяют адресата речи, и это самое важное их применение, ведь речи, никому не адресованной, не бывает, и указывать адресата речи просто необходимо. Во-вторых, обращения имеют этикетное значение, предлагают адресатам общаться в соответствующем тоне, соблюдая определённые отношения: людей близких и далёких, равных или неравных, отношения дружеские, фамильярные, почтительные и т. д. В русском языке обращения обслуживают самые разные ситуации общения, несут в себе разнообразные социальные признаки, направляются разным адресатам, способы выражения и функции их также весьма разнообразны.

Наша задача выяснить роль обращений в произведениях М.М. Зощенко, выбор того или иного слова в качестве обращения.

М. Зощенко жил в такое время, которое для многих живущих тогда людей было временем неслыханных испытаний, голода, тифа и безработицы. Писатель видел этих людей, хотел узнать, как живет и чем дышит прошедший через многовековое рабство народ.

М. Зощенко был на редкость восприимчив к чужому образу мыслей, что не только помогло ему разобраться в разных точках зрения на происходящую в стране социальную ломку, но и дало возможность постичь нравы и философию улицы. Писатель утверждал, что в его рассказах «нет ни капли выдумки. Здесь все – голая правда».

Наделенный абсолютным слухом и блестящей памятью, за годы, проведенные в гуще «бедных» людей, М. Зощенко сумел проникнуть в тайну их разговорных конструкций, сумел перенять интонацию их речи, выражения, обороты, словечки, а также способ обращения их друг к другу: «Откуда, – говорю, – ты, **гражданка?**» («Аристократка»), «**Братишечка**, а вдруг да дрянь останется?» («Баня»), «**Запасайтесь, дьяволы, гробами, сейчас стрелять буду!**» (рассказ «Нервные люди»), «**Эй, – говорю, – который тут мне порции подавал, неси мне, куриная твоя голова, лимонаду**» («Лимонад»), «**Алло, – говорю, – барышня, дайте в ударном порядке уголовный розыск**» («Телефон»).

Выбор именно такого языка не случаен: Зощенко понимал, что обычный, «бедный» человек является не только героем, но и читателем его рассказов, и необходимо, чтобы он поверил, что автор – свой, живущий такой же простой жизнью, незамысловатый человек, каких «в каждом трамвае по десять

штук едут». Веками сложившееся недоверие «бедного» человека к стоящим выше на общественной лестнице было разрушено – этот человек поверил писателю.

МГПУ им. И.П.Шамякина

ПРЕДЛОГИ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ И В РЕЧИ

С.Н. Котко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Боженко, канд. филол. наук, доцент

Изучение предлогов в морфологии и в текстах научного стиля с точки зрения культуры речи позволило нам выделить три типа ошибок: 1) морфологические; 2) синтаксические; 3) текстовые.

Морфологические ошибки – это результат неправильного употребления предлогов в предложном или беспредложном управлениях из-за незнания падежного значения предлога или его системных отношений, например: *оплатить за проезд* (вм. *оплатить проезд, заплатить за проезд*); *согласно Положения Бюро жалоб* (вм. *согласно Положению*); *по прибытию поезда* (вм. *по прибытии поезда*); то был *синтез между историей и искусством* (вм. *синтез истории и искусства*). Такие интерференционные ошибки появляются и под влиянием белорусского языка, например: *идите на коридор* (вм. *в коридор*), *пошла по ягоды* (вм. *за ягодами*). Их профилактикой является анализ аналитических предложно-падежных форм в структуре предложения, их нахождение и вычленение, синонимическая замена, работа с отрицательным дидактическим материалом, сопоставление фактов русского и белорусского языков.

К синтаксическим ошибкам мы относим такие, которые появляются при построении предложений, осложненных однородными членами, которые выражены предложно-падежными формами. В письменной научной речи такие конструкции составляют основу текстов, и правильное употребление предлогов помогает четкому построению текста и однозначному восприятию его смысла. (См. об этом: [1, 311–312].) Ср.: *...одни показатели силовой подготовленности очень важны для развития скоростно-силовых качеств мышечных групп двигательного аппарата, а другие – развития силовой выносливости – ...а другие для развития...*

Текстовыми являются такие **ошибки**, которые связаны с построением текста. Наиболее распространенной ошибкой такого типа является отрыв предлога от существительного и перенос последнего на другую строку в названиях статей и в рекламных объявлениях, что равносильно запрещенному переносу слов. Недопустимыми должны быть такие заголовки, как *Типы реакций на речевой акт обещаний в / английском языке*, *Вербальные средства установления контакта между / знакомыми коммуникантами в англоязычном общении* (тезисы выступления на студенческой конференции); *Срочные кредиты в / белорусских рублях*.

Литература

1. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь; под ред. И.Б. Голуб. – 8-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис-пресс, 2002. – 368 с.

ЛЕКСИКА ІНШАМОЎНАГА ПАХОДЖАННЯ Ў РАМАНЕ ЯНКІ БРЫЛЯ “ІТТУШКІ І ГНЁЗДЫ”

Н.Л. Машук (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

У гэтым рамане пісьменнік апісвае адзін з самых складаных перыядаў жыцця беларускага народа, калі Заходняя Беларусь была ў складзе буржуазнай Польшчы. У той час пачалася другая сусветная вайна, многія беларусы першымі спазналі жорсткасць і горыч нямецка-фашысцкай няволі, трагедыю вайны на роднай зямлі.

Раман у многім аўтабіяграфічны і напісаны на багатым беларускім, польскім, нямецкім матэрыяле.

На старонках твора многа слоў з нямецкай, польскай, рускай, украінскай, чэшскай моў, якія Я. Брыль умела ўключае ў беларускі тэкст. У пераважнай большасці такія адзінкі выконваюць не толькі ідэнтыфікуючую функцыю, называючы канкрэтныя рэаліі таго перыяду. Запазычанні ў рамане – важны стыльовы кампанент тэксту, яны настройваюць чытача на адпаведную “хвалю”, дапамагаюць дакладна намаляваць канкрэтны фрагмент жыцця персанажаў твора, адчуць абставіны, у якіх адбываюцца сюжэтныя перыпеты.

У рамане многа германізмаў: *унтэр, гаўптман, ляддвiрт, фатэр, мутэр, фрау, фройлян, пфенігі, боны, маркі, магерсуп, арбайткаманда, рэвір, шталаг, штрафкампані, ахтунг, аўф, шнель, варум, лёўс, вайсрус, гэнуз, арбайтсамт, опа, ома, кракэнкарта і інш.*

Паланізмы, якія таксама шырока выкарыстоўвае аўтар, найчасцей уключаючы ў аўтарскую мову, выступаюць як сігнал польскага дыялогу або маналогу, як элемент мовы персанажа ў аўтарскай мове: *крэсояк, не бэндзе, ровар, малачарня, муй*. Пісьменнік у разважаннях Алеся Руневіча ўжывае цэлыя сказы, прыказкі на польскай мове: *“Як свят святлом не бэндзе немец полякові братэм”, “Не час жаловаць руж, гды пльном лясы?”, “Олек, хлопчыку муй, цо с тобон ест?”*

У гэтым рамане паланізмы – словы, звароты, прыказкі, як правіла, не перакладаюцца на беларускую мову, бо іх значэнне лёгка высвятляецца з кантэксту.

Словы з рускай, чэшскай і славацкай моў у рамане ўжываюцца пераважна ў дыялогах з прадстаўнікамі гэтых народаў. Напрыклад, пісьменнік вельмі рацыянальна ўжывае рускі тэкст пры перадачы размовы Алеся Руневіча з супрацоўнікамі савецкага паўпрэдства ў Германіі.

Українізмы Я. Брыль выкарыстоўвае галоўным чынам для перадачы ўкраінскай гаворкі, якую вядуць паміж сабой палонныя ўкраінцы.

Выкарыстанне слоў з іншых моў дазволіла Янку Брылю напісаць высокамастацкі твор, стварыўшы ў ім каларыт асяроддзя і часу, намаляваць паўнакроўныя мастацкія вобразы літаратурных персанажаў.

ВЫКАРЫСТАННЕ СІНОНІМАЎ У МОВЕ РАМАНА У. КАРАТКЕВІЧА “КАЛАСЫ ПАД СЯРПОМ ТВАІМ”

Д.М. Мелех (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Л.М. Мазуркевіч, канд. філал. навук, дацэнт

Сінонімы – словы, якія маюць рознае гучанне, але блізкае значэнне. Аналіз моўнага матэрыялу паказаў, што аўтар выкарыстоўвае разнастайныя паводле значэння і ўжывання сінонімы: лексічныя, семантычныя, стылістычныя, сінтаксічныя, семантыка-стылістычныя, кантэкстуальныя. Лексічныя сінонімы – гэта блізказначныя словы і выразы, якія абазначаюць адно паняцце, але адрозніваюцца адценнямі значэння: *Алесць з кожным танцам падыходзіў да яе і адразу бачыў, як мяняецца яе капрызны тварык, робіцца пакорлівы і амаль бязвольны*. Сінонімы, якія адрозніваюцца сэнсавымі адценнямі, называюцца семантычнымі, або ідэаграфічнымі. Семантычныя сінонімы – агульнаўжывальныя словы: *Ціша. Спакой. І рыба ў сетцы ўся блішчыць, як блакітны жар. Пераліваецца, скача...; Жоўтае было вясёлае і радаснае*. Сінонімы, якія адрозніваюцца стылістычнай афарбоўкай, называюцца стылістычнымі. Стылістычная афарбоўка слова выяўляецца ў параўнанні з нейтральным словам – дамінантай сінанімічнага рада. У такім радзе можа быць некалькі нейтральных слоў, дамінантай з’яўляецца найбольш ужывальнае з іх: *І таму нам або не патрэбны зборні, або іх трэба зрабіць іншымі. Сапраўдным вечам, сапраўднай капою*. Сінонімы, якія адрозніваюцца адначасова сэнсам і стылістычнай афарбоўкай, называюцца семантыка-стылістычнымі: *Нарадзіўся сын. Спадчынік*. Назіраюцца выпадкі, калі сінанімізуюцца лексічныя адзінкі, што не маюць сэнсавай сувязі і збліжаюцца толькі ў пэўным кантэксце. Гэта сінонімы маўлення, або кантэкстуальныя, аўтарскія: *Дняпро падбіраўся да яе спакая, патроху, як разбойнік. У вечным сваім імкненні скрышыць правы бераг, ён падступаў у палавень зусім блізка да яго, руйнаваў адхоны, зносіў, каб пасадзіць у другім месцы лазу, гвалтоўна вырываў кавалкі берага або асыярожна падмываў яго, каб раптам абурыць у вадзі цэлыя брылі зямлі*. Выдзеленыя словы паасобку маюць рознае лексічнае значэнне: *руйнаваць* – ‘разбураць што-небудзь’, *вырываць* – ‘адрываць што-небудзь’, *падмываць* – ‘размыць патроху’. Ужытыя ў кантэксце побач, яны набылі агульнае значэнне ‘змываць бераг’ і сталі кантэкстуальнымі. Сінтаксічныя сінонімы – канструкцыі, аднародныя з пункту гледжання структурна-сэнсавыя і функцыянальнага, але адметныя семантычнымі адценнямі (у межах агульнага іх значэння) і стылістычнай афарбоўкай: *І раптам мне стала лягчэй. Я зразумела: з’явіўся ты. І чамусьці мне стала зусім лёгка*.

Такім чынам, выкарыстанне пісьменнікам разнастайных сінонімаў спрыяе ўзмацненню вобразнасці твора.

Літаратура

1. Караткевіч, У. Каласы пад сярпом тваім : у 2 кн. / У. Караткевіч. – Мінск : Юнацтва, 1995.

ОБРАЗНЫЙ УРОВЕНЬ ТЕКСТА КАК ОБЪЕКТ ПАРОДИРОВАНИЯ

А. Минич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Кузьмич, канд. филол. наук, доцент

В качестве примера трасесистирования образного уровня текста можно привести пародийные тексты Ю. Левитанского. Уже при чтении первых строк пародии Ю. Левитанского. *Фiesta феерий! Фатальная зависть! Долой Рафаэля! Да здравствует заяц!* читатель испытывает радость узнавания идиостиля А. Вознесенского: в тексте пародии нашли свои выражения такие особенности творческой манеры поэта, как яркая метафоричность, эмоциональность, усиленная кличностью интонаций, экспрессия, создаваемая звуковыми аллитерациями и повторами (сочетание звука [ф] со свистящими вызывают ассоциацию со вспышками фейерверка). Подчёркивание данных особенностей можно признать удачным, так как они несомненно входят в языковой код А. Вознесенского.

Примером высокого мастерства автора-пародиста является и пародия на Б. Окуджаву «Прощание с Лёнькой Зайцевым», в тексте которой, кроме прямых отсылок читателя к известным стихотворениям поэта «пейте капли датского короля» («Песенка о каплях датского короля»), «последний троллейбус развозил по Сивцеву Вражку» («Полночный троллейбус») и т. д., а также аллюзивного намёка, содержащегося в имени Лёньки Зайцева – аллюзия на стихотворение «Король». Оттуда и «ваше величество говорили и просто князь...». Подчёркнуты и такие особенности творческой манеры поэта, как сравнение неживого с живым, городского с пригородным, «сухопутного» с морским: «белые дворники, изящные как соловьи», «плакала на Смоленском «флейта, лесная дурочка», своеобразная рифмовка поэта, когда слова как будто слегка касаются друг друга: «влюбясь» – «князь», поджаристый – пожалуйста (ср. у Окуджавы: «чаепить» – «черепицы», «помаячили» – «мальчики»). Подобные стиховые особенности, наряду с несколько романтическим мироощущением поэта, что также нашло отражение в тексте пародии, входят в языковой код Б. Окуджавы. Любопытный читатель, знакомый с его творчеством, легко способен идентифицировать данный текст как текст-пародию. В качестве кода, используемого пародистом, может выступать и *отсутствие* троповой усложнённости, подчёркнутая повествовательность стихотворного текста (например, пародия Ю. Левитанского на М. Светлова). Но данный языковой код не всегда является достаточным для узнавания читателем пародируемого идиостиля. Результативным он может оказаться лишь при наличии других интертекстуальных включений.

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТЬ КАК ЧЕРТА ПОЭТИЧЕСКОГО ИДИОСТИЛЯ

А. Минчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Кузьмич, канд. филол. наук, доцент

Одной из типологических особенностей русской рок-поэзии принято считать ее принципиальную интертекстуальность: насыщенность и даже гипернасыщенность аллюзиями и реминисценциями. Приведем пример интертекстуального анализа текста А. Макаревича «Старая песня о главном» из альбома 2002 года «Отрываясь». Этот текст крайне сложен для восприятия неподготовленным реципиентом. Он насыщен аллюзиями и реминисценциями из языка недавнего советского прошлого. Текст, как и любой семиотически усложненный текст, является многослойным. Первый слой – рассказ о Москве 30-х годов. Второй слой – чисто языковой – реализация языковых конструкций так называемого новояза, особого советского языка. Такие конструкции, как город голубых площадей, город боевой и трудовой славы советских людей являются словами – фантомами, концептами, не несущими определенной семантики. Третий слой – интертекстуальные включения, которые вызывают определенные ассоциации у подготовленного реципиента. Аллюзивность этого текста сближает его с текстами пародий. Первый план текста контрастирует с планами вторым и третьим. Лексика первого плана окрашена исключительно положительными коннотациями: пилот в восприятии людей 30-х годов – самый типичный герой, люди труда (портниха, солдаты). Любовью народа пользовались и члены ЦК. Третий слой текста реализует еще одну фантомную конструкцию: дружба народов советской страны. Этот пласт восприятия текста связан с декодированием интертекстуальных связей. Черный малыш – это персонаж культового советского фильма «Цирк», вышедшего в 1937 г. Черный малыш оказывается на руках у одного из героев фильма, которого сыграл известный еврейский актер и режиссер Соломон Михоэлс, впоследствии убитый в г. Минске по прямому указанию Сталина. Отсюда и переосмысление известного фразеологизма «крепкие руки» – длинные руки. В годы «холодной войны» появилась крылатая фраза, которую приписывают А.А. Жданову: «От саксофона до ножа один шаг». В этом контексте совсем иначе воспринимается фраза из песни А. Макаревича «Мой друг лучше всех играет блюз»: «Отрешенно летит душа от саксофона до ножа».

Таким образом, современная русская рок-поэзия имеет установку на цитатность, сближаясь с поэзией постмодернизма. Цитата становится средством воссоздания связи времен, поэтической реализацией сложного отношения к классической традиции.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА И ТЕМАТИЧЕСКИЕ РЯДЫ ЛЕКСИКИ В ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА «ПИКОВАЯ ДАМА»

Е.С. Мороз (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Определение главного смысла текста во многом может облегчить опора на его заглавие, однако для более полного раскрытия смыслового содержания необходимо опираться и на другие конструктивные элементы текста, в частности, на его ключевые слова, поскольку именно они, будучи «разбросанными» по всему «пространству» текста, четко обрисовывают его смысловую структуру.

Ключевые слова текста именуются доминантными или опорными: опорными, так как призваны служить опорой при построении (и декодировании) текста), доминантными – по функции выражения главных смыслов, ключевыми они называются по возможности использоваться только для декодирования текста.

Ключевыми словами в «Пиковой даме» являются: *Германн, старуха, тайна, игра, карты, смерть, сумасшествие*.

Так, например, к ключевому слову «игра» можно построить следующий тематический ряд:

Карты – выигрыш – разговор – полмиллиона – проигрыш – руте – фараон – долг – тайна – игрок – кабалистка – миллионы – шалости – тройка – семерка – туз – дама.

К слову «графиня»: *тайна – карты – тройка – семерка – туз – выигрыш – анекдот – преследования – просьбы – смерть.*

К слову «Германн»: *немец – тайна – карты – старуха – деньги – просьба – договор – грех – сон – идея – мысли – сумасшествие.*

Каждый из вышеперечисленных тематических рядов удерживают тайну: *тройка – семерка – туз.*

Тройка и семерка – это магические цифры, которые напрямую связаны с библейскими мотивами: *тройка – Отец, Сын и Святой Дух, за семь дней Бог сотворил землю, а восьмой сделал выходным (значение семерки).*

Выявление ключевых слов и доминирующих лексических рядов позволяет четко представить смысловую каркас текста, определить характер взаимозависимости его элементов и уже на этой основе прийти к точной формулировке его содержания. Это дает основание для выводов, что выявление доминантных слов, их рядов должно стать обязательным этапом коммуникативно-смыслового анализа текстов. Вначале такие слова можно находить, руководствуясь интуицией, а затем проверять правильность по определенным критериям. Установление всех этих фактов позволяет сделать вывод, что рассматриваемый текст построен на контаминации (пересечении) двух образов, главными «представителями» которых в тексте являются доминирующие лексические ряды.

ТИПЫ МЕТАФОРИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ АЛЛЮЗИВНЫХ АНТРОПОНИМОВ

М.А. Овсяник (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.И. Коваль, д-р филол. наук, профессор

Употребление аллюзивного антропонима обычно представляет собой метафорический перенос имени знаменитого персонажа, героя, исторического лица на основании общности их сигнификативной специфики.

Нами было выявлено 6 типов устойчивых метафорических отношений.

1. «человек – физические данные» (сила, красота, уродство).

Апполон – красивый молодой человек (бог солнца, юности, поэзии); *Голиаф* – человек высокого роста и большой физической силы (филистический богатырь-великан).

2. «человек – черты характера» (сварливость, язвительность).

Гарпогон – скряга, со страстью к накоплениям (герой комедии Мольера «Скупой»); *Ксантипа* – сварливая жена (жена греческого философа Сократа).

3. «человек – род занятий» (профессия).

Эскулап – врач (бог медицины); *Терпсихора* – балерина (одна из девяти муз, покровительница танцев).

4. «человек – моральные качества» (лживость, хвастовство).

Вральман – хвастун, лгун (герой пьесы Д.И. Фонвизин «Недоросль»); *Ловелас* – бессовестный соблазнитель женщин (герой нравоописательного романа Самюэля Ричардсона «Кларисса Гарлоу»).

5. «человек – умственные способности» (мудрость, глупость).

Вергилий – опытный, мудрый путеводитель (римский поэт, признанный носителем высшей мудрости); *Митрофан* – лентяй, неспособный к учению (герой пьесы Д.И. Фонвизин «Недоросль»).

6. «человек – отношения между людьми»

Вениамин – дитя, окруженное нежной заботой родителей (сын библейского патриарха Иакова); *Дильцинея* – возлюбленная, обожаемая женщина (возлюбленная Дон-Кихота, героя романа Сервантеса «Дон-Кихот»).

Описанная группа лексики характеризуется тем, что её словарная фиксация как имени собственного и нарицательного подтверждена словарями. Эта лексика развивается от имени собственного к нарицательному.

ТОПОНИМИЯ В РУССКОЙ ФРАЗЕОЛОГИИ

М.А. Овсяник (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.И. Коваль, д-р филол. наук, профессор

Анализ отобранных ФЕ русского языка показал, что самыми популярными топонимами в русской фразеологии являются *Киев* и *Москва*. Причина этому лежит в исторической значимости двух городов: Киев в VI–VIII вв. был центром одного из могущественных славянских племен – полян, в IX–XII вв. – столицей Киевской Руси; Москва – столицей единого Российского государства. *Киев* и *Москва* получили коннотацию ‘известный всем, могучий город, центр промышленной и общественной жизни’. Знаменитость и могущество двух городов, отраженные во фразеологии, уходит корнями в глубокое прошлое славянского народа.

Язык до Киева доведет ‘расспрашивая, можно все найти и узнать’, *в огороде бузина, а в Киеве дядька* ‘полная бессмыслица, чепуха’, *в Москве толсто звонят, да тонко едят* ‘в городе жизнь дорогая’.

В ряде ФЕ топоним *Москва* реализует пространственную семантику и имеет значение ‘населенный пункт, который находится очень далеко’.

Москву видно, Москву можно увидеть (о неприятно кислой, горькой или острой еде), *как до Москвы раком* ‘очень далеко ехать, идти’, *показать Москву* ‘поднять кого-нибудь вверх, обычно ребенка’.

Топонимы содержат в себе информацию об исторических событиях, происходивших на территории определенного географического объекта. Об этом красноречиво свидетельствуют общеизвестные ассоциативные связи: *Полтава* ‘поражение шведов’, *Ленинград* ‘блокада’, *Асвенцум* ‘концлагерь’.

Как швед под Полтавой ‘разбит, разгромлен’, *как с блокадного Ленинграда* ‘очень голодный’, *молода, в Саксонии не была* ‘очень молодая, неопытная’.

Большую часть русских ФЕ с топонимным компонентом все же составляют фразеологизмы из мифологического и библейского наследия.

Содом и Гоморра ‘греховное место’, *взойти на Голгофу* ‘принять муки’.

Топонимия русского народа отражает важнейшие этапы истории материальной и духовной культуры создавшего его.

РОЛЬ СОБСТВЕННЫХ ИМЕН В РОМАНЕ «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» А.С. ПУШКИНА

О.В. Остапчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

В современном русском языке существуют сотни тысяч нарицательных слов, обозначающих предметы и их свойства, явления природы и другие реалии нашей жизни. Кроме них существует и другой, особый мир слов, выполняющих функцию выделения, индивидуализации и представляющих собой разнообразные имена и названия: *Петр Первый*, *Александр Сергеевич*, *Сан Саныч*, *улица Ленина*, *Млечный Путь*, *Кошеч Бессмертный* и т. п. Именно большим интересом к говорящим именам в русской литературе обусловлен выбор данной темы.

Очевидно, что автор располагает достаточной свободой при выборе того или иного антропонима для любого из своих персонажей, и более того, создание их автором и затем восприятие его читателем на сегодняшний день является интересной и актуальной проблемой.

Экспрессивное использование имен собственных свойственно многим писателям. Опираясь на внутреннюю форму слова, положенного в основу фамилии героя, писатели в эпоху классицизма награждали своих героев выразительными именами-характеристиками. Русские художники пера – Чехов, Гоголь, Островский и др. – находили очень яркие и неожиданные выразительные средства, среди которых выделяются «говорящие фамилии». Положительные герои звались *Правдин, Милон, Правдолюбов*, а отрицательные – *Скотинин, Взяткин, Безрассуд*.

Что касается творчества Александра Сергеевича Пушкина, то важно иметь в виду, что у подлинного художника «каждое имя есть уже обозначение, играющее всеми красками, на которое только оно способно». Строгий отбор и типизация фактов, точность, экономность выражения, соответствие правде жизни, учёт экспрессивности того или иного имени, литературной традиции – вот основные принципы пушкинской поэтики собственных имён. Например, имена *Евгений Онегин, Ларин* взяты из реальной жизни. Утверждают, что фамилия *Онегин* принадлежала портному или булочнику в Торжке, а *Ларин* – фамилия унтерцейгвахтера и фейерверкера, кишиневского знакомого поэта. Видимо, благозвучное *Евгений Онегин* (носовой трижды повторяется в полном сочетании с именем) имя не броское и не «характеристическое» по этимологической основе, но ассоциируется с *Онегой* и *негой* и потому несколько романтическое, Пушкин счёл целесообразным отнести к гордому, холодному аристократу, стоящему выше мира *Проласовых, Пыхтиных, Буяновых* и т. п.

Бытовой колорит фамилии *Ларины* (от обиходно-разговорной, уменьшительной формы имён *Илларион-Ларион-Илари-Лари*) вполне гармонировал с характеристикой «простой, русской семьи» (*Татьяна Ларина*). Но «простонародность имени в данном случае не может не быть истолкована буквально и требует обращения к традициям литературного наименования в пушкинскую эпоху.

КОНЦЕПТ «СУДЬБА» КАК РАЗЛУКА В ТВОРЧЕСТВЕ М. ЦВЕТАЕВОЙ

М.Н. Панкратова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Мировидение М.И. Цветаевой отличается наличием сквозных концептов, проходящих через все творчество, связывающих все концепты в единый пучок. К таким концептам принадлежит концепт «расставание». При этом расставание в художественном сознании поэта может происходить в трех вариациях:

1) расставание не результат, следствие встречи, любви, а развивается само по себе до встречи, кроме того, лирическая героиня М. Цветаевой переживает расставание не в реальной действительности, а в своем внутреннем мире. Встреча как сюжетный элемент развития отношений вовсе не обязательна, т. к. достаточно вообразимого героя. Отсюда «неизбежность» расставания, это не закон несовершенности мира, а скорее неизбежность, предопределенность внутреннего самополагания самой героини:

Мне нравится, что Вы больны не мной,

Мне нравится, что я больна не Вами,

Что никогда тяжелый шар земной

Не уплывет под нашими ногами.

«Мне нравится, что Вы больны не мной...» 1915

2) расставание как автобиографичный отрезок жизни, перенесенный в художественный мир.

Я вижу тебя черноокой, – разлука!

Высокой, – разлука! – Одинокой, – разлука!

С улыбкой, сверкнувшей, как ножик, – разлука!

Совсем на меня не похожей – разлука!

«Я вижу тебя черноокой, – разлука...» 1920

3) расставание как ощущение нецельности мира, процесс проживания жизни и выбор самодостаточной героини:

Времени у нас часок.

Дальше – вечность друг без друга!

А в песочнице – песок –

Утечет!

«Времени у нас часок...» 1920

Вышеизложенное позволяет сделать вывод, что концепт «судьба» как расставание не просто характерен для самосознания поэта, но является центральным звеном в концептосфере творчества М. Цветаевой.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО (РКМЧП) НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕКСТА»

О.В. Перерейко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Для наиболее полного и качественного усвоения школьниками различных лингвистических категорий, в том числе и понятия «текст», современная школа использует образовательные технологии

или их элементы. Педагогические технологии создавались для того, чтобы сделать результат обучения более предсказуемым и независимым от опыта отдельного учителя. Следовательно, важной особенностью педагогической технологии является перенос опыта, использование его другими. Педагогическая технология изначально должна лишаться личностного оттенка. Технология РКМЧП представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на освоение базовых навыков открытого информационного пространства, развитие качеств гражданина открытого общества, включенного в межкультурное взаимодействие. Технология открыта для решения большого спектра проблем в образовательной сфере. Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю. Критическое мышление, таким образом, – не отдельный навык, а комплекс навыков и умений, которые формируются постепенно, в ходе развития и обучения ребенка. Технология развития критического мышления предлагает определенные методы, приемы и стратегии, объединяющие процесс обучения по видам учебной деятельности в пошаговой реализации каждой стадии занятия. Технология развития критического мышления через чтение и письмо представляет собой структуру урока, состоящую из трех этапов: вызова, смысловой стадии и рефлексии.

С помощью технологии критического мышления обеспечивается возможность достижения эффективного результата (цели) в развитии личностных свойств в процессе усвоения знаний, приобретения умений и навыков.

С помощью технологии критического мышления можно:

- 1) вызвать у учащихся устойчивую мотивацию к учебной деятельности;
- 2) построить обучение диалогично, то есть в сотрудничестве с учащимися, а не по принципу «сверху вниз»; учитель только поправляет и поддерживает в случае необходимости;
- 3) проводить обучение в соответствующем темпе, используя подходящие средства или медиаторы (например, устную речь, письменную речь, а также графические модели и символы);
- 4) обучать учащихся на уровне их фактических способностей (например, набора коммуникативных и мыслительных действий и их способа обращения с жизненным опытом), а не на уровне внешних характеристик ответов учащихся при выполнении учебных задач;
- 5) реализовать способность к рефлексии и оцениванию самими учащимися своего прогресса (чувство компетентности).

КОЛЕРЫ І ІХ РОЛЯ ў ВЯЯЎЛЕННІ ТРАГІЗМУ ВАЙНЫ ў АПОВЕСЦІ В. КАЗЬКО “СУД У СЛАБАДЗЕ”

А.У. Пілецкая (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – А.У. Сузько, канд. філал. навук, дацэнт

Пад пяром В. Казько многія колеры змянілі звыклую для чытача семантыку, паколькі ў цэнтры мастацкай светабудовы пісьменніка – вобраз вайны, якая асацыіруецца з самымі цёмнымі, змрочнымі і жудаснымі колераабазначэннямі. Трагізм вобразаў дзяцей, абяздоленых і знявечаных вайной, падкрэсліваецца праз пэўную колеравую палітру.

Чырвоны колер традыцыйна асацыіруецца з крывёй і агнём. Так і ў аповесці самыя жудасныя ўспаміны Колькі Лецечкі афарбаваны гэтым колерам: “чырвоныя кроплі”, “чырвона паблісквала жывая кроў”, “чырвоныя шклянныя трубка, напоўненыя крывёй”. Падобнае перанасычэнне чырвоным колерам выклікала ў хлопчыка трывожныя пачуцці: “страх, жах і крык з пенай”. Такім чынам, чырвоны колер спрыяе выяўленню злавеснасці, злачыннасці вайны і яе прыспешнікаў, для якіх дзеці – толькі сродак для страшных эксперыментаў і вопытаў.

Белы колер у кантэксце аповесці В. Казько суадносіцца з пустэчай, бесцялеснасцю, смерцю. Ён паглынае Лецечку, калі той траціць прытомнасць. Бела-малочны колер – “гэта правал, бездань”. У гэтым тумане згубіўся Колька, яго свядомасць, усё рэальнае жыццё. Такі стан прыходзіў да цэнтральнага персанажа, калі ў фашысцкім кіндэрхайме ад яго і яго сяброў па няшчасці забіралі кроў.

Сіні колер асацыіруецца ў Колькі Лецечкі з вобразамі абяздоленых, нямоглых і слабых дзяцей: “Восемдзесят дзяцей ад васьмі да дваццаці год, ссіненых, якія ледзь трымаліся на нагах...” Мёртвы колер захаваўся ў памяці падлетка ў разнастайных праявах: “сіні туман”, “сінія ногі”, “агромністыя, пад самае неба, штабелі сініх цел”. Праз выкарыстанне разнастайных адценняў сіняга колеру падкрэсліваецца трагізм Беларусі і яе жыхароў, што ператварыліся ў смяротнікаў.

Чорны колер, як правіла, сімвалізуе няшчасце, гора, жалобу, пагібель. У чорнае апрануты злавесны персанажы, былыя паліцаі-карнікі. Так аўтар падкрэслівае і іх духоўную сутнасць. Чорнай была для юнака і сама смерць: “Не звычайная старая гэта была для яго – сама смерць... Яна сядзела поруч з ім... Устала і, ціха пагрукваючы да глянцу наваксаванымі чаравікамі, бльгаючыся ў доўгай, да падлогі чорнай спадніцы, пацягнулася да выхаду... Паляцела, як чорная вялізная птушка, распрастаўшы вялізныя чорныя крылы” [1, с. 563].

Літаратура

1. Казько, В. Неруш : раман; Суд у Слабадзе : аповесць: для ст. шк. узросту / В. Казько. – Мінск : Юнацтва, 1991. – С. 420–588.

СТИЛЕВЫЕ ДОМИНАНТЫ БАРДОВСКОЙ ПЕСНИ

М. Процко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Кузьмич, канд. филол. наук, доцент

На данный момент не существует четкого определения бардовской песни – явления, относимого к различным традициям, жанрам и периодам времени. Мы выделили следующие жанровые особенности бардовской песни:

1. Бардовская песня – парадоксальное явление русской культуры, одна из форм «языкового сопротивления» тоталитарному новоязу. 2. Модель мира бардовской песни в основных своих чертах сходна с мифо-поэтической моделью, с ее четкой оппозицией «своего» и «чужого» и одновременно утверждаемой гармонией природы и человека, цикличным временем, соотносимым с циклами природы. Архаическая модель мира может быть рассмотрена как форма языкового сопротивления тоталитарному мироустройству: вечные гуманистические идеалы определяют ценностную шкалу жанра в противовес античеловечности и размытости этических норм тоталитарного государства. 3. Прагматика бардовской песни связана с фатической природой исследуемого жанра и свойственными ему коммуникативными функциями: контактоустанавливающей, призывной, функциями пароля и самовыражения автора. Соответственно, две основные коммуникативные стратегии бардовской песни – стратегия кооперации и стратегия самопрезентации. 4. Бардовская песня, рассматриваемая как знак культурной жизни, может быть названа «сильным» текстом, энергия которого поддерживается «ядерными» текстами и модными в эпоху расцвета бардовской песни произведениями, а также переключками с каноническими для жанра песнями и текстами поэтов «своего» круга. Вместе с тем насыщенность формулами и реминисценциями позволяет жанру функционировать как особого рода код, понятный в полной мере лишь «своим». 5. Бардовская песня переключается с другими формами «языковой самообороны» – блатной песней и рок-поэзией, образуя своеобразный «протестный» дискурс, построенный на оппозитивных принципах и противопоставленной дискурсу советской массовой песни. Принципиальная особенность последней – отсутствие противостояния: один «рай» сменяет другой, повторяя его в более совершенном виде. 6. Противопоставленность тоталитарной массовой культуре и связанная с этим подчеркнутая элитарность бардовской песни, «эффективное воздействие на адресата, постоянный энергообмен с прецедентными текстами».

СОМАТИЧЕСКАЯ «НАТУРА» В СЮЖЕТАХ Н.В. ГОГОЛЯ

О.Д. Пугач (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Гоголевская проза насыщена как общей фразеологией, так и различными фразеологическими приемами и единицами, одной из которых являются соматизмы.

Соматизмы прослеживаются в описаниях героев Н.В. Гоголя с особой четкостью и необычностью для русского языка. У Гоголя нередко эмоции передаются через действия героев или выступают как пояснения к действиям (в том числе и выраженным глаголами зрительного восприятия).

Рассмотрим некоторые тематические группы, которые составляют в целом соматический язык, и дадим им характеристику, ссылаясь на конкретные примеры из текстов произведений Н.В. Гоголя:

1) Жесты – движения рукой или другие телодвижения, что-то выражающие или сопровождающие речь и рассчитанные на внешний эффект. Обратимся к примерам из текста.

– *Эй, баба баба!* – закричал Иван Иванович, **кивая пальцем**. («Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»).

2) Мимика – движение лицевых мышц, выражающие внутреннее душевное состояние.

Особенно ярко соматизмы этой группы представлены в немой сцене комедии «Ревизор»:

– *За ним Коробкин, обратившийся к зрителям с прищуренным глазом и едким намеком на городничего; «упал на даму в красном платье», «скроил рожу»,*

3) Позы – значащие движения тела, сохраняемые в течение определенного времени.

– *«Не любит она меня, – думал про себя, повеся голову, кузнец»* (Ночь перед рождеством) Этим он (кузнец) выражал свое бессилие в завоевании красавицы.

Соматизмы помогают раскрытию характеров и внутренних противоречий героев произведений. Характеризуя, изучая тот или иной характер, на них следует обращать чуть ли не первое внимание. «*Голова его неподвижно покоилась на короткой шее, казавшейся еще толще от двухэтажного подбородка.*» («Иван Федорович Шпонька и его тетушка»)

ЗАПАЗЫЧАННАЯ ЛЕКSIKA Ў АПОВЕСЦІ ВАСІЛЯ БЫКАВА “АЛЬПІЙСКАЯ БАЛАДА”

В.А. Рубанова (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Т.М. Шчур, канд. філал. навук, дацэнт

Да з’явы запазычвання звяртаюцца многія даследчыкі: М.Я. Цікоцкі (кніга “Стылістыка беларускай мовы”), Павел Сяцко (артыкул “Што можна запазычыць?”), М. Падгайскі (“Цюркскія запазычванні ў сучаснай беларускай мове”). Запазычаныя словы пранікалі ў беларускую мову на працягу ўсёй гісторыі народа. Аднак не ўсе яны ўспрымаюцца цяпер як запазычаныя.

У складзе мовы аповесці Васіля Быкава “Альпійская балада” з пэўнай стылістычнай мэтай (характарызуюць асобу чалавека, час, месца дзеяння, мясцовы каларыт) выкарыстоўваюцца словы як славянскага, так і неславянскага паходжання.

Сярод слоў славянскага паходжання ў творы выдзяляюць: 1) польскія: *пісталет* (*pistolet*) [1, с. 3], *капялюш* (*kapelusz*) [1, с. 35], *мусіць* (*musis*) [1, с. 65]; 2) рускія (пры дапамозе калькавання): *кювет* (*рус. кювет*) [1, с. 13], *ардынарац* (*ординарец*) [1, с. 70], *лагер* (*рус. лагерь*) [1, с. 17];

У склад лексікі неславянскага паходжання ўваходзяць наступныя запазычаныя: 1) італьянскія: *макароны* (*ит. maccheroni*) [1, с. 86], *фашыст* (*ит. fascista*) [1, с. 33]; 2) французскія: *балада* (*фр. ballade*) [1, с. 3], *патрон* (*фр. patron*) [1, с. 6], *берэт* (*фр. beret*) [1, с. 9]; 3) грэчаскія: *гімнастыка* (*гр. gymnasium*) [1, с. 29], *хаос* (*гр. chaos*) [1, с. 52], *псіхіка* (*psychikos*) [1, с. 26]; 4) нямецкія: *шрам* (*ням. Schramme*) [1, с. 85], *машына* (*ням. Maschine*) [1, с. 98], *цэль* (*ням. Ziel*) [7, с. 41]; 5) лацінскія: *вена* (*лац. vena*) [1, с. 114], *мускул* (*лац. musculus*) [1, с. 6], *зона* (*лац. zona*) [1, с. 69]; 6) англійскія: *трактар* (*англ. tractor*) [1, с. 28], *танк* (*англ. tank*) [1, с. 26], *пінжак* (*англ. pea-jaket*) [1, с. 24].

У творы ўжываюцца і такія іншамоўныя словы, якія або зусім не асвоены, або асвоены толькі графічна. Гэтыя словы прынята называць **варварызмамі** (грэч. **barbarismos** – ‘той, што ўрываецца’). Напрыклад: “Яна зіхатліва-радасна ўсміхаецца яму чорнымі, нібы спелыя слівы, вачыма і кажа: – **Чао, Іван!**..” [1, с. 28].

Такім чынам, Васіль Быкаў у сваёй апавесці “Альпійская балада” ўжывае запазычаныя словы як са славянскіх, так і неславянскіх моў для стварэння пэўнага мясцовага каларыту, характарыстыкі моўных сітуацый, для індывідуалізацыі мовы персанажа і аўтара.

Літаратура

1. Быкаў, В. Выбраныя творы : у 2 т. / В. Быкаў. – Мінск : Ураджай, 1996. – Т. 2. – 398 с.

СІСТЭМА ўРОКАў ПА Вывучэнні творчасці І.П. Шамякіна ў 11 класе

В.А. Рубанова (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.П. Шаўчэнка, старшы выкладчык

Творы І.П. Шамякіна актуальныя і ў наш час, таму што ў паўсядзённым жыцці мы сутыкаемся з тымі праблемамі, якія пісьменнік уздымаў у сваіх творах: праблема бацькоў і дзяцей, выхавання сучаснай моладзі і інш. Усе гэтыя надзённыя праблемы неаднаразова паўстаюць у творах І.П. Шамякіна і патрабуюць ад настаўніка сур’ёзнай падрыхтоўкі да правядзення ўрокаў літаратуры. У праграме на вывучэнне творчасці пісьменніка адводзіцца 6 гадзін. Задача настаўніка – добра прадумаць сістэму ўрокаў па вывучэнні творчасці І.Шамякіна, метады і прыёмы працы, каб працэс навучання быў эфектыўным. Мы прапануем сістэму ўрокаў, якая, на нашу думку, актывізуе працэс вывучэння творчасці Івана Шамякіна ў школе.

Першы ўрок “Класікі не паміраюць” (Жыццёвы і творчы шлях Івана Шамякіна). Гэты ўрок мэтазгодна прысвяціць біяграфіі пісьменніка, таму што вучням неабходна ўсвядоміць працэс станаўлення Івана Шамякіна як пісьменніка. Мы лічым, што ўрок можна правесці ў форме лекцыі.

Другі ўрок “Вайна забівае ўсіх” (паводле аповесці Івана Шамякіна “Гандлярка і паэт”). На гэтым уроку настаўнік павінен даць звесткі пра гісторыю напісання твора, вызначыць праблематыку. Таму ўрок таксама лепш правесці ў форме лекцыі. На замацаванне матэрыялу мы прапануем настаўніку выкарыстаць табліцу “Праблематыка аповесці Івана Шамякіна “Гандлярка і паэт”.

Трэці ўрок “Героямі не нараджаюцца, героямі становяцца”. Пры вывучэнні твора можна выкарыстоўваць эфектыўна такія шляхі аналізу, як павобразны і следам за аўтарам. Прыёмы работы: каменціраванне і выбарачнае чытанне, складанне сінквейнаў, пастаноўка праблемных пытанняў. Урок мэтазгодна правесці ў форме дыялогу.

Чацвёрты ўрок “Прапаведнік духоўнасці і чалавечнасці” (паводле рамана Івана Шамякіна “Сэрца на далоні”). На гэтым уроку настаўнік павінен пазнаёміць вучняў з праблематыкай твора, вобразнай сістэмай. Вучням на пачатку ўрока даецца заданне: напісаць канспект лекцыі, на замацаванне мы прапануем франтальнае апытванне ў форме тэсту. Урок пажадана правесці ў форме лекцыі з элементамі гутаркі.

Пяты ўрок “Рытм чалавечага сэрцабіцця”. Урок мэтазгодна правесці ў форме дыялогу. На ўроку настаўнік выкарыстоўвае такія прыёмы, як складанне сінквейнаў, работа ў групах, каменціраванне і выбарачнае чытанне, чытанне па ролях, супастаўленне і параўнанне вобразаў.

Шосты ўрок “З-пад яго пяра выходзілі шэдэўры”. Урок можна правесці ў форме брэйн-рынгу. На ўроку мэтазгодна выкарыстаць чытанне вершаў, успаміны пра пісьменніка.

Такім чынам, мы лічым, што для эфектыўнага вывучэння творчасці І.Шамякіна ў школе неабходна правільна распрацаваць сістэму ўрокаў.

ЗНАЧЭННЕ Вывучэння творчасці К. Крапвіы ў школе

А.У. Салаўёва (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.П. Шаўчэнка, старшы выкладчык

Літаратуры ў школе заўсёды надавалася выключнае значэнне, бо менавіта з ёю перш за ўсё звязваецца мэта навучання і выхавання дзяцей і моладзі – фарміраванне асобы ва ўсёй мнагастайнасці зместу гэтага паняцця: светапогляд, маральнасць, інтэлектуальнае і эмацыянальнае развіццё, этычная, эстэтычная, мастацкая, моўная культура і г. д.

Вялікую ролю ў фарміраванні вучня як асобы адыгрываюць мастацкія тэксты. Прыкладам такіх мастацкіх тэкстаў з'яўляюцца творы Кандрата Крапівы. У сваіх байках пісьменнік высмейвае розныя заганы людзей. Пры вывучэнні гэтых твораў настаўнік можа выхоўваць у вучняў пачуццё непрымання некампетэнтнасці, зазнайства, падхаліства, непрафесійнасці, прыстасавальніцтва. Напрыклад, у вобразе ганарыстага Парсюка (байка “Ганарысты Парсюк”) паказана ўся небяспечнасць пыхлівых і ганарыстых, бо такія пазбаўлены самакрытыкі, здольнасці бачыць, “што ў самога на лычы”, затое вельмі падазрона, помслівы: “і так ён Падсвінака грызняў, што той за сажняў пяць адскочыў”.

Такім чынам, байкі Кандрата Крапівы даюць уяўленне вучням пра маральныя каштоўнасці, заганы людзей, нормы паводзін.

Манаграфічная тэма “Кандрат Крапіва” вывучаецца ў 10 класе. Настаўнік працуе ўжо са старшакласнікамі. Чытаючы творы, юнакі і дзяўчаты ў пэўнай ступені мадэліруюць сваё будучае, пазнаюць нюансы чалавечых узаемаадносін, рыхтуюцца да самастойнага жыцця, выказваюць жаданне стаць такімі, як іх любімыя літаратурныя героі. Менавіта ў гэты час варта засяродзіць увагу на камедыях Кандрата Крапівы “Хто смяецца апошнім”, “Мілы чалавек”, “Брама неўміручасці”, паказаць усе негатыўныя і станоўчыя з’явы жыцця, якія адлюстроўвае пісьменнік у гэтых творах.

Сярод усіх п’ес Кандрата Крапівы камедыя “Хто смяецца апошнім” займае асаблівае месца. П’еса не старэе, канфлікт, які адлюстраваны ў ёй, значна глыбей і шырэй, чым гэта можа здавацца на першы погляд. У творы высмейваюцца заганы, якія аказаліся надта жывучымі і дажылі да нашага часу. Вучні павінны ўсвядоміць, што ў п’есе ёсць як станоўчыя, так і адмоўныя вобразы. Так, у камедыі “Мілы чалавек” на людское асмяянне выносіцца такая сацыяльная з’ява, як “жлуктаўшчына”, а персаніфікаваным носбітам яе выступае Дзям’ян Дзям’янавіч Жлукта. У камедыі Кандрата Крапівы “Брама неўміручасці” сатырычны смех драматурга скіраваны супраць такіх, як Караўкін, Дажывалаў, Торгала, Застрамілава – даставалаў, злодзеяў, двурушнікаў, паклёпнікаў.

Такім чынам, вывучаючы творы Кандрата Крапівы ў школьным курсе беларускай літаратуры, вучні пераасэнсоўваюць жыццё, вучацца змагацца з такімі негатыўнымі з’явамі жыцця, як паклёпніцтва, невуцтва, кар’ерызм, ашуканства і г. д. Гэтыя творы спрыяюць духоўна-маральнаму выхаванню вучняў.

ОБУЧЕНИЕ ПРАВИЛЬНОМУ ПРОИЗНОШЕНИЮ ДЕТЕЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Т.А. Самоховец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – П.Е. Ахраменко, канд. филол. наук, доцент

Речь – великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности общения друг с другом. Однако на появление и становление речи природа отводит человеку очень мало времени – ранний и дошкольный возраст. Именно в этот период создаются благоприятные условия для развития устной речи, закладывается фундамент для письменных форм речи (чтения и письма) и последующего речевого и языкового развития ребенка.

Язык занимает чрезвычайно важное место в развитии ребенка. Только через родной язык дитя входит в мир окружающих его людей. Хорошее знание языка ребенку необходимо для общения и взаимодействия с окружающими, изучения других предметов, овладения программой детского сада, а в последующем – школы.

Развитие правильного произношения одна из основных задач дошкольного учреждения. В дошкольном возрасте внимание детей привлекается к отдельным звукам и звукам в составе слова. Вопросами развития правильного звукопроизношения в дошкольном возрасте занимались отечественные учёные-педагоги: А.Н. Гвоздев, Е.И. Тихеева, А.М. Бородич, М.Ф. Фомичева и др.

Развитие звукопроизношения – это, в первую очередь, воспитание внимания к звуковой стороне речи. Формируя произношение звуков, воспитатель учит детей вслушиваться в речь, различать и воспроизводить отдельные элементы речи, уметь удерживать в памяти воспринятый на слух материал, слышать звучание собственной речи и уметь исправлять ошибки. Все эти задачи решаются, в первую очередь, путем осознания собственного произношения, отработки четкой артикуляции отдельных звуков.

Развитие речи у детей дошкольного возраста происходит быстрыми темпами: пополняется словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы. Однако не все дошкольники имеют одинаковый уровень речевого развития: одни уже к трем годам чисто и правильно произносят слова, другие говорят все еще не достаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки. Наиболее типичными их ошибками являются пропуск и замена звуков, перестановка не только звуков, но и слогов.

Любое нарушение в ходе развития речи ребенка отражается на его деятельности и поведении. Плохо говорящие дети, начинают осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, нерешительными, затрудняется в общении с другими людьми (взрослыми и сверстниками).

ФУНКЦЫЯНАВАННЕ ГІСТАРЫЗМАЎ

У МОВЕ АПОВЕСЦІ К. ТАРАСАВА “ТРЫ ЖЫЦЦІ КНЯГІНІ РАГНЕДЫ”

І.А. Селівончык (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Л.М. Мазуркевіч, канд. філал. навук, дацэнт

Падзеі, якія апісваюцца ў творы, ахопліваюць перыяд канца IX – пачатку X стагоддзяў, таму натуральна, што адметным сродкам стварэння гістарычнага каларыту эпохі стала актыўнае выкарыстанне пісьменнікам устарэлай лексікі. Гістарызмы – словы, якія выйшлі з актыўнага ўжытку ў сувязі са знікненнем тых паняццяў, назвай якіх яны былі. Найбольш аб’ёмную ў колькасных адносінах прадметна-тэматычную групу складаюць гістарызмы, што характарызуюць людзей паводле іх сацыяльнага становішча і роду заняткаў: **баярын** ‘вышэйшы дараваны сан; буйны землеўладальнік, які належаў да вярхоўнага пануючага класа’: *Баярын пасядзеў яшчэ хвіліну, не знайшоў, што сказаць, і паехаў*, **вершнікі** ‘верхавы, коннік’: *...потым узніклі на палях і дарогах вершнікі, а за імі – аддзелы пешых*; **вознік** ‘рамнік, фурман’: *Вознік ужо стаяў на двары і чакаў Рагнеду*; **вястун** ‘асоба, якая ўсенародна апавяшчала што-небудзь; вясчальнік’: *Толькі на досвітку дабраўся ў горад вястун*; **грыдзь** ‘член малодшай княжацкай дружыны ў Старажытнай Русі’: *Шчыльна сядзяць за сталамі баяры, грыдзі, кметы – усё тыя, хто ў Полацку біў, гвалціў, рабаваў, паліў*; **ключніца** ‘распарадчыца дамавой гаспадаркай, эканомка’: *Яна ў мяне ключніцай была, з дзіцячых гадоў разам*; **кмет** ‘воін, які належаў да адборнага, выпрабаванага войска’: *“Старую звязьце”, – сказаў Дабрыня кметам*; **князь** ‘павадзь войска і кіраўнік вобласці, княства ў феадальным грамадстве’: *Князь павярнуў дружыну, а за імі паспяшаліся бегчы астатнія ратнікі*; **лавец** ‘чалавек, які займаецца паляваннем’: *А лавец, як шчодры дар князю, падаў вялізную мядзведжую скуру*; **лірнік** ‘вандроўны беларускі музыка – пясняр, які акампанаваў сабе на ліры’: *... а які-небудзь стары лірнік будзе спяваць пра даўнія дні і слаўных людзей*; **прываротнік** ‘вартаўнік каля брамы, каля ўвахода куды-небудзь’: *... дачка князя Мала выконвае халопскую службу, а сын ягоны стаіць прываротнікам*; **рабыніч** ‘асоба, якая была пазбаўлена ўсіх правоў і з’яўлялася ўласнасцю свайго гаспадара-рабаўладальніка’: *Сказаў князь: “Ты станеш рабынічам!”*; **смерд** ‘сялянін-земляроб, які быў у феадальнай залежнасці; слуга’: *Збоку глядзець – добрае ў яе жыццё, зайздросцяць ёй тутэйшыя смерды*.

Такім чынам, моўны матэрыял сведчыць аб умелым выкарыстанні пісьменнікам гістарычнай лексікі ў адпаведнасці з аўтарскай задумай.

Літаратура

1. Тарасаў, К. Тры жыцці княгіні Рагнеды : аповесць / К. Тарасаў. – Мінск : Выш. шк., 1997. – С. 6–148.

КОНЦЕПТОСФЕРА ПОНЯТЯ ЛЮБОВЬ

Е.Ф. Сіккіринова (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна)

Научный руководитель – В.С. Сидорец, канд. филол. наук, доцент

Языковая картина мира и коллективное языковое сознание этноса проявляются в системе концептов, которая представляет собой концептосферу той или иной культуры. Можно выделить два основных понятия: *фрейм* и *концепт*. *Фрейм* – это модель представления концепта. Он может быть реализован в ситуации или даже в сценарии. *Концепт* – это ментальное образование, которое имеет своё языковое выражение, вербальное представление, и которое отражает взгляды человека на мир в соответствии с представлениями, обусловленными национальной культурой. Важную роль в выражении культурных характеристик национального языкового сознания играет *концепт любовь*, так как он передаёт базовые психо-эмоциональные состояния человека [1].

Семантический анализ системно-языкового материала способствовал выявлению универсальных и специфических сем в составе языкового значения лексемы *любовь* [2]. *К семам первого типа нами были отнесены следующие единицы*. 1) способность любви проявляться в форме интереса или привязанности к определённому лицу или роду деятельности (любовь к музыке, любовь к искусству); 2) истинность и бескорыстие любви (любовь к родине, материнская любовь); 3) присутствие страсти в любовных переживаниях (горячая, пылать любовью); 4) способность любви причинять страдания (страдать, умирать от любви).

Семами, представляющими национальную специфику лексемы в русском языковом сознании, являются такие семы, как: 1) непродолжительность любви (любовь прошла, утасла, умерла); 2) возможность заслужить чью-либо любовь (завоевать, заслужить любовь); 3) возможность внушить любовь (прививать, воспитать любовь у кого-либо); 4) необходимость сдерживать свои чувства при посторонних (скрывать, таить, беречь любовь) [2].

К базовым признакам фрейма мы причислили следующие признаки:

- 1) любовь может причинять страдания (горе, переживания, слёзы, тоска);
- 2) любовь может быть поверхностна и непродолжительна (влюблённость, увлечение, флирт);
- 3) у объекта любви часто возникает чувство защищённости (забота, защита, помощь, поддержка).

Літаратура

1. Воркачев, С.Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании / С.Г. Воркачев // Филологические науки. – № 1. – 2001.
2. Лихачев, Д.С. Концептосфера русского языка / Д.С. Лихачев // Известия ОРЯ. Сер. литературы и языка. – Т. 52. – № 1. – 1993.

ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КОНЦЕПТА ЛЮБОВЬ

Е.Ф. Сикиринова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.С. Сидорец, канд. филол. наук, доцент

Внутренняя форма концепта *любовь*, т. е. выражающих его слов – *любить, любовь*, не такая строгая и ясная, как можно ожидать от содержания. Она противоречива, разорвана и местами как бы исчезает из ментального поля концепта.

Глагол *любить* по своему происхождению и форме – *каузативный*, т. е. означающий «вызывать в ком-то или чем-то соответствующее действие, заставлять кого-то или что-то делать это» [1]. По своей форме – *любити* – он в точности соответствует древнеиндийскому *lobhauati* – «возбуждать желание, заставлять любить, влюблять» [1]. Также возможно провести параллели к глаголу *лыбнуться*, корни которого мы находим и русском языке в словах типа: *у-лыбнуть* (обмануть), *у-лыбнуться* (пропасть), *лыбить, лыбиться, у-лыбиться, «улыбаться»*. В значении этого русского глагола видны компоненты «обмануть», «исчезнуть», которые можно объединить в одном – «сбить со следа». Такой в точности семантический компонент представлен в древнеиндийских глаголах, которые совмещают два значения – «заблудиться, сбиться с пути, прийти в беспорядок» и «жаждать чего-либо».

Глагол *любить*, покинув свое исходное место и значение (вызывать любовь, влюблять), занял место глагола *лыбнуть* и, в сочетании с приставкой *по-*, принял его значение – «впасть в состояние любви, полюбить». Глагол *лыбети* «пребывать в состоянии любви, влечения к чему-либо или кому-либо», сохранялся дольше в виде *любети*. С приставкой *у-* он означал «понравится, полюбиться» [2].

В целом, завершая разговор о глаголе любви, нужно сказать, что глагол, как бы не касаясь существа концепта, оформляет отношения действий с концептом, и поэтому на первый план выходят материальные отношения. К существу концепта приближается, насколько это возможно, не глагол, а имя – древнерусское *лювь* [2].

Резюмируя, следует сказать, что внутренняя, языковая форма концепта *любовь* складывается из трех компонентов: 1) «взаимное подобие» двух людей; 2) «установление, или вызывание этого подобия действием»; 3) осуществление этого действия/или, скорее, цикла действий по «круговой модели».

Литература

1. Соловьев, В.С. Смысл любви / В.С. Соловьев. – Киев, 1991. – С. 215–218.
2. Степанов, Ю.С. Константы. Словарь русской культуры / Ю.С. Степанов. – М., 1997. – С. 138–140.

ТЕКСТООБРАЗУЮЩИЕ ФУНКЦИИ АНТОНИМОВ В ТВОРЧЕСТВЕ А.А. АХМАТОВОЙ

Л.Г. Симончик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Проанализировав многие стихотворения А.А. Ахматовой, мы убедились в том, что поэтесса в своем творчестве широко использует антонимы. Одну треть антонимических пар составляют общеязыковые антонимы.

В общем составе используемых антонимов выделяется большая группа таких, которые служат для контрастного изображения человека с эмоциональной, психологической и нравственной стороны.

Самыми частотными из употребляемых антонимов в творчестве А. Ахматовой оказываются такие, как: *тело – душа, дух – плоть, жизнь – смерть, живой – мертвый, жить – умирать, сон – явь, встреча – разлука.*

...Жить – так на воле,

Умирать – так дома... (Отрывок)

Антонимы *свой – чужой, друг – враг, наш – вражий* и подобные им позволяют контрастно изобразить социальные, политические или же личностные отношения.

И все трепетало и пело вокруг,

*И я не узнала – ты **враг** или **друг**,*

***Зима** это или **лето**. (Отрывок)*

Нередко используются антонимические пары, выражающие противопоставление людей по возрасту или полу: *внук – дед, хозяин – хозяйка, сестра – брат, невеста – жених* и т. п.

...И мальчик, что играет на волынке,

И девочка, что свой плетет венок... (И мальчик, что играет на волынке)

Изображая эмоциональное состояние человека, поэтесса во многих случаях пользуется антонимами *счастье – горе, радость – горе, грусть – веселье, смеяться – плакать* и др. С их помощью она не только передает динамику состояния героев, смену противоположных эмоций, контрастное мировосприятие героев, но и глубину их переживаний.

Таким образом, можно сказать, что употребление антонимов в стихотворениях А.А. Ахматовой играет огромную текстообразующую роль. Они служат средством связи предложений в тексте, используются как сильное средство создания экспрессивности.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Т.П. Скибар (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – П.Е. Ахраменко, канд. филол. наук, доцент

Развитие речи очень важно начать с самых первых дней жизни ребенка и постепенно усложнять задачи в соответствии с особенностями его развития. Но для того, чтобы грамотно воспитывать ребенка, формировать его речь, как важнейший фактор социализации, необходимо понимать процессы, которые происходят с ребенком в онтогенезе его развития. В коррекционной работе, как и в иной, при работе с детьми, важными методологическими принципами являются: системность, комплексность, творческий индивидуальный подход. Главный метод при обучении – метод игры, где незаметно для ребенка будет производиться обучение правильному словообразованию. При диагностике развития речи детей, а также при контроле использовался метод педагогического эксперимента с последующей обработкой полученных результатов.

Предметом исследования являлось развитие словообразования у детей дошкольного возраста посредством дидактической игры. В продуктивной деятельности значительно быстрее происходит развитие восприятия к сознанию речи детьми, так как речь приобретает действительно практическую направленность и имеет большое значение для выполнения той или иной деятельности.

Дидактическая игра является сильнейшим стимулом для проявления детской самостоятельности в области языка, она должна быть, в первую очередь, использована в интересах развития речи детей.

Проведенная работа в группе показала, что:

- отдельные элементы словообразования и общий уровень словообразования в целом заметно выросли и приблизились к норме;

- процесс словообразования у детей стал более непринужденным и практически не вызывает у них затруднений;

- наиболее интенсивно происходит развитие самостоятельности, проявляющейся в умении использовать приобретенные знания в новых, изменяющихся условиях, трансформировать их, в умении вносить элементы творчества, которое успешно формируется в содержательной детской деятельности с игровым дидактическим материалом;

- опытно-экспериментальная работа показала, что использование специальных дидактических игр дает возможность наиболее успешно решать вопросы развития словообразования.

Использование дидактических игр по специальной программе позволяет успешно развивать словообразование у детей старшего дошкольного возраста, что доказывает высказанную в работе гипотезу теоретически и практически.

ВЫТОКИ МЕТАФАРЫЧНЫХ ПРЭДЫКАЦЫЙ У ПАЭТЫЧНЫХ ТЭКСТАХ БЕЛАРУСКІХ АЎТАРАЎ

К.В. Сугак (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Л.І. Прозарава, асістэнт

Для сучаснай беларускай паэзіі характэрна высокая ступень метафарычнасці. Адным з відаў метафары з'яўляецца ўвасабленне, або персаніфікацыя, – наданне чалавечых уласцівасцей неадушаўлёным прадметам, рэчам, абстрактным паняццям, з'явам прыроды [1, 110].

У дадзеным артыкуле разгледжаны прыём увасаблення на ўзроўні рэалізуемай у тэксце прэдыкацыі. Было заўважана, што найбольш распаўсюджаны прэдыкацы-характарыстыкі “неасоб” з боку:

знешнасці, характэрнай для чалавека: *У пералеску восеньскім за вёскай, / Дзе злазіць з хвоек бронзавы загар, / Сабоў залатакудрую бярозку / Ад ветру засланяе ясакар (М. Аўрамчык); У кірзачы абутыя, / У полі й між лазы / Са скрыпам ходзяць лютыя / У лютым маразы... / І хітра пасміхаюцца / У доўгія вусы (В. Макарэвіч);*

дзеянню, учынкаў: *Дробны дождж над вадою тчэ сівыя радкі (Н. Арсеннева); Калі салому жнівень залаты / У сцірты крутабокія складзе... / Нячутна восень ступіць на парог (М. Мятліцкі); Ліпень, руплівец нястомны, / Сее каляныя росы (М. Мятліцкі);*

маўлення: *І гамоняць між сабою залатыя каласы (А. Дзеружынскі); У азёрах, / Як іскрынікі, / Яркі бліскалі / Дажджынікі. / Між сабою / Размаўлялі (У. Карызна); Вецер сонца ў поле гоніць – / Са сняжынкамі гамоніць. / І бярозу сцюжа гоніць. / Ды пра венікі гамоніць. / Шэлча снег з-пад палазка – / З-пад кляновага вазка (С. Гаўрусёў);*

узросту: *Уцякай мароз-дзядуля! / Чуеш ты, стары, ці не? (Я. Колас); Смычкоў суладны ўнісон / З размаху, наўскасы / Ударыў – і вясновы дождж / За хмаркаю ўслед / Пабег, як хлопчык, басаножа / У ясны млы свет, / Не разбіраючы дарог (В. Вітка);*

рыс характару, ацэначнай характарыстыкі: *Бачыш, як вясёлая мяцеліца / Сёння ў ход пусціла памяло! / Маладая, / Шустрая, / Нязвычайная / Так імчыцца – / Следы не відно. / Пухкаю, бялюткай рукавічкаю / Ненахабна стукае ў акно (Р. Рэлес) і інш.*

Такім чынам, аналіз паэтычных твораў беларускіх аўтараў паказаў, што ў тэктах з рэферэнтамі розных тэматычных груп кола семантычных характарыстык выглядае дастаткова пашырана.

Літаратура

1. Рагойша, В.П. Паэтычны слоўнік / В.П. Рагойша. – 3-е выд., дапрац. і дап. – Мінск, БелСЭ, 1987. – 439 с.

ВОБРАЗ ПРАМЕТЭЯ ў ПАЭЗІІ А. ВЯРЦІНСКАГА

М.І. Тачыла (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – А.У. Сузько, канд. філал. навук, дацэнт

Выключнае месца ў мастацкай канцэпцыі жыцця А. Вярцінскага займаюць вобразы і матывы антычнай міфалогіі. Гэтыя ўвасабленні паэтычнага погляду на свет старажытных грэкаў валодаюць прыцягальнасцю вечнай маладосці, ёмістай семантыкай, шматмернасцю мастацкіх параметраў. Найбольш айчыннага аўтара зацікавіў міф пра Праметэя, гісторыю яго пакутаў. Прычым трактоўка гэтага вобраза антычнай міфалогіі ў А. Вярцінскага спецыфічная. У поглядах Праметэя на жыццё відавочныя прыкметы хрысціянскай веры.

У мастацкай, светапогляднай і рэлігійнай сістэме творчасці паэта ўзнікае светланосны пачатак – вобраз Праметэя, які ўвасабляе ідэю дабрыні, любові да чалавека.

Праметэй А. Вярцінскага “раскрывае людзям вочы” на глыбокае разуменне “ідэальнага”, “гарманічнага”. Паводле А. Вярцінскага, праметэўская ідэя – гэта ідэя выратавальнага агню, што ачышчае душу ад грамадскага бруду. Выратаванне не чалавека, а выратаванне ў чалавеку – вось тая з’ява, якая павінна прыйсці своечасова, у той самы звычайны момант, калі душу яшчэ не паглынула “смяртэльная нуда”, “неспакойнае пачуццё”. Тварэнне і гарэнне – гэтыя дзве іпастасі чалавечага існавання мастак бездакорліва атаясамлівае з вобразам агню, што ажыўляе душы сваёй “паўнакроўнасцю” ад непазбежлівай цеплыні.

Так, у вершы “Непраметэй” праметэўскі агонь набывае семантыку жыватворнай энергіі, што не толькі лечыць чалавечую душу, але і з’яўляецца сутнасцю чалавечнасці, творчага пачатку: “А Праметэй – // ён нёс агонь, // Жывы агонь браў на далонь. // Як нам зрабіць, маё тварэнне, // Каб ты было – само гарэнне? // Не адыход і не адгон, // а сам агонь” [1, с. 241]. Аднак толькі ад чалавека залежыць, ці ёсць у яго душы боскі агонь, энергія тварэння. Таму часта А. Вярцінскі выкрывае пасіўных спахжыўцоў, задаволеных сваім бессэнсоўным існаваннем (“Непраметэй”, “Гефест – друг Праметэя”).

У варыяцыях на тэму “Гефест – друг Праметэя” вобразу Праметэя надаюцца рысы хрысціянскага пакутніка, што, нягледзячы на бюракратызм грамадскай сістэмы, абьякаваць людзей да лёсу сваёй бліжняга, кіруецца ў жыцці любоўю, любіць сваіх катаў і усіх людзей.

Такім чынам, вобраз Праметэя ў творчасці А. Вярцінскага створаны ў рэчышчы гуманістычнай канцэпцыі свету.

Літаратура

1. Вярцінскі, А. Хлопчык глядзіць : выбр. вершы і паэмы / А. Вярцінскі. – Мінск : Маст. літ., 1992. – 318 с.

ТЕКСТОБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В РОМАНЕ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ»

Т.В. Телепун (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна)

Научный руководитель – Т.И. Татаринова, канд. филол. наук, доцент

Изучение языка художественной литературы невозможно без исследования имен собственных, использованных в том или ином тексте.

В настоящее время на стыке ономастики со стилистикой, поэтикой, лингвистикой текста, лексической семантикой формируется новое направление в исследовании имен собственных в художественном тексте, – литературная ономастика, объектом изучения которой являются особенности употребления собственных имен в тексте художественного произведения и за его пределами.

В художественном тексте слова (в том числе и имена собственные) соотношены с реальной и изображаемой действительностью, с современным литературным языком и языком художественного произведения. Читатель получает возможность заново воссоздавать ассоциативные связи слова, что, в свою очередь, способствует даже переосмыслению его семантики. Это способствует пониманию авторского замысла произведения: слова, как известно, обозначают одновременно объективную действительность и художественный мир, созданный писателем. В этом отношении имена собственные являются ценнейшим компонентом в системе средств художественной выразительности.

Имена собственные в романе можно разделить на следующие группы:

- топонимы (*Сенная площадь, Невская панорама*);
- собственно русские некалендарные имена (*Родион, Петр Петрович*); имена, восходящие к антропонимикам других языков (*Соня – от греч. Софья – «мудрость»; Катерина*);
- имя собственное-аллюзия на библейский образ (сюжет) (*Образ Марии Магдалины соотносится с именем Сони Мармеладовой*);
- имена исторических личностей (*Наполеон, Александр Македонский*).

Через имена персонажей автор выражал свое отношение к герою, отражал его нравственные устремления. Роман Ф.М. Достоевского дает богатый материал для антропонимических наблюдений и расширяет наши представления о приемах и способах создания художественного мира.

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ КАК НАПРАВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКИ

К.А. Тимошенко (УО МГПУ И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Язык теснейшим образом связан с человеком, его мышлением, культурной средой: он прорастает в нее, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи возникла новая наука – лингвокультурология, которую можно считать самостоятельным направлением лингвистики, оформившимся в 90-е годы XX в. Главной **задачей** этой науки является изучение и описание взаимоотношений языка и культуры, языка и этноса, языка и народного менталитета, она создана на основе «триады» – «язык, культура, человеческая личность».

Лингвокультурология – это отрасль лингвистики, возникшая на стыке лингвистики и культурологии и исследующая проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке. Если *культурология* исследует самосознание человека по отношению к природе, обществу, истории, искусству и другим сферам его социального и культурного бытия, а *языкознание* рассматривает мировоззрение, которое отображается и фиксируется в языке в виде ментальных моделей языковой картины мира, то *лингвокультурология* имеет своим **предметом** и язык и культуру, находящиеся в диалоге, взаимодействии. Для лингвокультурологов одной из непреложных истин является тот факт, что индивид как субъект коммуникации всегда есть и субъект языка, и субъект культуры, а поэтому не может рассматриваться как некий «идеальный участник коммуникативных актов». **Объектом** лингвокультурологии является исследование взаимодействия языка (он содержит и передаёт культурную информацию), культуры и человека, который создаёт эту культуру, пользуясь языком. Следовательно **цель** данной науки – представить системное описание языковой картины мира и обеспечить выполнение образовательных и интеллектуальных задач обучения.

Исследовательские цели и задачи лингвокультурологии во многом соотносимы с уже имеющимися в различных областях гуманитарного знания, в том числе и в языкознании, научными интенциями. Более того, взятые по отдельности, эти цели и задачи назвать сугубо лингвокультурологическими вряд ли возможно, поскольку данная научная дисциплина носит комплексный многокомпонентный характер. Её составляющие, заимствованные как из классических наук, так и из современных, в свою очередь находящиеся в процессе активного развития, специфичны только в системном единстве.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА: ГЕНЕЗИС ТЕРМИНА «КОНЦЕПТ»

И.А. Трикиша (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Концепт (от лат. conceptus) – целостная совокупность суждений, т. е. мыслей, в которых что-либо утверждается об отличительных признаках исследуемого объекта, ядром которой является суждения о наиболее общих и в то же время существенных признаках этого объекта [2, с. 252].

Концепт окружен эмоциональным, экспрессивным, оценочным ореолом; это тот «лучок» представлений, понятий, знаний, ассоциаций, переживаний, который сопровождает слово и выражаемое им понятие. Концепт – предмет эмоций, симпатий и антипатий, а иногда и столкновений различных мнений [3, с. 178]. Наиболее важным является тот факт, что концепт несет на себе отпечаток культуры, это «культурно отмеченный вербализованный смысл, представленный в плане выражения целым рядом своих реализаций» [1, с. 191].

Генезис концепта прослеживается со времен средневековья до наших дней. Тем не менее до сих пор нет единого определения данной категории, ибо концепт обладает сложной, многомерной структурой, включающей помимо понятийной основы социокультурные составляющие, которые не столько мыслятся носителями языка, сколько переживаются ими; концепт включает ассоциации, эмоции, оценки, национальные образы и коннотации, присущие данной культуре.

Потрясения 20 века интенсифицировали поиски нового основания человеческого бытия и культуры. В этом плане интерес к анализу культурного ареала естественного языка был инициирован философией и лингвистикой, пересечение интересов которых произошло «на территории» термина «концепт», неоднозначно трактуемого в работах разных авторов. Реактуализация термина концепт в 20 веке была осуществлена с позиций трех гуманитарных дисциплин:

❖ *Психолингвистическая позиция.* С.А. Аскольдов выделяет три момента понимания познавательных концептов:

1. Гносеологический момент;
2. Номиналистический момент;
3. Концептуалистический момент.

❖ *Лингвокультурологическая позиция.*

❖ *Философская позиция.*

Литература

1. Воркачев, С.Г. Концепт любви в русском языковом сознании // Коммуникативные исследования 2003: Современная антология. – Волгоград : Перемена, 2003. – С. 189–208.
2. Краткий психологический словарь / сост. Л. Карпенко ; под. общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М. : Политиздат, 1985. – 431 с.
3. Степанов, Ю.С. Константы: Словарь русской культуры / Ю.С. Степанов. – М. : Академический проект, 2004. – С. 42–67.

АНТИЧНЫЙ «СЛЕД» В ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ А.С. ПУШКИНА

Ж.А. Федоренко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Ю. Веракшич, старший преподаватель

Античная литература сыграла заметную роль в генезисе литературы XIX века. Античные примеры построения картины мира, где человек осознаёт себя как часть космического единства, живёт в полном согласии с природой, которая его окружает, привлекли и А.С. Пушкина.

Вопрос об отношении А.С. Пушкина к античности достаточно широко рассмотрен в литературоведении. Об этом свидетельствуют работы М. Покровского, Н. Тимофеевой, Г. Глебова, А. Михайлова и др.

Анализируя произведения русского поэта, мы видим, что античность вошла в жизнь и творчество Пушкина разносторонне. Он переводил древних, подражал им, черпал сюжеты, образы и мысли из греко-римской мифологии, литературы, истории, чтобы постичь тайны мироздания. Кроме того, Пушкин находил в античных образах аналогии реальным и вымышленным героям своих поэтических произведений и тем самым обогатил свою музу. Нередко античность у Пушкина служит аллегорией настоящего.

Так, например, вспоминая в «Цыганах» ссыльного поэта Овидия, он имеет в виду собственную судьбу.

Несмотря на то что Пушкин и Овидий жили в разные эпохи, их связывает удивительная общность судьбы. Овидий был сослан римским императором Октавианом Августом на берег Чёрного моря. Здесь же влачил годы изгнания Пушкин, сосланный на юг Александром I. Друзья называли Пушкина «Овидиевым племянником».

Читатели Овидия не всегда были справедливы к его последним стихам («Скорбным элегиям»). Но был один голос, защитивший изгнанника, – голос А.С. Пушкина. «Сколько яркости в описании чужого климата и чужой земли! Сколько живости в подробностях! И какая грусть о Риме! Какие трогательные жалобы!»

В разные периоды своей творческой деятельности Пушкин обращался к Овидию («Из письма к Гнедичу», «Чаадаеву», «К Овидию», «Баратынскому», «Евгений Онегин», «Цыганы»). И всё же, находясь в изгнании и сопоставляя свою судьбу с судьбой Овидия, просившего императора вернуть его из ссылки, Пушкин гордо заявил:

... Октавию – в слепой надежде –

Молебнов лести не пою...

АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ БАБРУЙСКАГА РАЁНА МАГІЛЁўСКАЙ ВОБЛАСЦІ

А.А. Хацько (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Айканімія Беларусі даследуецца ў працах Я. Адамовіча, М. Бірылы, В. Жучкевіча, В. Лемцогавай, Л. Лыча, Я. Рапановіча, А. Рогалева, Г. Рылюка, В. Шура, І. Яшкіна і інш.

Айконімы Бабруйшчыны не маюць даўняй традыцыі вывучэння. Работа ў гэтай галіне пачалася ў апошнія дзесяцігоддзі і адзначылася выходам у друк шэргу тапанімічных даследаванняў. Гэта працы В. Жучкевіча «Краткий топонимический словарь Белоруссии» (1974 г.), В. Лемцогавай «Тапонімы распавядаюць» (2008 г.), А. Ненадаўца «Магілёўшчына ў легендах і паданнях» (2002 г.), Я. Рапановіча «Слоўнік назваў населеных пунктаў Магілёўскай вобласці» (1983 г.), бібліяграфічны ўказальнік «Знакомые улицы, забытые названия» (2007 г.), аўтары – С. Аляксеева, Т. Голубева, Л. Дабравольская, С. Калюта, І. Аўсейчык, работа С. Калюты і Т. Голубевай «Крепость “Бобруйск” – памятник военно-инженерного искусства» (2010 г.), «Архитектурный облик исторической застройки Бобруйской крепости» (2010 г.).

Бабруйскі раён уключае горад абласнога падпарадкавання Бабруйск, гарадскі пасёлак Глуша, 216 сельскіх населеных пунктаў.

Паводле лексіка-семантычнай характарыстыкі асноў айконімы Бабруйскага раёна падзяляюцца на:

- 1) айконімы адапелятыўнага паходжання (*Вуглы, Азёры, Дубаўка*) – найбольш прадуктыўная група (70,2%);
- 2) айконімы адантрапанімнага паходжання (*Стасеўка, Іванаўка, Ламбава*) – значна меншая група (28,6%);
- 3) айконімы адгідранімнага паходжання (*Брожа, Банеўка, Бабруйск*) – самая нешматлікая група (2,2%).

У айканіміі Бабруйшчыны найбольш прадуктыўнымі і рэгулярнымі з’яўляюцца наступныя тапафарманты: *-аўк-, -оўк-, -еўк-, -іўк-* (13,8%): *Іванаўка, Лагодаўка, Баршчоўка, -ава-, -ова-, -ева-, -іва-* (11,8%): *Арэхава, Сычкава, Малева, -ічы-* (9,7%): *Атрашковічы, Орсічы, Крупічы, -ін-, -ын-* (6,1%): *Бабіна, Калініна, Коўрын, -шчына* (4,6%): *Бібкаўшчына, Думаноўшчына, Кіслоўшчына, -је* (усходнеславянскі суфікс, які ў беларускай мове трансфармаваўся, выклікаўшы падаўжэнне зычных): *Забалошце, Залессе, Зарэчча* (2%).

Аналіз матывацы айконімаў Бабруйскага раёна, ідэй, якія пакладзены ў аснову намінацый, дазваляе вызначыць наступныя іх тыпы: антрапайконімы: *Савічы, Макаравічы, Орсічы*, штучныя айконімы: *Юбілейны, Кастрычнік, Прагрэс*; кваліфікацыйныя назвы: *Пустошка, Ясны Лес, Стары Двор*; ландшафтныя айконімы: *Астравы, Азёры, Залессе*; мемарыяльныя назвы: *Калініна, Леніна, Кастрычнік*; пасясійныя айконімы: *Амельянаў Мост, Глебава Рудня, Койміна*.

К ВОПРОСУ О НОВАТОРСТВЕ А. ВАМПИЛОВА-ДРАМАТУРГА

А.Ю. Чернявская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Ю. Веракшич, старший преподаватель

Александр Вампилов по праву считается выдающимся драматургом современности, так как далеко не каждому автору удалось создать нечто целостное, развивающееся по своим законам, то есть свой собственный «театр».

Пьесы А. Вампилова («Прощание в июне», «Старший сын», «Утиная охота» и др.) прочно связаны друг с другом внутренним единством, образуют самобытность, многогранность и яркое художественное явление.

Новаторство писателя проявляется в особом содержательном наполнении. У Вампилова чувство коллизии абсолютно. Оно придает его поэтике яркую привлекательность и несколько подчеркнутую традиционность. Уже в «Прощании в июне» бросается в глаза расподобление драматической коллизии и возникающей в связи с ней проблематики. В «Утиной охоте» несколько иная ситуация. Рассматриваемая автором коллизия извечна: она предлагает проблемы социально-нравственного бытия человека и его ответственности перед собой, перед обществом. В такого рода коллизии появляется главный герой Зилов.

В творческой практике Вампилова претерпел изменение и драматический характер. Автор предложил эпически построенный образ. Прежде всего это проявляется в том, что характер в пьесах Вампилова преобладает над конфликтом, делая драматическое становление производным не от обстоятельств жизни, а от нравственного потенциала личности. В результате личность становится носителем конфликта.

Не следует забывать, что Вампилов выработал такое построение характера (в качестве примера можно привести Зилова, героя «Утиной охоты»), которое предлагает множественность точек зрения на героя. Об этом неоднократно заявляли В. Распутин, М. Туровская, Е. Гушанская и др. Неоспоримо то, что художественный генезис вампиловского героя ведет свое начало не от драматургии 60-х годов, а от прозы того времени, в первую очередь нашедшей свое отражение у Ю. Трифонова и В. Липатова.

Следует отметить, что в произведениях Вампилова синтезировались разножанровые элементы (фарса, водевиля, психологической и бытовой драмы, трагикомедии и комедий положений).

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В.Н. Чонка (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – П.Е. Ахраменко, канд. филол. наук, доцент

Своевременное развитие словаря – один из важных факторов подготовки к школьному обучению. Дети, не владеющие достаточным лексическим запасом, испытывают большие трудности в обучении, не находя подходящих слов для выражения своих мыслей.

Словарь – один из компонентов речевого развития ребенка. Исследованием речевого развития занимались такие выдающиеся психологи, педагоги и лингвисты как К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, В.В. Виноградов, А.В. Запорожец, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубенштейн, Ф.А. Сохин, Е.А. Флерина, Д.Б. Эльконин.

Основными задачами словарной работы в детском саду являются:

1. *Обогащение словаря детей.*
2. *Закрепление и уточнение словаря.*
3. *Активизация словаря детей.*

Игровая форма обучения – ведущая на ступени раннего детства. Дидактические игры и занятия очень важны для умственного воспитания маленьких детей: у ребенка вырабатываются важные качества, необходимые для успешного умственного развития.

Дидактические игры, способствующие обогащению речи детей, можно разделить на следующие виды:

1. *развивающие у детей понимание обобщающего смысла слов.*
2. *развивающие понимание отношения «целое и его часть».*
3. *развивающие понимание смысла слова с родовым значением.*

Классификация дидактических игр: *игры с природным материалом, с предметами, настольно-печатные игры, словесные игры.*

Методика проведения дидактических игр. 1. Воспитатель должен четко представлять цель игры, ее ход, свою роль в ней. 2. В начале каждой игры необходимо создать игровое настроение. 3. Необходимо сделать игры интересными, сохранить то, что отличало бы игру от занятий и дидактических упражнений. 4. В каждую игру следует вводить варианты с усложнением задач. 5. Выбор словесной игры определяется задачами воспитательной работы с детьми данной группы, поэтому она может занимать различное место в педагогическом процессе. 6. Роль воспитателя в процессе словесных игр меняется в зависимости от возрастных особенностей детей. 7. При проведении словесных дидактических игр особое внимание должно быть уделено правилам.

ТЕКСТООБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ БИБЛЕИЗМОВ В ТВОРЧЕСТВЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

О.Л. Шляхтицева (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

С тех пор, как на Руси появился церковнославянский вариант Библии, русский язык стал пополняться библейской лексикой и фразеологией, а русская литература и другие виды искусства библейскими сюжетами и образами. Неудивительно, что Библия занимала важное место в творчестве М.Ю. Лермонтова. Обращение поэта к библейским образам и лексике на протяжении его творческого пути, претерпевало немалые изменения, что было связано с поиском и философским осмыслением духовных ценностей и идеалов, а также определялось особенностями идейно-художественных задач М. Лермонтова.

В своей поэзии Лермонтов мало использует библеизмы, однако употребление подобных элементов подчас весьма показательно и своеобразно: «... в меня все ближние мои *бросали* бешено *камень*...» (стихотворение «Пророк»). Используя библеизм «бросали камень», поэт показывает не только непризнание обществом Законов Божьих, но и то, что оно пытается избавиться от всех, кто пытается сказать им правду о них и их жизни. Лишенный какого бы то ни было уважения со стороны общества, пророк теперь лишь нищий, побиваемый камнями. В этом же стихотворении Лермонтов использует библеизм «посыпать голову пеплом», с помощью которого показывает, как пылкое сердце поэта с болью и горечью отзывалось на резкую и необоснованную критику: «*Посыпал пеплом я главу*, из городов бежал я нищий...». Здесь имеется в виду древний обычай евреев посыпать голову пеплом или землёю, оплакивая несчастье своё или своих близких.

Чтобы отобразить мучения и страдания другого своего героя в стихотворении «Смерть поэта», Лермонтов использует библеизм «терновый венец»: «И прежний сняв венок, – они *венец терновый*, увитый лаврами, надели на него...». Библеизм проник из евангельского рассказа о колючем терновом венце, надетом воинами на голову Иисуса Христа перед казнью на кресте. Этот же мотив страдания и терпения звучит в стихотворении «Валерик», однако здесь поэт пытается передать всю силу любовных страданий: «И к мысли этой я привык, мой *крест нес* у я без роптанья...».

Использование аллюзий и реминисценций не является характерным для поэзии М.Ю. Лермонтова. Однако редкое их использование служит для создания ярких и выразительных образов. В целом же включение в текст стихотворений фрагментов Библии позволило М.Ю. Лермонтову создать высокохудожественные произведения, исполненные глубокого философского смысла.

АГЛАЯ ЕПАНЧИНА

И ЕЕ РОЛЬ В ОБРАЗНОЙ СИСТЕМЕ РОМАНА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО «ИДИОТ»

Е.В. Шпак (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Л. Чернейко, старший преподаватель

Ярким характером в романе Ф.М. Достоевского является Аглая Епанчина. Прототипом ее была Анна Васильевна Корвин-Круковская. С нею Достоевский познакомился в 1864 г. Писатель был увлечен Анной Корвин-Круковской, сделал ей предложение, которое, однако, не привело к браку. Ситуация эта во многом напоминала положение Мышкина как возможного жениха Аглаи.

В образ Аглаи писатель внес немало личного и сокровенного: героиня романа, как и ее прототип, отличается незаурядным умом и горячим сердцем. Характерологической особенностью образа Аглаи является сочетание черт детскости и взрослости. Так, например, князь при встрече с Аглаей на зеленой скамейке поражается: «как в такой заносчивой, суровой красавице мог оказаться такой ребенок, но в то же время странно было ему признать, что этот ребенок давно уже женщина» [1, с. 414–419]. Гордость и самоотверженность также присутствуют в характере Аглаи. Варя Иволгина говорит: «Не знаешь ты ее характера: она от первейшего жениха отвернется, а к студенту какому-нибудь умирать с голоду, на чердак, с удовольствием бы побежала» [1, с. 453]. Ф.М. Достоевский исследует крайности человеческого характера. Болезненное самолюбие, гордое самоотречение привели ее в комитет эмигрантов – поляков, в среду католиков. Ф.М. Достоевский, проповедуя православие, считал католическую ветвь христианства ложной, католиков – виновниками многих исторических катаклизмов.

Аглая отчасти близка к ряду своих реальных и литературных современниц и желает, как тургеневская героиня из романа «Накануне», «деятельного добра», «пользу приносить». Она глубже других поняла и оценила Мышкина. Героиня не только сравнивает его с «рыцарем бедным», не только считает его «за самого честного и за самого правдивого человека, всех честнее и правдивее», но и произносит проникновенные слова о «двух умах», по-особому раскрывающие авторский подтекст названия романа, связанный с традицией изображения «дурака» и юродивого в народных сказках и древнерусской литературе.

Таким образом, Ф.М. Достоевский в образе Аглаи Епанчиной показывает ее пленительную чистоту, здоровье, стремление к земной любви, осмысленной и деятельной жизни.

Литература

1. Достоевский, Ф.М. Идиот / Ф.М. Достоевский. – М. : Сов. Россия, 1981. – 592 с.

ОККАЗИОНАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА В СФЕРЕ ИНТЕРНЕТ-ОБЩЕНИЯ

Я. Янчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Кузьмич, канд. филол. наук, доцент

Проанализировав наиболее часто употребляемые среди студентов-компьютерных пользователей слова, мы можем сделать следующий вывод. Формирование особого компьютерного сленга идет за счет заимствованной лексики и новых производных слов. Производные окказионализмы возникают двумя известными в русском языке способами – морфемным и семантическим. Специфика производства окказиональных слов в сфере компьютерного сленга заключается в том, что в качестве производящего слова выступает английская лексика: **юзать** (пользоваться компьютером), **девица** – то же, что и девайс; «девица без презента» – сообщение «англ. Device not present», «девица не готова» – сообщение «англ. Device not ready»; Процесс порождения окказиональных слов, возникший морфемным и семантическим способом, представляет собой живое уникальное явление современной русской речи. Они свидетельствуют об органической связи русского и английского языков на словообразовательном уровне. Окказиональная лексика формирует особый общественный слой носителей компьютерного сленга, образованных людей, свободно владеющих английским языком. Представители социальной страты компьютерщиков создают особую систему общения между пользователями. Необходимость высокой скорости коммуникации порождает новый тип аббревиатур. Они представляют объединение начальных букв каждого слова из переданного принятого. Пример: gprs, zip. Процесс порождения окказиональных слов, возникших морфемным и семантическим способом, представляет собой живое уникальное явление современной русской речи. Они свидетельствуют об органической связи русского и английского языков на словообразовательном уровне. В компьютерном сленге отражается новый этап развития существительных нулевой суффиксации путём отсечения части производящего слова. Таким образом, формирование компьютерного сленга представляет собой существенный и интереснейший этап в истории русского словообразования.

ЧУЖАЯ МОВА ЯК КАМΠΑНАНТ МАСТАЦКАГА ТЭКСТУ (на матэрыяле мовы рамана І.П. Шамякіна “Сэрца на далоні”)

А.М. Ярмолич (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Т.М. Шчур, канд. філал. навук, дацэнт

У літаратурнай мове, пераважна ў мастацкім і публістычным стылях, з большай або меншай дакладнасцю перадаецца чужое выказванне, якое можа рэалізавацца ў выглядзе простага, ускоснага і няўласна-простага мовы. Усе гэтыя спосабы перадачы чужой мовы знаходзяць даволі шырокае выкарыстанне ў празаічных творах І.П. Шамякіна.

Пры перадачы чужаслоўя ў выглядзе простага мовы найбольш дакладна адлюстроўваецца характэрнае словаўжыванне, граматычны асаблівасці і жывая інтанацыя персанажа: “*Яраш – анархіст?*” – *Кір’лу стала чамусьці весела. “Больш дысцыплінаванага чалавека я не ведаю”* [1, с. 23].

У сказах з ускоснай мовай чужое выказванне перадаецца прыблізна, агульны сэнс захоўваецца, але ні характэрнага асаблівасці яго рысы, ні асаблівасці індывідуальнай маўленчай манеры, ні эмацыянальная пазіцыя асобы не перадаюцца: “*Лотке спытаў у Хіндэля: пра што спрачаюцца? Той растлумачыў не вельмі далікатна, але з нямецкай дакладнасцю*” [1, с. 58].

У няўласна-простага мове змест чужога выказвання выкарыстоўваецца для ўзнаўлення думак, меркаванняў персанажа, стварэння вобразнай характарыстыкі героя: “*І раптам зіхнула думка: Іра, яе Іра закахана ў Тараса. Гэта так відавочна*” [1, с. 144].

З усіх сродкаў псіхалагічнай абмалёўкі характару Іван Шамякін аддае яўную і неаспрэчную перавагу дыялогу. Паколькі дыялог як мова знешняя, разлічаны на слухача-суб’яднага, цалкам адносна да аб’ектыўнай сферы, яго багацце ў творы становіцца з’явай надзвычай паказальнай:

- Ты працаваць сюды прыйшоў ці забяўляцца?
- А што? – адразу натапырыўся Славік.
- А тое, што ў цэху працуюць. А крыўляцца можаш у парку.
- Калі я не здолеў паставіць гэтую штуковіну, значыцца, я крыўляюся? Добранькая дапамога! [1, с. 204].

Выкарыстанне ўсіх гэтых спосабаў перадачы чужога выказвання мае пэўнае значэнне не толькі ў тэарэтычных адносінах, але і ў плане практычнага яго прымянення: яно дасць каштоўны матэрыял для рашэння агульнай праблемы генезіса і тыпалогіі складанага сказа.

Літаратура

1. Шамякін, І.П. Сэрца на далоні : роман / І.П. Шамякін. – Мінск : Маст. літ., 2001. – 414 с. – (Беларуская проза XX стагоддзя).

СССР НА МЕЖДУНАРОДНОЙ АРЕНЕ В 1945–1985 гг.

А.С. Бирило (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук

Вторая мировая война привела к коренным изменениям в мире и международных отношениях. Были повержены фашистская Германия и Италия, милитаристская Япония, наказаны военные преступники, создана международная организация – ООН. Все это продемонстрировало относительную сплоченность держав-победительниц. Великие державы провели сокращение вооруженных сил: США с 12 до 1,6 млн. человек, СССР – с 11,4 до 2,5 млн. человек.

Своим вкладом в победу над фашистской Германией СССР вызвал к себе симпатии населения стран Запада, а роспуск Коминтерна в 1943 г. способствовал росту авторитета компартий. За годы войны число их членов увеличилось почти в 3 раза, и коммунисты в 1945–1947 гг. входили в правительства 13 государств Европы, Азии и Латинской Америки [1, с. 234].

Значительно усилилось военное и политическое влияние СССР. Однако его международное положение было неоднозначным: победившая ценой больших потерь страна была разорена, но, несмотря на это, она имела законное право претендовать на видную роль в жизни мирового сообщества. Экономическое разорение компенсировалось военными и политическими преимуществами. Политическую выгоду СССР извлекал, в частности, благодаря подконтрольной ему обширной территории стран Юго-Восточной Европы. Он располагал самой большой по численности армией в мире, но в то же время в области военной технологии его далеко обогнали США и Великобритания.

Внешнеполитическая деятельность Советского государства во второй половине 40-х годов осуществлялась на фоне глубоких перемен на международной арене. В 1945 г. он имел дипломатические отношения с 52 государствами (против 26 в предвоенные годы). Советский Союз принимал активное участие в решении важнейших международных вопросов, и прежде всего послевоенном устройстве Юго-Восточной Европы.

Литература

1. История России с древнейших времен до наших дней / А.С. Орлов [и др.] ; под ред. А.С. Орлова. – М., 1999. – 234 с.

ИЗ ИСТОРИИ РОГАЧЁВСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

И.Н. Бокарева (УО «ГТУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – М.И. Старовойтов, канд. ист. наук, доцент

Рогачевский строительный колледж был открыт 1 сентября 1968 г. Вначале он назывался ГПТУ-100, а с 2008 г. Рогачёвский государственный профессионально-технический колледж строителей. Его директором был назначен Ананчиков А.М. Первый набор составлял 519 юношей и девушек из разных уголков Гомельской области. Классы, лаборатории, производственные мастерские имели необходимую учебно-материальную базу для получения знаний и навыков по профессиям: маляра, штукатура, каменщика, столяра-плотника, слесаря-сантехника. Срок обучения по этим специальностям составлял от 10 месяцев до 1 года. В 1969 г. началась подготовка по специальности «арматурщик-бетонщик» со сроком обучения 2 года. В 1972 г. была разработана и утверждена учебная программа по подготовке каменщиков-монтажников, с 1973 г. – облицовщиков-плиточников. Занятия проводили высококвалифицированные мастера производственного обучения Рубанов В.А. (столяр-плотник), Ефремова Т.А. (штукатур-маляр), Прокопенко В.К. (каменщик), Ковалёва Е.В. (маляр-штукатур), Глушаков В.А. (каменщик), Леонов А.Ф. (каменщик), Ефремов Н.И. (слесарь-сантехник). В 1978 г. начался набор учащихся по специальностям со сроком обучения 3 года: маляр (строительный); штукатур, облицовщик-плиточник; монтажник сантехсистем; газосварщик с умением выполнять вентиляционные работы; электросварщик ручной сварки; каменщик, монтажник стальных и железобетонных конструкций; электросварщик ручной сварки; столяр (строительный) широкого профиля с умением выполнять работы наладчика деревообрабатывающего оборудования; слесарь по ремонту автомобиля (с правом управления автомобилями категории С). Большая агитационная работа как в Рогачёвском, так и в других районах области проводилась среди учащихся школ. Труднее всего осуществлялся набор на строительные специальности. Итогом такой работы и роста престижа учебного заведения стало ежегодное выполнение плана набора. Так, если в 1970 г. в училище поступило 180 учащихся, то в последующие годы около 300. Следует отметить, что за высокие показатели училище и учащиеся не раз награждались грамотами руководства строительных организаций, Государственного комитета Совета Министров БССР.

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ФЕОДАЛЬНОЙ ЛЕСТНИЦЫ В ЮГОСЛАВЯНСКИХ ПРОВИНЦИЯХ ВЕНГРИИ

Н.С. Борщевская (УО «ГТУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Е.А. Бровкин, старший преподаватель

Формирование основных сословий феодального общества в европейском регионе имеет ряд сходных черт, однако резко выделяется в зависимости от территориальной специфики и внутренних процессов, происходящих в самом обществе. При этом большое значение играет и внешнеполитическое положение региона.

На этом фоне своей спецификой характеризуется феодальное общество южнославянского региона.

Это обусловлено в первую очередь внешнеполитическим положением данного региона, так как часть южнославянских земель находилась под властью других государств, что и обусловило их несхожесть. Причем, различия в большей степени можно проследить на примере военного сословия южнославянских земель.

Так, например, на территории земель, находившихся в зависимости от Венгерской империи можно говорить о схожести военно-служилого сословия с европейским рыцарством.

В Хорватии и Сербии, как и в Западной Европе, основной привилегией знати было право владения землей и зависимыми крестьянами. Именно доходы с земли были главным источником её существования. Взамен феодал должен нести службу королю.

Однако здесь нельзя построить феодальную лестницу западноевропейского типа, так как все феодалы были вассалами короля и находились в равном положении относительно друг друга, поэтому говорить о формировании классического западноевропейского рыцарства нельзя.

Иная ситуация сложилась в Славонии, на которую распространялось венгерское законодательство и военно-ленная система с иерархией западноевропейского образца.

Это явление во многом напоминает венгерскую иерархическую систему, и дает право утверждать о принадлежности здешнего военно-служилого сословия к европейскому рыцарству.

Что же касается Боснии, то здесь ввиду венгерского влияния можно было бы предполагать формирование своего варианта феодальной иерархии, но этот вопрос требует доработки.

Таким образом, можно говорить о том, что в южнославянских землях, которые находились под властью Венгерской империи шел процесс формирования военно-служилого сословия по типу классического рыцарства с иерархией западноевропейского образца.

КРИЗИС ВЕЙМАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Д.В. Бубин (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Е. Барсук, канд. ист. наук, доцент

Кризис вызвал громадные разрушения в экономике страны. Летом 1932 г., когда экономический кризис достиг наивысшей точки, общий объем промышленной продукции Германии составил только 59% от уровня докризисного 1929 г. Сильнейшее падение производства вызвало огромную безработицу. К концу 1932 г. общее число безработных достигло 7,5 млн. человек. Катастрофически ухудшилось в годы кризиса и положение миллионов мелких собственников города и деревни. Громадное падение цен, настоящий паралич финансовой системы, участившиеся крахи банков и акционерных компаний – все это вело к разорению крестьян, мелких торговцев и ремесленников, распродаже их собственности за неуплату долгов, превращению их в нищих. Люмпенизация широких масс населения приобрела в условиях кризиса колоссальные размеры. Перекалывание основной тяжести последствий кризиса на начавшийся консервативный поворот в экономике: на плечи народа режим экономии, характерный для всех стран того времени, который невозможен без ограничения парламентской демократии. Из-за низкого уровня культуры населения вина за тяготы возлагалась на послереволюционный порядок, т. к. правительство субсидирует крупные корпорации и юнкерство, сокращая при этом социальные расходы. Возмущение населения сочеталось с антимонополистическими и антипарламентскими настроениями и стремлением к установлению сильной государственной власти, способной защищать «среднее сословие».

Вновь, в начале 30-х гг., сформировался в Германии феномен консервативного экстремизма низов. НСДАП использовала эти настроения, активизировав свою пропаганду о необходимости защиты интересов мелких собственников сильной властью, возвращении могущества Германии и ликвидацию унижающей национальную гордость немцев Версальской системы международных отношений, которая оказывала серьезное влияние на массы мелких собственников. Успех коммунистов на выборах в ноябре 1932 г. серьезно напугал правые силы, что побудило германских монополистов ускорить передачу власти нацистам. К 1933 году нацисты практически полностью завладели государственным аппаратом.

Таким образом, особенность ситуации, сложившейся в Германии в годы мирового экономического кризиса 1929–1933 гг., состояла в том, что консервативный экстремизм низов совпал с консервативным экстремизмом верхов общества. Именно это и создало объективные условия для легального прихода фашизма к власти в Германии.

СОВРЕМЕННАЯ РЕЛИГИОЗНОСТЬ: ВОЗМОЖНОСТИ УТВЕРЖДЕНИЯ

И.В. Буракова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Кунгер, ассистент

На современном этапе в Республике Беларусь насчитывается около 3000 религиозных организаций, из них более половины придерживаются христианской, иудейской и исламской ориентации. Также встречаются в нашей стране и новые религии: псевдохристианские культы, которые заимствуют символику, идеи христианства («Церковь Последнего Завета», «Богородичный центр» и др.), оккультно-мистические

самые многочисленные по количеству членов групп и интересующихся («Великое Белое Братство», «Дианетика» и «Сайентологическая церковь» Р. Хаббарда и др.), сатанистские группы, неорелигии природы, которые пропагандируют разные виды целительства, неоязыческие группы ориенталистской направленности (Международное общество Сознания Кришны и др.).

Стремительный рост нетрадиционной религиозности в Республике Беларусь начинается с 90-х гг. Среди причин можно назвать поликонфессионализм, сложившийся в нашей стране исторически, национально-этническую пестроту, двуязычие. Следует также отметить искусственное, возможно заказное формирование некоторых неоеккультов, идеологические центры которых находятся преимущественно в США. Подобные организации в нашей республике занимаются активной вербовкой новых членов.

Особенностью неоеккультов является их преимущественно коммуникативное происхождение, генетически связанное с атрибутами различных западных и восточных теологических доктрин. Зачастую новая религиозная «традиция» создается из эклектического набора гносеологических, обрядовых практик, при этом сопровождается критикой тех традиций, откуда были заимствованы атрибуты.

В целом, мегатенденции развития религиозности можно охарактеризовать следующим образом: во-первых, падение популярности мировых религий; во-вторых, неуклонный рост численности групп языческого направления, сопровождаемый формированием идеологии национализма, в отличие от христианского универсализма.

Распространение новых религий влечет за собой целый ряд весьма сложных проблем: религиозный выбор граждан, борьба религий и их институтов за сферы влияния, нравственное, психическое и физическое здоровье нации и другие, к решению которых общество и государство должны быть готовы.

Литература

1. Кутузова, Н.А. Современная религиозность / Н.А. Кутузова // Наука и образование на пороге III тысячелетия : тез. докл. Междунар. науч. конгр., Минск, 3 нояб. 2000. – С. 26–27.

ПРОБЛЕМА ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ

И.И. Бусько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.Н. Кириллов, канд. филос. наук, доцент

Духовность – это совокупность качеств человеческой личности, обозначающая наличие высоконравственных и творческих принципов в человеке. Проблема духовности в последнее время является довольно актуальной. Такое положение вызвано социально-экономическими и политическими проблемами, социальным и имущественным расслоением, преобладанием технократического мышления, дегуманизацией общественных отношений, девальвацией привычных для людей ценностей.

Основным компонентом духовного развития можно считать все без исключения формы деятельности, включая трудовую деятельность (в том числе и физический труд), с неизбежностью предполагают участие разума и воли, и это, безусловно, указывает на наличие у любого вида деятельности духовного компонента. Это означает, что любой человек, будучи по своей природе деятельным существом, фактически является носителем духовного начала, имеющего для него принципиальное значение и потому выступающего в качестве одной из важнейших его жизненных ценностей. Уникальность этой ценности состоит в том, что она – единственная из всех возможных у человека ценностей, являющаяся непосредственно проявлением его духовности.

Эвристическая значимость философского подхода заключается, прежде всего, в глубине постижения сущности духовности человека и общества. Так, исследование проблемы духовности современного общества необходимо начать с выяснения проблемы сущности человеческого бытия вообще. Сущность человеческого бытия, вероятнее всего, можно будет понять, исходя из бинарной природы человека, из того непреложного факта, что он одновременно является и биологическим, и социальным существом, духовным и практическим.

Все, что нужно для истинного духовного развития, находится внутри нас самих. Это наш дух, наши мысли, слова и дела. Если мы будем все чаще и чаще сверять наши мысли, слова и дела с идеалом, с совестью, с духом, то мы и будем духовно развиваться. Это не разовая акция, не единичный поступок, пусть и самый красивый, а каждодневный труд. От духовного развития нельзя отдыхать, о нем нельзя забывать, иначе нам грозит деградация. То есть, единственно правильный путь духовного развития – самосовершенствование, самоочищение, борьба со злом, восстановление гармонии человека и мира.

ВЕСТАЛКИ И «РИМСКИЙ МИФ»: АНТИНОМИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАРАДИГМЫ

Т.Ф. Галюк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Телепень, канд. истор. наук, доцент

Весталками называли жриц храма богини Весты. В пантеоне многочисленных богов Веста отвечала за священный очаг общины, курии и каждого жилища. Шесть жриц наделялись огромными правами и пользовались великим почетом. «Нума посвятил в весталки сперва двух дев, Геганию и Верению, а затем Канулею и Тарпею. Сервий прибавил к ним впоследствии еще двух, и это число остается без изменения» (Плутарх, Нума, X). Они являлись живым олицетворением Весты, и именно

поэтому существовали строгие критерии отбора претенденток. О том, как девочек готовили к служению богине, рассказывает, пользуясь самыми разными источниками, Авл Геллий (Аттические ночи, I, 12).

Нельзя однозначно ответить на вопрос о причине возникновения данного культа, вероятно, он является продолжением древней нужды человека в огне, который постоянно поддерживался в отведенном для этого месте в виду сложностей, с которыми он добывался.

Весталки находились на службе не менее 30 лет, в последний десяток из которых они были обязаны передавать свои знания новому поколению жриц. Основной их обязанностью было поддержание священного огня в храме, в период правления Августа за весталками закрепилась обязанность нотариусов; причем, в их храме находились самые важные государственные документы.

Если говорить о привилегиях и наказаниях весталок, то особое внимание этому вопросу уделил Плутарх в биографии Нумы Помпилия, где подробно описан случай использования весталкой статуса привилегированной особы в своих, узкосемейных целях, дабы удовлетворить жажду славы и честолюбие брата и оградить от народного гнева.

Однако благости, дарованные весталкам, имели и свою обратную сторону. За угасание священного огня их собственноручно наказывал розгами верховный понтифик, а нарушившую обет девства зарывают живьем в яму у Коллинских ворот.

Таким образом, римские весталки предстают в качестве коллективного хранителя наиболее древних обычаев римской *civitas*, интегрирующим основанием которых является «римский миф».

ОЦЕНКА РОССИЙСКИХ РЕФОРМ В СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

А.В. Ганецкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук

Российская историческая наука в последние годы демонстрирует активный интерес к изучению опыта российских реформ. Причина российских преобразований – умонастроение «нельзя так жить боле». Отсюда и курс на реформы – санация общественного сознания. Главной проблемой российских реформ является их направленность на поиск властью более эффективных методов управления страной. Таким образом, власть часто не желала проводить реформы, но была вынуждена. Поэтому преобразования носили вынужденный характер. В России изменения проходили медленно, часто неэффективно, неизменно заканчивались контрреформами или же были незавершены. Почему? Историки выделяют следующие причины. Во-первых, согласно теории циклического развития, для России характерны «короткие фазы лихорадочной модернизационной активности с длинным периодом прострации» [2, с. 26]. Во-вторых, особенности реформ объясняются национальной спецификой русского народа (консервативность, патернализм, соборность). В-третьих, специфика российских реформ объясняется государственным строем России (парадоксальное сочетание автократии с демократией), геополитическим положением страны (Россия – эпицентр столкновения европейской и азиатской цивилизаций) [1, с. 3–8]. Каковы же были частые итоги реформ? Исследователи выделяют четыре аспекта. Геополитический аспект: возрастает конфликтность вследствие ослабления центрального управления. Управленческий аспект: управление перемещается на региональный местный уровень. Финансовый аспект: ухудшается налоговая политика, возрастает коррупция, финансовые махинации. Социальный аспект: снижение благосостояния народа, увеличение уровня смертности, расслоение общества [1, с. 6]. Специфика российских реформ обусловлена конфликтностью, антагонистичностью российского социума. Таким образом, методы осуществления реформ, их характер зависели от конкретных исторических обстоятельств, от социального фона, на котором они проводились. Опыт многих реформ показывает, что только постепенность, их своевременность в сочетании с наличием четкого плана является условием их успешного проведения в жизнь.

Литература

1. Ильин, В.В. Реформы и контрреформы в России / В.В. Ильин, А.С. Панарин, А.С. Ахиезер ; под ред. В.В. Ильина. – М. : Изд-во МГУ, 1996. – 400 с.
2. Каменский, А.Б. Российские реформы: уроки истории / А.Б. Каменский // Вопросы философии. – 2006. – № 6. – С. 21–39.

ПАЛІТЫЧНАЕ АФАРМЛЕННЕ БЕЛАРУСКАГА НАЦЫЯНАЛЬНАГА РУХУ

В.А. Дамарад (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – А.Я. Барсук, канд. гіст. навук, дацэнт

У канцы 80-х гг. актывізаваўся грамадска-палітычнае жыццё на Беларусі, звязанае з дзейнасцю народнікаў, развіццём беларускай літаратуры. Гэта абумовіла паскарэнне працэсу фарміравання беларускай нацыі і росту нацыянальнай самасвядомасці, з'яўлення новага пакалення беларускай інтэлігенцыі, якая стала рухаючай сілай беларускага нацыянальнага адраджэння, яго культурна-асветніцкага напрамку. Нацыянальна-вызваленчы рух беларускага народа, як і іншых народаў дарэвалюцыйнай Расіі, – з'ява хоць і супярэчлівая, але цалкам заканамерная, абумоўленая сацыяльна-палітычнымі і гісторыка-культурнымі прычынамі. Беларускі рух

узнік на гістарычнай арэне як адлюстраванне і неад’емная частка аб’ектыўнага працэсу складвання беларускай нацыі, што адбываўся ў вельмі неспрыяльных умовах паліцейска-чыноўніцкага рэжыму самадзяржаўнай Расіі. Маладая беларуская інтэлігенцыя, якая інтэнсіўна фарміравалася на пачатку ХХ стагоддзя, востра ўспрымала нераўнапраўе беларусаў у галіне культуры, мовы, асветы. Яна шчыра імкнулася дапамагчы свайму народу сцвердзіць яго права на самастойнае развіццё, стаць гаспадаром свайго лёсу. У 1902 г. у Пецярбургу ствараецца «Гурток беларускай народнай культуры і асветы». У 1901–1902 навучальным годзе, як адзначае А.Тогулева, студэнцкі гурток быў ужо настолькі вялікі, што на яго падставе было вырашана стварыць нелегальную арганізацыю – Беларускаю рэвалюцыйную партыю (БРП). Вясной 1903 г. кіраўніцтва БРП раскалолася. «Паланафілы» стварылі гурток «Круг беларускае народнае прасветы і культуры», а браты Луцкевічы пачалі ствараць новую арганізацыю – Беларускаю рэвалюцыйную грамаду. Згодна з А.Тогулевай, у лістападзе 1903 г. ў Вільні адбыўся першы з’езд БРГ, на якім была прынята праграма партыі [1, с. 95]. Яна дэкларавала БРГ у якасці сацыяльна-палітычнай арганізацыі беларускага працоўнага народа. Сваёй мэтай партыя абвешчала знішчэнне капіталістычнага ладу і пераход да грамадскай уласнасці на зямлю, прылады працы і вытворчасці. Бліжэйшаю мэтай БРГ аб’яўлялася звяржэнне расійскага самадзяржаўя ва ўзаемадзейні «з пралетарыятам усіх народаў Расійскай дзяржавы». Па нацыянальным пытанні БРГ выступала за «як мага большую незалежнасць нацыянальнасцей» і аўтаномію для Заходняга краю з сеймаў у Вільні.

Літаратура

1. Тогулева, А.Д. Беларуска сацыялістычная грамада: праблемы ўтварэння і палітычнай дзейнасці: дыс. ... канд. гіст. навук / А.Д. Тогулева. – Мінск, 1996. – 118 с.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КРИЗИС КАК ПРИЧИНА ПАДЕНИЯ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ

А.Г. Демидков (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Телепень, канд. ист. наук, доцент

Целью работы является попытка доказать, что именно экономический кризис повлек за собой гибель Римской империи. Отсюда вытекает актуальность данной работы. Несмотря на достаточное количество трудов по данному периоду, эта тема остается малоизученной, что вызывает бурные дискуссии и в наше время.

Исходя из взглядов Э. Томпсона, можно прийти к выводу, что во второй половине IV в. окончательно складывается система натурально-замкнутых и крепостнических отношений поздней Империи, крупный экономический кризис, который проявлялся в упадке торговли, в натурализации всех видов государственных платежей: налогов, военного жалования.

Одной из причин экономического кризиса является кризис рабовладельческого строя. Крепостнические отношения распространяются почти на все виды деятельности: на торговлю, военную службу (наследственные военные колонисты в пограничных районах), на службу по городскому самоуправлению и т. д. Как утверждает Коптев А.В.: «Если Диоклетиан и Константин на несколько десятков лет отсрочили окончательный распад империи, то этого удалось достичь только ценой подавления революционного движения и нового напряжения всех сил трудового населения империи» [2, с. 43]. Ни в крупном сельском хозяйстве, ни в городских мануфактурах оно уже не приносило дохода, оправдывавшего затраченный труд, – рынок для его продуктов исчез. Положение низших и средних слоёв города и деревни было настолько тяжелым, что люди были готовы бежать куда угодно, лишь бы избавиться от налогов, от притеснения чиновников, от долгов. И бежали преимущественно к варварам, как пишет Иордан. Кризис тяжело отразился на сельском хозяйстве. Сельское хозяйство магнатских поместий перестало приносить стабильный доход; но в ту эпоху оно было единственно возможной формой крупного сельского хозяйства. Таким образом, можно заключить, что экономический кризис охватил все слои населения. Кризис поразил всё римское государство, многочисленные внутренние социально-политические и экономические проблемы и постоянные военные вторжения извне привели в итоге к его ликвидации.

Литература

1. Иордан. О происхождении и деяниях готы / Иордан; пер. Б.Ч. Скрижинская. – СПб.: Алетейя, 2001. – 512 с.
2. Коптев, А.В. Античное гражданское общество / А.В. Коптев. – Вологда, 1997. – 40 с.
3. Томпсон, Э.А. Римляне и варвары / Э.А. Томпсон. – М.: Ювента, 2003. – 288 с.

УЧИТЕЛЯ – ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

М.М. Дикан (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – З.С. Курьян, старший преподаватель

Великая Отечественная война 1941–1945 гг. явилась суровым испытанием для советской школы. В начале войны свыше 10 тыс. учителей и работников народного образования БССР вступили в ряды Красной Армии.

В начальный период войны в июне–августе 1941 г. учителя и ученики в прифронтовых условиях с огромным напряжением сил вносили свой вклад в победу над агрессором: ухаживали за ранеными советскими бойцами в госпиталях, что были временно развернуты в школах и других общественных помещениях, вели патрулирование и несли дежурства в истребительных батальонах и народных ополчениях, работали на возведении укреплений по линиям планируемой обороны, разносили призывные повестки

военкоматов по местам жительства военнообязанных граждан, помогали старшим эвакуировать в восточные районы страны оснащение заводов, фабрик, хлеб и животных колхозов и совхозов, оказывали помощь в изготовлении противотанковых зажигательных гранат, эвакуации детских учреждений.

Проводя среди населения разъяснительную работу, учителя-подпольщики собрали 82 472 рубля и на 880 000 рублей облигаций государственного займа СССР. Собранные средства были досланы в Москву на строительство танковой колонны «Партизан Беларуси».

В партизанских отрядах Беларуси боролись 7175 педагогов. Секретарь Минского подпольного обкома КП(б) Герой Советского Союза Р.Н. Мачульский писал: «Почти все учителя были агитаторами, многие из них стали политработниками, возглавили партийные и комсомольские организации» Учителя – люди самой мирной профессии – вступили в решающую борьбу с врагом. Они показали пример массового героизма, отваги и стойкости в борьбе с фашистскими оккупантами.

За активное участие в войне против фашистской Германии боевыми орденами и медалями Союза СССР награждены 3628 учителей Беларуси.

Педагогам П.М. Машерову, В.З. Хоружей, В.И. Ливенцову, Б.П. Калачу, Т.С. Мариненко, В.А. Хомченковскому, К.А. Абазовскому, И.М. Ерашову, А.Д. Матюшову, А.М. Мельникову, М.И. Морозову, А.З. Петушкову и другим присвоено звание Героя Советского Союза.

Беззаветная преданность Родине, проявленная учителями в годы суровой борьбы с фашизмом, всегда будет живым примером для новых поколений.

РЭФОРМЫ АСВЕТЫ НА БЕЛАРУСІ Ў ПЕРШАЙ ПАЛОВЕ XIX ст.

А.М. Дубавец (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – А.Я. Барсук, канд. гіст. навук, дацэнт

Найбольш характэрнай праявай новага этапу ў развіцці культуры Беларусі была яе дэмакратызацыя. Яна праявілася ва ўзнікненні новых формаў арганізацыі культурнага жыцця, якія рабілі культурныя каштоўнасці больш даступнымі, а таксама ў змене ідэйнага ладу культуры. Ідэйны змест культуры значна ўзбагачаецца і ўскладняецца, адбываецца хуткая змена ідэйна-стылявых кірункаў [1, 28]. Адною з найбольш важных галін духоўнага жыцця ў першай палове XIX ст. была асвета. У гэты час у сістэме адукацыі адбываюцца значныя змены, якія праявіліся ў стварэнні сістэмы свецкай адукацыі і павелічэнні колькасці навучальных устаноў розных тыпаў. Пасля далучэння Беларусі да Расійскай імперыі царскі ўрад захаваў агульны кірунак асветніцкай палітыкі, распрацаванай у часы Адукацыйнай камісіі. У 1802 г. пачалася школьная рэформа. У 1803 г. Галоўная літоўская школа была перайменавана ў Віленскі ўніверсітэт. Які з'яўляўся навучальным і адміністрацыйным цэнтрам Віленскай навучальнай акругі, у якую ў гэты перыяд уваходзілі Беларусь, Літва і частка Украіны [2, 32].

Згодна з рэформай утвараліся некалькі тыпаў навучальных устаноў: аднакласныя прыходскія вучылішчы, павятовыя вучылішчы і гімназіі. Школа насіла саслоўны характар. Акрамя вышэйназваных навучальных устаноў, на Беларусі ў першай трэці XIX ст. дзейнічала сетка вучылішчаў пры каталіцкіх кляштрах і базільянаўскіх манастырах.

У 1821 г. на тэрыторыі Беларусі пачалося распаўсюджванне школ узаемнага навучання. На Беларусі працавалі таксама прыватныя вучылішчы і панаянаты. Жаночая адукацыя адбывалася менавіта праз гэтыя навучальныя ўстановы і хатніх настаўнікаў [3, 623].

Пасля паўстання 1830–1831 гг. царскі ўрад падвяргае сістэму адукацыі новым пераўтварэнням. 1 мая 1832 г. Мікалай I падпісвае указ аб закрыцці Віленскага ўніверсітэта. На ўсходзе Беларусі польская мова выключалася з праграмы выкладання. У параўнанні з 1810 г. колькасць прыходскіх вучылішчаў і вучняў у іх зменшылася больш чым у два разы.

Літаратура

1. Астрога, В. Адносіны царызму да настаўніцтва Беларусі (другая палова XIX – пачатак XX ст.) / В. Астрога // БГЧ. – № 8. – 2008. – С. 28–34.
2. Нарысы гісторыі народнай асветы і педагагічнай думкі ў Беларусі. – Мінск : Народная Асвета, 1967. – С. 623.

МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ КАК КАТЕГОРИЯ ФИЛОСОФИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Е.Н. Дубовец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.Н. Кириллов, канд. филос. наук, доцент

Важное место в философском осмыслении современного образовательного процесса занимает представление о духовно-нравственных ценностях учащейся молодежи.

«Ценность» как философская категория, имеющая универсальный характер, вошла в философию в качестве самостоятельной категории в 60-х годах XIX века. На основе категориального статуса ценности сформировалась аксиология или философия ценности.

Социально-экономические изменения, происходящие в современном обществе, влияют на процесс формирования ценностных ориентаций и нравственных идеалов подрастающего поколения. Многие исследователи считают, что основой формирования мировоззрения личности являются

социальные и моральные ценности, которые регулируют соответствие между собственным поведением личности, ее действиями, потребностями и интересами общества [1].

Ценность – это феномен, который имеет для человека решающее значение и соответствует его актуальным потребностям и идеалам. Моральные ценности личности – это один из способов нормативной регуляции действий человека во всех сферах общественной жизни, выражение его индивидуального сознания, в котором воплощаются ценности добра, справедливости, долга, совести и счастья [2].

Пропаганда духовно-нравственных ценностей в учреждениях образования способствует формированию мировоззрения личности, определяет смысл существования человека, обуславливает целостность нравственного сознания, духовно обогащает. Благодаря этому происходит осознание норм и принципов морали, духовного достоинства, нравственного сознания в целом. Кроме того, формирование моральных ценностей требует системного подхода. С этой целью эффективным, на наш взгляд, является применение в учреждениях образования таких форм и методов работы как дискуссия, диспут, тренинги, тематические мероприятия, посвященные изучению традиций, обычаев, культуры народов, религий, семьи и др.

Система таких ценностей должна находить отражение как в содержании образования, так и в специально реализуемых программах воспитательной работы, направленных на укрепление моральных ценностей и духовных традиций.

Литература

1. Архангельский, Л.М. Ценностные ориентации и нравственное развитие личности / Л.М. Архангельский. – М., 1987. – 64 с.
2. Гусинский, Э.Н. Введение в философию образования / Э.Н. Гусинский, Ю.И. Турчинова. – М., 2003.

ЖАРТОЎНЫ ВОБРАЗ ДЗЯЎЧЫНЫ, ЯКУЮ НЕ БЯРУЦЬ У ЖОНКІ, РАСПАЎСЮДЖАНЫ Ў ЛЕЛЬЧЫЦКІМ РАЁНЕ НА СУЧАСНЫМ ЭТАПЕ

А.Л. Дубровец (УА «ГДУ імя Ф. Скарыны»)

Навуковы кіраўнік – А.Р. Яшчанка, канд. гіст. навук, дацэнт

Па сённяшні час у беларусаў незамужнюю жанчыну называюць адзінокай, у той час як нежанатага мужчыну называюць свабодным. Вобраз дзяўчыны, якая не ўступіла ў шлюб, вядомы ў беларускай культуры. Гэта ж тэма застаецца актуальнай і ў сённяшніх жыхароў Гомельшчыны. Цікава выявіць, якія жарты бытуюць у адносінах да такіх дзяўчат і якія з іх паходзяць ад народных вытокаў.

Мэтай праведзенага палявога даследавання ў Лельчыцкім раёне Гомельскай вобласці (2010–2012 гг.) стала характарыстыка жартоўнага вобраза сучаснай дзяўчыны, якую не бяруць у жонкі. Для дасягнення гэтай мэты было апытана 76 мужчын і жанчын шляхам анкетавання і 10 чалавек з дапамогай апытання. Усе гэтыя рэспандэнты з сельскай мясцовасці, з'яўляюцца карэннымі жыхарамі Лельчыцкага раёна.

Жарты, якія высмейваюць незамужнюю дзяўчыну, рознабаковыя, і прадстаўлены яны ў выглядзе анекдотаў, гумарэсак, прыказак прымавак, шматлікіх прыпевак («Усе падружкі ш'ют падушкі, а я одзеяло, усе падружкі замуж вышлі, а я прозевала», ці жартоўная прыказка з іроніяй, як кажуць у народзе, «Прышла Пакрова – раве дзеўка бы карова»).

Пры правядзенні анкетавання на пытанне, ці шмат сёння жартаў гучыць наконт дзяўчыны, якую доўга не бяруць у жонкі, 19% апытаных адказала, што такіх жартаў захавалася шмат, а 48% адказалі, што такія жарты распаўсюджаны, але не ў шырокай ступені, і 31% апытаных такіх жартаў у нашым грамадстве зусім не чулі. Прычым калі аналізаваць дадзеныя анкетавання па ўзросту, то ў інтэрвале ад 50 да 70 гадоў 62% рэспандэнтаў лічаць, што жартаў наконт таго, што не бяруць дзяўчыну ў жонкі, у нашым грамадстве шмат, іншыя ўзроставыя групы паказваюць меншыя працэнтныя паказчыкі. Увогуле апытанныя ва ўзросце ад 10 да 50 гадоў такія жарты чулі нячаста. Адказ Лізаветы Сідараўны Зайчык 1944 года нараджэння на гэтае пытанне пад час інтэрв'ю такі: «Канешне, такіх жартаў шмат, бо ўсе адзін у аднаго за спіной перашэптваюцца і смяюцца, чаму яе не бяруць у жонкі, што з ёй не так?».

З гэтага вынікае, што жарты, якія высмейваюць дзяўчыну ў традыцыйным беларускім грамадстве, несумненна, былі вельмі шырока распаўсюджаны. А вынікі даследавання, праведзенага ў Лельчыцкім раёне, паказваюць, што такія жартоўны вобраз дзяўчыны сёння ёсць, але не паўсюдна вядомы, ён паступова знікае пад уплывам сучаснай урбанізаванай культуры.

КРЫМСКИЙ ВЕКТОР ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ СТРАН ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ

Г.С. Жмур (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – В.И. Сычев, старший преподаватель

XIV–XVI века характеризуются усилением позиций Османской Порты. Чтобы закрепить за собой сильную позицию ей необходимо было любыми способами проникнуть на территорию Восточной Европы Средиземноморье, Балканы, Северное Причерноморье, в частности на Валахию, Молдавию, чтобы расширить круг своих союзников и вассалов. Не оставалось в стороне и Крымское ханство. Если при Хаджи-Гирее у Турции и Крыма был военно-политический контакт, то после усиления политического влияния Ахмата

ухудшились отношения с Турцией и ширинскими беями. Этой ситуацией захотели воспользоваться беи, которые стремились превратить Крым «в собственность султана», а Менгли-Гирея сделать «наместником». Этим и объясняется их обращение к Мехмеду II. Тем самым Турция дала обещание назначать последующих ханов только из дома Гиреев, не вмешиваться во внутренние дела ханства. Сами ханы признавали верховенство султанов, давая им при вступлении на престол вполне земную клятву сражаться в любой войне на стороне Турции. Фактически ханы попали в вассальную зависимость от Турции.

Так были заложены основы крымско-турецких отношений, которые в дальнейшем видоизменялись в деталях, но оставались неизменными в главном: Крым выступал вассалом Османской империи, при помощи которой Турция осуществляла свою политику в Юго-Восточной Европе.

Относительно же войн и дипломатии каждого отдельно взятого хана нужно брать во внимание не только внешние проявления его политики, но и социально-экономическое и международное положение ханства в этот период и, более того, такие данные, как личные качества хана, султана, царя и т. д., направление их личной политики, степень поддержки правителей широкими массами и феодалами. В то же время Крым нельзя считать ни послушным исполнителем воли султана, ни постоянным врагом стамбульского сюзерена, стремящимся к свободе. Он выступал в роли то первого, то второго – великом в зависимости от конкретных условий. Татар и турок объединяли войны с целью ослабления русских, которые были отнюдь не самоцель, а лишь способ выравнивания сил между Москвой и Варшавой, средство поддержания равновесия между ними.

Другими словами, Крым в своей политике придерживался общеевропейской теории «баланса», столь характерной именно для XVII–XVIII вв.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР НА УРОКАХ ИСТОРИИ

А.А. Зимницкий (БГУ)

Научный руководитель – И.В. Дементьев, старший преподаватель

В современном обществе компьютерные игры занимают существенное место. Педагогическая и психологическая проблема заключается в том, что учащиеся часто злоупотребляют компьютерными играми. Одним из способов решения данной проблемы является, на наш взгляд, интеграция компьютерных игр в процесс обучения. Обоснованием этому способу решения проблемы служит утверждение, что игра является одним из основных видов жизнедеятельности учащихся [1].

В настоящее время существует большое количество компьютерных игр, связанных с учебным материалом по истории. Например, античности (Древняя Греция, Древний Рим) посвящены такие стратегические компьютерные игры как «Rome Total War: Alexander» и «Rome Total War: Barbarian Invasion»; средневековье описывается в играх «Medieval II» и «Europe III»; события Второй Мировой войны освещены в играх «Call of Duty», «Blitzkrieg» и «Ил-2: штурмовик». Все эти компьютерные игры подразделяются на «шутеры», стратегии и симуляторы, что способствует разностороннему развитию учащихся.

Рассмотрим историю по теме «Битва у Гавгамел». Данное историческое событие отображено в стратегии «Rome Total War: Alexander». Для эффективной работы нужно выполнить ряд педагогических условий. Первое, урок проходит в компьютерном классе. Второе, предварительно учащиеся дома работают с учебником над учебным материалом. Третье, перед процедурой игры учащимся раздается список проблемных вопросов, на которые им предлагается ответить по завершению игры. Данная игра способствует, на наш взгляд, реализации деятельностного подхода.

«Шутеры» и симуляторы развивают моторику, внимательность, быстроту реакции [2]. Если соединить этот эффект с теми же проблемными ситуациями, то возможно добиться лучшего усвоения учебного материала. Например, на факультативном занятии по теме «Высадка войск союзников в Нормандии», на наш взгляд, целесообразно использовать «шутер» «Call of Duty». По окончании игры можно задать следующие проблемные вопросы: в чем была основная сложность при высадке войск, что содействовало успеху при высадке, каким образом можно было минимизировать потери и др. Что же касается эмоционального компонента, то использование «шутеров» и симуляторов способствует чувственному переживанию и позитивному мироощущению. Воспитывающая цель урока достигается путем формирования гражданско-патриотической культуры личности.

Описанные выше уроки были апробированы в 5-ом и 11-ом классах на базе ГУО «Гимназия № 5 г. Минска» в 2011 г. Результаты рефлексии учащихся позволяют утверждать, что вышеописанный метод интеграции компьютерных игр в процесс обучения заслуживает внимания специалистов.

Литература

1. Основы педагогики / А.И. Жук [и др.]. – Минск, 2003. – 349 с.
2. Выготский, Л.С. Развитие высших форм внимания в детском возрасте / Л.С. Выготский // Хрестоматия по вниманию / ред. А.Н. Леонтьева. – М., 1976. – С. 184–220.

РАЗВИТИЕ БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЫ БЕЛАРУСИ

Н.И. Зубок (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Е. Барсук, канд. истор. наук, доцент

История кредитных отношений берет свое начало с Полоцка. Несомненно, что такой важный торговый центр, при громадном обороте товаров и хождении множества монет из различных стран, не мог обходиться без услуг банкиров-менял и ростовщиков. Косвенные подтверждения этого можно найти в торговых договорах Полоцка с Ригой о взыскании долгов, а также в различных немецких финансовых документах.

До 1772 на территории белорусских земель процветало в основном ростовщичество. Существовали и частные банкирские дома, мало отличавшиеся от менял-одиночек. После вхождения в 1772 г. белорусских земель в состав Российской империи по указу 1776 г. была разрешена выдача ссуд белорусским землевладельцам. В Гродно, Минске, Могилеве и Витебске были открыты отделения Государственного банка России. Во всех губернских и уездных городах действовали казначейства. Наиболее широкое распространение получили государственные сберегательные кассы. К 1914 г. их насчитывалось более 500.

Следует отметить и то, что до недавнего времени собственно датой образования банковской системы в Беларуси принято было считать 3 января 1922 г. – дату начала работы в Минске Белорусской конторы Госбанка при Наркомате финансов Белорусской ССР.

Однако проведенные исследования архивных материалов, изучение коллекций финансовых документов и ценных бумаг позволили получить неопровержимые документальные свидетельства того, что первое банковское учреждение на территории современной Беларуси появилось как минимум на полвека раньше. А именно – 8 января 1870 г., когда был подписан Указ Сената Российской Империи об учреждении в Гомеле городского общественного банка. С этого времени и берет свое начало история становления и развития банковской системы Беларуси. В музейном фонде Национального банка хранится чек этого банка – неоспоримое «вещественное доказательство» существования банка.

После Октябрьской революции банки были национализированы. В 1922 г. в Минске, а позднее и во всех областных городах открывались филиалы Белорусской конторы государственного банка РСФСР. С 1923 г. начали работать отделения Промышленного и Всесоюзного кооперативного банков. В 1924 г. образован Белорусский сельский банк, а в 1925 г. – Белорусский коммунальный банк.

МАЗЫРСКАЕ СТАРОСТВА

ЯК АДМІНІСТРАЦЫЙНА-ТЭРЫТАРЫЯЛЬНАЯ АДЗІНКА ДЗЯРЖАВЫ

П.П. Ільчова (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Е.Е. Барсук, канд. гіст. навук, дацэнт

Мазырскае староства ў XV ст. ўяўляла сабой дзяржаўны маёнтак у Мазырскім павеце. Згодна з Гродзенскім сеймам 1413 г. староства ўваходзіць ў склад Мінскага ваяводства і складаецца з двух валасцей – Мазырскай і Пцішчай.

У XVI ст. адбываецца адміністрацыйна-тэрытарыяльны падзел Мазыра, які адзначаецца ў інвентары 1552 г. Тут, у адрозненне ад іншых месцаў, адміністрацыйна-падатковай і цяглавай адзінкай былі не дзесяткі і сотні, а асобная адзінка – “неделя”. Іх у горадзе было тры: “неделя Верховая”, “неделя Середковая”, “неделя Низовая”. У працэсе адміністрацыйнай рэформы 1565–1566 гг. тэрыторыя ВКЛ была падзелена на ваяводствы і паветы. Мазырскі павет на рэформе Вялікага сейма 1566 г. перайшоў у склад Кіеўскага ваяводства. Але пасля прыняцця Люблінскай уніі 1569 г., дзе прысутнічалі прадстаўнікі з Мазырскага ўезда Ленковіч Фёдар (падсудак Мазырскі) і Копач Ян, Мазыр зноў становіцца павятовым цэнтрам Мінскага ваяводства [1, с. 408–503].

Мазырскае староства як дзяржаўнае ўладанне абкладалася падаткамі з боку дзяржавы. Пацвярджаюць гэта “Устаўная грамата караля намеснікам і іншым кіраўнікам каралеўскіх уладанняў аб відах і памерах падаткаў з Падняпроўскіх валасцей” (1500 г.), “Грамата аб парадку ўплаты падаткаў Падняпроўскімі валасцямі” (1511 г.), Лісты аб абкладанні гарадоў Беларусі і Літвы сярэбшчынай (1534 г.) [2, с. 187].

Такім чынам, трэба адзначыць, што Мазырскае староства ўяўляла сабой адну з тэрытарыяльна-адміністрацыйных адзінак краіны, якая адносілася да судова-адміністрацыйных цэнтраў. А адміністрацыйна-тэрытарыяльнае дзяленне Мазыра ўлічвала два асноўныя фактары: рэльефную неаднароднасць мясцовасці, забеспячэнне своєчасовай выплаты падаткаў і выканання розных павіннасцей гараджанамі.

Літаратура

1. Документы и материалы по истории Белоруссии. – Минск : изд-во АН БССР, 1936.
2. Сборник документов и материалов. Белоруссия в эпоху феодализма. – Минск : Изд-во АН БССР, 1959. – Т. 1 : С древнейших времён до сер. XVII в.

ВОЛОЧНАЯ РЕФОРМА И ИЗМЕНЕНИЯ В ЭКОНОМИКЕ ВКЛ

Л.Н. Исаенко (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – В.И. Сычев, старший преподаватель

Проведение волочной реформы как средство стимулирования изменения в экономике ВКЛ в 16 веке было вызвано потребностями самого времени. Это было время, когда в европейской конъюнктуре происходили изменения, которые способствовали переходу государства от натурального к фольварочному хозяйству, которое было ориентировано на европейский сбыт товаров.

Европа нуждалась в белых и серых хлебах, которых не выращивали крестьяне. У феодалов появлялась повышенная заинтересованность в увеличении экспорта зерновой продукции. Чтобы увеличить экспорт зерновой продукции, необходимы были хозяйства по производству зерна. Такими хозяйствами стали фольварки. Почему же акцент был сделан именно на фольварки? Так как крестьяне сеяли рожь и овес, а Европа нуждалась в основном в пшенице и ячмене. Данной продукции крестьяне дать не могли, так как выращивание их требовало риска и представляло собой угрозу голода в случае неурожая. Отсюда создание фольварков, на площадях которых землевладелец мог рисковать. Этот риск заключался в том, что если он не продаст продукцию за рубеж, она будет являться сырьем для винокурения, которое также приносила неплохой доход. Доход шел от сдачи корчм в аренду, а также посредством принуждения крестьян покупать крепкие напитки, что приводило к спаиванию последних. Эта возможность ускорила перевод на рельсы реформы частные владения.

Помещик хотел иметь в своем распоряжении как можно больше сельскохозяйственного сырья. Это достигалось благодаря сокращению крестьянских наделов. Это было одним из последствий ненасытного желания помещиков выжать из крестьян как можно больше нужного им для внешнего рынка прибавочного продукта.

Волочная реформа привела к появлению более совершенной системы эксплуатации крестьян. Перевод повинностей на денежный оброк втягивал крестьян в товарно-денежные отношения, ставил крестьянина и его хозяйство в зависимость от рынка, это всё способствовало расслоению деревни и выделения зажиточных крестьян.

Фольварочное хозяйство активно развивалось в Западной Беларуси. Этому способствовало то, что западный регион выделялся первенством в экономическом развитии и быстрым распадом старых форм общественной и хозяйственной жизни, благоприятными условиями для экспорта зерна на иностранные рынки, состоянием почвы. Что нельзя сказать про Восточную Беларусь, где крепка еще была сельская община. И крах общины с ее круговой порукой в голодные годы мог привести к тому, что население начало бы умирать с голода.

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МОЗЫРЯ во второй половине XX века

В. Казакова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Колбасина, старший преподаватель

С 50-х гг. XX века в облике Мозыря стали проявляться черты, характерные для современного города. Город строился, быстрыми темпами возводились жилые дома по ул. Пушкина, Ленинской, на Пхове. Реконструировалась ул. Куйбышева. В Мозыре было 38 улиц, 9 переулков и одна площадь Ленина. Самыми протяженными улицами были Социалистическая и Гоголя. Самая короткая – ул. Горького, имела 2 дома. Многих названий улиц уже нет на карте города. Они или снесены, или изменили свое название. Так улицы Карла Либкнехта и Розы Люксембург сейчас слились в ул. Советскую от Примостовой площади до ул. Гоголя. Набережные Карла Либкнехта и Розы Люксембург исчезли под аллеями парка «Победа». Пролетарская набережная стала частью ул. Советской. Нет уже улиц Ромашов Ров, Житомирская, Пионерская и др. [2, с. 8].

В конце 60-х гг. началось строительство Второго микрорайона по ул. Я. Колоса. Решением горисполкома ул. Мостовая переименована в ул. Рьжкова, а ул. Высокая стала называться именем Н.С. Данилевского. Началась автоматизация уличного освещения в Мозыре. Автоматическое включение уличных фонарей в вечернее время произведено сначала было на пл. Ленина, ул. Ленинской и Интернациональной, а затем начался монтаж на улицах Гагарина, Куйбышева и Пролетарской. Усилиями нового строительного треста – «Мозырьнефтехимстрой» – началась закладка микрорайона по ул. Интернациональной. За деревней Бобры появилась улица Котловца, первыми зданиями на которой стали училище № 84 геологии и его общежитие. Стал заселяться новый микрорайон, получивший в последствии название «Молодежный». Рядом с новым микрорайоном начали закладывать фундамент новой больницы и поликлиники. Также началось строительство новой школы № 9. К концу 9-й пятилетки количество жителей составило 63,3 тыс. человек. Население города только за один год увеличилось на 3721 человека. Было построено 10 детских садов, открыто 17 магазинов, 34 ресторана, столовых и кафе. В 1977 году население города приблизилось к 72 тысячам жителей [1, с. 285].

Литература

1. Мозырь 850 лет : в 3 т. / С.В. Телепень [и др.]. – Гомель : КВПУП «Сож». – Т. 1 : Мозырь: история и современность / С.В. Телепень [и др.]. – 2005. – 352 с.
2. Советское Полесье. – 1952. – 20 дек.

МАХАДЖИРСТВО В АБХАЗИИ

Е.А. Капба (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – С.А. Черепко, канд. ист. наук, доцент

Результатом Кавказской войны и восстаний 1866 и 1877 гг. стало махаджирство – переселение абхазского населения в Турцию и страны Ближнего Востока. Османская империя поощряла это переселение. Как отмечает Г.А. Дзидзария, «она мечтала, с одной стороны, заселить ими (горцами Кавказа) безлюдные пространства разваливавшейся империи, а с другой – отдельные их поселения вклинить в христианские массивы. Кроме того, большое значение придавалось возможности использования этой озлобленной массы в будущей войне с Россией» [1, с. 222]. Махаджирство охватило преимущественно

Западный Кавказ – не только абхазов, но и адыго-черкесские, тюркские племена и народы. В меньшей степени оно затронуло народы Северо-Восточного (дагестанцы) и Центрального (вайнахи, осетины) Кавказа. Первые волны переселения начались еще в период Кавказской войны на Северо-Восточном Кавказе, в котором противником Российской империи выступило протогосударственное образование – имамат Шамиля [2, с. 463–465]. Эмиграция горцев в Османскую империю была вызвана не только репрессивной переселенческой политикой российских военных властей. У махаджирства была не одна, а целый комплекс причин. Иначе оно не приняло бы такого массового характера и не продолжалось бы так долго, в течение полувека [40, с. 163]. По оценке С.М. Шамба махаджирство представляло собой неправильно выбранный вектор, по которому повели свои народы адыгские и абхазские князья. «Представители бывшей военной знати Осетии и Балкарии эмигрировали целыми кланами, пытаясь сохранить своих рабов и крепостных» [3, с. 165]. Число покинувших Абхазию до конца XIX века составило около 180 тыс. человек. Важным следствием махаджирства стали образование значительного по масштабам Абхазии массива пустующих земель и их массовая колонизация, главным образом со стороны соседнего мингрельского населения. Так, если в 1886 г. численность грузин в Абхазии составляла 4 тыс. человек, то в 1897 г. – уже 25,8 тыс. [4, с. 132]. Такие изменения в национальном составе на небольшой территории повлияли на всю последующую историю страны.

Литература

1. Дзидзария, Г.А. Труды. Из неопубликованного наследия / Г.А. Дзидзария. – Сухум : Акад. наук Абхазии, Абхаз. ин-т гуманитар. исследований им. Д.И. Гулиа, 2001. – 432 с.
2. Покровский, Н.И. Кавказские войны и имамат Шамиля / Н.И. Покровский. – М. : РОССПЭН, 2009. – 300 с.
3. Петровский, С.А. Северный Кавказ в составе Российской империи / С.А. Петровский. – М. : Новое литературное обозрение, 2007. – 227 с.
4. Скаков, А.Ю. Абхазия: демография, экономика / А.Ю. Скаков. – М. : Рос. ин-т стратегических исследований, 2002. – 522 с.

ТЕОКРАТИЧЕСКАЯ ИДЕЯ ПАВЛА I

А. Кашеварова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук

Павел I был выдающейся личностью своего времени. Если бы не преждевременная смерть императора, кто знает, по какому пути пошло бы развитие России. Особенно интересной для меня является его идея о создании теократического государства.

Все началось со вступления Павла I в масонскую ложу (в масонской галерее королевского дворца в Стокгольме есть портрет Павла в орденском одеянии, гроссмейстерство с 1797 г. в Мальтийском ордене иоаннитов). После этого он увлекается идеей теократии («государь – глава церкви»). Через Мальтийский орден пробует соединить в своих руках светскую и духовную власть [1, 34]. Существует мнение, что Павел даже имел планы соединить церкви, став их главой (очень российская идея поглощения церкви государством). Речь не шла об измене православию или переходе в католицизм: для Павла разница церквей была делом второстепенным, малозначительным на фоне общей теократической идеи, где упор – не на теос (бог), а на кратос (власть) [2, 154]. Косвенными свидетельствами являются, во-первых, пресловутая веротерпимость Павла, а во-вторых, его заигрывания с католицизмом и с иезуитами. К примеру, через пастора Грубера он неоднократно обращался к Папе с просьбой снять запрет с деятельности иезуитов, а в конце 1800 г. предложил Папе Пию VII убежище в России, если французские войска сделают невозможным его дальнейшее пребывание в Италии. Павел был одержим главной целью – осуществить союз императора-рыцаря с вселенской церковью, чтобы вернуть всему миру утраченную гармонию. В его идеях причудливо переплелись имперские амбиции, стремление к гегемонии в Европе – с попытками найти идейную альтернативу революции, сплотить вокруг нее все силы старого мира. Так что Павел собирался воевать с революцией не только с помощью пушек. Его идеологическая программа была гораздо сложнее, продуманнее.

Сама идея теократии, на мой взгляд, являлась революционной для России. Если бы Павлу удалось воплотить свои планы в жизнь, то Россия стала бы совсем другим государством.

Литература

1. Панин, Н.И. Всеподаннейшее предъявление слабого понятия и мнения о воспитании его императорского высочества, государя великого князя Павла Петровича. Записка графа Н.И. Панина / Н.И. Панин // Русская старина. – 1882. – Т. 35. – № 11. – 320 с.
2. Эйдельман, Н.Я. Грань веков / Н.Я. Эйдельман. – М. : Мысль, 1982. – 384 с.

ПАРТЫЗАНСКИ РУХ У ГАНЦАВІЧСКАМ РАЁНЕ Ў ГАДЫ ВЯЛКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЫ

Н.В. Климов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – З.С. Курьян, преподаватель

25 чэрвеня фашысты ўступілі ў Ганцавічы. Над горадам апусцілася чорная ноч новага фашыскага рэжыму. Акупанты адкрылі ў Ганцавічах гета, куды былі сагнаны ўсе яўрэі з горада і вёсак раёна. Восенню 1941 года жыхары гета былі зверскі забіты на сёмым кіламетры дарогі Ганцавічы-Хатынічы. Знішчаліся людзі яўрэйскай нацыянальнасці або западозраныя да яе прыналежнасці і ў саміх Ганцавічах.

Аднак ніякія зверствы, ніякая жорсткасць не змаглі пахіснуць волю народа да супраціўлення. Ужо ў 1941 годзе на Ганцаўшчыне былі створаны першыя групы народных месціўцаў, на чале якіх стаялі партыйныя і саветскія работнікі раёна, пакінутыя на акупіраванай тэрыторыі па рашэнні ЦК КПБ для арганізацыі партызанскага руху.

Сапраўдны масавы ўсенародны размах партызанскі рух набыў пасля таго, як на тэрыторыю раёна па загаду ЦК КПБ з Беластоцкіх лясоў была перабазіравана партызанская брыгада імя Дзюна Пінскага злучэння. Брыгада дзейнічала ў раёне з сакавіка 1942 года да вызвалення яго ад нямецка-фашысцкіх акупантаў летам 1944 года. Першай буйной аперацыяй партызан на тэрыторыі раёна быў разгром варожага гарнізона ў вёсцы Чудзін з мэтай забеспячэння выхаду партызан цераз раку Морач у лясы Ганцаўшчыны. Абапіраючыся на шырокую падтрымку насельніцтва, партызаны пастаянна наносілі адчувальныя ўдары па ворагу. Дастаткова сказаць, што за два гады баявой дзейнасці з сакавіка 1942 года яны спустылі пад адхоп 69 варожых эшалонаў з баявой тэхнікай і жывой сілай, разбілі 37 паравозаў і 415 вагонаў, знішчылі 1635 гітлераўцаў.

Сотні народных месціўцаў за гераізм і мужнасць узнагароджаны ордэнамі і медалямі. Слаўныя старонкі ў летапіс усенароднай барадзбы ўпісалі і члены падпольнай камсамольскай арганізацыі вёскі Дзяніскавічы, якія трымалі цесную сувязь з партызанмі брыгады імя Леніна. Сярод іх былі Аляксей Кляўчэня – цяпер доктар філасофскіх навук, прафесар БДУ, Дзмітрый Сукач – былы ваенрук Чудзінскай сярэдняй школы.

Асабліва адчувальныя ўдары па ворагу партызаны нанеслі летам 1943 года.

Па загаду свайго Цэнтральнага штаба партызаны ўсіх злучэнняў выйшлі га чыгунку і надоўга паралізавалі рух варожых эшалонаў. Партызаны брыгад імя Леніна праводзілі дыверсіі на чыгунках Баранавічы-Ганцавічы-Лунінец, Баранавічы-Бяроза-Кобрын, па шашы Івацэвічы-Цяляханы-Пінск. У выніку гэтых дыверсій было ўзарвана 4900 рэек.

Літаратура

1. Памяць. Гісторыка-дакументальная хроніка Ганцавіцкага раёна. – Мінск : Беларусь, 1995.

РУССКИЕ ИСТОРИКИ О СИМЕОНЕ ПОЛОЦКОМ

С. Колосовский (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Колбасина, старший преподаватель

Важную роль в истории России и Беларуси сыграл Симеон Полоцкий. Симеон Полоцкий (Самуил Гаврилович Петровский-Ситнянович) (1629–25.8.1680) – один из выдающихся деятелей восточнославянской культуры 17 в., писатель, поэт, драматург, богослов. Белорус по происхождению, получивший образование в Киево-Могилянской коллегии.

При царе Алексее Михайловиче Симеон Полоцкий был учителем царских детей. Деятельность Симеона Полоцкого неоднозначно оценивается ведущими русскими историками. В.О. Ключевский в «Курсе русской истории» отмечал, что: «Симеон – приятный учитель, облакавший науку в привлекательные формы» [1, с. 279].

С. Полоцкого высоко оценивали как учителя царских детей, но в то же время считали одним из виновников церковного раскола и появления ересей: «Но теперь завелись еретики домашние, староверы, отпавшие от церкви за ее латинские новшества и хлебопоклонники, исповедывавшие латинское учение о времени пресуществления святых даров, и заводчиком этой ереси в Москве считали латиниста С. Полоцкого» [1, с. 314].

Особенно сложными были отношения С. Полоцкого с Аввакумом: «Аввакум "бранился с отступниками", особенно с С. Полоцким, до изнеможения, до опьянения» [1, с. 331].

С.М. Соловьев в «Истории России с древнейших времен» также признавал достоинства Симеона Полоцкого как учителя: «С. Полоцкий был образцом домашнего учителя: выучить детей всему, но без принуждения, уметь подсластить науку, приохотить к ней...» [2, с. 144].

В то же время Соловьев был невысокого мнения о С. Полоцком как мыслителе: «Симеон Полоцкий, ходячая энциклопедия, неутомимый борзописец, учивший писать обо всём, ловкий собиратель отовсюду чужих мнений..., от такого человека нельзя требовать оригинальности, самостоятельности» [2, с. 144].

Литература

1. Ключевский, В.О. Курс русской истории / В.О. Ключевский. – М. : Гос. изд-во политической литературы, 1957. – Т. III. – 426 с.
2. Соловьев, С.М. Сочинения : в 18 кн. / С.М. Соловьев. – М. : Мысль, 1991. – Кн. VII, Т. 13–14 : История России с древнейших времен. – 701 с.

К ВОПРОСУ РУССКО-ВИЗАНТИЙСКОГО ДОГОВОРА 911 года

А. Курец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук

В период с 907 г. по 911 г. между Русью и Византией не было войн. Для чего Руси и Византии потребовалось через четыре года вновь заключать договор «мира и любви»? Через весь текст русско-византийского договора 911 г. проходит тема «мира и любви», такая же, как и в тексте русско-византийского договора 907 г. Но в договоре 911 г. отмечается, что послы направлены «на удержание и на извещение... мира и любви» [1, 33], т. е. на

закрепление договора 907 г. Если договор 907 г. был оформлен в виде хрисовула – императорского пожалования, то договор 911 г. был равноправный по всей форме между двумя равными участниками переговорного процесса. С.В. Юшков писал, что русы: “стремились не только на словах, но и в письменной форме и нерушимою присягою, клянясь своим оружием, подтвердить и укрепить эту дружбу...” [2, 81]. Договор 911 г. является не только договором “мира и любви”, но и “рядом”. В нем содержится 13 статей. Для того чтобы определить равноправный ли это договор или императорский хрисовул, необходимо проанализировать договор с позиции того, как и в какой степени в нем отражены интересы этих двух государств.

В первой статье дается взаимные обязательства о “мире и любви”. Во второй статье говорится, что если русс убьет грека или грек русса, то убийство будет караться смертью. В третьей статье сформулированы санкции за удар мечом. Провинившийся должен заплатить “5 литр серебра по закону рускому” [1, 34]. Это относилось как к руссам, так и к византийцам. В четвертой статье: “...аще украдет что любо русин у хрестьянина, или паки хрестьянинъ у русина...” [1, 34], или вор приготовится красть и будет убит на месте преступления, то его смерть не взыщется “ни от хрестьянъ, ни от Руси” [1, 35]. В пятой статье говорится: “...аще кто от хрестьянъ или от Руси мученьа образом искусъ творит и въспятить троиче” [1, 35]. В шестой статье эта линия продолжается: в случае если русская или византийская ладья терпит кораблекрушение, то обе стороны несут равную ответственность за спасение судна другой стороны. И такая равноправность статей прослеживается на протяжении всего договора. Также по условиям договора русские купцы получили право жить в Константинополе по полгода, империя обязывалась содержать их в течение этого времени за счет казны. Им было предоставлено право беспешинной торговли в Византии. Русско-византийский договор 911 г. не был императорским хрисовулом и делал Киевскую Русь равноправным партнёром Византии.

Литература

1. Повесть временных лет // Златоструй. – М. : Молодая гвардия, 1990. – С. 26–84
2. Юшков С. В., Черепнин Л. В. Памятники русского права. – М. : Гос. изд-во юрид. лит-ры, 1953. – Т. 2.

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ГОСУДАРСТВА СО СТАРООБРЯДЧЕСТВОМ

Е.П. Линич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Е. Барсук, канд. ист. наук, доцент

В XVII в. произошел раскол русской православной церкви во главе с патриархом Никоном. Вскоре после отказа старообрядцев принять «новую веру» встал вопрос о взаимоотношении государства со старообрядчеством. Уложения царя Алексея Михайловича, гласившие: вероотступников «казнить смертию без всякой пощады» [1, с. 56]. В связи со складывающейся напряженной обстановкой старообрядцы бежали из Русского государства, расселяясь по всем странам мира (Речь Посполитую, империю Габсбургов и др.). Политика Речи Посполитой по отношению к старообрядцам отличалась веротерпимостью (из-за выплаты арендной платы). Доброжелательные взаимоотношения у старообрядцев складывались и с местной властью (пан Халецкий, канцлер Н.П. Румянцев). Однако, что касается правителей Русского государства, то старообрядчество преследовалось как источник дополнительных доходов. Царица Софья в сговоре с Патриархом Иоакимом, которым был составлен «Цвет духовный» – сочинение против раскола и пробовал увещевать староверов, именно с его поддержкой Софья смогла начать репрессии против раскольников [4, с. 449–452]. Петр I решил использовать старообрядчество для получения дополнительных доходов, старообрядцы говорили о Петре I как об Антихристе [2, с. 143]. В 1736 г. Анна Иоановна выдала указ, что «раскольничьих учителей» следует ловить и отдавать гражданскому начальству, содержать «в крепких местах и в крепком карауле». Уже в 1760 г. Елизавета I перешла в отношении к старообрядчеству, от репрессий к либерализму, в случае возвращения на Родину им даровалась свобода [3, с. 129]. В 1788 г. вышел указ Екатерины II о праве белорусским, малороссийским, екатеринославским, наместничествам иметь свои старообрядческие церкви и вести службу по старопечатным книгам, однако в 1764 г. произошла «вторая выгонка» старообрядцев из Ветки. Тем самым её отношение к старообрядчеству совершалось по принципу «кнута» и «пряника» [4, с. 28–33]. В отличие от Екатерины II, Павел I стал еще более либерален: он установил «Правила единоверия» – старообрядцы имели права на собственные церкви и священников. Православная церковь должна была присылать священников, которые должны были служить по старообрядческим книгам [4, с. 98–99].

Таким образом, взаимоотношения старообрядцев с государством определялись как ценностными ориентациями раскольников, так и политической конъюнктурой государства, на территории которого находились староверы. Замкнутость общин старообрядцев способствовали сплоченности, что позволяло выжить во время преследований.

Литература

1. Антоненко, С. «... И звенит звонкой статью раскол»: у истоков церковной смуты / С. Антоненко // Родина. – 2006. – № 11. – С. 59–65.
2. Горбацкий, А.А. Введение в историю религии: курс лекций / А.А. Горбацкий. – Брест : БрГЦ им. Пушкина, 2003. – 159 с.
3. Кутузов, Б.П. Тайная миссия патриарха Никона / Б.П. Кутузов. – М. : Ангорити, Эксмо, 2008. – 528 с. – (заговор против России)
4. Филатова, Е.Н. Конфессиональная политика царского правительства в Беларуси 1772–1860 гг. / Е.Н. Филатова. – Минск : Беларуская наука, 2006. – 106 с.

ЭВОЛЮЦИЯ ФИЛОСОФСКИХ ВЗГЛЯДОВ НА ФЕНОМЕН СВЕТА

А.В. Макаревич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.Н. Кириллов, канд. филос. наук, доцент

В настоящее время физика накопила достаточно теоретических и экспериментальных знаний, позволяющих наиболее полно описать физическую картину мира. Исходя из этих знаний, сущность света представляется двойственно – свету присуща как природа частиц (корпускул), так и природа волны – корпускулярно-волновой дуализм.

Научному пониманию света предшествовали мифообразы света в разных культурах мира, а феномен света пытались объяснить в своих учениях многие философы и мыслители, начиная с античных времен.

Философские представления Сократа о природе света выступают в крайне примитивной форме: свет является даром богов, который послан людям для зрения. Древняя и религиозная философия символически обозначали свет как основную субстанцию, благодаря которой существует Вселенная с планетами, звёздами и другими объектами. Метафора света использовалась также для объяснения природы человеческого разума, его «естественного света», в лучах которого обнаруживаются законы мира [1].

Новоевропейская философия и наука выработали натурфилософское понимание света, разделив и обозначив физический и культурный смыслы света. В натурфилософских взглядах Ньютона о природе света исходным пунктом является тезис, что свет представляет собой поток корпускул, или мельчайших частиц, испускаемых светящимся телом [2]. Однако уже сам Ньютон сознавал, что ряд свойств света, например, явления интерференции и дифракции, требуют иного объяснения. Такое объяснение впоследствии было найдено де Бройлем на основании натурфилософских представлений о свете как о потоке частиц, которым присущи волновые свойства.

В современной физической картине мира свет является реальным физическим объектом, который не сводится ни к волне, ни к частице, а волны и частицы представляют собой лишь две формы, в которых проявляется одна и та же физическая сущность.

Литература

1. Философские представления о феномене света [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.twirpx.com/file/382289/>. – Дата доступа : 22.03.2012.

2. Ньютон, И. Оптика или трактат об отражениях, преломлениях, изгибаниях и цветах света / И. Ньютон ; пер. с англ. – М. : Гос. изд-во технико-технической литературы, 1954. – 365 с.

«CIVITAS TERRENA» В РАННЕМ ХРИСТИАНСТВЕ

В.Д. Михайлов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Телепень, канд. ист. наук, доцент

В период раннего христианства (I–V вв.), в отличие от Средних веков, патристика и апологетика были направлены на разработку теологической системы вероучения, на поиск средств выражения христианских истин в языческом латинском и греческом мире, на борьбу с ересями; они имели апокалиптический и эсхатологичный характер. Но всё же, при детальном анализе Нового Завета и сочинений апологетов, мы можем выявить первые, общие для всех христиан социально-политические воззрения.

В идеальном «граде земном» («civitas terrena») все должны повиноваться земным властям, за исключением случаев нарушения свободы вероисповедания. Власть ограничивает злую, падшую природу человека посредством сохранения мира, справедливости и социального порядка. При идеальной форме государства во главе всего стоит закон и право, гуманистические, демократические и либеральные принципы, свобода и неприкосновенность личности. Законы служат человеку – следовательно, он является высшей ценностью (совместно с Богом). Все должны быть равными перед Богом, но при этом апологеты оправдывают социальное неравенство. Рабство также не осуждается, но критикуется само отношение к рабу как к вещи. Главное в государстве – не принципы справедливости, а законы любви и мудрости. Необходимо уважать государственные законы, символы и идеологию, если это не противоречит Евангелию. Каждый должен трудиться, чтобы служить ближним. Внеправовое государство апологеты сравнивали с «шайкой разбойников». Идеальный «civitas terrena» интернационален, в нём нет идеи богоизбранности и превосходства отдельных народов. Семья является «малой церковью» и основой государства. Частная собственность неприкосновенна. Проповедуется культ сдержанности, нестяжательства, осуждение роскоши (но не богатства), идеал непротивления злу насилием, отказ от посягательства на жизнь, волю и достоинство человека. Каждый нуждающийся должен получать помощь по потребности. Светская и церковная власть обладают суверенитетом, но церковная власть направляет светскую на благие дела. Главными принципами социального построения должны быть милосердие, братство, самопожертвование, солидарность, соборность, свобода, уважение к личности и любовь.

К ВОПРОСУ ОБ УЧАСТИИ Т.Г. ШЕВЧЕНКО В КИРИЛЛО-МЕФОДИЕВСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Я.И. Можанова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук

Деятельность Т.Г. Шевченко в Кирилло-Мефодиевском обществе оценивается весьма неоднозначно. Многие историки вообще отрицают его причастие в основании этого общества и они правы в этом.

Кирилло-Мефодиевское общество (братство) было основано в декабре 1845 – январе 1846 г. в Киеве. В это время Шевченко находился в поездке по Полтавской губернии и присоединяется к обществу только в апреле 1846 г. Он был введен в это общество Костомаровым, после чего принимает активное участие в его работе.

После вступления Шевченко в Кирилло-Мефодиевское общество в нем происходит разделение на буржуазно-либеральную и революционно-демократическую группу. К числу представителей либерального буржуазно-националистического направления, считавшего, что преобразования должны происходить путем мирной пропаганды, относились Кулиш, Костомаров, Маркович и другие лица. Представители революционно-демократического направления возглавлялись Т.Г. Шевченко, к которому примыкали Н. Гулак, И. Посяда, А. Навроцкий, Т. Андрузский и другие. Они стояли за уничтожение царизма, помещиков и крепостного гнета революционным путем, были чужды буржуазному национализму, свойственному правому крылу Кирилло-Мефодиевского братства. Важнейшими документами Кирилло-Мефодиевского братства, разработанными главным образом Костомаровым и Белозерским, были следующие: «Главные правила общества», «Устав общества», «Закон божий», воззвание «К братьям-украинцам» [1].

В области философии многие члены общества были идеалистами: бог рассматривался ими как demiurge истории, христ. религия – как ее движущая сила. Прошлое Украины представлялось в идеализированном виде, как форма своеобразной «республики равных», не знавшей царей и господ [2].

Но в марте 1847 г. члены общества по доносу провокатора, студента Петрова, были арестованы. Все обвиняемые были привезены в Петербург, где следствие производилось под непосредственным руководством самого графа Орлова. Приговор по этому делу был необыкновенно суров. Особенно тяжело пришлось Шевченко, который, хотя и был признан не принадлежавшим к обществу, но, по возмутительному духу и дерзости, одним из важных преступников.

На основании вышесказанного можно сделать вывод о том, что Т.Г. Шевченко хоть и не являлся основателем Кирилло-Мефодиевского общества, но был его активным членом.

Литература

1. Кузнецов, И.В. История СССР. XVIII – середина XIX вв. / И.В. Кузнецов, В.И. Лебедев. – М., 1958 г.
2. Философская Энциклопедия : в 5 т. / под ред. Ф.В. Константинова. – М. : Сов. энцикл., 1960–1970.

ЯЗЭП ЯЛЕНСКІ – “ПАЛЕСКІ ЯКАБІНЕЦ”

М. Маскаленка (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – З.С. Кур’ян, старшы выкладчык

Іосіф Міхайлавіч Яленскі нарадзіўся ў маёнтку Свентарэчча Шавельскага павета ў збяднелай шляхецкай сям’і. Дзяцінства яго прайшло ў вёсцы Малыя Прудкі на Мазыршчыне. Ён вучыўся ў землемернай школе І. Тызенгаўза ў Гродне. Працаваў пісарам, землемерам, бухгалтарам, сплаўшчыкам лесу, каморнікам на Мазыршчыне і Полаччыне. На пачатку 1780-х гадоў часта бываў у Пецярбургу. У 1794 годзе ён быў арыштаваны. Яго выдаў капітан Цыбульскі.

У Яленскага былі знойдзены тры рукапісы. У адным, напісаным ад імя караля Рэчы Паспалітай у выглядзе маніфеста да народа, абвяшчалася аб ліквідацыі прыгоннага права і саслоўных дваранскіх прывілеяў. Уяўны кароль адмаўляўся ад улады і прызнаваў роўнымі сабе братамі сялян, купцоў, мяшчан і людзей “всякого звання і становія” [1, с. 87].

Другі дакумент – прысяга караля, які адмяняў прыгоннае права і абвяшчаў свабоду веравызнання (што было вельмі актуальным для Беларусі) і роўнасць грамадзян.

Трэці дакумент – няскончаны зварот да народаў Рэчы Паспалітай, без даты і подпісу. Аўтар пракламацыі падкрэсліваў, што народ стварае ўсе матэрыяльныя даброты. Звяртаючыся да сялян, аўтар звязваў барацьбу за сацыяльнае вызваленне з барацьбой супраць царызму. Імператрыца Кацярына II асабіста займалася справай Яленскага. Прачытаўшы дакументы, знойдзеныя ў Яленскага, яна заявіла, што ў гэтай “возмутительной бумаге... по примеру французов сравниваются все состояния... достоинства же и чины уничтожаются” [1, с. 88].

Іосіфу Яленскаму пагражала смяротная кара. Аднак ён папрасіў, каб яго перахрысцілі ў праваслаўную веру і пасялілі ў манастыры. Улады згадзіліся і накіравалі Яленскага у Салавецкі манастыр. У манастыры ў Яленскага з’явіўся новы рукапіс, які ён не прызнаў сваім і перадаў на волю. Толькі па загаду Аляксандра I Іосіфа Яленскага выпусцілі з Салавецкага астрога.

У 1804 годзе Яленскага за распаўсюджванне “скопчаскай ерасі” выслалі ў Суздаль, у Спаса – Яфім’еў манастыр, дзе ён і памер у 1813 годзе. Так трагічна скончыў свой жыццёвы шлях палескі якабінец, чые перадавыя погляды былі, бясспрэчна, выкліканы невыноснай прыгонніцкай рэчаіснасцю.

Адозвы Язэпа Яленскага з’яўляліся яркім сведчаннем таго, што і ў Беларусі ў перыяд французскай рэвалюцыі развіваліся перадавыя, рэвалюцыйныя ідэі.

Літаратура

1. Грыцкевіч, В. Салавецкі вязень / В. Грыцкевіч // Палымя. – 1964. – № 2. – С. 187–189.
2. Мысліцелі і асветнікі Беларусі Х–ХІХ ст. : энцыкл. давед. – Мінск : Беларуская энцыклапедыя, 1995.
3. Памяць. Мазырскі раён. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1997.

ПРОБЛЕМА ОТКРЫТИЯ ВТОРОГО ФРОНТА

М. Музыченко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук

С началом 22 июня 1941 г. Великой Отечественной войны основным содержанием дипломатической деятельности Советского Союза стало обеспечение благоприятных международных условий для решительного отпора агрессору и его скорейшего разгрома. Это предполагало, прежде всего, создание и укрепление антигитлеровской коалиции, ослабление альянса стран «Оси», удержание нейтральных стран на их позиции. При создании антигитлеровской коалиции первый успех был достигнут на британском направлении. К концу 1941 года в результате настойчивых действий советской дипломатии удалось добиться того, что Великобритания предъявила Финляндии, Венгрии и Румынии ультиматумы с требованием прекратить военные действия против СССР, а после их отклонения 6 декабря 1941 года объявила этим странам войну. Военных действий против них англичане практически не вели, однако как символ усиления политического сотрудничества объявление войны имело немалое значение [1, с. 256]. На последующих этапах дипломатия СССР настойчиво добивалась строгого выполнения союзниками своих обязательств, включая обеспечение бесперебойных поставок жизненно важных военных грузов по ленд-лизу, решения вопросов послевоенного урегулирования. Напряженного труда дипломатов требовали в годы войны организация разноформатных международных встреч, контактов, переписки глав государств-членов антигитлеровской коалиции. Приоритетные задачи заключались в налаживании эффективного военного, экономического и политического сотрудничества с союзниками, прежде всего, в целях скорейшего открытия Второго фронта в Европе, а также в противодействии попыткам расширения противоборствующего блока [2, с. 120]. СССР, со своей стороны, всегда откликался на просьбы союзников, порой даже в ущерб собственным интересам, как это было, например, в конце войны, когда, чтобы спасти от разгрома англо-американские войска в Арденнах, он на 8 дней раньше запланированного срока начал в январе 1945 года одну из самых крупных во Второй мировой войне Висло-Одерскую операцию, сковав, тем самым, главные силы вермахта. Задача работы состоит в том, чтобы показать и раскрыть проблемы, с которыми столкнулись союзники при обсуждении вопроса об открытии второго фронта, показать какими сложными были отношения среди стран антигитлеровской коалиции.

Літаратура

1. Типпельскирх, К. История второй мировой войны / К. Типпельскирх. – М. : Госполитиздат, 1956. – 358 с.
2. Яковлев, Н.Н. Вопрос о взаимоотношениях СССР и США в период второй мировой войны / Н.Н. Яковлев // Новая и новейшая история. – 1957. – № 3. – 157 с.

АСОБА КАСТУСЯ КАЛІНОЎСКАГА Ў ГІСТАРЫЯГРАФІІ

Г.У. Ніканчук (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – З.С. Кур'ян, старшы выкладчык

Сярод навукоўцаў узнікаюць спрэчкі вакол імя і месца ў айчынай гісторыі спраў і здзяйсненняў Кастуся Каліноўскага. Адным з першых звярнуўся да постаці К. Каліноўскага Агатон Гілер, вядомы дзеяч групоўкі “белых” падчас паўстання. Гісторык характарызаваў К. Каліноўскага як галоўнага арганізатара паўстання ў Літве, адзначыў ягоную надзвычайную актыўнасць і “нязломнасць характару”.

Баляслаў Ліманаўскі, які бачыў у дзейнасці К. Каліноўскага вытокі Польскай партыі сацыялістычнай (ППС), падаў больш падрабязную біяграфію Каліноўскага і паспрабаваў увесці ў гістарыяграфію ўжо не “дыктатара Літвы”, а рэальнага чалавека. Для яго Каліноўскі заставаўся паліякам, які ўздымаў на барацьбу беларускі народ.

Л. Абрамовіч убачыў у дзейнасці і поглядах Каліноўскага вытокі краёвай ідэі ў яе дэмакратычным варыянце.

Пэратварэнне Каліноўскага з польскага паўстанца ў героя беларускага вызваленчага руху адбылося ў перыяд аслаблення і распаду Расійскай імперыі і свайго роду “геапалітычнай рэвалюцыі” ў Цэнтральна-Усходняй Еўропе ў 10-я гг. ХХ ст.

Аўгусцінас Янулайціс упершыню трактаваў Каліноўскага як беларускага нацыянальнага героя, які моцна канфліктаваў з Варшавай. У 1919 г. ксёндз Уладзіслаў Талочка разглядаў К. Каліноўскага як “глаўнага ваяку за дэмакратычнае Адраджэнне Беларусі”, “чалавека, які вельмі любіў Беларусь”. Пазней з’явіліся публікацыі Івана Цвікевіча (1921), Усевалода Ігнагоўскага (1930), Адама Станкевіча (1933). Лёс Каліноўскага ў беларускай гістарыяграфіі не быў занадта шчаслівым. Перыядычна распачыналіся дыскусіі наконт яго месца ў беларускай гісторыі. Такія даследчыкі, як С. Агурскі (30-я гг.), у пазнейшыя часы У. Казбярук, І. Новік і Г. Марцуль (90-я гг.) спрабавалі занесці Каліноўскага ў спіс “фальшывых маякоў” беларускай гісторыі.

Сучасная дыскусія вакол ацэнкі яго жыцця і дзейнасці высветліла пэўныя праблемы каліноўскасця. Нават павярхоўны агляд гістарыяграфіі прымушае прызнаць, што беларускія даследчыкі так і не здолелі стварыць цольнага вобраза чалавека, які стаў на чале паўстання. Вобраз

распадающа на асобныя фрагменты, сярод якіх выразна дамiнуе постаць “дыктатара Лiтвы”. Сёння мы дакладна не ведаем, што тэксты, вядомыя нам за подпiсам “Яські-гаспадара з-пад Вiльнi”, напiсаў сам Калiноўскi, што ён пiсаў у сааўтарстве, што пiсалi iншыя, карыстаючыся ягоным псеўданiмам.

ФЕНОМЕН РУССКОГО КОЛЛАБОРАЦИОНИЗМА В СОВРЕМЕННОЙ БЕЛОРУССКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

А.А. Писаренко (УО «ГТУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – А.А. Зеленкова, канд. ист. наук, доцент

Историография истории феномена русского коллаборационизма на оккупированной территории Беларуси – проблема достаточно малоизученная. В многочисленной литературе по Великой Отечественной войне о различных аспектах указанной темы упоминается только в контексте более значимых проблем.

Целью данного исследования является характеристика состояния изучения русского коллаборационизма на оккупированной территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны, в контексте современного изучения феномена коллаборационизма в белорусской историографии.

В белорусской историографии необходимо выделить коллективную работу «Беларусь в годы Великой Отечественной войны 1941–1945». В данном исследовании упоминается о создании на оккупированной территории Беларуси подразделений Русской освободительной армии, Русской национальной народной армии, Союза русской молодёжи.

Проблеме агитационно-пропагандистской деятельности Союза татарской молодёжи и Союза русской молодёжи на территории оккупированной территории Беларуси, а также белорусских прогерманских молодёжных союзов посвящены диссертация и монография А.А. Ковалени «Прагерманскія саюзы моладзі на Беларусі 1941–1944. Вытокі. Структура. Дзейнасць».

В диссертации А.М. Литвина «Антысавецкія ваенна-палiтычныя фармираваннi на тэрыторыі Беларусі у гады Вялікай айчынай вайны 1941–1944. Вытокі. Структура. Дзейнасць» исследуется история становления, состав, боевая и пропагандистская деятельность антисоветских военно-политических формирований на территории Беларуси во время оккупации. Особый интерес представляет информация о деятельности казаков.

Также в белорусской историографии необходимо выделить серию книг «Память», в некоторых из них содержится информация о Русской освободительной армии и деятельности других коллаборационистских формирований.

Конец XX – начало XXI века – период плодотворного изучения деятельности русских коллаборационистов на оккупированной территории Беларуси, но многие процессы деятельности русских коллаборантов освещены недостаточно. В частности, это касается деятельности в Витебской области частей Русской освободительной народной армии.

ВОЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВАРВАРОВ В ОТРАЖЕНИИ АММИАНА МАРЦЕЛЛИНА

М.Ю. Плешков (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Телепень, канд. ист. наук, доцент

Для греко-римских авторов образ варвара – это всегда образ воина. Все имеющиеся источники свидетельствуют, что в представлении греков и римлян стычки между племенами за передел жизненного пространства были для варваров обыденным делом. Способность отразить натиск врага или же захватить более плодородные земли позволяла племени существовать. Образ жизни, уровень развития наложили свой отпечаток и на способ ведения войны и структуру самого войска.

У гуннов основу племенного ополчения составляли конные воины. У них «считается позором для мужчины ходить пешком» (Аmm. XXXI. 2. 20), и даже совещание «они ведут, сидя на конях» (Аmm. XXXI. 2. 7).

Такое положение дел не могло не сказаться и на методах ведения боя и на вооружении самих воинов. Аммиан пишет, что «они очень подвижны вследствие легкости вооружения» (Аmm. XXXI. 2. 21). Очень часто «издали ведут бой стрелами, снабженными искусно сработанными наконечниками из кости» (Аmm. XXXI. 2. 9).

У оседлых германских племен также нет постоянного войска. Так же, как и у кочевников, почти все члены общины являются воинами, готовыми выступить в поход или же взяться за оружие для защиты своих домов [1]. Аммиан пишет, что «равным образом выступает в поход как старик, так и юноша, поскольку они закалены морозом и непрестанным трудом и способны вынести много трудных испытаний» (Аmm. XV. 12. 3).

Германцы любили сражаться в пешем строю, но постепенно стали осваивать и конные походы, а конница постепенно становится главным родом войск [2].

Среди всего разнообразия народов особняком стоят персы. Основу их войска составляет конница, «в которой несет службу вся их знать» (Аmm. XXIII. 6. 83). Пехотинцы же несут службу обозных и «вся их масса следует за конницей, как бы обреченная на вечное рабство, не будучи никогда вознаграждаема ни жалованьем, ни какими-либо подачками» (Аmm. XXIII. 6. 83).

Таким образом, у большинства варварских народов не существует профессионального войска и профессиональных командиров. Исключение составляют только персы и дружины германских вождей.

Однако если об успехах персидского войска Аммиан Марцелин рассказывает обстоятельно, то об эффективности дружин в составе ополчений германских племен он ничего не сообщает.

Литература

1. Тодд, М. Варвары. Древние германцы / М. Тодд. – М. : Центрполиграф, 2005. – 223 с.
2. Томпсон, Э.А. Римляне и варвары: Падение Западной Римской империи / Э.А. Томпсон. – М. : Ювента, 2003. – 288 с.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКИХ ЗЕМЕЛЬ В XIV–XV веках

И.Н. Полозок (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук

В XIII–XV веках возникают два крупнейших восточнославянских государственных образования – Великое княжество Литовское, Русское, Жемойтское и Московское княжество. Между ними начинается противостояние за первенство в собирании восточно-славянских земель. Первоначально преимущество принадлежало Великому княжеству Литовскому, но к концу указанного периода Московское княжество стало реальным центром восточнославянского и православного мира. Говоря о политической системе вышеуказанных государств, стоит отметить, что если на начальном этапе становления все же возможно заметить некоторую схожесть, то впоследствии наблюдается принципиально противоположные мнения по поводу их политического устройства. В исторической науке отмечается, что состояние, условия развития всего феодального общества зависят от характера отношений внутри господствующего слоя. Выделяют два вида отношений внутри феодального сословия: княжеско-подданические (отношения подданства) и вассально-дружинные (отношения вассалитета). Вассалитет создавал правовую систему, при которой господствующий класс приобретал юридические гарантии своих прав и привилегий. В контексте данных отношений правитель рассматривается как «первый среди равных». Отношения же подданчества строились на основе холопской зависимости всех от правителя. Решающим фактором определения типа политической системы восточнославянских государств стала политика соседних стран. С одной стороны, воздействие сословно-представительных институтов Короны Польской на ВКЛ обусловило торжество отношений вассалитета в Великом княжестве. С другой стороны, нашествие Батюга и проследование за ним изменения в социальной структуре (выход на первый план «людей двора») предопределило победу княжеско-подданических отношений с последующей эволюцией Московского государства в сторону самодержавия по типу азиатской деспотии.

РОЛЯ ПАДПОЛЬНАГА І ПАРТЫЗАНСКАГА ДРУКУ Ў ГАДЫ ВЯЛКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЫ

К.Г. Прымакова (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – З.С. Кур’ян, старшы выкладчык

Адным з найважнейшых накірункаў дзейнасці патрыётаў Вав з’яўлялася арганізацыя і правядзенне на акупаванай тэрыторыі агітацыйна-прапагандысцкай працы: гутаркі, зборы, мітынгі, выпуск і распаўсюджванне падпольных газет і г. д. Партызаны і падпольшчыкі ахаплівалі як мага больш насельніцтва. У партызанскіх фарміраваннях меліся групы распаўсюджвальнікаў падпольнай літаратуры, агітатараў і прапагандыстаў.

На працягу ўсяго перыяду нямецкай акупацыі, друкаваным спосабам і з дапамогай найпрасцейшай памнажальнай тэхнікі партыйныя камітэты Беларусі нелегальна выдавалі 171 газету, за 1942–1943 гг. – 134 газеты.

На тэрыторыі Гомеля за 1942–1943 гг. выходзілі дзве ўплывовыя газеты: “Партызан Гомельшчыны” (Орган Гомельскага абкома КП(б)Б) і “Гомельская праўда” (Орган Гомельскага абкома і ГК КП(б)Б). Яе рэдактары былі А.І. Казіміраў і М.І. Пахомаў. Праца абедзвюх падпольных газет была глыбока заканспіравана, нават не ўсе камандзіры партызанскіх атрадаў ведалі, дзе размяшчаецца падпольная рэдакцыя [1, с. 9].

У сакавіку 1944 г. у вызваленным Гомелі пачала выходзіць газета “Чырвонка”, рэдактарам яе стаў Іван Матыль [1, с. 10].

Партызаны заклікалі насельніцтва да барацьбы з захопнікамі. Вялікая частка прапагандысцкіх мерапрыемстваў была накіравана на выкрыццё гітлераўскай палітыкі. У адмысловых выпусках улёткаў, на старонках падпольных газет яны заклікалі насельніцтва не выконваць указанні захопнікаў. Падпольны і партызанскі друк інфармаваў нескаронае насельніцтва аб падзеях на фронце, аб разгортванні ўсенароднай партызанскай барацьбы на беларускай зямлі і жывілі веру ў перамогу. Як самая вострая і самая моцная ідэалагічная зброя – падпольны і партызанскі друк, адыграў сваю вельмі станоўчую гістарычную ролю арганізатара і трыбуна патрыятычнай прапаганды ва ўсенароднай барацьбе.

Друкаванае слова воінаў, партызан, падпольшчыкаў, усіх сумленных савецкіх людзей дапамагала мужна і з гонарам выконваць свой грамадзянскі і патрыятычны абавязак у тыя жудасныя дні Вялікай Айчыннай вайны [1, с. 14].

Літаратура

1. І паўстаў народ... / уклад. А.В. Стэфановіч, В.А. Рабкоў. – Мінск : БелЭН, 2005. – 640 с.

АЛЕКСАНДР I И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «НЕГЛАСНОГО КОМИТЕТА»

А.Г. Романов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук, доцент

Начало XIX в. стало временем глобальных политических и социально-экономических перемен, произошедших в жизни Европы, России и всего остального мира. Прежде чем начать государственные преобразования, Александр I издал манифест, в котором обещал править «по законам и по сердцу августейшей бабки нашей Екатерины Великой», а затем отстранил от власти участников заговора 11 марта, которые слишком много знали и на многое претендовали. Главенствующее положение при царе заняли его так называемые «молодые друзья» – Виктор Кочубей, Павел Строганов, Николай Новосильцев и Адам Чарторыйский, дружба с которыми оформилась в «Негласный комитет» – тайный совещательный орган при Александре I, регулярно собиравшийся с 1801 по 1803 г., на который было возложено создание и осуществление государственных преобразований. Обсуждению подвергается все подряд: реформы, по выражению Строганова, «бесформенного здания управления империей», естественно в духе «Великой французской революции», а также внешняя политика, назначения чиновников и фрейлин, злоупотребления какого-нибудь тайного полицейского агента [1, с. 480].

«Негласный комитет» по своей сути являлся формальной организацией, не входившей в систему государственного управления, а главное назначение его заключалось в даровании русскому народу конституции.

В этой связи не желавшее перемен старое поколение аристократии, т. н. «екатерининские орлы» П.В. Завадовский, А.Р. Воронцов, Г.Р. Державин, боявшиеся даже разговоров о преобразованиях, окрестили Негласный комитет «якобинской шайкой». Несмотря на осуществление некоторых реформ, проводившихся чрезвычайно торопливо и недостаточно обдуманно, нередко разумные и полезные идеи тонули в демагогическом иллюзионе, на деле же сводились к укреплению политических позиций Александра I. Так, летом 1801 г. Негласный комитет обсуждал «Жалованную грамоту Российской нации», которая провозглашала неприкосновенность личности – краеугольный принцип буржуазного права, а также право россиян «пользоваться невозбранно свободой мысли, веры и исповедания, богослужения, слова или речи, письма или деяния». Александр I тут же выразил «неблаговоление» к ней, и короновался без грамоты. Затем внешнеполитические события в Европе отвлекли императора от «внутренней работы», а их последствия и вовсе ознаменовали переход от юношеского либерального мышления Александра I на рельсы политической реакции.

Литература

1. Ключевский, В.О. Сочинения / В.О. Ключевский. – М.: Мысль, 1989. – Т. 5. – 480 с.
2. Троицкий, Н.А. Курс лекций / Н.А. Троицкий. – М.: Высш. шк., 1997. – 183 с.

ДЗЕЙНАСЦЬ СЛУЦКАГА ТАВАРЫСТВА «ПАПАРАЦЬ-КВЕТКА» І ЯГО РОЛЯ У ПАЎСТАННІ 1920 г.

Д.У. Рунец (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – З.С. Кур'ян, старшы выкладчык

Слуцкі павет з'яўляўся адным з найбагацейшых беларускіх паведаў. Тут дзейнічала БСГ, якая актыўна ўплывала на арганізаваны ў той час сялянскія з'езды. На адным з іх дзеячам БСГ удалося пераканаць прысутных у неабходнасці стварэння ў Слуцку беларускай гімназіі. У верасні 1917 г. была распачата праца гімназіі, арганізаваная Радаславам Астроўскім, які стаў і яе першым дырэктарам [3, 172].

У верасні 1917 г. пры гімназіі ўзнікае моладзевае культурна-асветніцкае таварыства «Папараць-кветка». Ініцыятарам яе ўтварэння быў Сяргей Бусел. Яго намаганнямі вакол «Папараць-кветкі» пачала гуртавацца моладзь. Выхаванцы гэтай гімназіі праз тры гады ўяўлялі сабой адборныя маладыя кадры для беларускага вайсковага руху [1, 10].

18 лістапада 1919 г. быў зацверджаны «Статут Слуцкага Беларускага культурна-просветнага гуртка «Папараць-кветка» [2, 26–27].

Неаднаразова па запрашэнні «Папараць-кветкі» прыезджала ў Слуцк капэла Уладзіміра Тэраўскага, у складзе якой былі будучыя паўстанцы і сябры «Зялёнага Дуба». З лекцыямі перад моладдзю выступалі вядомыя палітычныя і грамадскія дзеячы [1, 10].

Пасля расколу БСГ галоўнай палітычнай сілай стала Беларуская партыя сацыял-рэвалюцыянераў. «Папараць-кветка» знаходзілася пад яе вялікім уплывам [3, 174].

Намаганнямі сяброў таварыства ў 1920 г. былі выдадзены 2 нумары газеты «Наша Каляіна». Былі заснаваны філіялы таварыства ў іншых вёсках і мястэчках павету, закладзены кааператывы «Зара», бюро для беспрацоўных, а ў сакавіку-ліпені 1920 г. – беларускія настаўніцкія курсы.

Такім чынам, моладзь адчула сваю нацыянальную свядомасць і распачала сапраўдную барацьбу за беларускую ідэю, актыўна прымала ўдзел у слуцкім паўстанні.

Літаратура

1. Стужынская, Н.І. Беларусь мяцежная. 3 гісторыі ўзброенага антысавецкага супраціву ў 1920-я гг. / Н.І. Стужынская. – Вільня: Наша будучыня, 2011. – 384 с.
2. Слуцкі збройны чын 1920 г. у дакументах і ўспамінах / уклад., падрых. тэкстаў, іл., аўт. заўв., камент., паказ. А. Гесь, У. Ляхоўскі, У. Міхнюк; прадм. У. Ляхоўскага. – Мінск: Медысонт, 2006. – 400 с.
3. Латышонок, А. Жаўнеры БНР / А. Латышонок. – Вільня: Ін-т беларусістыкі; Беларус. гіст. тав-ва, 2009. – 374 с.

ФРАНКО-ПРУССКАЯ ВОЙНА

И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ В конце XIX – начале XX в.

А. Свиридчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Колбасина, старший преподаватель

В ходе франко-прусской войны было завершено объединение Германии под гегемонией Пруссии, возникла Германская империя. Во Франции рухнул режим Второй империи и возникла Третья республика. Международные позиции Франции были ослаблены. Франкфуртский мир создал новую расстановку сил и стал фактором обострения напряженности в Европе.

Поддерживая национальное движение в Германии, Наполеон III надеялся на длительную, изматывающую Австрию и Пруссию войну, которая ослабит возможных соперников. Поэтому в Париже известия о почти молниеносной победе Пруссии вызвали настоящий шок. Успех Пруссии воспринимался как угроза безопасности Франции. Наполеон III стал жертвой собственной политики, направленной на развал “европейского концерта” и поощрение национальных движений.

В свою очередь, Бисмарк считал, что завершить объединение Германии можно, только разгромив Францию, подталкивая Австрию и южногерманские государства, не вошедшие в Северогерманский союз (Баварию, Вюртемберг, Баден), к борьбе против Пруссии. Война с Францией должна была сплотить немцев вокруг Пруссии и окончательно закрепить ее ведущую роль в Германии [2, с. 73].

На развитие военного искусства в период франко-прусской войны оказало значительное влияние изменение технической базы войны: железные дороги, паровой флот, нарезное оружие, привязные и свободные воздушные шары, телеграф. Наличие железных дорог обеспечило сокращение сроков мобилизации и развертывания армий, повысило подвижность войск и улучшило условия их снабжения. Оборонительные позиции стали оборудоваться окопами. Тактика ведения боя сомкнутыми колоннами (ротными и батальонными) уступила место тактике рассыпного строя и стрелковых цепей [1, с. 256].

Литература

1. Галкин, И.С. Создание германской империи / И.С. Галкин. – М., 1986.
2. Ротштейн, Ф.А. Из истории Прусско-Германской империи / Ф.А. Ротштейн. – М., 1948.

ТРАДЫЦЫЙНЫЯ ГАСПАДАРЧЫЯ ПАБУДОВЫ І ПРЫЛАДЫ ПРАЦЫ

Ў ВЭСЦЫ ХОЙНА ПІНСКАГА РАЁНА Ў ДРУГОЙ ПАЛОВЕ XX – ПАЧАТКУ XXI СТ.СТ.

В.М. Свирыдава (УА «ГДУ імя Ф. Скарыны»)

Навуковы кіраўнік – А.Р. Яшчанка, канд. гіст. навук, дацэнт

Значнасць тэмы ў тым, што пры вывучэнні гаспадарчых пабудов і прылад працы можна даведацца аб гістарычнай спадчыне беларускага народа, мінулых, даўно адышоўшых у небыццё традыцыях сялян. Некаторыя элементы традыцыйна-бытавой культуры палешукоў з пэўнай трансфармацыяй захоўваюцца ў побыце і сёння. Матэрыяльная культура Палесся вельмі багатая, мае самабытныя рысы. Апошнія яскрава праяўляюцца ў жыллі, гаспадарчых пабудовах і прыладах працы.

Мэтай дадзенага даследавання з’яўляецца захаванасць традыцыйных гаспадарчых пабудов і прылад працы Беларускага Палесся ў другой палове XX – пачатку XXI ст.ст. па матэрыялах вёскі Хойна Пінскага раёна Брэсцкай вобласці. Вывучэнне гэтага пытання праведзена ў 2011–2012 гг. на падставе этнаграфічнай экспедыцыі аўтара на Піншчыну і выніках уласнага назірання.

На працягу ўсяго аналізуемага перыяду ў жыхароў вёскі Хойна працягваюць існаванне гаспадарчых пабудовы, вядомыя з часоў традыцыйнай культуры. Усе гаспадарчых пабудовы размяшчаліся ў гумне. Адною з галоўных гаспадарчых збудаванняў сялян была клуня. Каля клуні па адзін бок быў хлявец, дзе захоўвалі зерне; па другі бок – хлёў. Не згубіла свайго значэння шопы. Мясцовыя жыхары шопы яшчэ называлі драўніком. На Палессі бытавалі істопкі, але ў вёсцы Хойна яны зусім не сустракаюцца, падобнае памяшканне называлася камора. Выкарыстоўваліся ў гаспадарцы селяніна такія гаспадарчых пабудовы, як свінінец, лёх. Зараз мясцовыя жыхары выкарыстоўваюць дзве назвы: лёх і пограб. Новай з’явай у жыцці сялян стала выкарыстанне куратніка. Раней курэй зімой і летам трымалі пад печчу ў хаце.

Яшчэ і сёння ў інтэр’еры дамоў старых людзей – карэнных жыхароў – можна ўбачыць куфар, дзе зберагалася адзенне сялян. Зусім знікла з выкарыстання жлукта – драўляная бочка для замачвання бялізны.

У 1950–80-ыя гг. досыць актыўна выкарыстоўваліся такія гаспадарчых пабудовы, як клуні, хляўцы, шопы, свінінцы; з прылад працы значная роля адводзілася жлукце, ступе, жорнам, алейніцы, сенарэзцы, ручной веяльцы і іншым. На мяжы XXI ст. найбольш устойлівымі былі хлявы, драўнікі, свінінцы, лёхі, земляробчыя прылады; а сустракаюцца рэдка – куфры і іншыя рэчы.

Рысы сучаснай культуры больш яскрава праяўляюцца на сумежнай тэрыторыі ў аграгарадку Жыдча Пінскага раёна.

СОХРАННОСТЬ КАЛЕНДАРНОЙ ОБРЯДНОСТИ В ОКТЯБРЬСКОМ РАЙОНЕ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ В начале 21 в.

Д.С. Себелева (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – О.Г. Ященко, канд. ист. наук, доцент

Календарные праздники белорусов связаны с изменениями пор года и определенными видами сельскохозяйственных работ. Они являются совокупностью обрядов, обычаев, поэзии, верований, танцев, также календарные праздники выполняют важные идеологические, эмоционально-психологические и другие функции.

Целью этнографического исследования в Октябрьском районе, осенью–зимой, стало изучение степени сохранности календарной обрядности сельского населения в начале 21 в. Исследование было проведено в 8 населенных пунктах, было опрошено 70 человек путем анкетирования и 5 человек путем опроса. Из всех опрошенных православными являются 70 человек, из них 68 белорусы. Анкетирование прошли 52 женщины и 18 мужчин разных возрастов. Из всех 70 человек только 15 – переселенцы, а 55 являются коренными жителями Октябрьского района.

На вопрос о праздновании в семье Коляд 71% опрошенных ответили, что да, всегда отмечаем и 6% ответили, что нет, никогда не отмечаем, иногда отмечаем – 23%. Положительно ответили и на вопрос традиции делать кутью в семье на Коляды (61%). Рассказывая о том, какое животное водили на Коляды, коренная жительница д. Любань Ахраменко Татьяна Андреевна отметила, «что у нас всегда водили коня, а не козу». При рассмотрении весеннего цикла следует отметить Юрьев день. В результате опроса было выяснено, что на Юрьев день 60% сельчан сегодня выгоняют животных первый раз на поле и 40% начинают земледельческий сезон.

В настоящее время календарная обрядность в Октябрьском районе Гомельской области сохранилась в малом объеме. Так, из всех календарных праздников можно отметить как наиболее распространенные только Колядки, Пасху, Юрьев день, Троицу, причем данная ситуация наблюдается повсеместно. Календарная обрядность в Октябрьском районе постепенно исчезает, на современном этапе белорусы перестают придерживаться норм традиционной культуры. Раньше хозяйственная необходимость диктовала осуществлять соответствующие ритуальные действия, белорусы верили, что принимая участие в календарных праздничных мероприятиях, они приносят счастье в дом и в семью, добиваются получения лучшего урожая. В настоящее время эти представления утрачены, но наблюдается реконструкция отдельных белорусских народных праздников.

РЕФОРМЫ ПЕТРА I И ПОЛОЖЕНИЕ ЦЕРКОВНЫХ КРЕСТЬЯН

А.И. Сенько (СШ № 8 г. Мозыря)

Научный руководитель – О.Г. Брель, ассистент

Деятельность Петра I была направлена на преобразование всех сфер жизни русского общества. Однако следует отметить его особый вклад в совершенствование военного дела и развитие флота. Перед Петром вставала серьезная задача: добиться выхода к Балтийскому морю, что означало получение возможности вести активную внешнюю политику и, как следствие, превращение России в великую европейскую державу. Безусловно, данная задача требовала больших усилий, в том числе, связанных и с превращением церкви в инструмент царской политики, секуляризации России.

По указам Петра I сборы на содержание армии проводились с подьячих, попов и «всяких чинов людей», служивших в церквях, монастырях и соборах, также сбор проводился и с монастырских вотчин, то есть с относящихся к этим вотчинам крестьян.

По повинностям в пользу государства крестьян можно разделить на несколько групп:

1. Крестьяне, которые были обязаны отдавать часть полученного урожая (овес, рожь) либо муку, крупу на содержание армейских, драгунских и пехотных полков.
2. Крестьяне, которые помимо натурального налога должны были нести и иные повинности:
 - 2.1. Платить денежный налог в государственную казну.
 - 2.2. Платить налоги в доход патриарших и архиерейских домов, церквей, монастырей, к которым они приписывались.

Таким образом, церковные крестьяне находились в очень сложном положении: они должны были отдавать средства на нужды армии по распоряжению патриарха и архиереев, в зависимости, на чьих землях они проживали, выдавать доходы непосредственно в их дома, часть из которых впоследствии шла в государственную казну, сохраняя остаток урожая для собственных нужд.

Тот факт, что у крестьян появилось два основных направления расходов – церковь и государство – подтверждают жалобы, например, архимандрита Троице-Сергиева монастыря, архиерея Рязанского Петру, с просьбами отстранить от сборов губернаторов, комендантов, воевод, потому как ранее все сборы проводились церковью и монастырями. Это, в свою очередь, свидетельствует о децентрализации власти духовенства.

Дополнительные сборы денег в государственную казну с попов и дьяков, крестьян объясняются необходимостью увеличения количества кавалерии в русской армии. Зачастую вместо денежных выплат, крестьяне должны были отдавать лошадей, что ставило под угрозу ведение крестьянского хозяйства.

Таким образом, в период царствования Петра I налоговые выплаты с церковных крестьян и священнослужителей значительно увеличивались. Церковные крестьяне вынуждены были содержать как собственно своих духовных феодалов, так и пополнять государственную казну. Это было связано с политикой Петра по ослаблению церкви и созданию армии и флота нового образца, построением нового для России типа государства, где церковь играла второстепенную подчиненную роль.

ТВОРЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ДУХОВНОГО МИРА ИНДИВИДА В РАБОТАХ А. ДЮРЕРА

А.В. Сергеева (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Трегуб, старший преподаватель

Живописец, рисовальщик, гравёр, гуманист, ученый, А. Дюрер был первым художником в Германии, который стал изучать математику и механику, строительное и фортификационное дело; он первый в Германии пытался применить в искусстве свои научные знания в области перспективы и пропорций; он был единственным немецким художником XVI века, оставившим после себя литературное наследие. Необычайная художественность, широта интересов, разносторонность знаний позволяют поставить Альбрехта Дюрера в один ряд с такими прославленными мастерами Возрождения, как Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль.

Творческое развитие и деятельность Дюрера протекали в особых условиях северного Возрождения и Реформации. Реформация способствовала подъему всех прогрессивных сил в стране и одновременно с этим – яркому расцвету искусства [1, с. 17].

А. Дюрер в своих работах подчинен поиску и одновременно построению нравственной модели человека. Данная творческая проблема нашла воплощение в отражении неравной битвы двух противоположных начал, добра и зла, света и тьмы. Этой цели подчинено не только внутреннее содержание работ, но и композиция. Такова композиция произведения «Битва архангела Михаила». Лист делится по горизонтали на две неравные части. Действие, происходящее сверху, на небе, занимает основное место, изображение земли – лишь небольшую часть листа. Хрупкое тело Михаила противостоит огромной бесформенной массе дракона. Контрастом яростной битве на небе является мирное спокойствие, царящее на земле. Запутанному готическому рисунку наверху противопоставлен спокойный и ясный рисунок, изображающий тихий пейзаж, в нижней части гравюры. И, наконец, основная идея гравюры находит конкретное выражение в двухчастной композиции с тьмой наверху и светом внизу. В серии гравюр на меди «Страсти» внимание художника было направлено на раскрытие нравственных человеческих качеств. Его герой, наделенный благородством и чувством достоинства, противостоит алчной, жестокой и злобной толпе. В каждой гравюре свет своим ярким лучом вырывает из общего мрака фигуру героя – Христа.

Литература

1. Кислых, Г.С. Альбрехт Дюрер / Г.С. Кислых. – М.: Советский художник, 1972. – 348 с.

ГЕРМАНИЯ ПОСЛЕ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ: РОСТ РАДИКАЛЬНЫХ НАСТРОЕНИЙ

С.С. Сидорок (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Е. Барсук, канд. ист. наук, доцент

В силу исторически сложившихся условий, в Германии сформировалась достаточно широкая маргинальная масса населения. Эта часть общества стремилась к восстановлению старых порядков. Создаются различные экстремистские группировки и политические организации. Одной из них была Немецкая рабочая партия, основу которой составляли националистически настроенные фронтовики. В сентябре 1919 г. с ее представителями знакомится А. Гитлер по поручению рейхсвера.

Тяжелые условия жизни вызвали гнев населения, низкий уровень сознания которого привел к тому, что усиливалось влияние радикалов.

Усиление праворадикальных настроений в германском обществе объясняется особыми историческими условиями: отсутствие глубоких демократических традиций; сохранение сословного строя общества и сильных позиций милитаризма; относительно низкий культурный уровень и уровень политической сознательности большинства населения.

В декабре 1920 г. Гитлер приобрел националистическую газету «Фёлькишер беобахтер», которая стала центральным партийным органом.

24 февраля 1920 г. Гитлер обнародовал свою программу «25 пунктов НСДАП».

После освобождения из крепости Гитлер сумел воссоздать НСДАП 27 февраля 1925 г., вернуть прежних сторонников и найти новых.

Авторитет нацистской партии стал расти. Очень быстро она превратилась в крупную политическую силу. На парламентских выборах 1930 г. за НСДАП голосовало уже 6400 тыс. избирателей, т. е. в восемь раз больше. Национал-социалистская фракция в рейхстаге превратилась в одну из самых крупных. Еще более значительными были успехи НСДАП на очередных выборах, состоявшихся в июле 1932 г. Она получила на этих выборах 13 800 тыс. голосов, т. е. 39% общего числа избирателей. Все это свидетельствовало о том, что нацистская партия стала влиятельной политической силой в Германии, создавшей массовую социальную базу, что и дало ей возможность вступить в непосредственную борьбу за завоевание власти.

30 января 1933 года Гитлер назначен рейхсканцлером. В Германии устанавливается тоталитарный режим.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОМ КУРСЕ

А.П. Силивончик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.А. Парфенова, ассистент

Под игровой технологией понимается игровая форма взаимодействия участников, основанная на моделировании в учебном процессе ситуаций, адекватно отражающих отношения и условия реальной жизни [1, с. 19–20]. Ее именуют еще имитационной (моделирующей) технологией. Имитироваться могут деятельность какой-либо организации, предприятия, какие-то события, процессы, а также конкретные виды деятельности. Деятельность, составляющая содержание игры, определяется содержанием курса.

В процессе обучающих игр ученик выступает в различных ролях. Сообразуясь с характером своей роли, он должен принимать практические решения, следуя при этом правилам имитируемой реальности. Тем самым школьник получает возможность приобрести новый опыт. Специфика игровых технологий состоит в том, что процесс обучения максимально приближен к реальной жизни.

В обществоведческом курсе игровые технологии могут использоваться как технологии самостоятельные, включаться в качестве игровых элементов в различные формы урока и применяться на разных этапах его проведения: при опросе, изучении нового материала, закреплении [2, с. 154–157]. Применимы несколько видов игровых технологий: интеллектуальные, ролевые и деловые.

В игровых технологиях велика роль учителя: ему необходимо вникнуть в сценарий игры, создать психологически комфортную среду, заинтересовать самому и увлечь учащихся, не вмешиваясь, однако, активно в процесс обучения.

Стоит отметить, что применение игры на уроках не должно подменять собой другие важные методы и формы обучения.

Игровая деятельность значима и многофункциональна: она пробуждает интерес, доставляет удовольствие, помогает учащимся осваивать навыки общения, преодолевать трудности в учебе, создает условия для самореализации и самопознания, способствует коррективке поведения, обеспечивая большинству учащихся творческий успех.

В большинстве случаев применение игровых технологий в школе дает осязаемый положительный результат.

Литература

1. Пидкасистый, П.И. Технология игры в обучении / П.И. Пидкасистый. – М. : Просвещение, 1992. – 108 с.
2. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Дьяченко. – М. : Народное образование, 1998. – 256 с.

УПЛЫЎ ПАЎСТАННЯ 1863 г. НА РЭАЛІЗАЦЫЮ АГРАРНАЙ РЭФОРМЫ 1861 г. НА БЕЛАРУСІ

В.М. Сініцкая (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – І.М. Калбасіна, старшы выкладчык

Пачатак 1863 г. характарызаваўся новым уздымам сялянскага руху, што было звязана са спадзяваннямі сялян атрымаць 19 лютага «сапраўдную волю». Незадаволенасць сялян спрабавалі выкарыстаць тэа мясцовыя памешчыкі, хто падтрымліваў польскі патрыятычны рух. Яны падбухторвалі сельскіх жыхароў да непадпарадкавання ўладам. Пачатак жа паўстання 1863 г. вымусіў урад пайсці на істотную карэкціроўку і радыкалізацыю ўмоў адмены прыгоннага права на тэрыторыі беларускіх і літоўскіх губерняў, каб не дапусціць далучэння сялян да паўстанцаў. Указами ад 1 сакавіка і 2 лістапада 1863 г. у заходніх губернях часоваабавязаны стан сялян быў скасаваны. Фарміраваліся спецыяльныя камісіі для складання выкупных актаў і праверкі правільнасці запісаў сялянскіх павіннасцей у статутных граматах. Выкупныя плацяжы сялян былі зніжаны на 20% [1, с. 164]. Сяляне пераходзілі ў разрад сялян-уласнікаў, былі павялічаны іх зямельныя надзелы, замацоўваліся сервітутныя ўгоддзі, якімі яны карысталіся да рэформы 1861 г. Віленскі генерал-губернатар выдаў два цыркуляры – ад 17 жніўня і 18 кастрычніка 1863 г. Першы вяртаў сялянам, якія былі абезземелены памешчыкамі ў 1846–1862 гг., не поўны ранейшы надзел, а толькі 3 дзесяціны на сям'ю. Паводле цыркуляра ад 18 кастрычніка 1863 г., сялянам пазбаўленым зямлі ў перыяд з 1846 па 1861 гг. вяртаўся поўны ўчастак пры ўмове, калі ён не паступіў у надзел іншым сялянам ці не знаходзіўся ў арэндным карыстанні [2, с. 162–163]. Аднак і пасля некаторых урадавых уступак сялянам, якія былі зроблены на палітычных матывах, класавы змест рэформы не змяніўся. Яна з'яўлялася грабежніцкай, асуджала сялян на беднае існаванне. Але ў адрозненне ад унутраных губерняў Расіі феадальныя адносіны ў Беларусі былі скасаваны фактычна ў 1863 г. шляхам ліквідацыі, часоваабавязанага становішча сялян, што стварала ўмовы для больш хуткага развіцця капіталістычных адносін.

Літаратура

1. Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – Т. 4 : Беларусь у складзе Расійскай імперыі (канец XVIII – пачатак XX ст.) / М. Біч [і інш.]. – 2005. – 518 с.
2. Фридман, М.Б. Отмена крепостного права в Белоруссии / М.Б. Фридман. – Минск : Белгосуниверситет им. В.И. Ленина, 1958. – 201 с.

УВЕКОВЕЧИВАНИЕ ПАМЯТИ МАКСИМА БОГДАНОВИЧА В БЕЛАРУСИ И ЗА РУБЕЖОМ

Ю.А. Скворчевская (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – О.Г. Яценко, канд. ист. наук, доцент

В этом году исполняется 95 лет со дня смерти белорусского поэта, переводчика, критика, человека, внесшего огромный вклад в развитие форм белорусского стихотворения, – Максима Богдановича. Его творчество, безусловно, заслуживает внимания, а сам М. Богданович как личность достоин уважения и почитания потомков. В связи с этим не только в городах Беларуси, но и за рубежом сохраняется память о выдающемся деятеле белорусской культуры.

Одной из форм проявления уважения к известному человеку является увековечивание его имени в названии улиц населенных пунктов. Так, имя Максима Богдановича, родившегося в 1891 году в г. Минске, носят улицы в Минске, Гродно, Гомеле, а также Нижнем Новгороде, Ярославле, Ялте. Не менее популярным является способ увековечивания памяти посредством установления памятника в городе или местности, которые связаны с жизнью или деятельностью того или иного человека. В сквере недалеко от того места, где стоял дом, в котором родился и жил поэт, ему установлен памятник. А первый заграничный памятник Богдановичу появился в Мисхоре (Украина). К 40-летию со дня смерти поэта Заир Азгур создал бюст поэта. В 1957 году его установили в парке санатория «Беларусь» в городе Мисхор. В Ялте Максиму Богдановичу также установлен памятник, а в Нижнем Новгороде на стене Деулинской гостиницы размещена мемориальная доска. В Ярославле, где М. Богданович учился в 1908–1916 гг. в гимназии, в 1994 г установлен памятник, располагающийся на Красной площади.

Имена известных людей зачастую присваивают различным учреждениям культуры. Например, в Минске имя поэта носят библиотеки, школы, в 1981 году основан музей. В Ярославле в 1992 году также открыт музей М. Богдановича, причем музей расположен в небольшом деревянном доме по улице Чайковского, 21, в котором с 1912 по 1914 год жила семья Богдановичей.

Благодаря значительному вкладу в развитие белорусской культуры, творчество М. Богдановича известно и за рубежом. Перечисленные выше объекты увековечивания памяти знаменитого поэта содействуют в то же время и популяризации национального достояния Беларуси, а также развитию туризма.

ПРОБЛЕМА ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ США второй половины XX в.

А.Н. Сулак (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Трегуб, старший преподаватель

Большинство исследователей западной модели культуры помещали искусство XX в., с теми или иными оговорками, в точку замерзания, деструкции, кризиса. Об исчерпанности смыслов искусства в нынешнем столетии, искусственности художественного творчества, недостатке его внутренней судьбы писали О. Шпенглер, Н.А. Бердяев, Т. Адорно.

По-иному об искусстве XX столетия размышлял Х. Ортега-и-Гассет: творчество таких авторов, как К. Дебюсси, А. Шенберг, П. Пикассо, В. Кандинский, К. Малевич, испанский теоретик связывал с возрастом молодой культуры.

Столь противоречивые оценки сходятся в одном – XX в. действительно знаменует собой существенный перелом в истории человека и формах его культурной деятельности. И здесь бы хотелось подчеркнуть, каким бы не было художественное направление, центральное место в нем занимает проблема взаимодействия с действительностью.

XX век – это период стремительного развития западной цивилизации: развитие наук, технологий, а с другой стороны тоталитаризм и мировые войны. Осознание этого усиливало критику самими американскими художниками обветшалости и исчерпанности старой художественной механики, формировало стремление мобилизовать внутренние силы искусства, заинтересовывая индивида и вовлекая его на свою территорию. Становление новых приемов художественного видения не охватывалось единым измерением. Творец стремился максимально микшировать собственную индивидуальность, представляя нескончаемую мозаику явлений действительности «такими, как они есть». Отсюда ориентация на безличный тон, который как бы объективно преподносит осколок реальности, когда уже не авторское вторжение, а сама действительность способна выражать сложные и напряженные состояния.

Зачастую в североамериканском искусстве главной выступает сама возможность акта коммуникации, когда воспринимающий способен заразиться теми же состояниями, которые переживал автор. Присутствие в каждом человеке десятков тысяч «я», осознание неисчерпаемости и парадоксальности собственной природы не должны были поколебать потребности каждого человека искать и находить в искусстве свой подлинный, неупрошенный образ.

РЕЛИГИЯ КАК ФЕНОМЕН ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

А.В. Сузько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Кунгер, ассистент

Возросшее влияние религиозного фактора на всем постсоветском пространстве в последнее время побудило религиоведов более пристально рассмотреть роль религии в духовной культуре общества. По этимологии духовная культура охватывает духовные стороны права и политики, язык, философию, религию и др. Таким образом, религия с данной точки зрения является неотъемлемым элементом феномена «духовная культура». Но достаточно выйти за пределы этой формально-логической точки зрения, и вопрос о включении религии в духовную культуру приобретает проблематичный характер. В одних временных границах религия будет являться существенным элементом культуры, в других – переходящим, в третьих – становится тормозом ее развития [1, 3].

Для адекватного определения и оценки места и значения религиозного феномена в духовной культуре необходимо руководствоваться принципом историзма.

При рассмотрении вопроса о месте религии в системе «духовная культура» нельзя исходить только из этимологии самых этих понятий. Необходимо учитывать, что в ходе научного познания происходит уточнение понятий, при рассмотрении которых истина постоянно изменяется.

Безусловно, религия является существенным элементом духовной культуры, так как она в ходе истории влияла на нее всесторонними факторами. Так, в период родового строя религия была существенным и ничем не заменимым феноменом человеческой культуры, пронизывала производственную и общественную деятельность всех членов общества.

С прогрессом общественного производства и связанным с ним разделением труда на физический и умственный существенно изменилась как материальная, так и духовная культура [2, 10].

Таким образом, религия является одним из ключевых проявлений духовной жизни, именно она во многом определяет ценностно-смысловые ориентации личности, сущностно воздействует на все проявления и формы культуры, накладывает существенный отпечаток на развитие социальных процессов.

Литература

1. Лисичкин, В.Н. Религия как феномен духовной культуры / В.Н. Лисичкин // Весн. МДУ імя А.А. Куляшова. – 2001. – № 1(8). – С. 3–9.
2. Митрохин, Л.А. Религия в системе культуры / Л.А. Митрохин // Наука и религия. – 2007. – № 8. – С. 10–11.

ОТНОШЕНИЕ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ К РЕЛИГИИ

А.В. Фёдоров (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – З.С. Курьян, старший преподаватель

Отрицающее религию мировоззрение, не будучи формально провозглашенным в СССР элементом государственной идеологии, активно поддерживалось партийными и государственными органами до 1988 года, когда произошла политическая и идеологическая либерализация власти. Известно высказывание Ленина о борьбе с религией: «Мы должны бороться с религией. Это – азбука всего материализма и, следовательно, марксизма. Но марксизм не есть материализм, остановившийся на азбуке. Марксизм идет дальше. Он говорит: надо уметь бороться с религией, а для этого надо материалистически объяснить источник веры и религии у масс».

Одним из первых законов Советской власти был разработанный при участии В.И. Ленина Декрет об отделении церкви от государства и школы от церкви. Если при царизме церковь была государственным учреждением, помогала держать в покорности трудовой народ, воспитывать детей в школе в «страхе божьем», то теперь каждый советский гражданин получил право свободы совести – право по собственному желанию либо верить в бога, либо не верить в него. Большинство советских людей являлись атеистами.

В декабре 1917 г. СНК принял «Постановление о передаче дела воспитания и образования из духовного ведомства в ведение Народного комиссариата по просвещению», реализация которого лишила церковь наиболее могучего средства религиозно-нравственного воспитания молодого поколения. Декрет от 18(31) декабря 1917 г. «О гражданском браке, о детях и о ведении книг актов состояния» установил, что «Российская республика впредь признает лишь гражданские браки... Церковный брак, наряду с обязательным гражданским, является частным делом брачующихся», не имеет юридического значения. Данный законодательный акт и декрет «О расторжении брака» (16(29) декабря 1917 г.) сыграли важную роль в общественной жизни и обеспечении свободы личности, поскольку для гражданского брака не имеет значения исповедание или неверие лиц, желающих вступить в брак.

Помимо пропаганды атеизма («научно-материалистического мировоззрения»), государственными органами в 1920-е – 1930-е осуществлялись массовые аресты и преследование духовенства и религиозных проповедников. Вплоть до 1939 года политика ликвидации организованной религиозной жизни проводилась в административном порядке органами государственной власти, в частности НКВД.

Литература

1. Поспеловский, Д.В. Русская православная церковь в XX веке. – М. : Изд. Республика, 1995.

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА им. ГОРЬКОГО г. МИНСКА во второй половине 1940-х гг. – 1960-х гг.

Р.В. Чаус (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – О.Г. Ященко, канд. ист. наук, доцент

Актуальность данного исследования заключается в том, что парки, зеленые зоны в городах Беларуси с исторической точки зрения изучены недостаточно, хотя их значимость в культуре горожан очень высока. Остаются пробелы в прослеживании динамики развития парков, в характеристике парков в малых городах, а также в рассмотрении отдельных исторических периодов. Особенный научный интерес представляют парки культуры и отдыха БССР.

Целью работы является историческая характеристика культурно-развлекательной деятельности парка культуры и отдыха имени Горького г. Минска во второй половине 1940-х гг. – 1980-х гг. по материалам периодической печати (газет «Советская Белоруссия», «Звезда» и др.).

В послевоенное время парк был единственным местом отдыха у минчан. Весной проводилась работа по благоустройству парка. Сразу после войны были убраны бункеры, в течении двух лет на территории парка высажено около двух тысяч молодых деревьев. Именно здесь в парке появились первые киоски, где можно было купить газированную воду, мусс или мороженое. Эти мелочи были символом возвращения к жизни.

Детвору притягивал запущенный, с потрескавшимся покрытием велотрек, где можно было себя представить настоящим гонщиком. А через центральную аллею проходил стадион с деревянными лавками для зрителей. Зимой тут был лучший в городе каток, на котором школьники пропадали днями.

С 1952 г. после реконструкции сад стал называться парком культуры и отдыха. Были построены деревянные павильоны для игры в шахматы, площадки для выступлений творческих коллективов, тир, летний кинотеатр (который в начале семидесятых сгорел и больше не обновлялся).

Со временем в парке получили прописку взрослые и детские аттракционы, крытый стадион, детское кафе, планетарий. В лектории, созданном при планетарии, систематически читались лекции на астрономические, математические, географические, антирелигиозные и другие темы.

Внимание публики привлекали разнообразные мероприятия, как для школьников, так и для взрослых: утренники, вечера, радиобеседы, киносеансы, выступления художественных коллективов и профессиональных артистов.

На протяжении первых послевоенных десятилетий и впоследствии парк имени Горького притягивал минчан и гостей города не только как место отдыха, но и как центр накопления новых знаний.

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ В МОЗЫРЕ В 50-х гг. XX века

Е.Е. Черняк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Колбасина, старший преподаватель

С 1954 года Мозырь становится районным центром Гомельской области Белорусской БССР. Развитие образования и культурной жизни города, начиная с 50-х гг. XX века, было ознаменовано восстановлением и строительством ряда учебных и культурно-досуговых учреждений. К этому времени в городе восстановили девять средних школ, были построены ряд учебных заведений: педагогический институт, педагогическое училище, фельдшерско-акушерская школа. К этому времени в городе действовали 4 государственные и 20 ведомственных библиотек, 8 клубов, 10 красных уголков, парк «Победа» и кинотеатр [2, с. 1]. Однако городская администрация недостаточно внимания уделяла культурно-просветительской работе на местах: так, в библиотеках не хватало литературы, недостаточно часто проводились массовые мероприятия, литературные вечера, лекции, демонстрация фильмов и так далее.

К 1956 году горисполком устранил недостатки в работе культурных учреждений города Мозыря. На городских предприятиях наладилась работа библиотек, клубов, красных уголков. Городская администрация проделала огромную работу среди населения города. Городской парк «Победа» был расширен и облагорожен, а 25 мая 1956 года Мозырским горисполкомом было принято решение «Об охране зелёных насаждений» на школьных дворах, улиц, аллей, парков и скверов [1, с. 209]. К услугам горожан было представлено 25 библиотек. В городе был театр, Дом культуры, кинотеатр «Родина», краеведческий музей, 10 клубов, стадион, спортзал. Образование в городе представлено педагогическим институтом, педагогическим училищем, девятью средними и семилетними школами, музыкальной школой, четырьмя детскими садами. Подводя итоги развития Мозыря после Великой Отечественной войны, мы наблюдаем ускоренный рост в промышленности, экономике и особенно культурное восстановление города. Мозырь постепенно становится культурным центром Белорусского Полесья. Таким образом, несмотря на неблагоприятные условия, культура Полесского края сделала значительный шаг вперед в своем развитии.

Литература

1. Мозырь 850 лет : в 3 т. / С.В. Телепень [и др.]. – Гомель : КВПУП «Сож». – Т. 1 : Мозырь: история и современность / С.В. Телепень [и др.]. – 2005. – 352 с.
2. Материалы постановления культурно-просветительской комиссии. – Инвентарный № 67. – Фонд 172.

ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ РЕГЛАМЕНТАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕХОВ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ в XIX – начале XX в.

Я.С. Юрис (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – В.П. Пичуков, канд. ист. наук, доцент

Наличие цеховой организации городского ремесла еще в XIX – начале XX в. вызывает интерес исследователей (Ю.Б. Шубников, К.А. Пожитнов). Вместе с тем за рамками рассуждений авторов остались следующие моменты. Во-первых, для большинства видов ремесленной деятельности по цеховому законодательству запись в цехи не была обязательной. Во-вторых, в российском законодательстве были разработаны различные формы налогообложения мелких производителей. Это позволяет утверждать, что степень облегчения взимания налогов с ремесленников благодаря наличию цехов вряд ли была значительной. К тому же широко распространенным явлением было деревенское ремесло или кустарничество, которое не было охвачено цеховыми структурами.

В XIX в. цеховая организация продолжает развиваться. Приняты законы о рассмотрении Коммерческим судом дел по искам на цеховых мастеров, о порядке денежных сборов с цеховых, о надзоре за положением учеников в ремесленных заведениях и другие. Переиздается, и неоднократно, Устав ремесленный. В 1900 году в Петербурге прошел I Всероссийский ремесленный съезд. Вся система цехов, созданная в XVIII веке, сохранялась вплоть до Первой мировой войны.

Цехи в XIX в. выполняли важные административные и судебные функции. По статье 332 Устава о промышленности 1893 года, в местах, где не действовали судебные уставы, ремесленные управления разбирали споры мастеров между собой и с третьими лицами. Вплоть до начала XX в. они выдавали ремесленникам виды на жительство по статье 45 Устава о паспортах 1903, ввели призывные списки лиц, подлежащих несению воинской повинности.

Тем не менее, главной целью цехов была защита интересов ремесленного производства. В статье 302 устава о промышленности сказано: «Общая ремесленная управа печется об усовершенствовании искусств и мастерств и распространения оных». Представители ремесленных управ участвовали в заседаниях городских управлений, если дело касалось ремесла. Управы оказывали социальную помощь ремесленникам (статьи, контролировали правильность организации ремесленного ученичества, учреждали богадельни, больницы, другие заведения по улучшению быта ремесленников).

Ремесленное устройство казалось очень сложным, а общегосударственного органа, ведавшего ремесленниками и защищавшего потребности всего сословия, создано не было. Не было ни общего ремесленного схода, ни общей ремесленной казны.

РЭКАНСТРУКЦЫЯ БУДЫНКАЎ У ГІСТАРЫЧНАЙ ЧАСТЦЫ ГОРАДА ВІЦЕБСКА НА СУЧАСНЫМ ЭТАПЕ

А.К. Ярэмчык (УА «ГДУ імя Ф. Скарыны»)

Навуковы кіраўнік – А.Р. Яшчанка, канд. гіст. навук, дацэнт

У пачатку 21 ст. для Віцебска характэрны значныя поспехі ў рэканструкцыі гістарычных пабудов. Горад мае доўгую гісторыю і з'яўляецца адным з старэйшых культурных цэнтраў сучаснай Беларусі. Спачатку на Віцебскую архітэктуру ўплывала Полацкая школа дойлідства, затым сфарміравалася ўласная гарадская школа, дзякуючы якой Віцебск багаты на захаваныя рэшткі архітэктурных помнікаў. Вялікія сілы прыкладаюцца для аднаўлення архітэктурнай спадчыны горада. У дзяржаўны спіс гісторыка-культурнай спадчыны занесена 885 аб'ектаў нерухомасці Віцебска і Віцебскай вобласці, з іх 279 – помнікі архітэктуры. Праблема сучаснага ўзнаўлення архітэктурнай спадчыны – актуальная тэма для вывучэння.

Мэтай праведзенага даследавання з'яўляецца характарыстыка стану рэканструкцыі архітэктурных помнікаў горада Віцебска ў кантэксце сучаснага захоўвання гістарычнай спадчыны краіны.

Зараз у горадзе ажыццяўляецца інтэнсіўная рэканструкцыя архітэктурных помнікаў, сярод якіх Свята-Успенскі кафедральны сабор на Успенскай гары. Сабор знаходзіцца на месцы каменнай Успенскай царквы, пабудаванай у 1743 г. У 1936 г. сабор быў узарваны, рэстаўрацыя пачалася ў 2001 г., пасля археалагічных раскопак на месцы сабора, завяршылася ў 2011 г. Таксама да нядаўна адрэстаўраваных будынкаў адносіцца Духаўскі крутлік, які быў узведзены на месцы адной з вежаў Ніжняга Замка 1330–1351 г., будаўніцтва скончылася ў 2007 г. Крыху раней, у 1999 г., адчыніла свае дзверы Дабравешчанская царква, самы старажытны архітэктурны помнік горада, пабудаваны ў 12 ст. пад уплывам Полацкай школы дойлідства. У 2009 г. была рэканструявана Вакрасенская царква па вобразу царквы 18 ст. Праект ствараўся па малюнках мастака Юзэфа Пешкі і фатаграфіях, па захаваных прэшткаў падмурка (у ходзе будаўніцтва яны знішчаны). Таксама рэстаўрацыйныя работы не абшлі адзін з галоўных помнікаў архітэктуры Віцебска – ратушу, пабудаваную на мяжы 16–17 ст. У адрозненне ад астатніх будынкаў яна падверглася нязначнай рэстаўрацыі.

Канец 20 і першае дзесяцігоддзе 21 ст. – перыяд, багаты на аднаўленне будынкаў у гістарычнай частцы Віцебска. Праца не спыняецца і зараз: была адноўлена і зменена дэльта Віцьбы, акультурана мясцовасць вакол ракі і Успенскага сабора. У горадзе праходзіць масавая рэканструкцыя будынкаў, але некаторыя яшчэ не закранутыя ёй. У бліжэйшай перспектыве рэканструкцыя Вялікай Любавіцкай сінагогі, царквы Узвышэння Хрыста, Свята-Мікалаеўскага сабора.

К ВОПРОСУ О СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.А. Акулина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.Ю. Раевская, старший преподаватель

Одно из ключевых направлений государственной политики Республики Беларусь – высокое качество подготовки специалистов на основе новейших достижений науки и техники. Основным фактором повышения благосостояния народа и качества жизни является экономический рост, главной движущей силой которого выступает человеческий капитал. Образование (особенно высшее) в этой связи выступает как условие формирования и развития человеческого капитала.

Образование в Республике Беларусь является одним из приоритетов государственной политики. «Действующая система образования соответствует потребностям личности, общества и государства, готовит новые поколения граждан к жизни и труду в обществе с устойчивой социально-ориентированной экономикой. При этом основной упор делается на постоянное повышение качества образования в соответствии с проводимыми в стране преобразованиями, идущими к созданию высокотехнологичной, конкурентоспособной экономики» [1].

В настоящее время ученые, исследующие социально-экономические функции и эффекты образования, не пришли к единому мнению. Ж.В. Кравцова, например, увязывает социально-экономические функции высшей школы с воспроизводством квалифицированной рабочей силы, востребованной в условиях инновационной модели развития страны, с формированием условий для карьерного роста человека, мобильностью подхода к иным уровням социальной структуры общества.

А.Н. Сендер акцентирует внимание на двух аспектах социально-экономической функции высшего образования: 1) адаптация молодого поколения к будущей профессиональной деятельности и 2) идеологическая составляющая образовательного процесса в высшей школе.

В этой связи следует отметить, что в целом задачи университетов в мире трансформируются. Главными становятся вопросы адаптации к современным общемировым социально-экономическим и политическим тенденциям, сотрудничества университета с мультикультурными хозяйствами, с одной стороны, и глобальным космополитическим миром – с другой. Поэтому высшее образование должно обладать способностью к опережающему развитию, отвечать интересам общества, конкретной личности и потенциального работодателя.

Литература

1. О некоторых вопросах Национальной академии наук Беларуси: Указ Президента РБ от 07.02.2006 г., № 80 // Консультант Плюс [Электронный ресурс]. – Минск, 2006.

ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕРМИНОВ

Е.С. Алексеева (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Пономаренко, преподаватель

На сегодня актуальна проблема перевода английских компьютерных терминов на русский язык. Это нужно для перевода технической документации, интерфейса программных продуктов, для лексикографической работы. Сложность перевода текстов компьютерной тематики заключается в том, что многие компьютерные термины не имеют регулярных соответствий в русском языке, то есть относятся к безэквивалентной лексике. Но это не означает, что их нельзя перевести. Этот процесс требует изучения, так как существующие словари компьютерных терминов отстают от развития компьютерной техники.

Выделяют четыре класса нормативного перевода [1]:

1. Непереводимые термины: названия корпораций, технологические стандарты и названия программных продуктов (например, IBM, Bluetooth, Gnome) 2. Заимствование через транскрипцию: принтер, сканер и т. д. 3. Перевод семантическим эквивалентом (приближенный перевод: «network = сеть», «data = данные») 4. Калькирование (морфемное или лексическое: «application server = сервер приложений», «hyperlink = гиперссылка»). Итак, что необходимо учесть при переводе?

Во-первых, следует проверить, не относится ли он к группе непереводимых. Если это не так, то необходимо выяснить, существует ли уже устоявшийся в сообществе вариант перевода этого термина. Для этого можно использовать Интернет и его поисковые машины, такие как Google или Yandex, задав в строке поиска английский термин, а в области поиска – русский сегмент Интернета. Если перевод термина уже существует, то следует использовать именно его, вне зависимости от того, по какой модели он построен. Только в том случае, когда традиционный эквивалент ещё не появился, можно самостоятельно выбирать способ перевода. Предпочтение здесь следует отдавать семантическим эквивалентам, разумеется, обеспечивающим адекватную передачу предметно-логического значения термина. По сравнению с транскрипцией, этот способ перевода позволяет достигнуть понимания переведенного термина любым носителем русского языка. В переводах сложносоставных терминов также следует выбирать элементы с русскоязычными, а не заимствованными основами.

Литература

1. Табанакова, В.Д. Прологомены к денотативной модели перевода компьютерных терминов / В.Д. Табанакова // Иноземні мови в навчальних закладах. – 2003. – № 1. – С. 45–50.

ЯДРО И ПЕРИФЕРИЯ В ЗНАЧЕНИИ СЛОВА

И.В. Артеменко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Е. Скуденкова, старший преподаватель

Ядерные семы – это основные семы, наиболее существенные для значения. Ядерные семы обычно обозначают постоянные признаки предмета номинации, характерные для любого представителя называемого предмета. К примеру, в слове *man* семы «person», «male», «adult» являются ядерными. Ядерные семы являются основой различных лексических группировок в системе языка, по ядерным семам слова выстраиваются в парадигмы, синонимические ряды, антонимические пары, лексико-семантические и тематические группы.

Периферийные семы обозначают менее существенные, непостоянные, вероятностные признаки предмета, не являющиеся для предмета основными. Например, в значении слова *man* периферийными семами будут такие, как «strong», «manly», «determined», «tall», «courageous» [1, с. 39]. Периферийные семы также очень важны для значения, т. к. выступают основой образования переносных значений, расширяют номинативные возможности слова.

К ядерным в структуре значения обычно относятся архисема и дифференциальные семы, к периферийным – потенциальные, вероятностные, семы. Ядерные семы обычно ярче периферийных, но не всегда. Например, в глаголе «*run*» яркой является сема «quickness», хотя она не ядерная, а периферийная. Периферийные семы могут быть очень яркими, ср.: «young» в значении слова «student» и др. Выделяется ближняя и дальняя периферия. Ближняя периферия включает менее яркие семы, чем вошедшие в ядро. В нее входят и некоторые периферийные семы, имеющие большую яркость, а также сильновероятностные семы. Дальняя периферия включает неяркие, слабовероятностные семы [2, с. 115].

Архисемы всегда относятся к ядру значения; вероятностные семы всегда периферийны. Основу ядра составляет денотативный компонент значения. Однако очень яркими в значении могут оказаться коннотативные семы – эмоция и оценка, а также некоторые стилистические и другие функциональные семы. Принцип разграничения ядра и периферии может быть применен и на уровне семемы в целом. Из мегакомпонентов ядро образует лексический, периферию – структурно-языковой компонент; среди макрокомпонентов лексического значения ядерным является денотативный. Таким образом, денотативный макрокомпонент – ядро всей семемы [3, с. 62].

Контрастивное описание семантики лексических единиц предполагает сопоставление значений по составу компонентов и по их статусу в структуре семемы.

Литература

1. Гак, В.Г. Сопоставительная лексикология / В.Г. Гак. – М., 1977.
2. Глазырин, Р.А. Сопоставительный анализ компаративных фразеологических единиц в современных германских языках : автореф. дис. ... канд. филол. наук / Р.А. Глазырин. – М., 1972.
3. Стернин, И.А. Контрастивная лингвистика / И.А. Стернин. – Воронеж, 2004.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ В РАМКАХ ТЕМЫ «ÜBER WOHNEN»

М.Ю. Бабицкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Тема «Über Wohnen» предусмотрена программой для прохождения в 3, 4, 5, 6, 7, 10 классах. Сопоставив предметно-тематическое содержание программы и учебных пособий по немецкому языку, мы систематизировали лексические речевые умения, которые должны быть сформированы у учащихся при её прохождении на младшей, средней и старшей ступенях обучения:

- учащиеся 3-х классов должны научиться запросить и дать информацию об основных предметах мебели в комнате/ классе с помощью следующих речевых образцов: *Das ist ein Tisch/ ein Bett/ ein Schrank, Der Tisch ist rund/ Der Sessel ist bequem;*

- учащиеся 4-х классов должны уметь описать квартиру, дом, рассказать и расспросить об основных предметах мебели и их местонахождении: *Das ist ein Kinderzimmer/ ein Wohnzimmer, Das Schlafzimmer ist dunkel/ Die Küche ist sonnig, Das Bild hängt an der Wand/ Das Sofa steht an der Wand/ Der Teppich liegt auf dem Fußboden;* называть расположение этажей; сравнивать нумерацию этажей в Германии и Беларуси;

- учащиеся 5-х классов должны уметь запросить и дать информацию о месте проживания: *In welchem Haus wohnst du? – Ich wohne in einem Hochhaus. Wo wohnst du? – Ich wohne in einer Stadt/ in einem Dorf/ auf dem Lande/ am Fluss/ im Zentrum, in der Malinina Straße; Wo lebst du? – Ich lebe in Belarus/ in Deutschland.*

Учащиеся 5-х классов должны уметь также рассказывать о жизни в городе и сельской местности, о ее преимуществах и недостатках, используя следующую лексику: *viel Lärm, viel Verkehr, chaotisch, ruhig, schmutzig, sauber* и др.;

- учащиеся 6-х классов должны уметь описывать комнату/квартиру (повторение и систематизация материала, пройденного в 4-ом классе) и выражать мнение о ней, называть бытовую технику (*die Waschmaschine, die Mikrowelle, das Bügeleisen ...*) и объяснять её назначение, рассказывать и расспрашивать о домашних обязанностях (*abräumen, aufräumen, bügeln, einkaufen ...*);

- учащиеся 7-х классов должны уметь рассказывать и расспрашивать о преимуществах и недостатках жизни в городе/деревне (повторение и систематизация материала, пройденного в 5-ом классе);

- учащиеся 10-х классов должны уметь рассказывать и расспрашивать о видах жилья в Республике Беларусь и Германии (Welche Häuser gibt es? – Hochhäuser, Mehrfamilienhäuser, Bauernhäuser ...), описывать дом/квартиру своей мечты (повторение и систематизация материала, пройденного в 4 и 6 классах), обсуждать проблему культуры быта в рамках диалога культур.

В результате прохождения данной темы итоговое монологическое высказывание учащихся 11-х классов составит не менее 15–20 фраз, в которых должны быть продемонстрированы речевые умения описания, сравнения, повествования, рассуждения, оценочного суждения.

О ЗНАЧЕНИИ СЛОВА В ЛИНГВИСТИКЕ И МЕТОДИКЕ

М.Ю. Бабицкая, О.В. Дорма (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

В лексической системе языка разные слова обладают спецификой присущего им значения и в зависимости от этого образуют несколько групп [1, с. 14]. К первой, наиболее значительной группе относятся слова, обозначающие различные предметы и явления действительности (der Baum, das Haus, die Blume); действия (lesen, arbeiten, kommen); признаки предметов и действий (hoch, alt, nett); количество и порядок предметов (zwei, der zweite); различные указания на предметы и признаки, на их количество (er, dieser, jener, manche); психическое состояние людей и физическое состояние окружающей среды (leicht, froh). Ко второй группе относятся слова, которые выражают определенные отношения между словами первой группы: und, aber, in, mit, durch. Третью группу составляют слова, обозначающие отношение говорящего к высказываемой мысли: natürlich, vielleicht. Четвертую группу образуют слова, обозначающие эмоции людей: ah!, oh!

В методике преподавания иностранных языков одним из этапов в работе над лексикой является семантизация, т. е. раскрытие значения слова. С лингвистической точки зрения у слова различают лексическое и грамматическое значения. Первое заключено в его основе и представляет собой отображение в слове явлений действительности: слова называют предметы, их признаки, количество, действия, процессы и выполняют в языке номинативную функцию. Грамматическое значение – это обобщенное языковое значение, характеризующее слово как часть речи. Лексическое и грамматическое значения тесно переплетены в слове. Семантизировать новую лексическую единицу означает в методике установить взаимосвязь между формой слова, его значением и выраженным им понятием [2, с. 33].

Иногда понятие слова определяется только через его грамматическое значение, находящее выражение в грамматической форме самого слова или сопровождающих его служебных слов. Например, слово «Leiter» может означать «заведующий» (der Leiter) или «лестница» (die Leiter), слово «Tor» – «ворота» (das Tor) или «глупец» (der Tor), слово «See» – «озеро» (der See) или «море» (die See), слово «Band» – «лента» (das Band) или «том» (der Band), слово «Kiefer» – «сосна» (die Kiefer) или «челюсть» (der Kiefer), слово «Verdienst» – «заработок» (der Verdienst) или «заслуга» (das Verdienst), слово «Steuer» – «руль» (das Steuer) или «налог» (die Steuer), слово «Bauer» – «крестьянин» (der Bauer) или «клетка» (die Bauer). Все эти слова называются омонимами. Дифференцировать их значение и соответственно понятие позволяет только грамматическая форма артикля.

Литература

1. Ольшанский, И.Г. Лексикология: Современный немецкий язык : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.Г. Ольшанский, М.Г. Арсеньева. – 3-е изд. – М., 1998 – 512 с.

2. Бабинская, П.К. Практический курс методики преподавания иностранных языков : учеб. пособие / П.К. Бабинская. – 3-е изд., доп. и перераб. – Минск, 2005. – 288 с.

ГЛАГОЛЫ КАК СРЕДСТВО ВВОДА РЕПЛИК ПЕРСОНАЖЕЙ

И.М. Богданович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

Анализ примеров из художественных произведений современных британских и американских авторов дает возможность выделить следующие прагматические оттенки смысла реплик, которые вводятся в тексте повествования с помощью глаголов различных лексических групп: 1) сообщение с оттенком истинности, уверенности (to state, to say firmly); 2) сообщение с оттенком недоумения (to wonder, to stare); 3) ироничное сообщение, констатирующее определенный факт (to withdraw laughing, to grin); 4) сообщение с оттенком сожаления (to say bitterly, to utter softly); 5) сообщение с оттенком пояснения (to point, to try to explain); 6) сообщение с оттенком неуверенности (to say doubtfully, to chew one's lip); 7) сообщение с оттенком страха и раздражения (to nod speechlessly, to sober).

Речь говорящих зависит не только от их эмоционального состояния на момент диалога, но и от половых, возрастных особенностей, социальных характеристик. Так, например, в разговоре двух лиц одного возраста реплики вводятся глаголами с различной окраской: to state – для представления реплики человека средних лет; to growl – для введения реплики подростка.

В целом способы ввода реплик персонажей в художественном тексте зависят от индивидуального стиля автора, а также от социального портрета создаваемого им персонажа.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ПРАГМАТИКЕ РЕЧИ

Н.Ю. Бойко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Опираясь на полученные в рамках спецкурса по лингвистической прагматике знания, нами проанализированы учебные пособия по немецкому языку с целью систематизации упражнений, направленных на формирование прагматического компонента коммуникативной компетенции учащихся. Анализ учебных пособий показал, что некоторые элементы обучения прагматике общения уже заложены в учебные пособия по немецкому языку для школы, что соответствует реализации прагматического аспекта цели обучения иностранным языкам. В их содержание входит обучение отдельным видам речевых актов (просьба, совет, благодарность, убеждение, извинение, жалоба и др.) и стратегиям речевого поведения (например, вежливое) на основе:

1. Упражнений, направленных на распознавание вида речевого акта (*Lest die Sätze aus dem Text, die die Aufforderung ausdrücken*). При выполнении таких упражнений следует обращать внимание учащихся на то, что косвенные речевые акты просьбы менее категоричны, а потому более предпочтительны для кооперативного общения. Просьба может быть высказана вежливо (*Ich finde deine Musik toll. Aber mache sie ein bisschen leiser.*), невежливо (*Schalte das Gerät sofort aus!*), грубо (*Stell zum Teufel das Radio an!*), нейтрально (*Ist es nötig, dass die Musik so laut ist?*).

2. Упражнений, направленных на распознавание специальных коммуникативных стратегий вежливого, кооперативного взаимодействия (в терминологии Г.П. Грайса): Was drücken die Sätze aus: eine *höfliche / neutrale / unhöfliche Einladung zum Essen?* Wie hat der Deutsche reagiert: *höflich / neutral / unhöflich?*

3. Упражнений, направленных на самостоятельное использование в речи прагматических стратегий. Например, разыграть диалоги, тема которых сформулирована в учебнике «*Ich möchte mich beschweren*» и указано, какие должны быть задействованы стратегии: Situation 1. *In einer Familie läuft der Fernseher von morgens bis abends sehr laut. Und stört die Nachbarn* (A beschwert sich, aber höflich. B entschuldigt sich). Situation 2. *Dein Mitschüler / Deine Mitschülerin hat bei dir das Buch ausgeliehen. Und jetzt fehlen in dem Buch ein paar Seiten*. Beschwere dich bei ihm/ bei ihr, aber bitte höflich.

О том, какую важную роль в общении играют прагматические функции языковых явлений, учащиеся 10 класса узнают при ознакомлении с текстом «*Worte überall*» (S. Faßbender): «*Grüßen und sich verabschieden, ja sagen und nein sagen, erzählen und kommentieren, loben und kritisieren, auffordern und verbieten, Wahrheit sagen und auch lügen – tausend Dinge lasse ich mit Worten geschehen. Dennoch verstehst du mich oft nicht und auch ich höre manchmal deine Worte ohne zu begreifen, was du denkst und wer du bist. Dabei sprechen wir die gleiche Sprache*».

Более подробную информацию об упражнениях для обучения прагматике речи мы раскроем в докладе на конференции.

ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОЙ И ИСПАНСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУР

Д.А. Василенко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.В. Дуброва, старший преподаватель

Поскольку английский и испанский языки являются одними из самых распространённых и изучаемых языков в мире, вопросы национально-культурных особенностей коммуникативного поведения представителей этих народов требуют рассмотрения. Своеобразие коммуникативного поведения англичан проявляется в том, что они крайне сдержанны и осмотрительны в словах и поступках. Наиболее чётко эмоциональная сдержанность проявляется в области языка на морфологическом уровне (существует незначительное количество слов, содержащих уменьшительно-ласкательные суффиксы -y, -ling, -ette). Крайне ограничен в английской речи набор эмоционально-экспрессивных апеллятивов. В целом для представителей английской нации характерна низкая степень насыщенности вербальными и невербальными эмоциональными элементами, жесткая регламентация правил коммуникации. Невербальное коммуникативное общение представителей данной лингвокультуры является низкокинестическим [1, с. 97]. Специфическими чертами представителей испанской культуры является их повышенная психоэмоциональная экспрессивность, стремление к наслаждению жизненными удовольствиями, гордость, страсть к риску, искренность в общении, спонтанность в проявлении душевного настроения и мачизм (концепт *macho* – настоящий мужчина). Яркой иллюстрацией национально-культурных различий между испанцами и англичанами является то, что в коммуникативных ситуациях приветствий и прощаний у испанцев широко распространены этикетные жесты объятия и поцелуи. Другим примером расхождения норм речевого общения между представителями двух культур является то, что испанцы говорят очень эмоционально, громко, активно сопровождая свою речь невербальными средствами коммуникации. Невербальное коммуникативное общение представителей испанской культуры является высококинестическим. Как и большинство других южных народов, они относятся к «контактным» культурам [2, с. 119]. В целом присутствует направленность на эмоционально-экспрессивное восприятие окружающей действительности.

Таким образом, для адекватного восприятия и эффективного межкультурного общения интерпретация коммуникативного поведения представителей иных лингвокультур должна основываться на знании культурных традиций и специфики национального характера партнёров по общению.

Литература

1. Ощепкова, В.В. Язык и культура Великобритании, США. Канады, Австралии, Новой Зеландии / В.В. Ощепкова. – М.-СПб. : ГЛОССА/КАРО, 2004. – 336 с.
2. Фирсова, Н.М. Современный испанский язык в Испании и странах Латинской Америки : учеб. пособие / Н.М. Фирсова. – М. : Аст: Восток–Запад, 2007. – 352 с.

КАЛАМБУР КАК ОСНОВНОЙ СПОСОБ СОЗДАНИЯ ЮМОРИСТИЧЕСКОГО ЭФФЕКТА

Т.Г. Величко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Федорова, канд. филол. наук, доцент

Каламбур (фр. calembour) – словосочетание, содержащее игру слов, основанную на использовании сходно звучащих, но различных по значению слов или разных значений одного слова. Эффект каламбура, обычно комический (юмористический), заключается в контрасте между смыслом одинаково звучащих слов. Необходимым условием, основой для создания этого эффекта игры слов являются такие языковые явления, как омонимия и полисемия.

- Шутки, основанные на использовании омонимичных слов.
✓ *The police officer had a fine time with the traffic violator.* (*Fine* – 1. Прекрасный, замечательный, 2. Штраф). В описываемой ситуации между полицейским и нарушителем правил дорожного движения двусмысленная комичность ситуации достигается одновременной реализацией стереотипов разрешения конфликта, связанной со значениями омонимов.
 - Шутки, основанные на полисемии слов.
Например, *Hang* – 1. Вешать (на стену), 2. Казнить через повешение.
✓ *«Why did they hang that picture?» – «Perhaps they couldn't find the artist».*
✓ *«If you don't marry me, Jane, I'll hang myself on a tree in front of your house!» – «Oh, Johnny, don't you know my father hates young men hanging about the house.»* (*hang about* – болтаться (без дела).
Order – 1. К порядку!, 2. Заказывать: *The professor tapped on his desk and shouted: «Gentlemen, order!» and the entire class yelled «Beer!»*
 - Шутки, основанные на использовании морфологической структуры слов.
✓ *The pain of losing the grizzlies was just unbearable.* Игра слов в данном примере основана на обыгрывании структуры слова *unbearable*, в которой помимо основного значения прилагательного реализуется ассоциация «*grizzly* – североамериканский медведь, то есть *bear*».
✓ *On a divorce lawyer's wall: «Satisfaction guaranteed or your honey back».* Комизм ситуации создается сходством формы слов *honey* – «милый/милая» (муж/жена) и *money* «деньги».
- Перечисленные выше способы создания юмористического эффекта не только характерны для английского языка, но и продуктивны в нем в силу его аналитической природы.

ЭВФЕМИЗАЦИЯ РЕЧИ КАК КОММУНИКАТИВНОЕ ЯВЛЕНИЕ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СМИ

Е.В. Губская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Гуцко, старший преподаватель

Эвфемизм – это стилистически нейтральное слово или выражение, употребляемое вместо синонимичной языковой единицы, которая представляется говорящему неприличной или грубой. Эвфемизмы являются распространенным инструментом манипуляции общественным сознанием посредством англоязычных СМИ, где они оказывают наибольшее манипулятивное воздействие на сознание адресата.

Согласно результатам анализа практического материала (англоязычные периодические издания), эвфемизмы можно разделить на следующие тематические группы:

- *Эвфемизмы, уменьшающие страх перед какими-либо явлениями.* В англоговорящих странах тема смерти является табуированной. Глаголы *die* предпочитают следующие эвфемизмы: *to decease, to pass away, to join the majority (better, silent), to go west.* В английском языке есть схожее «юмористическое», широко употребляемое выражение – *to kick the bucket.* Так же и слово «мертвец» в английском языке заменяется на «покойный» и т. д. – *the deceased (скончавшийся), the late (покойный).* А словосочетание *dead man* обычно встречается в триллерах и угрозах. Традиционно в речи не упоминается имя главного врага человеческого у христиан. Считается, что если упоминать одно из его имен, то зло может материализоваться и навредить говорящему. Обычно это нехорошее существо в английском языке именуется «*The Evil One*». Наиболее употребительными здесь являются единицы *devil, Satan, demon;* реже используются лексемы, ограниченные рамками разговорного стиля (*Harry, Old Nick, the Old Boy*) или книжного стиля (*prince of darkness, the Tempter*).
- *Эвфемизмы, смягчающие различные виды дискриминации.* Чтобы не обидеть людей почтенного возраста, в языке СМИ появилось слово *middlescence* (период жизни от 40 до 65 лет), в период жизни с 65 лет и далее стали называть *third age.* Во избежание упоминания затрудненного материального положения человека, в английском языке вместо слова «*poor*» используются такие слова, как *the needy (нуждающиеся), penniless (бедствующий), (socially) deprived (обездоленные), low-income family (семья с низким доходом).*

• *Эвфемизмы, повышающие престиж отдельной профессии.* Существуют ряд непрестижных профессий, и, чтобы скрыть этот факт, используются эвфемизмы. Вместо *janitor* (дворник) используется слово *environmental hygienist*, вместо *hairdresser* (парикмахер) – *hairstylist, beautician*.

Таким образом, эвфемизмы представляют собой одно из наиболее интересных лингвокультурных явлений, которое заслуживает внимания не только специалистов, но и просто ценителей языка.

К ВОПРОСУ О КЛАССИФИКАЦИИ СЛОЖНЫХ СЛОВ

Ю.И. Гуд (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

Словосложение как ведущая словообразовательная тенденция в развитии немецкого языка издавна является объектом пристального внимания языковедов, однако специфика этого словообразовательного способа не может считаться установленной по причине многообразия типов сложных слов, вхождения этой категории в различные части речи, широкого варьирования семантических отношений между компонентами и др. (Е.С. Кубрякова).

В теории немецкого словосложения композиты, как правило, классифицируют с точки зрения их морфологических, семантико-синтаксических и структурно-генетических особенностей (К.А. Левковская, А. Искоз, А.Ленкова, М.Д. Степанова, В. Флейшер и др.).

Морфологическая классификация структурирует сложные слова по их принадлежности к определенной части речи, структурно-генетическая классификация учитывает наличие или отсутствие соединительного элемента между компонентами производных.

В соответствии с семантико-синтаксическими отношениями, которые могут устанавливаться между непосредственно составляющими композита, различают детерминативные и копулативные композиты, а также сдвиги (*Zusammenrückungen*), однако объем этих групп варьируется.

Так, большинство исследователей включает в группу сложных слов определительного типа еще и посессивно-метонимические слова, так называемые бахуврихи, в то время как некоторые считают их особым типом словосложения и не относят к детерминативным композитам (К.А. Левковская).

Наиболее противоречиво трактуется группа сложных слов под названием «сдвиги». А. Искоз и А. Ленкова относят к ним слова, возникшие в результате сдвижения нескольких слов или императивных предложений (*Gernegroß, Rührmichnichtan*), а также субстантивированные инфинитивы (*das Alleinbleiben*), которые М.Д. Степанова и др. считают сложнопроизводными словами.

В. Флейшер также причисляет сдвиги к композитам, но предлагает ограничить эту группу субстантивированными словами и словосочетаниями, в которых вторая непосредственная составляющая не определяет часть речи и род всей словообразовательной конструкции (*Dreikäsehoch*), а также не квалифицировать такие образования, как *Patient-Arzt-Verhältnis* как сдвиги.

Обзор литературы по словосложению позволяет утверждать, что наиболее многочисленной и разнообразной по своей структуре и семантике является группа детерминативных сложных существительных, которые могли бы послужить объектом дальнейшего исследования. В пользу этого говорят утверждения известных лингвистов о необходимости дальнейшей систематизации семантических отношений между компонентами композит (В. Флейшер), а также изучения их коммуникативно-прагматического потенциала (М.Д. Степанова).

ТЕХНИЧЕСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

А.И. Дедерко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ж.В. Гриб, преподаватель

Особенностью научно-технической литературы являются точность и краткость выражения мысли, логическая последовательность и полнота изложения. Это достигается в первую очередь использованием в ней терминов. Цель нашей работы – исследование лексики, входящей в состав научно-технической терминологии немецкого языка.

Термин является точным обозначением определенного понятия в области науки, техники и т. д. Само слово может оказаться «ложным другом переводчика», так как немецкое слово *der Termin* – срок (встречи; сдачи готовой продукции; назначенного времени посещения врача; слушания юридического дела). Единица специальной научной лексики обозначается в немецком языке словом *der Terminus* либо собирательно *die Terminologie*.

Многие термины образованы от латинских и греческих корней или основ, используются и англоязычные термины, что делает терминологию составной частью интернациональной лексики: *universal* – универсальный, *die Technologie* – технология, *das Atom* – атом.

Технические термины неоднородны: часть их употребляется в текстах различных наук (общенаучная терминология) – *die Funktion*, а часть в специальной научной терминологии и зависит от области науки – *das Pixel*.

По словообразовательной форме термины могут быть корневыми – *die Flut* – паводок, поток, прилив; производными – *die Dichtigkeit* – плотность и сложными словами – *die Zündkerze* – свеча зажигания. Технические

термины чаще всего бывают существительными и прилагательными: *die Kurvenwelle* – распределительный вал, *metallisch* – металлический и др. К терминам относятся также символы: *h* – высота; *t* – время.

Широко используются термины-сокращения (аббревиатуры):

- по первым буквам слов (акронимы): *EDV* – *Elektronische Datenverarbeitung* – обработка данных;

- по начальным слогам слов, образующих терминологическое словосочетание: *Trafo* – *der Transformator* – трансформатор;

- контрактуры – усечение части слова: *Alu* – *das Aluminium* – алюминий.

В научных текстах могут встретиться так называемые условные сокращения, которые поясняются в виде списка.

К специфике научно-технических текстов относится широкое употребление сокращений из латинского и национального языков, причем часть последних употребительна и в других стилях речи: *z. B.* – *zum Beispiel* – например; *v. s.* – лат. *vide supra* – смотрите выше и др.

Таким образом, технические термины, как и термины других сфер употребления, позволяют кратко и точно формулировать мысль.

ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ УЧАЩИХСЯ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ АРТИКЛЯ

О.В. Дорма (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Одна из задач нашей работы – протестировать знания и навыки учащихся выпускных классов в рамках грамматической темы «Артикль». Проведенное во время преддипломной практики тестирование показало невысокий уровень сформированности грамматических навыков учащихся, допустивших до 40% ошибок в тесте по английскому языку и до 60% ошибок в тесте по немецкому языку. Большее количество ошибок, допущенных учащимися, изучающими немецкий язык, связано с тем, что немецкий артикль является не только показателем категории определенности/неопределенности, но и категории рода, числа и падежа имени существительного. Анализ ошибок показал, что причины последних часто связаны с отсутствием у учащихся системных знаний, недостаточно прочным владением материалом, интерференцией родного языка и недостаточно развитым «чувством» языка.

Неправильное использование артикля наблюдалось *перед существительными*:

- сопровождаемыми прилагательным в превосходной степени, наречием, порядковым числительным или существительным в родительном падеже (20% – неопределенный артикль и 20% – нулевой артикль): Ulrich ist **der** beste Schüler in der Klasse. **Der** erste Satz im Text ist besonders schwer. Das ist **das** letzte Buch dieses Schriftstellers;

- обозначающими профессию и стоящими в именной части сказуемого в сопровождении определения (21% – определенный артикль и 14% – нулевой артикль): Sein Großvater ist **ein** berühmter Regisseur.

- в составе сложного именного сказуемого (21% – определенный артикль): Die Katze ist **ein** Haustier; в составе сложного именного сказуемого при обозначении профессии (36% – определенный артикль): Diese Frau ist **die** Zahnärztin;

- однозначно детерминированными ситуацией общения (40% – неопределенный артикль и 57% – нулевой артикль): Der Mann nimmt **den** Kugelschreiber und schreibt;

- обозначающими неопределенный объем вещества, или его меру (50% – определенный артикль): Sie geht ins Geschäft **die** Milch kaufen. Der Kellner bringt uns zwei Glas **das** Bier;

- в функции сравнения (21% – определенный артикль): Die Puppe sieht wie **ein** Kind aus;

- при указании особых признаков или свойств (50% – определенный или нулевой артикль): Ich empfinde zu diesem Menschen **eine** tiefe Sympathie;

- при незнании рода существительного (93%): **der** Haustier вместо **das** Haustier, **das** erste Satz вместо **der** erste Satz, **der** Donau вместо **die** Donau;

- при незнании устойчивых выражений (15% – неопределенный, определенный артикли): Morgen kommt mein Freund zu **dem** Besuch.

КАТЭГОРЫЯ ПЕРФЕКТЫЎНАСЦІ Ў НЯМЕЦКАЙ І БЕЛАРУСКАЙ МОВАХ

Т.М. Дударэнка (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна)

Навуковы кіраўнік – Т.А. Кананчук, выкладчык

У апошнія дзесяцігоддзі праблемы камунікацыі актыўна вывучаюцца лінгвістамі. Вывучэнне і сістэмнае апісанне структурна-семантычных рыс моўных катэгорый з улікам асаблівасцей працэсу камунікацыі ўносіць уклад у развіццё такіх сучасных лінгвістычных накірункаў, як функцыянальная і камунікатыўная граматыка.

Намі было праведзена даследаванне ў рамках камунікатыўнай граматыкі. Для параўнання катэгорыі перфектыўнасці ў беларускай і нямецкай мовах намі быў прааналізаваны ўрывак з твору Герты Мюллер “Hunger und Seide. Männer und Frauen im Alltag” на нямецкай мове і яго пераклад на беларускую

мову [1]. Мэтай дадзенага даследавання з'яўлялася вывучэнне лексічных і граматычных сродкаў выражэння катэгорыі перфектыўнасці ў нямецкай і беларускай мовах.

Катэгорыя перфектыўнасці ўяўляе сабой адно з дыскусійных пытанняў аспекталогіі. “Перфектыўнасць” ужываецца часцей ў беларускай навуковай літаратуры. У нямецкай мове для дадзенай з’явы выкарыстоўваецца паняцце “выніковасць стану” (“der resultative Zustand”) [2]. У нямецкай мове катэгорыя перфектыўнасці выражаецца, у сваёй большасці, з дапамогай граматычнай формы перфект (Perfekt). Радзей перфектыўнасць выражаецца пры дапамозе плюсквамперфекту (Plusquamperfekt). У беларускай мове катэгорыя перфектыўнасці выражаецца часцей за ўсё праз катэгорыю трывання.

На аснове вынікаў параўнальнага аналізу можна зрабіць вывад, што катэгорыя перфектыўнасці ў нямецкай мове выражаецца трыма формамі прошлага часу, а ў беларускай мове ўсяго толькі адной формай. Больш блізкай да нямецкай сістэмы прошлага часу з’яўляецца сістэма прошлага часу ў старажытнаруускай мове, якая была спрощана на працягу станаўлення і развіцця беларускай мовы. Але ўсё ж такі трэба заўважыць, што рэшткі плюсквамперфекту захаваліся ў сучаснай беларускай мове ў прастамоўі, а таксама ў мастацкай літаратуры. Яшчэ адной магчымасцю, якая выкарыстоўваецца ў беларускай і нямецкай мовах па-рознаму для выражэння перфектыўнасці, з’яўляецца само лексічнае значэнне дзеясловаў.

Літаратура

1. Maller, H. Hunger und Seide. Manner und Frauen im Alltag [Электронны рэсурс]. – Дата доступу : <http://www.etk-muenchen.de/sixcms/media>. – Дата доступу : 22.01.2012.
2. Камкіна, Ж.В. Выражэнне катэгорыі перфектыўнасці ў нямецкай мове дзеяслоўнай формай перфект [Электронны рэсурс]. – 2004. – 24 с. – Рэжым доступу : <http://www.referun.com/n/>. – Дата доступу : 06.09.2011.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ ЗАГАДОК

Н.А. Жарина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Н. Столярова, преподаватель

Цель нашей работы – анализ семантических особенностей английских загадок. Тематика английских загадок очень широка. Проанализировав объекты, закодированные в английских загадках, мы выделили две наиболее многочисленные группы.

К первой группе отнесем природные объекты, включающие в себя:

а) объекты неживой природы (небо, земля, вода, стихии, небесные тела, географические названия и объекты). Например: «I am the red tongue of the Earth, that buries cities» (Lava from a volcano);

б) представители живой природы – животные, птицы, насекомые, растения и деревья: «The strangest creature you’ll ever find two eyes in front and many more behind» (A peacock).

Ко второй группе отнесем все то, что создано людьми в процессе их жизнедеятельности: одежда и обувь, пища и питье, жилище человека, религия. Например: «What’s black and white and read all over?» (A newspaper). Крупный тематический блок английских загадок составляют наименования человека, частей его тела, его внешнего вида, обозначения родственно-семейных отношений, имена собственные, наименования профессий, занятий, качества человека. Например: «It can be cut and will grow back. / Yet when you least expect it, it may disappear never to return» (Hair). В отдельную группу можно выделить загадки о грамоте, книгах, буквах, цифрах. Эта группа весьма многочисленна, что свидетельствует о высоком уровне культурного и общественного развития английского народа. Например: «What letter is a body of water?» (C = sea), «Name three keys that unlock no doors» (monKEY, donKEY, turKEY).

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОТЫМЕННЫХ ГЛАГОЛОВ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ НАЗВАНИЙ НАСЕКОМЫХ

Я.Б. Зарецкая (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Федорова, канд. филол. наук, доцент

Конверсия – способ образования новых слов, при котором внешняя форма не меняется, но слово переходит в другой грамматический разряд, приобретает новые функции и новое значение. При образовании нового слова по конверсии меняется не только его грамматическое значение, но и лексическое что и приводит к появлению нового слова. Конверсия как способ словообразования в большей мере характерен именно для английского языка в силу аналитического характера его строя.

В лексикологии выделяют четыре основные разновидности конверсии: 1) вербализация (образование глаголов); 2) субстантивация (образование существительных); 3) адъективация (образование прилагательных); 4) адвербализация (образование наречий). Наиболее распространенной является вербализация.

Анализ существительных – названий насекомых (выборка делалась на основе Oxford English-English dictionary и АБВУ Lingvo x3) – показал, что только несколько из них имели соответствующий глагол, образованный с помощью конверсии, а закономерностей в их семантике выявлено не было:

beetle (жук) – to beetle (спешить, торопиться),

bug (клоп) – *to bug* (устанавливать аппаратуру для подслушивания, тайного наблюдения),
drone (трутень) – *to drone* (1. жужжать, гудеть, 2. бубнить, 3. бездельничать),
louse (вошь) – *to louse* (искать, вычесывать вшей). В основе семантики производных глаголов лежат различные признаки, указывающие на скорость перемещения, размер, звук, производимый насекомым, процесс уничтожения соответствующего насекомого.

Самым многозначным оказался глагол в конверсивной паре *fly* (муха) – *to fly*, (1. (of a bird or an insect) to move through the air, using wings; 2. [a] (of an aircraft or a spacecraft) to move through air or space; [b] to travel in an aircraft or a spacecraft; 3. [a] to direct or control the flight of an aircraft, etc; [b] to transport goods or passengers in an aircraft; [c] to travel over an ocean or area of land in an aircraft; 4. [a] to go or move quickly, to rush; [b] to move suddenly and with force; [c] (of time) to pass very quickly; 5. [a] to make a kite rise and stay high in the air; [b] to rise a flag so that it is displayed; 6. To move about freely, to be carried about in the air; 7. to escape from smb/smith; 8. (of stories, rumours, etc) to be talked about by many people, to be current). Для его значений, прямых и переносных, характерно наличие указания на скорость перемещения, протекания (о времени), распространения (о слухах).

О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ НАЗВАНИЙ АНГЛИЙСКИХ ПАБОВ

С.В. Заяц (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Архипова, старший преподаватель

Паб представляет собой уникальное английское явление, одна из достопримечательностей Британских островов. В названиях пабов запечатлены события, которые стали достоянием английской истории, ее богатой национальной культуры.

Существуют следующие основные лексические группы, которые легли в основу названий пабов: геральдика, обиходные литературные аллюзии, религия, месторасположение паба, исторические события, мореплавание, спорт и другие развлечения, характеристика самого паба.

Наиболее обширной является группа названий, связанных с геральдикой, особенно с геральдикой членов королевской фамилии. Таким способом владельцы пабов стремились выразить свои верноподданнические чувства престолу, давая названия по эмблемам королей. Например: *The White Lion* – Белый лев (герб Эдуарда IV), *The Crown* – Корона, *The Sceptre* – Скипетр, *The King's Arms* – Герб короля.

Некоторые названия пабов возникли из набожности владельцев, которые рассчитывали на помощь и покровительство почитаемого ими святого, чье имя отражено в названии. Это, например, пабы *The Adam & Eve* – Адам и Ева, *The Trip to Jerusalem* – Путешествие в Иерусалим, *The Angel* – Ангел, *St George & the Dragon* – Св. Георгий и дракон (святой Георгий со времен крестоносцев был покровителем Англии).

Известно, какую большую роль в истории Англии, долгое время считавшейся «владычицей морей», сыграло мореплавание. С ним связаны названия очередной группы. Эти пабы обычно находятся в портовых городах и посещают их в основном моряки: *The Ancor* – Якорь (в лондонском порту), *The Capitain Flint* – Капитан Флинт, *The «Discovery»* – «Открытие» (имя корабля капитана Скотта).

Откликом на важные исторические события являются такие названия пабов, как *The Turk's Head* – Голова турка – как память о войнах крестоносцев, *The Saracen's Head* – Голова сарацина. (Этимология слова «Saracen» неясна. По одной из версий это слово образовано от латинского *saraceni* и обозначает «один из представителей восточных людей». По другой версии это слово образовано от арабского *sharq*, что значит «восток, восходящее солнце»).

Все приведенные выше примеры показывают, что названия пабов являются своеобразным источником исторической и страноведческой информации.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ

Т.В. Земцова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Киселёва, старший преподаватель

В настоящее время самостоятельная работа учащихся становится элементом «несущей конструкции» процесса обучения, поскольку основной задачей современного образования является обучение навыкам самообучения. Языковое образование как процесс трансформируется из «*vademesum*» – следуй за мной – в «*vadetesum*» – веди себя сам [1, с. 216]. В решении этих актуальных проблем особое место принадлежит современным мультимедийным технологиям.

Из практики известно, что для усвоения учебного материала и достижения определённых результатов учащимся требуется разное количество времени и упражнений различной степени сложности. При использовании компьютерных информационных технологий в процессе обучения осуществляется его дифференциация и индивидуализация. Учащиеся работают самостоятельно, но в любой момент могут обратиться к информационному ресурсу, обучающей программе в компьютере, электронному учебнику, ключу, словарю, электронному справочнику.

Разработанный мною электронный учебник для обучения самостоятельному чтению учащихся 9–10 классов содержит тексты для чтения и задания к ним, составленные таким образом, чтобы максимально облегчить понимание и запоминание новых лексических единиц и грамматических конструкций (причем активное, а не пассивное) за счет иных, нежели в печатной учебной литературе, способов подачи материала, индуктивного подхода и комплексного воздействия на слуховую и эмоциональную память. При подаче нового материала электронный учебник допускает его адаптацию в соответствии с потребностями учащегося, уровнем его подготовки, интеллектуальными возможностями и целями. Кроме того, в нём содержится страноведческий комментарий, грамматический справочник и активный словарь. Электронный учебный ресурс выполняет роль наставника, предоставляя неограниченное количество разъяснений, повторений, подсказок и пр., облегчает понимание изучаемого материала, предоставляет возможности для самопроверки на всех этапах работы. Функциями же самого преподавателя становятся следующие: речевой партнёр, советчик, организатор, лидер, а не «ретранслятор» знаний.

Таким образом, электронный учебник как технологическое средство развития самостоятельной учебной деятельности учащихся в процессе обучения иностранным языкам является актуальным носителем большого методического и педагогического потенциала.

Литература

1. Горностаева, З.Я. Проблема самостоятельной познавательной деятельности / З.Я. Горностаева. – Минск : Открытая школа, 1998.

УПОТРЕБЛЕНИЕ СЛЕНГА В АМЕРИКАНСКОЙ ТОПОНИМИКЕ

Т.В. Земцова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Гуцко, старший преподаватель

Топонимика США – одна из самых пестрых топонимических систем мира. Говоря о её специфике, следует подчеркнуть различие, обусловленное в первую очередь социолингвистическими причинами. В последнее время внимание лингвистов привлекло изучение характерных особенностей английского языка в США в социальной проекции, то есть на фоне социальной структуры американского общества. Процесс образования новых слов в сленге характеризуется широким использованием так называемых «слов-суффиксов». Здесь имеют в виду вторые компоненты однотипных слов, занимающих промежуточное положение между композитами и суффиксами. Подобную роль в американском сленге стало играть слово *alley*, часто выступающее в качестве компонента внутригородских названий населенных пунктов на северо-востоке США. В современной лингвистике «слова-суффиксы имеют тенденцию к значительному расширению своей семантической сферы по сравнению с семантикой соответствующего слова: *Tin Pan Alley* «место, где сочиняют популярную музыку», в первую очередь, относится к району Нью-Йорка на 7-й Авеню, между 48-й и 52-й улицами, приблизительно возле Таймс-Сквер. Здесь живут композиторы, поэты, здесь же расположены многие музыкальные издательства и студии звукозаписи.

Особое место в системе просторечного словообразования занимает так называемый рифмованный сленг. Рифмованный сленг – уникальное явление английского языка, встречающееся как в британском, так и в американском вариантах. Он зародился в Англии в лондонском диалекте кокни. Его функция – эмоционально-экспрессивная, ср.: *wife – trouble and strife; head – loaf of bread*. Если рассматривать компонентный состав словосочетаний рифмованного сленга с точки зрения участия в них географических названий, то здесь чаще всего встречаются названия городов, штатов и графств, ср.: *kippers = New York Nippers* – «Нью-Йоркские карманники». Некоторые виды топонимов рифмуются самостоятельно, выступая аналогами литературных слов, например: названия рек и водопадов (*tea = River Lee, booze = River Ouse, stalls = Niagara Falls, река Ли, река Уз, Ниагарский водопад*).

Сленг не только один из источников пополнения лексики английского языка в Америке, но и один из элементов американской культуры. Изучение имен собственных в американском сленге можно рассматривать как еще один шаг в попытке глобально охарактеризовать социальную структуру англоязычной ономастики и социальную ситуацию ее функционирования.

УРОВНЕВАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ФРАЗЕОСЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ «MONEY» В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

О.Н. Качан (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.С. Качур, старший преподаватель

Целью данной работы является изучение структуры фразеосемантического поля фразеологических единиц (ФЕ) с компонентом «*money*» в английском языке. Под фразеосемантическим полем мы понимаем такое «объединение ФЕ, в основе которого лежит существенная семантическая общность, наличие общих интегральных сем в семантике ФЕ» [1] (например, для слов *money, coin, cash, penny, mint, dollar, shilling* интегральной семой является сема «деньги»). Каждое фразеосемантическое поле подразделяется

на более узкие понятийные сферы, своеобразные микрополя, которые соотносятся с каким-либо одним денотатом. Количество и объём подобных микрополей зависит от характера фразеосемантического поля.

Для рассмотрения в дальнейшем актуализации значения ФЕ представляется важным наблюдение трёх типов сем: 1) архисемы (общие семы родового значения); 2) дифференциальные семы видового значения; 3) потенциальные семы, отражающие побочные характеристики обозначаемого объекта [1]. В основе выделения фразеосемантического поля находится общая для объединения слов сема, главный компонент, по которому определяется принадлежность ФЕ к определенному семантическому полю.

В результате анализа ФЕ с компонентами «money», «coin», «cash», «penny», «mint», «dollar», «shilling» в английском языке, общей интегральной семой которых является сема «деньги», нами было установлено, что данные ФЕ образуют фразеосемантическое поле, в состав которого входят следующие микрополя: «богатство», «выигрыш/проигрыш», «заработок», «плата», «выгода», «расточительство», «цель», «цена/ценность». Ядром выделенного поля является соответственно архисема «деньги», интегрирующая семантику всех 98 ФЕ, полученных нами из англо-русского фразеологического словаря А.В. Кунина. На втором уровне находятся микрополя «заработок», «плата», «цена/ценность», где признак «деньги» выступает дифференциальной семой видового значения. ФЕ, где рассматриваемый нами признак выступает потенциальной семой, отражающей побочные характеристики обозначаемого объекта, образуют третий уровень фразеосемантического поля «money» в английском языке. Это микрополя «богатство», «выигрыш/проигрыш», «выгода», «расточительство», «цель».

Литература

1. Лапушинская, Н.О. Фразеологизмы с компонентами, называющими голову и её части, в русском, белорусском и западногерманских языках: структурный, семантический, символический аспекты : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Н.О. Лапушинская ; УО «ГрГУ им. Я. Купалы». – Гродно, 2011. – 24 с.

К ВОПРОСУ О НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СПЕЦИФИКЕ НЕМЕЦКОЙ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ

Е.В. Калацей (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

Национально-культурный колорит языка, разнообразие лингвострановедческих знаний находят свое отражение прежде всего в его лексике и фразеологии. Изучением национально-культурной специфики номинативных единиц продолжает заниматься лингвострановедение, представляющее, по существу, прикладной аспект культурологии.

С позиций лингвострановедения Е. Верещагин и В. Костомаров выделяют три пласта лексики: безэквивалентная, фоновая, коннотативная.

К безэквивалентной лексике относятся слова, которые не имеют соответствий в лексиконе другого языка. Речь идет о реалиях. 2. Фоновая лексика содержит дополнительные семы, которые вызывают различные ассоциации по отношению к двум денотатам, коррелирующим в разных языках (Типы поездов в Германии *D-Zug, EC, ICE, IC* не имеют точных эквивалентов в русском языке). 3. Коннотативно окрашенная лексика вызывает специфические ассоциации, не совпадающие в разных языках. Так, в немецкой культуре слово свинья (*Schwein haben*) ассоциируется со счастьем.

И.Г. Ольшанский видит настоятельную необходимость в дифференциации языковых единиц с национально-культурной семантикой и в фразеологической системе. Автор считает, что национально-культурная специфика фразеологизмов может быть выражена: 1. их общим значением (*nach Kanossa gehen* – унижаться); 2. семантикой лексических компонентов фразеологизма (*frei nach Knigge* – по правилам хорошего тона / A. v. Knigge – автор известной в свое время в Германии книги, излагающей правила хорошего тона.); 3. прямым значением фразеологизма, лежащим в основе его образного значения (*Stab über jmdn. brechen* – приговорить к смерти). По старым законам правосудия судья перед казнью разламывал над головой осужденного деревянный жезл правосудия на 3 части.

В.Н. Телия, различает четыре типа культурной информации, которая передается через языковые единицы: 1) культурные семы, указывающие на национальную специфику (в слове *самовар* такими семами являются: металлический сосуд для кипячения воды с топкой внутри; для чаепития русских), 2) культурный фон, который создается фоновой лексикой или фразеологизмами, обозначающими явления социальной жизни и исторические события (*пропал как швед под Полтавой*), 3) культурные концепты, представленные абстрактными именами, сигнификативное значение которых содержит культурную информацию (*Ordnung, Qualität*), 4) культурная коннотация (например, в русск. языке: осел – упрямый).

Сопоставительный анализ вышеперечисленных классификаций показал, что основными критериями дифференциации номинативных единиц с национально-культурной семантикой являются их фоновый потенциал и коннотативная окраска.

ТРАНСТЕМАТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

М.А. Кожемякина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.Е. Скуденкова, старший преподаватель

Одна из наиболее распространенных форм урока на старшем этапе обучения – беседа. Каждый из учащихся всегда может высказать свое мнение при ответе на заданный вопрос, может рассуждать на заданную тему и доказывать свою точку зрения. Все это развивает в учениках аналитическое мышление, грамотную речь, умение отстаивать свою точку зрения. Обучение говорению в школьных условиях проходит на тематической основе. Тематическая организация обучения говорению заключается в последовательной отработке тем и подтем в ситуациях и постепенном расширении сферы общения. В пределах освоенных тем речь школьников приобретает межтематический характер [1, с. 124].

Беседа носит транстематический характер, если в ней затрагиваются проблемы других, смежных тем общения. Например, во время педагогической практики на занятии по теме «Sport» в 10 классе рассматривались ситуации, затрагивающие, помимо упомянутой, такие темы, как «Eating», «Health», «Lifestyle», «Shopping», «Travelling», «Clothing». В данном случае беседа носила транстематический характер.

Переход от одной темы к другой может осуществляться двумя способами – по типу «разветвление» и по «линейному» типу. «Разветвление» представляет собой «цветок», центром которого является исходная тема, в данном случае «Sport», а лепестками – подтемы, на которые учащиеся должны выйти с помощью наводящих вопросов учителя, например переход к теме «Clothing»: «Is it important for you to wear special clothes while training?» или переход к теме «Health»: «Can sport do any harm to a person?». «Линейный» тип наиболее приближен к естественной беседе на родном языке. Основная тема переходит в одну из подтем, из этой подтемы в следующую и т. д., например: «Sport» → «Health» → «Lifestyle» → «Eating» → «Shopping» → «Clothing» → «Travelling». Наводящие вопросы и высказывания модифицируются с учётом исходной подтемы, например, «Health» → «Lifestyle»: «Do you agree: When it comes to eating right and exercising, there is no «I'll start tomorrow» Tomorrow is disease».

Успешность подобных бесед определяется уровнем овладения необходимыми лексическими единицами по каждой из тем. Работа над лексическим материалом предполагает межтематическую связь. Беседа протекает естественно, повышается заинтересованность учащихся в непосредственном участии в беседе.

Литература

1. Пассов, Е.И. Коммуникативное иноязычное образование / Е.И. Пассов. – М.: Просвещение, 1991. – 181 с.

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОНЦЕПТА «ВОРОВСТВО» В АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗКАХ

Ю.Н. Кононова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Г.Н. Игнатюк, старший преподаватель

Познавательная деятельность является неотъемлемой частью жизни человека. По мере того как человек постигает и познает мир, ему необходимо различать и отождествлять объекты, в результате чего возникают концепты. Концепты представляют в голове человека мир в виде концептуальной системы, а знаки человеческого языка кодируют в слове содержание этой системы, они не воссоздаются, а «реконструируются» через свое языковое выражение и внеязыковое знание. Концепт – семантическое образование, отмеченное лингвокультурной спецификой и тем или иным образом характеризующее носителей определенной этнокультуры [1, с. 51].

Сопоставительный анализ русских и английских народных сказок позволяет говорить о следующих различиях в понимании концепта «воровство». В русской сказке воровство может иметь как отрицательную, так и положительную окраску, что зависит от того, кто его совершает: отрицательный или положительный герой. Если хищение совершает положительный герой, то его действия всегда оправдываются и рассматриваются как проявление его смекалки, ловкости, остроумия: «Пока завязывала баба пояс то крепче, то слабже, другой солдат успел утащить кринку с маслом и убрался себе подбру-поздорову. – Ну, спасибо тебе, тетка! Подпоясала ты меня на всю масленицу, – говорит солдат. Приехала баба в город, хватъ – а масла как не бывало!» (Баба и два солдата). В английских же сказках воровство осуждается и несет только отрицательную коннотативную окраску, кроме того, хищение обычно совершается отрицательным героем, за что тот впоследствии жестоко наказывается: «And, as you passed me, Mr. Fox, I thought I saw you try and get off her diamond ring, and when you could not, Mr. Fox, it seemed to me in my dream, that you out with your sword and hacked off the poor lady's hand to get the ring. At once her brothers and her friends drew their swords and cut Mr. Fox into a thousand pieces». (Mr. Fox).

Таким образом, концепт «воровство» имеет свою специфическую национальную окраску, характерную для английского и русского народа.

Литература

1. Маслова, В.А. Когнитивная лингвистика: учеб. пособие / В.А. Маслова. – Минск: ТетраСистемс, 2008. – 272 с.

К ВОПРОСУ О РАСПРОСТРАНЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В МИРЕ В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ

Д.Н. Кравченко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.И. Сивченко, преподаватель

Каково будущее английского языка? В настоящее время многие исследователи обеспокоены ситуацией «лингвистической глобализации». Есть много примеров вышеназванного явления.

В частности, Ассоциация государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН) использует английский как рабочий язык. 98% немецких физиков и 83% немецких химиков пишут свои статьи и книги только по-английски. Большинство чернокожих граждан ЮАР предпочитают, чтобы их дети получали образование на английском языке. Однако глобализация английского языка вовсе не является неизбежной. Сегодня в мире в три раза больше людей говорят по-китайски, чем по-английски. В Великобритании, США, Австралии и Новой Зеландии (основных англоязычных странах) уровень рождаемости значительно ниже, чем в Индии, арабских странах и Латинской Америке.

И всё-таки англицизмы очень активно проникают в национальные языки многих народов. Японцы, например, уже давно пользуются словами «посуто» (post box – «почтовый ящик»), «дэпато» (department store – «универмаг»), «уиндо» (shop window – «витрина»). Арабы (в Саудовской Аравии) называют тормоз «брек» (brake), а покрышку – «тайар» (tyre). По-персидски спортивная команда называется «тим» (team), на иврите рабочая одежда называется «оверолс» (overall). Таким образом, на протяжении следующего десятилетия мир накроет волна интереса к английскому языку.

Согласно исследованию, проведённому по заказу Британского совета, к 2015 году английским будут владеть 3 млрд. человек. Данные доклада (его автор Дэвид Грэддол) были представлены 9 декабря 2009 на конференции по международному обучению в Эдинбурге (Шотландия).

В то же время этот исследователь утверждает, что из-за большого количества англоговорящих в мире спрос на английский язык начнёт падать и к 2050 году изучать английский будут всего 500 млн. человек [1]. Вероятно, этот прогноз воплотится в жизнь, т. к. полученные данные имеют под собой математическую базу, точно выверенные модели и графики.

Литература

1. Грэддол, Д. Будущее английского языка: Электронная версия бюл. «Население и общество» // Центр демографии и экологии человека Ин-та народно-хоз. прогнозирования РАН № 183–184 20 дек. 2004 – 9 янв. 2005 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.demoscope.ru/weekly/2004/0183/gazeta011.php>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОГНИТИВНЫХ КАРТ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Е.Ю. Крайнова (УО «РГПК»)

Научный руководитель – И.А. Горская, канд. пед. наук

Мотивация является необходимым условием для развертывания актуальной мыслительной деятельности по решению установленных задач. Е.И. Пассов определяет коммуникативную мотивацию как способ обеспечения инициативного участия учащегося в общении на уроке.

Применение когнитивных карт подходит в качестве опор как для собирания и упорядочивания мыслей, так и для самостоятельного планирования, развития ассоциативного мышления, решения проблем и постановки вопросов. Графическое представление материала позволяет разделить большой объем материала на составные части. Хорошая схема демонстрирует сущность описываемого предмета, относительную важность индивидуальных частей и их взаимосвязь друг с другом.

В основе этой технологии лежит отказ от традиционной формы записывания идей в четком линейном порядке, ассоциации идут свободным потоком, превращаются в ключевые слова, намечаются первые взаимосвязи. Для этого можно использовать цвет, нумерацию, картинки. Выбор ключевого слова становится образным, соответствует настроению, интересам и возможностям говорящих, а главное, служит хорошим мотивом стимулом для последующей коммуникативной деятельности [1].

Составление когнитивной карты предусматривает последовательность:

- в центре доски пишется тема;
- учащиеся записывают понятия, ассоциации относительно данной темы;
- после высказываний всех учащихся определяются ключевые слова;
- от центральной темы расходятся основные ветви, на которых записываются другие ключевые слова;
- на ответвлениях от этих ключевых слов упорядочиваются все вышеназванные идеи.

Такой вид коллективной работы, основанный на сотрудничестве и совместном поиске и обосновании идей, является приоритетным при обучении диалогу-дискуссии, при формировании социокультурных норм речевого поведения у учащихся. Овладев принципами работы над темой при помощи когнитивной сетки, учащиеся смогут использовать ее при решении реальной коммуникативной задачи.

Литература

1. Сабирова, Д.Р. Подготовка учителя иностранного языка в педагогических учебных заведениях Великобритании / Д.Р. Сабирова // Иностр. яз. в шк. – 2008. – № 2. – С. 81–86.

О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ РЕЧЕВОГО АКТА ЗАПРЕЩЕНИЯ

Е.В. Кузнецова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Архипова, старший преподаватель

Речевой акт негативной реакции можно определить как реактивный акт, который выражает отрицательное отношение к действию или высказыванию собеседника, представляет собой информативное, оценочное или императивное высказывание и имеет в речи определенное воплощение. Коммуникативная цель речевого акта негативной реакции состоит в том, чтобы выразить отрицательное отношение к действию или высказыванию собеседника, при этом выражение может быть оформлено как сообщение негативной информации, как оценка информации собеседника или определенное воздействие собеседника. К речевым актам негативной реакции в английском языке можно отнести акты *запрещения, отказа и несогласия*.

Речевой акт запрещения – это речевой акт, совмещающий значение запрещения и побуждения, при котором говорящий не разрешает совершать или требует прекратить уже начатое к моменту речи действие (вербальное или невербальное), т.к. считает, что данное действие не должно произойти в сложившейся на этот момент ситуации. Поскольку нормы английского коммуникативного поведения накладывают строгие ограничения на употребление императива, то запрещение может выражаться:

- в виде просьбы: Would you stop that noise, please?
- высказываниями с must, have to, be to, should, ought, shall: You should better not do that again!
- сочетанием глагола let с инфинитивом: Don't let the dog worry the sheep.
- сочетанием личной формы глагола to be с отрицательной частицей not с инфинитивом: You're not to come into my room without knocking.

Следует отметить то, что рассматриваемый речевой акт является «коммуникативно опасным». Это означает, что в процессе общения запрет может являться причиной возникновения конфликтной ситуации. Именно поэтому вербальное воплощение данного речевого акта имеет свои особенности.

Необходимо также обратить внимание на то, что выражение запрещения как речевого акта негативной реакции входит в область речевых формул этикета, владение которыми представляет собой часть коммуникативной компетенции говорящего.

ПРИЁМЫ ПЕРЕДАЧИ РУССКИХ КУЛЬТУРОНИМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Е.Г. Кузьминчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Фёдорова, канд. филол. наук, доцент

Лингвокультурологические исследования приобретают все большее значение для формирования и практики перевода. Изучением слов-реалий занимались многие переводоведы, но, тем не менее, вопрос передачи реалий до сих пор остается открытым, в силу уникальности семантики данных лексических единиц и малой степени осведомленности об их значении у представителей других культур.

В ходе исследования посредством сопоставительного анализа были выявлены основные пути передачи русских культурных слов-реалий на английский язык на материале произведения Н.В. Гоголя «Мёртвые души» и его перевода, сделанного В.G. Guerneу.

1. Передача имён собственных.

- Транслитерация (Манилов – Manilov, Собакевич – Sobakevich).
- Калька (Пробка Степан – Stephan the Cork, Толстунчики – Chubby).

В русскоязычной культуре имена некоторых героев стали нарицательными, поэтому передача этих имен с помощью транслитерации и калькирования не сохраняет онтономазии.

- Транслитерация + калька (Колесо Иван – Kolesso Ivan – (John the Wheel).

Такой двойственный подход к передаче культурных реалий, с одной стороны, решает проблему понимания содержания, а с другой стороны, передает национальный и культурный колорит.

2. Передача этнографических реалий, связанных с бытом, фольклором и искусством, мерами и деньгами.

• Уподобляющий перевод (умница – what a clever, недурно – not a bad idea, изветшалый – weather-beaten and time-worn).

- Калька (пожитки – belongings, шинель – overcoat).

Этнографические реалии при переводе передаются нейтральной лексикой, что ведёт к утрате черт эмоциональной выразительности. Данные культурные реалии требуют страноведческого комментария.

Итак, сравнительный анализ поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» и выявление особенностей перевода реалий показывает, что перевод произведения несет в себе новые характеристики и преобразует содержание поэмы, переданное с помощью стилистических особенностей писателя.

АНГЛИЦИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

В.А. Макаревич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.В. Будникова, преподаватель

Около 3/4 всех заимствований в современном русском языке приходится на англо-американизмы. Появление большого количества иноязычных слов английского происхождения, их быстрое закрепление в русском языке объясняется стремительными переменами в общественной и научной жизни. Активизировались деловые, торговые, культурные связи, расцвел зарубежный туризм; обычным делом стала длительная работа наших специалистов в учреждениях других стран, функционирование совместных предприятий.

Целью нашей работы является анализ специфики функционирования англицизмов в речи русскоязычного населения. Например, смена названий в структурах власти: Верховный Совет – *парламент*, Совет министров – *кабинет министров*, председатель – *премьер-министр*, заместитель – *вице-премьер*. В городах появились *мэры*, *вице-мэры*, Советы уступили место *администрациям*. У всех на слуху многочисленные экономические и финансовые термины, такие как: *бартер*, *брокер*, *ваучер*, *дилер*, *дистрибьютер*, *маркетинг*, *инвестиция*. Многие считают иностранную лексику более привлекательной, престижной. Например *эсклюзивный* – исключительный; *топ-модель* – лучшая модель; *имидж* – образ и т. д.

Исследуя английскую лексику в русском языке, мы пришли к выводу: если понятие затрагивает важные сферы деятельности человека, то слово, обозначающее это понятие, естественно становится употребительным.

Рассмотрение проблем, связанных с теорией и практикой заимствований, особенно значимо в современных условиях, поскольку сегодня лингвистами высказываются серьезные опасения по поводу мощного наплыва заимствований, которые могут привести к обесцениванию русского слова.

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРИМИРЕНИЯ

КАК СПОСОБА РЕШЕНИЯ МЕЖЛИЧНОСТНОГО КОНФЛИКТА В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ДИСКУРСЕ

К.А. Моисеенко (УО «МГОЛ»)

Научный руководитель – О.М. Ермакова, преподаватель

Речь и речевое поведение зависят от ряда факторов коммуникативной ситуации, а также от характеристик коммуникантов. Их индивидуальные особенности, выполняемые ими статусы и роли, а также социально-психологическая дистанция между ними во многом определяют характер общения. Коммуникантам не всегда удается найти общий язык, и в этом случае чего возникает межличностный конфликт, т. е. конфликт между отдельными индивидами в процессе их социально-психологического взаимодействия. Гендерная принадлежность коммуникантов оказывает наибольшее влияние на применяемые ими речевые тактики и стратегии в процессе развития конфликта и его разрешения. Одним из вариантов разрешения конфликта является примирение.

В ситуации примирения мужчины стараются избегать ключевого слова “sorry”, прямо выражающего извинение: “I made plenty of mistakes and took your love for a game but now you want to go and I don’t want to lose you.”; “Girl, you know, our love was real good and I don’t want to live without you.” В данных ситуациях общения догадаться о том, что мужчина извиняется, можно только в контексте. Это можно объяснить склонностью мужчин скрывать свои чувства.

Женщина, будучи инициатором примирения, в большинстве случаев извиняется прямо: “I’m sorry, please, don’t make me cry”; “My darling, come back to me, please... because my tears on my pillows explain how I love you. I’m really sorry...”. В указанных ситуациях женщина, кроме извинения, говорит о своем эмоциональном состоянии, что, с одной стороны, объясняется эмоциональностью как характерной чертой типичной женщины. В то же время это можно расценивать и как попытку манипулирования собеседником.

Для разрешения конфликта и налаживания дружественных отношений женщины обещают подкорректировать свое отношение к проблеме, изменить свое речевое поведение: “I love you and I will be a better girl for you if you want because you are my world...”.

Мужчины же, напротив, желая разрешить конфликт, всего лишь объясняют причину необходимости примирения, однако, в отличие от женщин, не принимают обязательства изменить свое отношение к причине конфликта: “Come back to me because I need someone to talk to and someone to love me...”.

Таким образом, гендерные особенности примирения заключаются в различном выборе речевых тактик и в их языковом оформлении.

РОЛЬ ИНОСТРАННЫХ СЛОВ В РАЗВИТИИ РОДНОГО ЯЗЫКА

Т.В. Молдованова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Г.Н. Игнатюк, старший преподаватель

Система любого языка, как бы высоко организована она ни была, не всегда может обеспечить потребности его носителей в необходимости назвать, обозначить те или иные концепты и реалии окружающей действительности. В таком случае язык-акцептор прибегает к помощи других, зачастую

родственных языков, имеющих в своей системе необходимые ему номинальные единицы. Таким образом, заимствования выполняют важную функцию заполнения языковых пустот.

Вместе с тем заимствования обусловлены и социально-психологическими факторами – иноязычное слово может восприниматься как более престижное, более благозвучное.

В данном контексте интересным для анализа представляется белорусское слово *цырульнік* < *cytulik* (польск., из лат. *chirurgus* – врач). Эта языковая единица, являясь понятием с более широким значением, интегрирует значения старобелорусской лексики: *бальверь* (барберь), *голичь*, *гривострижца*. На современном этапе в регионах Беларуси можно найти следующие языковые соответствия: *цырулік*, *стрыгун*, *стрыхар*, *стрыжэннік*, *падстрыганнік*, *пастрыганнік*, *галеннік*, *галяр*, *палікмахер*. Однако ни одному из них не удалось закрепиться в языке и получить широкое распространение, все они уступили заимствованному понятию.

Вместе с тем в белорусском слове *цырульнік* мы наблюдаем сужение значения в сравнении с устаревшим русским словом *цирюльник* – ‘парикмахер, владеющий также элементарными приемами врачевания’ – где сохраняется связь слова со сферой медицины.

Русское же слово *парикмахер* < *Perückenmacher* (нем.) заменило слово *цирюльник* во времена Петра I, возможно, из соображений благозвучности. Языки-доноры, польский и немецкий, в свою очередь на данном этапе своего развития используют единицы *fryzjer* (польск.) и *Friseur* (нем.), которые были заимствованы из французского языка.

Данная цепочка слов является ярким примером того, насколько сложно и глубоко переплетаются значения слов, их форма в языках соседних стран. Поэтому сопоставительный и сравнительный анализ с другими языками – это ключ к успеху в постижении глубин родной речи.

МАНИПУЛЯТИВНЫЕ ТАКТИКИ

КАК РЕАЛИЗАЦИЯ СТРАТЕГИИ МАНИПУЛИРОВАНИЯ В РЕКЛАМНОМ ДИСКУРСЕ

В.О. Морозевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ю.И. Кравченко, преподаватель

Проблема языковой манипуляции, хотя и является одной из самых актуальных, до сих пор остается малоизученной. Механизм реализации манипуляции в рекламном тексте можно выявить через понятия стратегии и тактики. Стратегия в рекламном дискурсе проявляет себя как «план комплексного речевого воздействия, которое осуществляет говорящий для «обработки» партнера» [1, с. 102], то есть для достижения коммуникативной или практической цели. Достижение этой цели осуществляется через использование целого ряда тактик. Так как тактика является решением одной задачи в рамках единой стратегической цели, то ее подчинение манипулятивной стратегии в рекламе обуславливает и ее манипулятивность. К универсальным манипулятивным тактикам, характерным для любого рекламного текста, относят следующие [2]:

1. Переакцентуация: выдвигение, акцентуация второстепенных, «посторонних» фактов, которые должны сыграть основную роль в формировании нужного восприятия: *Digitally Yours (SAMSUNG commercial)*.

2. Подмена целей: акцент переносится на выгоду адресата: *We'll make your dream come true!* (журнал *Life*. – № 50. – С. 10).

3. Надевание маски: поведение адресанта строится на устранении социальных дистанций в общении с читателем или зрителем, т. е. на стремлении к солидаризации. Автор занимает определенную позицию комментатора, эмоционального лидера, наставника: *We do everything for your comfort (meteor Mobile TeleSystems)*.

4. Трансформация ситуации: «маска» позволяет адресанту скрыть его собственные, истинные цели и сыграть в угоду адресату (речь идет только о его выгоде и интересах). Благодаря этому происходит и манипулятивная трансформация ситуации (камуфлирование ситуации): *Because you're worth it (L'OREAL commercial)*.

5. Игра мотивом: управление отношением потребителя к рекламируемому товару: *Lexus – the pursuit of perfection*.

Литература

1. Иссерс, О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи / О.С. Иссерс. – Омск, 1999. – 284 с.
2. Попова, Е.С. Структура манипулятивного воздействия в рекламном тексте / Е.С. Попова // Русский филологический портал [Электронный ресурс]. – 2002. – Режим доступа : <http://www.philology.ru/linguistics2/popova-02.html/>. – Дата доступа : 10.03.2012.

ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКОЙ АББРЕВИАЦИИ

О.В. Пашковская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

По наблюдениям лингвистов (Н. Moser, W. Hofrichter, D. Kobler-Trill и др.), аббревиация в настоящее время превратилась в активнейший способ словообразования.

В современном немецком языке наблюдается тенденция к лексикализации сокращенных слов, которая заключается в их узуализации, в способности этих единиц заменять и даже вытеснять собственный прототип.

Большинство исследователей рассматривают сокращение (Kürzung, Abbreviation) как отдельный вид словообразования наряду со словосложением, деривацией, и конверсией. Некоторые (К.А. Левковская) относят его к словосложению.

Сокращенные слова возникают по определенным моделям. Каждое сокращение характеризуется своими структурно-фонетическими признаками, которые позволяют классифицировать данные образования.

В практике языкового анализа сокращенные слова подразделяют на два вида: письменные (графические) и устные. Две названные группы подлежат дальнейшей классификации. Что касается устных аббревиатур, то среди них выделяют инициальные, звуковые и слоговые аббревиатуры, несколько видов контрактур, а также смешанные типы. Терминологию, используемую для обозначения данных видов аббревиаций разными исследователями, нельзя считать полностью унифицированной.

Предпринятый нами анализ устных (лексических) аббревиаций, извлеченных методом сплошной выборки из немецких периодических изданий, показал, что доминирующим типом лексических сокращений являются 1) инициальные аббревиатуры, возникающие из начальных букв сложного слова или словосочетания (*BGA-Bundesbeschaffungsamt* – Федеральное ведомство здравоохранения, аббревиатуры иностранного происхождения: *www-word wide net* всемирная паутина, интернет и др.); 2) слоговые (*Kripo- Kriminalpolizei*); 3) контрактуры (бессуфиксальные усечения): а) апокопы / *Kopfwörter* – (*das Abi* – *das Abitur*), б) афрезы / *Schwanzwörter* (*der Omnibus* – *der Bus*), в) сложносокращенные слова с усеченной средней частью (*Klammerwörter*) – *Kokosbutter* из *Kokosnussbutter*), г) медиальные усечения (*Fon* из *Telefonnummer*); 4) контрактуры (суффиксальные усечения) *der Hündi* – банкнота в 100 евро; *das Mädi* (уменьш.-ласк. от *Mädchen*), *Fascho* – *Faschist*; *der Brummi* – грузовик; прил. *Multikulti* – охватывающий разные культуры); 5) частично усеченные слова/смешанный тип (*A-Saft* – *Apfelsaft*, *O-Saft* – *Orangensaft*).

Важным критерием при оценке значения сокращенных слов должна быть их способность удовлетворять коммуникативным потребностям.

РОЛЕВАЯ ИГРА НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

О.В. Пашковская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.С. Пухнаревич, преподаватель

Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение её участниками реальной практической деятельности людей, создаёт условия реального общения. Ролевая игра – методический приём, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком.

В ходе преддипломной практики мною была разработана ролевая игра, основной целью которой явилось развитие навыков диалогической речи по теме «*Schulsystem in Deutschland*». Игра рассчитана на целый урок. Все учащиеся были вовлечены в процесс речевой коммуникации. Ролевая игра состояла из трёх этапов: 1) подготовка, 2) объяснение и проведение, 3) рефлексия.

На этапе подготовки разрабатывался сценарий и был составлен план проведения игры, тема которой была заранее определена и соответствовала той, над которой класс работал в течение четверти. Также были собраны необходимые материалы по теме, подобраны музыкальное оформление, наглядность и необходимые для ролевой игры реквизиты.

На втором этапе обсуждались проигрываемые роли, игровые действия, игровое употребление предметов, отношение между играющими, сюжет. Распределение ролей между учащимися осуществлялось на основе их языкового уровня, также учитывалось желание самих учеников.

На этапе рефлексии мы подвели итоги урока. Учащиеся высказали своё мнение о том, как им удалось в игре передать характер проигрываемых ролей, используя изученный материал. Учащимся доставило особое удовольствие использование мультимедийных средств, непринуждённый характер игры, необычность урока. Однако отдельные фрагменты урока вызвали у них некоторые затруднения, например объяснение схемы, умение быстро сориентироваться в предложенных ситуациях, ответить на поставленные вопросы.

Анализ особенностей использования ролевой игры на уроке иностранного языка позволяет сделать вывод, что ролевая игра является эффективным приёмом обучению иноязычному говорению в не зависимости от уровня владения иностранным языком. Самыми эффективными являются ролевые игры, проводимые в целой группе, когда в коммуникацию вовлечён весь класс.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ НЕОЛОГИЗМОВ

П.Г. Правиков (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

В последние два десятилетия появилось достаточное количество новых публикаций как отечественных, так и зарубежных лингвистов, свидетельствующих о неослабевающем интересе

к проблеме инновационных процессов в лексике немецкого языка (К. Heller, Th. Schippan, E. Tellenbach, E.V. Розен, Н.Г. Комлев, В.И. Заботкина, И.П. Савицкий, Л.В. Шалина, О.В. Карнаухова и др.)

Появление новых слов и необходимость их исследования явились предпосылкой создания нового раздела лексикологии – неологии, т. е. науки о неологизмах, которая начала интенсивно развиваться в 20 веке.

Термин *неологизм* – относительно молодой в немецком языке. Он обозначает явления, которые представляют особую актуальность и значимость при исследовании изменений, происходящих в языке. По поводу важнейших аспектов исследования неологизмов (время существования, сфера употребления, принадлежность к языку или речи) в настоящее время нет единства мнений.

Е.В. Розен предлагает считать неологизмами слова лексемного типа, регулярно и единообразно используемые в коммуникации и рано или поздно фиксируемые словарями.

К главному качеству неологизмов относят их новизну. В связи с этим выделяют слабые неологизмы, не нарушающие общих представлений о стандартном немецком слове (*Modemacher*), и сильные (*Macho*).

Анализ существующих в лингвистической литературе дефиниций понятия *неологизм* позволяет выделить его основные признаки, которые могут считаться критериями идентификации неологизмов в немецком языке: 1) большое количество регистраций в разнообразных источниках; 2) независимость номинаций от контекстов; 3) наличие словообразовательных дериватов, свидетельствующих об освоенности инновации.

Новые слова не являются однородными по своему составу, происхождению, коммуникативной важности и длительности существования в качестве новых словарных и словных единиц. Классификации неологизмов варьируются по числу выделяемых субклассов и их объему. Но, в целом, являются вполне сопоставимыми.

Наиболее известной в лингвистике считается классификация неологизмов, предложенная Р. Клаппенбах и В. Штейнцем, согласно которой различают новые слова (*Neuwörter* – *Hostess, Greencard, Chip*), новообразования (*Neuprägungen*: *Morgenmuffel* – *der Mensch, der morgens nach dem Aufstehen keine gute Laune hat; Kraftpaket-ein muskulöser Mensch*) и новые значения (*Neubedeutungen*: *die Szene* – *Bereich, in dem sich etw. abspielt (die Jugendszene)*).

Понятие *лексические инновации* является гиперонимом, объединяющим все языковые единицы с признаком новизны.

ТИПЫ РЕАКЦИЙ НА РЕЧЕВОЙ АКТ ОБЕЩАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

А.К. Прильская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.М. Ермакова, преподаватель

Иллокутивной целью речевого акта обещания является принятие на себя обязательств выполнения или невыполнения определенных действий. Реакция на речевой акт обещания может быть весьма разнообразной и зависит от многочисленных факторов коммуникативной ситуации.

В большинстве случаев обещания призваны заверить собеседника в выполнении действия. При успехе такого речевого акта адресат прямо выражает свою уверенность в том, что обещание будет исполнено: “I am here watching you and I can promise that nothing will happen.” – “*Ah, I can trust you.*”

В случае если адресат настроен скептически и не верит в искренность обещания, он может выразить свое недоверие к сказанному: “I won’t tell anyone!” – “*Except every one of your friends?*” В данном случае ответная реплика адресата имеет форму вопросительного высказывания, однако опознается в контексте как сомнение в способности говорящего исполнить обещание.

Менее распространенным типом реакций на обещание является благодарность. В данном случае благодарность выражается сочетанием интеррогатива и экспрессива: “I promise that if I see any evidence of bad dreams I’ll wake you at once.” – “*Oh, you will really? How good you are to me, thanks.*”

Экспрессивные высказывания встречаются и при выражении таких эмоциональных состояний, как радость (“I will invite him to dinner.” – “*That would be wonderful!*”) или надежда (“Believe me, nobody will disturb you.” – “*Well, I hope so.*”). Надежду адресат может высказывать в том случае, когда говорящему не удастся создать полную уверенность в исполнении обещания.

Резкое недовольство или ярость также являются возможной реакцией на обещание. В данной ситуации реплика адресата может сопровождаться и паралингвистическими средствами: “You don’t have to be afraid. You are safe. I won’t hurt you.” – “*Why do you keep saying that?*” she gave him a furious glance.

В ответ на данное обещание может последовать ответное обещание: “I’ll pay for your information.” – “*And I in my turn will give you material evidence to the case.*”

Таким образом, среди наиболее частых реакций на речевой акт угрозы встречается выражение уверенности или недоверия адресата, благодарность, выражение радости, надежды или недовольства.

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОД КУЛЬТУРЫ

А.В. Прозоров (СШ № 15)

Научный руководитель – М.С. Качур, старший преподаватель

Говоря о культурном пространстве, лингвокультурологи выделяют глубинное культурное пространство, которое называется кодом культуры. Под кодом культуры понимается «сетка», которую культура «набрасывает» на окружающий мир, членя, категоризируя, структурируя и оценивая его. При этом учёными отмечается, что коды культуры связаны с древнейшими архетипическими и мифологическими представлениями о мире. Они обусловлены конкретной культурой, но универсальны как феномен [1].

Мы рассматриваем культурные представления народа, запечатленные фразеологическими средствами языка (фразеологическими единицами) как фразеологический код культуры. Например, культурно-исторические архетипы красного цвета находят свое отражение в следующих ФЕ: англ. *as red as blood* – ‘кроваво-красный, красный, как кровь’; *as red as fire* – ‘огненно-красный’; *red sea (of blood, of wine)* – ‘море (крови, вина)’; рус. *красен, как солнышко; как огонь, как алый цвет, как руда (кровь), как свекла, кирпич, как кровь, как клюква, как маков цвет; ясен месяц, красно солнышко; он как красное яичко; красная моя ягодка*. В основе данных ФЕ лежат стереотипные знания, эталонные образцы, представления о типичных объектах из окружающего мира, являющиеся культурной информацией.

Символическое значение красного цвета простирается от полюса агрессии, разрушения и убийства, смерти до полюса любви, радости и красоты. Амбивалентность символики проявляется в том, что, с одной стороны, красный как цвет огня и крови, дающий жизнь – символ положительного начала, а с другой – это символ агрессии и смерти, а следовательно, – отрицательных начал. Отдельные культурно-исторические значения красного цвета, начиная с античности, встречаются в самых различных областях жизни. Например, природные явления: рус. *серенькое утро – красный денек; солнце красно заходит, к ветру; цветопризнаковые характеристики объектов/явлений действительности*: рус. *красный карандаш* – ‘железистая глина красного цвета’; англ. *red meat* – ‘говядина, баранина’; эмоции и чувства: англ. *red about the face* – ‘покраснеть’; рус. *красная девица* – ‘слишком робкий, застенчивый молодой человек’; здоровье и красота: англ. *to look (be) red about the gills* – ‘выглядеть свежим, иметь здоровый вид’; рус. *красная моя ягодка* и многие другие.

Таким образом, ФЕ любого языка представляют собой фразеологический код культуры и служат источником интерпретации культурного пространства любого народа.

Литература

1. Маслова, В.А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Маслова. – М. : Изд. центр «Академия», 2001. – 208 с.

АДЪЕКТИВИРОВАННЫЕ ПРИЧАСТИЯ II В ТЕХНИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

А.А. Рубанов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ж.В. Гриб, преподаватель

Одним из продуктивных способов образования прилагательных в технической терминологии немецкого языка является адъективация причастий, т. е. переход причастий в класс прилагательных. Целью нашей работы является исследование адъективированных причастий II в составе научно-технической терминологии немецкого языка.

В отличие от прилагательного, причастие в функции определения, являясь глагольной формой, обозначает свойство, качество, возникшее в результате какого-либо действия или длящееся вместе с действием. Употребляясь в качестве определения, причастие сравнительно легко переходит в класс прилагательных, т. е. адъективируется. Процесс связан с переносным употреблением причастий либо с утратой им глагольных признаков: *annähernd* – аппроксимирующий (мат.); приближённый; приблизительный. Слово образовано от глагола *annähern* – приближать.

К адъективированным причастиям в немецком языке относят также аффиксальные образования по модели причастия II от неглагольных, т. е. именных основ. Эта группа адъективированных причастий образуется с помощью разнообразных префиксов и суффикса причастия II слабых глаголов **-t**, либо (реже) суффикса причастия II сильных глаголов **-en**: *gaufriert* – гофрированный, *zerschnitten* – разрезанный.

Префиксы привносят в значение деривата одну из присущих им сем:

be- – снабженность чем-либо, наличие какого-либо признака: *bewölkt* – облачный, покрытый облаками;

ge- – снабженность чем-то, наличие чего-то: *gepolt* – поляризованный;

ent- – отсутствие, лишённость: *entfernt* – далёкий, отдалённый;

miss- – отрицательное качество: *mißlungen* – неудачный;

ver- – испорченность: *veraltet* – устаревший;

zer- – изношенность, неровная, изрезанная поверхность: *zerpulvert* – превратившийся в пыль.

Адъективированные причастия могут присоединять префикс **un-**, придающий значение отрицания, противоположности: *ungedopt* – беспримесный; *ungeerdet* – незаземлённый.

Технические словари в основном фиксируют устойчивые в языке адъективированные причастия, известные в немецком языке с давних пор. В современном немецком языке отыменные причастия-прилагательные используются достаточно широко, имеют часто случайный характер, т. е. образуются в процессе речи и выступают как авторские окказионализмы.

МГПУ им. И.П.Шамякина

ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКОВОГО ОТОБРАЖЕНИЯ ВНУТРЕННЕГО МИРА ЧЕЛОВЕКА НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗА “CONSCIENCE”

Е.А. Рудько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.В. Жудро, преподаватель

Слово любого языка обладает способностью соединяться с другими словами при построении предложений. Такая сочетаемость слова определяется его принадлежностью к определенной части речи, а также его лексическим значением. Вместе с тем существует и ряд ограничений, накладываемых на сочетаемость тех или иных групп слов, нарушение которых влечет за собой либо лишение данных слов смысла, либо его изменение. Для того чтобы понять представление человека о самом себе, следует обратиться к языку, в котором на различных уровнях зашифровано множество знаний о мире. Рассмотрим особенности сочетаемости слова ‘conscience’ как одного из компонентов внутреннего «Я» человека. Это слово употребляется в значении некой моральной субстанции и является неотъемлемым составляющим сознания человека. Будучи абстрактным существительным, слово ‘conscience’, по-видимому, не должно сочетаться с предикатами и атрибутами, имеющими физическое проявление. Однако это слово встречается с атрибутами веса, чистоты и иных физических состояний (*clear conscience, easy conscience, pyretic conscience*). Вопреки ограничениям, ‘conscience’ сочетается с предикатами физического воздействия (*guilt hammered mercilessly at his conscience, to load one’s conscience with grave sins*). С помощью языковых средств создается образ совести как некоего вместилища, контейнера, который можно нагрузить или разгрузить (*to ease one’s conscience; to load one’s conscience; all the poor and the stupid and diseased people were on his conscience*), можно уничтожить, сжечь (*the thought pierced his conscience; to set conscience on fire*), который есть у некоторых, но отсутствует у иных (*the chaplain who had conscience; a minotaur with no conscience*). Нестандартная сочетаемость слова также позволяет отождествлять совесть с живым существом, которое испытывает различные чувства и проявляет эмоции (*a guilty conscience; to offend your conscience; tortured conscience, agonizing conscience*). Иногда совесть выступает в образе судьи или палача (*your conscience will never let you rest; the warring and accusing voices in her conscience*).

При создании подобных образов происходит перенос представлений человека о внешнем материальном мире, который в более легкой степени подлежит изучению и категоризации, на мир внутренний, познать который трудно, почти невозможно ввиду его эфемерности и субъективности, в чем проявляется интровертированность человека как субъекта и объекта познания и антропоцентричность языка как средства познания и хранения информации.

О НОВОЙ СТРАТЕГИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Е.Н. Садкова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

В последние десятилетия обучение иностранным языкам строилось на основе коммуникативного метода. В будущем он будет развиваться как технология. Ведущим методом на сегодня в методике признан метод «диалога культур». Е.И. Пассов вносит в содержание обучения понятие «иноязычная культура». Образование в рамках диалога культур – это новый аспект в преподавании школьных предметов, он определяет стратегию изучения иностранного языка сквозь призму национальной культуры (Н.П. Баранова). Включение в программу обучения немецкому языку следующих страноведческих элементов, культурологических сведений и реалий связано не со стремлением придать учебному процессу занимательность, а с внутренней необходимостью самого процесса обучения:

- знать наизусть отдельные рифмованные произведения детского немецкого фольклора (3 кл.);
- уметь кратко рассказать немецкому сверстнику о праздновании дня рождения, правильно написать поздравительную открытку, адрес (4 кл.);
- знать популярные праздники Республики Беларусь и Германии, уметь описать немецкому сверстнику свой родной город, деревню (5 кл.);
- знать географическое положение, природные особенности, национальные символы Республики Беларусь и Германии, знать имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений Германии (6 кл.);
- знать основные достопримечательности, наиболее популярные виды спорта Республики Беларусь и Германии, уметь рассказывать о достопримечательностях Минска, знать, как делать покупки в немецком магазине или в супермаркете (7 кл.);
- знать основные государственные и школьные традиции и обычаи, особенности национальной кухни, популярных писателей, актёров, музыкантов Республики Беларусь и Германии, уметь рассказать немецкому сверстнику о национальном празднике и традициях в Республике Беларусь (8 кл.);
- знать особенности проведения немецкими сверстниками культурного досуга, знать традиции национальной кухни и культуры питания в Республике Беларусь и Германии, уметь ориентироваться в немецких надписях, знаках, объявлениях, уметь общаться со сверстниками в сети Интернет (9 кл.);
- знать особенности системы образования, основные средства массовой информации в Республике Беларусь и Германии, оценивать вклад обеих стран в развитие мировой культуры, науки и техники, уметь

рассказывать немецкому сверстнику о жизни молодёжи в Республики Беларусь, уметь использовать клише и устойчивые словосочетания, отражающие особенности культуры Германии (10 кл.);

- иметь представление об основных проблемах экологии и защиты окружающей среды в Республики Беларусь и Германии, уметь обсуждать с немецким сверстником проблемы выбора профессии (11 кл.).

ВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА УСТАНОВЛЕНИЯ КОНТАКТА МЕЖДУ ЗНАКОМЫМИ КОММУНИКАНТАМИ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ОБЩЕНИИ

К.С. Сербо (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

Контактоустанавливающая единица – первое применяемое адресантом вербальное или невербальное средство, начинающее коммуникативный акт.

Исследуя различные коммуникативные ситуации, полученные путем сплошной выборки из произведений современной англоязычной литературы, можно выделить следующие вербальные средства установления контакта:

1. Обращение, являющееся самым распространенным средством установления контакта между знакомыми коммуникантами. В качестве обращения наряду с именем собеседника может использоваться обозначение его принадлежности к социальной или профессиональной группе (имя; имя + принадлежность к группе). Обращение употребляется как самостоятельно, так и в сочетании с другими средствами: обращение + просьба; обращение + предложение (например, помощи); обращение + комплимент и т. д.

2. Приветствие, обладающее достаточной частотностью в речи как в качестве самостоятельного средства установления контакта, так и в сочетаниях типа приветствие + извинение; приветствие + узнавание; приветствие + сокращение.

3. Различные семантические типы контактоустанавливающих вопросов (КВ): обращение к состоянию или занятиям собеседника, обращение к отсутствующему лицу и другие. Возможны следующие комбинации средств: КВ + обращение; КВ + рукопожатие; КВ + благодарность.

4. Информативная фраза (ИФ), являясь самостоятельным средством, часто комбинируемая по модели ИФ + обращение.

5. Извинение, помимо случаев использования в качестве самостоятельной контактоустанавливающей единицы, участвующее в образовании следующих типов сочетаний: извинение + приветствие; извинение + предложение; извинение + просьба.

6. Комплимент, практически не используемый в качестве самостоятельного средства установления контакта, однако довольно часто образующий сочетания: комплимент + обращение; комплимент + взгляд; комплимент + сокращение дистанции и т. д.

В ситуациях установления контакта между знакомыми коммуникантами присутствуют средства, используемые крайне редко: благодарность, совет, приказ, призыв, выражение заботы, пожелание.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КАТЕГОРИЗАЦИЯ ГЛАГОЛА «run» В СТРУКТУРЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЙ ЕДИНИЦЫ

Ю.В. Сергей (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.С. Качур, старший преподаватель

Данная работа ставит своей целью установить те концептуальные характеристики глагола «run» в структуре фразеологической единицы, которые оказывают определяющее влияние на формирование смысла всей ФЕ. Формирование смысла высказывания может быть связано с реализацией любых концептуальных признаков глагола «run», что на функциональном уровне связано с процессами категоризации объективной действительности сознанием человека [1].

Под функциональной категоризацией мы понимаем осмысление глагола «run» в структуре фразеологической единицы, которое базируется на следующих основных принципах взаимодействия значения слова [1]:

1) актуализация – реализация исходного значения слова в неизменном виде (в основе формирования смысла ФЕ лежат те же концептуальные характеристики глагола «run», что и зафиксированы в словаре). Например, *run round/around in circles* – ‘бегать кругами’;

2) перекатегоризация – реализации признаков другой категории или другого концепта (переосмысление слова в результате его соотношения с другой категорией). Например, *run a (the) risk* – ‘рисковать, подвергаться риску’;

3) поликатегоризация – одновременная реализация нескольких концептуальных характеристик или признаков разных категорий, или концептов. Например, *run out of one's ears* – ‘иметься в избытке’.

Таким образом, глагол «run» в структуре фразеологической единицы в английском языке вследствие своей функциональной категоризации реализует следующие концептуальные характеристики в рамках трёх

основных принципов взаимодействия значения слова: 1) актуализация – движение, ход, бег, быстрота; 2) перекатегоризация – поиск, риск, доступ, повседневность, полнота, изобилие; 3) поликатегоризация – конец, удача/неудача, удовольствие, превосходство. Данные признаки составляют концептуальное содержание глагола «*run*», они показывают, как формируются значения фразеологических единиц, в результате чего реализуется главная функция лингвистической науки – объяснительная.

Литература

1. Болдырев, Н.Н. Концептуальное пространство когнитивной лингвистики / Н.Н. Болдырев // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2004. – № 1. – С. 18–36.

СЛОЖНОСТИ В УПОТРЕБЛЕНИИ ОПРЕДЕЛЁННОГО АРТИКЛЯ С ИМЕНАМИ СОБСТВЕННЫМИ

Т.В. Синицкая (УО «МГОЛ»)

Научный руководитель – Ю.В. Ранчинская, преподаватель

Употребление артиклей у учащихся средней школы вызывает определенные сложности. Это связано с тем, что артикль как часть речи отсутствует в русском языке и часто не переводится на русский язык. Тем не менее он имеет свое значение, понятное говорящим на английском языке.

Наибольшую трудность при написании контрольных работ и выполнении тестовых заданий вызывает употребление определённого артикля с именами собственными. Например, известно, что определённый артикль употребляется перед порядковыми числительными. Но, как только это числительное входит в состав имени собственного, артикль не употребляется. *He was **the** fifth in the list* – Он был пятым в списке, но *Fifth Avenue* – Пятая авеню.

Особое внимание учащимся следует уделять в случаях, когда определённый артикль трансформирует нарицательное существительное в имя собственное. Например, *a tower* – какая-то башня, *the Tower* – Лондонская башня Тауэр, *a British museum* – один из музеев Британии, *the British Museum* – Британский музей.

Часто ошибки допускаются при употреблении артиклей с названиями стран. Известно, что, как правило, они употребляются без артиклей, если нет слов *republic*, *federation*. Но страны, которые являлись колониями Британской империи, принято называть с определённым артиклем. Например, *the Congo*.

Таким образом, учащимся, изучающим английский язык, необходимо учитывать особенности употребления определённого артикля с именами собственными для того, чтобы донести до собеседника именно ту информацию, которую он собирается передать в начале построения диалога, так как в некоторых случаях правильное употребление артикля носит принципиальный характер.

ОСОБЕННОСТИ СЕМАНТИКИ АНГЛИЙСКИХ ГЛАГОЛОВ, ОБРАЗОВАННЫХ ПО КОНВЕРСИИ

А.О. Сморчок (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Федорова, канд. филол. наук, доцент

Конверсия как процесс образования нового слова другой части речи без изменения формы слова является таким видом словопроизводства, при котором словообразовательным средством служит только парадигма слова.

Как правило, конверсивные отношения наблюдаются между двумя основными классами слов – существительными и глаголами. Нами исследовались конверсивные пары «существительное – глагол» с целью изучения особенностей значения отыменного глагола, образованного от существительного, обозначающего животное.

Было рассмотрено 145 названий животных и выявлено только 37 конверсивных пар, что составляет 25,5% от общего числа.

Анализ значений глаголов в конверсивных парах позволил выявить в них некоторые закономерности. Конверсивные пары были разделены на две группы: в первую группу вошли глаголы со значением, которое иллюстрирует особенности, характерные поведению того или иного животного, например, *to hare* – *удирать со всех ног*, *убегать*, *to mole* – *копать*, *рыть (под землей)*. Вторую группу составили глаголы, показывающие особенности характера и поведения человека, например *to are* – *кривляться*, *передразнивать*, *to mouse* – *ловить мышей*, *to horse* – *садиться на лошадь*, *ехать верхом*. Также было выявлено, что некоторые глаголы могут иметь два разных значения, связанных с исходным существительным, напр.: *to fox* – 1. *обманывать*, *одурачивать*, *ставить в тупик*; 2. *охотиться на лисиц*.

Исследование показало, что 78% значений имеют негативную окраску и чаще всего употребляются в речи с целью высмеять или подчеркнуть недостатки кого-либо (*to pig* – “*жить по-свински в грязи, в тесноте*”, *to chicken* – “*струсить*”) и только 5% – позитивную (*to beaver* – “*трудиться не покладая рук*”). Остальные 17% значений являются нейтральными (*to squirrel* – “*запасаться*”, *to duck* – “*нырять*”). Однако понять вне контекста, какая из характеристик животного была положена в основу значения таких

глаголов, достаточно проблематично (напр.: *Can you badger your father into the car tonight?* (выпрашивать); *He was badgered to death by creditor* (был заправлен кредиторами)).

МГПУ им. И.П.Шамякина

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АББРЕВИАЦИИ И ПУНКТУАЦИИ КАК ОДНА ИЗ ХАРАКТЕРНЫХ ЧЕРТ ИНТЕРНЕТ-ДИСКУРСА

С.Н. Смягликов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

За последние несколько лет количество пользователей глобальной сети выросло значительно. Сегодня для многих интернет перестает быть просто источником информации и знаний, а становится повседневным средством коммуникации. Язык интернета во многих случаях проникает в речь пользователей, поэтому можно с уверенностью говорить о понятии Интернет-дискурс.

Одной из самых широко распространенных черт, используемых в коммуникации посредством глобальной сети, являются сокращения и аббревиатуры, используемые с целью приблизить виртуальное общение к реальному, а также во избежание длительных пауз во время набора сообщения. Причем большинство аббревиатур призваны передавать также определенные эмоции в соответствии с ситуацией общения. Наиболее распространенными среди подобного рода сокращений являются «LOL» (Laughing Out Loud – хохочу во всю глотку), «CU» (See You – увидимся), «ROTFL» (Rolling On The Floor Laughing – катаюсь по полу от смеха), «ИМНО» (In My Humble Opinion – по моему скромному мнению), «4u» (For You – для тебя), «L8R» (Later – позже), «10x» (Thanks – спасибо).

Несомненно, что неотъемлемой частью интернета сегодня являются так называемые «смайлы» (smileys или emoticons), которые представляют собой очень удобные средства графического отображения любых эмоций, создаваемые посредством использования пунктуационных знаков. Использование «смайлов» позволяет внести невербальный элемент в интернет-коммуникацию. Использование «смайлов» имеет своей целью придать эмоциональную окраску словам или репликам и передать настроение при общении в интернете. Например, для передачи радости используются следующие смайлы: :-) – улыбка, :-D – смех, ;-) – подмигивание; для выражения удивления: :-o – удивление, O_o – большое удивление; для выражения грусти: :- (– грусть, :'-) – плач.

Наряду с выражением эмоций некоторые «смайлы» служат для названия людей (:-| – болван, >:-> – злодей), их внешности (:-| – усатый) и характерных черт (:-/ – скептик), состояния в момент коммуникации (:-I – равнодушие, :-> – сарказм) и привычек (:-Q – курящий, :-? – курящий трубку).

Таким образом, наблюдается повышенная эмоциональность интернет-дискурса, несмотря на то, что коммуникация в сети максимально деперсонализирована (отсутствуют все невербальные и просодические элементы сообщения, сама личность адресанта сомнительна).

КОННОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ СЕМАНТИКИ

К.О. Стенюхина (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Л.Д. Акулич, старший преподаватель

В настоящий момент основные значения слов достаточно хорошо изучены. Об этом свидетельствует наличие большого числа словарей перевода из одного языка в другой, а также большое число аналогичных средств в сфере информационных технологий: различные программы-переводчики, интернет-сервисы перевода как отдельных слов, так и текстов, размещённых на интернет-сайтах. Однако языковые единицы, помимо своего основного, денотативного, значения, часто обладают дополнительными значениями, которые бывают известны лишь носителям языка. Эти дополнительные значения языковых единиц называются коннотацией. В центре внимания предпринятого исследования находится строение коннотации, а также анализ механизмов, создающих экспрессивность высказывания.

В лингвистике XIX в. данным понятием стали обозначаться все эмотивно-окрашенные элементы содержания выражений, соотносимые с прагматическим аспектом речи. Понятие коннотации изучалось многими учёными. В настоящее время имеются научные взгляды на коннотацию, как средство выражения отношения говорящего к предмету речи или к участникам акта речи. Последние исследования коннотации выделяют в ней эмоциональный, оценочный, экспрессивный и стилистический компоненты значения. Эти четыре компонента факультативного коннотативного значения языковой единицы могут выступать вместе или в разных комбинациях или вообще отсутствовать [1, с. 153–169].

Коннотация даёт возможность реализовать образность мышления, часто в эмоциональной и экспрессивной форме (например, «слон» о неловком человеке), что придаёт речи выразительность [2, с. 65–69].

В последнее время интенсивно развиваются сервисы интернет-технологий, предоставляющих переводы слов и словосочетаний одного языка на другой. Для наиболее полноценного понимания и общения с носителями языка может оказаться востребованным присутствие коннотативного значения слов и словосочетаний помимо своих основных денотативных значений. Например, «leg» – нога (основное значение), «поставить на ноги» – оздоровить, привести в порядок (коннотация).

Литература

1. Арнольд, И.В. Стилистика. Современный английский язык / И.В. Арнольд. – М., 2004. – 384 с.
2. Зубкова, Л.И. Своеобразие и типы антропонимической коннотации / Л.И. Зубкова // Филологические науки. – 2006. – № 1. – С. 65–69.

ПРОЗВИЩА ЛЮДЕЙ В РУССКОЙ И АНГЛИЙСКОЙ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ

Д.А. Стукач (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Архипова, старший преподаватель

В отличие от имени, прозвище отражает реальные свойства и качества носителя, его происхождение и фиксирует, таким образом, особый смысл, который имели эти свойства и качества для окружающих.

Прозвища могут быть *уважительными*, если отмечается деятельность того или иного человека (*Ярослав Мудрый, Иван Грозный, Edmund the Magnificent, Edgar the Peaceable*). Прозвища, имеющие национальный характер, являются, как правило, неуважительными (*бульбаш, америкос, ганс, лягушатник, Brother Jonathan, Cousin Michael, Crapaud, abear*).

Свое отражение в прозвищах находят:

✓ физические недостатки людей, такие как хромота, слабое зрение (*Горбун* – горбатый человек, *Щербак* – человек, лишенный передних зубов, *Chicken Neck, Jaw, Giraffe, Slaphead*);

✓ внешний вид, например, полнота, худоба, большие уши, веснушки (*дылда, сухарь, Babydoll, Sugardaddy, Stunner*);

✓ стиль поведения (*Нехлюд* – неуклюжий, нескладный человек, *Casanova, Cowboy, Hotchocolate, Mysteryguy, Twister, Beast*), а также характер человека (*Мандрыка* – человек тяжелого нрава, докучливый).

Интересными являются прозвища, которые получают учителя от своих учеников. Наиболее частотными являются прозвища, образованные от названия предмета (биологичка, химица, GrammerNazi). Помимо этого источниками прозвищ учителей могут быть:

✓ внешность (*Mr. Stick, SkinnyWhiteBoy, MissWhoppas, Бинокль, Тарас Бульба*);

✓ манера поведения и черты характера (*MadMac, Mrs. Nicelady, Ms. Ladyin 7th grade, «Первая космическая», Тюлень, Гестапо, Двести двадцать вольт*);

✓ имя, фамилия (*Полкан Иваныч* от Пал Иваныча, *Валерианка* от отчества Валерианова);

✓ различные курьёзные ситуации и истории (*CrispyBread*).

Приведенные примеры не в полной мере отражают многообразие и сферы употребления различных прозвищ в русском и английском языках. Анализ практического материала выявил, что прозвища существуют в языках независимо от ситуации общения и социального статуса говорящих.

ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ В КОНТЕКСТЕ АНГЛИЙСКОЙ АВТОРСКОЙ ВОЛШЕБНОЙ СКАЗКИ

Е.А. Таненкова (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научный руководитель – Л.Д. Акулич, старший преподаватель

Имена собственные занимают значительное место в составе лексики любого языка. Их специфика издавна привлекала внимание исследователей в самых разных областях науки. Изучение имени собственного всегда актуально, каждая эпоха вносит свой коррективы в понимание значения и функционирования имени собственного.

Художественное произведение – это особая сфера функционирования имен собственных. Особый интерес в семантической структуре текста представляют имена собственные в волшебных сказках. Здесь антропонимы служат своеобразным ключом в раскрытии художественного замысла писателя. Творчество Джоан Роулинг служит тому подтверждением. Мир собственных имен писательницы фантастически богатый и разнообразный. «Понять внутренний смысл имени, причины, заставившие писателя остановиться именно на таком имени, невозможно без проникновения в существо данного конкретного образа» [1, с. 56], наделённого тем или иным «говорящим» именем. Так, ярким примером можно считать следующих героев: *Корнелиус Фадж (Cornelius Fudge)* – дословный перевод *fudge* – делать кое-как, недобросовестно. Корнелиус Фадж полностью оправдывает свою фамилию, выступая в сказке безвольным, ничего собой не представляющим человеком, делающим все кое-как, недобросовестно. Возьмем персонажа, которого зовут *Альбус Дамблдор* (от лат. *Albus* – белый, светлый, ясный): мы имеем дело с героем, который обладает: добротой, великодушием, снисходительностью. А если персонажа зовут *Вола де Морт (Voldemort)* – от лат. *Volo* – желать, хотеть и лат. *mort* – смерть), можно смело утверждать, что это действующее лицо, «желающее смерти».

Таким образом, в авторской волшебной сказке способы создания имён собственных таковы, что его содержание тяготеет к дескрипции. Правильная расшифровка этой дескрипции помогает читателю осознанию авторского приёма использования речевого портрета, который, в свою очередь, содержит в себе достаточно устойчивый набор ассоциаций, комплекс значений, содержащийся в подтексте.

Литература

1. Черемисина, М.И. К вопросу о функциях имен в очерках М.Е. Салтыкова-Щедрина / М.И. Черемисина // Ученые записки Тул. пед. ин-та. – Тула : ТПИ, 1959. – Т. 9. – С. 45–67.

КЛАССИФИКАЦИЯ СТРУКТУРНО ОТМЕЧЕННЫХ ВОЕННЫХ ЖАРГОНИЗМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

М.Н. Титовец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Архипова, старший преподаватель

Англоязычные военные жаргонизмы представляют собой лексические единицы, имеющие, как правило, стандартную морфолого-синтаксическую структуру, обладающие профессиональной соотнесенностью со структурно-организационными единицами и категориями личного состава вооруженных сил.

Военные жаргонизмы английского языка делятся на структурно неотмеченные и структурно отмеченные. Под структурно неотмеченными понимаются такие языковые единицы, морфологическая и синтаксическая структура которых соответствует нормам литературного стандарта языка. Структурно отмеченные жаргонизмы характеризуются формальной выраженностью в морфологической или синтаксической структуре просторечной лексической единицы таких словообразовательных процессов, которые, как правило, не свойственны словообразованию в литературном стандарте английского языка.

По способу выражения структурной отмеченности военные жаргонизмы подразделяются на семь групп:

- сокращения: WSO – weapon systems officer [1, 265];
- псевдономенклатуры – это номенклатурноподобные образования: P. Z. – учебные маневры [1, 191];
- итеративы – это повтор элементов или компонентов слова в линейной структуре деривата: butcher's bill – список потерь личного состава [2];
- заимствования: padre – корабельный священник [1, 178];
- гибриды – скрещенные слова, составленные из разноязычных элементов: temp-sahib – жена [3];
- пиджинизированные образования, созданные в результате взаимодействия двух и более языков, сопровождающегося редукцией внутренней формы (содержания) и упрощением внешней формы (выражения): dingy-dingy – сумасшедший [3];
- деструктивы – образования с нарушенной линейной структурой: ossifer – офицер [2].

Как показывает практический материал исследования, группа структурно отмеченных военных жаргонизмов представлена большим количеством содержащихся в ней лексических единиц, что указывает на её гибкость и постоянное пополнение.

Литература

1. Bowyer, R. Dictionary of military terms / R. Bowyer // A & C Black Publishers. – London, 2007. – 289 p.
2. Urban dictionary [Электрон. ресурс]. – Режим доступа : <http://www.urbandictionary.com/>. – Дата доступа : 22.02.2012.
3. The free dictionary by Farlex [Электрон. ресурс]. – Farlex, Inc, 2012. – Режим доступа : <http://www.thefreedictionary.com/>. – Дата доступа : 22.02.2012.

ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В ПОСЛОВИЦАХ

Е.М. Трошко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Федорова, канд. филол. наук, доцент

Каждый язык является неотъемлемой частью культуры нации, т. к. в языке находят отражение как события текущей действительности, так и те, что происходили далеко в прошлом. Значительная часть пословиц в сопоставляемых языках посвящена роли мужчины и женщины в жизни общества, семьи, отношениям между ними.

Исследователи отмечают, что в русском языке пословиц и поговорок, связанных с ролью женщины, больше, чем в английском [1]. Однако в обоих языках существует определенное схожее отношение к месту женщины в обществе:

- Женщина – хранительница домашнего очага, хозяйка и опора в делах мужа (*A good wife and health is a man's best. Women on mischief are wiser than men; С доброй женой горе – полгоря, а радость вдвойне. Муж с женой бранится, да под одну шубу ложится*).

Тем не менее во многих пословицах и поговорках прослеживается мысль о том, что:

- женщины – это зло, и отмечается их связь с дьяволом (*Old maids lead apes in hell. Hell hath no fury like a woman scorned; Куда черт не поспешет, туда бабу пошлет. Бабий язык – чертово помело*).

В английских пословицах дается общая характеристика женщины: *All women are good; A woman's answer is never to seek*.

Многообразие русских пословиц можно разделить на различные тематические группы:

- социальное положение (*Жена не икона, на полочку не ставить; Зять с тещей говорит с утра до вечера, а послушать нечего; Свекор – гроза, а свекровь выест глаза; Кума да кум наставят на ум*);

- возрастные группы (*Не к лицу бабке девичьи пляски; Старой бабе и на печи ухабы; Девушка гуляй, а дело помни*);

- пословицы, связанные с профессиями (*Знахарке незачем трудиться, ее прокормит и водица*) и т. д.

Несмотря на многочисленные различия культур, существуют пары пословиц и поговорок, которые передают одну мысль, хотя их нельзя назвать полностью эквивалентными, так как в их основу положены разные образы: *Муж – голова, жена – душа. Man is the*

head, but woman turns it; Добрую жену взять – ни скуки, ни горя не видать. A cheerful wife is the joy of life. Приведенные примеры свидетельствуют о том, что пословицы и поговорки являются хорошей базой для изучения менталитета, норм поведения и традиций любого народа.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ КАРТЫ В ОБУЧЕНИИ МОНОЛОГИЧЕСКОМУ ВЫСКАЗЫВАНИЮ

Ю.М. Чернявская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Одной из задач нашего исследования была разработка коммуникативных опор для обучения учащихся старших классов иноязычному монологическому высказыванию в рамках темы «Ich und unsere Umwelt».

Для этого мы проанализировали содержание темы в учебном пособии по немецкому языку для 10-х классов. В устную тему «Ich und unsere Umwelt» авторы учебника включили следующие разделы: «Mit der Natur in Harmonie», «Abgase – Abfall – Abwässer», «Ist unsere Umwelt noch zu retten?», «Wer, wenn nicht ich», «Lebt ihr umweltbewusst?», которые отражают проблемное поле обсуждаемых темы.

Тематическая карта построена нами на отобранных из текстов и упражнений учебного пособия ключевых речевых образцах в форме вопросов и ответов. Ответы содержат намеренные смысловые пропуски, заполняемые учащимися самостоятельно. Заполнив такие карты по каждой проблеме, учащиеся получают своего рода опору, которая позволяет им увидеть суть той проблемы, по которой им предлагается высказать своё мнение. Такая карта предусмотрена нами как упражнение для итогового повторения и систематизации материала, а также для последующей подготовки самостоятельного монологического высказывания по теме «Ich und unsere Umwelt» на этапе активизации.

Тематическая карта № 4 «Ich und unsere Umwelt»		
	Примерные вопросы	Ожидаемые ответы
Коммуникативная ситуация «Abgase – Abfall – Abwässer»	1. Wodurch wird die Luft vergiftet? 2. Wodurch wird das Wasser verschmutzt? 3. Wodurch wird der Wald vergiftet? 4. Welche globalen Umweltprobleme kennt ihr? 5. Warum müssen Atomkraftwerke abgeschaltet werden?	1. Die Luft wird durch die ... der Industrie und ... vergiftet. 2. Das Wasser wird durch ... der Industrie und ... verschmutzt. 3. Der Wald wird durch ... Regen vergiftet. 4. Die globalen Umweltprobleme sind: der Müll, der Lärm, die Schrumpfung der ..., die Energie, der ...effekt, die ... des Klima, das ... der Tier- und Pflanzenwelt. 5. Atomkraftwerke müssen abgeschaltet werden, weil sie ... sind. Das haben Tschernobyl und Fukushima bewiesen.
Ключевые слова для подстановки		Treibhaus, Abwässer, gefährlich, sauren, Veränderung, Abgase, Ozonschicht, Aussterben, Haushalte, Autos

ИНОЯЗЫЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДИАЛОГЕ ДВУХ МИРОВ

Ю.М. Чернявская, Е.Н. Садкова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

В последние годы благодаря передовым идеям Е.И. Пассова в методике происходит переоценка взглядов на содержание иноязычного образования, которое должно строиться не на прохождении учебных тем, не на изучении готовых текстов, а на обсуждении актуальных жизненных проблем. Проблема является способом организации предметного содержания, включаемого в процесс обучения. Содержанием проблемы по Е.И. Пассову является совокупность предметов обсуждения. Предметное содержание проблем отбирается авторами учебников: «Mit der Natur in Harmonie», «Abgase – Abfall – Abwässer», «Ist unsere Umwelt noch zu retten?», «Wer, wenn nicht ich?», «Lebt ihr umweltbewusst?».

Проанализировав предметное содержание проблемы «Ich und unsere Umwelt» в учебном пособии для 11-х классов, мы выявили предметы обсуждения десяти различных видов:

- 1) происходящий процесс (*разрушение окружающей среды*);
- 2) сообщаемые/наблюдаемые факты (*изменение климата, разрушение озонового слоя, вымирание редких видов животных, лесов*);
- 3) общественный факт, установленный объективно (*плохая экология вредит здоровью; когда исчезнет лес, умрёт человечество*);
- 4) факт из деятельности людей, не отражающийся на окружающих (*люди любят природу, наслаждаются свежим воздухом, выезжают на природу*);
- 5) понятие, обладающее личностным смыслом (*бережное отношение к природе, экономия воды, электроэнергии*);
- 6) объективное мнение, разделяемое не всеми (*люди должны заботиться и беречь окружающую среду, разумно утилизировать отходы*);
- 7) спорное субъективное утверждение (*зачем беречь природу, если промышленность убивает ее; зачем сортировать мусор, если он сваливается в одну яму; атомные реакторы не опасны*);

8) массовое явление, вызывающее интерес, недоумение и т. д. (*использование альтернативных источников энергии; расточительное использование энергетических ресурсов; строительство новых атомных станций*),

9) «ненормальное» состояние дел (*заводы строятся на берегу рек, радиоактивные отходы сбрасываются в океан*);

10) «ненормированное» поведение, отражающееся на других (*меры не предпринимаются на государственном уровне; призывы международных экологических организаций игнорируются; не учитывается мнение общественности; очистные системы предприятий не функционируют или не отвечают современным нормам*).

Обсуждение данной и других проблем (включенных в содержание иноязычного образования) на основе фактов, имеющих место в мире родной и иноязычной культур, развивает способность учащихся определять истинные ценности в жизни и является для них культууроформирующим фактором.

СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ МЕНЕДЖМЕНТА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

О.Л. Шелестун (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.Ю. Раевская, старший преподаватель

Успешное достижение целей «Государственной программы развития высшего образования на 2011–2015 годы» осуществимо на основе изучения современных концепций менеджмента высшей школы стран, занимающих лидирующее место в системе высшего образования в мире, и выявления возможностей их практического применения в Республике Беларусь.

Концепция менеджмента – эта научная модель менеджмента (идеи, школы, учения, парадигмы), используемая для построения системы управления организации. Во второй половине XX в. был разработан ряд научных концепций управления, среди которых следует отметить: системный и ситуационный подходы (школы социальных систем, 50–70 гг.), представленные Г. Саймоном, Ч. Бернардом, Т. Парсонсом; теория стратегий, инноваций и лидерства, разработанная в 70–90-е гг. XX в. М. Портером, Р. Акоффом, А. Маслоу и др.; теория устойчивого развития и глобального менеджмента «без границ», созданная в 80–90-е гг. XX в. Дж. Грейсоном, Т. Питерсом, Р. Уотерменом и др.

Типовая американская структура управления высшим образованием включает в себя:

Президента, который руководит функционированием и финансированием учреждения и назначается Советом попечителей; Совет попечителей, члены которого принимают решения по наиболее важным вопросам политики учреждения образования в целом; тактические цели направляются и позитивно решаются главной администрацией в составе президента, вице президентов (проректоров) по вопросам обучения, финансов и фондов; деканы руководят колледжами в рамках университета; заведующие кафедрами выполняют административные функции наряду с преподаванием дисциплин; преподаватели осуществляют преподавательскую деятельность наряду с исследовательской и участвуют в управлении университетом, причем они сами контролируют учебный процесс и осуществляют посреднические функции между студентами и управленческим персоналом самого университета. Они же воздействуют на руководство университета через участие в сенате преподавателей. Сенат преподавателей выступает с предложениями об изменении учебного плана, о повышении требований при приеме студентов и т. д.

Таким образом, характеризуя американскую модель управления, можно сказать, что, взяв за основу европейские подходы, США создали собственную модель управления высшим образованием – руководство, преподаватели и студенты должны рассматривать свой вуз как сообщество, построенное на основе партнерства и взаимной выгоды.

МОЛОДЕЖНЫЙ СЛЕНГ В АНГЛИЙСКОЙ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ

Н.И. Шкода (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Архипова, старший преподаватель

Молодежный сленг представляет собой экспрессивно и эмоционально окрашенную лексику разговорной речи, используемую, главным образом, молодежью в возрасте от 12 до 22 лет. Характерными особенностями такого сленга является его несоответствие литературной норме языка, а также подверженность частым изменениям, что делает его языковой приметой поколений.

Молодежный сленг имеет как противников (приверженцев правильной красивой английской речи), так и своих сторонников. Например, первые наиболее вероятно употребили бы приветствие Hello, my dear friend! – Здравствуй, мой дорогой друг! нежели “Hey buddy!” – Здорово, дружище!

Среди механизмов формирования сленга в молодежной речи можно выделить следующие:

1. Калька или полное заимствование. Например, *I love eating pizza with my friends.* – Я люблю есть пиццу со своими друзьями.

2. Полукалька или заимствование основы. Например, *I like your **glam** style.* – Мне нравится твой **гламурный** стиль.

3. Перевод, который может включать стандартную лексику в особом значении. Например, *This film is **biggie** to me.* – Этот фильм много значит для меня. Кроме того, перевод может включать сленг других профессиональных групп. Например, *He teased his computer till **the blue window of death.*** – Он мучил свой компьютер до тех пор, пока он не «умер».

Следует также отметить, что, легко проникая в литературный язык, молодежный сленг активно используется для речевой характеристики героев и авторской речи.

ПЕРЕСПРОС КАК ПРЕДПОСЫЛКА РЕАКЦИИ СОГЛАСИЯ/НЕСОГЛАСИЯ НА ДИРЕКТИВНЫЕ РЕЧЕВЫЕ АКТЫ

О.А. Шляхина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Архипова, старший преподаватель

В диалогической речи реакция согласия/несогласия на директивные речевые акты не всегда появляется вслед за иницилирующим речевым актом. Это объясняется тем, что адресату в ситуации речевого общения может потребоваться дополнительная информация о целях, условиях выполнения требуемого действия, его соответствия собственным целям и т. д. Именно в таких случаях возникают реплики-переспросы.

Реплики-переспросы представляют собой эффективные и продуктивные вспомогательные ходы на пути возникновения реакции согласия/несогласия. Они обладают большими экспрессивными возможностями: способствуют созданию условий для проявления разнообразных эмоций и их оттенков, выражают стремление понять точку зрения собеседника, выиграть время на обдумывание ответа, выразить недовольство, а также побуждают адресата к развитию темы. Как показывает следующий пример, переспрос с оттенком удивления является предпосылкой к выражению адресатом несогласия, которое, в свою очередь, является стимулом для выражения несогласия уже со стороны адресанта.

- "What is it now, Mrs Martinelli? ...

- It's time for the spinal, – the woman wailed in the irritating whine of the child, the helpless, the victim known and accepted. – *Tell the doctor to come!*

- **The doctor to come?**

- Certainly! We cannot wait longer!

- It's not time yet, – said the nurse.

- It is, it is! I ought to know, I've had five kids. I know when it's coming. It'll be too late, it happened before, it was too late and they couldn't give it to me at all. Tell him, tell the doctor!"

Анализ практического материала исследования показал, что переспрос в репликах-реакциях выполняет эмфатическую и интенсификационную функции. Реплики-переспросы значимы для коммуникации тем, что дают адресату предпосылки выразить своё согласие или несогласие с высказыванием говорящего.

СИНОНИМИЯ В ИДИОМАТИКЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

О.Н. Шулякевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

Говоря о перспективах развития современной фразеологии В. Фляйшер среди прочих важных задач называет и изучение таких семантических категорий фразеологии, как полисемия, синонимия и антонимия с учетом их дифференциации. Анализ данных категорий, считает И.И. Чернышева, позволяет глубже проникнуть в своеобразие фразеологического значения.

По наблюдениям лингвистов, фразеологическая синонимия является одной из продуктивных и значительных категорий немецкой фразеологии. Фразеологические синонимы, равно как и лексические, подразделяют на равнозначные (абсолютные), идеографические и стилистические.

Анализ фактического материала показал, что наиболее многочисленной является группа равнозначных синонимов, идентичных по своей семантике и стилистической окраске. Данное явление совершенно не свойственно лексической синонимии. Абсолютные синонимы обладают свойством постоянного расширения. И.И. Чернышева видит причину такого особого свойства равнозначных синонимов в их образно-мотивированной семантике, где каждый фразеологизм имеет свой особый образ. О высоком человеке в Германии говорят *eine lange Latte* (палка, рейка), *eine lange Bohnenstange* (подпорка для бобов), *eine lange Hopfenstange* (подпорка для хмеля), *ein langes Ende* (то, что никак не кончается).

По своей структуре эта и другие группы фразеологических синонимов могут быть одноструктурными (пример, выше) и разноструктурными (*Geld wie Heu haben, viel Moos haben, jmnnd. stinkt nach Geld* – иметь много денег).

Вторую группу составили идеографические синонимы, отличающиеся друг от друга семантическими оттенками, например, различной интенсивностью обозначаемого ими действия: *einen Aal haben* – быть подвыпившим, *voll sein wie ein Sack* – упиться.

Синонимический ряд с общим значением «умереть» может служить ярким примером группы стилистических синонимов: *die Augen schließen* – закрыть глаза навеки (высок.); *aus der Welt herausfallen* (высок.) – уйти из жизни; *zur großen Armee abgehen* (эвфем.) – уйти в мир иной.

Наблюдения показывают, что большинство фразеологических синонимов внутри синонимических гнезд характеризуются как смысловыми, так и стилистическими отличиями, поэтому было бы целесообразнее объединить их в группу стилистико-идеографических синонимов.

Структура синонимического ряда в фразеологии в отличие от лексического синонимического ряда характеризуется отсутствием основного, центрального синонима.

ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКОВЫХ РЕАЛИЙ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ

К.М. Шумак (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Киселева, старший преподаватель

В состав иноязычной социокультурной компетенции выпускника средней школы наряду с другими компонентами входят знания лингвострановедчески окрашенной лексики и реалий культуры страны изучаемого языка.

По сравнению с другими словами языка отличительной чертой реалии является характер ее предметного содержания, т. е. тесная связь обозначаемого предмета, понятия, явления с народом, страной с одной стороны, и историческим отрезком времени – с другой. Реалиям присущ национальный колорит, в них наиболее ярко проявляется своеобразие национальной культуры.

Реалии присутствуют в текстах художественной литературы, публицистики, газетных статьях. Учащиеся слышат слова, называющие объекты, характерные для жизни другого народа при просмотре кино- и видеofilmов.

Как показывает практический материал, апробированный во время педагогической практики в школе, особую трудность для учителя на этапе формирования лексических навыков представляет семантизация языковых реалий. Следует широко использовать для этого аудиовизуальные средства обучения для создания иноязычной среды и демонстрации узуальных особенностей употребления языковых реалий. Зачастую учителю приходится прибегать не просто к переводу, а к пространственным описаниям или предлагать свои неологизмы, иллюстрируя их рисунками, например:

roadster – «родстер» – двухместная машина с откидным верхом;

parka – «парка» – длинная куртка с капюшоном;

ranch – «ранчо» – большая ферма;

banjo – «банджо» – струнный щипковый музыкальный инструмент;

foot – «фут» – 30,4 см;

bushel – «бушель» – ок. 35,2 л;

marshal – судебный исполнитель;

elevated railroad – надземка;

book maker – букмейкер – человек, принимающий заклады от публики на скачках.

Необходимость специальной работы над языковыми реалиями объясняется тем, что в процессе изучения иностранного языка учитель должен сформировать у учащихся умения строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с национальной спецификой страны изучаемого языка.

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С КОМПОНЕНТОМ-НАИМЕНОВАНИЕМ ЛИЦА ПО ПРОФЕССИИ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОГО ТРУДА В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

К.М. Шумак (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.Н. Гуцко, старший преподаватель

Среди направлений, активно разрабатываемых сегодня во фразеологии, большое внимание уделяется исследованиям фразеологических единиц, объединенных общим компонентом. Все виды человеческой деятельности имеют свою лексику, свои специальные термины, проникающие иногда, особенно в метафорическом употреблении, в литературный язык. Обширная группа фразеологических единиц современного английского и русского языков объединена наличием общего компонента – наименования лица по профессии в сфере физического труда (НЛП).

Наиболее активны в образовании фразеологизмов следующие существительные:

в английском языке: **tailor** – 1. *The tailor makes the man* – Одежда красит человека. 2. *Tailor's dummy* – Пижон; 3. *The devil among the tailors* – Шумная ссора; 4. *The three tailors of Tooley Street* – Небольшая группа людей, считающая себя представителями всего народа; 5. *Tom Tailor* – портной; 6. *Merchant tailor* – мужчина из высшего общества; **cook** – 1. *Head cook and bottle washer* – На все руки мастер; 2. *Too many cooks spoil the broth* – У семи нянек дитя без глазу; 3. *Every cook praises his own broth* – Всякий кулик свое болото хвалит; 4. *God sends meat and the devil sends cooks*; – Бог предусмотрит пищу, а делить ее будет дьявол [1];

в русском языке: **сапожник** – 1. Беда, коль пироги начнет печи сапожник, а сапоги тачать пирожник. 2. Пьян как сапожник. 3. Пусть сапожник не выше сапог. 4. Сапожник без сапог. 5. Холодный сапожник. 6. Ругаться как сапожник.

Как показывает практический материал исследования, английские и русские НЛП обнаруживают гибкость употребления в составе фразеологических единиц. Образные и идиоматические выражения создаются народом и тесно связаны с интересами и занятиями простых людей.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГИПЕРТЕКСТОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Н.Ф. Яркова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.В. Дзюба, преподаватель

Самостоятельная работа – это вид учебно-познавательной деятельности учащихся и одна из организационных форм обучения, осуществляемая без непосредственного контакта с преподавателем или управляемая преподавателем опосредованно через предназначенные для этой цели специальные учебные материалы [1, с. 248].

Гипертекст – это любой текст, содержащий ссылки на другие фрагменты. Он может использоваться как вспомогательное средство обучения, содержащее текстовый материал – источник и комплекс общих упражнений для предтекстового и послетекстового этапов.

Нами был разработан электронный гипертекст по теме Family. Вначале была выделена основа: легкий в лексико-грамматическом плане текст – введение. Затем был отобран по теме ряд текстов, представляющих собой современные аутентичные статьи из Интернета (всего 32 текста). Они были сгруппированы по разделам и установлена их иерархия.

Следующий этап состоял в поиске ключевых слов, которые можно было бы использовать в качестве гиперссылок (*See also: Denmark, Brazil*).

Также были добавлены ссылки, отправляющие читателей вверх по иерархическому дереву (*Back to: Family, Family Living, Home Life*).

На последнем этапе с помощью пометок был оформлен комплекс упражнений для работы с каждым элементом гипертекста в отдельности.

Пометки желтого цвета содержат перевод и/или объяснение трудных в лексико-грамматическом плане явлений.

Пометки синего цвета открывают доступ к упражнениям для отработки вызывающих трудности явлений на предтекстовом этапе.

Пометки серого цвета указывают на упражнения на контроль понимания прочитанного.

Гипертекст рассматривается как средство организации самостоятельной работы и повышения мотивации учащихся. Функцию же управления и контроля должен традиционно исполнять учитель.

Работа с экспериментальным гипертекстом значительно повышает мотивацию учащихся, позволяет хорошо усвоить языковой материал по теме. Неоднократные переходы по гиперссылкам способствуют закреплению логических связей текста в сознании учащихся, что позволяет им впоследствии с легкостью воспроизводить их в устных высказываниях.

Литература

1. Гиннес, А. Гипертекст – машина реальности / А. Гиннес // Иностр. лит. – 1994. – № 5. – С. 248–249.

11 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ (инженерно-педагогического, технологического, экономического и художественного)

ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ МОНОЛИТНОГО ДОМОСТРОЕНИЯ

А.А. Бондаренко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.А. Шутова, ассистент

Многие годы монолитный способ возведения зданий не мог соперничать со сборным строительством потому, что он уступал по двум важнейшим показателям – трудозатратам и срокам возведения. В настоящее время перспективность данной технологии признана как строителями, так и заказчиками.

Рассмотрим основные преимущества монолитного домостроения:

- возможность создания свободных планировок с большими пролетами и требуемой высотой потолка;
- возможность создания любых криволинейных форм, что расширяет возможности архитекторов при создании уникальных образов зданий;
- стены, выполненные по монолитной технологии, практически не имеют швов, повышаются показатели тепло- и звукопроницаемости;
- возможность возведения монолитных стен и перекрытий меньшей толщины, что уменьшает нагрузку на фундамент и соответственно затраты на его возведение;
- жесткость и прочность монолитных конструкций;
- долговечность, сейсмоустойчивость.

При всех достоинствах монолитного домостроения данная технология не лишена и некоторых проблем:

- производственный цикл перенесен на строительную площадку, что создает дополнительные трудности производству;
- необходимость соблюдения строгого контроля состава бетона, условий твердения и размеров участков бетонирования конструкций;
- нужна надежная оценка прочности твердеющего бетона в момент распалубки;
- значительное удорожание строительства при проведении работ в зимнее время; высококвалифицированный персонал.

Мало какой строительный материал может быть одновременно представлен в столь разных рыночных секторах – промышленного строительства, объектов соцкультбыта, жилья недорогого и типового и жилья изысканного и эксклюзивного. Монолитный бетон оказывается основным претендентом во всех случаях, а учитывая другие его достоинства, прежде всего долговечность сооружения, – можно смело сказать, что альтернативы ему нет.

РАЗРАБОТКА ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КУРСОВОГО ПРОЕКТА ПО МПО И СД

Е.В. Быхон (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Полищук, канд. пед. наук, доцент

Меняющемуся обществу необходимо новое образование, новый специалист, способный оперативно реагировать на происходящие общественные изменения, модифицировать собственную профессиональную деятельность в направлении максимальной ее адекватности социальному заказу, искать пути преодоления и преодолевать профессиональные затруднения за счет активизации внутренних ресурсов. Сказанное полностью относится к формированию кадров педагогов [1].

Практико-ориентированные технологии подготовки педагогов характеризуются наличием четко и диагностично заданной цели, корректно измеримого результата деятельности; представления содержания деятельности в виде системы познавательных и практических задач, ориентировочной системы и способов их решения.

На практике такой подход к формированию профессионала можно осуществить только при использовании практико-ориентированной технологии обучения. Поэтому в практической части используются наиболее эффективные методы практико-ориентированного обучения: деловые игры и тренинги. Эти методы более эффективны, потому что в настоящее время при работе в социальной сфере возрастает значение подготовленности человека к действиям, результат которого не предreshен [2].

Литература

1. Берлина Светлана Анатольевна. Практико-ориентированные технологии профессиональной подготовки педагогов : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. – Москва, 1999. – 200 с. РГБ ОД, 61:99-13/1236-3.
2. Эффективность использования практико-ориентированных методов обучения при подготовке специалистов по социальной работе к управленческой деятельности. – Режим доступа : <http://bmsi.ru/doc/727db7a7-33e5-40c7-a666-aa857bc9c04f>. – Дата доступа : 27.03.2012.

МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Е.А. Вырва (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – П.И. Савенок, канд. пед. наук, доцент

Среди инновационных образовательных технологий, направленных на включение учащихся в активную учебно-познавательную деятельность студентов, одну из ключевых позиций занимает технология модульного обучения, которая придаёт образовательному процессу большую гибкость, адаптивность и способствует повышению профессиональной подготовки будущих специалистов.

Модульное обучение основано на следующей основной идее: учащийся должен учиться сам, а деятельность преподавателя сводится к управлению его учением: мотивация, организация, координирование, консультации и контроль.

Данная технология интегрирует всё то прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике. Так, из программированного обучения заимствуется идея активности учащегося в процессе его четких действий в определенной логике, постоянное подкрепление своих действий на основе самоконтроля, индивидуализированный темп учебно-познавательной деятельности. Из теории поэтапного формирования умственных действий используется сама ее суть – ориентировочная основа деятельности. Кибернетический подход обогатил модульное обучение идеей гибкого управления деятельностью учащихся, переходящего в самоуправление. Из психологии используется также рефлексивный подход. Накопленные обобщения теории и практики дифференциации, оптимизации обучения, проблемности – все это интегрируется в основах модульного обучения, в принципах и правилах его построения, в отборе методов и форм осуществления процесса обучения.

Сущность модульного обучения состоит в том, что учащийся полностью самостоятельно (или с определенной дозой помощи) достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности в процессе работы с модулем. Модуль – это целевой функциональный узел, в котором объединены: учебное содержание и технология овладения им в систему высокого уровня целостности.

Таким образом, модуль выступает средством модульного обучения, т. к. в него входят: целевой план действий, банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей. Именно модуль может выступать как программа обучения, индивидуализированная по содержанию, методам учения, уровню самостоятельности, темпу учебно-познавательной деятельности учащегося.

В сущностных характеристиках модульного обучения заложено его отличие от других систем обучения.

Во-первых, содержание обучения представляется в законченных самостоятельных комплексах (информационных блоках), усвоение которых осуществляется в соответствии с целью. Дидактическая цель формулируется для обучающегося и содержит в себе не только указание на объем изучаемого содержания, но и на уровень его усвоения. Кроме этого, каждый учащийся получает от преподавателя советы в письменной форме как рациональнее действовать, где найти нужный учебный материал, и т. д.

Во-вторых, меняется форма общения преподавателя и учащегося. Она осуществляется через модули и личное, индивидуальное, общение. Именно модули позволяют перевести обучение на субъект-субъектную основу.

В-третьих, учащийся работает максимум времени самостоятельно, учится планированию своей деятельности, самоорганизации, самоконтролю и самооценке. Это дает возможность ему осознать себя в деятельности, самому определить уровень освоения знаний, видеть пробелы в своих знаниях и умениях.

Несомненно, что преподаватель тоже управляет учебно-познавательной деятельностью учащихся через модули и непосредственно, но это более мягкое, а главное сугубо целенаправленное управление.

В-четвертых, наличие модулей с печатной основой позволяет преподавателю индивидуализировать работу с отдельными учащимися. Здесь нет проблемы индивидуального консультирования, дозированной индивидуальной помощи.

Внедрение технологии модульного обучения требует становления субъектности не только от педагога, но и от учащегося. Работа учащегося в технологическом режиме требует от него культуры интеллектуального труда, самостоятельности, активности, инициативы, смены личностных ориентаций и мотивационных установок. Все личностно ориентированные технологии базируются на синергетическом постулате о самоорганизации человеческого сознания. Так, например, в работах модульных технологов (П.А. Юцявичене, М.А. Чошанова, Т.И. Шамовой, П.И. Третьякова и др.) прямо сказано о том, что модульное построение учебного курса побуждает самостоятельно изучать данную науку, позволяет осмысливать свои переживания и эмоции, строить индивидуальную картину мира. Любая технология переходит от ориентации на усредненного ученика к дифференцированным и индивидуализированным программам. Целевая установка преподавателя – «с предметом к учащемуся» – меняется на установку – «с учащимся к предмету». Следствием такого образовательного процесса является развертывание субъектности студента и включение его в процесс активной учебно-познавательной деятельности.

ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

П.А. Васько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Д.А. Рак, ассистент

В основе формирования творческой личности лежит трудовая деятельность. Это особенно важно сознавать сегодня, когда нередко в школах отказываются от серьезной трудовой подготовки, стремятся

реализовать углубленное изучение ряда предметов за счет сокращения уроков труда. Следует отметить, что трудовая деятельность куда более насыщена развивающими человека компонентами, чем любой другой вид деятельности: здесь надо знать себя, обстоятельства, свойства предметов и явлений, процессов и состояний. В труде вырабатываются полезные привычки, здоровые потребности, умение владеть собой, самодисциплина, самоконтроль, поскольку труд – волевой по природе процесс. Поэтому нельзя считать подготовку молодежи к жизни полноценной без комплексной, систематической, многообразной трудовой подготовки.

Огромное значение для формирования и развития ведущих признаков творческой личности имеют занятия по техническому творчеству. Лидирующее положение на занятиях по судомоделированию должно отводиться непосредственно комплексу технических задач. При этом технические задачи становятся эффективным средством воспитания и развития творческой личности, ее технического кругозора, рационализаторства, а также новаторских взглядов на окружающий мир.

Технические задачи используются на уроках технического труда и на занятиях технических кружков. С позиции деятельностного подхода к формированию творческой личности технические задачи условно можно разделить на следующие группы: задача-поиск; задача-вопрос; задача-проблема; задача-проблемная ситуация; задача-заданная ситуация; задача-техническое противоречие; задача-изготовление; задача-сборка; задача-доработка; задача-использование. Задачи ставят перед человеком ту или иную учебно-техническую проблему, предполагающую поиск, открытие и реализацию субъективно или объективно нового решения. Для решения подобного рода задач необходим определённый минимум технико-технологических знаний, умений и навыков о назначении и устройстве инструментов, приспособлений и оборудования.

В заключение отметим, что регулярный творческий характер труда и систематическое использование комплекса графических, технологических и конструкторских задач по судомоделированию способствовали не только развитию творческой активности учащихся, но и явились действенным фактором в формировании интереса к техническому труду. Это является основой для дальнейшего развития творческих способностей учащихся и «рождения» творческой личности, как конечного результата всего процесса обучения.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ ШКОЛЬНИКОВ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ

М.В. Гавриловец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – И.А. Макеренкова, старший преподаватель

В современных условиях проблема интереса как важнейшего стимула развития личности все больше привлекает к себе внимание как учителей, ищущих эффективные приемы и средства развивающего обучения, так и исследователей – психологов и педагогов. Важнейшая область общего феномена интереса – познавательный интерес. С точки зрения Г.И. Щукиной, познавательный интерес – это «избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями».

Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на многочисленные вопросы, интересующие детей, и тогда на помощь приходят внеклассные занятия. Наиболее эффективной формой внеклассной работы для развития познавательных интересов являются факультативные занятия, способствующие реализации многосторонних интересов учащихся. Такие занятия развивают творческие способности, учат применять знания на практике, повышают интерес к самому предмету, к расширению практической деятельности. Школьники учатся быть самостоятельными в работе, приобретают полезные практические навыки.

Нами была проанализирована эффективность факультативных занятий в развитии познавательных интересов учащихся путем диагностического исследования, которое проводилось на занятиях по трудовому обучению «Лоскутная техника (пэчворк)» в СШ № 14 г. Мозыря. В ходе исследования мы использовали карту диагностики познавательного интереса у учащегося. В результате было выявлено, что 66,6% учеников имеют средний уровень познавательного интереса и 33,3% – высокий. С целью формирования более высокого уровня познавательного интереса нами были предложены современные информационные технологии на факультативных занятиях по трудовому обучению, а именно: использование мультимедийной презентации – удобного и эффективного способа представления информации с помощью компьютерных программ, которое оживляет образовательный процесс, делая его ярким, запоминающимся и интересным для ученика.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

А.В. Демянчик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Г. Чиркова, ассистент

Одним из основополагающих принципов обновления содержания образования является его личностная ориентация, предполагающая опору на субъектный опыт учащихся, актуальные потребности каждого ученика. Главной целью личностно-ориентированного обучения в области изобразительного искусства являются развитие индивидуальных способностей и качеств личности, ведущих к целостности её

свойств и особенностей. Оно исходит из природных качеств ребёнка, его задатков, способностей, интересов, потребностей и предполагает разноуровневое обучение, дифференцированный подход, а также субъектно-личностный подход – отношение к каждому ребёнку как к уникальности, несхожести, неповторимости.

В реализации этого подхода, во-первых, работа должна быть системной, во-вторых, нужна особая образовательная среда в виде учебного плана, организации условий для проявления индивидуальной избирательности каждого ученика. В-третьих, нужен специально подготовленный учитель, который понимает и разделяет цели и ценности личностно-ориентированного образования. При таком типе образовательного процесса (в котором личность ученика и личность учителя выступают как субъекты) учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира». При этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов познания, особенностей развития творческих способностей учащихся, а отношения учитель-ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора. Личностно-ориентированный подход в обучении немыслим без выявления субъектного опыта каждого ученика. Педагогика, ориентированная на личность ученика, должна выявлять его субъектный опыт и предоставлять ему возможность выбирать способы и формы учебной работы и характер деятельности.

Таким образом, личностно-ориентированное обучение имеет личностную, индивидуализированную и субъективированную окраску, которая способствует формированию креативных качеств учащегося, ведёт к идентификации и самоидентификации личности как субъекта культуры, к формированию у учащихся мировоззренческих и идейно-нравственных ориентиров на основе личностного выбора, к развитию навыков и способностей практического использования полученных знаний по изобразительному искусству в деятельности по собственной инициативе.

ОСВОЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Е.Л. Денисова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Тихонова, канд. пед. наук

Творческое проектирование как метод обучения оказывает активное влияние на разностороннее развитие школьников, способствует активизации их задатков и способностей, создает условия для самоопределения, творческого самовыражения и непрерывного образования.

Использование метода творческого проектирования на уроках обслуживающего труда дает возможность доказать учащимся значимость полученных знаний, добиться такого положения дел, когда они перестают быть целью, а становятся средством практической деятельности по преобразованию действительности.

Вместе с тем творческое проектирование является достаточно сложным видом деятельности для школьников подросткового возраста. При попытках его использования на уроках мы выявили необходимость использования таких методов работы, которые сами по себе бы вовлекали школьников в активную познавательную деятельность, снижали остроту мелких конфликтов.

Этим требованиям отвечают игровые методы обучения. Игра обучает в деятельности, является продуктивной и творческой, выполняющей познавательные, практические, ценностно-ориентировочные функции при воплощении мыслей в модели.

Освоение творческого проектирования в игровой форме, анализ отзывов участников игры в ходе рефлексии позволили выявить преимущества игровых методов в процессе формирования осознанного подхода к выполнению творческого проекта:

- игровая активность формирует ясное, точное понимание проблемы и сути задания;
- игровая задача стимулирует представление замыслов и решений с помощью рисунков, схем, эскизов, чертежей, макетов;
- игровая схема вызывает необходимость действия в соответствии с обобщенным алгоритмом проектирования;
- игровое действие учит планированию конечного результата и представлению его в виде развернутого образа предполагаемого объекта;
- игровая рефлексия активизирует формулирование обоснованной оценки достижения запланированного результата, его оценку по объему и качеству выполненной работы, по новизне, оригинальности, качеству, эстетичности, практической значимости выполненного проекта.

ВКЛЮЧЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СОСТАВЛЯЮЩИХ В ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

А.А. Жаров (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.В. Карпинская, канд. пед. наук, доцент

Внедрение новых информационных технологий в образование привело к появлению новых образовательных технологий и форм обучения, базирующихся на электронных средствах обработки и передачи

информации. В традиционной схеме обучения возникают проблемы, связанные с постоянно нарастающим потоком новой информации, усложнением знаний, отсутствием иллюстративного материала.

Появление мультимедийных средств и технологий позволяет решить ряд проблем. Внедрение компьютера в учебный процесс дает возможность создать богатый справочный и иллюстративный материал, представленный в самом разнообразном виде [1].

В процессе изучения любой специальной дисциплины учащимся необходимо освоить устройство, конструктивные особенности, принцип работы различных технических средств. Основная информация об изучаемой технике представляется в виде теоретического курса, в то время как непосредственное освоение полученной информации проходит в рамках практических, лабораторных работ и производственных практик. Разрыв между приобретением теоретической и практической составляющей технического опыта снижает качество получаемых знаний. А организовать регулярные экскурсии на производство далеко не всегда возможно из-за насыщенности учебного плана или отсутствия необходимых производств в пределах досягаемости.

Для повышения степени усвоения теоретической составляющей учебного курса, количества воспринимаемой информации за прежний промежуток времени является усиление наглядности. Возрастающая плотность информационного потока вынуждает максимально задействовать не только слуховой (голос лектора), но и зрительный канал восприятия теоретического курса.

Современными средствами визуального воздействия на обучающихся являются мультимедийные презентации, позволяющие представить материал максимально детально и подробно, дробя его на порции, имеющие оптимальную информационную насыщенность и наглядность, использовать возможности анимации отдельных элементов, видеовставки [2].

Таким образом, включение в состав теоретического курса мультимедийных составляющих усиливает воздействие на зрительную систему восприятия, что дает возможность повысить плотность полезного информационного потока к учащемуся и, как результат, улучшить качество полученных знаний.

Литература

1. Мутылина, И.Н. Информационные технологии обучения в системе высшего образования / И.Н. Мутылина // Современные проблемы науки и образования. – 2008. – № 4. – С. 91.
2. Семенова, Н.Г. Создание и практическая реализация мультимедийных курсов лекций / Н.Г. Семенова. – Оренбург : ОГУ, 2004. – 128 с.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУЧНОМУ ТВОРЧЕСТВУ

Н.А. Жогло (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук

В последние годы возросло внимание к проблемам теории и практики художественно-эстетического воспитания как важнейшему средству формирования отношения к действительности, средству нравственного и умственного воспитания, т. е. как средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Система художественно-эстетического воспитания призвана научить видеть прекрасное вокруг себя, в окружающей действительности. Для того чтобы эта система воздействовала на ребенка наиболее эффективно и достигала поставленной цели, она должна быть единой.

Художественно-эстетическое воспитание имеет деятельную и созидательную направленность, которая не должна ограничиваться только созерцательной задачей, она должно также формировать способность создавать прекрасное в искусстве и жизни. Приобщая школьника к богатейшему опыту человечества, накопленному в искусствах, можно воспитать высоко нравственного, образованного, разносторонне развитого современного человека.

В теории и практике обучения учащихся общеобразовательных школ на уроках трудового обучения накоплен большой опыт по формированию художественно-эстетического воспитания. Нами была предпринята попытка выявления наличия художественно-эстетического воспитания учащихся в ряде школ города Мозыря. В ходе исследования проведена диагностика уровня невербальной креативности учащихся шестых классов.

По окончании обработки результатов выяснилось: что в классе, где в большей степени проводились простые комбинированные уроки, уровень невербальной креативности составил 40%, а в классе, где в большей степени проводились нетрадиционные, интегрированные уроки с использованием мультимедийных презентаций – 60%.

Таким образом, обучение ручному творчеству на уроках с нестандартным подходом, наличие на уроках ИКТ, создание эмоционально-комфортной атмосферы являются средствами художественно-эстетического воспитания учащихся. Реализуя полноценное художественно-эстетическое воспитание и развитие учащегося, учитель обеспечивает в будущем становление такой личности, которая будет сочетать в себе духовное богатство, нравственную чистоту и высокий интеллектуальный потенциал.

РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАК ВАЖНЕЙШИЙ АСПЕКТ В СОХРАНЕНИИ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ

О.Г. Завалей (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук

Важное место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания подрастающего поколения занимает игра как здоровьесберегающий компонент учебного процесса. На сегодня в педагогике и детской психологии накоплен значительный опыт, позволяющий эффективно использовать игру как средство познания и развития потенциальных возможностей ребенка, как инструмент коррекции и позитивных преобразований в гибкую структуру личности младшего школьника, его психических функций и поведения. Включение игр и упражнений в уроки изобразительного искусства обусловлено взаимосвязью игровой и изобразительной деятельности, общностью психических процессов, лежащих в их основе – воображения и эмоций. Большинство игр переводят ребенка из позиции объекта воспитания и обучения в позицию субъекта деятельности, в позицию творца.

Уроки труда также способствуют сохранению здоровья школьника и развивают конструкторские умения и навыки, играют большую роль в умственном и эстетическом воспитании ребенка, в развитии его творческих и технических способностей.

Исследования показали, что для воспитания здорового школьника необходимо гигиенически правильно организовать сам педагогический процесс: своевременная смена статического напряжения при письме и чтении – физкультпауза, активный отдых на переменах, отдых для глаз, смена различных видов учебной деятельности школьников, ее активизация, умелое использование наглядных средств обучения с учетом требований гигиены. Следует обращать внимание на правильную организацию визуальной среды школы, что способствует положительным эмоциям учащихся. Положительные эмоции облегчают усвоение материала, что, в свою очередь, уменьшает утомление, стимулирует высшую нервную деятельность ребенка, улучшает психологический климат в классе, предупреждает невротические реакции детей. Важным показателем состояния здоровья детей является правильное питание, которое учащиеся должны изучать на уроках обслуживающего труда.

Таким образом, проблема развивающей среды как важнейшего аспекта в сохранении здоровья учащихся является весьма актуальной на современном этапе.

РОЛЬ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ПЕДАГОГИКИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

О.Г. Завалей (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук

Здоровьесберегающая педагогика – это направление педагогической деятельности, разрабатывающее специфические закономерности, принципы, подходы, содержание, формы и методы медико-педагогических воздействий, способствующих оптимизации процессов обучения и воспитания детей и подростков с целью сохранения и укрепления их здоровья. Она характеризуется взаимообусловленностью учебно-воспитательного процесса и состояния здоровья учащихся. Эффективность здоровьесберегающей деятельности зависит от степени использования педагогами и руководителями в образовательных учреждениях экспертного подхода, который позволяет выявлять и изучать влияние новых технологий и программ на здоровье учащихся, соответствие методов и содержания обучения цели, зависимость эффективности здоровьесберегающей деятельности от вариативности ее содержания, необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей школьников в процессе обучения.

По нашему мнению, необходимо так организовать учебный процесс, чтобы каждый учитель на уроке не только способствовал сохранению здоровья учащихся, но и формировал это здоровье. А для этого следует максимально раскрыть возможности педагогики в аспекте здоровьесбережения, показать теоретические основы здоровьесберегающей педагогики, а также направления их внедрения в практику современной школы.

Результаты исследования по данной теме показали, что здоровьесберегающая педагогическая деятельность эффективна, если на практике реализован экспертный подход, который позволяет выявлять и изучать влияние новых технологий, программ на здоровье учащихся, проводить анализ педагогической деятельности каждого учителя.

Нами установлено, что условиями для осуществления эффективной здоровьесберегающей педагогической деятельности являются: оптимальное сочетание педагогических методов, форм, средств и технологий обучения с точки зрения их влияния на здоровье учащихся; оптимизация режима и организации учебно-воспитательного процесса, санитарно-гигиенических условий и режима двигательной активности учащихся; создание системы мониторинга здоровья и физического развития детей в образовательном учреждении; повышение компетентности педагогов в решении вопросов сохранения здоровья учащихся; формирование ценности здоровья у учащихся и их родителей.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

М.А. Захарченко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.В. Карпинская, канд. пед. наук, доцент

Технология мультимедиа (от англ. Multimedia – многокомпонентная среда) позволяет использовать текст, графику, видео и мультипликацию в интерактивном режиме и тем самым расширяет области применения компьютера в учебном процессе, обогащают процесс обучения, позволяют сделать его более эффективным.

Мультимедийные технологии могут оказать серьезную помощь педагогу в ряде вопросов: использование ресурсов Интернета; применение электронных изданий образовательного значения; наглядно-образное представление объектов труда, макетов, моделей технического и декоративно-прикладного творчества; создание электронного банка творческих проектов; решение творческих технологических и конструкторских задач; разработка компьютерных логических игр; контроль учебно-познавательной деятельности учащихся; разработка мультимедийных презентаций; применение компьютера во внеклассной и кружковой работе [1].

Использование мультимедиа-технологий позволит совершенствовать методы, технологии отбора и формирования содержания образования; повышать эффективность обучения за счет его индивидуализации и дифференциации; использовать дополнительные мотивационные рычаги, организовывать новые формы взаимодействия в процессе обучения; изменять содержание и характер деятельности учащихся и преподавателя; совершенствовать механизмы управления процессом обучения.

Однако необходимо учитывать, что в некоторых случаях использование мультимедиа-средств никак не сказывается на повышении эффективности обучения, а иногда имеет негативный эффект. Это выражается через свертывание социальных контактов; сокращение социального взаимодействия и общения, индивидуализм; трудность перехода от знаковой формы представления знания на страницах учебника или экране дисплея к системе практических действий, имеющих логику, отличную от логики организации системы знаков; сложные способы представления информации отвлекают учеников от изучаемого материала; индивидуализация, ограничивающая «живое» общение; чрезмерное и неоправданное использование компьютерной техники негативно отражается на здоровье всех участников образовательного процесса.

Для оправданного и эффективного использования мультимедиа технологий в процессе обучения необходим взвешенный и четко аргументированный подход.

Литература

1. Литов, А.С. Компьютерные технологии в технологическом образовании школьников / А.С. Литов // Актуальные проблемы профессионального и технического образования : материалы науч.-практ. Междунар. конф. / Курск. гос. ун-т ; под ред. З.А. Литовой. – Курск, 2011. – С. 194–197.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ОБУЧАЕМЫХ

А.И. Зданович (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Коноплич, канд. пед. наук, доцент

Ориентация современной педагогики на гуманизацию воспитательно-образовательного процесса выдвигает в число актуальных проблем создание оптимальных условий развития личности каждого ребенка, его личностного самоопределения.

Интерактивные методы обучения сегодня достаточно популярны в педагогической среде. В сравнении с традиционными, интерактивные методы в большей мере соответствуют природе педагогического процесса, моделируют конструктивное и продуктивное педагогическое взаимодействие. Специфика темы нашего исследования заключается в том, что анализируется потенциал интерактивных методов обучения не только как фактора совершенствования учебной работы, но и как средства развития личности, потому как анализируются возможности создания стойких коммуникативных связей между учителем и учащимися и между самими учащимися в рамках учебной деятельности.

Ситуация современного школьного обучения требует от ребенка активного решения новых сложных коммуникативных задач: организации делового общения учеников друг с другом и с учителем по поводу изучаемого материала. Поэтому очень важно развивать у ребенка способность культурно и уважительно общаться со взрослыми и сверстниками, что составит предпосылку формирования нового типа взаимоотношений между учителем и учеником, между одноклассниками.

Результаты нашего исследования подтвердили, что уроки обслуживающего труда могут предоставить весьма широкие возможности для развития коммуникативных умений, поскольку содержание данных уроков синтезирует различные виды деятельности. Они позволяют весьма органично объединять репродуктивную деятельность прикладного характера с художественным, научным и техническим творчеством, использовать разные формы обучения (индивидуальную, групповую, фронтальную, работу в парах, в группах сменного состава и др.). Многообразие видов деятельности и форм их реализации активизирует способность к общению, а творческий характер деятельности на уроке способствует ее произвольному развитию и активизации. В еще большей степени решению этой задачи способствует целенаправленный и специально организованный процесс развития коммуникативных умений на интересном, практикоориентированном и доступном учебном материале предмета «Обслуживающий труд».

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБРАБОТКЕ ДРЕВЕСИНЫ В ШКОЛЬНЫХ МАСТЕРСКИХ

Е.М. Кабов (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А. Юдицкий, доцент

Подготовка молодого поколения к жизни и труду – одна из главных задач общеобразовательной школы. Нашему обществу нужны всесторонне развитые, предприимчивые и активные люди, которые способны ориентироваться в современном производстве, могут овладеть различными знаниями и умениями и сознательно выбрать профессию.

На современном этапе развития общества научно-технический прогресс внёс коренные изменения в технику, технологию и организацию производства, в характер и содержание труда людей различных профессий. Использование новых конструкционных материалов в промышленных масштабах сократило область применения природных материалов, и в частности древесины. Но древесина по-прежнему остаётся незаменимым материалом для изготовления различных изделий, особенно декоративно-прикладного характера. В настоящее время наряду с функциональной, всё больше повышается её декоративная ценность, удовлетворяющая эстетические потребности современного человека.

Обучение обработке древесины даёт учащимся важнейшие знания в такой отрасли, как деревообработка. Это, в свою очередь, способствует формированию у них не только специальных умений и навыков, но и общетрудовых, таких, как умения и навыки по организации рабочего места, организации труда, по самоконтролю и др.

Актуальность нашей работы связана с тем, что обучение учащихся обработке древесины является одной из важнейших основ для дальнейшего решения задач трудового обучения в современной школе.

Целью работы стало исследование методического аспекта обучения учащихся обработке древесины. При этом были сформулированы следующие задачи: проанализировать психолого-педагогическую литературу и выявить основные психолого-физиологические и возрастные особенности учащихся 5–9 классов; изучить состояние проблемы методики обучения учащихся обработке древесины; определить основные подходы к организации учебного процесса при обучении учащихся; провести педагогический эксперимент; проанализировать его результаты; сделать обоснованные выводы по теме исследования; дать практические рекомендации по дальнейшему совершенствованию методики обучения учащихся обработке древесины.

Значимыми результатами и итогом нашего научного исследования стали разработки методических материалов для учителей труда по проведению уроков, организации практических работ и дидактическому обеспечению учебного процесса в учебных мастерских.

ОСОБЕННОСТИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

В.А. Казак (УО МГПУ им. И. П. Шамякина)

Научный руководитель – М.И. Зубрицкий, старший преподаватель

Понятие «Технология» широко охватывает тесно взаимосвязанные между собой как материальный, так и социальный аспекты человеческой деятельности и определяется как область знаний об оптимальном преобразовании и использовании материи (материалов), энергии и информации (включая знания) по плану и в интересах человека, общества, природы. Оптимальная технология комплексно рассматривает методы и средства этих преобразований. В образовательной области «Технологическая оснастка» информационные технологии выступают как: источник знаний; инструмент поиска информации; инструмент, направленный на создание информационных объектов; объект изучения; инструмент, направленный на создание объектов [1].

С учетом отмеченной особенности предмета «Технологическая оснастка» предъявляются специфические требования к уровню профессиональной подготовки будущего педагога-инженера. Это требует пересмотра ориентиров в подготовке специалистов. Необходимы другие приоритеты в обучении: совершенствование непрерывной информационно-технологической подготовки методом внедрения новых информационных технологий в учебно-методическое сопровождение образовательного процесса; выделение информационных (информативных) составляющих дисциплин учебного плана; теоретические основы (фундаментальность) подразумевают ориентацию на выявление сущностных явлений и процессов в сфере профессиональной деятельности будущего специалиста и в окружающем нас мире; направленность обучения на специальность; комплексность обучения; соответствие уровня знаний выпускника уровню современной автоматизированной и информатизированной промышленности в сфере профессиональной деятельности и др.

Таким образом, разработка информационных технологий в образовательной области «Машиностроение» на основе дидактических принципов педагогики позволит осуществить качественную подготовку будущих преподавателей по специальности «Профессиональное обучение (машиностроение)» к использованию информационных технологий в профессиональной деятельности, решить один из самых актуальных вопросов в сфере образования – проблему совершенствования и повышения качества технологического образования учащихся.

Литература

1. Профессиональная педагогика / под ред. С.Я. Батышева [и др.]. – М. : Ассоциация «Профессиональное образование», 1997. – 512 с.

ВЫСОКОПРОЧНЫЕ БЕТОННЫЕ ПОЛЫ

М.В. Казмерчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Н. Щур, канд. пед. наук, доцент

Высокопрочные полы благодаря множеству своих достоинств (повышенная прочность на удар и истирание, не пылящая гладкая поверхность, максимальная скорость укладки полов, отсутствие необходимости в гидроизоляции основания, долговечность и простота в эксплуатации, кратчайшие сроки начала эксплуатации пола, после его заливки) находят всё больший диапазон применения в агропромышленном комплексе Республики Беларусь.

Высокопрочные бетоны значительно быстрее набирают прочность, чем традиционные бетоны. Причиной этому служит низкое водоцементное отношение, а также более активное выделение тепла вследствие быстрой гидратации и высокого содержания цемента. Нарастание прочности на растяжение и модуля упругости по времени происходит еще быстрее, чем рост прочности на сжатие. Соответственно повышению класса прочности бетона на сжатие уменьшается прирост прочности бетона на растяжение.

Благодаря малому объему капиллярных пор скорость проникновения жидких и газообразных веществ в высокопрочный бетон значительно ниже аналогичных показателей бетонов обычной прочности. Следовательно, от подобных бетонов мы можем ожидать как значительно более низких темпов проникновения агрессивных сред (что является преимуществом с точки зрения коррозионной защиты арматуры), так и более высокой устойчивости к химическому воздействию, среди прочего, антигололедных реагентов (технической соли), а также при износе.

Применение высокопрочных бетонов предлагает следующие преимущества:

- уменьшение габаритов опалубки для колонн, балок и стеновых элементов;
- уменьшение строительной толщины или увеличение несущей способности конструкций, работающих на изгиб;
- создание более изящных контуров при увеличении длины пролетов конструкций, работающих на изгиб (большепролетные мосты);
- одинаковые размеры опалубки в условиях заводского производства колонн, рассчитанных на различную нагрузку, или для производства колонн для всех этажей при монолитном строительстве (высокопрочный бетон на нижних этажах);
- сокращение расхода бетона и арматуры и, соответственно, транспортировочной и монтажной массы, более высокая начальная прочность, более ранняя распалубка и предварительное обжатие, что обеспечивает возможность более ранней эксплуатации элемента;
- более высокая плотность, водо- и газонепроницаемость за счет низкого содержания капиллярных пор;
- более высокая износостойкость;
- повышенная коррозионная защита арматуры за счет чрезвычайно медленного распространения карбонизации;
- повышенная стойкость к химически активным веществам.

КОРРОЗИЯ ИСКУССТВЕННЫХ КАМЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ

М.В. Казмерчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Н. Щур, канд. пед. наук, доцент

Одной из причин разрушения увлажненного каменного материала является осмотическое давление в порах конструкций. В различных порах и капиллярах вода образует слабые растворы неодинаковой концентрации. В материалах каменных конструкций всегда имеются расположенные рядом поры с растворами разной концентрации, разделенные стенками, проницаемыми для воды и непроницаемыми для растворенного в ней вещества. Растворы в порах стремятся выровнять концентрацию, для чего влага проходит через материал, разделяющий поры, из раствора меньшей концентрации в раствор большей концентрации. При этом если раствор, имеющий большую концентрацию, находится в замкнутом объеме, в нем может возникнуть осмотическое давление, достигающее $1,5 \times 10^7$ Па (150 кгс/см^2) [1].

Таким образом, интенсивность коррозии каменных конструкций зависит от структуры материала, степени и вида его увлажнения, а также от химического состава водной среды.

При эксплуатации зданий следует обращать внимание на состояние тех конструктивных элементов, которые выполнены из каменных, бетонных или железобетонных материалов, имеющих разную плотность. Так, в конструкциях из песчаника и известняка в месте их контакта наблюдается ускоренное разрушение песчаника. Объясняется это тем, что известняк как материал с более крупными порами быстрее впитывает и отдает влагу плотному песчанику, имеющему мелкие поры. При этом количества влаги на границе контакта этих двух материалов достаточно для того, чтобы все поры песчаника были полностью заполнены водой. Влага, поступающая из пор известняка, содержит растворенные соли, которые при ее испарении кристаллизуются и создают большие поровые напряжения. Значительно большие напряжения возникают в мелкопористых материалах, контактирующих с крупнопористыми, при замерзании в них влаги.

Аналогичные явления происходят в швах каменной кладки, если раствор принят более плотного состава, чем материал кладки. В этом случае раствор в швах кладки быстро разрушается и выветривается. Одновременно разрушается и кирпич по кромкам в месте примыкания к раствору, так как в кирпиче скапливается влага, не успевающая проникнуть в раствор.

Одним из видов физической коррозии конструкций является коррозия выщелачивания. Фильтрующиеся через конструкцию воды могут растворять и уносить находящийся в ее материале гидроксид кальция, снижая прочность материала.

Разрушение каменных конструкций обусловлено и ранее рассмотренными явлениями увлажнения, так как процесс увлажнения сопровождается также явлениями набухания. Изменение линейных размеров отдельных компонентов конструкции неодинаково и зависит от вида материала. Лучшими эксплуатационными параметрами обладают известково-песчаные растворы, штукатурки из которых имеют коэффициент воздухопроницаемости, почти совпадающий с коэффициентом воздухопроницаемости каменных кладок, а в некоторых случаях даже больше. Это создает благоприятные условия для беспрепятственного удаления мигрирующей влаги из материала кладки. Известковый раствор устойчив при знакопеременных температурах, так как коэффициенты его линейного температурного расширения и кирпичной кладки почти совпадают [2].

Важной особенностью большинства минеральных материалов является их незначительная пористость, которая способствует капиллярному подсосу и фильтрации влаги, увлажнению материала конструкции вследствие конденсации водяных паров, а также интенсивному взаимодействию с жидкой агрессивной средой.

Литература

1. Байков, В.Н. Железобетонные конструкции. Общий курс / В.Н. Байков, Э.Е. Сигалов. – М.: Стройиздат, 1991.
2. Кудзис, А.П. Железобетонные и каменные конструкции / А.П. Кудзис. – М.: Высш. шк., 1989. – Ч. 2: Конструкции подземных и гражданских зданий и сооружений.

РОЛЬ КОМПОЗИЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Т.В. Карака (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Клевжиц, ассистент

В изобразительном искусстве мы часто сталкиваемся с проблемой развития композиционного мышления у младших школьников. Причина этого – недооценка обучающей и воспитывающей роли художественной композиции. Некоторые считают, что четких и строгих правил и законов композиции не существует, а потому и обучать тут нечему, т. к. композиция – это дело индивидуальное, зависящее от интуиции художника, от его природных дарований. Да, от индивидуальных качеств тоже немало зависит, но свобода творчества и подлинное мастерство приходят на основе точного знания.

Композиционное мышление проявляется в учебной деятельности и в понимании учебного материала, и в решении задач, и в постановке целей (целеполагание), и в рефлексивной регуляции (анализ закономерностей самой деятельности). Достичь высокого развития композиционного мышления (мыслительных операций) возможно специальными упражнениями, тренировками в ходе целенаправленного школьного обучения.

На понимание роли практического действия как начальной ступени процесса развития всех высших форм мышления человека построена концепция «поэтапного формирования умственного действия», разработанная П.Я. Гальпериным. На 1-м этапе ребенок использует для решения задачи внешние материальные действия. На 2-м эти действия только представляются и проговариваются ребенком. Лишь на последнем этапе внешнее предметное действие «сворачивается» и переходит на внутренний план, на более высокую ступень развития. И с развитием речи и накоплением опыта ребенок переходит к образному мышлению.

Важное значение при развитии образного мышления имеет наблюдение и подбор фактов, демонстрирующих формируемое понятие; анализ каждого нового явления; абстрагирование признаков; включение новых предметов в известные группы.

Такая трудная и сложная умственная работа не сразу удастся маленькому ребенку. Он выполняет ее, проходя довольно длительный путь и допуская ряд ошибок. Но в результате развития и формирования композиционного мышления ребенок постепенно сам сможет выявлять свои ошибки и самостоятельно следовать поэтапному устранению их и закреплению материала.

Учителю необходимо помнить эти процессы при планировании того или иного урока, а также различные качества ума, которые на уроках изобразительного искусства можно развивать, поставив ту или иную педагогическую цель или задачу.

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

А.Э. Карашан (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.И. Ковальчук, ассистент

Для повышения эффективности обучения необходимо учитывать особенности каждого ученика. Важной индивидуальной особенностью учащихся является их способность к усвоению знаний, т. е. обучаемость.

С каждым годом обучения в школе увеличивается объем знаний и усложняется их содержание. Чем глубже развивается этот процесс, тем более четко выступают индивидуальные различия в обучаемости

школьников. Ориентация на «среднего школьника», «подгонка» знаний учащихся к одинаковым требованиям тормозят умственное развитие школьников, а также снижают их учебную активность. Для того чтобы сделать процесс обучения более гибким и приспособленным к каждому ученику, необходимо обратиться к такой форме обучения, которая бы позволила дать столько знаний для конкретного ученика, сколько он сможет в себя вместить. Успешность процесса учения зависит от многих факторов, среди которых не последнюю роль играет обучение соответственно способностям и возможностям ребенка, т. е. дифференцированное обучение.

Понятие «дифференцированное обучение» в переводе с латинского «different» означает разделение, разложение целого на различные части, формы, ступени.

Применение дифференцированного подхода позволяет разнообразить формы и методы работы с детьми, повысить интерес учащихся к учебе, а также повысить качество технологического образования школьников

Дифференцированный подход обучения школьников на уроках технологии в полной мере может осуществлять учитель или мастер, обладающий богатым комплексом знаний, умений и педагогических способностей, учитель с ярко выраженной профессиональной направленностью. Для дифференцированной работы по трудовому обучению очень важно иметь много наработок по каждой теме. В этом случае учитель сможет предложить каждому ученику такое задание, при выполнении которого ребенок сможет применить все свои знания и умения.

Дифференцированное обучение на уроках труда отражает продвижение учащихся, темп их личностного развития. При этом предусматривается обязательное прохождение каждым учеником учебной программы. К разноуровневым заданиям относятся такие задачи, как предупреждение и устранение пробелов в усвоении знаний, расширение и углубление знаний, формирование познавательной самостоятельности, развитие творческого мышления.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ШКОЛ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ

К.Ю. Карпукхна (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Я. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

Развитие научно-технического прогресса обуславливает актуальность поиска инновационных технологий повышения качества технологического образования учащихся школ Республики Беларусь. Решение этой проблемы привело к разработке личностно-ориентированного подхода к трудовому обучению и воспитанию подрастающего поколения.

Утверждение личностно-ориентированного подхода в общеобразовательной школе зависит от многих факторов: личности педагогов, содержания образования, методики обучения, оценки результатов учебной деятельности, диагностики развития учащихся.

Цель исследования – разработка, обоснование, экспериментальная проверка организации оптимального процесса обучения учащихся 5–6 классов технологии художественной обработки материалов на основе личностно-ориентированного подхода.

Педагогический эксперимент проводился на базе СШ № 1 г. Мозыря в 5–6 классах без нарушения учебного процесса в школьных мастерских. Экспериментальная работа включала в себя констатирующий и формирующий эксперимент. Констатирующее экспериментальное исследование включало вводное анкетирование и анализ его результатов. Систематически посещались занятия участников эксперимента, проводились беседы с учителями. Как особые формы обучения были организованы беседы с учащимися, наблюдения, изучение самооценок учащихся, оценок учителей, руководителей и других участников эксперимента. Результаты учебно-познавательной деятельности учащихся оценивались экспертными оценками, определялись средним баллом.

После проведения констатирующего эксперимента были проведены экспериментальные уроки и заключительное тестирование по тем же вопросам. Анализ формируемой части экспериментальной работы показал, что качество знаний и умений достигло 6,9 балла (средний балл), что свидетельствует об уровне качества усвоения учащимися содержания материала. В начале экспериментальной работы по результатам констатирующего эксперимента качество знаний было 5,2 балла.

Таким образом, качество знаний учащихся, достигнутое после изучения разработанных и изученных учащимися на уроках тем, свидетельствовало об эффективности применяемой методики обучения учащихся 5–6 классов технологии художественной обработки материалов на основе личностно-ориентированного подхода и использования методов и средств обучения.

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

О.А. Каченя (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Тихонова, канд. пед. наук

Нельзя выращивать человека, творчески мыслящего, умеющего выполнять задания, допускающие разные подходы к решению, разные варианты ответов, используя только традиционные методы обучения.

Проникновение технологии во все сферы человеческой жизни и деятельности вызывает необходимость формирования в ходе образовательного процесса на различных его ступенях хотя бы минимального уровня технологической культуры, которая выступает частью общей культуры человека.

Анализируя понятие «технологическая культура», мы установили, что это один из типов культуры, функционирующей в особой области человеческой деятельности – технологии. В таком понимании термин «технологическая культура» объединяет все созданные и апробированные человеком способы преобразования материалов, информации, энергии, а также его достижения в области технологии.

Технологическая культура личности проявляется как ее способность к целесообразной преобразовательной деятельности, поэтому можно предположить, что основным ее компонентом является проектная культура, понимаемая как владение личностью совокупностью способов наметить цель деятельности, опосредованную реальной трудовой задачей, выстроить план деятельности, предположить способы достижения намеченной цели. Проектную культуру мы считаем системообразующим компонентом технологической культуры, поскольку она сопровождает деятельность и реализуется в ней на всем протяжении технологического процесса в любой сфере деятельности.

Поэтому одной из важных задач является использование эффективных методов обучения и воспитания, способствующих развитию технологической культуры личности, одним из которых является метод проектов.

С точки зрения учащегося, проект – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самим учащимся в виде цели, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ САМОКОНТРОЛЯ У УЧАЩИХСЯ

А.В. Ключков (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.Г. Соболева, старший преподаватель

Повышение у учащихся ответственности за результат обучения, развитие навыков самообучения и самоконтроля становится важной педагогической составляющей системы образования.

Немаловажным в процессе подготовки будущих специалистов является обучение самоконтролю, функции которого направлены на решение ряда задач: профессиональных, творческих, диагностических, познавательных, развивающих, воспитательных.

Необходимость обучения самоконтролю увеличивается в условиях:

- переориентации дидактической системы образования на активизацию и управление познавательной деятельностью учащегося;
- ценностной переориентации социального заказа на подготовку специалистов нового типа;
- осознания практических целей обучения, которые предполагают формирование способности к дальнейшему самообразованию;
- постоянно растущего объема знаний, приводящего к востребованности умения самостоятельно соотносить новые знания с имеющимся опытом, критически оценивать информацию, прогнозировать и планировать ее применение в новых ситуациях [1].

Обучение самоконтролю обучающихся рассматривается в виде педагогической системы. Она включает в себя взаимозависимые структурные компоненты (цель, содержание обучения, средства педагогической коммуникации, педагог, обучающийся) и функциональные компоненты (гностический, проектировочный, конструктивный, коммуникативный, организационный).

Оценка эффективности системы обучения самоконтролю учебной деятельности учащихся осуществляется на основе выделенных критериев (наличие знаний, необходимых для формирования умений самоконтроля; практическое владение умениями самоконтроля) и соответствующих им показателей (полнота и системность знаний; обнаружение, правильное исправление и анализ ошибок, адекватность самооценки учащегося оценке преподавателя, уровень рефлексивности).

Результативное функционирование системы обучения самоконтролю учебной деятельности учащихся обеспечивают следующие педагогические условия: целенаправленное формирование учебных групп с учетом индивидуальных психолого-педагогических особенностей учащихся (уровень исходных знаний и умений, показатель подвижности-инертности нервной системы), выход на рефлексивную позицию, совместная деятельность учащихся по контролю их учебного труда [2].

Литература

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / Ю.К. Бабанский. – М. : Педагогика, 1989. – 560 с.
2. Лында, А.С. Дидактические основы формирования самоконтроля в процессе самостоятельной учебной работы учащихся / А.С. Лында. – М. : Высш. шк., 1979. – 157 с.

ТРУДОВЫЕ РЕСУРСЫ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СТРОИТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

А.М. Кожановская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Орлов, доцент

Факторами роста производительности труда в строительстве являются:

1. Совершенствование проектных решений, внедрение эффективных строительных материалов,

повышение уровня сборности и заводской готовности.

2. Развитие комплексной механизации и автоматизации СМР, совершенствование методов и средств производства работ, улучшение технической эксплуатации машин и их внутрисменного использования.

3. Совершенствование организации производства, труда, управления и механизма хозяйствования.

Повысить эффективность использования трудовых ресурсов представляется возможным за счёт применения системы стимулирования трудовой деятельности и совершенствования направлений трудовой мотивации. Очень важно использовать эффективную систему стимулирования труда. Одним из основных факторов, влияющих на эффективность системы стимулирования, является размер вознаграждения за результаты труда. Здесь возникает противоречивая ситуация: с одной стороны, необходимо повышать гарантированную часть заработка, а с другой стороны, переменная часть должна быть достаточной, чтобы заинтересовать работника в конечных результатах производства. Граница между базой заработной платы и надтарифной частью в каждом конкретном случае должна определяться дифференцированно с учетом финансового состояния, технологических, организационных и других особенностей предприятия, а также складывающейся цены рабочей силы на рынке труда.

Также нужно отметить, что должно производиться соотношение темпов роста оплаты труда с темпами роста производительности труда в строительных организациях и осуществляться эффективное государственное регулирование оплаты труда в строительстве через систему нормативно-правовых актов.

ОСОБЕННОСТИ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АГРОПРОМЫШЛЕННОМ СЕКТОРЕ

П.П. Козачок (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Лебединская, ассистент

В последние годы одной из наиболее актуальных проблем аграрного сектора Республики Беларусь является создание благоприятного инвестиционного климата в аграрной сфере и активизация инвестиционной деятельности всех хозяйствующих субъектов. Основная задача аграрной политики – обеспечение устойчивого развития агропромышленного комплекса, основанного на увеличении продуктивности и доходности агропромышленных отраслей и развитии преимуществ национальной конкуренции отечественного продукта на рынке.

Сегодня сельское хозяйство является основной отраслью экономики страны, но оценка инновационного и инвестиционного климата во многих случаях показывает неприемлемые стороны, среди которых недостаточность инвестиций и понижение их активности, а также низкий уровень эффективности капиталовложений и новых технологий. Привлечение и преодоление проблем привлечения финансовых средств и обеспечение их эффективного использования в различных отраслях экономики, в особенности в АПК, – основные задачи, стоящие сегодня как на региональном, так и на местном уровне.

Основная цель деятельности Правительства Республики Беларусь в агропромышленном комплексе (согласно Программе социально-экономического развития Республики Беларусь на 2011–2015 гг.) – повышение экономической эффективности АПК [1].

Улучшение инвестиционной привлекательности в сельском хозяйстве может быть реализовано через следующие направления: 1) оказывать влияние на привлечение личного капитала и инвестиций банковского сектора; 2) обеспечить внедрение новых технологий и техники на лизинговой основе в производство сельскохозяйственной продукции; 3) совершенствовать информационную маркетинговую систему для оказания помощи в реализации сельскохозяйственной продукции; 4) создавать условия для продвижения институтов развития посредством отбора лучших инвестиционно-инновационных проектов и для возможности поиска зарубежного инвестора; 5) подготовка местных специалистов, соответственно системе рынка, и совершенствование их знаний; 6) создание новых рабочих мест.

Литература

1. Среднева, О. Приоритеты аграрной политики – инициативность, эффективность, инвестиции [Электронный ресурс] / О. Среднева. – Режим доступа : <http://agriculture.by/>. – Дата доступа : 20.03.2012.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГА

В.Н. Крупиневич (УО МГПУ им. И. П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Клевжиц, ассистент

Высшим учебным заведениям, как известно, отводится роль одного из главных хранилищ традиций и научного наследия, а это вступает в противоречие с тем обстоятельством, что вузы должны находиться во главе науки и использовать в обучении её новейшие достижения. Однако при том, что традиционные формы обучения уже исчерпывают себя ограничены и возможности современных технологий, в том числе – информационных. Именно широкое использование информационных и коммуникационных технологий будет способствовать преодолению противоречий. Здесь возможны различные решения – от действительного присоединения учебного заведения к сети в том виде, в каком оно существует, до полной реорганизации

структуры этого заведения, так же, как это происходит при внедрении новых информационных и коммуникационных технологий в другие сферы человеческой деятельности.

И в том, и в другом случае данные изменения должны обогащать деятельность высших учебных заведений, улучшая качество образования и расширяя его доступность. От современного высшего учебного заведения требуется внедрение новых подходов к обучению, обеспечивающих развитие коммуникативных, творческих и профессиональных навыков учащихся на основе потенциальной многовариантности содержания и организации учебно-воспитательного процесса. Такие подходы должны не заменить, а значительно расширить возможности имеющихся традиционных технологий обучения.

Мировой опыт свидетельствует о том, что решение проблем образования начинается с профессиональной подготовки педагогов. Без качественного роста педагогического профессионализма мы будем обречены оставаться в прошлом. В связи с этим чрезвычайно актуальным становится такое обучение будущих учителей школ и преподавателей вузов, которое основано не только на фундаментальных знаниях в избранной области (математика, химия, биология, литература и т. д.), в педагогике и психологии, но и на общей культуре, включающей информационную. То есть необходима основательная подготовка в сфере современных информационных и коммуникационных технологий. Педагоги нового поколения должны уметь квалифицированно выбирать и применять именно те технологии, которые в полной мере соответствуют содержанию и целям изучения конкретной дисциплины, способствуют достижению целей гармоничного развития учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

А.В. Кукса (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук

Изучение особенностей развития творческих способностей учеников имеет большое значение в педагогическом процессе.

Исследование проводилось на базе школы № 14 г. Мозыря, во 2 «В» классе с целью выявления уровня творческих способностей в изобразительной деятельности, что позволило получить качественные характеристики творческих способностей и выделить три различных уровня их сформированности: низкий, средний, высокий.

Низкий уровень характеризуется потребностью в пополнении знаний, умений и навыков. Отсутствует познавательный интерес к творческой деятельности, нестремление к выполнению заданий нестандартного характера, не проявляются высокие умственные способности, склонность к репродуктивной деятельности.

Средний уровень – потребность в пополнении знаний и навыков проявляется редко. Познавательный интерес не постояен, неустойчивый к творческой деятельности, но учащиеся стремятся к выполнению заданий нестандартного характера, а решить их самостоятельно могут редко, необходима помощь взрослого. Преодолевают трудности только в классе со сверстниками или с помощью взрослого. В случае получения искомого результата испытывают радость.

Высокий уровень – учащиеся стремятся постоянно удовлетворять потребность в пополнении знаний, умений и навыков. Устойчивый познавательный интерес. Всегда самостоятельны в выполнении работ творческого характера. Часто предлагают оригинальные решения. Поиск ответа на нестандартные задания, как правило, завершается успешно.

Анализируя ответы, можно сказать, что ученики испытывают желание творить, любят выполнять различные творческие работы, но отдают предпочтение двум видам деятельности: изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации) и словесному творчеству.

Все это говорит о том, что педагог должен создать для выполнения с учениками специфических работ (рисования, лепки, аппликации) атмосферу творчества и сотрудничества. Это даст возможность развивать творческие способности учащихся, повысит желание учеников участвовать в трудовой деятельности. Помощь взрослого в работе с учениками – это применение различных методов и средств работы, разнообразных педагогических стимулов, что будет способствовать развитию и повышению уровня творческой деятельности в системе обучения учеников.

ФОРМИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КАРТИНЫ МИРА В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ

Е.В. Кульба (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.П. Редькин, канд. техн. наук, доцент

Базисом качественного образования учителей технологии является уровень подготовки студентов по физике и математике. Поэтому при обучении будущих учителей технологии следует отметить особое место физики в естественнонаучной картине мира. Физика дает четкое представление о том, что окружающий нас мир закономерен и познаваем. В этом и заключается непреходящее значение физики. Однако в рамках продолжающейся реформы образования сокращается количество часов, отведенных на изучение физики в школе, что приводит к снижению общего уровня знаний абитуриентов и, в конечном счёте, студентов вузов.

Когда физики говорят о единстве природы, обычно имеют в виду единство в строении вещества: все тела построены всего лишь из нескольких сортов элементарных частиц. В этом проявляется только одна сторона единства природы. Не менее существенна и другая. Несмотря на удивительное разнообразие взаимодействий тел друг с другом, эти взаимодействия сводятся, в конце концов, к фундаментальным взаимодействиям. Физика изучает материю и простейшие типы ее движения. Материя существует в двух формах: в форме вещества и в форме поля. Вещественные формы материи представлены агрегатными состояниями вещества: газом, жидкостью, твердыми телами и плазмой, которые взаимодействуют друг с другом. По современным представлениям, взаимодействие между вещественными формами материи передается посредством силовых полей: гравитационного, электромагнитного, слабого и сильного. Материя находится в непрерывном движении. Физика изучает наиболее простые формы движения материи, характеризующиеся всеобщностью их проявления: механическое и тепловое или атомно-молекулярное движение, электромагнитное, внутриатомное и внутриядерное движение. Различные формы движения, изучаемые физикой, способны превращаться друг в друга, и все взаимные переходы подчиняются фундаментальному закону природы – закону сохранения и превращения энергии [1].

Поэтому формирование физической картины мира, и изучение самой физики позволяет стать учителю технологии профессионалом.

Литература

1. Редькин, В.П. Физическая картина мира / В.П. Редькин, Т.В. Николаенко, Н.Н. Дуб. – Мозырь, 2002. – 21 с.

ВЛИЯНИЕ ВОЛНИСТОСТИ ПОВЕРХНОСТИ И МАКРОНЕРОВНОСТЕЙ НА ЗАЩИТНЫЕ СВОЙСТВА БАРЬЕРНЫХ УПРОЧНЯЮЩИХ ТОНКОПЛЕНОЧНЫХ ПОКРЫТИЙ ПРИ ДЕЙСТВИИ ВЫСОКИХ КОНТАКТНЫХ ДАВЛЕНИЙ

Ю.Н. Купрацевич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Л. Голозубов, канд. техн. наук, доцент

В общем случае произвольная поверхность металла, прошедшая даже чистовую обработку, всегда имеет определенную шероховатость и волнистость. Поэтому первичное контактирование соприкасаемых (сжимаемых) поверхностей всегда будет происходить не по всей поверхности возможного соприкосновения, определяемой геометрическими размерами, а по отдельным участкам, так называемым контурным площадкам соприкосновения. В процессе взаимного сближения поверхностей площадь контакта будет возрастать за счет вступления в соприкосновение новых микронеровностей и выступов, при этом в контактирующих объемах металла будут последовательно происходить все этапы упругого и пластического деформирования, свойственные для процессу деформирования металла.

Несущая способность сопряжения будет определяться фактической площадью соприкосновения контактирующих поверхностей, которая зависит от макро- и микрогеометрии поверхности и может составлять, по различным данным, от 0,0001 до 0,1 возможной площади соприкосновения. Фактическая площадь соприкосновения контактирующих поверхностей зависит также от усилия сжатия поверхностей, длительности приложения нагрузки, физико-механических свойств поверхностей. В условиях контактирования металлов, имеющих значительную разницу в физико-механических свойствах (инструмент и заготовка), площадь фактического контакта определяется геометрическими характеристиками более прочной поверхности (например, инструмента) и прочностными характеристиками менее стойкого тела (заготовки).

Пластическая деформация макронеровностей (шероховатостей и волнистостей) поверхности подложки будет сопровождаться формоизменением поверхности, в результате чего в упрочняющем ТП возможно образование участков покрытия, испытывающих растяжение и сжатие при одновременном нормальном давлении. Таким образом, волнистость поверхности и макронеровности при действии высоких контактных давлений могут оказывать влияние на защитные свойства барьерных упрочняющих тонкопленочных покрытий за счет создания в них больших напряжений (растяжения и сжатия), способных привести к нарушению эксплуатационных свойств ТП – целостности и сплошности.

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЙ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Ю.В. Курило (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Лебединская, ассистент

Постоянное и непрерывное создание и реализация нововведений – главный фактор преуспеяния в конкурентной борьбе любого предприятия, региона и даже страны в целом [1, с. 15].

Задача становления инновационной экономики в Беларуси является одной из важнейших в концепции долгосрочного развития республики. Необходимость развития перспективных и создание новых промышленных предприятий, связанных с производством товаров, в первую очередь имеющих большую наукоемкость и высокую добавленную стоимость, является аксиомой перехода экономики нашей страны на инновационный путь развития. Важность такого подхода неоднократно подчеркивалась Президентом, правительством, нашла отражение в программных документах Республики Беларусь, в решениях органов государственного управления.

Основополагающая роль в развитии национальной экономики принадлежит промышленности, обеспечивающей устойчивое функционирование других отраслей народнохозяйственного комплекса.

В последнее время возникает проблема недостаточного финансирования для развития инновационной деятельности организаций промышленности. В связи с этим предприятия были вынуждены использовать кредиты и займы, доля которых в 2010 году составила 36,9% от общей суммы затрат на технологические инновации. Доля средств иностранных инвесторов, включая иностранные кредиты и займы, увеличилась с 4,5% в 2009 году до 16% в 2010 году. Несмотря на положительную тенденцию инновационного развития организаций промышленности республики в 2010 году, следует отметить наличие экономических факторов, препятствующих осуществлению инновационной деятельности, к числу которых можно отнести: недостаток собственных денежных средств (70,9%); высокая стоимость нововведений (58,2%); низкий инновационный потенциал организаций (38,2%), недостаток квалифицированного персонала (30,1%).

Итак, процесс создания инновационных технологий и оборудования – достаточно длительный и требует значительных затрат, поэтому для ускоренного обновления основных фондов государство максимально должно использовать зарубежный опыт путем закупки передовых технологий и оборудования.

Литература

1. Ганидов, Г.С. Основы инноватики и инновационной деятельности / Г.С. Ганидов, В.Г. Колосов, Н.О. Османов. – СПб. : Политехник, 2000. – 15 с.

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ

КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Л.С. Лазарчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.Ф. Смолякова, канд. пед. наук, доцент

Сегодня весьма актуальным и соответствующим современной социально-экономической ситуации в обществе является проблемное обучение. Оно направлено на то, чтобы сформировать у учащихся необходимую систему знаний, умений и навыков, а также достигнуть высокого уровня развития учащихся, их способностей к самообучению, самообразованию. Под проблемным обучением обычно понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению и овладению в процессе такой деятельности обобщенными знаниями и общими принципами решения проблемных задач [1].

Примером может служить решение технических задач, которое не сводится только к установлению новых отношений между известными данными. По своей природе техническая задача связана с поисковой деятельностью. Ее решение предполагает определение области поиска, отыскание недостающей информации, выбор одного-единственного решения из нескольких возможных. Чрезвычайно важно подыскать адекватную модель обучения решению подобных задач. Например, в процессе изучения неразъемных соединений сначала изучают свойства материалов. Учащиеся, основываясь на своих знаниях, делают вывод, что железо сваривается лучше, чем остальные материалы. В зависимости от этого перед учащимися возникает проблемная ситуация в выборе вида электросварки и марки электрода. С целью ее разрешения учащимся предлагается проанализировать, какой вид сварки более эффективен и экономичен. В результате аналитической деятельности повышается познавательная активность учащихся и развивается техническое мышление.

Как известно, основные положения теории проблемного обучения были разработаны М.И. Махмутовым. В современной педагогике эти положения конкретизированы с учетом современных условий, изучены более широкие возможности проблемного обучения, когда «актуальны такие проблемные ситуации, которые возникают в реальной жизни за рамками известного пока науке и для которых нет однозначного ответа и у самого педагога» [2, с. 79]. Это свидетельствует о востребованности проблемного обучения не только в процессе формирования системы профессиональных знаний, но и становления творческой личности будущего специалиста.

Литература

1. Махмутов, М.И. Проблемное обучение: основные вопросы теории / М.И. Махмутов. – М. : Педагогика, 1975.
2. Герелес, Л.М. Проблемное обучение в вузе / Л.М. Герелес // Молодой ученый. – 2011. – № 4. – Т. 2. – С. 78–80.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

М.Р. Лисовская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Б. Щербакова, канд. пед. наук, доцент

Профессия учителя – одна из весьма сложных. Веками накопленная педагогическая теория, содержащая положения, идеи о том, как должно совершаться воспитание, зачастую не дает конкретных ответов на вопросы повседневной практики. Поэтому будущему учителю трудового обучения нужно учиться самостоятельно находить решения в различных педагогических ситуациях, формировать профессиональную компетентность. Характер коммуникативной направленности учителя в известной мере определяет его профессиональную состоятельность и компетентность, общий стиль и уровень, на котором осуществляется педагогическое общение, результаты общения, понимаемые как степень достижения поставленных целей.

Компетентность в общении предполагает развитие адекватной ориентации человека в самом себе – собственном психологическом потенциале, потенциале партнера, в ситуации и задаче. Коммуникативная компетентность включает в себя способность брать на себя и исполнять различные социальные роли, умение адаптироваться в различных социальных ситуациях, свободное владение вербальными и невербальными средствами общения. В становлении коммуникативной компетентности важно не только владение языком и другими кодами общения, но и глубокое понимание особенностей личности воспитанника в целом, в единстве его чувств, мыслей и действий, которые разворачиваются в конкретном социальном контексте.

Не менее важной в развитии коммуникативной компетентности будущего учителя трудового обучения является проблема самопознания. В исследованиях психологов указано, что правильно оценить человека труднее при длительном знакомстве, чем при менее тесных и продолжительных контактах. А ведь именно с самим собой человек наиболее знаком! Поэтому необходимо стимулировать самонаблюдение, самоанализ, самооценивание – все те процессы, из которых складывается самопознание и которые помогают человеку «открывать» себя заново.

Таким образом, формирование коммуникативной компетентности учителя является актуальной проблемой социальной педагогики, решение которой имеет важное значение как для каждого конкретного человека, так и для общества в целом.

ДВОЙСТВЕННАЯ ПРИРОДА ДЕНЕГ И ЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ В ССУЗ

А.В. Ляшук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.Б. Шваб, старший преподаватель

Деньги являются атрибутом человеческого бытия. Они вносят в нашу жизнь особый ритм, стиль, особое восприятие мира и себя в нем. Они создают нам проблемы, когда их нет, но еще больше возникает проблем, когда деньги есть. И это только видимостью, что мы управляем деньгами, на самом деле мы и не замечаем, как они управляют нами. Они превращают нас в господина и раба одновременно. Наша власть над ними реальна лишь настолько, насколько мы способны понять их власть над нами.

Двойную роль денег в качестве средства и цели рассматривал еще Аристотель. Первое он считал необходимым, соответствующим природе человека и имеющим свои границы, а второе – не соответствующим человеческой природе и не имеющим границ: люди обращают все свои способности на наживу денег, будто это является целью, а для достижения цели приходится идти на все.

Имущество, издержки обмена которого на любое другое имущество равны нулю, является абсолютно ликвидным. А это значит, что деньгами может быть то, что люди согласились считать ими. Не только золото, меха, серебро, скот и др. материальные ценности, но и обычные бумажные деньги.

Обмен на бумажные деньги происходит мгновенно, а издержки обращения равны нулю при товарным покрытием.

Созидательный аспект использования денег прослеживается на многих направлениях. Одним из них – использование денег в воспитательной работе. Этот процесс может проходить минимум в три этапа:

- с учащимися начальных классов (использование игрового метода)
- в ср. и старших классах (изучение понятия экономической категория, закон)
- углубленное изучение экономической теории и др. наук.

Особую роль следует отнести здесь всем трем аспектам, но при этом на втором и третьем происходит их углубленное изучение.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ

М.В. Матвейчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.А. Клевжиц, ассистент

Процесс развития репродуктивных и творческих способностей при обучении инженерной графике как учебной дисциплине в вузе позволяет формировать у студентов осознанный алгоритм познавательной деятельности, который может быть перенесен на другие сферы творческой инженерной деятельности.

При этом необходимо отметить, что, усваивая способы творческой деятельности в вузовском обучении, студенты профессионально грамотно применяют эти цели как к моделированию своей учебной деятельности, так и к выполнению заданий по графике, которую они рассматривают как средство реализации поставленных целей в предстоящей профессиональной деятельности.

Таким образом, на занятиях по инженерной графике можно и должно развивать пространственное мышление, умения как репродуктивной, так и творческой деятельности, которые затем могут быть перенесены на любые области деятельности и на профессиональную в частности.

При обучении студентов инженерной графике в вузе ставятся и решаются не только образовательные цели, но и воспитательные: добросовестный труд (трудолюбие, старание, усердие, уважение к результатам труда), гуманизм (безграничность возможностей и совершенствования человека). Воспитательные цели

органически сочетаются с реализацией образовательных, на практике реализуют единство учебно-воспитательного процесса и определяют воспитывающий и развивающий характер обучения.

Посредством технологий обучение с определенными целями функционирует в репродуктивном или творческом режиме развития. Технология раскрывается как алгоритм с адекватными методами, формами и средствами достижения целей. Цели и технологии рассматриваются во взаимосвязи. Применяют различные технологии: обучение умениям репродуктивной и творческой деятельности, создание мотивации такой деятельности, управления интеллектуальной деятельностью.

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРАКТИК

Д.А. Михневич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.И. Зубрицкий, старший преподаватель

На всех этапах производственного обучения творчество студента имеет первоначальное значение. С одной стороны, оно необходимо для качественного выполнения программы практики, а с другой – для формирования у студента навыков исследователя, которые ему необходимы для будущей работы на современном высокоразвитом индустриальном производстве [1].

Программные вопросы практик диктуются требованиями уровней общеинженерной и профессиональной подготовки. На начальном этапе обучения студентам необходимо ознакомиться с особенностями производства, структурой предприятия, существующей иерархией управления и должностными функциями. Практика на рабочем месте способствует приобретению студентом навыков выполнения определенных производственных операций. В дальнейшем студент приобщается к управленческим функциям, изучает технику, технологию и организацию производства работ, систему контроля качества работ и выпускаемой продукции, эффективность труда, взаимоотношения в коллективе и т. п.

Процесс формирования творчества имеет ярко выраженные индивидуальные особенности и требует учета специфики обучаемого, места и времени прохождения практики. Здесь очень важно подчеркнуть необходимость глубокого взаимодействия вуза с производством. Выдаваемые кафедрой индивидуальные задания во всех случаях должны иметь элементы исследовательского характера и требовать от студента постановки эксперимента, поиска нужной информации, обобщения и оценки изучаемых вопросов, самооценки проделанной работы. Поиск должен увлекать студента, интересовать в достижении поставленной цели. Вот почему в период производственных практик целесообразно давать поручение по описанию определенного технологического процесса, составлению эскизов и чертежей изготавливаемых деталей, проведению беседы с высококвалифицированными рабочими с целью выяснения их профессионального опыта, описания их приемов работы и методов выполнения производственных операций.

Литература

1. Профессиональная педагогика / под ред. С.Я. Батышева [и др.]. – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1997. – 512 с.

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МАЛОГО БИЗНЕСА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Т.В. Мишота (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.В. Орлов, доцент

Малый бизнес – это инициативная деятельность, связанная с хозяйственным риском и направленная на поиск наилучших способов использования ресурсов, целью которой является извлечение дохода и приумножение собственности.

За 2010 год количество субъектов малого предпринимательства – юридических лиц всех форм собственности – увеличилось на 6 762 организации и составило на 1 января 2011 г. 84 164 организации. Тем не менее доля малого бизнеса в ВВП крайне низкая.

К препятствиям на пути развития малых предприятий в Республике Беларусь, а значит и малого бизнеса, относятся: 1) трудности с поставщиками и покупателями; 2) ограниченные возможности привлечения заемного капитала; 3) недостаточность собственного капитала; 4) налоговое давление; 5) правовая незащищенность; 6) давление со стороны криминальных структур; 7) нехватка помещений и производственных площадей; 8) недостаток предпринимательских инноваций; 9) нехватка специалистов. 10. Создание негативного имиджа предпринимателей.

Важно отметить, что не все трудности имеют место в каждом конкретном случае. Проблемы малого бизнеса в разных городах и регионах различны. Поэтому предпочтителен региональный подход к оказанию поддержки малым предприятиям. Кроме методов прямой поддержки развития сектора малого бизнеса, необходимо стабилизировать макроэкономическую ситуацию, создавая рыночные институты, внося коррективы в законодательство и налоговую политику в области предпринимательства и, что наиболее важно, воздействуя на отношение к предпринимательству со стороны общества в целом. Ведь пока в Беларуси не изменится подход к развитию малого предпринимательства, никакие программы поддержки малого бизнеса не будут эффективны.

ОСОБЕННОСТИ ПРОМЫШЛЕННОГО РАЗВИТИЯ МОЗЫРСКОГО РАЙОНА

А.В. Млечко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Лебединская, ассистент

Промышленность составляет основу производственного потенциала Мозырского района. Промышленный комплекс является ведущим в объеме экспорта района, формировании бюджета и внебюджетных фондов, осуществлении инновационной и инвестиционной деятельности. Промышленными предприятиями района представлены практически все отрасли народного хозяйства (рисунок): химическая и нефтехимическая, машиностроение и металлообработка, лесная и деревообрабатывающая, топливная, электроэнергетика, пищевая, легкая.

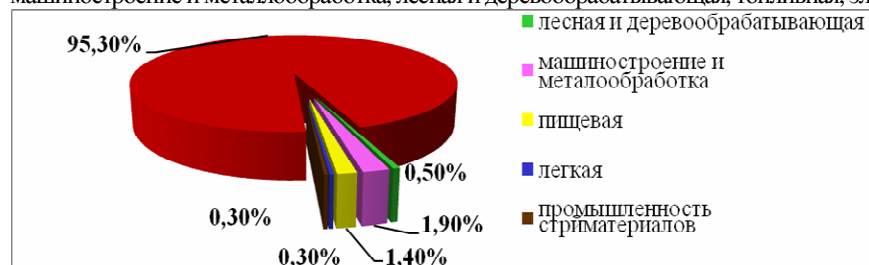


Рисунок – Структура промышленности Мозырского района

В Мозырском районе расположено 27 промышленных предприятий, градообразующими из них являются ОАО «Мозырский нефтеперерабатывающий завод», ОАО «Мозырьсоль», ОАО «Беларускабель», ГП «Мозырский комбинат «Этанол» и др.

За январь–декабрь 2011 года промышленными организациями района произведено продукции на сумму 17,8 трлн рублей. Рост объемов промышленного производства по чистым видам экономической деятельности (в фактических ценах) составил: горнодобывающая промышленность – 190,9%; обрабатывающая промышленность – 296,9%; производство и распределение электроэнергии, газа и воды – 161,8%. Объем отгруженной продукции за 2011 год составил 3,8 трлн. рублей, или 21,5% от общего объема отгруженной продукции.

На 1 января 2012 года запасы готовой продукции на складах оцениваются 118 млрд рублей, что составляет 8% к среднемесячному объему производства.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩАЯ ФОРМА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

И.Н. Мороз (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель - О.С. Дорофеева, старший преподаватель

Творчество – постоянный спутник детства. Рисование является едва ли не самым интересным видом творческой деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста. Рисуя, ребенок развивает себя как физически, так и умственно, т. к. функционирование мелкой моторики напрямую влияет на развитие мозга. Хорошо рисующие дети логичнее рассуждают, больше замечают, внимательнее слушают.

Главной целью обучения изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста является развитие индивидуальных способностей и качеств личности, ведущих к целостности её свойств и особенностей, и создание в процессе обучения условий для её самовыражения и развития.

Основополагающей формой деятельности учащихся в процессе обучения изобразительному искусству является творческая деятельность, на основе которой происходит процесс формирования креативных качеств личности, так как именно эта сфера наиболее активно выявляет её эмоционально-ценностные координаты, творческие потенции, специфические связи и отношения с миром. Творческое формирование личности позволяет ребенку открыть многомерность собственного мира и многогранность мира внешнего в своём единстве. Творческая деятельность и творческое освоение мира на её основе базируются на внутренних интенциях человека и напрямую связаны с его духовными переживаниями, потребностями и др. Творческая деятельность, таким образом, является одним из самых существенных факторов, активно формирующих личность ребенка, выявляющих и утверждающих его индивидуальность.

Творчество детей всегда насыщено яркими положительными эмоциями. Благодаря этому обстоятельству творчество обладает большой притягательной силой для развивающейся личности ребенка и, следовательно, способствует развитию навыков и способностей практического использования полученных знаний по изобразительному искусству в творческой деятельности по собственной инициативе.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОГО КАБИНЕТА ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

Е. В. Нестоянова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.А Коноплич, канд. пед. наук, доцент

С уровнем эстетического развития личности и общества, со способностью человека откликаться на красоту и творить по законам красоты закономерно связывают прогресс человечества во всех сферах жизнедеятельности человека. Школа, закладывая основы формирования личности ребенка, воспитывает в нем не только сознательного гражданина и хорошего специалиста, но и человека с развитым

эстетическим вкусом. Эстетическое отношение к миру – это, конечно, не только созерцание красоты, но и, прежде всего, стремление к творчеству по законам красоты, стремление к гармонизации личного жизненного пространства и внутреннего мира.

На уроках обслуживающего труда большое внимание уделяется воспитанию чувства прекрасного, желания своими руками сделать что-то красивое, необходимое обществу, школе, семье. Практически все темы программы по предмету «Обслуживающий труд» позволяют осуществлять эстетическое воспитание школьников на уроках. Особое значение имеет, в каких условиях осуществляется обучение.

Психологи, педагоги, дизайнеры единодушно признают влияние среды на психологическое состояние личности, эффективность ее работы. Наряду с этим в отношении к школьной учебной среде данная проблема поднимается довольно редко.

Проведенное нами исследование показало, что основными условиями эффективного использования потенциала кабинета по обслуживающему труду в процессе формирования эстетической культуры будут:

- грамотное проектирование цветового климата кабинета;
- гармоничное сочетание всех компонентов интерьера (цвет, фактуры, материалы, свет, отделка); подчинение их единому стилю, желателен нейтральный по психологическому воздействию;
- эстетичное, решенное в едином стиле, учебно-методическое обеспечение предмета (раздаточные дидактические материалы, образцы- эталоны, объекты труда, контрольные материалы, банк информационных материалов и др.);
- наличие в открытом доступе образцов лучших, с эстетической точки зрения, работ учащихся, стимулирующее выполнение подобных работ обучающимися;
- целенаправленная работа по формированию культуры труда, поддержанию эстетичной среды на рабочем месте обучаемого.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ИЗОЛИРОВАННЫХ ПОДРОСТКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

Е.Н. Олещук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук, доцент

Трудновоспитуемость – реальность, с которой по разным причинам в своей жизни сталкивается каждый учитель, воспитатель, многие родители. К категории «трудных» относят подростков, с которыми трудно заниматься педагогам, для которых оказываются бесполезными мудрые наставления по воспитанию, с которыми трудно найти общий язык, в том числе и родителям. «Трудность» детей проявляется в различных формах: это непринятие социальных норм и правил, сквернословие, употребление психоактивных веществ (спиртных напитков, токсических и психотропных веществ, наркотических средств), совершение правонарушений. В основном эти подростки имеют статус «изолированного» или «отверженного» в классном коллективе. Низкий статус ученика в коллективе, отсутствие возможности положительно проявить себя – основная причина конфликтов с педагогами и сверстниками. Неумение педагога помочь воспитаннику утвердиться в коллективе достойным образом, а в некоторых случаях постоянное подчеркивание его отрицательных особенностей приводит к изоляции подростка в системе коллективных отношений.

Работа с изолированными подростками в школах г. Мозыря проводится системно в условиях эффективного взаимодействия различных служб – учебной и учебно-методической, психологической, социальной, воспитательной, правовой, медицинской.

Учитывая, что у большинства изолированных детей отсутствует желание учиться, мотивация на учебу в целом и на самостоятельное выполнение какой-либо учебной деятельности, что сопровождается большими пробелами в знаниях, администрация школы пристальное внимание обращает на посещение уроков учащимися, использование учителем методов и технологий вовлечения изолированных учащихся в учебный процесс, оказание помощи изолированным учащимся при выполнении домашнего задания, занятость подростков во внеурочное время. Сегодня внедряется в практику работы учителей общение с родителями через Интернет. На уроках обслуживающего труда в работе с изолированными учениками учителя стремятся, в первую очередь, делать акцент на мотивацию и проявление познавательной активности учащегося. Для этого используются адаптивные технологии развивающего обучения. Они позволяют учителю через взаимодействие в паре, группе или в коллективе социализировать мышление изолированного подростка и культивировать в нем образцы правильного поведения.

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЭКОНОМИКИ СТРАНЫ

Е.А. Острикова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Лупарь, старший преподаватель

В условиях ограниченности ресурсного потенциала Республики Беларусь проблема энергоснабжения страны с каждым годом приобретает все большую актуальность.

В связи с этим для максимального эффективного использования природных ресурсов и потенциала энергетической отрасли, других отраслей и ведомств, для устойчивого роста экономики, повышения качества жизни населения страны и содействия укреплению внешнеполитических позиций в Республике Беларусь

утверждена Стратегия развития энергетического потенциала Беларуси на 2011–2015 годы.

В рамках данной стратегии будет проведен комплекс мероприятий, который позволит к 2016 году увеличить мощности белорусской энергосистемы на 3150 МВт, а также будет выведено из эксплуатации 2351 МВт неэффективных мощностей. Это станет возможным благодаря модернизации и реконструкции энергоисточников и в свою очередь приведет к снижению удельного расхода топлива в энергосистеме на 10%.

В течение предстоящих пяти лет предусматривается поэтапное реформирование энергосистемы с целью совершенствования структуры управления. В частности, будут создаваться условия для конкуренции в сфере производства и продажи электрической и тепловой энергии, но при непременном сохранении за государством функций оперативно-диспетчерского управления, передачи электрической энергии, единой технической и финансово-экономической политики. Такая практика существует и полностью оправдала себя во всех развитых странах мира.

В итоге будет осуществлен переход системы управления энергетического комплекса на рыночные отношения путем акционирования и приватизации энергетических объектов, создания республиканского оптового рынка электрической энергии [1, с. 37].

Таким образом, это позволит повысить эффективность производства, создать конкурентный рынок электрической энергии, поддерживающий тарифы на энергию на уровне, обеспечивающем конкурентоспособность белорусской продукции, улучшить инвестиционную привлекательность отрасли, надежно снабжать экономику и население электрической и тепловой энергией, гарантировать сохранение устойчивого функционирования, развития и управления энергетикой страны.

Литература

1. Озерец, А. Вектор развития / А. Озерец // Экономика Беларуси. – 2010. – № 4. – С. 34–38.

РЕЙТИНГ В ЭЛЕКТРОННЫХ ТАБЛИЦАХ

А.С. Очкин (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.И. Гридюшко, канд. пед. наук, доцент

Анализ организации процессов обучения в вузах страны показал широкое применение в большинстве из них рейтинговых характеристик студентов.

В связи с этим большое внимание на инженерно-педагогическом факультете уделяется модульно-рейтинговой системе контроля знаний студентов, которая позволяет проводить системный мониторинг образовательной деятельности студентов. Внедренная на кафедре основ строительства и МПСД система обеспечивает полную автоматизацию всех форм контроля учебной деятельности студентов с возможностью ее функционирования в локальных сетях. Вместе с тем ее действие распространяется только на одну кафедру и не охватывает весь цикл учебных дисциплин, обеспечивающих подготовку специалиста.

Такое положение связано с тем, что процесс внедрения автоматизированной модульно-рейтинговой системы контроля знаний студентов на всех кафедрах факультета является достаточно сложной проблемой, так как требует оперативного решения педагогическим коллективом целого комплекса задач, связанных с разработкой нормативных документов и полноценного научно-методического обеспечения педагогического процесса. Сказывается также недостаточная готовность педкадров к использованию инновационных образовательных технологий и недостаточно развитая инфраструктура и информационная среда вуза.

При недостаточном ресурсном обеспечении, ограничивающем внедрение автоматизированной модульно-рейтинговой системы в процесс подготовки специалистов, ряд преподавателей уже используют для проведения контрольно-оценочной процедуры электронные таблицы Excel. В этом случае автоматический расчет рейтинга ведется по рабочим формулам, в которых учитываются все запланированные формы контроля, весовые коэффициенты и др. Подготовленный в Excel файл содержит список студентов, перечень видов оцениваемых работ и расчетные формулы, которые необходимо постоянно поддерживать в актуальном состоянии.

Результаты модульно-рейтингового контроля предоставляются деканату в электронном виде, на основании которых формируется банк данных образовательной деятельности студентов.

ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ

КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

К.Г. Петровская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.Ф. Смолякова, канд. пед. наук, доцент

В последнее время в учебном процессе все более активно используют видеоматериалы, позволяющие развивать познавательный интерес, повышать мотивацию к изучению предмета, расширять образовательный кругозор и т. п. Использование видеоматериалов в учебно-воспитательном процессе ведет к коренному изменению функций педагога, который вместе с обучаемым все больше становится исследователем, программистом, организатором, консультантом.

Необходимость использования видеоматериалов обусловлена и значительным усложнением объектов обучения: невозможно продемонстрировать сложное техническое устройство, способы движения агрегатов, выбор режимов их работы или технологический процесс только вербальными

средствами и с помощью мела и доски. Видеоматериал позволяет выйти за рамки учебной аудитории, сделать видимым то, что невозможно увидеть невооруженным глазом, имитировать любые ситуации. Это особенно актуально при подготовке рабочих для агропроизводства, когда в учебных заведениях существуют трудности в приобретении новой сельскохозяйственной техники.

Например, изучение темы «Способы движения агрегатов» преподаватель может организовать на примере выполнения механизированных работ, связанных с большими перемещениями машинно-тракторных агрегатов по обрабатываемым площадям. При этом агрегаты не только совершают рабочее движение, но и выполняют холостые повороты, заезды и переезды на другие участки работы.

Перед просмотром видеофрагмента с демонстрацией основных групп способов движения и видов поворотов агрегатов учащиеся получают задания, для выполнения которых требуется активизировать внимание, наблюдательность, память, логику. Роль преподавателя во время просмотра не пассивна. Он может комментировать, кнопкой «стоп-кадр» останавливать демонстрацию и активизировать внимание на определенном эпизоде. Во время паузы учащиеся делают рабочие записи в тетрадах, выполняют индивидуальные задания, которые предполагают сопоставление способов движения и выполняемых при этом видов поворота, обоснование выбранного способа движения для определенной технологической операции.

В заключение отметим, что при любой степени технизации учебного процесса ведущая роль принадлежит преподавателю, а видеоматериалы даже в самых современных вариантах всегда будут лишь его помощником.

ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

А.В. Подолинский (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.Л. Лешкевич, старший преподаватель

Потребность общества в квалифицированных специалистах становится ведущим фактором образования в Республике Беларусь. В подготовке таких специалистов существенная роль принадлежит информационным технологиям (ИТ), внедрение которых в учебный процесс может существенно изменить подходы к деятельности профессиональных учреждений образования.

ИТ в обучении представляют собой мощное средство повышения производительности педагогического труда. Эти технологии предоставляют неограниченные возможности для самостоятельной и совместной творческой деятельности преподавателей и учащихся, позволяют качественно изменять методы и организационные формы их работы, осуществлять обновление организации учебного процесса [1, с. 27]. Для успешного внедрения ИТ в практику обучения необходимо учитывать особенности их применения в учебном процессе системы ПТО.

Основными особенностями учебного процесса с применением ИТ, по мнению Потапенко, Н.И. [2, с. 52], являются следующие:

- обеспечение учащимся удаленного доступа к учебному материалу и к справочной информации;
- активная позиция учащегося, который, исходя из своих индивидуальных способностей, выстраивает процесс познания;
- информационная насыщенность и гибкость методики обучения;
- «погружение» учащегося в особую информационную среду, которая наилучшим образом стимулирует процесс обучения;
- возможность использования для формирования профессиональных умений и навыков мультимедийных тренажеров;
- осуществление контроля над процессом обучения.

Обеспечение потребностей преподавателей и учащихся все больше зависит от ИТ. Без непрерывного развития передовых ИТ и свободного доступа к ним профессиональные учреждения образования не смогут стать конкурентоспособными настолько, насколько это необходимо для достижения успеха и обеспечения квалифицированными специалистами экономического комплекса страны.

Литература

1. Информационные технологии в образовании / авт.-сост. О.А. Минич. – Минск : Красико-Принт, 2008. – 176 с.
2. Потапенко, Н.И. Состояние и перспективы развития дистанционного обучения в профессиональном образовании / Н.И. Потапенко // Профессиональное образование. – 2010. – № 1. – С. 52–57.

БАНКОВСКАЯ КОНКУРЕНЦИЯ

А.В. Петренко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.И. Громыко, ассистент

Банковская конкуренция – это экономический процесс взаимодействия и соперничества кредитных организаций и других участников финансового рынка, в ходе которого они стремятся обеспечить себе прочное положение на рынке банковских услуг с целью максимально полного удовлетворения разнообразных потребностей клиентов и получения наибольшей прибыли.

К числу отличительных особенностей банковской конкуренции относят: «товар», который обращается на рынке банковских услуг, деньги, финансовые инструменты, связанные с деньгами. К числу наиболее распространенных конкурентных стратегий банков относят: стратегию дифференциации, стратегию концентрации и стратегию минимизации издержек.

Республика Беларусь выпустила ГДО на 4,7 трлн. рублей для увеличения уставных фондов ОАО «АСБ Беларусбанка» и ОАО «Белагропромбанка», которые на данный момент и являются конкурирующими в нашей стране. Это предусмотрено постановлением Совмина от 30 декабря 2011 года № 1774. Средства, полученные за счет размещения государственных долгосрочных облигаций, в качестве денежного вклада будут внесены в уставные фонды ОАО «АСБ Беларусбанк» в размере 3,9 трлн бел. руб. и ОАО «Белагропромбанк» – 800 млрд. бел. руб. Постановлением также предусмотрено внесение за счет остатков средств республиканского бюджета, в том числе временно размещенных в депозитах этих банков, в качестве денежного вклада в уставные фонды ОАО «Беларусбанка» 9 трлн. бел. руб. и ОАО «Белагропромбанка» 800 млрд. бел. руб.

ОАО «АСБ Беларусбанк» увеличил за 2011 год ресурсную базу на 48 трлн. бел. руб. или на 93%, до 100 трлн. бел. руб., объем средств юридических лиц увеличился за год вдвое и достиг на 1 января 2012 года почти 30 трлн бел. руб. По итогам 2011 года прибыль ОАО «Белагропромбанка» составила 304 млрд. бел. руб., что на 20% больше, чем в 2010 году.

В рыночных условиях коммерческие банки должны уделять серьезное внимание привлечению ресурсов, например: разрабатывать собственную депозитную политику, особое внимание в процессе осуществления депозитной политики уделять срочным вкладам, разнообразить виды вкладов, а также осуществлять либерализацию государственного регулирования банковской деятельности.

ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ В АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Т.В. Процко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.И. Громыко, ассистент

Оживление инвестиционной деятельности – основное условие выхода агропромышленного комплекса страны из его сегодняшнего кризиса. В переходной экономике наряду с государством в роли инвесторов выступают сельскохозяйственные организации, предприятия других сфер АПК и частные лица. Важно переоснастить сельское хозяйство на основе внедрения новейших технологий, что является приоритетной задачей государства. Для привлечения инвесторов при поддержке которых будут создаваться предприятия, целесообразна передача государственных и коллективных сельскохозяйственных организаций в аренду физическим или юридическим лицам с правом выкупа имущества по его рыночной стоимости. При этом инвесторам может быть предоставлено право отсрочки выкупа имущества до 5 лет с момента регистрации предприятия, а передача земли в аренду целесообразна на длительный срок – до 99 лет. Необходимо расширять системы лизинговых операций, способствующих модернизации и техническому переоснащению производства; льготное налогообложение субъектов хозяйствования; введение фиксированных отчислений от импортных пошлин и направление их на инвестиции в сельское хозяйство.

Для привлечения инвестиций в сельское хозяйство необходимо в пределах экономической целесообразности задействовать землю, которая в условиях рыночных отношений может стать важнейшим инвестиционным ресурсом, что возможно при комплексном осуществлении реформ. Это предполагает не только деление земли на паи, но и проведение стоимостной ее оценки, расширение границ частной собственности на землю. С превращением земли в товар она будет вовлечена в рыночные отношения. Тем самым наше сельское хозяйство станет более привлекательным для инвесторов, включая и зарубежных. По сравнению с 2010 г., в котором иностранных инвестиций поступило 15 907,2 тыс. долларов США, в 2011 г. в сельское хозяйство поступило 32 518,8 тыс. долларов США, из них прямых инвестиций – 26 495, портфельных – 84,9, прочих – 5 938,7 тыс. долларов США.

Беларусь входит в единое таможенное пространство с Россией и Казахстаном. Для потенциального инвестора это означает, что, вкладывая свои капиталы в экономику Беларуси, он получает широкий доступ не только к белорусской территории, но и к огромной емкости зарубежного рынка [1, с. 320–322].

Следует предоставить аграрным предприятиям возможность создавать самим добавленную стоимость в объеме, достаточном для возмещения текущих и инвестиционных затрат на сельскохозяйственное производство. Это будет способствовать активизации процесса привлечения инвестиций, диверсификации направлений деятельности предприятий АПК. Одним из важнейших путей привлечения инвестиций является создание различных интеграционных структур, в том числе аграрных финансово-промышленных групп [2, с. 384–385].

Литература

1. Медведева, Е.Г. Привлечение инвестиций в агропромышленный комплекс: проблемы и перспективы / Е.Г. Медведева // Актуальные проблемы экономики: материалы XI Междунар. науч. конф. студентов и магистрантов, Горки, 2–4 дек. 2009 г. / БГСХА; редкол.: А.П. Курдеко [и др.]. – Горки, 2010. – С. 320–322.

2. Пахоменко, Р.М. Инвестиции как один из путей повышения функционирования АПК Республики Беларусь / Р.М. Пахоменко // Актуальные проблемы экономики: материалы XI Междунар. науч. конф. студентов и магистрантов, Горки, 2–4 дек. 2009 г. / БГСХА; редкол.: А.П. Курдеко [и др.]. – Горки, 2010. – С. 384–385.

ФИНАНСОВЫЙ (ЭКОНОМИЧЕСКИЙ) КРИЗИС В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ (2011–2012 гг.)

Т.В. Процко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.В. Гаранина, старший преподаватель

Причинами экономического кризиса в республике стали следующие факторы: растущий дефицит бюджета, отрицательное сальдо торгового и платёжного баланса и ряд других.

В I квартале 2011 г. ухудшилась ситуация во внешней торговле товарами и услугами. Опережающие темпы роста импорта (161,8%) по сравнению с экспортом товаров и услуг (141,9%) привели к дальнейшему увеличению дефицита внешней торговли (17,6% к ВВП). По сравнению с I кварталом 2010 г. внешнеторговое сальдо ухудшилось на 1,822 млрд. долларов США за счет роста на 894 млн. долларов отрицательного сальдо торговли нефтью, на 334 млн. долларов США – газа, на 541 млн. долларов США – прочих промежуточных товаров и на 308 млн. долларов США – легковых автомобилей.

В 2011 г. по статистическим данным общая инфляция составила 108,7%. Наиболее низкие темпы наблюдались в январе и марте – 1,4% и 1,9% соответственно, а наиболее высокие – в мае и сентябре (13,1% и 13,6%).

Финансовый кризис привёл к падению уровня жизни. Средняя заработная плата в долларовом эквиваленте упала в 1,6 раза – с \$500 до \$312.

Рост цен за 2011 г. согласно статистическим данным составил: на продукты питания – 125%, алкогольные напитки – 132,2%, табачные изделия – 128,2%, непродовольственные товары – 112%, услуги – 64,9% и пассажирские перевозки – 105,6%.

В начале ноября 2011 года Министерством экономики и другими участниками правительства был разработан ряд предложений по изменению курса социально-экономического развития на 2012 г. Были озвучены следующие предложения:

- выход на положительное сальдо внешней торговли и активизация привлечения иностранных инвестиций;
- сокращение эмиссионного кредитования экономики, сокращение финансирования государственных программ (ориентировочно в три раза) и проведение жёсткой налоговой и кредитно-денежной политики;
- отказ от регулирования курса белорусского рубля за исключением резких скачков и рост золотовалютных резервов на \$5 миллиардов, то есть вдвое;
- отказ от приоритета роста ВВП перед остальными макроэкономическими показателями;
- удерживание инфляции на уровне 19%.

В результате реализации предложений правительства, Министерства экономики в 2012 г. наблюдается тенденция снижения негативных факторов финансового кризиса в экономике страны.

Так, ставка рефинансирования Национального банка РБ с 45% в декабре 2011 г. в феврале 2012 г. уменьшилась до 43%, а на 1-е марта 2012 г. ставка рефинансирования составляет 38%. Прослеживается тенденция спада инфляционных процессов. Индекс потребительских цен снизился за февраль 2012 г. по отношению к февралю 2011 г. на 0,7%, индекс цен на промышленную продукцию на 0,9%.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Д.А. Разуванова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук, доцент

В настоящее время социальный заказ общества заключается в подготовке разносторонне развитой личности, способной к активной социальной жизни в обществе, к самостоятельному жизненному выбору, началу трудовой и творческой деятельности.

Исключительная роль в решении этих задач принадлежит трудовому обучению в школе. Сегодня трудовое обучение – это не просто формирование начальных трудовых умений по выполнению простейших операций в различных сферах прикладной деятельности. Его важнейшими задачами являются формирование внутренней потребности в правильном выборе профессии и понимание значения для человека правильного выбора профессии, воспитание равного уважения к различным видам труда, развитие трудолюбия, потребности в овладении культурой коллективной деятельности в интересах, прежде всего, его собственных, а также общества и государства.

Проводя исследования по данной проблеме в ряде школ г. Мозыря, нами выявлено, что профессиональное воспитание учащихся на уроках трудового обучения является более эффективным при определенных условиях: обеспечение широкого диапазона вариативности профильного обучения за счет комплексных и нетрадиционных форм и методов, применяемых на уроках и в воспитательной работе; выработка гибкой системы кооперации всех ступеней школы с учреждениями профессионального образования, с предприятиями села, района, города; выявление склонностей и возможностей учащихся в самоопределении, развитие их профессиональных интересов.

Решение задач осуществляется в различных видах деятельности учащихся (познавательной, общественно полезной, коммуникативной, игровой деятельности в производительном труде).

Формы проведения работы самые разнообразные: анкетирование, тестирование, упражнения, разминки, тренинги, деловые игры, ролевые игры, диспуты, беседы, семинары, родительские собрания, круглые столы, экскурсии, дискуссии и пр. Ученые считают, что профессиональное самоопределение начинается далеко в детстве и заканчивается в ранней юности, когда уже необходимо принять решение, которое повлияет на всю дальнейшую жизнь человека. В связи с этим на каждом периоде школьного этапа необходима реализация различных целей профориентационной работы.

НЕСТАНДАРТНЫЕ УРОКИ В ПРОЦЕССЕ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ

А.Я. Ратнюк, М.А. Захилько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Б. Щербакова, канд. пед. наук, доцент

В настоящее время ориентация современной школы на гуманизацию процесса образования и разностороннее развитие личности школьника предполагает необходимость гармоничного сочетания учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности. Такой формой организации обучения являются нестандартные уроки.

Нетрадиционные уроки – одно из важнейших средств обучения, так как они формируют у учащихся устойчивый интерес к учению, снимают напряжение, помогают формировать умения и навыки учебной деятельности, оказывают эмоциональное воздействие на школьников, благодаря чему у них формируются более прочные, глубокие знания.

Особенность нестандартных уроков заключается в стремлении учителей трудового обучения разнообразить жизнь школьника, вызвать интерес к познавательному обучению, удовлетворить потребность учеников в развитии интеллектуальной мотивационной, эмоциональной и других сфер.

На нестандартных уроках учащиеся должны получать нестандартные задания. Нестандартное задание – это понятие очень широкое. Оно включает целый ряд признаков, позволяющих отграничить задания этого типа от традиционных.

Анализ педагогической литературы позволил выделить отличительные признаки нестандартных заданий:

- связь с деятельностью, которую в психологии называют продуктивной;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов поставленной учебной задачи;
- необычные условия работы;
- активное воспроизведение ранее полученных знаний в незнакомых условиях.

Таким образом, нестандартные уроки, необычайные по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся учащимся, чем будничные учебные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Проведение нестандартных уроков свидетельствует о попытках учителей такового обучения выйти за пределы шаблона в построении методической структуры занятий.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

Н.А. Реутская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.И. Карась, ассистент

Современное общество неразрывно связано с процессом информатизации. Происходит повсеместное внедрение компьютерных технологий в систему образования.

Обучение с использованием средств ИКТ позволяет создать условия для формирования таких социально значимых качеств личности, как активность, самостоятельность, способность к адаптации в условиях информационного общества.

Изучение теоретической части многих тем образовательной области «Технология» предусматривает поиск дополнительных сведений, учащиеся получают задания по поиску дополнительной, занимательной информации. Например: найти информацию о различных крупах, традициях возделывания, использования, обрядах, связанных с ними блюдами, приготовленными из них, и т. д. Во время поиска формируются коммуникативные умения и навыки самостоятельной работы с учебным материалом.

Поиск и обработка информации могут рассматриваться как интерактивное диалоговое взаимодействие учащихся с компьютером, при котором преследуются реальные цели коммуникации (запрос и получение информации). Во время работы с большими объемами информации у учащихся формируются умения и навыки критического мышления, способности осуществлять выбор и нести за него ответственность, оценивать эффективность информационного поиска, определять грамотно объем предлагаемой информации.

Использование ИКТ и мультимедийных технологий в частности освобождает большое количество времени, которое можно употребить для дополнительного объяснения материала. Однако чрезмерное увлечение мультимедийными технологиями без соответствующей методической подготовки может приводить к педагогическим ошибкам, снижающим эффективность их применения.

Презентации могут быть использованы при объяснении нового материала, при повторении пройденного материала и при организации текущего контроля знаний. Использование медиапрезентаций оптимизируют деятельность учителя, упрощают подготовку преподавателя к уроку в будущем.

Таким образом, новые информационные технологии, применяющиеся методически грамотно, повышают познавательную активность учащихся, что, несомненно, приводит к повышению эффективности обучения.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ АНАЛИЗА ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ

А.Ю. Рогальский (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Ф. Урбанович, старший преподаватель

Основной целью проведения анализа финансового состояния предприятий является обоснование решения о признании структуры их бухгалтерского баланса неудовлетворительной, а предприятий – неплатежеспособными.

В Беларуси на практике для определения платежеспособности применяются определенные коэффициенты.

Основанием для признания структуры бухгалтерского баланса неудовлетворительной, а организации неплатежеспособной является наличие одного из следующих условий:

- коэффициент текущей ликвидности на конец отчетного периода в зависимости от отраслевой принадлежности организации имеет значения ниже нормативных (дифференцированные по отраслям народного хозяйства в диапазоне от 1,01 до 1,7);

- коэффициент обеспеченности собственными оборотными средствами на конец отчетного периода в зависимости от отраслевой принадлежности организации имеет значения ниже нормативных (дифференцированные по отраслям народного хозяйства в диапазоне от 0,1 до 0,3).

Основанием для признания устойчиво неплатежеспособной организации потенциальным банкротом является наличие одного из следующих критериев:

- коэффициент обеспеченности финансовых обязательств активами на конец отчетного периода имеет значение выше 0,85 для всех отраслей народного хозяйства;

- коэффициент обеспеченности просроченных финансовых обязательств активами на конец отчетного периода имеет значение выше 0,5 для всех отраслей народного хозяйства.

Превышение нормативных значений всех коэффициентов указывает на критическую ситуацию, при которой, даже реализовав все свои активы, предприятие не всегда получит возможность рассчитаться по своим финансовым обязательствам, что может привести к возникновению реальной угрозы его ликвидации посредством процедуры банкротства.

Организация считается устойчиво неплатежеспособной в том случае, когда имеется неудовлетворительная структура бухгалтерского баланса в течение четырех кварталов, предшествующих составлению баланса.

На основании оценки платежеспособности необходимо провести расширенный анализ финансового состояния предприятия для получения достоверной информации о положении дел на нем. Правила применяются лишь в отношении юридических лиц, занимающихся на территории Республики Беларусь предпринимательской деятельностью в различных отраслях экономики независимо от их организационно-правовой формы и формы собственности.

РОЛЬ БИОПРЕПАРАТОВ ПРИ ВОЗДЕЛЫВАНИИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ КУЛЬТУР

Ю.С. Северин (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.М. Шмат, ассистент

Создание устойчивого потенциала отечественного земледелия связано с освоением агротехнологий возделывания сельскохозяйственных культур, обеспечивающих получение заданного количества и качества растениеводческой продукции.

Микроорганизмы, входящие в состав биопрепаратов, положительно влияют на полевую всхожесть семян, что особенно важно при неблагоприятных погодных условиях.

Обработка семян биопрепаратами способствует более интенсивному накоплению биомассы растений, формированию фотоассимиляционного аппарата, улучшает минеральное питание растений, которое проявляется в середине вегетации растений. Особенность обработки семян биопрепаратами влияет на урожайность сельскохозяйственных культур в зависимости от сорта и гибрида растений, ботанического состава посева, уровня плодородия почвы, погодных условий вегетационного периода, доз внесения азотных и других видов минеральных удобрений.

Микроорганизмы повышают устойчивость растений к фитопатогенам, а также увеличивают сохранность озимых зерновых культур за осенне-зимний период.

Выявлено положительное влияние биопрепаратов на урожайность и качество растениеводческой продукции. Урожайность полевых культур возросла по сравнению с фоном без обработки семян биопрепаратами. Биопрепараты могут снижать накопление радиоактивного цезия в растениеводческой продукции, причём положительное их действие проявляется при бинарном их сочетании различных препаратов.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОДЕЖДЫ У ШКОЛЬНИКОВ

Е.С. Скидан (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.А. Бондарь, ассистент.

Все понимают практическое значение и роль одежды в повседневной жизни. Уже с детства у человека формируются определенные пристрастия, свой личный стиль. Конечно, первичной остается защитная функция одежды, но существуют еще другие функции одежды, которые учитывает человек.

Цель нашего исследования – сформулировать основные аргументы, которые указывают, что деловой стиль и школьная форма оказывают влияние на формирование культуры одежды у школьников.

Важное значение для формирования у учащихся культуры одежды и эстетического вкуса имеет изучение вопросов «искусство одеваться» и «рациональный гардероб».

Остановимся подробнее на первом вопросе. Искусством одеваться сложно овладеть. Для этого нужно развивать в себе хороший вкус, понимание тенденций моды, расширять знания по вопросам композиции костюма и особенностям художественного оформления одежды различного назначения.

Введение делового стиля в одежду способствует формированию у школьников представлений о культуре одежды как части общей культуры человека, эстетического и художественного вкуса школьников, психологическому настрою на учебную деятельность.

Школьная форма – обязательная повседневная форма одежды для учеников во время их нахождения в школе и на официальных школьных мероприятиях вне школы.

Современная школьная форма представляет собой набор одежды в деловом или элегантном стиле и аксессуаров к ней, которые могут свободно комбинироваться, оставаясь при этом школьной формой.

Во многих странах цвет школьной формы выбирают психологи: самые подходящие, по их мнению, – голубой, синий, черный. Красиво, когда у школы есть и свой логотип. Для младших школьников форма в деловом стиле визуально закрепляет ощущение, что первоклассник уже не дошкольник, а ученик.

Школьная форма приучает учащихся к определенному порядку, дисциплине, сглаживает социальное неравенство, дает возможность осознать свою принадлежность к определенному коллективу, формирует культуру одежды и чувство стиля.

РАЗРАБОТКА КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КУРСОВОГО ПРОЕКТА ПО МПО И СД

А.А. Стома (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Полищук, канд. пед. наук, доцент

Компьютерная технология обучения – это совокупность методов, приемов, способов, средств обеспечения педагогических условий для осуществления целенаправленности процесса обучения, самообучения и самоконтроля на основе компьютерной техники, моделирующей часть функций педагога по представлению, передаче информации и управлению познавательной личностно-ориентированной деятельности обучающегося [1].

Методическое обеспечение компьютерной технологии обучения включает в себя: универсальные программы-оболочки для создания курсов дистанционного обучения, включая электронные учебники, практикумы, виртуальные лаборатории; виртуальные «учебники» по дисциплинам и циклам (учебники, учебные пособия, методические указания, задачки и др.); обучающие тесты с рекомендациями и ссылками к литературным источникам, другим информационным ресурсам; справочные материалы (справочники, словари, образцы КР, КП и ДП и др.) [2].

Однако современное состояние рынка компьютерных обучающих программ (КОП) характеризуется тем, что, с одной стороны, имеются программы, в которых с максимальной полнотой реализуются дидактические возможности компьютера, с другой – растет число примитивных КОП, которые не только не повышают эффективность обучения, но и нередко дают и отрицательный результат [3].

Нам видится, что для более эффективной реализации обозначенной технологии обучения необходимо разработать обучающие тесты с рекомендациями и ссылками на литературные источники и другие информационные ресурсы.

Таким образом, было выявлено, что компьютерные технологии обучения должны стать частью учебного процесса. Они являются перспективным направлением в образовании.

Литература

1. Красильникова, В.А. Концепция компьютерной технологии обучения / В.А. Красильникова. – Оренбург : ОГУ, 2008. – 42 с.
2. Развитие системы дистанционного обучения в ИТМО на период 2004–2006 годы. – Режим доступа : http://de.ifmo.ru/index.php?doc_open=sv-prog0104.html. – Дата доступа : 25.03.2012.
3. Кудрявцева, Е.В. Компьютерные технологии обучения. – Режим доступа : <http://www.bytic.ru/cue99M/cu849jujj0.html>. – Дата доступа : 25.03.2012.

ВЛИЯНИЕ МАГНИТНОГО ДУТЯ НА КАЧЕСТВО СВАРНЫХ СОЕДИНЕНИЙ

Э.В. Строк (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – М.В. Мельник, магистр техн. наук

Основной трудностью при выполнении сварочных работ является наличие магнитного дутья. Магнитная сила, действующая на сварочную дугу, приводит к искривлению ее траектории, дуга ведет себя неустойчиво и в жестких условиях полностью срывается.

Эта проблема чаще всего возникает при сварке изделий по замкнутому контуру (технологические трубопроводы), при подготовке соединяемых деталей под сварку в зазоре между этими деталями может возникнуть резкий рост магнитного поля.

Влияние магнитного поля на сварочную дугу зависит не только от его напряженности, но и от формы и глубины места подготовки под сварку, конкретного прохода при сварке и напряжения на дуге. Таким образом, влияние магнитных полей сильнее всего проявляется в глубоких и узких местах подготовки под сварку.

Существуют технические приемы, предупреждающие магнитное дутье, они могут быть объединены в следующие группы: контроль или снижение уровня остаточного магнетизма; создание противоположного по направлению магнитного поля; изменение магнитного поля, индуцируемого током в свариваемой детали [1, 2].

Практические исследования Козлова В.В. подтвердили, что магнитное дутье негативно влияет на формирование сварного шва и на качество сварного соединения при сварке изделий по замкнутому контуру (технологические трубопроводы), полученные данные приведены в таблице. Сварку производили сварочным инвертором AIKEN W-200, электродами марки Э46 – МР-3 [3].

Таблица – Влияние магнитного дутья на качество сварного соединения

Ø труб	Толщина стенки труб	Сила тока	Количество циклов размагничивания	Формирование сварного шва без размагничивания
30	3	80	5	Дуга тяжело зажигается, прилипание электрода
50	6	160	6	Обрыв дуги, провар кромок не полный
50	2	40	3	Не стабильное горение дуги, прилипание электрода

Итак, при сварке изделий по замкнутому контуру явление магнитного дутья плохо влияет на формирование сварного соединения и качество сварного шва.

Литература

1. Корольков, П.М. Природа возникновения труб при сварке и методы устранения магнитного дутья при сварке/ П.М. Королько // Сварочное производство. – 1998. – № 5. – С. 6–8.
2. Современные методы размагничивания при сварке газопроводов / В.Н. Делешко [и др.] // Сварочное производство. – 2000. – № 1. – С. 33–37.
3. Козлов, В.В. Размагничивание стыков труб при ремонтной сварке трубопроводов / В.В. Козлов // Сварочное производство. – 1999. – № 3. – С. 42–44.

КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ

КАК ГЛАВНЫЙ ФАКТОР КОММЕРЧЕСКОГО УСПЕХА ПРЕДПРИЯТИЯ

В.В. Стромина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Ю. Луцина, ассистент

Экономическое благосостояние и коммерческая деятельность предприятия зависят от качества и уровня конкурентоспособности производимых товаров, которые обеспечивают экономическую безопасность предприятия.

Конкурентоспособность товара выражается в его соответствии условиям рынка и конкретным требованиям потребителей, связанных с реализацией товара: цена, сроки поставки, каналы сбыта, сервис и реклама. Исходя из того что товаропроизводители должны строить свою деятельность из принципа наиболее полного удовлетворения требований и запросов целевых потребителей, возникает необходимость создания новых подходов к разработке, производству и реализации предприятиями новых видов продукции.

Управление качеством продукции является одним из приоритетных направлений в коммерческой деятельности современных предприятий. Сегодня повышение товарной конкурентоспособности в Республике Беларусь обеспечивается за счет использования инноваций и разработки высокотехнологичных продуктов.

Для того чтобы достичь высокого уровня конкурентоспособности продукции, необходимо учитывать следующие требования:

1. Соответствие продукции необходимым стандартам, в том числе международным;
2. Высокий уровень качества развития рекламы, т. к. она позволяет привлечь к товару максимум заинтересованных людей и повысить его конкурентоспособность;
3. Полная и достоверная информация о потребностях рынка в производимой продукции.

Таким образом, главным фактором обеспечения коммерческого успеха и финансовой устойчивости предприятия является повышение конкурентоспособности продукции, которая должна быть качественной и соответствовать системе послепродажного обслуживания.

К ВОПРОСУ О КАЧЕСТВЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н.Л. Сусленок (УО «БНТУ»)

Научный руководитель – В.П. Дубодел, магистр пед. наук

Качество образования – это соответствие образования требованиям образовательного стандарта, учебно-программной документации соответствующей образовательной программы [1].

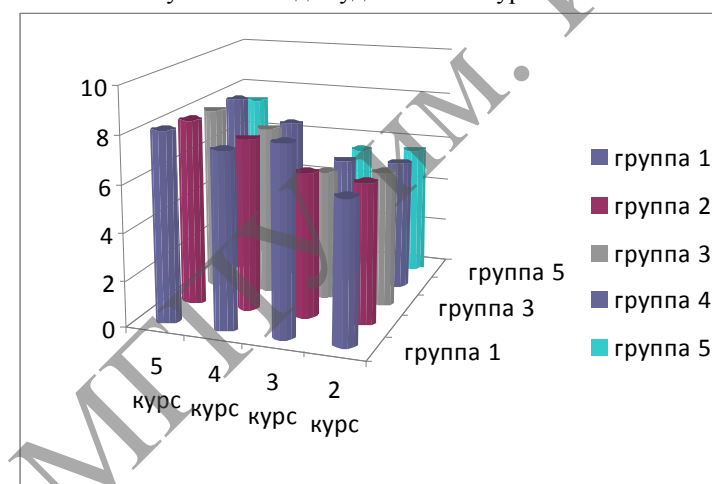
Качество профессионального образования во многом зависит от средств и методов обучения, от мотивации студентов к данной учебной деятельности. Безусловно, при отборе абитуриентов следует диагностировать личностные качества, задатки и способности, определять возможности и пути их развития. Согласитесь, не каждый человек может стать педагогом высокого уровня. Высший уровень, системно-моделирующий мышление и деятельность учащихся, направлен на развитие учащихся, а знания, умения и навыки становятся при этом не целью образовательного процесса, а средством для мышления и деятельности [2]. Необходимо формировать у учащихся умение рассуждать, выделять главное и второстепенное, классифицировать, формулировать цели и планировать свою деятельность. Такие умения позволяют усваивать знания, умения и навыки по другим предметам учебного плана.

Нами было проведено тестирование студентов 1 и 4 курсов инженерно-педагогического факультета Белорусского национального технического университета. Результаты теста приведены в таблице.

Вопросы	Ответы 1 курса	Ответы 4 курса
1. По окончании вуза я:	37% – пойду работать по специальности; 41% – в будущем хочу сменить специальность; 22% – затрудняюсь ответить.	60% – пойду работать по специальности; 7% – в будущем хочу сменить специальность; 33% – затрудняюсь ответить.
2. Если бы была возможность вернуть время назад, то Вы:	37% – поступили на эту же специальность; 41% – выбрали бы другое направление; 22% – затрудняюсь ответить.	46% – поступили на эту же специальность; 27% – выбрали бы другое направление; 27% – затрудняюсь ответить.
3. Как Вы считаете, станете ли Вы специалистом, отвечающим требованиям современного рынка труда:	52% – да; 11% – нет; 37% – не знаю.	47% – да; 13% – нет; 40% – не знаю.

Полученные данные позволяют сделать вывод, что старшекурсники, более мотивированы к учебной деятельности.

Этот же вывод подтверждают и данные диаграммы, на которой отображены средние баллы за 2010–2011 учебный год студентов 2–5 курсов.



Таким образом, качество профессионального образования зависит от заинтересованности студентов в процессе обучения, от внутренней мотивации, от использования современных методов в обучении и новых технологий.

Литература

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании.
2. Вазина, К.Я. Коллективная мыследеятельность (модель саморазвития человека) / К.Я. Вазина. – М.: Педагогика, 1990.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В АСПЕКТЕ ВЫПОЛНЕНИЯ КУРСОВОГО ПРОЕКТА

Д.В. Труховский (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Полищук, канд. пед. наук, доцент

Предметно-ориентированная технология обучения предполагает проектирование содержания дисциплины, форм организации учебного процесса, выбор методов и средств обучения.

По мнению Д.Г. Левитеса, содержательный компонент данной технологии обучения должен быть представлен: содержанием и структурой учебной информации, комплексом задач, упражнений

и заданий, являющихся средством формирования учебных и профессиональных навыков и умений, процессом накопления опыта профессиональной деятельности [1].

По мнению М. Кларина, предлагается разрабатывать или подбирать тесты (проверочные работы) для проверки достижения запланированных целей. Всё учебное содержание разбивается на отдельные учебные единицы (у других авторов – «учебные элементы», «единицы содержания», «малые блоки» и т. п.). К каждой учебной единице разрабатываются диагностические тесты и коррекционный дидактический материал [2].

В аспекте решения проблемы нам видится, что методическим обеспечением предметно-ориентированной технологии обучения могут выступать готовые опорные конспекты, обобщающие таблицы, схемы, рисунки, кадры диафильмов, фрагменты видеофильмов, оборудование для индивидуальных экспериментов и так далее вплоть до учебника (комментированное чтение).

Таким образом, технология обучения предполагает организацию, управление и контроль процесса обучения. Причём все стороны этого процесса взаимосвязаны и влияют друг на друга. Если одно звено даст сбой, это сразу же скажется на всех остальных. Для успешного функционирования всей системы нужна тщательная и продуманная отладка всех её составляющих.

Литература

1. Левитес, Д.Г. Практика обучения: современные образовательные технологии / Д.Г. Левитес. – М., 1998. – 112 с.
2. Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике / М.В. Кларин. – Рига : Эксперимент, 1998. – 180 с.

ИНВЕСТИЦИИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Ю.В. Федосенко (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Н. Лебединская, ассистент

Динамичное и эффективное развитие инвестиционной деятельности является необходимым условием стабильного функционирования и развития экономики. Масштабы, структура и эффективность использования инвестиций во многом определяют результаты хозяйствования на различных уровнях экономической системы, состояние, перспективы развития и конкурентоспособность национального хозяйства.

Основу правового регулирования инвестиционной деятельности составляет Инвестиционный кодекс Республики Беларусь, принятый 22 июня 2001 г. На правовом уровне «под инвестиционной деятельностью, в соответствии с белорусским законодательством, понимаются действия юридического или физического лица либо государства (административно-территориальной единицы государства) по вложению инвестиций в производство продукции (работ, услуг) или их иному использованию для получения прибыли (дохода) или достижения иного значимого результата» (статья 2 Инвестиционного кодекса Республики Беларусь) [1, с. 10].

Результаты исследований свидетельствуют о том, что процессы экономического обновления и роста определяются размерами и структурой инвестиций, качеством и скоростью их осуществления. Более того, исследователи фиксируют, что без инвестиционных накоплений и соответствующих материальных ресурсов в инвестировании вообще никаких положительных сдвигов не происходит.

В Республике Беларусь разработана и утверждена стратегия привлечения прямых иностранных инвестиций на период до 2015 года. Соответствующее решение содержится в совместном постановлении Совета Министров и Национального банка Республики Беларусь № 51/2 от 18 января 2012 года.

В настоящее время разработан перечень инвестиционных проектов: Инвестиционный проект «Организация производства мебельной фурнитуры на территории СЭЗ «Могилев»; Создание предприятия по производству санитарно-технических изделий на территории СЭЗ «Гродноинвест» и др.

В отечественную практику целесообразно внести следующие мероприятия: установить первоочередное финансирование ключевых отраслей экономики; ужесточить контроль государства в стратегических отраслях; использовать правило «покрытие бюджетного дефицита разрешается выделять средства в размере, не превышающем затраты на инвестиции» и др.

Литература

1. Инвестиционный кодекс Республики Беларусь. – Минск : Амалфея, 2001. – 113 с.

КОММУНИКАЦИОННЫЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРОФТЕХУЧИЛИЩ

В.В. Хилько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.В. Отчик, старший преподаватель

Теоретическая подготовка в ПТУЗ предполагает процесс коммуникации между преподавателем и учащимся, уровень профессионализма которого может сложиться на основе усвоения технических знаний. Преподаватель формулирует цели совместной деятельности, овладевает учебной информацией и средствами педагогической коммуникации, прогнозирует результат обучения. Формировать знания – означает устанавливать определенные связи в сознании учащихся, представляющие собой отражение явлений техники и технологии, обобщение данных опыта и чувственно воспринимаемых объектов. Для эффективной мыслительной деятельности следует удерживать и актуализировать необходимые данные, сохранять их в определенной системе [3, с. 30].

Основное содержание учебной дисциплины можно представить в виде последовательности познавательных задач. Самая возможность существования познавательных задач связана с многообразием признаков (свойств, качеств, отношений) объектов, составляющих основу технических знаний. Учебный материал будет тем понятнее для учащегося, чем корректнее при его изложении существенные обстоятельства будут отделены от второстепенных. Способность преподавателя «обрабатывать» учебный материал в значительной степени означает умение перекодировать информацию: свободное владение языком, на котором дано первоначальное научное изложение, и тем, на котором мыслят учащиеся [1, с. 75]. Первый из языков познается посредством глубокого изучения предмета преподавания, второй – столь же глубоким знанием педагогических и психологических закономерностей.

Объективным содержанием учебного материала будет являться то общее, что обнаруживается при сравнении синонимичных по смыслу сообщений. Структура необходимых, с точки зрения программы обучения, связей между логическими элементами отрезка учебного материала будет являться инвариантом относительно форм изложения и других внешних признаков, которые могут варьировать в разных учебных пособиях и методиках преподавания. Очень важно не усложнять содержание предметов профессиональной направленности за счет добавления материала, а искать новые принципы формирования этого содержания, позволяющие улучшить его усвоение [2, с. 58]. Необходима специальная работа преподавателя с логической структурой технического знания, формирование на его основе образцов мышления и способов работы учащихся с содержанием материала.

Литература

1. Добраев, Л.Н. Смысловая структура учебного текста и проблемы его понимания / Л.Н. Добраев. – М. : Педагогика, 1982.
2. Радченко, А.К. Проектирование технологии обучения техническим дисциплинам / А.К. Радченко. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2003.
3. Шапоринский, С.А. Обучение и научное познание / С.А. Шапоринский. – М. : Педагогика, 1981.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ КАРКАСНО-МОНОЛИТНОГО СТРОЕНИЯ

В.В. Хилько (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Н. Щур, канд. пед. наук, доцент

Технология каркасно-монолитного домостроения используется домостроительным комбинатом для строительства как жилых домов, так и общественных зданий, которые могут иметь любую необходимую этажность и конфигурацию. Открытая конструктивная схема (**ОКС**), на основе которой проектируются и строятся жилые и нежилые сооружения этого типа, допускает построение рамно-связевого каркаса в двух вариантах – сборно-монолитном и монолитном.

Применение каркасно-монолитного домостроения имеет следующие преимущества:

гибкость планировочных решений. Монолитное домостроение на основе ОКС дает возможность реализовать широкий спектр планировочных решений. Свободное пространство зданий при каркасном строительстве имеет множество планировочных решений. При этом не нарушаются несущие характеристики всей конструкции. Например, можно объединить в одну несколько квартир в доме, повысив тем самым уровень комфортности жилого помещения. Каркасно-монолитное домостроение дает возможность также скомпоновать секции домов таким образом, чтобы они полностью отвечали демографическим, социальным и градостроительным требованиям.

Возможность снизить вес конструкции в два и более раза. Следовательно, уменьшается и общая масса здания.

Возможность существенно сократить сроки возведения зданий. Они не зависят от сезона и погодных условий.

Отличается низкой себестоимостью. Здание, выполненное по технологии каркасно-монолитного строительства, будет обладать повышенной жесткостью по сравнению с традиционными конструкциями и не будет подвержено таким проблемным вопросам, как:

- появление трещин на стенах в процессе эксплуатации здания,
- неравномерная осадка фундамента,
- деформация витражных оконных проемов.

Каркасно-монолитное строительство – это простая технология качественного, экономичного и быстрого капитального строительства и реконструкции застроек любого типа, позволяющая резко сократить затраты на отопление и кондиционирование помещений. В основе технологии экономичного домостроения лежит использование универсального стенового материала – всемирно известной армированной пенополистирольной панели (плита из пенополистирола плотностью 15 кг/м³ или любого другого утеплителя, оснащенная с обеих сторон стальной арматурной сеткой, соединенной между собой связями, проходящими сквозь утеплитель) и метода мягкого торкретирования (набрызга бетона под давлением).

ПРИМЕНЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РАЗРАБОТКЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ТЕМЫ «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ ОБРАБОТКИ ОТВЕРСТИЙ»

Н.С. Хурсик (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Полищук, канд. пед. наук, доцент

Коммуникативное обучение представляет собой преподавание, организованное на основе заданий коммуникативного характера.

Коммуникативный подход в обучении студентов педагогических вузов приоритетен, выступая стратегией, которая моделирует общение и создание психологической и языковой готовности к коммуникации, позволяя каждому участнику образовательного процесса реализовать себя как личность в образовательном пространстве социоязыковой и полиязыковой коммуникации. По мнению В.И. Мареева и Н.К. Карпова, одним из средств достижения коммуникативной цели на занятии является интерактивность, обеспечивающая введение, создание и преобразование социальных моделей [1].

Нами выявлено, что реализация информационных и коммуникативных технологий в современной педагогике осуществляется при помощи возможностей нового поколения программных средств: обучающих, информационно-справочных, имитационных, моделирующих, демонстрационных, учебно-игровых, а также программ, предназначенных для контроля (самоконтроля) уровня овладения учебным материалом [2].

Сущностный анализ средств обучения нового поколения показал, что для сообщения суммы знаний, формирования навыков и (или) умений учебной и (или) практической деятельности и обеспечения необходимого уровня усвоения, устанавливаемого обратной связью, лучше использовать на уроке обучающие программные средства (демонстрационные и моделирующие программы, программы-тренажеры), а также программы, предназначенные для контроля уровня овладения учебным материалом.

Таким образом, реализация коммуникативной технологии при разработке методического обеспечения темы «Проектирование инструментов для обработки отверстий» осуществима в условиях преподавания с использованием компьютерной техники для применения презентационных и тестовых программ. При этом в качестве базового должен выступать принцип интерактивности, выступающий главным ориентиром в творческом и личностном развитии студентов.

Литература

1. Мареев, В.И. Коммуникативные технологии в науке и образовании / В.И. Мареев, Н.К. Карпова. – Ростов н/Д : ЮФУ, 2008. – 116 с.

2. Профессиональная педагогика / под ред. С.Я. Батышева [и др.]. – М. : Ассоциация «Профессиональное образование», 1997. – 512 с.

КОМПЛЕКСНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

С.Ф. Цибульская (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.В. Карпинская, канд. пед. наук, доцент

Одной из основных проблем современной педагогической науки является активизация познавательной деятельности учащихся. Её актуальность обусловлена поиском и необходимостью разработки оптимальных методических приёмов и средств обучения.

Активность в широком смысле является биологически обусловленным свойством человека, особое внимание придается ее направленности на определенный вид деятельности и способах удовлетворения. В отношении познавательной деятельности это означает формирование у учащихся мотивации учения и обучения их навыкам добывания и использования информации, т. е. навыкам мыслительной деятельности, которые определяют возможность осуществления продуктивной учебно-познавательной деятельности.

Опираясь на исследования в области педагогики, можно утверждать, что одним из основных условий реализации технологии обучения является наличие комплексного методического обеспечения, состоящего из дидактических материалов, оснащающих деятельность как обучающихся, так и обучаемых, и обеспечивающего организацию и проведение учебных занятий.

Разработка методического обеспечения отдельной темы в рамках преподаваемого предмета – одно из важнейших направлений методической деятельности преподавателя, включающей в себя планирование, разработку и создание оптимальной системы учебно-методической документации и средств обучения, необходимых для полного и качественного процесса обучения учащихся [1].

Для активизации познавательной деятельности комплексное методическое обеспечение должно обеспечить ознакомление и обучение учащихся методам познания, вооружения их методами самостоятельной работы по развитию и приобретению инструментария познания [2].

Комплексное методическое обеспечение предполагает решение следующих задач: систематизация нормативных документов, методических материалов и средств обучения; развитие творческого потенциала педагогических коллективов; интенсификация образовательного процесса в учреждениях

образования; интегрирование, дифференцирование и профилизацию образовательных программ; внедрение современных образовательных технологий [1].

Литература

1. Положение о комплексном методическом обеспечении учреждений, обеспечивающих получение профессионально-технического образования : утв. Постановлением Мин-ва образования Респ.Беларусь от 30 дек. 2006 г., № 138 (<http://ripo.unibel.by/oso/kmo.shtml>).

2. Лернер, И.Я. Дидактические основы методов обучения / И.Я. Лернер. – М. : Педагогика, 1981. – 189 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

А.В. Черенкова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук, доцент

В настоящее время много внимания уделяется инновационным образовательным технологиям. В педагогической интерпретации и в самом общем смысле инновации подразумевают нововведения в педагогической системе, улучшающие течение и результаты учебно-воспитательного процесса.

Объектами инновации являются следующие проблемы: как повысить мотивацию учебно-воспитательной деятельности; как увеличить объем материала, изучаемого на уроке; как ускорить темпы обучения; как устранить потери времени и т. д.

В настоящий момент из числа средств развития образовательного процесса в первую очередь следует выделить переход от интуитивной разработки к научно обоснованному созданию педагогического проекта, к обоснованности каждого элемента и этапа, нацеленность на объективно диагностируемый конечный результат, а также внедрение его на практике.

Ученые считают, что для более эффективного проведения учебных занятий необходимо внедрять в педагогику системно-деятельностный подход, реализовать индивидуализацию образовательного процесса и индивидуально-развивающее обучение, исключить малоэффективные вербальные способы передачи знаний, мотивировать проектирование технологической цепочки процедур, приемов, форм взаимодействия учителя и учеников, гарантирующих образовательные результаты и снижающих негативные последствия работы низкоквалифицированных педагогов.

Педагогическая технология должна иметь научную базу, опираться на определенную научную концепцию, научно обосновать образовательные цели. К настоящему времени сложилось значительное количество разнообразных инновационных образовательных технологий, в основе которых лежит идея создания адаптивных условий для каждого ученика.

В современном учебном процессе наиболее освоенным звеном является «собственно обучение», и усилия педагогов направлены именно на его совершенствование. Однако этот подход содержит издержки, так как без четко поставленной цели и продуманных вариантов моделей обучения и объективного контроля за степенью достижения цели никакие вмешательства в сложившийся традиционно учебный процесс не дадут результатов.

ПРЕПОДАВАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М.А. Чирич (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель - О.С. Дорофеева, старший преподаватель

Изучение процесса становления творческой личности имеет научную и практическую значимость в силу того, что творческая индивидуальность каждого человека, реализуемая в личной, профессиональной и общественной сферах, является основным ресурсом развития общества.

Современные требования, предъявляемые к воспитанию и образованию, заставляют искать новые пути и способы формирования личности, адаптированной к новым социальным условиям, активизации и развития личностных качеств, необходимых для творческого преобразования социальной среды, созидания новых материальных и духовных ценностей. Современное образование и воспитание направлены на становление нового человека, находящегося в динамическом развитии, импровизирующего, доверяющего себе, способного к творческой самореализации.

Основная цель и задача преподавания предметов изобразительного искусства в системе дополнительного образования - приобщение детей к духовной культуре как к способу передачи от поколения к поколению общечеловеческих ценностей, при восприятии и воспроизведении которых в своей деятельности происходит самореализация и нравственное саморазвитие человека. Главная задача педагога - «...сделать искусство пространством возможной творческой самореализации высшего «Я» растущего человека» [1] через эстетическое воспитание детей средствами искусства и художественной педагогики.

Изобразительное искусство является доминантным видом искусства для младших школьников, приносящим наиболее развивающий и воспитательный эффект, вокруг него выстраиваются другие виды искусства. Оно является важным звеном в системе общего и эстетического воспитания, одним из видов и средств художественного образования школьников. Дополнительное образование детей расширяет

воспитательные возможности школы и ее культурное пространство, способствует самоопределению школьников в личностной, социокультурной и профессиональной областях, включению их в различные виды творческой деятельности, позитивному отношению к ценностям образования и культуры, развитию нравственных качеств и эмоциональной сферы школьников.

Литература

1. Мелик-Пашаев, А.А. Педагогика искусства и творческие способности / А.А. Мелик-Пашаев. – М. : Знание, 1981. – 96 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ

А.В. Шевчук (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – А.Е. Софрыгин, ассистент

Повышению качества подготовки студентов по техническим дисциплинам в условиях инновационного обучения способствует применение информационных и коммуникационных образовательных технологий. Их применение интенсифицирует процесс изучения учебного материала; позволяет выявить реальный уровень знаний обучаемых и стимулирует их самостоятельную подготовку. В связи с этим в среднеспециальных и высших учебных заведениях получили широкое распространение рейтинговые технологии контроля, разработанные на основе обучающих программ Media Tor и Teach Book Lite, которые расширяют возможности планирования проведения уроков с учетом индивидуальных психофизиологических способностей студентов и общего уровня их подготовки.

Анализ существующих инновационных компьютерных контролируемых заданий по автотракторному профилю показывает, что наиболее целесообразными формами проведения контроля знаний студентов являются канонические и открытые тесты, оформленные в виде модулей, которые можно использовать в ходе любых видов контроля – текущего, тематического или итогового, а также для самоконтроля студентов. Поэтому описание заданий по каждой технической дисциплине должно осуществляться на основе принципов объективности, всесторонности, систематичности и наглядности.

Вместе с тем широкое использование компьютеров ограничено объективными и субъективными причинами. К объективным причинам относятся: недостаточная разработанность теоретических основ технологий тестирования учебного процесса, слабая материальная база, ограниченное количество специалистов, имеющих подготовку по применению тестов в учебном процессе, а также дополнительные требования по определению научно обоснованного объема и содержания учебного материала, возможности разработки тестирующих заданий с текстовыми и графическими вопросами различного уровня сложности на основе информационных программ, изучаемых в учебных заведениях. К субъективным причинам относится неоднозначное отношение преподавателей к составлению и применению тестовых заданий.

Следовательно, выбор конкретной методики проведения занятий зависит от накопленного преподавателем опыта и необходимости использования инновационных обучающих технологий.

ОЛИМПИАДНОЕ ДВИЖЕНИЕ ПО ОБСЛУЖИВАЮЩЕМУ ТРУДУ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Д.С. Шмидт (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.В. Тихонова, канд. пед. наук

Опыт, накопленный человечеством, усваивается каждым новым поколением в процессе активной познавательной деятельности. В процессе обучения человек должен овладеть различными видами как теоретической, так и практической деятельности в их взаимосвязи. Главным условием повышения качества обучения является формирование у учащихся приемов познавательной деятельности, умения самостоятельно добывать и анализировать информацию, использовать ее в дальнейшей работе.

Самостоятельность органически вплетена в структуру учебной деятельности, участвует в активной познавательной деятельности, находит проявление в деятельности человека.

При формировании у школьников познавательной самостоятельности необходимо иметь в виду две тесно связанные между собой задачи: развитие у учащихся самостоятельности в познавательной деятельности и обучение их самостоятельному овладению знаниями, с одной стороны и, с другой стороны, необходимость научить школьников самостоятельно применять имеющиеся знания в практической деятельности в рамках школьного предмета и за их пределами.

Познавательная самостоятельность как качество личности определяется органическим триединством компонентов: побудительной (мотивы познавательной интеллектуальной деятельности), содержательной (опорные знания) и волевой (управление собственной активностью).

Как показала экспериментальная работа, в значительной степени оказывает положительное влияние на формирование познавательной самостоятельности обучаемого подготовка и участие в олимпиаде по предмету. Олимпиада по труду имеет особенности, включая не только теоретический и практический туры, но и творческий, подразумевающий подготовку и защиту творческих проектов. Во всех турах предметных олимпиад ярко проявляются элементы состязания, предусматривающие распределение по местам и призы.

Для достижения победы необходима система знаний, умений и навыков – это содержательный компонент. Волевой компонент заключается в наличии определенных качеств личности, таких как трудолюбие, упорство, внимательность, целеустремленность, креативность.

Таким образом, олимпиадное движение не только способствует планомерному, постоянному и контролируемому развитию познавательной деятельности и самостоятельности, но и создает предпосылки для формирования многогранной личности учащегося.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА

Г.С. Шумигой (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Е.И. Сафанков, канд. техн. наук, доцент

Усиление значимости самостоятельной работы студентов, увеличение ее объема в структуре учебных планов и программ предполагают создание соответствующих условий для ее организации и управления, усиление ответственности как студентов, так и преподавателей за результаты учебного процесса.

Однако опыт профессиональной подготовки кадров свидетельствует, что в вузе не в полной мере решаются вопросы, направленные на формирование у студентов навыков к самостоятельной, поисковой и творческой деятельности. Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

В связи с этим главное в стратегической линии организации самостоятельной работы студентов в вузе заключается в создании условий высокой активности, самостоятельности и ответственности студентов в аудитории и вне ее в ходе всех видов учебной деятельности.

На инженерно-педагогическом факультете проводится определенная работа по совершенствованию управления самостоятельной работы студентов.

С этой целью ведется создание информационных ресурсов и баз данных с электронными версиями лекций, учебных пособий, образовательных стандартов, программ и др. В этом случае более доступными становятся для каждого студента конспекты лекций преподавателей. Видоизменяются содержание и методика проведения лекций, все более активно используются аудиовизуальные современные ТСО, позволяющие усилить познавательную самостоятельную деятельность студентов. Разрабатываются компьютерные задания для различных видов контроля и самоконтроля с последующим их применением в модульно-рейтинговой системе. Студенты вовлекаются в разнообразные виды работы с текстами (конспектами), они разрабатывают тесты, учебные элементы, участвуют в проектировочной педагогической деятельности, выполняют дипломные проекты по реальной тематике.

Кроме этого, студенты участвуют в работе научных кружков, в предметных олимпиадах и научных конференциях университета с последующей публикацией тезисов лучших работ в научных сборниках.

РОЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ВОСПИТАННОЙ ЛИЧНОСТИ

В.А. Щербакова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук, доцент

На современном этапе развития общества вопрос экологического воспитания приобретает особую остроту. Главная причина этого – тотальная экологическая безответственность. В связи с этим необходимо больше уделять внимание экологическому воспитанию в современной школе уже с первых лет воспитания детей.

Овладение экологическими знаниями, умениями и навыками в средней школе является основным этапом в воспитании экологической культуры. Дальнейшее формирование ее должно продолжиться в средних специальных и высших учебных заведениях.

В настоящее время сложилось два пути экологического образования: введение в учебный процесс отдельных предметов по экологии и экологизации базовых учебных дисциплин.

Главная задача студентов факультета «Технологии» – не только усвоить основы экологической грамоты, получить умения и навыки, но и через специфику своих дисциплин донести до учащихся и их родителей экологические знания, умение анализировать в повседневной жизни события и процессы, происходящие в природе, воспитывать активную жизненную позицию по охране окружающей среды, а отсюда и заботиться о здоровье людей.

Нами была проанализирована программа средней школы по трудовому обучению по разделам на содержание экологического воспитания. Выявлено, что школьная программа обладает широким объемом возможностей включения экологического воспитания учащихся. Например: в разделе кулинария – проблема пресной воды и потребность в ней; понятие о сточных водах, моющих средствах и их утилизация; полезность и усвояемость яиц, приготовленных разными способами; качество холодных и горячих напитков и их влияние на здоровье; о вреде сильно поджаренных гренков.

В разделе кройки и шитья – вред швейной пыли, шума; особенности утилизации тканей из растительного сырья, длительность его перегнивания. В разделе уход за жильем – значение влажной уборки для обеспечения чистоты воздуха в рабочих помещениях, роль комнатных растений и т. д.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Г.П. Юрцевич, Ю.С. Северин, А.А. Жаров (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Т.М. Шмат, ассистент

Информационные технологии, в том числе и компьютерные, в разной мере присутствуют в процессе обучения и влияют на конечный результат.

В настоящее время трудно представить себе обучение в вузе без применения современных информационных технологий. Это касается всех специальностей – гуманитарных, технических, экономических, естественно-научных и т. п. Внедрение таких технологий в учебный процесс на всех этапах обучения студентов увеличивает интенсивность усвоения новых знаний, дает возможность будущим специалистам быть востребованными на рынке труда.

В последние пять–десять лет технические средства обучения (ТСО) находят широкое применение во всех видах и формах обучения. Расширяется ассортимент, методы и способы их применения. Накоплен опыт их организации и эффективного применения на всех ступенях непрерывного обучения на протяжении всей жизни человека.

При рассмотрении ТСО следует учитывать такие их параметры, как мобильность (переносимость или перевозимость – габаритные размеры и вес, а также возможность изменения конфигурации); функциональность (возможность широкого применения); возможность работы в различных климатических условиях и освещения; надёжность (в том числе гарантийный срок службы – моральное и физическое старение) и др.

Важным аспектом использования ТСО являются средства распространения (передачи и приёма) данных, необходимые для осуществления учебного процесса. Это могут быть учебная или иная аудитория, телекоммуникации и др. Последние означают проводные и беспроводные системы связи и Интернет.

Таким образом, можно утверждать, что ТСО – это не просто комплекс технических средств, необходимых для проведения учебного процесса, это важный аспект любого современного учебного процесса. Эффективное их использование возможно при условии тщательной разработки необходимых инструктивных материалов, проведения научных и практических мероприятий (исследований).

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

М.О. Ягур (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Ф.А. Гаруля, старший преподаватель

Проблема интеллектуального развития учащихся в условиях современной школы приобретает особое значение. Внимание к этой проблеме диктуется условиями современной жизни.

Интеллектуальное развитие выступает как важнейший компонент любой деятельности человека. Для того чтобы удовлетворить свои потребности в общении, учебе, труде человек должен воспринимать мир, обращать внимание на различные компоненты деятельности, представлять то, что ему нужно делать, запоминать, обдумывать. Поэтому интеллектуальные способности человека развиваются в деятельности и сами представляют собой особые виды деятельности.

Ориентация на личность с высоким уровнем сформированности различных качеств интеллекта побуждает учителя к постоянному поиску путей обновления образовательного процесса, а также к выявлению и созданию психолого-педагогических и организационно-педагогических условий, необходимых для полного раскрытия и развития интеллектуального потенциала учащихся.

Опыт работы учителей города Мозыря показывает, что для развития у учащихся навыков самоконтроля полезно использовать специальные приемы: синтез, анализ, классификацию, обобщение, систематизацию знаний и т. д.

Одним из средств развития интеллектуальных умений являются проблемное обучение и использование дидактических средств обучения. Суть проблемного обучения заключается в том, что ученик должен анализировать фактический материал и оперировать им так, чтобы самому получить из него новую информацию. Другими словами, это расширение, углубление знаний при помощи ранее усвоенных знаний или новое применение прежних знаний. Это и есть поисковый метод учения как антипод методу восприятия готовых выводов учителя.

В качестве примера использования дидактических средств обучения возьмём игру, которая как средство обучения служит целям обучения и воспитания, а также переводит указанные цели в реальные результаты. Способность эта заключена в игровом моделировании в условных ситуациях основных видов деятельности личности, направленных на воссоздание и усвоение социального и профессионального опыта, в результате чего происходит накопление, актуализация и трансформация знаний в умения и навыки, накопление опыта личности и ее развитие.

Таким образом, задачи педагога с использованием разнообразных методов обучения, в том числе и игровых, – систематически и целенаправленно развивать у детей подвижность и гибкость мышления; учить детей рассуждать, мыслить.

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

Н.М. Язубец (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – С.Н. Гладкий, старший преподаватель

Кружковая деятельность, благодаря своей специфике (количество отводимого времени на обучение, мотивация учащихся, материальная база станций технического творчества и т. п.) являются наиболее эффективными формами развития творческих способностей школьников.

Совместная с преподавателем конструкторская деятельность, открытие новых знаний с помощью педагога усиливают веру учащегося в свою способность к таким открытиям.

Конструирование – основной метод, используемый в процессе трудового обучения учащихся всех возрастных групп. Он связан не только с решением творческой задачи на конструирование или моделирование изделий труда, но и с необходимостью технологической разработки и изготовления данного объекта. На передний план здесь выдвигается творческое применение знаний на практике.

Решение творческих задач, поиск и нахождение закономерностей, ранее не известных, но необходимых при проектировании, а в дальнейшем и при изготовлении того или иного объекта, побуждает искать и изучать необходимый теоретический материал.

Одним из результативных методов решения творческих задач является мозговая атака или мозговой штурм. Суть данного метода основывается на следующем психологическом эффекте. Если взять группу из 5–8 человек и каждому предложить независимо от других индивидуально высказать идеи и предложения по решению поставленной изобретательской и рационализаторской задачи, то в сумме получим идей меньше, чем, если предложить этой группе коллективно высказать идеи по этой же задаче. А среди большого количества идей больше возможностей отобрать подходящее решение.

Эффективным методом формирования творческих способностей является метод проектов. Творческий проект в кружках творчества – это учебно-трудовое задание, в результате которого создаётся продукт, обладающий субъективной, а иногда и объективной новизной. Как правило, учебные проекты содержат в себе проблему, требующую решения, а значит, формулируют одну или несколько задач. Используя проектный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки вопроса до представления результата.

В практике кружковой работы лучше всего методы обучения использовать комплексно, что повысит надежность усвоения информации.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

В.Ю. Якубовский (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Л.Н. Полищук, канд. пед. наук, доцент

Компетентностный подход в высшем образовании – методологическое направление системно-деятельностного подхода к содержанию подготовки специалистов, в основе которого лежат категории «компетентность», «компетенция» [1].

Среди всего многообразия ключевых компетенций мы рассмотрим только *компетенции, относящиеся к деятельности человека*. Это компетенции познавательной деятельности; компетенции деятельности и информационных технологий [2].

Наиболее адекватными данному подходу являются следующие образовательные стратегии: модульное обучение; обучение «keis-study» посредством пакета ситуаций для принятия решений; проектное обучение [3].

Нам видится, что для более эффективной реализации обозначенной технологии обучения необходимо использовать технологию модульного подхода, которая предполагает разработку следующего методического обеспечения: тестовые задания (для определения уровня готовности обучаемых); индивидуальные задания для повышения уровня знаний, которые основываются на анализе полученных результатов при проведении предварительного тестирования и которые предполагается использовать при разработке методики дальнейшего обучения, а также тестовые задания с целью их использования в рейтинговой системе контроля знаний.

Таким образом, компетентностный подход направлен на достижение конкретных результатов и является перспективным направлением в профессиональном образовании.

Литература

1. Тонкович, И.Н. Компетентностный подход в высшем образовании: содержательно-логический анализ / И.Н. Тонкович. – Режим доступа : http://media.miu.by/files/store/items/iot/27/iot_27_2011_05.pdf. – Дата доступа : 25.03.2012.

2. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А. Зимняя. – М. : Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 122 с.

3. Компетентностный подход в образовании. – Режим доступа : <http://elena-zelenskaj.ucoz.ru/news/2008-08-24-2>. – Дата доступа : 26.03.2012.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПЕДАГОГИКА НАЧАЛЬНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Атабаев Ш.</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ ТВОРЧЕСКОЙ ИГРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ДЕТСКОГО СООБЩЕСТВА.....	3
<i>Бабич Т.С., Зеленевская С.Н.</i> ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	3
<i>Богинская Е.С.</i> ТЕХНОЛОГИЯ НАРОДНОЙ ИГРЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	4
<i>Венгура Т.И.</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ.....	4
<i>Данчикова А.В.</i> УСЛОВИЯ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	5
<i>Зарецкая М.Е.</i> ВЛИЯНИЕ МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА НА ОРГАНИЗМ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА.....	5
<i>Зеленева А.В.</i> УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ.....	6
<i>Касобука Т.</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	6
<i>Косуха П.В.</i> ВОСПИТАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К МУЗЫКЕ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ.....	7
<i>Кравцова В.В.</i> РОЛЬ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	7
<i>Крячко А.И., Зеленевская С.Н.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОЙ СКАЗКИ.....	8
<i>Лузько Л.В.</i> АНАЛИЗ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	8
<i>Лузько Л.В.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	9
<i>Мащиц Н.</i> ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ.....	9
<i>Межуева О.Е.</i> СУЩНОСТЬ И ПРИЧИНЫ ИНФАНТИЛИЗМА.....	10
<i>Плыткевич А.В.</i> РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	10
<i>Раевская О.И.</i> К ПРОБЛЕМЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	11
<i>Рухло Е.А.</i> СЛУШАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ КАК ВЫРАЖЕНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ.....	11
<i>Чирун Е.С.</i> АКТУАЛИЗАЦИЯ РАЗВИТИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКАХ МУЗЫКИ.....	12

2 СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН

<i>Абазовик М.В.</i> РАЗВИТИЕ ТЕОРИИ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ В ТРУДАХ ЗАРУБЕЖНЫХ И ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ.....	13
<i>Абазовик М.В.</i> СОЗДАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ПРАВОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ОХРАНЫ ФОНОГРАММ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.....	13
<i>Арзичанка Т.М.</i> ВЫВУЧЭННЕ ТЭКСТУ Ё ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ.....	14
<i>Байда Т.В.</i> КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ РОДНОГО КРАЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТА «МОЯ РОДИНА – БЕЛАРУСЬ».....	14
<i>Бічан А.Р.</i> АСОБАСНЫ ПАДЪХОД І ЯГО РЕАЛІЗАЦЫЯ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ Ё ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ.....	15
<i>Гуд І.Г.</i> СКОРАГАВОРКІ, ПРЫКАЗКІ, ЗАГАДКІ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ Ё ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ.....	15
<i>Зорько Н.П.</i> РАЗВИТИЕ МЕТАФОРИЧНОСТИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	16
<i>Круглякова В.В.</i> УРОК ПА ЗАКЛАСНАГА ЧЫТАННЯ.....	16
<i>Кузьменка Н.У.</i> МЕТЭАРАЛАГІЧНАЯ ЛЕКСІКА НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ Ё ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ.....	17
<i>Кутцеладзе Е.Т.</i> ИМПРОВИЗАЦИЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ.....	17
<i>Несцярчук Т.І.</i> АСАБЛІВАСЦІ СІНОНІМАЎ У ТВОРЧАСЦІ І.П. ШАМЯКІНА.....	18
<i>Несцярчук Т.І.</i> СІНОНІМЫ Ё ТВОРАХ І.П. ШАМЯКІНА ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ.....	18
<i>Плыткевич А.В.</i> МОНИТОРИНГ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ РЕШЕНИИ УЧЕБНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ.....	19
<i>Раманеня Н.У.</i> ФАРМІРАВАННЕ АРФАГРАФІЧНЫХ НАВЫКАЎ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ.....	19
<i>Самойленка І.В.</i> ВЫВУЧЭННЕ ЧАСЦІН МОВЫ Ё ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАХ.....	20
<i>Ступакова Н.Л.</i> АСАБЛІВАСЦІ НАВУЧАННЯ МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ МАЎЛЕНЧАМУ ЭТЫКЕТУ НА ЎРОКАХ РОДНАЙ МОВЫ.....	20
<i>Швед А.Р.</i> РОЛЯ МАДЭЛІРАВАННЯ ПРЫ РАШЭННІ ТЭКСТАВЫХ АРЫФМЕТЫЧНЫХ ЗАДАЧ.....	21
<i>Шкулькова М.О.</i> ИЗУЧЕНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ВЕЛИЧИН В КУРСЕ МАТЕМАТИКИ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	22
<i>Якшына Н.М.</i> САМАСТОЙНАЯ ПРАЦА ВУЧНЯЎ НА ЎРОКАХ ЛІТАРАТУРНАГА ЧЫТАННЯ.....	22

3 АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ДЕФЕКТОЛОГИИ

<i>Бобр А.А.</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТАРШЕКЛАССНИКОВ К СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ.....	23
<i>Боровская Ю.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАЙКАНИЕМ	23
<i>Бусел Е.В.</i> ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК НА ВЫБОР ПРОФЕССИИ	24
<i>Гачникова В.Н.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СЕМЬИ В ПЕРИОД ОЖИДАНИЯ РЕБЁНКА	24
<i>Григорьева Я.В.</i> КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	25
<i>Гришинец О.К.</i> СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ.....	25
<i>Громыко Е.В.</i> ОСОБЕННОСТИ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	26
<i>Гуринович Т.Ю.</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	26
<i>Кириленко Н.И.</i> ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ.....	27
<i>Кожеекина М.В.</i> РОЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	27
<i>Ковалец Е.В.</i> НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА	28
<i>Кравцова В.В.</i> ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ	28
<i>Лайчук К.С.</i> ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ	29
<i>Литвинко К.В.</i> МОТИВЫ УЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	29
<i>Маринчак А.А.</i> ВЛИЯНИЕ СТРУКТУРНЫХ ДЕФОРМАЦИЙ СЕМЬИ НА РАЗВИТИЕ Я-КОНЦЕПЦИИ ПОДРОСТКОВ	30
<i>Мороз А.Л.</i> ВЗАИМОСВЯЗЬ НИЗКОЙ УСПЕВАЕМОСТИ С ЛИЧНОСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	30
<i>Пазняк Е.А.</i> СУПРУЖЕСКАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН	31
<i>Пастушенко А.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕНОГРАММЫ В СЕМЕЙНОМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ КОНСУЛЬТИРОВАНИИ	31
<i>Романькова М.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОГО КОМПОНЕНТА СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ И/ИЛИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ И/ИЛИ ПСИХИЧЕСКИМИ НАРУШЕНИЯМИ.....	32
<i>Рябченко Ю.А.</i> ТРАНСАКТНЫЙ АНАЛИЗ В РАБОТЕ С ВЗРОСЛЫМИ ДЕТЬМИ АЛКОГОЛИКОВ	33
<i>Сырцова Е.А.</i> ВЗАИМОСВЯЗЬ ОДИНОЧЕСТВА И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТИРОВАННОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	33
<i>Томаш М.С.</i> НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ.....	34
<i>Тороп И.В.</i> РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИИ КАК ВАЖНОГО КОМПОНЕНТА В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	34
<i>Цветкова О.С.</i> ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ И ЕЕ ПРИМЕНЕНИЕ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	35
<i>Часовская Н.В.</i> АРТ-ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО СНИЖЕНИЯ АГРЕССИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ.....	35
<i>Шляго Я.В.</i> САМОВОСПРИЯТИЕ И САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ У СТУДЕНТОВ	36
<i>Щура Е.В.</i> ДИАГНОСТИКА ТРЕВОЖНОСТИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.....	36

4 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

<i>Апанасенко Е.А.</i> ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКА В АЛКОГОЛИЗИРОВАННОЙ СЕМЬЕ.....	37
<i>Барановская О.В.</i> РАБОТА КОМИССИЙ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ В СФЕРЕ ЗАЩИТЫ ПРАВ ДЕТЕЙ.....	37
<i>Белякова Е.И.</i> ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСОЗНАНИЯ ПОДРОСТКОВ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ.....	38
<i>Берёзкина Я.Ю.</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОДАРЁННЫХ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ШКОЛЫ.....	38
<i>Бурмель О.С.</i> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА С АЛКОГОЛИЗИРОВАННОЙ СЕМЬЕЙ.....	39
<i>Бусел М.В.</i> АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ.....	39
<i>Вавилова А.А.</i> ПРОБЛЕМА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	40
<i>Вечорко О.Г.</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ	40
<i>Вольнец Н.Н.</i> РОЛЬ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ПРОСВЕЩЕНИИ УЧАЩИХСЯ	41
<i>Гавриленко К.С.</i> СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ АДДИКЦИИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ.....	41
<i>Горбачук В.И., Гавриловская А.С.</i> СОВМЕСТИМОСТЬ СОЦИОТИПОВ В СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЕ	42
<i>Горонькина А.Л.</i> КРЕАТИВНОСТЬ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН	42
<i>Горонькина А.Л.</i> КРЕАТИВНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ФАКТОР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА.....	43
<i>Гуненко А.В.</i> ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА	43
<i>Дегтеренко А.А.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	44

<i>Дойняк Г.А.</i> СИСТЕМА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С ДЕТЬМИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ.....	44
<i>Друзик Е.Т.</i> СПЕЦИФИКА НРАВСТВЕННО-ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ.....	45
<i>Дубина А.В.</i> ОСОБЕННОСТИ СТРЕССА В СТУДЕНЧЕСКОМ ВОЗРАСТЕ.....	45
<i>Дубина Ю.Н.</i> ОСОБЕННОСТИ ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМИ ЯЗЫКАМИ.....	46
<i>Дубовец Е.Н.</i> ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ О СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ.....	46
<i>Евдоковец О.А.</i> РАЗВИТИЕ ОПТИМИЗМА КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ.....	47
<i>Ермакова Е.А.</i> ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	48
<i>Ермолкина Н.Л.</i> ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ.....	48
<i>Заикина Д.С.</i> НЕУСПЕВАЕМОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА: РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ.....	49
<i>Зарецкая М.Е.</i> ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВКУСА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.....	49
<i>Захалько М.А.</i> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ВОВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЕЖИ В РЕЛИГИОЗНЫЕ СЕКТЫ.....	50
<i>Калашиникова Е.А.</i> ВЛИЯНИЕ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ НА САМООЦЕНКУ ПОДРОСТКА.....	50
<i>Калиновская Е.С.</i> ШКОЛЬНЫЙ КЛАСС КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ.....	51
<i>Карпова М.В.</i> ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ОПТИМИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.....	51
<i>Карпович Н.С.</i> ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ГЕНДЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В ХОДЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	52
<i>Карцова А.В.</i> РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ ДРУЖБЫ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ.....	52
<i>Кириллюк Т.В.</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К ВСТУПЛЕНИЮ В БРАК.....	53
<i>Коваль Г.В.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПРОФИЛАКТИКИ НАРКОЗАВИСИМОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ.....	53
<i>Ковшар О.Г.</i> ТЕМПЕРАМЕНТ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	54
<i>Кондратьева Т.А.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА.....	54
<i>Кузьменко Ю.О.</i> СПЕЦИФИКА УРЕГУЛИРОВАНИЯ КОНФЛИКТОВ В МЕЖЛИЧНОСТНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ПОДРОСТКОВ.....	55
<i>Липская Е.П.</i> ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ.....	56
<i>Литовш С.А.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ-ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ.....	56
<i>Лозенко В.А.</i> ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКИХ ДОМОВ И ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.....	57
<i>Мазуренко А.И.</i> РАБОТА ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО С СЕМЬЯМИ, НАХОДЯЩИМИСЯ В СОЦИАЛЬНО ОПАСНОМ ПОЛОЖЕНИИ.....	57
<i>Мазуркевич Ю.С.</i> ЖЕНСКОЕ ЛИДЕРСТВО В СТУДЕНЧЕСКИХ ГРУППАХ.....	58
<i>Мальчукова И.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	58
<i>Маманович К.В.</i> ДИДАКТИЧЕСКАЯ СКАЗКА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ.....	59
<i>Мастич В.С.</i> ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТЬ КАК АДДИКТИВНАЯ ФОРМА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ.....	59
<i>Матвейчук М.В.</i> РАЗВИТИЕ МНЕМОНИЧЕСКИХ ПРИЕМОМ ПАМЯТИ У СТУДЕНТОВ.....	60
<i>Махнович А.П.</i> ЖЕСТОКОЕ ОБРАЩЕНИЕ С РЕБЕНКОМ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.....	61
<i>Михальцова Ю.П.</i> СФОРМИРОВАННОСТЬ ПОНЯТИЙ «НРАВСТВЕННОСТЬ» И «ЖИЗНЕННЫЕ ИДЕАЛЫ» У СТАРШЕКЛАССНИКОВ.....	61
<i>Науменко В.И.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЭТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ: АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ.....	62
<i>Патароча А.А.</i> ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ДЕТСКИХ ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ.....	62
<i>Ратнюк А.Я.</i> КОРРЕКЦИОННО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА С АГРЕССИВНЫМИ ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ.....	63
<i>Реутская Н.А.</i> НАСИЛИЕ В СЕМЬЕ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.....	63
<i>Реутская О.А.</i> ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ.....	64
<i>Руденкова А.В.</i> О ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЯХ ЛИЦЕЙСТОВ.....	64
<i>Силивончик А.П.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОМ КУРСЕ.....	65
<i>Сулковская О.В.</i> НЕФОРМАЛЬНЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ КАК СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ КОНФЛИКТНОСТИ МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЫ.....	65
<i>Тарасова Е.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	66
<i>Тертицкая Е.Ю.</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НЕКОТОРЫХ ПРАКТИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧИТЕЛЕЙ-НОВАТОРОВ.....	66
<i>Хихлуха Е.Н.</i> ВИКТИМОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА.....	67
<i>Ходько А.Ф.</i> РОЛЬ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ.....	67

<i>Чечет К.А.</i> РОЛЬ КОМПЬЮТЕРИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.....	68
<i>Чечет К.А.</i> САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ.....	68
<i>Чикунова Ю.Н.</i> РАБОТА ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО ПО ПРИВЛЕЧЕНИЮ ШКОЛЬНИКОВ К ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	69
<i>Чирун Е.С.</i> ВЕРБАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБЩЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПОНЯТИЯ НРАВСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ.....	69
<i>Чуясова И.В.</i> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СТРАТЕГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПРИ ОБУЧЕНИИ ГОВОРЕНИЮ.....	70
<i>Шарова А.Н.</i> ПУТИ РЕСОЦИАЛИЗАЦИИ НЕБЛАГОПОЛУЧНОЙ СЕМЬИ ПЕДАГОГОМ СОЦИАЛЬНЫМ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА.....	70
<i>Шевандо Е.А.</i> ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ, ЕГО ПРИЧИНЫ.....	71
<i>Шевандо Е.А.</i> СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В КОНФЛИКТЕ.....	71
<i>Шевченко С.А.</i> ПРОГРАММИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМАХ.....	72
<i>Шиленок Е.Н.</i> БЕЛЛИ-ЛАНКАСТЕРСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ В БЕЛАРУСИ (исторический аспект).....	72
<i>Шуканова А.А.</i> АКТУАЛЬНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ.....	73
<i>Юрченко А.М.</i> МЕТОДИКА ОПТИМИЗАЦИИ ЗАПОМИНАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ.....	73
<i>Ясько А.В.</i> ВОЗМОЖНОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА.....	74

5 ФИЗИКА. МАТЕМАТИКА. ИНФОРМАТИКА. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

<i>Астрейко Н.С.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИЁМА СИНКВЕЙН ПРИ ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ ФИЗИКЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	75
<i>Бобр Ю.М.</i> ФОРМИРОВАНИЯ У УЧАЩИХСЯ СИСТЕМНОГО СТИЛЯ МЫШЛЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ.....	75
<i>Бондарь Е.Н.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ОПЕРАЦИЙ В УПРАВЛЕНИИ И ПЛАНИРОВАНИИ.....	76
<i>Борис Т.И.</i> ОБОБЩЕННАЯ СИСТЕМА КОШИ-РИМАНА С ДВУМЯ НЕЗАВИСИМЫМИ КОМПЛЕКСНЫМИ ПЕРЕМЕННЫМИ.....	76
<i>Веко О.В.</i> О ПРИМЕНЕНИИ МАТРИЦ ДИРАКА В ТЕОРИИ СПИНОРНЫХ НАКРЫВАЮЩИХ ДЛЯ 5-МЕРНЫХ ОРТОГОНАЛЬНЫХ ГРУПП.....	77
<i>Веко О.В., Старовойтова О.В.</i> РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ ПРИ ИНТЕГРИРОВАНИИ ФУНКЦИИ ОДНОЙ ПЕРЕМЕННОЙ.....	77
<i>Влазнюк В.В.</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ДОКАЗАТЕЛЬСТВАМ.....	78
<i>Войнова Я.А.</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ.....	79
<i>Гаращук Ю.В.</i> ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ПО ПЛАНИМЕТРИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЦТ.....	79
<i>Герасимович Д.А.</i> МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ ДИНАМИКИ У УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ.....	80
<i>Горовиц А.А.</i> МЕТОД ПРОЕКТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКИ В ШКОЛЕ.....	80
<i>Гришук И.А.</i> ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОСТРОЕНИЯ ПРИ ПОМОЩИ ТОЛЬКО ОДНОГО ЦИРКУЛЯ.....	81
<i>Гурский П.В.</i> ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЗМА НА УРОКАХ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К МАТЕМАТИКЕ.....	81
<i>Дайнеко А.В.</i> УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	82
<i>Денищенко О.А.</i> НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИКИ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К МАТЕМАТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ.....	82
<i>Деревянко Ю.В.</i> РАЗРАБОТКА ИНТЕРФЕЙСА САЙТА АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ТЕСТИРОВАНИЯ.....	83
<i>Дубень О.С.</i> МОДЕЛИРОВАНИЕ ДВИЖЕНИЯ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ С ПОМОЩЬЮ SIMULINK.....	84
<i>Ефименко О.Н.</i> РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	84
<i>Жук Т.С.</i> РОЛЬ И МЕСТО ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИХ УРАВНЕНИЙ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ.....	84
<i>Задворская Т.И.</i> КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК НЕОБХОДИМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ.....	85
<i>Заневич М.В.</i> ПРАВИЛО ОСТАНОВА В МЕТОДЕ ИТЕРАЦИЙ С ПОПЕРЕМЕННО ЧЕРЕДУЮЩИМСЯ ШАГОМ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЛИНЕЙНЫХ УРАВНЕНИЙ.....	85
<i>Зеленкевич А.И.</i> ФОТОЭЛЕМЕНТ ИЗ ТРАНЗИСТОРА.....	86
<i>Зуевский Д.Л.</i> ОБ ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ ПРОЕКТИВНЫХ ПЛОСКОСТЕЙ И ПРОСТРАНСТВ.....	86
<i>Казмерчук К.В.</i> НЕРЕЛЯТИВИСТСКОЕ ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЛЯ ПЛОСКИХ ВОЛН ЧАСТИЦЫ СО СПИНОМ 1 В ПРОСТРАНСТВАХ МИНКОВСКОГО И ЛОБАЧЕВСКОГО.....	87
<i>Калинина В.О.</i> РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ПО ТЕМЕ «ДИНАМИЧЕСКИЕ СТРУКТУРЫ ДАННЫХ».....	87
<i>Ковалевская Ю.М.</i> ИЗМЕНЕНИЕ КАНОНИЧЕСКОЙ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКЕ.....	88

<i>Ковалькова М.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ И МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ	89
<i>Ковгореня Л.В.</i> КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ НАЧАЛ МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА В ШКОЛЕ.....	89
<i>Колоцей Е.В.</i> ИГРОВОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ	89
<i>Котов И.С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ 7 КЛАССА.....	90
<i>Кравцова А.В.</i> ПРИМЕРЫ НОРМАЛЬНЫХ МАТРИЦ.....	90
<i>Кудин В.Н.</i> ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ В КУРСЕ СТЕРЕОМЕТРИИ.....	91
<i>Кудрицкая В.А.</i> ВЕКТОРНЫЕ НОРМЫ.....	91
<i>Курапова И.И.</i> ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ КОНКРЕТНОЙ МОДЕЛИ.....	92
<i>Лавренчук Л.С.</i> МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ЛОГИЧЕСКИХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАЧ.....	92
<i>Левковская О.В.</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕМОСТРАЦИОННОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ.....	93
<i>Лекунович М.Н.</i> МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБОБЩЕННОГО МЕТОДА ИНТЕРВАЛОВ ПРИ РЕШЕНИИ ЛОГАРИФМИЧЕСКИХ НЕРАВЕНСТВ, СОДЕРЖАЩИХ ПЕРЕМЕННУЮ В ОСНОВАНИИ.....	93
<i>Мазурова Е.А.</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ЭВРИСТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	94
<i>Макаревич А.В., Дубина М.В.</i> УЧЕТ ФОРМУЛ ФРЕНЕЛЯ ПРИ ЗАПИСИ И СЧИТЫВАНИИ ГОЛОГРАММ В ФОТОРЕФРАКТИВНЫХ КРИСТАЛЛАХ.....	95
<i>Мартинович В.В.</i> ЭФФЕКТЫ ДИФфуЗИИ И АКТИВНОГО ТРАНСПОРТА В БИОЛОГИЧЕСКИХ МЕМБРАНАХ ПРИ РАЗЛИЧНЫХ МЕМБРАННЫХ ПОТЕНЦИАЛАХ.....	95
<i>Масло М.В.</i> ФЛЕКСАГОНЫ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ.....	96
<i>Матусевич Д.М.</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ВЫРАЖЕНИЙ, СОДЕРЖАЩИХ КОРНИ N-Й СТЕПЕНИ.....	96
<i>Мороз Н.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ С ПОМОЩЬЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ.....	97
<i>Муравская Н.Ю.</i> ПОДГРУППЫ КОНЕЧНЫХ ГРУПП, ОБЛАДАЮЩИЕ ЗАДАННЫМИ СВОЙСТВАМИ	97
<i>Нечай В.В.</i> МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ (5–6 класс)	98
<i>Никитин С.Н.</i> МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ВЗАИМНО-ОБРАТНЫХ ФУНКЦИЙ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ.....	98
<i>Николаенко М.А.</i> ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОСТРОЕНИЮ СЕЧЕНИЙ МНОГОГРАННИКОВ.....	99
<i>Павлова Д.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКОГО МЕТОДА ПРИ РЕШЕНИИ УРАВНЕНИЙ И НЕРАВЕНСТВ.....	99
<i>Пивоваревич С.Н.</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ФОРМУЛ СОКРАЩЕННОГО УМНОЖЕНИЯ	100
<i>Падпалуха К.В.</i> АБ ИНТЕГРАЛЬНЫМ ВЫЯВЛЕННИ БИКВАТЕРНИЕННЫХ F-МАНАГЕННЫХ ФУНКЦИЙ.....	100
<i>Пархомович В.А.</i> РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПО ТЕМЕ «ПРОВОДНИКИ В ЭЛЕКТРОСТАТИЧЕСКОМ ПОЛЕ».....	101
<i>Пилипейко О.А.</i> ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ УДЕЛЬНОЙ ГАММА-АКТИВНОСТИ ЦЕЗИЯ-137, ЦЕЗИЯ-134 В ПРОДУКТАХ ПИТАНИЯ И ОБЪЕКТАХ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ТЕРРИТОРИИ КАЛИНКОВИЧСКОГО РАЙОНА.....	101
<i>Прокопья Д.А.</i> ПОСТРОЕНИЯ НА ПЛОСКОСТИ ПРИ ПОМОЩИ ИНТЕРАКТИВНОЙ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ «THE GEOMETER'S SKETCHPAD».....	102
<i>Прокопович Е.В.</i> 3D ИЗОБРАЖЕНИЯ СВОИМИ РУКАМИ.....	102
<i>Процко Т.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ АЛГЕБРЫ GAP	102
<i>Радченко Ю.Е.</i> О РЕШЕНИИ NP-ПОЛНЫХ ЗАДАЧ	103
<i>Романовская Н.П.</i> КОНСТРУИРОВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ЗАДАЧ ПО СТЕРЕОМЕТРИИ.....	103
<i>Рылава Г.С.</i> РАШЭННЕ КРАЯВОЙ ЗАДАЧЫ ДЛЯ КВАТЕРНИЕННЫХ ФУНКЦИЙ ТРОХ РЭЧАІСНЫХ ЗМЕННЫХ.....	104
<i>Склярва М.В.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ФИЗИКЕ	104
<i>Сойкина Л.И.</i> ТОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ КВАНТОВОЙ МЕХАНИКИ НА ОСНОВЕ ТЕОРИИ ГИПЕРГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.....	105
<i>Стасюлович Д.И., Масалька В.Н.</i> САМОДЕЛЬНЫЙ ГЕНЕРАТОР ВАН ДЕ ГРААФА	105
<i>Стельмак В.А.</i> РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПО ТЕМЕ «ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ЗАРЯД И ПОЛЯ».....	106
<i>Столяр О.В.</i> РАЗРАБОТКА ЯДРА САЙТА АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ТЕСТИРОВАНИЯ	106
<i>Сузько А.А.</i> ОСОБЫЕ ТОЧКИ ОДНОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНОЙ АВТОНОМНОЙ СИСТЕМЫ ВТОРОГО ПОРЯДКА	107
<i>Терешко О.А.</i> РОЛЬ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ.....	108
<i>Томашенок Н.О.</i> ДИФРАКЦИЯ СВЕТА НА АКУСТО-ФОТОРЕФРАКТИВНЫХ ГОЛОГРАФИЧЕСКИХ РЕШЕТКАХ В ГИРОТРОПНЫХ КРИСТАЛЛАХ	108
<i>Третьякова М.А.</i> РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ПлИМА: ЛИНЕЙНЫЕ И РАЗВЕТВЛЯЮЩИЕСЯ АЛГОРИТМЫ».....	109
<i>Тукач А.С.</i> ОТНОШЕНИЕ ЭКВИВАЛЕНТНОСТИ	110
<i>Тушинская Т.Н.</i> МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ФИЗИКЕ В СИСТЕМЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ.....	110

Углик Ю.М. ЭВРИСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА.....	110
Ханеня В.Н. ФИЗИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ ГИДРОДИНАМИКИ.....	111
Чекан А.В. ЛИНЕЙНЫЕ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЕ ЦЕПИ С СОСРЕДОТОЧЕННЫМИ ПАРАМЕТРАМИ И ИХ РАСЧЕТ.....	111
Черкасс А.О. ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	112
Шавлоцкая Е.А. УРАВНЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ В ЧАСТНЫХ ПРОИЗВОДНЫХ.....	112
Шимкович Т.Г. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ С ПАРАМЕТРАМИ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ.....	113
Шкурко А.С. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ИСТОРИЗМА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	113
Ятченко А.Н. ДЕМОСТРАЦИОННЫЕ ОПЫТЫ ПО УНИПОЛЯРНОЙ ИНДУКЦИИ В ШКОЛЕ.....	114

6 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

Барисевич Ю.А. РАЗВИТИЕ И ПОДДЕРЖАНИЕ ВЫСОКОГО УРОВНЯ ВЫНОСЛИВОСТИ У БЕГУНОВ НА СРЕДНИЕ ДИСТАНЦИИ.....	115
Белянов В.Н. ПАГУБНОЕ ВЛИЯНИЕ ВРЕДНЫХ ПРЯВЫЧЕК НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА.....	115
Будковский Н.В. ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА УСПЕШНОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНЫМ ПРОЦЕССОМ В СПОРТИВНОМ ОРИЕНТИРОВАНИИ.....	116
Бусько И.И. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....	116
Воробей Д.А. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВЫНОСЛИВОСТИ У УЧАЩИХСЯ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.....	117
Гачникова В.Н. ОЦЕНКА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ТРЕНЕРА И СПОРТСМЕНА.....	117
Гринок Я.С. УРОВЕНЬ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ СТУДЕНТОВ.....	118
Демидовец А.А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОПТИМИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	118
Довбан Е.А. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ ОРГАНИЗМА.....	119
Доиняк В.П. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВЫНОСЛИВОСТИ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ.....	119
Другакова Е.В. ДИНАМИКА ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ И ФОРМ ФИЗИЧЕСКОЙ РЕКРЕАЦИИ.....	120
Ермак А.В. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ РЕКРЕАТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ 7-х КЛАССОВ.....	120
Змитрович Е.А. ОБ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ОРГАНИЗМА СТУДЕНТОВ НЕКОТОРЫМИ ВИТАМИНАМИ И МИНЕРАЛЬНЫМИ ВЕЩЕСТВАМИ.....	121
Иванова Е.В. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ.....	121
Клинов М.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА УЧАЩИХСЯ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ.....	122
Корнейчук А.А. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ – ОСНОВА ЗДОРОВЬЯ.....	122
Короткая Е.Н. ВЕДУЩИЕ ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНЫМ ПРОЦЕССОМ В СПОРТИВНОМ ОРИЕНТИРОВАНИИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА УСПЕШНОСТЬ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	123
Кужелевич Д.С. ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.....	124
Куприенко М.В. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА-ОРГАНИЗАТОРА В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА.....	124
Кучин Е.П. КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ЗОЖ УЧАЩИХСЯ.....	125
Михлюк В.В. ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.....	125
Омрейчик Д.Л. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	126
Падалинская Е.А. НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ.....	126
Пархимович А.А. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ.....	127
Пенько Ю.Д. ИНДИВИДУАЛЬНО-ДИФФЕРЕНЦИРОВАННАЯ РАБОТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ.....	127
Процко Т.В. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	127
Пытель Е.Н. РАЗВИТИЕ ТУРИЗМА НА ОСОБО ОХРАНЯЕМЫХ ПРИРОДНЫХ ТЕРРИТОРИЯХ.....	128
Самойленко М.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	129
Сёмина А.В. АНАЛИЗ СПОРТИВНЫХ ИНТЕРЕСОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ.....	129
Сигай М.С. АНАЛИЗ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ГАНДБОЛЬНОГО ВРАТАРЯ В СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	130
Сырцова Я.В. ВЗАИМОСВЯЗЬ МОТИВАЦИИ И ПОСЕЩАЕМОСТИ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.....	130

<i>Тарасенкова Н.И.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	131
<i>Телушко Т.П.</i> ОБЩЕНИЕ КАК КОМПОНЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	132
<i>Трифонов Ю.А.</i> МОДЕЛЬ ПРОФОТБОРА ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ.....	132
<i>Тукач А.С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВОВ И ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ.....	133
<i>Тумацик В.И.</i> ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПОТРЕБНОСТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	133
<i>Усенко А.С.</i> РАЗВИТИЕ ГИРЕВОГО СПОРТА В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.....	134
<i>Хавченко И.А.</i> ОЦЕНКА ПАРАМЕТРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ПЕРИОД ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	135
<i>Шевеленко М.Н.</i> ИЗУЧЕНИЕ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ ГУО ШКОЛА № 5 г. СВЕТЛОГОРСКА.....	135
<i>Ясюкайтис В.Л., Васенда А.В., Буян Ю.В.</i> ВЛИЯНИЕ ПРАВИЛЬНОГО РАСПОРЯДКА ДНЯ НА УМСТВЕННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ.....	136

7 ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ, БИОЛОГИИ, ОХРАНЫ ПРИРОДЫ: НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Авхачёв А.В.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА УДОБРЕНИЯ ИЗ ОСАДКОВ СТОЧНЫХ ВОД.....	137
<i>Амелькина М.Е.</i> ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	137
<i>Аношко А.А.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА В г. СВЕТЛОГОРСКЕ И СВЕТЛОГОРСКОМ РАЙОНЕ.....	138
<i>Антончик О.С., Власевич Н.В.</i> ВЕЗИКУЛЯРНО-АРБУСКУЛЯРНАЯ МИКОРИЗА НА КОРНЯХ РАСТЕНИЙ СЕМЕЙСТВ <i>ROSEAE</i> И <i>BRASSICACEAE</i>	138
<i>Астапович Ю.Ю.</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕКРЕАЦИОННОГО ПОТЕНЦИАЛА ПРИРОДНЫХ ЛАНДШАФТОВ БЕЛАРУСИ.....	139
<i>Бабаева С.С.</i> АНАЛИЗ ВОСПРОИЗВОДСТВА СТАДА КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА ПРИ ОСЕМЕНЕНИИ РЕКТОЦЕРВИКАЛЬНЫМ СПОСОБОМ.....	139
<i>Белоцкий В.В., Лешкевич Н.Н., Дадацкая Д.А.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА АССОЦИАЦИЙ МИКРОМАММАЛИЙ ФОРМАЦИИ СОСНОВЫХ ЛЕСОВ ЕЛЬСКОГО РАЙОНА.....	140
<i>Богатко В.Г.</i> АНТРОПОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ШКОЛЬНИКОВ г. МОЗЫРЯ.....	140
<i>Богатко В.Г.</i> ЭКОТУР ПО ДРЕВНЕМУ г. СТОЛИНУ.....	141
<i>Воробьева М.М.</i> ОСОБЕННОСТИ ВЕСЕННЕЙ БИОЛОГИИ БЕСХВОСТЫХ АМФИБИЙ В МИКРОРАЙОНЕ БОБРЫ ГОРОДА МОЗЫРЯ.....	141
<i>Гаврусик М.М.</i> СЕЗОННАЯ ДИНАМИКА ФЕНОБИОЛОГИИ КОЛОНАДСКОГО ЖУКА ВНЕ ЗОНЫ АКТИВНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ КРУПНЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ.....	141
<i>Гончарик Ю.М.</i> ПОЛОВОЗРАСТНОЙ СОСТАВ И ОСОБЕННОСТИ МОРФОЛОГИИ ЩУКИ ОБЫКНОВЕННОЙ (<i>ESOX LUCIUS, L.</i>) РУСЛА РЕКИ ДНЕПР В РАЙОНЕ ГОРОДА МОГИЛЕВА.....	142
<i>Грамович А.В.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ СТУДЕНТОВ БИОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА.....	142
<i>Грамович А.В., Матуз А.В.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА СНЕЖНОГО ПОКРОВА В ГОРОДЕ.....	143
<i>Грамович А.В., Трофимова А.П.</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ АСКОРБИНОВОЙ КИСЛОТЫ В КАПУСТЕ.....	143
<i>Дейко О.А.</i> ПОЛИФЕНОЛОКСИДАЗНАЯ И ПЕРОКСИДАЗНАЯ АКТИВНОСТЬ ПОЧВ ПРИДОРОЖНЫХ ЭКОСИСТЕМ.....	144
<i>Довбыш Л.В.</i> ОЦЕНКА КАЧЕСТВА СТОЧНЫХ ВОД ЖИЛИЩНОГО КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА г. СВЕТЛОГОРСКА.....	144
<i>Дриневская Н.А.</i> СТАТИСТИЧЕСКОЕ ИЗМЕНЕНИЕ ОТРАВЛЕНИЙ В МОЗЫРСКОМ РАЙОНЕ ПО СРАВНЕНИЮ С ПРЕДЫДУЩИМИ ГОДАМИ.....	145
<i>Жаров А.А., Юрцевич Г.П.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РАЗРАБОТКЕ УДОБРЕНИЙ.....	145
<i>Завалей В.Н.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА: ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.....	146
<i>Зданевич Т.А.</i> СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПРОДУКТИВНОСТЬ СОРТОВ И ГИБРИДОВ ПОДСОЛНЕЧНИКА В УСЛОВИЯХ ЮГО-ВОСТОКА ПОЛЕСЬЯ.....	146
<i>Казак А.В.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБРАБОТКИ СЕМЯН ЛЮЦЕРНЫ ЖЕЛТОЙ ИНОКУЛЯНТАМИ И РОСТРЕГУЛИРУЮЩИМИ ПРЕПАРАТАМИ.....	147
<i>Калиновская Е.А.</i> МОНИТОРИНГ ПОЧВ РЕКРЕАЦИОННЫХ ЗОН г. ГРОДНО.....	148
<i>Катица Д.А.</i> ЗАГРЯЗНЕНИЕ ПРИРОДНОЙ СРЕДЫ КРУПНЫМИ ПРОМЫШЛЕННЫМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ГОРОДА ГОМЕЛЯ.....	148
<i>Каплич Л.Н.</i> ЗИМНЯЯ ОРНИТОФАУНА ГОРОДСКОГО ПАРКА (на примере г. Мозыря).....	149
<i>Кишко Д.Г.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗОЖ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ.....	149
<i>Козлова А.А.</i> ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ ЛАНДШАФТНОГО ЗАКАЗНИКА «МОЗЫРСКИЕ ОВРАГИ».....	150
<i>Кондратенко А.В.</i> РАДИОАКТИВНОСТЬ МОРЕЙ И ОКЕАНОВ.....	150
<i>Конончук В.Н., Шостак В.В., Мамажанов М.М.</i> РЕПРОДУКТИВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РЫЖЕЙ ПОЛЕВКИ, ОБИТАЮЩЕЙ В ПОЙМЕННЫХ ЛЕСНЫХ ЭКОСИСТЕМАХ р. БЕРЕЗИНА.....	151

<i>Королёва А.С.</i> ЗАГРЯЗНЕНИЕ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА В КРУПНЫХ ГОРОДАХ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.....	151
<i>Криштапенко Т.Н.</i> ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ЭКОТУРИЗМЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ ТУРОВЩИНЫ.....	152
<i>Круковская Е.В., Гируть Н.А.</i> СОСТАВ ОСАДКОВ СООРУЖЕНИЙ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ОЧИСТКИ, РАЗМЕЩЕННЫХ НА ИЛОВЫХ ПЛОЩАДКАХ.....	152
<i>Кулаковская И.И.</i> НОВАЯ НАХОДКА ОРЛАНА-БЕЛОХВОСТА В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.....	153
<i>Кулеи Н.В.</i> СОДЕРЖАНИЕ КАЛЬЦИЯ И ФОСФОРА В КРОВИ КОРОВ-ПЕРВОТЕЛОК.....	153
<i>Курс Н.В., Галезник О.И., Мележ Т.А.</i> ПРОБЛЕМЫ РАЦИОНАЛЬНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ ВОДНЫХ РЕСУРСОВ РЕЧИЦКОГО РАЙОНА.....	154
<i>Линкевич М.Н.</i> ФАЦЕЛИЯ – ЦЕННОЕ МЕДОНОСНОЕ РАСТЕНИЕ.....	154
<i>Лобец Ю.Г., Предченко К.М.</i> СОСТАВ И ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МЕЛКИХ МЛЕКОПИТАЮЩИХ ПОЙМЕННЫХ ЛЕСНЫХ ЭКОСИСТЕМ СВЕТЛОГОРСКОГО РАЙОНА.....	155
<i>Лущик Е.А.</i> ЛЕТНЯЯ ДИНАМИКА ПТИЦ МОЗЫРЯ И ЕГО ОКРЕСТНОСТЕЙ.....	155
<i>Максимович Ю.В.</i> ДРЕВЕСНАЯ РАСТИТЕЛЬНОСТЬ ЛЕСНЫХ МАССИВОВ ДРОГИЧИНСКОГО И МОЗЫРСКОГО РАЙОНОВ.....	156
<i>Малащенко В.В.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ СТАБИЛЬНОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕНДРОФЛОРЫ ПРИШКОЛЬНОГО УЧАСТКА ПРИ ПОМОЩИ ФЛУКТУИРУЮЩЕЙ АСИММЕТРИИ.....	156
<i>Малевицкая Е.Э.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ДРЕВЕСНОЙ РАСТИТЕЛЬНОСТИ ДВУХ УНИКАЛЬНЫХ ПАРКОВ г. ГРОДНО.....	157
<i>Мелешко И.В.</i> ПОКАЗАТЕЛЬ ЛАНДШАФТНОЙ ДРОБНОСТИ АДМИНИСТРАТИВНЫХ РАЙОНОВ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.....	157
<i>Мурадова Н.Р.</i> БИОЛОГИЧЕСКАЯ РОЛЬ СОРНЫХ РАСТЕНИЙ (на примере Мозырского района).....	158
<i>Науменко В.Н.</i> БИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МЛЕКОПИТАЮЩИХ ЛЕЛЬЧИЦКОГО РАЙОНА.....	158
<i>Новгородская Е.С.</i> СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОЧВОГРУНТОВ НА ОСНОВЕ БИОГУМУСА.....	159
<i>Павлова О.В.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА ГИСТОХИМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ МОТОНЕЙРОНОВ СПИННОГО МОЗГА КРЫС В ДИНАМИКЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ХОЛЕСТАЗА.....	159
<i>Попович А.В.</i> ЛЕТНЯЯ АКТИВНОСТЬ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ МЕТЕОУСЛОВИЙ ПОСЕЛЕНИЙ ПРЫТКОЙ ЯЩЕРИЦЫ (<i>Lacerta agilis L.</i>) ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ПОЛЕСЬЯ БЕЛАРУСИ.....	160
<i>Руденок С.С.</i> ВЛИЯНИЕ СЕЗОННЫХ ОБРАБОТОК ДОРОЖНОГО ПОЛОТНА НА СТЕПЕНЬ ЗАСОЛЕННОСТИ ПРИЛЕГАЮЩИХ ТЕРРИТОРИЙ В ЮГО-ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ г. МОЗЫРЯ.....	160
<i>Рудько В.С., Мележ Т.А.</i> ГЕОЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ РЕЧНЫХ ДОЛИН БЕЛАРУСИ.....	161
<i>Рудько Ю.Л.</i> БИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ АССИМИЛЯЦИОННОГО АППАРАТА СОСНЫ ОБЫКНОВЕННОЙ (<i>PINUS SYLVESTRIS L.</i>).....	161
<i>Саранчин М.С.</i> ВЛИЯНИЕ ГЕНЕТИЧЕСКИХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ КАЧЕСТВА ЗЕРНА ОЗИМОЙ РЖИ.....	162
<i>Сечко С.М.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ БИОЛОГИИ.....	162
<i>Сечко Ю.В.</i> ДЕНДРОФЛОРА ИНТРОДУЦЕНТОВ НА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА МОЗЫРЯ.....	163
<i>Сузько К.Г.</i> ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЭКОТУРИЗМА В МОЗЫРСКОМ РАЙОНЕ.....	163
<i>Уласик А.М.</i> ДРЕВЕСНО-КУСТАРНИКОВАЯ ФЛОРА СКВЕРОВ ГОРОДА МОЗЫРЯ.....	164
<i>Федорович А.С.</i> ЗАГРЯЗНЕНИЕ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА ВЫБРОСАМИ АВТОТРАНСПОРТА В г. МОЗЫРЕ И МОЗЫРСКОМ РАЙОНЕ.....	164
<i>Федотова Н.Ю.</i> ФЕРМЕНТАТИВНАЯ АКТИВНОСТЬ ПОЧВ В ЗОНЕ ВЛИЯНИЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА.....	165
<i>Цыганков А.О.</i> ОБРАГООБРАЗОВАНИЕ КАК НЕБЛАГОПРИЯТНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС НА ТЕРРИТОРИИ МОЗЫРСКОЙ ВОЗВЫШЕННОСТИ.....	165
<i>Черняк А.Е., Масловская Д.А.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС.....	166
<i>Чичикайло А.В.</i> ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ СТАТУС СТУДЕНТОВ БИОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА УО МГПУ им. И.П. ШАМЯКИНА.....	166
<i>Шашута Е.Ю., Шиммель А.М.</i> МИКОБИОТА АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА ГОРОДА ГРОДНО.....	167
<i>Шеико О.В.</i> ВЛИЯНИЕ КОМПЛЕКСА ЗАГРЯЗНИТЕЛЕЙ ВОДЫ р. НЕМАН НА ДЕГИДРОГЕНАЗНУЮ АКТИВНОСТЬ МИКРООРГАНИЗМОВ.....	167
<i>Шилай Е.С., Коробач Е.В.</i> МИКРОБИОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ВОЗДУШНОЙ СРЕДЫ.....	168
<i>Шпишкова И.И.</i> РАДИОАКТИВНОСТЬ ПРИРОДНЫХ ВОД.....	168
<i>Щербин В.В.</i> ПРОБЛЕМА ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ.....	169
<i>Ярець Я.Г.</i> ФИТОПАТОГЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЛЕСНЫХ МАССИВОВ г. МОЗЫРЯ И МОЗЫРСКОГО РАЙОНА.....	169
<i>Ярига М.С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КАЧЕСТВА ЗЕРНА ОЗИМОЙ РЖИ ГИБРИДНЫХ ПОПУЛЯЦИЙ В СВЯЗИ С МОРФОЛОГИЧЕСКИМИ ОСОБЕННОСТЯМИ.....	170
<i>Яросевич Ю.С.</i> ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭЛЕМЕНТОВ СТРУКТУРЫ УРОЖАЯ РАСТЕНИЙ ОЗИМОГО РАПСА.....	170

8 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ: ЯЗЫК, РЕЧЬ, ТЕКСТ. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

<i>Алексеев В.А.</i> ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ ПРАЗДНИЧНОГО АНТУРАЖА В РОМАНЕ А.С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».....	171
<i>Архімовіч М.Г.</i> ЦЭЙНА-СТЫЛІСТЫЧНЫЯ ФУНКЦЫІ КАЛАРОНІМАЎ У ТРЬЛОГІ В ПАТАВАЙ “ГАСПАДАРЫ ВЯЛКАГА КНЯСТВА”.....	171

10 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РОМАНО-ГЕРМАНСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

<i>Акулина А.А.</i> К ВОПРОСУ О СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	227
<i>Алексеева Е.С.</i> ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕРМИНОВ	227
<i>Артемченко И.В.</i> ЯДРО И ПЕРИФЕРИЯ В ЗНАЧЕНИИ СЛОВА	228
<i>Бабицкая М.Ю.</i> СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ В РАМКАХ ТЕМЫ «ÜBER WOHNEN»	228
<i>Бабицкая М.Ю., Дорма О.В.</i> О ЗНАЧЕНИИ СЛОВА В ЛИНГВИСТИКЕ И МЕТОДИКЕ	229
<i>Богданович И.М.</i> ГЛАГОЛЫ КАК СРЕДСТВА ВВОДА РЕПЛИК ПЕРСОНАЖЕЙ	229
<i>Бойко Н.Ю.</i> УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ПРАГМАТИКЕ РЕЧИ	230
<i>Василенко Д.А.</i> ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОЙ И ИСПАНСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУР	230
<i>Величко Т.Г.</i> КАЛАМБУР КАК ОСНОВНОЙ СПОСОБ СОЗДАНИЯ ЮМОРИСТИЧЕСКОГО ЭФФЕКТА	231
<i>Губская Е.В.</i> ЭВФЕМИЗАЦИЯ РЕЧИ КАК КОММУНИКАТИВНОЕ ЯВЛЕНИЕ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СМИ	231
<i>Гуд Ю.И.</i> К ВОПРОСУ О КЛАССИФИКАЦИИ СЛОЖНЫХ СЛОВ	232
<i>Дедерко А.И.</i> ТЕХНИЧЕСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ	232
<i>Дорма О.В.</i> ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ УЧАЩИХСЯ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ АРТИКЛЯ	233
<i>Дударенка Т.М.</i> КАТЕГОРИЯ ПЕРФЕКТИВНОСТИ В НЕМЕЦКОЙ И БЕЛАРУСКОЙ МОВАХ	233
<i>Жарина Н.А.</i> ТЕМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ ЗАГАДОК	234
<i>Зарецкая Я.Б.</i> СЕМАНТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОТЫМЕННЫХ ГЛАГОЛОВ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ НАЗВАНИЙ НАСЕКОМЫХ	234
<i>Заяц С.В.</i> О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ НАЗВАНИЙ АНГЛИЙСКИХ ПАБОВ	235
<i>Земцова Т.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ	235
<i>Земцова Т.В.</i> УПОТРЕБЛЕНИЕ СЛЕНГА В АМЕРИКАНСКОЙ ТОПОНИМИКЕ	236
<i>Кажан О.Н.</i> УРОВНЕВАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ФРАЗЕОСЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ «MONEY» В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	236
<i>Калацей Е.В.</i> К ВОПРОСУ О НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СПЕЦИФИКЕ НЕМЕЦКОЙ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ	237
<i>Кожеевская М.А.</i> ТРАНСТЕМАТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ	238
<i>Кононова Ю.Н.</i> СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОНЦЕПТА «ВОРОВСТВО» В АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗКАХ	238
<i>Кравченко Д.Н.</i> К ВОПРОСУ О РАСПРОСТРАНЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В МИРЕ В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ	239
<i>Крайнова Е.Ю.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОГНИТИВНЫХ КАРТ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	239
<i>Кузнецова Е.В.</i> О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ РЕЧЕВОГО АКТА ЗАПРЕЩЕНИЯ	240
<i>Кузьминчук Е.Г.</i> ПРИЁМЫ ПЕРЕДАЧИ РУССКИХ КУЛЬТУРОНИМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	240
<i>Макаревич В.А.</i> АНГЛИЦИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ	241
<i>Моисеенко К.А.</i> ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРИМИРЕНИЯ КАК СПОСОБА РЕШЕНИЯ МЕЖЛИЧНОСТНОГО КОНФЛИКТА В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ДИСКУРСЕ	241
<i>Молдованова Т.В.</i> РОЛЬ ИНОСТРАННЫХ СЛОВ В РАЗВИТИИ РОДНОГО ЯЗЫКА	241
<i>Морозевич В.О.</i> МАНИПУЛЯТИВНЫЕ ТАКТИКИ КАК РЕАЛИЗАЦИЯ СТРАТЕГИИ МАНИПУЛИРОВАНИЯ В РЕКЛАМНОМ ДИСКУРСЕ	242
<i>Паиковская О.В.</i> ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКОЙ АББРЕВИАЦИИ	242
<i>Паиковская О.В.</i> РОЛЕВАЯ ИГРА НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	243
<i>Правиков П.Г.</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ НЕОЛОГИЗМОВ	243
<i>Прильская А.К.</i> ТИПЫ РЕАКЦИЙ НА РЕЧЕВОЙ АКТ ОБЕЩАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	244
<i>Прозоров А.В.</i> ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОД КУЛЬТУРЫ	244
<i>Рубанов А.А.</i> АДЪЕКТИВИРОВАННЫЕ ПРИЧАСТИЯ II В ТЕХНИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА	245
<i>Рудько Е.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКОВОГО ОТОБРАЖЕНИЯ ВНУТРЕННЕГО МИРА ЧЕЛОВЕКА НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗА “CONSCIENCE”	246
<i>Садкова Е.Н.</i> О НОВОЙ СТРАТЕГИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	246
<i>Сербо К.С.</i> ВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА УСТАНОВЛЕНИЯ КОНТАКТА МЕЖДУ ЗНАКОМЫМИ КОММУНИКАНТАМИ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ОБЩЕНИИ	247
<i>Сергей Ю.В.</i> ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КАТЕГОРИЗАЦИЯ ГЛАГОЛА «RUN» В СТРУКТУРЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЙ ЕДИНИЦЫ	247
<i>Синицкая Т.В.</i> СЛОЖНОСТИ В УПОТРЕБЛЕНИИ ОПРЕДЕЛЁННОГО АРТИКЛЯ С ИМЕНАМИ СОБСТВЕННЫМИ	248
<i>Сморчок А.О.</i> ОСОБЕННОСТИ СЕМАНТИКИ АНГЛИЙСКИХ ГЛАГОЛОВ, ОБРАЗОВАННЫХ ПО КОНВЕРСИИ	248
<i>Смягликов С.Н.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АББРЕВИАЦИИ И ПУНКТУАЦИИ КАК ОДНА ИЗ ХАРАКТЕРНЫХ ЧЕРТ ИНТЕРНЕТ-ДИСКУРСА	249
<i>Стенюхина К.О.</i> КОННОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ СЕМАНТИКИ	249
<i>Стукач Д.А.</i> ПРОЗВИЩА ЛЮДЕЙ В РУССКОЙ И АНГЛИЙСКОЙ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ	250
<i>Таненкова Е.А.</i> ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ В КОНТЕКСТЕ АНГЛИЙСКОЙ АВТОРСКОЙ ВОЛШЕБНОЙ СКАЗКИ	250
<i>Титовец М.Н.</i> КЛАССИФИКАЦИЯ СТРУКТУРНО ОТМЕЧЕННЫХ ВОЕННЫХ ЖАРГОНИЗМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	251

<i>Трошко Е.М.</i> ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В ПОСЛОВИЦАХ	251
<i>Чернявская Ю.М.</i> ТЕМАТИЧЕСКИЕ КАРТЫ В ОБУЧЕНИИ МОНОЛОГИЧЕСКОМУ ВЫСКАЗЫВАНИЮ	252
<i>Чернявская Ю.М., Садкова Е.Н.</i> ИНОЯЗЫЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДИАЛОГЕ ДВУХ МИРОВ	252
<i>Шелестун О.Л.</i> СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ МЕНЕДЖМЕНТА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В РБ	253
<i>Шкода Н.И.</i> МОЛОДЕЖНЫЙ СЛЕНГ В АНГЛИЙСКОЙ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ	253
<i>Шляхина О.А.</i> ПЕРЕСПРОС КАК ПРЕДПОСЫЛКА РЕАКЦИИ СОГЛАСИЯ/НСОГЛАСИЯ НА ДИРЕКТИВНЫЕ РЕЧЕВЫЕ АКТЫ	254
<i>Шулякевич О.Н.</i> СИНОНИМИЯ В ИДИОМАТИКЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА	254
<i>Шумак К.М.</i> ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКОВЫХ РЕАЛИЙ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ	255
<i>Шумак К.М.</i> ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С КОМПОНЕНТОМ-НАИМЕНОВАНИЕМ ЛИЦА ПО ПРОФЕССИИ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОГО ТРУДА В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ	255
<i>Яркова Н.Ф.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГИПЕРТЕКСТОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	256

11 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ (инженерно-педагогического, технологического, экономического и художественного)

<i>Бондаренко А.А.</i> ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ МОНОЛИТНОГО ДОМОСТРОЕНИЯ	257
<i>Быхон Е.В.</i> РАЗРАБОТКА ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КУРСОВОГО ПРОЕКТА ПО МПО И СД	257
<i>Вырва Е.А.</i> МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ	258
<i>Васько П.А.</i> ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКИХ ЗАДАЧ	258
<i>Гавриловец М.В.</i> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ ШКОЛЬНИКОВ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ	259
<i>Демянчик А.В.</i> ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	259
<i>Денисова Е.Л.</i> ОСВОЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	260
<i>Жаров А.А.</i> ВКЛЮЧЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СОСТАВЛЯЮЩИХ В ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	260
<i>Жогло Н.А.</i> ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУЧНОМУ ТВОРЧЕСТВУ	261
<i>Завалей О.Г.</i> РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАК ВАЖНЕЙШИЙ АСПЕКТ В СОХРАНЕНИИ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ	262
<i>Завалей О.Г.</i> РОЛЬ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ПЕДАГОГИКИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ	262
<i>Захарченко М.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	263
<i>Зданович А.И.</i> ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ОБУЧАЕМЫХ	263
<i>Кабов Е.М.</i> МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБРАБОТКЕ ДРЕВЕСИНЫ В ШКОЛЬНЫХ МАСТЕРСКИХ	264
<i>Казак В.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ	264
<i>Казмерчук М.В.</i> ВЫСОКОПРОЧНЫЕ БЕТОННЫЕ ПОЛЫ	265
<i>Казмерчук М.В.</i> КОРРОЗИЯ ИСКУССТВЕННЫХ КАМЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ	265
<i>Карака Т.В.</i> РОЛЬ КОМПОЗИЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	266
<i>Карашиан А.Э.</i> ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА	266
<i>Карпущина К.Ю.</i> МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ШКОЛ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ	267
<i>Каченя О.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	267
<i>Клюсков А.В.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ САМОКОНТРОЛЯ У УЧАЩИХСЯ	268
<i>Кожановская А.М.</i> ТРУДОВЫЕ РЕСУРСЫ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СТРОИТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	268
<i>Козачок П.П.</i> ОСОБЕННОСТИ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АГРОПРОМЫШЛЕННОМ СЕКТОРЕ	269
<i>Крупиневич В.Н.</i> ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГА	269
<i>Кукса А.В.</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	270
<i>Кульба Е.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КАРТИНЫ МИРА В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ	270
<i>Купрацевич Ю.Н.</i> ВЛИЯНИЕ ВОЛНИСТОСТИ ПОВЕРХНОСТИ И МАКРОНЕРОВНОСТЕЙ НА ЗАЩИТНЫЕ СВОЙСТВА БАРЬЕРНЫХ УПРОЧНЯЮЩИХ ТОНКОПЛЕНОЧНЫХ ПОКРЫТИЙ ПРИ ДЕЙСТВИИ ВЫСОКИХ КОНТАКТНЫХ ДАВЛЕНИЙ	271
<i>Курило Ю.В.</i> ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЙ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ	271
<i>Лазарчук Л.С.</i> ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ	272

<i>Лисовская М.Р.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА	272
<i>Ляшук А.В.</i> ДВОЙСТВЕННАЯ ПРИРОДА ДЕНЕГ И ЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ В ССУЗ	273
<i>Матвейчук М.В.</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ	273
<i>Михневич Д.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРАКТИК	274
<i>Мишота Т.В.</i> ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МАЛОГО БИЗНЕСА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ	274
<i>Млечко А.В.</i> ОСОБЕННОСТИ ПРОМЫШЛЕННОГО РАЗВИТИЯ МОЗЫРСКОГО РАЙОНА	275
<i>Мороз И.Н.</i> ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩАЯ ФОРМА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ	275
<i>Нестоянова Е.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОГО КАБИНЕТА ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА	275
<i>Олещук Е.Н.</i> ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ИЗОЛИРОВАННЫХ ПОДРОСТКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА	276
<i>Острикова Е.А.</i> НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЭКОНОМИКИ СТРАНЫ	276
<i>Очкин А.С.</i> РЕЙТИНГ В ЭЛЕКТРОННЫХ ТАБЛИЦАХ	277
<i>Петровская К.Г.</i> ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ	277
<i>Подолинский А.В.</i> ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	278
<i>Петренко А.В.</i> БАНКОВСКАЯ КОНКУРЕНЦИЯ	278
<i>Процко Т.В.</i> ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ В АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ	279
<i>Процко Т.В.</i> ФИНАНСОВЫЙ (экономический) КРИЗИС В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ (2011–2012 гг.)	280
<i>Разуванова Д.А.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ	280
<i>Ратнюк А.Я., Захилько М.А.</i> НЕСТАНДАРТНЫЕ УРОКИ В ПРОЦЕССЕ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ	281
<i>Реутская Н.А.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КТ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА	281
<i>Рогальский А.Ю.</i> МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ АНАЛИЗА ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ	282
<i>Северин Ю.С.</i> РОЛЬ БИОПРЕПАРАТОВ ПРИ ВОЗДЕЛЫВАНИИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ КУЛЬТУР	282
<i>Скидан Е.С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОДЕЖДЫ У ШКОЛЬНИКОВ	283
<i>Стома А.А.</i> РАЗРАБОТКА КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КУРСОВОГО ПРОЕКТА ПО МПО И СД	283
<i>Строк Э.В.</i> ВЛИЯНИЕ МАГНИТНОГО ДУТЬЯ НА КАЧЕСТВО СВАРНЫХ СОЕДИНЕНИЙ	284
<i>Стромина В.В.</i> КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ КАК ГЛАВНЫЙ ФАКТОР КОММЕРЧЕСКОГО УСПЕХА ПРЕДПРИЯТИЯ	284
<i>Сусленок Н.Л.</i> К ВОПРОСУ О КАЧЕСТВЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	285
<i>Труховский Д.В.</i> МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В АСПЕКТЕ ВЫПОЛНЕНИЯ КУРСОВОГО ПРОЕКТА	285
<i>Федосенко Ю.В.</i> ИНВЕСТИЦИИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ	286
<i>Хилько В.В.</i> КОММУНИКАЦИОННЫЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРОФТЕХУЧИЛИЩ	286
<i>Хилько В.В.</i> ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ КАРКАСНО-МОНОЛИТНОГО СТРОЕНИЯ	287
<i>Хурсик Н.С.</i> ПРИМЕНЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РАЗРАБОТКЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ТЕМЫ «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ ОБРАБОТКИ ОТВЕРСТИЙ»	288
<i>Цибульская С.Ф.</i> КОМПЛЕКСНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ	288
<i>Черенкова А.В.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА	289
<i>Чирич М.А.</i> ПРЕПОДАВАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	289
<i>Шевчук А.В.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ	290
<i>Шмидт Д.С.</i> ОЛИМПИАДНОЕ ДВИЖЕНИЕ ПО ОБСЛУЖИВАЮЩЕМУ ТРУДУ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ	290
<i>Шумидай Г.С.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА	291
<i>Щербакова В.А.</i> РОЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ВОСПИТАННОЙ ЛИЧНОСТИ	291
<i>Юрцевич Г.П., Северин Ю.С., Жаров А.А.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ	292
<i>Ягур М.О.</i> ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ	292
<i>Язубец Н.М.</i> МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ	293
<i>Якубовский В.Ю.</i> КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	293