

6. ЭКОЛОГИЯ, БИОЛОГИЯ, ОХРАНА ПРИРОДЫ: НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЕГЕТАТИВНОГО РОСТА ВЕШЕНКИ ОБЫКНОВЕННОЙ НА ЗЕРНОВЫХ СУБСТРАТАХ

Агамырадов С.А., Михаленко Н.В.,

Авлукова О.В. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.В. Трухоновец, канд. с.-х. наук, доцент

В настоящее время в Беларуси при выращивании посевного мицелия съедобного гриба вешенки используется овес. Поэтому целью наших исследований являлось изучение вегетативного роста вешенки обыкновенной на зерне других злаковых культур, в частности ячменя и пшеницы.

Исследование проводилось на агаризованных зерновых питательных средах в чашках Петри и вареном зерне в 0,5-литровых банках. Морфолого-культурные особенности колоний вешенки на зерновых агаризованных средах приведены в таблице.

Таблица – Морфолого-культурные особенности колоний вешенки на зерновых агаризованных питательных средах на 7-е сутки роста

Состав среды	Морфолого-культурная характеристика колоний
Зерно овса (контроль)	Колония пушистая, воздушный мицелий состоит из хорошо развитых прямых коротких гиф, плотная, цвет белый, край ровный, плотность 3 балла, запах слабый, грибной, реверзум неизменный. Высота колонии 3 мм
Зерно ячменя	Колония пушистая, воздушный мицелий состоит из хорошо развитых прямых коротких гиф, плотная, цвет белый, край ровный, плотность 3 балла, запах слабый, грибной, реверзум неизменный. Высота колонии 4 мм
Зерно пшеницы	Колония пушистая, ватообразная, цвет белый, край ровный, плотность 3 балла, запах слабый, грибной, реверзум неизменный. Высота колонии 3 мм

Из таблицы видно, что на всех зерновых питательных средах формируются примерно похожие по морфологии плотные колонии вешенки. При выращивании инокулята гриба на субстратах в 0,5-литровых банках также не было выявлено существенных различий в зависимости от вида используемого зерна. Следовательно, для производства посевного мицелия вешенки можно использовать не только зерно овса, но также зерно ячменя и пшеницы.

ПЕРВОЦВЕТЫ И РАННЕЦВЕТУЩИЕ РАСТЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Андрусевич Н.В (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с.-х. наук, доцент

К раннецветущим растениям или первоцветам относят растения, цветущие в апреле – мае. Первоцветы – удивительные растения, которые приспособились цвести тогда, когда в лесу на деревьях еще нет листвы, и каждый теплый солнечный лучик доходит до самой земли. У этих растений в ходе эволюции выработались важные приспособления для ранневесеннего цветения. Наиболее полно используют условия достаточной освещенности и увлажненности небольшие растения – эфемероиды. Они отличаются необычной торопливостью – появляются на свет тотчас после схода снега и быстро развиваются, несмотря на весеннюю прохладу. Через неделю-другую они уже цветут, а еще через две-три недели у них появляются плоды с семенами. Сами растения при этом желтеют, полегают на землю, их надземная часть высыхает. А в земле остаются живые подземные органы - клубни, луковицы, корневища. Они богаты питательными веществами, запас которых позволит будущей весной новым растениям увидеть свет. Первоцветы часто являются насекомопопьяемыми растениями. Их яркие цветки хорошо заметны, когда нижние ярусы безлистного леса хорошо освещены [1].

В Беларуси произрастают такие виды первоцветов, как: Белокопытник гибридный – *Petasites hybridus* (Retz.) Reichenb; ветреница дубравная – *Anemone nemorosa* L.; ветреница лютиковая – *Anemone ranunculoides* L.; гусиный лук желтый – *Gagea lutea* (L.) Ker-Gawl; звездчатка средняя – *Stellaria media* (L.) Vill.; калужница болотная – *Caltha palustris* L.; кислица обыкновенная – *Oxalis acetosella* L.; купальница европейская – *Trollius europaeus* L.; ландыш майский – *Convallaria majalis* L.; лютик едкий – *Ranunculus acris* L.; мать-и-мачеха обыкновенная – *Tussilago farfara* L.; медуница неясная – *Pulmonaria obscura* Dum.; седмичник европейский – *Trientalis europaea* L.; селезеночник очереднолистный – *Chrysosplenium alternifolium*; сердечник луговой – *Cardamine pratensis* L.; чистяк весенний – *Ficaria verna* Huds [2].

Большинство первоцветов занесены в красную книгу РБ. В связи с этим изучение видового состава, численности мест произрастания раннецветущих растений является в настоящее время актуальным.

Литература

1. Первоцветы [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://schuchin.grodno-region.by/ru/prir_res/rastit?id=3675 – Дата доступа: 17.03.2015.

2. Чырвоная Кніга Рэспублікі Беларусь: Расліны і жывёлы. Мінск : БелЭн, 1993. – 560 с.

ВЛИЯНИЕ ОРГАНОМИНЕРАЛЬНЫХ СУБСТРАТОВ НА РОСТ И РАЗВИТИЕ СЕЯНЦЕВ ДУБА ЧЕРЕШЧАТОГО В МОЗЫРСКОМ ОПЫТНОМ ЛЕСХОЗЕ

Антонович Т.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.В. Копытков, канд. с.-х. наук, доцент

Выращивание сеянцев с использованием различных органоминеральных субстратов оказывает значительное влияние на качество посадочного материала. При оценке качества посадочного материала большое значение отводится не только биометрическим показателям надземной части и корневой системы сеянцев, но и степени их микоризации [1]. Цель исследований заключалась в изучении влияния органоминеральных субстратов на рост и развитие сеянцев дуба черешчатого в Мозырском опытном лесхозе.

Большое значение при интенсивном выращивании растений с закрытой корневой системой уделяется подбору субстрата и использованию полимерных структурообразователей почвы [2].

Исследовались следующие субстраты: субстрат на основе торфа и опилок в соотношении 2:1 и субстрат на основе торфа в смеси с опилками и песком в соотношении 6:1:1. Полученные результаты приведены в таблице.

Таблица – Биометрические показатели однолетних сеянцев дуба черешчатого по вариантам опыта

Соотношение ингредиентов в субстрате	Биометрические показатели сеянцев	
	Высота стволика, см	Диаметр корневой шейки, мм
Компост на основе торфа и опилок в соотношении 2:1 + структурообразователь почвы	31,2±1,15	4,1±1,12
Компост на основе торфа в смеси с опилками и песком в соотношении 6:1:1 + структурообразователь почвы	34,7±1,19	4,4±1,14

Наилучшим субстратом для выращивания дуба черешчатого оказался компост на основе зернового среднеразложившегося торфа в смеси с опилками и песком в соотношении 6:1:1 совместно со структурообразователем почвы. Анализ корневых систем сеянцев дуба черешчатого показал, что степень микоризации и их формы во многом зависят от используемых субстратов. При оптимальном субстрате степень микоризации составляет 78% и преобладает на 65% вильчатая форма микориз.

Литература

1. Бирцева, А.А. Густота посева и качество посадочного материала с закрытой корневой системой / А.А. Бирцева. – Л. : ЛенНИИЛХ, 1986. – С. 34–38.

2. Копытков, В.В. Композиционные полимерные материалы при лесовыращивании. – Минск : Издательский дом «Белорусская наука», 2008. – 304 с.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ НЕФТЕПРОДУКТОВ В ПОЧВЕ УРБАНИЗИРОВАННЫХ ТЕРРИТОРИЙ (г. МОЗЫРЬ)

Балашов П.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук, доцент

В настоящее время отмечается повышенный интерес к исследованию экологического состояния объектов окружающей среды урбанизированных территорий. Городские почвы – это совершенно особые, до сих пор мало изученные биологические системы, отличные по ряду свойств от природных. Почвы урбанизированных территорий несут повышенную антропогенную нагрузку. Вследствие этого происходит процесс деградации почвенных профилей. И в то же время почвы выполняют разнообразные экологические функции, главными из которых являются: пригодность для произрастания зеленых насаждений, способность сорбировать в толще загрязняющие вещества и удерживать их от проникновения в почвенно-грунтовые воды. Актуальность исследований обусловлена определением уровня загрязнения урбанизированных ландшафтов с учетом их почвенных характеристик [1].

Цель исследования: определить содержание нефтепродуктов в почве, сравнение различных методик определения. Отбор почвенных проб осуществляли с пяти точек в черте города Мозыря: площадь Примостовая; подъём автотрассы по ул. Интернациональной; спортивно-оздоровительный горно-лыжный комплекс «Мозырь»; трамвайные пути по направлению на МНПЗ; автозаправка в пригороде Мозыря.

Почвенные пробы на выбранных площадках проводили по ГОСТ 17.4.3.01-83 [2]. Влажность почвенных образцов определяли гравиметрическим методом по ГОСТ 5180-75 [3].

Содержания нефтепродуктов определяли методом экстракции хлороформом [4].

Литература

1. Оценка экологического состояния почв урбанизированных территорий, загрязненных нефтепродуктами и тяжелыми металлами // Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat [Электронный ресурс] : <http://www.dissercat.com/content/otsenka-ekologicheskogo-sostoyaniya-pochv-urbanizirovannykh-territorii-zagryaznenn-ykh-neftep#ixzz3b8dgRjz4>. // Дата доступа 05.04.2015.

2. ГОСТ 26213-91 Почвы. Методы определения органического вещества [Электронный ресурс]: <http://vsegost.com/Catalog/10/10564.shtml>. – Дата доступа 05.04.2015.

3. ГОСТ 5180-84 Грунты. Методы лабораторного определения физических характеристик // [Электронный ресурс] : <http://vsegost.com/Catalog/46/4674.shtml>. Дата доступа 05.04.2015.

4. Нетрусов, А.И. Практикум по микробиологии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.И. Нетрусов [и др.]. – М. : Издательский центр «Академия», 2005. – 608 с.

МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ИХТИОФАУНЫ ВОДОЁМОВ г. ГОМЕЛЯ

Беспалова В.И. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.А. Сурков, ст. преподаватель

Учет численности рыбы осуществлялся путем отлова. В качестве орудия лова использовались – поплавочная удочка, спиннинг. Стандартной наживкой служили вареная перловая крупа, блесна, живец. Отлов производился утром и вечером в различных местах биотопа.

Исследования показали, что доминантным видом является Плотва (*Rutilus rutilus*) и Густера (*Blicca bjoerkna*). С изменением биотопа меняется видовой состав. Было выяснено, что на этих биотопах водятся Карась обыкновенный (*Carassius carassius*), Окунь (*Perca fluviatilis*). Сбор проводился при помощи удочек во время практики. Место сбора охватывает основную площадь озера. Описание выбранных мест производится по схеме: месторасположение, контур озера, размеры озера, рельеф дна, характер берегов. Проводится обработка материала: снятие промеров, взвешивание, определение вида, определение возраста вида.

В результате проведенных исследований сообществ костистых рыб была отловлена 91 особь 4-х видов. Установлено, что самым распространенным видом является плотва обыкновенная (*Rutilus rutilus*), который равноценно встречается на всех трех биотопах. Помимо этого, в исследованных биотопах массово встречается густера (*Blicca bjoerkna*), карась обыкновенный (*Carassius carassius*) и речной окунь (*Perca fluviatilis*).

Обследованные биотопы обладают стабильным видовым составом с малым количеством доминирующих видов, что указывает на стабильность и устойчивость сообществ костистых рыб на обследованных территориях.

Работа выполнялась в рамках научно-исследовательской темы ГБ 11–27.

Литература

1. Строганов, Н.С. Экологическая физиология рыб / Н.С. Строганов. – М. : Изд-во Московского университета, 1962. – 98 с.

2. Суворов, Е.К. Основы ихтиологии / Е.К. Суворов. – М. : Советская наука, 1948. – 580 с.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Богатко В.Г. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.В. Валетов, д-р биол. наук профессор

Современные экологические и социально-экономические условия проживания являются основными причинами ухудшения здоровья населения. Систематические антропометрические измерения детей позволяют своевременно выявлять нарушения физического развития.

Цель исследования – оценка антропометрических показателей и показателей сердечно-сосудистой системы школьников а.г. Малевичи Жлобинского района Гомельской области. Для измерения антропометрических показателей (массы тела, роста, давления, пульса, окружности груди на вдохе, выдохе и в паузе) выбраны дети начального и среднего звена (1–6 классы). Всего было исследовано 62 человека (из них 9 девочек, 4 мальчика 6–7 лет; 4 девочки, 7 мальчиков 7–8 лет; 5 девочек, 8 мальчиков 8–9 лет; 1 девочка, 6 мальчиков 9–10 лет; 7 девочек, 2 мальчика 10–11 лет; 2 девочки, 7 мальчиков 11–12 лет). На основании сделанных замеров рассчитывали антропометрические индексы [1].

Результаты исследования. Рассчитав антропометрические показатели, можно сказать, что у 100% исследуемых детей 6–12 лет наблюдалась избыточная масса тела и высокие значения роста. На фоне увеличения массы тела и роста у детей увеличивался и индекс массы тела Кетле, который показывает на степень ожирения. Только у девочек 6–10 лет и мальчиков 6–9 лет средние показатели находились в пределах нормы. Средние показатели индекса Пинье у всех детей указывали на слабое и очень слабое телосложение, индекс упитанности – на плохую и среднюю упитанность. У 50% девочек (6–7, 9 лет) и 16,6% мальчиков (9–10 лет) были завышены средние показатели окружности грудной клетки. Отсюда средние значения экскурсии грудной клетки у 66,6% девочек (8–12 лет) и у 33,3% мальчиков (7, 8, 12 лет) были ниже нормы, что указывает на низкую степень развития грудной клетки и дыхательных мышц. Средние значения индекса пропорциональности у 16,6% девочек (10–11 лет) и 16,6% мальчиков (9–10 лет) находились в пределах нормы, а это значит, что у 83,3% девочек и у 83,3% мальчиков наблюдалась широкогрудость. У 50% мальчиков (8–11 лет) и 16,6% девочек (9–10 лет) средние показатели индекса Бругша находились в пределах нормы, у остальных детей наблюдалось непропорциональное развитие окружности грудной клетки относительно роста. Средние показатели индекса Эрисмана у 33,3% девочек (9–10 лет) и у 33,3% мальчиков (9–10 лет) указывают на хорошее развитие грудной клетки, у остальных детей индекс был ниже нормы. Средние показатели систолического артериального давления колебались в пределах нормы у всех исследуемых детей, но средние показатели диастолического артериального давления у мальчиков 6–7, 9–10 лет и у девочек 11–12 лет были выше нормы, а у мальчиков 10–11 лет были ниже нормы. Показатели пульса колебались в

пределах нормы (60–90 уд./мин), но имело место незначительное понижение пульса до 76 уд./мин у девочек 7–8 лет. Эти дети имеют очень высокий риск для здоровья, и им рекомендуется понижение массы тела.

Литература

1. Мартиросов, Э.Г. Технологии и методы определения состава тела человека / Э.Г. Мартиросов, Д.В. Николаев, С.Г. Руднев. – М. : Наука, 2006. – 247 с.

ИЗУЧЕНИЕ НАЛИЧИЯ В- ХРОМОСОМ У ЖЕЛТОГОРЛОЙ МЫШИ (*SYLVAEMUS FLAVICOLLIS*) ЮГО-ВОСТОКА БЕЛОРУССКОГО ПОЛЕСЬЯ

Борисовец И.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук

В-хромосома – это добавочная хромосома, присутствующая в хромосомном наборе сверх нормального диплоидного числа хромосом, которая имеются в кариотипе, только у отдельных особей в популяции. Техногенные воздействия могут способствовать появлению и росту числа В-хромосом в природных популяциях [1].

Как известно, В-хромосомы обогащены сегментными дупликациями ДНК. По-видимому, некоторые области сегментной дупликации могут служить источником новых кодирующих последовательностей, подвергающихся сильному селективному отбору. Дополнительные копии генов, образующиеся в В-хромосомах, могут усиливать иммунный ответ и реакцию на стрессы. Поэтому представляется важным популяционный анализ вариации числа В-хромосом у мелких млекопитающих, обитающих в различных экологических условиях.

К таким видам с В-хромосомами относятся представители лесных мышей. Частота особей с В-хромосомами в популяциях желтогорлых мышей варьирует от 0 до 81%. Для Восточной Европы данные по наличию В-хромосом у *S. flavicollis* очень ограничены.

Нами были изучены метафазные пластинки 30 особей желтогорлой мыши, отловленных в пойменных экосистемах юго-востока Белорусского Полесья. Кариотипы от всех 30 особей желтогорлой мыши *S. Flavicollis* при рутинной окраске имели стабильный основной хромосомный набор, состоящий из убывающего по размеру ряда акроцентрических хромосом с $2n=48$; $NF=48$, половые хромосомы акроцентрические, X-хромосома – самый крупный акроцентрик набора. Y-хромосома является самым мелким акроцентриком набора. По одной мелкой однотипной акроцентрической В-хромосоме было обнаружено только у редких особей в четырех из девяти обследованных пунктов. Исследованные желтогорлые мыши не имели В-хромосом. Таким образом, у желтогорлых мышей в

обследованных пунктах из центральной части ареала частота встречаемости особей с В-хромосомами очень низка и, вероятно, не зависит от экологических условий мест обитания.

Литература

1. Borisov, Yu. M. Population Mobility of Animal and Plant B-Chromosomes in Regions Subject to Technogenic Impact / Yu.M Borisov, E. N. Muratova // Journal of Siberian Federal University. – Biology. – 2010. – №3. – P. 146–158.

ВИДОВОЙ СОСТАВ МИКРОМАМАЛИЙ ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ р. ПРИПЯТЬ

*Бочко Е.М., Горобчук Я.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук*

Исследования проводились в летний период (июнь, июль) в Мозырском районе, в пойменных экосистемах Калинковичского района (д. Горбовичская рудня). При проведении исследований применялись стандартные методики отлова и обработки материала [1].

За период исследования было отловлено 226 мелких млекопитающих. Из них 52 особи относятся к лесному биотопу и 174 – к луговому. Среди них было определено 7 видов, такие, как: полевая мышь (*Apodemus agrarius*), желтогорлая мышь (*Apodemus flavicollis*), обыкновенная полёвка (*Microtus arvalis*), рыжая полёвка (*Myodes glareolus*), обыкновенная бурозубка (*Sorex araneus*), малая бурозубка (*Sorex minutus*) [2].

Таблица – Долевая представленность мелких млекопитающих в пойменных экосистемах р. Припять (в %)

ВИД	ЛУГ	ЛЕС
<i>Apodemus agrarius</i> (полевая мышь)	66,7	28,9
<i>Apodemus flavicollis</i> (желтогорлая мышь)	3,5	32,7
<i>Apodemus sylvaticus</i> (мышь европейская)		25,0
<i>Microtus arvalis</i> (полёвка обыкновенная)	4,6	1,9
<i>Myodes glareolus</i> (полёвка рыжая)	4,0	11,5
<i>Sorex araneus</i> (обыкновенная бурозубка)	20,1	
<i>Sorex minutes</i> (бурозубка малая)	1,1	
Сумма добытых особей	100	100

Фоновым видом в луговом биотопе является мышь полевая, её процент составляет 66,7, в лесном – мышь желтогорлая. Долевую представленность 20,1% имеет обыкновенная бурозубка, бурозубка малая имеет наименьший процент, всего 1,1. Бурозубки предпочитают увлажненные места, поэтому они не встретились в лесном биотопе [2].

Литература

1. Карасева, Е.В. Методы изучения грызунов в полевых условиях: Учет численности и мечение / Е.В. Карасева, А.Ю. Телицына. – М. : Наука, 1998. – 227 с.
2. Кучмель, С.В. Определитель млекопитающих Беларуси / С.В. Кучмель, Л.Д. Бурко, Б.П. Савицкий. – Минск : БГУ, 2007. – 168 с.

ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МЕЛКИХ МЛЕКОПИТАЮЩИХ ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ РЕКИ ДНЕПР

*Бочко Е.М., Горобчук Я.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук*

Исследования проводились в летний период (июнь) в Речицком районе, в пойменных экосистемах вблизи д. Пескополье. В ходе данного исследования были использованы стандартные приемы и методы работы с мелкими млекопитающими [1]. Учет мелких млекопитающих осуществлялся с помощью ловушко-линий с использованием живоловок.

В ходе проведенного исследования было выявлено 8 видов мелких млекопитающих: полевая мышь, желтогорлая мышь, европейская мышь, обыкновенная полёвка, темная полёвка, рыжая полёвка, обыкновенная бурозубка, малая бурозубка [2].

Таблица – Долевая представленность мелких млекопитающих в пойменных экосистемах р. Днепр (в %)

ВИД	ЧИСЛЕННОСТЬ
<i>Apodemus agrarius</i> (полевая мышь)	26,6
<i>Apodemus flavicollis</i> (желтогорлая мышь)	14,3
<i>Apodemus sylvaticus</i> (мышь европейская)	4,0
<i>Microtus agrestis</i> (темная полёвка)	1,9
<i>Microtus arvalis</i> (полёвка обыкновенная)	5,8
<i>Myodes glareolus</i> (полёвка рыжая)	33,8
<i>Sorex araneus</i> (обыкновенная бурозубка)	12,3
<i>Sorex minutes</i> (бурозубка малая)	1,3
Сумма добытых особей	100

Самым многочисленным видом в районе исследования является рыжая полёвка, ее часть составляет 33,8%. Процентное соотношение полевой мыши равно 26,6, что на 12,3% больше доли желтогорлой мыши. Наиболее редко встречающимся видом в данной местности является бурозубка малая, 1,3%. Средние процентные доли показали следующие виды: обыкновенная бурозубка, обыкновенная полёвка, европейская мышь и темная полёвка.

Литература

1. Карасева, Е.В. Методы изучения грызунов в полевых условиях: учет численности и мечение / Е.В. Карасева, А.Ю. Телицына. – М. : Наука, 1998. – 227 с.

2. Кучмель, С.В. Определитель млекопитающих Беларуси / С.В. Кучмель, Л.Д. Бурко, Б.П. Савицкий. – Минск : БГУ, 2007. – 168 с.

ВИДОВОЙ СОСТАВ БАБОЧЕК СЕМЕЙСТВА ГОЛУБЯНКИ (LYCAENIDAE) И БАРХАТНИЦЫ (SATYRIDAE) ЛУГОВЫХ СООБЩЕСТВ ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА

Будник Ю.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Т.В. Азявчикова, ст. преподаватель

Бабочки (Lepidoptera) – один из самых крупных отрядов насекомых, Роль бабочек в естественных экосистемах заключается в том, что, будучи, консументами первого порядка, они являются неотъемлемыми участниками пищевых цепей. Личинки и куколки являются звеньями в питании птиц и паразитических насекомых-энтомофагов. Имаго включаются в трофическую сеть значительно более широкого спектра консументов второго порядка. Для человека в первую очередь полезны виды, гусеницы которых производят шёлк.

Целью работы явилось изучение видового состава бабочек семейств голубянки и бархатницы на пойменных лугах левого берега р. Сож, а также на суходольных лугах в районе карьера № 17.

В ходе исследований установлено, что наибольшее количество особей представлено на пойменных лугах реки Сож – 75 особей. Это, вероятно, связано с тем, что все виды мирмекофильных голубянок приурочены к луговым муравейникам: у ряда видов гусеницы живут в муравейниках, находясь с муравьями в симбиотических отношениях. На исследуемых биотопах имеется много муравейников.

Наименьшее количество голубянок и бархатниц (25 особей) встречено на суходольных лугах в районе карьера № 17, что свидетельствует о менее разнообразной кормовой базе на данном биотопе: здесь наблюдалось мало цветущих растений, небольшое количество муравейников. Преобладающим семейством на двух биотопах были бархатницы, предпочитающие питаться злаковыми растениями.

Таким образом, установленные особенности в распределении чешуекрылых исследуемой территории связаны с рядом экологических факторов, влияющих на их представителей.

Литература

1. Мамаев, Б.М. Определитель насекомых европейской части СССР. Учебное пособие для студентов биол. специальностей пед. ин-тов / Б.М. Мамаев. – М. : Просвещение, 1976. – 376 с.

2. Львовский, А.Л. Булавоусые чешуекрылые Восточной Европы / А.Л. Львовский, Д.В. Моргун. – М. : Товарищество науч. изд. КМК, 2007. – 442 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОСТИ ПРИШКОЛЬНЫХ УЧАСТКОВ.

Бусел Т.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук, доцент

В соответствии с постановлением Министерства здравоохранения РБ от 27.12.2012 № 206 «Об утверждении Санитарных норм и правил «Требования для учреждений общего образования»» пришкольный участок – база опытнической работы учащихся. Здесь дети закрепляют, расширяют и углубляют знания по биологии и по труду, познают растительные организмы, овладевают методом управления ростом и развитием растений [1].

Цель исследования: провести анализ и дать характеристику пришкольных участков школ г. Мозыря; разработать предложения по оформлению и функциональной направленности.

В качестве контроля функционального использования пришкольных участков были выбраны участки при детских садах. В настоящее время пришкольные участки не имеют указанного статуса «Об утверждении Санитарных норм и правил «Требования для учреждений общего образования»», и каждая школа оформляет свои участки нефункционально. Школьники, исследуя пришкольные участки, учатся интегрировать знания, использовать теоретические знания на практике, осваивают новые информационные технологии, новые источники информации. Овладевают исследовательской компетентностью, проявляющейся в умении планировать исследование, а также – прогнозировать его результаты [2]. Проведен исследовательский мониторинг пришкольных участков школ № 12 и № 14. На территории школы расположены многочисленные вазоны разной формы, клумбы, цветники, дендрологический сад. Сделаны следующие выводы: на территории пришкольных участков школ № 12 и № 14 в недостаточной мере отражены основные требования для учреждений общего среднего образования в соответствии с постановлением Министерства здравоохранения РБ от 27.12.2012 г. № 206.

Литература

1. Постановление Министерства здравоохранения Республики Беларусь 27 декабря 2012 № 206 «Об утверждении Санитарных норм и правил «Требования для учреждений общего среднего образования»».
2. Ашихмина, Т.Я. Экологический мониторинг : учебно-методическое пособие. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Академический Проект, 2006. – 416 с.

СЕЗОННО-ВОЗРАСТНАЯ ИЗМЕНЧИВОСТЬ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СЕЛЕЗЁНКИ ЖЕЛТОГОРЛОЙ МЫШИ ЮГО-ВОСТОКА БЕЛАРУСИ

*Вишневская А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук*

Селезенка является полифункциональным органом, не изученным до конца. Известна чувствительность селезенки к токсическому и радиационному воздействиям, инфекционным заболеваниям, гельминтозам и другим инвазиям [1]. Большинство инфекций, таких как, туляремия, лептоспироз, чума, могут вызывать значительные изменения селезенки и ее гипертрофию. Исследования сезонно-возрастной изменчивости селезенки желтогорлой мыши были проведены в лесных экосистемах Полесья (Гомельский и Комаринский лесхозы). Максимальные значения абсолютной массы селезенки в летний период у взрослых самцов составили 470 и 436 мг (соответственно Гомельский и Комаринский лесхоз), в зимний период – 492 и 471 мг. У самок группы *adultus* наибольшие показатели абсолютной массы селезенки летом не превышали 332 мг (Гомельский лесхоз) и 324 мг в зимний период (Комаринский лесхоз).

В Гомельском лесхозе летом масса селезенки молодых самок на 4% превышает аналогичный показатель у молодых самцов, в Комаринском лесхозе – 28%. В зимнее время различия в абсолютной массе селезенки достигают 62% (Комаринский лесхоз). Рост массы селезенки в течение жизни зверьков составляет 37% у самок и 160,3% у самцов (данные Комаринского лесхоза).

Индекс селезенки исследованных особей варьирует в зависимости от массы органа. Максимальные показатели индекса селезенки, как и абсолютная масса, характерны для половозрелых самцов, отловленных зимой. У самцов Гомельского лесхоза индекс селезенки зимой составлял 5,6‰, и 4,4‰ у самцов Комаринского лесхоза. В большинстве случаев у особей Гомельского лесхоза коэффициент вариации был выше, за исключением половозрелых самок Комаринского лесхоза, отловленных зимой, где вариабельность абсолютных показателей селезенки составила 58,9% против 52,7%.

Таким образом, результаты исследования показали, что особи Гомельского лесхоза характеризуются большими индексами органа, что говорит о более напряженных условиях обитания особей.

Литература

1. Игнатова, Н.К. Влияние техногенного пресса на население мелких млекопитающих / Н.К. Игнатова // Исследование и конструирование ландшафтов Дальнего Востока и Сибири. – 1998. – Вып. 3. – С. 176–185.

**МИКРОСАТЕЛЛИТНЫЙ АНАЛИЗ ПОПУЛЯЦИЙ
BRACHYCAUDUS DIVARICATAE ФАУНЫ БЕЛАРУСИ И АРМЕНИИ**
Воробьева М.М. (БГУ, г. Минск)

Научный руководитель – Н.В. Воронова, канд. биол. наук, доцент

В настоящее время для изучения геномов насекомых используют молекулярные маркеры, представляющие собой полиморфные последовательности ДНК, которые могут быть обнаружены с помощью методов, основанных на полимеразной цепной реакции (ПЦР). Полиморфизм нуклеотидных последовательностей можно выявить по наличию или отсутствию полос в спектре фрагментов ДНК при электрофорезе. Использование молекулярных маркеров в практике биологических исследований позволяет изучать генетическое разнообразие как внутри, так и между популяциями одного вида. В рамках данного исследования был проведен анализ генетической изменчивости аборигенных и инвазивных тлей *Brachycaudus divaricatae* Shar., 1956 на популяционном уровне. Сбор материала проведен в 2008–2010 годах. Для микросателлитного анализа использовали праймеры, представленные в таблице [1].

Таблица – Праймеры, использованные для микросателлитного анализа

Локус	Мотив	Последовательность, 5'–3'
Bh-GT ₃ D ₅	(TA) ₆ TG (TA) ₄	CGAGAAACGGGTGGTGTGA AACCGCACACAGAATGTCAC
Bh-GT ₃ D ₈	(CA) ₁₄	TAGGAGACCGGAAGTGCAGA GCGTGTCTGAAGTGCGAGTG
Bh-GT ₃ G ₉	(CT) ₆ (CA) ₁₁	ATGCCACGTCTGTCAGCCA CGTCGTGCTATACTCGGACA

Сравнение образцов *B. divaricatae* из Беларуси и Армении провели по 3 STR локусам. В результате проделанной работы было установлено, что у 12,5 % исследованных тлей, коллектированных в Беларуси, были обнаружены уникальные аллели локуса Bh-GT₃D₈ длиной 72–75 п.н. У 75% насекомых, собранных в Армении, обнаружены уникальные аллели локуса Bh-GT₃G₉ размером 179–182 н.п. и у 50 % – 385 п.н. Уровень внутривидовой вариабельности образцов из Армении оказался выше, чем в белорусских популяциях по всем исследованным локусам. При сравнении парных генетических дистанций в обеих выборках (критерий Колмогорова-Смирнова) оказалось, что разница статистически значима (p=0,01).

Литература

1. Jouselin, E. Fine-scale cospeciation between *Brachycaudus* and *Buchnera aphidicola* : bacterial genome helps define species and evolutionary relationships in aphids / E. Jouselin, Y. Desdevises, A. Coeurd'acier // Proceedings of the Royal Society B. – 2009. – Vol. 276. – P. 187–196.

ДИНАМИКА УМСТВЕННОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Габайдулина Я.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.Ю. Гуминская, канд. с.-х. наук, доцент

В основе исследования психофизических факторов, определяющих возможности организма человека, лежит работоспособность. Она зависит от состояния систем организма, физических и психических факторов, которые воздействуют на организм не только по отдельности, но и в сочетании друг с другом. Работоспособность является показателем дееспособности человека, выражает его социальную сущность. *Цель:* исследовать динамику умственной и физической работоспособности школьников. Исследование проводилось на базе ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Мозыря» в период октябрь-ноябрь 2014 г. В процессе проведения работы было обследовано 129 школьников в возрасте от 9 до 15 лет, из них 62 девочки и 67 мальчиков. Оценка динамики умственной работоспособности проводилась с помощью корректурной пробы Бурдона. Для изучения физической работоспособности были использованы результаты измерений темпинг-теста, гибкости, длины прыжка и времени бега [1], [2], [3]. Основными критериями оценки умственной работоспособности школьников являются: индекс утомляемости и коэффициент асимметрии внимания. Индекс утомляемости у девочек с 10 до 12 лет увеличивается и составляет $1,04 \pm 0,03$, у мальчиков в этом возрасте он уменьшается до $0,96 \pm 0,08$. Начиная с 13 до 15 лет, у девочек индекс уменьшается до $0,96 \pm 0,04$, а у мальчиков с 13 до 14 лет – увеличивается до $1,1 \pm 0,03$, в 15 лет – уменьшается ($1,0 \pm 0,04$). Средние значения коэффициента асимметрии внимания (КАВ) девочек меньше на 0,17, чем у мальчиков. Наибольшее значение КАВ отмечается у мальчиков в возрасте 10 лет и составляет $0,89 \pm 0,18$. Наименьшее значение отмечается у девочек в возрасте 9 лет и составляет $0,66 \pm 0,12$. В возрасте от 9 до 11 лет как у девочек, так и у мальчиков происходит увеличение значений скорости одиночных движений с 257,00 до 331,57 уд/мин и с 274,6 до 355,00 уд/мин соответственно. В возрасте 12-13 лет эти показатели временно уменьшаются на 103,21 у девочек и 161,00 уд/мин у мальчиков, но к 15 годам снова увеличиваются и составляют 302,00 уд/мин и 334,63 уд/мин соответственно. Средние значения гибкости у девочек составляют $9,90 \pm 2,19$ см, у мальчиков $3,71 \pm 2,11$ см. При этом очень низкая гибкость отмечалась как у девочек, так и у мальчиков в возрасте 11 лет и составляет $(-3 \pm 2,78)$ и $(-0,67 \pm 1,99)$ см соответственно. Наибольшая гибкость характерна для девочек в 15 лет ($16,00 \pm 1,79$ см). Значения длины прыжка у девочек и у мальчиков в возрасте 11–14 лет увеличивается и достигает максимального значения $180,30 \pm 5,09$ см и $210,91 \pm 2,05$ см соответственно. При этом длина прыжка у мальчиков больше – $178,43 \pm 5,86$ см, чем у девочек – $158,70 \pm 6,99$ см. Время

бега мальчиков с возрастом (9-14 лет) постепенно уменьшается с $6,49 \pm 0,10$ до $4,81 \pm 0,06$ с. Время бега у девочек в возрастные периоды 9-14 лет колеблется от $6,53 \pm 0,11$ с до $5,38 \pm 0,10$ с. При этом среднее значение у девочек выше, чем у мальчиков и составляет $5,52 \pm 0,14$ с.

Динамика умственной работоспособности у мальчиков и у девочек говорит о нормальной либо чуть повышенной психической активности. Как у мальчиков так и у девочек слабо развита гибкость, но они имеют высокий уровень физической подготовки по бегу. По длине прыжка – у мальчиков уровень физического развития выше среднего, у девочек – высокий.

Литература

1. Каташинская, Л.И. Динамика показателя развития, функционального состояния и умственной работоспособности средних и старших школьников г. Ишима: автореф. дисс. ... кандид. биол. наук : 03.00.13 / Л.И. Каташинская. – Тюмень, 1999. – 26 с.

2. Шульгатый, А.П. Повышение эффективности движений в прыжках в длину / А.П. Шульгатый // Теория и практика физической культуры, – 1999. – № 3. – С. 40–42.

3. Годик, М.А. Система общеевропейских тестов для оценки физического состояния человека / М.А. Годик, В.Н. Тимошкин // Теория и практика физической культуры, – 1994. – № 11–12. – С. 24–32.

ИСКУССТВЕННОЕ РЫБОРАЗВЕДЕНИЕ КАК НАПРАВЛЕНИЕ СОХРАНЕНИЯ ОСОБО ЦЕННЫХ ВИДОВ РЫБ В БЕЛАРУСИ

Гончарик Ю.М. (УО БГСХА, г. Горки)

Научные руководители: А.И. Козлов, д-р с.-х. наук, доцент, М.В. Шалак, д-р с.-х. наук, профессор

Резкое снижение численности естественных популяций особо ценных видов рыб (осетровые, лососевые) в результате браконьерства и изменившихся экологических условий привели к угрозе их полного исчезновения. В Беларуси эти виды рыб в естественных популяциях представлены стерлядью и ручьевой форелью. Встречаются также единичные экземпляры и других лососеобразных – кумжа, семга и хариус (нижнее течение реки Виляя и притоки Немана), однако из-за малочисленности, практического значения не имеют. Выходом из создавшейся ситуации является организация товарного выращивания этих видов рыб в искусственных условиях: садках, установках замкнутого водоснабжения, бассейнах и прудах. Промышленное рыбоводство стало играть основную роль в формировании запасов особо ценных видов рыб в естественных водоемах, особенно в условиях усовершенствования биотехники разведения и адаптации методов воспроизводства к новым экологическим условиям. Главная задача состоит в создании собственных маточных стад осетровых и лососевых видов рыб [1]. Основными

объектами осетроводства в искусственных условиях являются: осетр сибирский (ленский), осетр русский, бестер (белуга х стерлядь), остер (осетр русский х стерлядь), РОЛО (русский осетр х ленский осетр) и стерлядь, форелеводства – радужная форель.

В Беларуси на базе кафедры ихтиологии и рыбоводства в БГСХА (г. Горки Могилевской области) построен рыбоводный комплекс по производству мальков форели и мальков осетровых с целью их дальнейшего товарного выращивания. Техническое оснащение и квалификация персонала позволяют работать на этом комплексе не только с радужной форелью и осетром, но и с другими видами лососевых и осетровых рыб.

Развитие осетроводства и форелеводства в искусственных условиях – это не только составляющая часть производства ценной белковой продукции, но и возможность восполнения численности особо ценных и исчезающих видов рыб в реках и озерах Республики Беларусь.

Литература

1. Воспроизводство естественных популяций ценных видов рыб: материалы докладов 2-й Междунар. научн. конф. 16–18 апреля 2013 г. – Санкт-Петербург, 2013. – 482 с.

ВЕГЕТАТИВНЫЙ РОСТ СЪЕДОБНЫХ ГРИБОВ РОДА АУРИКУЛЯРИЯ (*AURICULARIA BULL. EX JUSS.*) НА РАСТИТЕЛЬНЫХ СУБСТРАТАХ В КУЛЬТУРЕ

Горбачев А.Ю., Ерошко Н.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)
Научный руководитель – В.В. Трухоновец, канд. с.-х. наук, доцент

Искусственное выращивание грибов получило большое распространение во многих странах мира. В настоящее время в Беларуси в промышленных объемах культивируют шампиньон двуспоровый, вешенку обыкновенную и шиитаке. Перспективными видами для культивирования являются съедобные грибы рода Аурикулярия (*Auricularia Bull. ex Juss.*): аурикулярия уховидная (*Auricularia auricula – judae*), и аурикулярия шерстистая (*Auricularia polytricha*). Плодовые тела этих грибов эластичные и студенистые, очень тонкие, по форме напоминают человеческое ухо. Верхняя сторона карпофоров покрыта мицелиальными ворсинками, придающих им своеобразный бархатистый вид. Аурикулярию используют не только как прекрасный пищевой продукт, но и в качестве лечебно-профилактического средства при атеросклерозе, гипертонии и некоторых сердечно-сосудистых заболеваниях.

Для изучения возможности выращивания грибов рода аурикулярия в условиях Беларуси нами изучался рост штаммов *A.auricula* 961 и *A.polytricha* 975 на зерновых и опилочных агаризованных питательных средах в чашках Петри (таблица).

Таблица – Вегетативный рост съедобных грибов рода Аурикулярия на растительных субстратах

Возраст, сутки	Диаметр колонии, мм					
	Овёс		Осиновые опилки в смеси с отрубями 4:1		Пшеница	
	<i>A.auricula</i> 961	<i>A.polytricha</i> 975	<i>A.auricula</i> 961	<i>A.polytricha</i> 975	<i>A.auricula</i> 961	<i>A.polytricha</i> 975
3	13,7	8,7	13,5	13,0	16,3	11,2
5	38,2	28,8	38,3	34,7	42,5	29,3
7	58,5	49,8	58,2	55,5	62,5	47,5
9	81,7	69,8	76,7	76,2	85,5	70,8

Из таблицы видно, что *A.auricula* 961 и *A.polytricha* 975 характеризуются высокой скоростью роста на всех изучаемых питательных средах. Зерно овса и пшеницы перспективно использовать для выращивания посевного мицелия, а опилки в смеси с отрубями для выращивания плодовых тел грибов.

ОСОБЕННОСТИ ВЕГЕТАТИВНОГО РОСТА СЪЕДОБНОГО ГРИБА ВЕШЕНКИ СТЕПНОЙ

(*PLEUROTUS ERYNGII* (DC.) QUEL.) В КУЛЬТУРЕ

Дайнеко Д.Г., Сизая М.П. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.В. Трухоновец, канд. с-х. наук, доцент

Культивируемые съедобные базидиальные грибы сочетают в себе высокие питательные, вкусовые и медико-биологические свойства. Для Беларуси перспективным является введение в промышленную культуру нового вида грибов: вешенки степной, или, как её еще называют, королевской (*Pleurotus eryngii* (DC.) Quel.).

Вешенка степная имеет толсто-мясистую шляпку диаметром 6–10 см. Цвет шляпки серовато-рыжий, до желтоватого. Ножка грибов, до 10 см, центральная, плотная, толстая, сужается к низу. Пластинки гименофора нисходящие, редкие, беловато-розоватые, сероватые. В природе гриб растет на корнях и в основании отмерших стеблей некоторых зонтичных, в августе-октябре. Вешенка степная отмечена в Южной Европе, Северной Африке, Центральной Азии. Вешенка степная в больших объемах культивируется в Юго-восточной Азии, а в последние годы также в Европе и Северной Америке.

Целью нашей работы является изучение вегетативного роста вешенки степной на опилочных субстратах. В исследованиях использовалась чистая культура *P. eryngii* GSU 114 из коллекции культур высших грибов Гомельского государственного университета

им. Ф. Скорины. Рост гриба изучали в чашках Петри на агаризованных питательных средах из дубовых и березовых опилок смешанных с отрубями в весовом соотношении 4:1 (таблица).

Таблица – Динамика вегетативного роста *P. eryngii* GSU 114

Состав субстрата	Диаметр колонии, мм		
	3-и сутки	5-ые сутки	7-ые сутки
Дубовые опилки + отруби (4:1)	15,3±0,5	20,3±1,5	39,5±2,3
Березовые опилки + отруби (4:1)	21,5±0,5	30,7±0,3	61,7±1,2

Из таблицы видно, что при использовании в качестве субстрата березовых опилок скорость мицелиального роста *P. eryngii* GSU 114 в 1,5 раза выше, чем при использовании дубовых опилок. Следовательно, для искусственного культивирования вешенки степной можно рекомендовать субстрат, состоящий из березовых опилок, смешанных с отрубями в соотношении 4:1.

ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ БЕСХВОСТЫХ ЗЕМНОВОДНЫХ, ОБИТАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА

Демченко Ю.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.В. Гулаков, канд. биол. наук, доцент

Земноводные являются наименее изученной группой среди других позвоночных животных. Между тем это очень интересные и важные в эволюционном, биоценологическом, природоохранном и практическом отношении представители нашей фауны.

Целью нашей работы являлось изучение видового разнообразия бесхвостых земноводных, обитающих на территории Гомельского района.

Исследования проводились в летний период на протяжении 2013–2014 годов, на участках, характеризующихся различными экологическими условиями: участок реки Сож, старица реки и временный водоем. Учет животных на всех трех участках осуществлялся маршрутным методом. Бесхвостые амфибии отлавливались с помощью сачка. Определение видовой принадлежности животных проводили с помощью определителя [1].

В результате проведенных исследований на территории Гомельского района нами было встречено 230 экземпляров бесхвостых земноводных, относящихся к четырем видам. Среди зеленых лягушек встречались два вида: озерная лягушка (*R. ridibunda*) и прудовая лягушка (*R. esculenta*) в количестве 74 особи и 68 особей соответственно. Среди бурых лягушек наиболее часто была отмечена остромордая лягушка (*R. arvalis*) в количестве 71 особь. Травяная лягушка на изучаемых участках была встречена в четыре раза меньше – 17 особей.

Также нами была изучена встречаемость бесхвостых земноводных на исследуемых участках. Наибольшее количество амфибий нами было отмечено в районе временного водоема – 96 экземпляров. Менее всего (63 особи) бесхвостых земноводных было встречено на участке берег реки Сож. На старице реки Сож нами была отмечена 71 особь бесхвостых земноводных.

Результаты наших исследований согласуются с литературными данными других исследователей, которые изучали видовое разнообразие бесхвостых земноводных, обитающих на территории республики [2].

Литература

1. Банников, А.Г. Земноводные и пресмыкающиеся СССР / А.Г. Банников, И.С. Даревский, А.К. Рустамов. – М. : Мысль, 1971. – 307 с.
2. Пикулик, М.М. Земноводные Белоруссии / М.М. Пикулик. – Минск: Народная Асвета, 1985. – 185 с.

К ВОПРОСУ О МЕТОДАХ ВЫДЕЛЕНИЯ ДНК ИЗ ДИПЛОСТОМИД

Дорох А.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Г.Г. Гончаренко, чл.-кор. НАН Беларуси, д-р. биол. наук, профессор

Диплостомоз – широко распространенное заболевание пресноводных рыб, обитающих как в естественных водоемах, так и в прудовых хозяйствах. Диплостомозы вызывают метацеркарии трематод рода *Diplostomum*, относящихся к 17 видам и паразитирующих в хрусталике глаза.

Заболевание протекает в двух формах: острой (церкариозные диплостомозы), вызывается внедрением церкарий в рыб и их миграцией по организму и хронической (паразитарная катаракта), вызывается развивающимися до инвазионной стадии метацеркариями [1].

В связи с большим распространением, разнообразием и сложностью жизненного цикла диплостомид, актуальной является проблема их определения. Существует множество ДНК-методов определения зараженности диплостомозом, но не все методы работают на разных стадиях жизненного цикла. *Целью* работы было определить наиболее оптимальный метод выделения ДНК из вторых промежуточных хозяев – рыб сем. Cyprinidae.

Для этой цели нами было проведено вскрытие рыб семейства Cyprinidae с выделением из них компрессионным методом метацеркарий *Diplostomidae*, а затем последующее выделение ДНК.

Для выделения ДНК у различных видов животных и растений используются ряд методов [2]: SDS-метод выделения суммарной ДНК, выделение суммарной ДНК комплексным СТАВ-методом, выделение суммарной ДНК упрощенным СТАВ-методом, выделение суммарной ДНК

методом фенольной экстракции, выделение ДНК щелочным методом, метод выделения ДНК с использованием ионно-обменной смолы.

В ходе проведения работы было выяснено, что наиболее оптимальными методами для выделения суммарной ДНК представителей рода *Diplostomum* из вторых промежуточных хозяев (рыб) является метод фенольной экстракции и метод с использованием ионно-обменной смолы Chelex 100.

Литература

1. Грищенко, Л.И., Болезни рыб и основы рыбоводства / Л.И. Грищенко, М.Ш. Акбаев, Г.В. Васильков. – М. : Колос, 1999. – 456 с.
2. Маниатис, Т. Методы генетической инженерии. Молекулярное клонирование / Т. Маниатис, Э. Фрич, Дж. Сэмбрук. – М. : Мир, 1984. – 480 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ТРОП В УЧЕБНОЙ И ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дубина А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент

Разработка и использование экологических троп в учебной и туристической деятельности является одним из наиболее перспективных направлений в экотуризме.

Целью исследования является разработка и использование экологических троп в учебной и туристической деятельности

Методы исследования: изучение и анализ литературы, картографирование, полевые исследования.

Результаты исследования. Экологическая тропа – это место, где мы изучаем природу и где природа нас учит. Основная идея создания тропы заключается в экологическом обучении и воспитании туристов, охрана природы. Основной задачей экологической тропы является расширение у экскурсантов элементарных сведений об объектах, процессах и явлениях окружающей природы, формирование умения комплексно оценивать результаты воздействия человека на окружающую среду. Экскурсии по экологической тропе способствуют воспитанию экологической культуры поведения человека как части общей культуры взаимоотношений людей друг с другом и отношения человека к природе.

Также перспективным развитием экологических троп является применение их в туристических маршрутах, что является одним из приоритетных направлений развития экотуризма в Беларуси.

В результате проведенных исследований нами разработаны две экологические тропы: тропа № 1 проходит по УЭБК, тропа № 2 – на территории государственного ландшафтного заказника «Мозырские овраги». По проложенным маршрутам подготовлены фотоматериалы.

Выполненная работа имеет большую практическую и социальную значимость, так как способствует развитию экотуризма в Мозырском районе, расширению знаний о родном крае.

Предложенные нами экологические тропы, помимо туристической деятельности, могут быть использованы и в учебной, например, для прохождения их студентами, учащимися учреждений образования.

Литература

1. Пацук, В.И. Понимать, любить и беречь природу: учебная экологическая тропа как средство формирования краеведческих знаний / В.И. Пацук. – М. : Народная асвета, 2010. – 96 с.

2. Криволап, Н.С. Методика организации экологической тропы / Н.С. Криволап. – М. : Кросико-принт, 2005. – 163 с.

ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА ОДНО- И ДВУХКОМПОНЕНТНЫХ РАСТВОРОВ ГОМОБРАССИНОЛИДА И ЖИДКОГО АЗОТНОГО УДОБРЕНИЯ КАС

Дурандина В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с.-х. наук, доцент

В интенсивных технологиях возделывания культурных растений средства химизации применяются в едином блоке совместно или последовательно. При этом они неизменно вступают в сложные процессы взаимодействия, характер которых трудно предсказуем и теоретически недостаточно обоснован [1]. Поэтому важно знать совместимость препаратов в составе баковых смесей.

Изучение физико-химической совместимости проводилось в лабораторных условиях согласно общепринятым методикам [2]. Объектами исследования были избраны: жидкое азотное удобрение КАС (30% N), регулятор роста группы brassinosteroidов гомобрассинолид 0,025% к.э. При анализе совместимости компонентов учитывались следующие показатели: стабильность рабочего раствора компонентов и их смесей, кислотность растворов, поверхностное натяжение, пенообразование. Определение всех показателей проводилось спустя 20 мин (0,3 часа), через 4 и 24 часа после приготовления раствора.

При приготовлении рабочих растворов компонентов и их смесей наблюдалось образование однородных растворов без осадка и расслоений. Рабочие смеси оставались прозрачны, с различным варьированием цвета: бесцветный (регуляторы роста), светло-желтый (КАС).

При растворении КАС в воде наблюдалось понижение температуры раствора примерно на 2°C. При приготовлении смесей, в состав которых входило данное азотное удобрение, отмечалось понижение температуры в среднем от 0,5 до 2°C. Расслоения либо образования осадка не отмечено ни в одном из вариантов.

В большинстве случаев с течением времени у раствора-регулятора роста (гомобрасинолид), а также жидкого азотного удобрения КАС наблюдается ярко выраженная тенденция сдвига реакции среды на рН 0,06 – 0,16 в щелочную сторону.

При приготовлении баковых смесей КАС с регуляторами роста с течением времени происходило подкисление раствора на 0,22 единицы.

Литература

1. Ладонин, В.Ф., Взаимодействие комплекса средств химизации в технологиях возделывания зерновых культур // Защита растений в условиях реформирования агропромышленного комплекса: экономика, эффективность, экологичность: тез. докл. конф. Санкт-Петербург, декабрь 1995 / В.Ф. Ладонин [и др.]. – СПб. : ВИЗР, 1995. – С. 128–129.

2. Самойлов, Л.Н. Проверка физической совместимости средств химизации в баковых смесях : рекомендации / Л.Н. Самойлов [и др.]. – М. : Нива России, 1992. – 39 с.

АНАЛИЗ РЕПРОДУКТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА ТЛЕЙ ВИДА *APHIS GOSSYPH (GLOVER, 1877)* В УСЛОВИЯХ ЭКСПЕРИМЕНТА Жук Р.Ю. (БГУ, г. Минск)

Научный руководитель – Н.В. Воронова, канд. биол. наук, доцент

Тли (Aphidoidea) – группа насекомых-фитофагов, представляющих опасность как для культурных, так и для дикорастущих растений. Наибольший вред приносят многоядные виды, способные быстро адаптироваться к новым растениям и переносить фитопатогенные вирусы. Таким видом-полифагом является *Aphis gossypii*, питающийся более чем на 900 видах растений и наносящий значительный ущерб сельскому хозяйству [1].

Используя лабораторную линию тлей, мы оценили связь трофических предпочтений и репродуктивного потенциала *A. gossypii* в Т-образном лабиринте [2]. Предварительно линия насекомых поддерживалась на перце овощном в течение 3 месяцев. В каждом эксперименте в лабиринт помещали 20 крылатых особей-расселительниц и по истечении 24 часов регистрировали количество имаго и личинок на каждом растении. Всего протестировали 140 насекомых.

В эксперименте тлям предоставлялся выбор между двумя кормовыми растениями: морковью посевной и перцем овощным. По результатам всех тестов на моркови было зафиксировано 29,6 % взрослых крылатых особей, на перце – 70,4 %. При расчете на одну взрослую особь на моркови посевной в среднем откладывалось 4 личинки, на перце – 5 личинок. Статистически значимых различий в плодовитости тлей на каждом из растений обнаружено не было.

Согласно полученным данным, можно заключить, что при длительном тестировании крылатых расселительниц *A. gossipii* с использованием интактных растений среднее количество личинок в расчете на одну самку на перце овощном и моркови посевной было практически одинаковым, несмотря на то, что эти растения выбирались крылатыми расселительницами с разной частотой. Из этого следует, что репродуктивный потенциал тлей не зависел от степени «предпочтительности» конкретного кормового растения.

Литература

1. Use of an innovative T-tube maze assay and the proboscis extension response assay to assess sublethal effects of GM products and pesticides on learning capacity of the honey bee *Apis mellifera* L. / P. Han [et al.] // *Ecotoxicology*. – 2010. – Vol. 19. – P. 1612–1619.
2. Holman, J. Host plant catalog of aphids. Palaearctic region / Holman. – Berlin : Springer Science, 2009. – 1216 pp.

АНАЛИЗ ЧИСЛЕННОСТИ И КАЧЕСТВА ПОГОЛОВЬЯ ОХОТНИЧЬИХ СОБАК В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Зароби К.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.Е. Падутов, канд. биол. наук, доцент

Охотничье собаководство является неотъемлемой частью ведения охотничьего хозяйства в целом. В Беларуси охотничье собаководство находится в ведении РГОО «Белорусское общество охотников и рыболовов». Поголовье охотничьих собак в Гомельской области, как и в целом по республике, сильно варьирует по годам. Так, если до 2011 года численность зарегистрированных охотничьих собак в Гомельской области медленно нарастала до 5271 особей, то в 2012 году она упала до 2867 особей, а в 2013 году опять возросла до 5922 особей. В 2014 году количество зарегистрированных собак опять снизилось до 1382 экземпляров. Такое падение поголовья охотничьих собак в 2012 и 2014 годах связаны, в первую очередь, с изменениями в правилах регистрации собак. В 2012 году временно снизили срок регистрации собак с 15 лет до 10. А в 2014 году обязательным условием регистрации охотничьей собаки является наличие у нее чипа или клейма. Но это последнее, снижение скорее всего временное, так как без регистрации собака не может использоваться на охоте, и в течение 2015 года многие собаки будут охотниками «чипированы» и зарегистрированы.

Среди зарегистрированных охотничьих собак в Гомельской области в настоящее время преобладают лайки (668 особей). Чаще всего встречаются западно-сибирские (483 особи) и русско-европейские (167 особей) лайки. Карело-финские и восточно-сибирские лайки в области единичны. Зарегистрированных собак гончих пород 377 особей. Из 5

пород гончих собак преобладают русские и эстонские гончие (160 и 132 особи соответственно). Достаточно хорошо в Гомельской области представлены норные собаки (6 пород, 198 особей). В основном это ягдтерьеры (127 особей). Остальные породные группы собак представлены меньше: легавые – 62 особи, спаниели и ретриверы – 59 особей, борзые – 18 особей. К сожалению, не все собаки хорошего качества. Лучше других положение у лаек и норных собак. У лаек 72% собак имеют родословные, 47% прошли оценку экстерьера и 37% имеют полевые дипломы. У норных собак эти показатели соответственно 82%, 48% и 63%. У гончих собак только 7% имеют дипломы, подтверждающие их рабочие качества. У других породных групп вообще нет собак с полевыми дипломами. И, это при том, что в 2010–2011 году практически все борзые имели полевые дипломы. Основная часть охотничьих собак сосредоточена в г. Гомеле (41%), г. Речице (9%), г. Жлобине (7%), г. Светлогорске и г. Рогачеве (по 5%).

ЦИТОГЕНЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ *MICROTUS OECONOMUS* ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ ЮГО-ВОСТОКА БЕЛОРУССКОГО ПОЛЕСЬЯ

Засинец Е.А., Пинчук Л.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук

Известно, что кариотип полевки-экономки *Microtus oeconomus* Pallas, 1776 ($2n=30$, $NF=60$) является сходным на всём протяжении её огромного ареала. Исключением из единообразия оказались полевки-экономки из 4 островных популяций Швеции и Норвегии, у них обнаружен Робертсоновский полиморфизм, связанный с диссоциацией 8-го по величине метацентрика: в гетерозиготном состоянии ему соответствовали два акроцентрика ($2n=31$), в гомозиготном – четыре акроцентрических хромосомы ($2n=32$).

Исследования проводились в летний период 2012–2014 гг. Исследовано 19 особей полевки-экономки *Microtus oeconomus*, отловленных на юге Гомельской области, в поймах рек Березина и Припять Светлогорского и Житковичского районов.

Для кариологического анализа у всех особей в полевых условиях была сделана суспензия из костного мозга и селезенки. У всех исследованных полевок кариотип представлен 30 хромосомами, из которых выделяются первая самая крупная пара субметацентрических, пара субтелоцентрических с очень короткими верхними плечами, и пара самых мелких акроцентрических. Остальные 11 пар аутосом представлены плавно убывающими по величине мета- и субметацентриками, X-хромосома – средний по величине метацентрик, Y – самый мелкий акроцентрик.

Метацентрические хромосомы набора по величине можно выделить в группы: с 1 по 5-ую пары метацентриков, 6–8-ая пары, 9 пара соответствует по величине X-хромосоме, и самые мелкие из метацентрических 11 и 12-ая пары. Мелкая акроцентрическая пара в разных клетках различалась по наличию и выраженности верхних коротких плеч акроцентрических хромосом. Выявленный кариотип особей полевки-экономки сходен с таковым на большей части её ареала и полностью соответствует более ранним сообщениям об особенностях метафазных хромосом у этого вида [1].

Литература

1. Воронцов, Н.Н. Стабильность кариотипа полевки-экономки (*Microtus oeconomus*) в центральной части ареала и история становления современного ареала вида / Н.Н. Воронцов [и др.]. – Зоологический журнал. – 1986. – Т. 65. – В. 11. – С. 1705–1715.

ВИДОВОЙ СОСТАВ ИХТИОФАУНЫ РАЗЛИЧНЫХ ВОДОЕМОВ НА ТЕРРИТОРИИ ВЕТКОВСКОГО РАЙОНА

Иванова Я.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.В. Гулаков, канд. биол. наук, доцент

Рыбы – это наиболее многочисленная из всех ныне живущих групп позвоночных животных, обитающих в водной среде [1]. Они завершают многие цепи питания, поэтому их роль в регуляции потоков энергии и круговороте исключительно велика [2]. В последние годы под воздействием человека происходит существенное и быстрое изменение ихтиофауны во многих водоёмах нашей страны и всей планеты [3].

Целью нашей работы являлось изучение видового разнообразия пресноводной ихтиофауны различных водоёмов, расположенных на территории Ветковского района.

Исследования проводились в летний период 2014 года на участках с различными экологическими условиями: участок реки Беседь в районе деревни Чемерня, старица реки Беседь в районе деревни Светиловичи и озеро Ореховка.

Отлов рыбы осуществлялся наиболее распространенными спортивными орудиями лова. В качестве приманок применяли земляных червей, мотыля, муравьёв, хлеб, зёрна, личинки ручейников.

В результате проведенных исследований на территории Ветковского района нами было выловлено 178 рыб, относящихся к восьми видам. Доминантным видом в уловах на всех трех водоемах являлась краснопёрка (*Scardinius erythrophthalmus*) в количестве 61 особь. Также часто в уловах встречались окунь (*Perca fluviatilis*) в количестве 46 экземпляров и укляя (*Alburnus alburnus*) – 27 особей. Значительно реже на изучаемых участках были отловлены карась (*Carassius carassius*) и плотва (*Rutilus rutilus*) по 13 экземпляров, а также густера (*Blicca bjoerkna*) в количестве 12 особей.

Такие виды пресноводной ихтиофауны, как лещ (*Abramis brama*) и щука (*Esox lucius*), в уловах были отмечены по 3 экземпляра.

Следует отметить, что в уловах встречались, в основном, широко распространенные и малоценные виды пресноводной ихтиофауны.

Литература

1. Никольский, Г.В. Экология рыб / Г.В. Никольский. – М. : Наука, 1963. – 420 с.

2. Боровик, Е.А. Рыбопромысловые озера Белоруссии / Е.А. Боровик. – Минск : Наука и техника, 1970. – 149 с.

3. Жуков, П.И. Справочник по экологии пресноводных рыб / П.И. Жуков. – Минск : Наука и техника, 1988. – 310 с.

РАСТЕНИЯ-МЕДОНОСЫ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Ильина Е.А. (УО МГПУ им. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с.-х. наук, доцент

Натуральный цветочный мёд представляет собой сладкую ароматную сиропообразную жидкость, бесцветную либо с окраской жёлтых, коричневых и бурых тонов. Пчелиный мёд – один из сложнейших естественных продуктов, в составе которого обнаружено более четырехсот различных компонентов. Химический состав мёда непостоянен и зависит от вида медоносных растений, с которых собран нектар, почвы, на которой они произрастают, погодных и климатических условий, времени суток, времени, прошедшего от сбора нектара до извлечения мёда из сотов, сроков и условий хранения мёда [2].

Источником корма для пчел и многих других насекомых являются сельскохозяйственные и дикорастущие растения, выделяющие нектар и пыльцу [1]. Медоносные растения – это растения, посещаемые пчелами для сбора нектара и пыльцы. В связи с этим нами была поставлена цель: изучить видовой состав растений-медоносов Гомельской области.

На территории Гомельской области произрастает свыше тысячи видов медоносов. Культурные медоносы подразделяются на 1) медоносы сельскохозяйственного назначения (посевы рапса, розового клевера, подсолнечника, гречихи); 2) медоносы парков, садов, цветников. Парки дают взяток весной (клен, ясень). Ягодники (крыжовник, малина) дает взяток в мае-июне. В начале июля цветет липа. Цветники дают нектар и пыльцу в течение всего сезона – с весны до поздней осени; 3) медоносы, высеваемые для пчел на садовом участке (фацелия, топинамбур) [2].

Дикорастущие медоносы делятся на: 1) медоносы лесных угодий: смешанно-лиственные леса, дают взяток с конца апреля до середины июня (цветущие деревья и кустарники, первоцветы). Лесные болота: июнь (багульник). Сосновые леса – начало августа (вереск); 2) медоносы лугов и пастбищ; 3) медоносное разнотравье – обочины дорог, поляны. Разнотравье

дает небольшой взятки, но обеспечивает пчел с ранней весны (мать-и-мачеха, одуванчик) до середины осени (василек луговой) [1], [2].

Литература

1. Зайцева, О.В. Пасека на участке / О.В. Зайцева. – Санкт-Петербург: Издательский дом «Вкусный мир», 2013. – с. 13–17.

2. Состав меда [Электронный ресурс] // <http://www.bestbees.ru/?q=node/8> – Режим доступа : <http://www.bestbees.ru/?q=node/8> – Дата доступа: 17.03.2015.

ПРОБЛЕМЫ УТИЛИЗАЦИИ ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ В ПИНСКЕ

Каролинский Д.А. (ГУО «Гимназия № 3 г. Пинска»)

Научный руководитель – Ю.В. Климович, учитель биологии

Отходы образовывались всегда и везде, но по мере роста научно-технического прогресса их становится в антропогенном социуме все больше и больше. Ежегодно городскими коммунальными службами Пинска вывозится свыше 200 тыс. метров кубических ТБО на загородный полигон, который расположен за пределами д. Вулька Городищенская. Они имеют свою специфику и степень влияния на окружающую среду, а также и на здоровье человека. Проблема городских бытовых отходов является одной из наиболее актуальных в наше время.

В настоящее время в г. Пинске вывозом коммунальных отходов охвачено 100% проживающего населения, все предприятия и гаражные кооперативы. Решением Пинского городского исполнительного комитета от 27 декабря 2013 года № 1446 «Об утверждении дифференцированных нормативов образования твердых коммунальных отходов» установлены следующие нормативы образования твердых коммунальных отходов в сутки на одного человека города Пинска: по благоустроенным жилым домам – 4,15 л., по неблагоустроенным домам на 1,2 л. больше. Находящиеся в республиканской и коммунальной собственности – 5,16 л., находящимся в собственности граждан и юридических лиц негосударственной формы собственности – 5,6 л.

Первым и пока основным способом борьбы с ТБО является захоронение их на полигонах, что ведет к выделению CH_4 , H_2S , биогаза и свидетельствует об образовании парниковых газов и опасных химических веществ в окружающей среде, а также могут вызвать удушье человека. Сжигание отходов ведет к выбросу Cd , Hg , Pb , токсичность которых приводит к изменению состава крови, инфекционным заболеваниям, развитию канцерогенных заболеваний. При их захоронении отчуждаются десятки гектаров земель, тем самым являются эпицентром заражения воздуха, почвы и грунтовых вод.

Поэтому наиболее эффективными способами утилизации и обезвреживания отходов являются минимизация образования мусора и ведение раздельного сбора отходов не только сортировочной станцией, но и горожанами для дальнейшей их переработки.

Литература

1. Алексеев, С.В. Экология : учебное пособие для учащихся 10–11 классов общеобразовательных учреждений разных видов. – СПб. : СМИО Пресс, 1997. – 320 с.; ил.

РАЗВИТИЕ ЭКОТУРИЗМА В ЛЕЛЬЧИЦКОМ РАЙОНЕ

Ковалевич М.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.Н. Лаптиева, канд. пед. наук, доцент

В последние годы развитие туристической деятельности в Республике Беларусь приобретает все большую актуальность. Одной из важнейших составляющих туризма является экотуризм. Развитие сети туристических услуг в сфере экотуризма в нашей Республике предусматривает использование туристического потенциала каждого региона. В связи с этим исследование возможностей развития экотуризма в Лельчицком районе имеет особую значимость.

Задачей исследования явилось изучение ресурсного потенциала Лельчицкого района для использования в экотуристической деятельности.

Методы исследования: анализ литературы, картографический метод, полевые исследования и др. Лельчицкий район размещен на юго-западе Гомельской области, в пределах Мозырского и Припятского Полесья. В качестве объектов экотуризма в Лельчицком районе могут выступать живописные ландшафты, видовое разнообразие флоры и фауны болотного, лесного, лугового массивов рек Уборть, Болотница, Коростинка, Свиновод, Плав. Территория района на 69% занята естественными лесами, имеется много болот и заболоченных участков, озёр и водохранилищ, особенно в пойме реки Уборть [1, с. 236]. На территории района находится сеть особо охраняемых природных территорий и памятники природы: часть Национального парка «Припятский», биологический заказник республиканского значения, 12 гидрологических заказников местного значения, два памятника природы республиканского значения: ботанический и геологический, 4 памятника природы местного значения, которые включают в себя редкие виды растений и животных [1, с. 237]. В Лельчицком районе имеется 80 памятников истории, архитектуры и археологии. Из них – 69 памятников истории, 10 археологии, 1 памятник архитектуры и др. [2, с. 28].

В последнее время в районе развивается и агроэкотуризм – на данный момент имеется 3 агроэкоусадыбы: Жерелец, Свидное и Ручное.

Таким образом, можно сделать вывод, что Лельчицкий район обладает достаточным ресурсным потенциалом для развития экотуризма. Однако в настоящее время ресурсный потенциал в районе недостаточно используется в экологическом туризме и требует дальнейшего исследования и разработки.

Литература

1. Туристские регионы Беларуси / З.Я. Андриевская [и др.]; под общ. ред. И.И. Пирожника [сост. Л.В. Ловчая]. – Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2008. – 605 с.
2. Гусаков, В.И. Лельчицкий район / В.И. Гусаков. – Мозырь : КПУП «Колор», 2005. – 32 с.

АНАЛИЗ МОРФОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПОЛЕВОЙ МЫШИ ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ Р. ПРИПЯТЬ

Козырева Т.С., Бобр Е.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук

Мелкие млекопитающие являются важным звеном в трофоценологических цепях, с успехом используются в целях биоиндикации.

Исследования проводились в Гомельской области, Калинковичском районе, в пойменных экосистемах вблизи д. Гарбовичская Рудня и р. Припять. Добыто 38 особей полевой мыши. Для статистической обработки нами взяты особи из возрастной группы subadultus, из них 30 особей мужского пола и 8 женского. Для оценки брали следующие показатели: массы тела, сердца, почки, печени и селезенки.

Результаты исследований. Масса тела неполовозрелых самцов в среднем составляет $15,23 \pm 0,34$ г, а у неполовозрелых самок – $15,92 \pm 0,92$ г. При этом минимальная масса у самцов составляла 9,83 г, а у самок максимальная масса – 20,68 г. Измеряемая нами масса сердца в среднем составила у самцов $104,04 \pm 5,35$ мг, у самок – $102,60 \pm 29,90$ мг. При этом минимальная масса сердца у самцов составила 11,00 мг, у самок минимальная масса – 1,00 мг. Средняя масса почки у самцов составила $126,64 \pm 2,05$ мг, у самок средняя масса почки – $138,00 \pm 13,92$ мг. Масса печени самцов в среднем составила $1050,45 \pm 35,63$ мг, у самок – $1339,40 \pm 161,46$ мг. При этом были самцы, у которых минимальная масса печени составила 742,00 мг. Показатель средней массы селезенки у самцов составил $37,71 \pm 3,75$ мг, у самок показатель средней массы селезенки составил $28,60 \pm 8,39$ мг. При этом минимальная масса селезенки у самок составила 3,00 мг. При проведении исследований применялись стандартные методики отлова и обработки материала.

Были обнаружены статистически значимые отличия среди неполовозрелых самцов и самок по массе печени при уровне значимости $P=0,001$. Эти статистические различия между самцами и самками в массе печени говорят о наличии полового диморфизма по исследованным показателям массы органов.

УРОВЕНЬ КАТИОНОВ КАЛЬЦИЯ И МАГНИЯ В КОЛОДЕЗНОЙ ВОДЕ ДЕРЕВНИ КОРОТКОВИЧИ ЖЛОБИНСКОГО РАЙОНА

Кононович В. Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.А. Бодяковская, канд. ветеринар. наук, доцент

В то время как меняется климат Земли и население растет, ресурсы питьевой воды становятся более ценными. Подземные воды снабжают около половины мировых потребностей в питьевой воде и это основной источник воды для сельского хозяйства [1].

Цель исследования – изучить динамику уровня катионов кальция и магния в колодезной воде деревни Коротковичи Жлобинского района в период весна–лето–осень–зима.

Исследования проводились в весенний, летний, осенний и зимний периоды. Нормативные показатели качества воды приведены согласно СанПиН «Гигиенические требования к источникам нецентрализованного питьевого водоснабжения населения» [2]. В воде определялся уровень катионов кальция и магния.

Содержание в воде катионов кальция и магния придает воде так называемую жесткость. По санитарным нормам жесткость питьевой воды из колодцев не должна превышать 10 мг-экв./дм³. При анализе данного показателя было установлено, что образцы питьевой воды, взятые в разные сезоны года, соответствовали нормативу (Рис.1). При этом минимальный уровень наблюдался в осенний период – 3,2 мг-экв./дм³, а максимальный – зимой – 5,8 мг-экв./дм³.

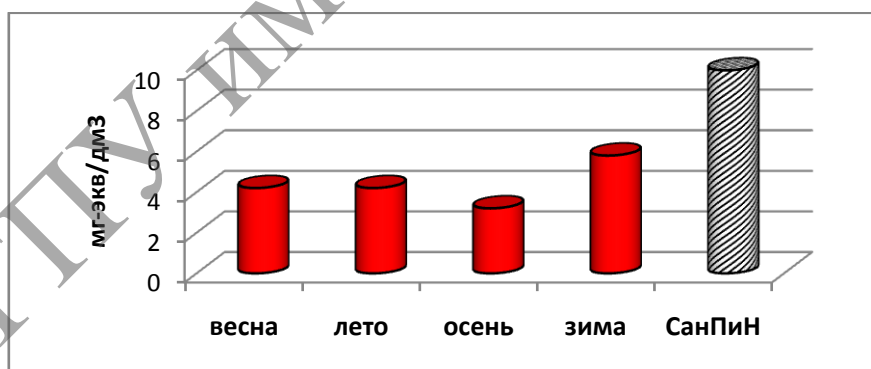


Рисунок – Уровень катионов кальция и магния в колодезной воде деревни Коротковичи

Этот показатель качества колодезной воды во все периоды года соответствовал санитарно-гигиеническим требованиям к качеству воды источников нецентрализованного питьевого водоснабжения населения.

Литература

1. Онищенко, Г.Г. Вода и здоровье / Г.Г. Онищенко // Экология и жизнь. – 1999. – № 4. – С. 8–10.

2. Санитарные нормы, правила и гигиенические нормативы «Гигиенические требования к источникам нецентрализованного питьевого водоснабжения населения»: Постановление № 105. – Введ. 02.08.2010. – Минск : М-во здравоохранения РБ, 2011. – 20 с.

ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ КОРОВ-ПЕРВОТЕЛОК МИНЕРАЛЬНЫМИ ВЕЩЕСТВАМИ НА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ ЛАКТАЦИИ

Копать Н.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – О.П. Позывайло, канд. ветеринар. наук, доцент

Значение минеральных веществ в питании животных очень велико. Они необходимы для построения костяка, непосредственно участвуют в процессах пищеварения, регулируют осмотическое давление и поддерживают в организме кислотно-щелочное равновесие. Каждая живая клетка содержит минеральные вещества в виде растворов или в составе органических соединений. Обмен белков, углеводов, жиров, водный режим и гормональное функционирование организма невозможны без активного участия минеральных веществ.

Кальций и фосфор тесно связаны друг с другом. Они обуславливают структурную прочность костной ткани – основы всего организма. Кальций отвечает за свертывание крови и передачу нервных импульсов. Фосфор входит в состав многих ферментативных систем, а также является компонентом «макроэргических» фосфорорганических соединений. Соотношение кальция и фосфора в рационе имеет огромное значение и принимается равным 2:1. Нарушение этого соотношения, когда содержание кальция ниже содержания фосфора, приводит к заметному дефициту кальция, сказывающемуся на процессе формирования костей. Метаболизм кальция и фосфора тесно связан с витамином D.

Цель работы состояла в изучении содержания кальция и фосфора в сыворотке крови коров-первотелок на заключительном этапе лактации в СПК «Козенки-Агро» Мозырского района Гомельской области. Исследования проводили на 10 коровах-первотелках черно-пестрой породы в конце лактации с живой массой 480 – 500 кг и среднесуточным удоем 14 кг.

В результате проведенных исследований по определению содержания кальция и неорганического фосфора в сыворотке крови было установлено, что, несмотря на обеспеченность рациона животных кальцием и фосфором, их концентрация в сыворотке крови оказалась ниже физиологической нормы в 1,48 и 1,3 раза соответственно. Вероятно, это связано с тем, что кальций и фосфор в этот период у первотелок используется на формирование плода. Соотношение Ca : P соответствовало нормативным критериям.

Поэтому для профилактики нарушений минерального обмена, наряду с контролем полноценности питания животных по содержанию минеральных веществ в кормах, необходимо осуществлять мониторинг за состоянием минерального обмена в организме животных.

МОНИТОРИНГ ИСТОЧНИКОВ ПРЕСНОЙ ВОДЫ УРБАНИЗИРОВАННОЙ ТЕРРИТОРИИ (г. МОЗЫРЬ)

Кравченя Е.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Старшикова, канд. биол. наук, доцент

Одной из современных глобальных проблем человечества является нехватка пресной воды. Основные источники пресной воды на Земле представлены несколькими видами: поверхностные; подземные; атмосферные осадки. Развитие цивилизации постоянно увеличивает расход воды для коммунальных и промышленных целей. Подземные источники питьевой воды являются истинным даром природы для человека, поскольку их использование не требует значительных затрат для очистки и обеззараживания.

Город Мозырь использует для бытовых и промышленных целей воду подземных источников, расположенных вблизи. Однако непосредственно на территории города, в кварталах частной застройки имеются источники пресной воды в виде родников и колодцев, которые активно используются населением для бытовых нужд [1].

Целью исследования является уточнение количества источников пресной воды в городских кварталах, определение их происхождения и проведение мониторинга качественных показателей. В процессе исследования составлена карта расположения родников в городских кварталах. Определение качественных показателей воды осуществляли в соответствии с СанПиН 10-124 РБ 99 «Гигиенические нормативы качества питьевой воды»

Жесткость воды определяли методом комплексометрического титрования; содержание общего железа с помощью раствора роданида аммония; водородный показатель определяли потенциметрически на рН – метре 150 М; содержание взвешенных веществ определяли гравиметрически на весах Adventurer; содержание гидрокарбонатов определяли методом кислотно-основного титрования; запах определяли на органическом исследовании характера и интенсивности запаха. Нами отмечена высокая жесткость воды, равная 11,2 мг-экв/л; водородный показатель (рН) равен 6,89; отмечено содержание гидрокарбонатов; без постороннего запаха; отмечено отсутствие взвешенных частиц.

Литература

1. Лакин, Г.С. Биометрия / Г.С. Лакин. – М. : Высшая школа, 1990. – 252 с.

ВЛИЯНИЕ РАССТОЯНИЯ ДО БЛИЖАЙШИХ ВОДОЕМОВ НА РАСПРОСТРАНЕНИЕ МАЛЯРИИ ПТИЦ В СТАЙКАХ ЗИМУЮЩИХ СИНИЦ

Крамс Р. (Даугавпилсский университет, Латвия)

Научный руководитель – И. Крамс, д-р биол. наук, профессор

Малярия является инфекционным заболеванием, возбудителями которого являются одноклеточные из отряда Гемоспоридии. У людей малярию вызывают паразиты из рода *Plasmodium*, тогда как у птиц малярию вызывают близкородственные виды простейших из родов *Plasmodium*, *Haemoproteus* и *Leucocytozoon* [1]. Исследования паразитов крови птиц могут быть использованы в качестве модели для изучения экологических закономерностей распространения инфекционных заболеваний, переносимых кровососущими векторами. Несмотря на это, до сих пор существует только небольшое количество исследований, посвященных изучению роли абиотических факторов среды, влияющих на распространение малярии птиц вне сезона размножения.

Данное исследование было проведено на юго-западе Краславской волости в монокультурных лесонасаждениях сосны обыкновенной (*Pinus sylvestris*). Целью исследования было выяснить закономерность между распространением инфицированности зимующих синиц паразитами крови и расстоянием между территориями птичьих стаяк и ближайшими водоемами в период осени. В ходе исследования на территориях стаяк синиц были установлены кормушки с целью привлечения к ним птиц. Образцы крови в форме сухих мазков были взяты у птиц [2], пойманных в орнитологические сети. Мазки крови были проанализированы в лаборатории методом световой микроскопии. Координаты кормушек были определены методом GPS. Расстояние между кормушками и ближайшими водоемами было определено при помощи программы ArcGIS. Математическая и статистическая обработка полученных данных, а также их визуализация была проведена при помощи программы SPSS. В результате исследования была обнаружена значительная негативная корреляция между расстоянием от ближайших водоемов до территории птичьих стаяк и инфицированностью паразитами крови среди хохлатых синиц (*Lophophanes cristatus*) и буроголовых гаичек (*Poecile montanus*) (коэффициент Пирсона $r=-0,65$, уровень значимости $p=0,022$). Увеличение расстояния от территории птичьих стаяк до ближайших водоемов способствовало уменьшению инфицированности паразитами крови среди исследованных видов птиц.

Расстояние до ближайших водоемов является важным абиотическим фактором, влияющим на инфицированность паразитами крови зимующих птиц, то есть на распространение данного заболевания у территориальных синиц.

Литература

1. Perkins, S.L., Schall, J.J. A molecular phylogeny of malarial parasites recovered from cytochrome *b* gene sequences. – *Journal of Parasitology*, 88 (5), 2002. – P. 972–978.
2. Owen, J.C. Collecting, processing, and storing avian blood: a review. – *Journal of Field Ornithology*, 82 (4), 2011. – P. 339–354.

ПЕРСПЕКТИВЫ ЭКСТЕНСИВНОГО КУЛЬТИВИРОВАНИЯ СЪЕДОБНОГО ГРИБА ШИИТАКЕ (*LENTINUS EDODES BERK.*) В УСЛОВИЯХ ЛЕСОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

Круглик А.И., Козлов А.А., Родионов С.Ф. (УО ГГУ им. Ф. Скорины,
г. Гомель)

Научный руководитель – В.В. Трухоновец, канд. с.-х. наук, доцент

Перспективным объектом для промышленного грибоводства является дереворазрушающий гриб шиитаке (*Lentinus edodes Berk.*), который обладает ценными пищевыми и лечебными свойствами. Регулярное употребление шиитаке снижает уровень холестерина в крови, замедляет рост злокачественных опухолей, регулирует иммунную систему, обладает противовирусными и антибактериальными свойствами.

Актуальным направлением для лесохозяйственных предприятий Беларуси является экстенсивное выращивание шиитаке на древесине, так как оно простое и сравнительно дешевое, позволяет использовать отходы древесной продукции и получить экологически чистый пищевой продукт. Шиитаке можно выращивать на дровяной и малоценной древесине, где он проявляет хорошую плодообразующую способность (до 100 кг грибов с 1 м³ древесины) за 3–4 года выращивания.

Одним из важнейших этапов успешного введения новых штаммов и видов съедобных грибов в промышленную культуру является получение высокоурожайных штаммов, отличающихся высокой скоростью мицелиального роста и активной плодообразующей способностью на отечественном растительном сырье.

С целью отбора перспективных штаммов для экстенсивного культивирования шиитаке нами изучалось плодоношение грибных культур *L. edodes* GSU 117, IBK 2022, IBK 3777 на субстратах из дубовых и березовых опилок в смеси с отрубями в соотношении 4:1. Наиболее раннее плодообразование отмечено у штамма *L. edodes* GSU 117, (в среднем на 70-е сутки). Данный штамм являлся также самым урожайным: выход плодовых тел за две волны плодоношения составлял более 16% от массы субстрата. Все это позволяет рекомендовать его для промышленного культивирования.

На основании литературных данных и собственных исследований нами была разработана технология экстенсивного культивирования

шиитаке на древесине в условиях лесохозяйственного производства. Были рассчитаны затраты на создание и эксплуатацию плантации шиитаке площадью 1 га, которые составили 280 млн. рублей. Расчетный объем товарной продукции составит 10,64 тонн грибов стоимостью 425,6 млн рублей, рентабельность производства – 52 %. Полученные результаты показывают перспективность экстенсивного культивирования шиитаке.

ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА РАСТВОРОВ БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНЫХ ВЕЩЕСТВ

Купрацевич А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.М. Мижуи, канд. с.-х. наук, доцент

Биологически активные вещества (БАВ) – химические вещества, обладающие высокой физиологической активностью при небольших концентрациях по отношению к определённым группам живых организмов (в первую очередь – по отношению к человеку, а также по отношению к растениям, животным, грибам и пр.) или к отдельным группам их клеток.

С каждым годом число биологически активных веществ, используемых человеком в практике, увеличивается, в связи с этим возникает необходимость постоянного изучения их физико-химических свойств. Приведем наиболее значимые физические свойства растворов БАВ.

По агрегатному состоянию эфирные масла, жирные масла и бескислородные алкалоиды представляют собой жидкости.

По цвету эфирные и жирные масла – чаще всего бесцветные или желтоватые. *Запах масел*, особенно эфирных, ароматный, характерный, плотность колеблется от 0,8 до 1,19, но большей частью меньше единицы.

Цвет. Бесцветные или слегка желтоватые. Флавоноиды, производные флавонов, витамин К – желтые; халконы, ауроны и каротиноиды – оранжевые; антоцианы – красного или синего цвета в зависимости от реакции среды (кислая или щелочная); антраценпроизводные – желтого, оранжевого или красного цвета; дубильные вещества – желтые или желто-бурые.

Вкус. Большинство БАВ без запаха, горького вкуса. Гомогликозиды без запаха и вкуса. Дубильные вещества вяжущего вкуса, аскорбиновая кислота – кислого.

Растворимость. БАВ в растениях встречаются в виде гликозидов и агликонов: иридоиды, полисахариды, сердечные гликозиды, сапонины, простые фенольные соединения, кумарины, хромоны, лигнаны, флавоноиды, антраценпроизводные, дубильные вещества.

Литература

1. Физические, химические и биологические свойства БАВ. Физические свойства [Электронный ресурс] // <http://medznate.ru> . – Режим доступа: <http://medznate.ru/docs/index-58469.html>. – Дата доступа: 30.03.2015.

ВОЗРАСТНЫЕ ЭТОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ГАДЮКИ ОБЫКНОВЕННОЙ *VIPERA BERUS* (L., 1758)

Лесничий Д.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

На сегодняшний день существует мало работ, посвящённых изучению защитных, демонстрационных и поведенческих реакций гадюки обыкновенной *Vipera berus* (L., 1758) [1]. В большинстве случаев приводятся данные, относящиеся к взрослым особям, и практически отсутствуют сведения или имеются лишь фрагментарные сведения об этологии разновозрастных групп змей данного вида.

В связи с этим основной целью настоящего исследования явилось изучение поведенческих механизмов и способов их проявления в зависимости от возраста у *Vipera berus* (L., 1758).

Результаты и их обсуждение. Проведённый анализ наблюдений показал, что для всех особей-сеголеток и -двухлеток при встрече с наблюдателем или возникновении опасности характерно ускорение движений и изменение направления перемещения «бегство» – попытка спастись, «замирание» (полное обездвиживание и прижатие к земле), а так же шипение. У трёхлеток, четырёхлеток и половозрелых (взрослых) змей в 25,5% – принятие позы активной обороны и угрожающий бросок. В 45,5% – бросок-укус и в 29,0% случаев – укус-огрызание. Однако характер поведения змей зависит также и от его среды обитания: так, вблизи водных объектов (водоёмы, канавы, реки) в 65,5% особи всех возрастных категорий скрываются в воде (ныряют, прячутся в зарослях или уплывают на другой берег).

Поза активной обороны и бросок-укус легче всего провоцируются движущейся мишенью. Укус-огрызание при отлове, и в нашем эксперименте, возникал при длительном удержании или резком схватывании за туловище гадюки. Защитных демонстраций у сеголеток и двухлеток не наблюдалось. Иное дело обстоит с трёх- и четырёхлетками, и половозрелыми змеями, когда шипение, принятие позы активной обороны, угрожающий бросок, бросок-укус у одной и той же гадюки всегда проявлялись. Агрессивное поведение преобладает у половозрелых самок в период спаривания. При отлове у четырёхлеток и половозрелых змей зафиксированы попытки в 100% укусить. Следовательно, поведенческие демонстрации у *Vipera berus* (L., 1758) с момента рождения до половозрелого состояния приобретают активно-агрессивный тип.

Литература

1. Бакиев, А.Г. Змеи Самарской области / А.Г. Бакиев, [и др.] // Тольятти : ООО «Кассандра», 2009. – 170 с.

ОСНОВНЫЕ КЛИНИЧЕСКИЕ СИМПТОМЫ И ОСЛОЖНЕНИЯ ПРИ УКУСАХ *VIPERA BERUS* (L., 1758) У ЧЕЛОВЕКА

Лесничий Д.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

Среди ядовитых змей одним из наиболее распространенных является семейство гадюковых (*Viperidae*). Основным представителем является гадюка обыкновенная *Vipera berus* (L., 1758), населяющая территорию Беларуси, а также широко распространена в странах Европы и России [1].

В настоящее время во многих странах мира отмечается значительное увеличение острых отравлений, возникающих вследствие укусов ядовитыми змеями.

В связи с этим основной целью настоящего исследования явилось определение характерных особенностей клинической картины острых несмертельных отравлений ядом *Vipera berus* (L., 1758).

Материал и методы исследования. Основным материалом данного исследования послужили выписные эпикризы в количестве 11 карт стационарных больных, находившихся на специализированном лечении по поводу отравления ядом гадюки обыкновенной в УЗ «Житковичской ЦРБ» Гомельской области. Оценивались основные клинические проявления интоксикации, объективный статус, локализация места укуса, возникшие осложнения и их характер проявления.

Результаты и их обсуждение. Анализ медицинской документации показал, что среди пострадавших при поступлении в стационар предъявляли жалобы в 11 случаях – 100% на боль и отёк в месте укуса, цианоз и гиперемию укушенной области, ограничение движений в близлежащих суставах и уплотнение мягких тканей поражённого участка кожи. Жалобы на общую слабость – 81,8%, тошноту и рвоту – 45,5%, головокружение – 81,8%, отёчные кровоизлияния – 45,5%, боли в животе – 9,1%, затруднённое дыхание и цианоз губ – 27,3% случаев.

Объективный статус пострадавших при поступлении: общее состояние средней тяжести, сознание ясное, лимфатические узлы не увеличены, печень не увеличена (безболезненна), симптом Пастернацкого отрицателен с обеих сторон, РЗС (зрачки D=S), стул и диурез в норме.

Местами укусов в 45,5% являлись верхние и в 54,5% нижние конечности. При осмотре места укуса в 100% имелись две раны круглой формы. Основные осложнения: выраженная общая интоксикация (токсический эффект) – 27,3% и анафилактический шок – 27,3% случаев.

Литература

1. Жизнь животных: в 7 т. / под ред. А. Г. Банникова. – М. : Просвещение, 1980 – 1987. – Т. 5 : Земноводные. Пресмыкающиеся / А. Г. Банников [и др.]. – 1985. – 399 с.

ГЕМАТОЛОГИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПРИ ОТРАВЛЕНИИ ЯДОМ *VIPERA BERUS* (L., 1758) У ЧЕЛОВЕКА

Лесничий Д.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

В настоящее время существует незначительное количество работ посвящённых патогенезу и диагностике отравлений змеиными ядами, в частности зоотоксином гадюки обыкновенной. Не в полной мере разработаны судебно-медицинские диагностические критерии, которые представляют не только теоретический, но и практический интерес [1].

В связи с этим основной целью настоящего исследования явилось изучение и систематизация данных о гематологических изменениях при отравлении ядом *Vipera berus* (L., 1758) и его всестороннем действии на организм человека.

Материал и методы исследования. Основным материалом данного исследования послужили выписные эпикризы в количестве 11 карт стационарных больных, находившихся на специализированном лечении по поводу отравления ядом гадюки обыкновенной в УЗ «Житковичской ЦРБ» Гомельской области. Оценивались основные лабораторные данные: ОАК (общий анализ крови), ОАМ (общий анализ мочи), БАК (биохимический анализ крови) и коагулограмма.

Результаты и их обсуждение. При изучении гематологических показателей ОАК были выявлены признаки сгущения крови (увеличение количества эритроцитов и повышение уровня гемоглобина в 10,0% случаев на фоне остающегося в норме цветного показателя). У 40% пострадавших отмечен лейкоцитоз, увеличение СОЭ – у 30%, в 75% случаев характерна тромбоцитопения и лейкоцитарный сдвиг (увеличение количества незрелых форм лейкоцитов). Результаты ОАМ показали, что у 36,4% больных наблюдается увеличение плотности мочи, появление белка, глюкозы, плоского эпителия, лейкоцитов, щелочной реакции и наличие эритроцитов – у 54,5%. Показатели БАК определили повышенное содержание: билирубина, калия и хлора – у 20%, креатинина и мочевины – у 40%, АлАТ и АсАТ – у 30%, натрия – у 90%, КФК, ЛДГ и ЩФ – у 30% пострадавших. Исходя из этого, можно сделать вывод, что происходит нарушение функциональной работоспособности печени и почек, а так же развитие печёночной и почечной недостаточности. Изучение коагулограммы позволило получить данные, свидетельствующие о нарушении гемостаза в форме ДВС-синдрома: снижение АЧТВ и ПТИ – у 72,7% и повышение МНО и фибриногена – у 45,5% случаев.

Литература

1. Орлов, Б.Н. Зоотоксинология (ядовитые животные и их яды) : учеб. пособие для студентов вузов по специальности / Б.Н. Орлов, Д.Б. Гелашвили. – М. : Высш. шк., 1985. – 280 с.

ВОЗРАСТНЫЕ ЭТОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УЖА ОБЫКНОВЕННОГО *Natrix natrix* (L., 1758)

Лесничий Д.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

На сегодняшний день существует множество работ, посвящённых изучению защитных, демонстрационных и поведенческих реакций у ужа обыкновенного [1]. В большинстве случаев приводятся данные, относящиеся к взрослым особям, и практически отсутствуют сведения об этологии разновозрастных групп змей данного вида.

В связи с этим, основной целью настоящего исследования явилось изучение поведенческих механизмов и способов их проявления в зависимости от возраста у *Natrix natrix* (L., 1758).

Результаты и их обсуждение. Проведённый анализ наблюдений показал, что для всех особей сеголеток, двух- и трёхлеток при встрече с наблюдателем или возникновении опасности характерно «бегство» – попытка спастись. У четырёхлеток и половозрелых (взрослых) змей в 45,5% – «бегство» и в 54,5% случаев – «замирание» (полное обездвиживание и прижатие к земле). Однако характер поведения ужа зависит также и от его среды обитания: вблизи водных объектов (водоёмы, канавы, реки) в 85,5% случаев особи всех возрастных категорий скрываются в воде (ныряют, прячутся в зарослях или уплывают на другой берег). Были отмечены защитные демонстрации двух типов: имитация смерти и защитное поведение.

Имитация смерти определена у сеголеток – в 100%, двух- и трёхлеток – 83,7%, четырёхлеток – 43,7%, половозрелых – 32,5% случаев. Защитное поведение у сеголеток и двухлеток не наблюдалось. Для трёхлеток составило – 16,3%, четырёхлеток – 56,3%, половозрелых – 67,5%. Примечательно, что оба типа демонстраций у одного и того же ужа не наблюдались. Агрессивное поведение преобладает у половозрелых самок в период спаривания, кладки яиц, а также вблизи самой кладки. При отлове у четырёхлеток и половозрелых змей зафиксированы попытки в 7,9% укунуть. Также, у пойманных ужей (всех возрастных групп) в 87,9% регистрировалось брызганье из анального отверстия зловонными выделениями, секрет так называемых «пахучих желез». Следовательно, поведенческие демонстрации у *Natrix natrix* (L., 1758) с момента рождения до половозрелого состояния сменяются с пассивного на активно-агрессивный тип.

Литература

1. Жизнь животных: в 6 т. / под ред. А.Г. Банникова. – М.: Просвещение, 1969. – Т. 4. – Ч. 2: Земноводные, пресмыкающиеся / А.Г. Банников [и др.]. – 1969. – 554 с.

ВИДОВОЙ СОСТАВ УСАЧЕЙ (CERAMBYCIDAE) ЛУГОВЫХ СООБЩЕСТВ ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА

Ляхова Е.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Т.В. Азявчикова, ст. преподаватель

Усачи, или дровосеки (*Cerambycidae*), – одно из самых интересных и привлекательных семейств жуков. Усачи очень разнообразны и красивы. Очень мелких видов среди них мало. Чаще это жуки средних и крупных размеров. Многие усачи имеют заметное хозяйственное значение как вредители живых растений (в основном деревьев и кустарников, но иногда и травянистых растений), заготовленного леса, построек и изделий из древесины. Усачи играют важную роль в природе, выполняя функцию утилизаторов мертвой и гниющей древесины, участвуя в цепях питания многих позвоночных животных и опыляя цветковые растения [1].

Целью работы явилось изучение видового состава и суточной активности жуков-усачей на пойменных лугах левого берега р. Сож, а также на суходольных лугах в районе озера «Любенское».

Всего за период исследований, проведенных в период с июля по август 2014 года на территории г. Гомеля, было изучено 2 биотопа. Всего было учтено 36 насекомых.

В результате исследований было выяснено, что значительное видовое разнообразие жуков-усачей было отмечено на суходольных лугах в районе озера «Любенское». Это, вероятно, связано с тем, что усачи выступают опылителями многих видов цветковых растений. Обнаруженные виды усачей являются регуляторами численности тех цветочных растений, которые они опыляют. Взрослым насекомым для жизнедеятельности и созревания яиц у самок требуется питание пыльцой, при этом жуки часто поедают гинецей и андроцей, уменьшая продукцию семян растений. Как правило, растения, которые опыляются усачами, производят большое количество семян, и поедание их генеративных органов жуками не оказывает существенного влияния на их репродукцию. Наименьшее количество жуков встречено на пойменных лугах левого берега р. Сож, что свидетельствует о менее разнообразной их кормовой базе: здесь встречено мало цветущих растений. Преобладающими видами жуков-усачей на исследуемых биотопах были лептура красная (*Stictoleptura rubra* L.) и усач малый дубовый (*Cerambyx scopolii* F.), так как они предпочитают питаться цветущими растениями, которые встречались на двух биотопах.

Литература

1. Плавильщиков, Н.Н. Жуки-дровосеки (*Cerambycidae*). – Ч. 1. – Фауна СССР. Жесткокрылые / Н.Н. Плавильщиков. – М. : Изд. Академии наук СССР, 1936. – 612 с.

ДЕНДРОФЛОРА г. КАЛИНКОВИЧИ

Майкова О.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.А. Букиневич, ст. преподаватель

Зеленые насаждения, расположенные в населенных пунктах и вдоль автомобильных дорог, имеют очень большое значение для здоровья человека.

Город Калинковичи не велик по площади, но испытывает большую техногенную нагрузку в связи с тем, что на территории имеются промышленные предприятия и через город проходят автомагистрали в направлении Минска, Гомеля, Украины. И, как следствие этого, вопрос охраны окружающей среды в городе, снижение влияния техногенной нагрузки становится очень важным.

Целью нашего исследования явилось определение видового состава древесных пород; изучение их состояния на основных улицах города Калинковичи; разработка рекомендаций по возможному применению определенных видов деревьев для снижения техногенной нагрузки.

На протяжении 2013–2014 года по 5-балльной шкале определялось состояние древесных пород вдоль автомобильных дорог на улицах: Советская (I маршрут), имени К. Маркса (II маршрут), имени 50 лет Октября (III маршрут) и имени Дзержинского (IV маршрут).

В результате проведенных исследований были получены следующие результаты. Дендрофлора вдоль дорог изучаемой территории г. Калинковичи представлена 28 видами, среди которых 11 являются интродуцентами. Основной фонд зеленых насаждений представлен *Tilia cordata* (24,8%), *Populus nigra* (15,0%), *Acer platanoides* (12,24%), что составляет более 50% всего озеленения. Вдоль дорог также повсеместно встречаются: *Acer negundo* (9,2), *Robinia pseudoacacia* (7,9), *Aesculus hippocastanum* (6,2). Это виды – интродуценты. 11 представленных здесь видов составляют менее 1%. Среди них – виды-экзоты: *Thuja occidentalis* (0,9%), *Juniperus communis* (0,66%), *Picea pungens* (0,38%).

По всем маршрутам количество деревьев I категории, имеющих густую крону с зеленой блестящей листвой, составляет 19,8%; количество несколько ослабленных деревьев II категории – 52,2%; сильно ослабленные деревья III категории по шкале состояния зеленых насаждений и деревья IV категории с состоянием усыхающим, соответственно, – 21,6% и 5,1%; деревья V категории, в кроне которых более 80% сухих ветвей, составляют 1,3%. Преобладает II категория.

Из всех описанных деревьев I категория чаще представлена у *Tilia cordata* (19,8%) и *Populus nigra* (15,0%); 5 категория встречается единично на трех маршрутах у *Robinia pseudoacacia*, *Betula pendula*, *Populus nigra*, *Acer negundo*, *Malus domestica*, *Sorbus aucuparia*, *Cerasus vulgaris*. Таким образом, по морфологическим признакам *Tilia cordata* на изучаемой территории является наиболее перспективным видом для озеленения дорог.

АЛЛЕЛОФОНД И ГЕНОТИПЫ ЛОКУСА $\alpha S1-CN$ У КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА

*Макарова А.В., Науменко В.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Т.А. Луполов, канд. с.-х. наук, доцент*

Ген, кодирующий белок $\alpha S1-CN$, имеет пять генетических вариантов (А, В, С, D, Е). Они отличаются друг от друга содержанием отдельных аминокислот и их расположением в полипептидной цепи. Фракция содержит лизин, тирозин, повышенное количество аспарагиновой кислоты, но в ней отсутствует цистеин [1].

Опыты проводились совместно с Государственным аграрным университетом Молдовы. Наследственно обусловленный тип белка – $\alpha S1-CN$ определяли в молоке коров красной эстонской породы методом горизонтального электрофореза [2], [3].

В наших исследованиях locus $\alpha S1-CN$ характеризовался присутствием двух аллелей с частотами 93,54% для типа В и 6,46% для типа С, что в итоге распределило популяцию на два генотипа (таблица 1).

Таблица – Распределение популяции красной эстонской породы по типу $\alpha S1-CN$

Генотип	Количество животных	χ^2
ВВ	27(27,12)*	0,0088
ВС	4(3,74)	0,139
Итого	31(31)	0,1478

*Теоретически ожидаемое число

Как видно из таблицы, преимущественным в популяции оказался гомозиготный генотип ВВ (87%). Гетерозиготным генотипом ВС обладали только 4 особи (13%). Проверка генетической гипотезы методом χ^2 показала генетическое равновесие (0,1478).

Таким образом, в наших исследованиях обнаружен избыток гомозиготных особей ВВ, в то время как гетерозиготные особи составили всего 13%. Генотип СС вовсе не обнаружен, что объясняется низкой частотой встречаемости этого аллеля и указывает на обеднение генофонда красной эстонской породы коров в этом локусе.

Литература

1. Дымар, О.В. Производство казеина: основы теории и практики / О.В. Дымар, С.И. Чаевский. – Минск : РУП «Институт мясо-молочной промышленности», 2007. – 70 с.
2. Smithies, O. Zone electrophoresis in starch gels / O. Smithies // Biochem. J. – 1955. – Vol. 61. – P. 629.
3. Жебровский, Л.С. Изучение состава молочных белков / Л. С. Жебровский // Л. : Колос. – 1979. – С. 38–41.

ПРОБЛЕМА ЗАГРЯЗНЕНИЯ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА ЗЕМЛИ

Маликова Ю.В. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ»)

Научный руководитель – Р.Р. Сафиуллова, канд. физ.-мат. наук

Интенсивно развивающиеся в современном обществе информационные технологии способствуют росту промышленности, возрастает степень влияния отходов производства на экологию и человека. В процессе деятельности человека происходит загрязнение атмосферного воздуха, поэтому данная проблема является одной из серьезнейших глобальных проблем, с которыми столкнулось человечество. Загрязнением атмосферы Земли называется поступление в атмосферный воздух или образование в нем вредных (загрязняющих) веществ в концентрациях, превышающих установленные государством гигиенические и экологические нормативы качества атмосферного воздуха [1, с. 105]. Согласно статистическим данным за 2014 год, в мире из-за загрязнения атмосферного воздуха ежегодно умирает примерно 3,7 млн человек; в 2013 году в Республике Беларусь объем выбросов загрязняющих веществ в атмосферный воздух составил 446,2 тыс. т. Однако следует заметить, что процент обезвреженных загрязняющих веществ составляет почти 90%.

Для решения данной проблемы необходимо, чтобы осуществлялась программа охраны атмосферного воздуха, целью которой должно быть улучшение качества атмосферного воздуха. Во-первых, необходимо контролировать и ограничивать использование веществ, наносящих вред озоновому слою. Во-вторых, необходимо создавать и разрабатывать наиболее эффективные системы очистки атмосферного воздуха. В-третьих, развивать системы оперативной оценки и передачи информации об уровне загрязнения атмосферного воздуха в случае возникновения аварии или чрезвычайной ситуации. Таким образом, решение проблемы загрязнения атмосферного воздуха достигается при решении задач: улучшения качества окружающего воздуха, сокращения загрязнения окружающей среды, минимизации радиационного риска, сокращения негативного воздействия энергетики на окружающую среду.

Литература

1. Трушина, Т.П. Экологические основы природопользования / Т.П. Трушина. – Изд. 5-е, доп. и пер. – Ростов н/Д : Феникс.– 2009. – 407 с.

ОСОБЕННОСТИ РИСУНКА КОЖИ ПРЫТКОЙ ЯЩЕРИЦЫ (*LACERTA AGILIS L., 1756*) МОЗЫРСКОГО ПОЛЕСЬЯ

Мамажанов М.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Бахарев, канд. биол. наук, доцент

В монографии М.М. Пикулика и В.А. Бахарева «Пресмыкающиеся Белоруссии» [1, с. 33] описаны три типа рисунка медиальной и дорсолатеральной полос с вариантами расположения на коже прыткой ящерицы.

Нами, в соответствии с вышеуказанной методикой, был проведён сбор материала на пойменных лугах р. Припять вблизи г. Мозыря, где было отловлено 25 особей прыткой ящерицы и выполнен анализ рисунка кожи. Весь материал собирался в соответствии с общепринятыми методами [2, с. 31].

Анализ показал, что по первому признаку (I) 20 из 25 особей имели вариант рисунка – d (центральная дорсомедиальная полоса отсутствует); 4 особи – Dd (центральная дорсомедиальная полоса прерывистая); 1 особь – *immaculata*. По второму признаку (II) 15 из 25 особей имели вариант рисунка – L1a (дорсолатеральные полосы прерывистые); 8 особей – L (дорсолатеральные полосы присутствуют); 1 особь – l (дорсолатеральные полосы отсутствуют); 1 особь – *immaculata*. По третьему признаку (III) 10 из 25 особей имели вариант рисунка M (темные пятна присутствуют); 6 особей – MN (темные пятна сливаются в поперечном направлении); 4 особи – M2 (темные пятна округлые); 3 особи – M1 (темные пятна угловатые); 1 особь – M4 (темные пятна без светлой окантовки); 1 особь *immaculata*.

Таким образом, для Мозырского Полесья характерна небольшая вариабельность рисунка кожи прыткой ящерицы по наличию центральной дорсомедиальной полосы (у 80 % отловленных особей наблюдалось ее отсутствие, 16% имели прерывистую центрально дорсомедиальную полосу), что подтверждают другие исследования [3, с. 100].

Литература

1. Пикулик, М.М. Пресмыкающиеся Белоруссии / М.М. Пикулик, В.А. Бахарев, С.В. Косов. – Минск : Наука и техника, 1988. – С. 33.
2. Даревский, И.С. Руководство по изучению земноводных и пресмыкающихся / Т.С. Даревский, Н.Н. Щербак, К.А. Татаринцев и др. – Киев : Институт зоологии им. И.И. Шмальгаузена, 1989. – С. 31.
3. Кулябина-Хауф, С.А. Феногеография и внутривидовая структура широкоареального вида ящериц *Lacerta agilis L., 1758* (Lacertidae, Sauria, Reptilia) (опыт использования митохондриального гена цитохрома *b*) / С.А. Кулябина-Хауф, Н.Б. Ананьева. – СПб : Зоологический институт РАН, 2004. – С. 100.

АКТИВНОСТЬ ТРАНСАМИНАЗ ПЛАЗМЫ КРОВИ КОРОВ- ПЕРВОТЕЛОК НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ЛАКТАЦИИ

Маркевич П.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Котович, канд. биол. наук, доцент

В обмене аминокислот и белков в организме животных важное значение принадлежит процессам трансаминирования, в которых участвуют аспартатаминотрансфераза (АсТ) и аланинаминотрансфераза (АлТ). Данные трансаминазы являются также индикаторными ферментами, и по их активности в плазме (сыворотке) крови можно судить о функциональном состоянии печени, в которой синтезируется большинство белков крови. В литературе имеются фрагментарные данные об активности вышеуказанных ферментов у коров-первотелок. Целью данной работы явилось изучение активности трансаминаз в плазме крови коров-первотелок на начальном этапе лактации в РСУП «Экспериментальная база «Криничная»» Мозырского района Гомельской области. Исследования проводили на 10 коровах черно-пестрой породы с живой массой 480 – 500 кг и среднесуточным удоем 12–14 кг в начальный период лактации (1-й и 3-й месяцы). В плазме крови с использованием наборов «Витал Дигностикс СПб» (Российская Федерация) определяли активность АсТ (КФ 2.6.1.1) и АлТ (КФ 2.6.1.2) кинетическим методом. Активность ферментов выражали в нкат/л. Также было рассчитано соотношение активности трансаминаз – АсТ/АлТ (коэффициент де Ритиса).

Проведенные нами исследования показали, что на 1-м месяце лактации активность АсТ в плазме крови составила $2723,88 \pm 94,93$ нкат/л, АлТ – $493,43 \pm 13,88$ нкат/л. При этом показатели активности АсТ в сравнении с АлТ были более вариабельными (C_v соответственно 11,02% и 8,90%). Соотношение АсТ/АлТ оказалось на уровне $5,60 \pm 0,35$.

К 3-му месяцу лактации изменение активности аминотрансфераз носило однонаправленный характер. Так активность АсТ снизилась на 29,17% ($P < 0,01$), составив $2108,76 \pm 160,57$ нкат/л, а АлТ – на 8,82% ($P > 0,05$) до $453,42 \pm 29,07$ нкат/л. Следует отметить более широкий диапазон колебаний значений активности трансаминаз по сравнению с предыдущим периодом (C_v составил соответственно 24,08% и 20,27%). Коэффициент де Ритиса уменьшился на 20,95% до $4,63 \pm 0,11$ ($P < 0,05$). Снижение активности трансаминаз может быть связано с включением аминокислот в биосинтетические процессы.

Полученные данные об активности аминотрансфераз плазмы крови могут быть использованы в комплексе с другими клинико-биохимическими показателями в оценке метаболического статуса коров-первотелок в различные периоды лактации.

РАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ИЗМЕНЧИВОСТИ КРАНИОМЕТРИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ У ЖЕЛТОГОРЛОЙ МЫШИ РАЗНЫХ ЭКОСИСТЕМ

Машков Е.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук

В последние годы природные экосистемы Полесья всё больше подвергаются антропогенному воздействию. Мелкие млекопитающие являются надежными биоиндикаторами состояния окружающей среды. Исследования проводились в летний период на двух модельных территориях – пойменных экосистемах Березины и Днепра. В пойменных экосистемах Березины отловлено и исследовано 22 особи желтогорлой мыши, в экосистемах Днепра – 14 особей.

Объектом исследования послужил череп желтогорлой мыши. А в качестве предмета были взяты краниометрические показатели. При выполнении исследований, вместо пяти стандартных параметра по И.Н. Сержанину [1, с. 20], нами оценивались 35 параметров черепа, которые были измерены при помощи стереоскопического бинокля МБС-10 с микрометрической шкалой.

Территория, на которой человеческий фактор присутствует в наименьшей степени, характеризуется более благоприятными условиями для существования видов. Также сказывается обилие пищи на той территории, которая меньше подвержена антропогенной нагрузке. Так, у особей половозрелых самцов, пойманных нами на территории Светлогорского района, размер всех краниометрических показателей черепа больше, чем у половозрелых самцов, отловленных в экосистемах Красное. Статистически значимые отличия ($p \leq 0,05$) имеются по следующим параметрам: (Cbl) кондило-базальная длина (0,005), (Br) длина мозговой части (0,004), длина скулового отдела (fac) (0,01), (Zyg) скуловая ширина черепа (0,001), (Iob) межглазничное расстояние (0,004), (H max) высота верхней челюсти (0,001).

Такое статистически значимое отличие по всем параметрам черепа желтогорлой мыши, показывает, что среды обитания особей отличаются своим микроклиматом и постоянством среды, посредством которой особи желтогорлой мыши имеют индивидуальные размеры краниометрических показателей. Также возможно, что экосистемы Красное подвержены антропогенному воздействию, из за чего снижено обилие пищи и изменена среда обитания желтогорлой мыши.

Литература

1. Сержанин, И.Н. Определитель млекопитающих Белорусии / И.Н. Сержанин, Ю.И. Сержанин, В.И. Слесаревич. – Мн. : Наука и техника, 1967. – 20 с.

ГЕНЕТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ПОПУЛЯЦИЙ *FELIS CATUS* ВОСТОКА БЕЛАРУСИ

Меженикова Е.М. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – С.А. Зяцьков, ассистент

Кошка домашняя (*Felis catus* L.) – является уникальным синантропным видом, так как, проживая рядом с человеком, сохранила все свойства, характерные для популяций диких животных.

Известно, что генетическая структура популяции любого вида является результатом протекавших и протекающих внутри нее микроэволюционных процессов и не меняется с течением времени [1]. В этой связи исследование, направленное на изучение генетической структуры популяций *F. catus* на территории Беларуси, является крайне актуальным.

Определение частот встречаемости мутантных аллелей проводилось по 8 генам окраса и структуры шерсти (Agouti – рецессивный аллель **a**, Dilute – рецессивный аллель **d**, Long hair – рецессивный аллель **l**, Piebald spotting – доминантный аллель **S**, White – доминантный аллель **W**, Tabby – рецессивный аллель **t^b**, Color – рецессивный аллель **c^s**, Orange – доминантный аллель **O**). Фенотипическое проявление аллелей, их взаимодействие и полный расчет аллельных частот детально описаны ранее в специальных руководствах [2], [3].

В результате проведенных исследований была определена генетическая структура популяций *F. catus* по 8 генам окраса и структуры шерсти для 7 городов центральной и восточной части Беларуси (Осиповичи, Бобруйск, Могилёв, Чаусы, Шклов, Славгород, Костюковичи). Четко прослеживаются сходства в генетических структурах Бобруйска и Осиповичей, Славгорода и Чаусов. Обособленное положение занимают Костюковичи. Полученные данные свидетельствуют о единстве генетической структуры *F. catus* исследованных городов (Бобруйск и Осиповичей, Славгорода и Чаусов) и о тесной связи генетических структур территориально менее удаленных городов.

Литература

1. Московкина, Н.Н., Генетика и наследственные болезни собак и кошек / Н.Н. Московкина, М.Н. Сотская. – М. : Аквариум ЛТД, 2000. – 448 с.
2. Robinson, R. Genetics for Cat Breeders / R. Robinson. – Oxford: Pergamon, 1991. – 234 p.
3. Гончаренко, Г.Г. Генетика. Анализ наследственных закономерностей на генах меха кошек *Felis catus* / Г.Г. Гончаренко, С.А. Зяцьков. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2007. – 108 с.

ИСКУССТВЕННОЕ ИЗМЕНЕНИЕ ОКРАСКИ ЛЕПЕСТКОВ ЦВЕТКА

*Михайлова В.Н., Короткевич А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина,
г. Мозырь)*

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с.-х. наук, доцент

Процесс, обеспечивающий создание в растениях различных цветов, на первый взгляд может представиться весьма простым. Однако существующие в природе многочисленные расцветки и тона являются результатом сложного взаимодействия основных пигментов в различных сочетаниях со средой. Зависят они и от порядка размещения естественных красителей в растительных тканях. Сегодня достаточно хорошо изучены такие растительные пигменты, как флавоноиды, каротиноиды и беталаины. Группа флавоноидных соединений вносит наибольший вклад в разнообразие оттенков цветов у растений. К данной группе относятся желтые ауруны, халконы и флавонолы, а также антоцианы, которые окрашивают растения в красные, розовые, оранжевые, алые, пурпурные, голубые, темно-синие цвета. Антоцианы не только красивы, но и очень полезны для человека. Как выяснилось в ходе их изучения, это биологически активные молекулы.

Для опыта нужны исключительно свежие цветы, желательно, полураспустившиеся, и обязательно у цветка должны быть в целости первые лепестки после чашелистиков.

Если мы хотим из красной розы получить белую, то нам необходимо знать, что антоциан обесцвечивается сернистым газом. Следовательно, после помещения красной розы в герметически закрывающийся сосуд (стеклянную банку) с зажженным в нем кусочком горючей серы, мы начнём наблюдать изменение окраски лепестков. И в конечном итоге получим белую розу. Через довольно продолжительное время, на воздухе, цветок вновь примет свою прежнюю окраску. Таким же способом можно «отбелить» астры, фиалки, гладиолусы и другие цветки, содержащие антоциан.

Так же можно попытаться переокрасить белые цветки тюльпанов или гладиолусов в голубые, а можно заставить цвести белую розу ярко синими лепестками, поливая кобальтовой кислотой почву вокруг куста.

Интересные превращения происходят и под действием аммиака (NH_3). Если обработать парами нашатырного спирта фиолетовые, голубые или пурпурные лепестки, то можно заметить, что они изменяют свою окраску. Например: красные лепестки гвоздики после воздействия аммиака (NH_3) приобретают черный цвет. Белые лепестки розы или лилии становятся жёлтыми. Интересен факт того, что цветы, которые не обладают запахом (астра), после обработки аммиаком приобретают приятный запах.

Если же мы заменим аммиак парами крепкой соляной кислоты, то можно будет заметить, как синяя и фиолетовая окраска цветков превратится в красную.

ГЕНЕТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ПОПУЛЯЦИЙ КОРОВ КРАСНОЙ ЭСТОНСКОЙ ПОРОДЫ В ЛОКУСЕ β -LG

*Науменко В.Н., Макарова А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Т.А. Луполов, канд. с.-х. наук, доцент*

Бета-лактоглобулиновые и казеиновые белки расположены в одной области 6-й хромосомы и образуют в группе сцепления кластер длиной фрагментов около 200–250 тыс. Бета-лактоглобулины входят в состав молока всех животных, в составе коровьего молока на их долю приходится около 10% от общего количества белков [1]

Опыты проводились совместно с Государственным аграрным университетом Молдовы. Наследственно обусловленный тип белка – β -LG определяли в молоке коров красной эстонской породы методом горизонтального электрофореза [2], [3]

В популяции красной эстонской породы коров в локусе β -LG был обнаружен полиморфизм. Частота встречаемости гена β -Lg^A составила 12,9%, β -Lg^B – 87,1% (таблица 1).

Таблица – Распределение красной эстонской породы по типу β -LG

Генотип	Количество животных	χ^2
AA	3(0,6)*	9,6
AB	2(6,96)	3,53
BB	26(23,52)	0,26
Итого	31(31)	13,39

*Теоретически ожидаемое число

Результаты исследований показали, преобладание гомозиготного генотипа ВВ в популяции, тогда как частота встречаемости гетерозиготного генотипа АВ наименьшая, что подтверждается низкой частотой аллеля β -LG^A

Литература

1. Костюнина, О.В. Молекулярная диагностика генетического полиморфизма основных молочных белков и их связь с технологическими свойствами молока: автореф. дис. канд. биол. наук / О.В. Костюнина. – Дубровицы, 2005. – 19 с.
2. Smithies, O. Zone electrophoresis in starch gels / O. Smithies // Biochem. J. – 1955. – Vol. 61. – P. 629.
3. Жебровский, Л.С. Изучение состава молочных белков / Л. С. Жебровский // Л. : Колос. – 1979. – С. 38–41.

ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ОТРЯДА *HEMIPTERA* В ОКРЕСТНОСТЯХ РЕКИ ПРИПЯТЬ

Олешкевич А.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Т.В. Азявчикова, ст. преподаватель

Отряд полужёсткокрылые – это обширная группа насекомых, включающая паразитов теплокровных животных и большое число вредителей полезных растений.

Целью работы явилось изучение встречаемости массовых видов полужёсткокрылых в окрестностях реки Припять в течение лета 2014 года.

Видовой состав отряда Полужёсткокрылые характеризуется таксономическим богатством и большой разнородностью. В ходе проведения исследований было собрано в общем количестве 313 представителей данного отряда, которые относятся к 25 видам, 21 роду и 7 семействам.

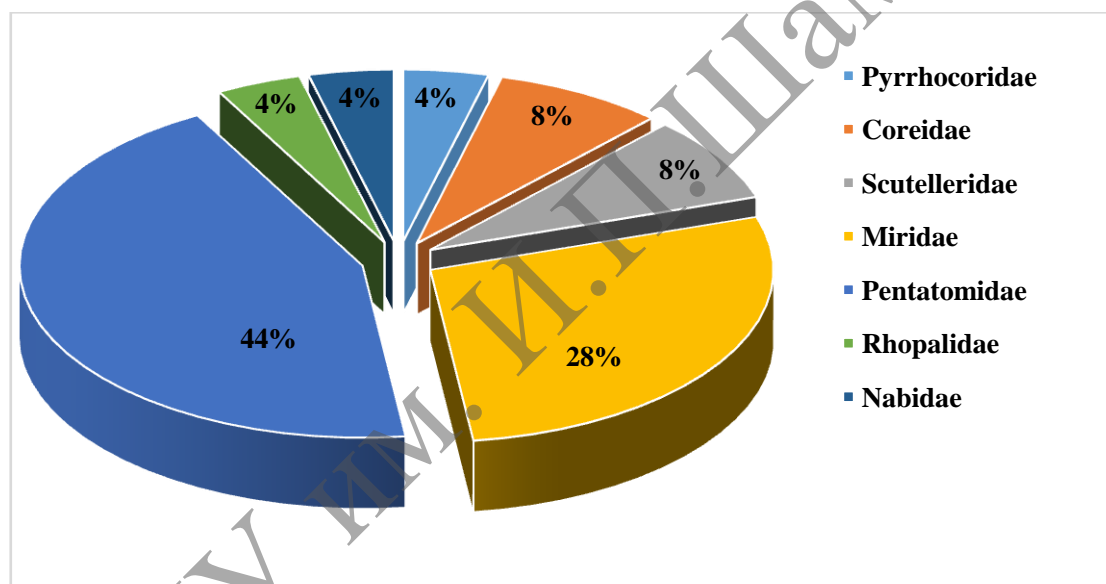


Рисунок – Процентное соотношение семейств отряда Полужёсткокрылые в окрестностях р. Припять

Самыми разнообразными по количеству видов и родов являются щитники и слепняки. В состав семейства щитники входит 11 видов и 10 родов, а в состав семейства слепняки – 7 видов и 5 родов из отряда полужёсткокрылых. Впервые были встречены представители семейств Rhopalidae и Nabidae. Их процентное соотношение составляет по 4%.

Литература

1. Абрикосов, Г.Г. Курс зоологии в двух томах / Г.Г. Абрикосов, Э.Г. Беккер, А.Б. Ланге. – М. : Высшая школа, 1966. – 552 с.
2. Аверинцев, С.В. Малый практикум по зоологии беспозвоночных / С.В. Аверинцев. – М. : Советская наука, 1947. – 302 с.

ВЛИЯНИЕ РЕГУЛЯТОРОВ РОСТА НА БИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАСТЕНИЙ РОДА *TULIPA L.*

Охременко Ю.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – В.В. Валетов, д-р биол. наук, профессор

Тюльпаны – культура, которая по праву занимает одно из первых мест в отечественном цветоводстве. Это во многом связано с их высокими декоративными качествами и комплексом биологических особенностей, которые позволяют иметь весьма эффектную цветочную продукцию как для получения срезки цветов в условиях закрытого и открытого грунта, так и использовать их как горшечную культуру [1].

Цель наших исследований: Изучить влияние регуляторов роста на изменение длины цветоноса, высоты бутона и площади листовой поверхности тюльпанов.

Предметом нашего исследования явились тюльпаны сорта Армани.

Для эксперимента были использованы такие регуляторы роста, как Эпин, Экосил и Энерген. Луковицы тюльпанов перед посадкой замачивались в растворах регуляторов роста в течении двух часов. После появления первых всходов растения также опрыскивались этими же растворами 2 раза в неделю. Опыты проводились по двум вариантам: выращивание тюльпанов при t 18–20° С, выращивание тюльпанов при t 23–25° С. В результате наших исследований было установлено следующее.

Высота цветоноса значительно увеличивается при выращивании тюльпанов при t 18–20° С, по сравнению с контролем (31,62 см), при обработке растений такими биологически активными веществами, как, в первую очередь, Энерген (35 см), а также Экосил (33,37 см). При выращивании тюльпанов при t 23–25° С также наблюдается увеличение длины цветоноса по сравнению с контролем (33,12 см), но в первую очередь с применением Эпина (37,12 см).

При исследовании высоты бутона хорошие результаты дала обработка тюльпанов Эпином в первом и во втором случаях. Высота бутона больше по сравнению с контролем на 5–6 мм. На тюльпаны также хорошо подействовал регулятор роста Энерген.

На изменение площади листовой поверхности максимальные результаты также дала обработка Эпином (236,06 кв.см при t 18–20° С и 221,06 кв.см при t 23–25° С).

Литература

1. Кудрявцева, В.М. Тюльпаны: справ. пособие.-2-е изд., перераб. и доп. / В.М. Кудрявцева. – Минск : Полымя, 1987. – 204 с.

СОХРАНЕНИЕ И ВОСПРОИЗВОДСТВО ГЕНОФОНДА СОСНЫ ОБЫКНОВЕННОЙ ПРИ ИСКУССТВЕННОМ ЛЕСОВЫРАЩИВАНИИ

Падутов А.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – М.С. Лазарева, канд. с.-х. наук, доцент

Для определения генетической структуры и уровня генетической изменчивости лесных культур были отобраны образцы со 189 деревьев на первой и 196 на второй пробной площади. Культуры созданы на площадях, вышедших из-под сельхозпользования. Первая пробная площадь (ПП1) заложена в сосняке мшистом, тип лесорастительных условий – А₂, возраст – 9 лет. Вторая пробная площадь (ПП2) заложена в подобных условиях, возраст культур – 7 лет. Отбор деревьев осуществляли от всех деревьев целыми рядами (ПП1 – 2 ряда, ПП2 – 4 ряда) с отметкой их размеров. После чего были рассчитаны частоты встречаемости 71 аллельного варианта по 19 изоферментным локусам (генам). Достоверных различий по частотам аллелей между пробными площадями выявлено не было.

Для оценки запаса генетической изменчивости на каждой пробной площади рассчитаны основные параметры генетического полиморфизма. Значения генетического разнообразия как в пределах пробных площадей, так и между ними варьируют незначительно и близки к усредненным данным по природным популяциям в целом. Доля полиморфных локусов на пробных площадях составляет 0,579 по 95% критерию и варьирует от 0,842 (ПП1) до 0,895 (ПП2) по 99% критерию. Значения наблюдаемой и ожидаемой гетерозиготностей составляют для ПП1 0,243 и 0,256 соответственно, а для ПП2 – 0,245 и 0,239 соответственно.

На основании коэффициентов генетической дистанции Неи была установлена степень дифференциации между двумя пробными площадями. Найденные значения коэффициентов генетической дистанции (D_N) равны 0,001, в то время как в среднем для Беларуси значение D_N составляет 0,009 при варьировании от 0,002 до 0,017 [1].

Отсутствие достоверных различий позволяет говорить о том, что для создания изучаемых культур был использован посадочный материал со сходными генетическими параметрами. По-видимому, это связано с тем, что для производства посадочного материала используются смешанные партии семян со всех сосновых насаждений лесхоза.

Кроме того, условия питомников позволяют сохранить разнообразие генотипов вследствие отсутствия какого-либо отбора. Это приводит к тому, что партии семян разных лет сбора и выращенные из них сеянцы будут иметь усредненные значения и незначительно различаться по генетическим параметрам.

Литература

1. Падутов, В.Е. Генетические ресурсы сосны и ели в Беларуси / В.Е. Падутов. – Гомель : ИЛ НАН Б, 2001. – С. 144.

ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ ДЛИНЫ СВЕТОВОГО ДНЯ НА ДИНАМИКУ РОСТА ПИОНА ЛЕКАРСТВЕННОГО

Панасенко Я.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с.-х. наук, доцент

Фотопериод, или продолжительность дня, являющийся важнейшей характеристикой светового режима, не одинаков в течение года. Продолжительность дня не безразлична для живых организмов. Ритмические изменения морфологических, биохимических и физических свойств и функций организмов под влиянием чередования и длительности освещения получили название фотопериодизма. Способность живых организмов реагировать на длину дня получила название фотопериодической реакции.

Установлено, что фотопериодическая реакция свойственна растениям разных таксономических групп и жизненных форм. Актуальность наших исследований заключается в изучении реакции пиона лекарственного на короткий световой день. В литературе подобной информации обнаружено не было. Исследования такого плана в осенне-зимний период возможны только в условиях закрытого грунта [1].

Цель исследования – изучить влияние длины светового дня на динамику роста пиона лекарственного.

Предметом явилось влияние длины светового дня. Объект – пион лекарственный (*раeonia officinalis*). Для исследования использовались спящие клубни пиона лекарственного. Они были посажены в закрытый питательный грунт. Далее проводились наблюдения.

В результате наших исследований была установлена следующая закономерность.

Наибольшее увеличение роста в высоту 1-го стебля было зафиксировано на даты: с 25.12.2014 по 28.12.2014; изменение диаметра стебля у основания – с 14.01.2015 по 19.01.2015; в середине – в период с 23.12.2014 по 25.12.2014. Наибольшее увеличение роста в высоту 2-го стебля было в период с 23.12.2014 по 25.12.2014; увеличение диаметра стебля у основания – с 28.12.2014 по 21.01.2015; в середине – с 25.12.2014 по 21.01.2015. 3-й стебель показал наибольшие результаты с 28.12.2014 по 31.12.2014; увеличение диаметра стебля у основания – с 31.12.2014 по 19.01.2015; в середине – с 28.12.2014 по 31.12.2014. Наибольшее увеличение роста в высоту 4-го стебля было зафиксировано на даты: с 23.12.2014 по 25.12.2014; изменение диаметра стебля у основания – с 14.01.2015 по 21.01.2015; в середине – с 23.12.2014 по 14.01.2015. Диаметр бутона значительно изменился за период с 08.01.2015 по 19.01.2015 г. В среднем стебли выросли в высоту на 15,56 см за период с 23.12.2014 по 21.01.2015, диаметр у основания увеличился на 0,67 за этот же период.

Литература

1. Экология. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib4all.ru/base/B3337/B3337Part33-232.php>. Дата доступа: 20.12.2014.

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ВОСПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИИ У КОРОВ В КСУП «КОЗЕНКИ-АГРО»

Пархоменко А.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.Ю. Гуминская, канд. с.-х. наук, доцент

Для пригородных хозяйств молочного направления очень важно стабильное и равномерное в течение года получение прибыли за счет реализации молока. В связи с этим необходимо постоянно осуществлять контроль за воспроизводительной способностью коров и особенностями её проявления.

Цель – изучить особенности проявления воспроизводительной функции у коров в зависимости от возраста, сезона отела, сроков первого осеменения, продолжительности интервалов между осеменениями и наличием гинекологических заболеваний.

Слишком выраженная сезонность отелов, которая нередко характерна для хозяйств с неудовлетворительным кормлением, для КСУП «Козенки-Агро» неподходящая. Для него желательно относительно равномерное распределение отелов по сезонам года. Отелы у коров происходят в течение всего года. Наибольший процент их наблюдается в весенние месяцы – 38,04%. В зимние и летние месяцы 21,2% и 28,5%. Наименьшее количество отелов приходится на осенний период – 12,3%. Такое распределение отелов в течение года приводит к недополучению молока. Существенной связи между показателями воспроизводительной способности животных и сезоном года, а также возрастом не выявлено.

У большинства животных 40,4% первое осеменение было осуществлено в период 75 дней и более после отела ($126,6 \pm 6,3$ дня). У 39,2% коров первое осеменение не превышало 45 дней, и только 20,3% животных были осеменены в оптимальный период (46 – 74 дня). При этом удлинялся сервис-период $163,7 \pm 8,4$ дней, сокращалось число осеменений на оплодотворение $1,6 \pm 0,8$ и была достигнута наивысшая оплодотворяемость 60%. У животных, осемененных до 54 дней, показатели оплодотворяемости и числа осеменений были наиболее низкими – 46,3% и 1,8 соответственно. Во все сезоны года повторные осеменения проводились через 49 дней или более в 48 – 60,5% случаях. Частота различных интервалов между осеменениями у здоровых и больных животных очень малая, и частота нормальных интервалов составляет 3,72% и 2,08%. У больных животных таких интервалов 70,13%, у здоровых – 68,47%. Причиной этого могут быть: предыдущие заболевания, пропуски охоты, инфекционные болезни (пузырьковая сыпь, которая нередко приводит к гибели эмбрионов).

В анализируемой группе 67,2% животных не имели акушерских и гинекологических заболеваний. Однако у них период до первого осеменения в 1,4 раза, а до плодотворного – в 1,3 раза превышает допустимые нормы. Число осеменений не превышает стандартный показатель – 2. Оплодотворяемость у здоровых животных несколько выше 47,2% чем у больных 45,1%, но различия не существенны.

У животных с заболеваниями количество осеменений на оплодотворение не увеличилось – 1,6, но периоды до первого и плодотворного осеменения даже меньше, чем у здоровых $76,5 \pm 4,8$ и $108,2 \pm 6,3$ дней соответственно.

ВЫРАЩИВАНИЕ ПОСЕВНОГО МИЦЕЛИЯ ТРУТОВИКА ЛАКИРОВАННОГО

(GANODERMA LUCIDUM (CURTIS: FR.) P.KARST)

*Пахунов С.Л., Цалков В.С., Савченко В.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины,
г. Гомель)*

Научный руководитель – В.В. Трухоновец, канд. с.-х. наук, доцент

Перспективным видом для получения лекарственных препаратов из грибной продукции является гриб трутовик лакированный (рейши, *Ganoderma lucidum (Curtis: Fr.) P.Karst*). Препараты, полученные из плодовых тел гриба, повышают сопротивляемость организма к различным заболеваниям, оказывают успокаивающее действие на центральную нервную систему, снимают боль, оказывают противокашлевое и отхаркивающее действие, усиливают работу сердца и нормализуют повышенное артериальное давление, снижают уровень холестерина в крови и т.д. Учитывая полезные свойства *G. lucidum* разработка и внедрение технологий производства посевного мицелия и плодовых тел трутовика лакированного является актуальным для Республики Беларусь. Целью наших исследований являлась разработка методики выращивания посевного мицелия трутовика лакированного на опилочных субстратах.

На первом этапе был подобран состав субстрата для производства мицелия. При подборе питательных сред и субстратов для получения инокулята изучали биолого-физиологические особенности вегетативного роста трутовика лакированного на местных, дешевых растительных отходах. В качестве перспективного состава мицелия выбраны опилки в смеси с отрубями в весовом соотношении 3:1. На данном составе питательной среды гриб в чашках Петри формировал плотные колонии в течение 7–9 суток.

На втором этапе отработана методика получения посевного мицелия гриба на опилочном субстрате. Состав питательного субстрата для производства посевного мицелия готовили из расчета: сухие опилки

лиственных деревьев 4 кг, отруби 1 кг, вода 7,5 л, гипс 125 г, мел 30 г. Компоненты субстрата перемешивали и после увлажнения водой до 60 % фасовали в пакеты из полиэтилена низкого давления. Пакеты закрывали ватно-марлевой пробкой. После стерилизации в паровом автоклаве при температуре 108°C и давлении 0,08–0,10 МПа в течение 2 часов субстраты инокулировались маточным мицелием трутовика лакированного. Проращивание и созревание посевного мицелия происходило при температуре 20–24°C в течение 3 недель. Готовый посевной мицелий был белого цвета, очень плотный. Полученный посевной мицелий *G. lucidum* был успешно апробирован в дальнейших экспериментах для получения плодовых тел гриба.

ОРГАНИК: КАЧЕСТВО ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ

Полторан Р.И. (УО МГМК, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.И. Ланько, преподаватель

Качество продуктов питания – одна из глобальных проблем, которая приводит к ухудшению здоровья и качества жизни современного человека. Смертность от большинства алиментарно-зависимых заболеваний можно снизить благодаря более качественному питанию. Существует мнение, что на сегодняшний день органические (экологические) продукты являются гарантом безопасности и пользы для здоровья населения.

Цель исследования – формирование у населения поведенческого стереотипа в части выбора продуктов питания, направленного на сохранение и укрепление здоровья. *Задачи* определяются целью работы и состоят в следующем: 1) определить, насколько актуальны вопросы качества продуктов питания среди учащихся колледжа, установить уровень их информированности в вопросах взаимосвязи качества продуктов и состояния здоровья; 2) проанализировать и определить фактическое содержание нитратов в картофеле сельскохозяйственных предприятий и в картофеле, который позиционируется как «органический».

Результаты исследования:

1. Проблема выбора качественных и безопасных продуктов питания актуальна среди учащихся, в то же время уровень осведомленности о реальном качестве продуктов питания низкий.

2. Сложившийся стереотип о содержании большого количества нитратов в картофеле сельскохозяйственных предприятий и, соответственно, о малом их содержании в картофеле приусадебных хозяйств не нашел подтверждения.

3. Продукты белорусского производства, позиционируемые как органические, рекомендовать к питанию широким слоям населения преждевременно.

Причины следующие:

- 1) высокая стоимость продукции;
- 2) трудности с ее доставкой в регионы;
- 3) удаленные от столицы, что, совместно с высокой стоимостью, может привести к формированию несбалансированного рациона питания.

Однако для людей, по ряду причин нуждающихся в продуктах, содержащих гарантированно минимальное количество ксенобиотиков, продукция органического производства может стать решением проблем

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФЛАВОНОИДОВ В ТАБЛЕТКАХ «ТАНАЦЕХОЛ»

Прусакова А.А. (УО ВГАВМ, г. Витебск)

Научный руководитель – Ю.Г. Соболева, канд. ветеринар. наук, доцент

В настоящее время стоит проблема объективной стандартизации сырья лекарственных растений и фитопрепаратов, содержащих флавоноиды, поскольку во многих методиках используются различные подходы исследования как качественного, так и количественного их состава [2], [3]. «Танацехол» – желчегонное средство растительного происхождения, получаемое из цветков пижмы обыкновенной (*Tanacetum vulgare* L.). Препарат усиливает образование и выделение желчи, способствует изменению ее биохимического состава, тем самым участвует в нормализации липидного и пигментного обмена. Препарат оказывает спазмолитическое действие на желчный пузырь, желчные протоки и кишечник.

Количественное определение суммы флавоноидов и фенолкарбоновых кислот осуществляют методом прямой спектрофотометрии буферного раствора упаренного спиртового извлечения пижмы обыкновенной цветков при длине волны 310 нм [1]. Аналогичные подходы используются и при анализе лекарственного средства «Танацехол» таблетки [2], [3].

Целью нашей работы было определение процентного содержания суммы флавоноидов в лекарственном средстве «Танацехол» (таблетки) методом дифференциальной спектрофотометрии. Исследования проводили с помощью спектрофотометра «СОЛАР» UV-VIS РВ 2201.

В ходе эксперимента нами изучены УФ-спектры 10 проб спиртовых растворов препарата «Танацехол». Использовали реакцию комплексообразования с 3% раствором алюминия хлорида для исключения вклада в значение оптической плотности других групп соединений, в частности, гидроксикоричных кислот, влияющих на характер кривой поглощения [3]. Нами подтвержден специфический батохромный сдвиг

длинноволновой полосы флавоноидов, который обнаруживается в УФ-спектре в виде максимума поглощения при длине волны 400 нм. Известно, что УФ-спектр ГСО цинарозида в присутствии алюминия хлорида имеет тот же максимум поглощения (400 нм). Исходя из этого, в опытах по определению флавоноидов в лекарственном средстве «Танацехол» в качестве ГСО был использован цинарозид.

Установлено, что содержание суммы флавоноидов в «Танацехоле» варьирует в пределах $2,77 \pm 0,28\%$.

Литература

1. Государственная фармакопея Республики Беларусь: Общие и частные фармакопейные статьи / УП «Центр экспертиз и испытаний в здравоохранении» // А.А. Шеряков. – Минск : Минский государственный ПТК полиграфии им. В. Хоружей, 2007. – Т.2. – 471 с.

2. Куркина, А.В. Актуальные аспекты стандартизации сырья и препаратов пижмы обыкновенной / А.В. Куркина, А.И. Хусаинова // Медицинский альманах. – 2010. – № 2 (11). – С. 322–326.

3. Куркин, В.А., Авдеева, Е.В. Проблемы стандартизации растительного сырья и препаратов, содержащих фенилпропаноиды. Фармация / В.А. Куркин, Е.В. Авдеева. – 2009. – Т. 57. – № 1. – С. 51–54.

ЛЕКАРСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА ПИЖМЫ ОБЫКНОВЕННОЙ

Прусакова А.А. (УО ВГАВМ, г. Витебск)

Научный руководитель – Ю.Г. Соболева, канд. ветеринар. наук, доцент

Пижма обыкновенная (*Tanacetum vulgare* L.) – многолетнее травянистое растение из семейства астровые (Asteraceae). Распространена по всей территории Республики Беларусь. Пижма – крупное растение высотой 50–150 см с прямостоячими стеблями, ветвистыми в верхней части. Цветочные корзинки собраны в щитковидные соцветия. Растение имеет характерный бальзамический запах.

В медицине применяют соцветия пижмы. Цветочные корзинки растения содержат значительное количество флавоноидных соединений (лютеолин, апигенин, акацетин, кверцетин, цинарозид), эфирные масла, в состав которых входят в основном бициклические монотерпеноиды: β -туйон (до 47%), α -туйон, камфора, борнеол, пинен, туйол, фенольные кислоты, дубильные вещества, горечи и др. В пижме кумулируются цинк, молибден, селен [1], [2].

Препараты пижмы оказывают противоглистное, желчегонное, спазмолитическое, вяжущее действие. Они повышают аппетит, кислотность желудочного сока, улучшают переваривание пищи, положительно влияют на обменные функции печени, оказывают бактерицидное действие. В качестве желчегонных средств, препараты пижмы используют при холециститах, холангитах, метеоризме,

энтероколитах. При исследовании диуретической активности водных извлечений и настоек из цветков пижмы обыкновенной установлено, что препараты обладают быстрым развитием диуретического эффекта и длительным его действием [1].

Растение ядовито для животных, при поедании в больших количествах вызывает у них отравление (обусловлено туйоном).

В народной медицине настой цветков пижмы применяют для лечения невротозов, эпилепсии, заболеваний дыхательных путей, головной боли [1].

Из цветков пижмы получают сухой очищенный экстракт, который является главным компонентом препарата «Танацехол». Таблетки «Танацехол» применяют в качестве спазмолитического средства при хронических холециститах, дискинезии желчевыводящих путей. Также пижма входит в состав желчегонных сборов и используется для производства гомеопатических препаратов. В некоторых странах, таких, как Франция, Великобритания, США она культивируется в качестве эфирно-масличного растения.

В ветеринарии лекарственные препараты пижмы обыкновенной можно широко применять как антигельминтики и желчегонные средства.

Литература

1. Гаммерман, А.Ф. Лекарственные растения / А.Ф. Гаммерман [и др.] // М. : Высшая школа, 1990. – С.227–228.

2. Яковлев, Г.П. Лекарственное сырье растительного и животного происхождения. Фармакогнозия : учебное пособие / Г.П. Яковлев [и др.]; под общ. ред. Г.П. Яковлева. – Санкт-Петербург : СпецЛит, 2006. – 845 с.

СОВМЕСТНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСТИЦИДОВ ПРИ ВЫРАЩИВАНИИ КУЛЬТУРНЫХ РАСТЕНИЙ

Раковщик В.Л. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с.-х. наук, доцент

При возделывании культурных растений мы сталкиваемся с целым рядом факторов, которые необходимо выполнить для их успешного выращивания: требования к почве и питанию, освещенность растений, их защита от болезней и вредителей. И если первые факторы относительно легко учесть, то по двум последним у разных ученых подходы могут различаться.

В настоящее время наиболее признанным является раздельное использование фунгицидов, акарицидов и инсектицидов. Однако в последние 10–15 лет все больше появляется публикаций, в которых описывается совместное использование пестицидов (комплексное) при выращивании растений.

Совместное применение пестицидов для борьбы с вредителями и болезнями является достаточно актуальным и в тоже время малоизученным вопросом. Одной из ключевых проблем, во многом определяющей эффективность комбинаций, является физико-химическая совместимость компонентов [1].

Средства химизации (удобрения, пестициды, регуляторы роста, десиканты) при использовании в едином блоке вступают в сложные процессы взаимодействия, характер которых трудно предсказуем и теоретически недостаточно обоснован.

При смешивании различных препаратов компоненты могут [2] взаимодействовать, терять или, наоборот, повышать свою эффективность, расслаиваться, свертываться, образовывать новые продукты и т.д. Во время проведения обработки это может стать причиной [3] забивания распылителей, коррозии рабочих механизмов опрыскивателя и т.д.

Основу лабораторных исследований физико-химической совместимости агрохимикатов составляют методики, предложенные Самойловым с соавторами и Mrdwczyński, включающие в себя изучение следующих характеристик смесей смачиваемость листа, интенсивность испарения, вязкость рабочих растворов.

Литература

1. Ладонин, В.Ф. Комплексное применение средств химизации в решении зерновой проблемы // Бюл. ВИУА, 1987. – Вып. 84. – С. 3–11.

2. Политыко, П.М. Смеси на озимых. Защита растений / П.М. Политыко, Л.Н. Назарова, К.М. Меркулова. – 1990. – № 7. – С. 22.

3. Mrdwczyński M.L. Czne stosowanie agrochemikaliww uprawach rolniczych / Inst. Ochrony Roslin. Poznani, 1996. – 90 s.

РАЗМЕРНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИАПАУЗИРУЮЩИХ КУКОЛОК КАШТАНОВОЙ МИНИРУЮЩЕЙ МОЛИ В УСЛОВИЯХ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ г. МИНСКА

Рогинский А.С. (БГУ, г. Минск)

Научный руководитель – С.В. Буга, д-р биол. наук, профессор

В последнее время в результате активизации трансграничной хозяйственной деятельности человека началось стремительное проникновение многих чужеродных для региональных фаун видов, приводящее к негативным экономическим, социальным и экологическим последствиям. Одним из них является каштановая минирующая моль (*Cameraria ohridella* Deschka & Dimič, 1986), осуществившая инвазию на территорию нашей страны в начале текущего столетия. Развитие гусениц проходит в обширных минах в толще паренхимы листовых пластинок каштана конского обыкновенного (*Aesculus hippocastanum* L.). К концу сезона вегетации тотально поврежденная листва опадает, что приводит к

утрате декоративности насаждений, а сами растения уходят на зимовку ослабленными. Зимуют куколки в характерных колыбельках в минах, т.о. в листовом опаде под кронами формируя зимующий запас вредителя [1].

Для его оценки в сентябре 2013 г. в зеленых насаждениях г. Минска нами был выполнен сбор проб листовых пластинок с зимующими куколками (объем выборки – не менее 32 экз.). В лабораторных условиях с использованием бинокулярного микроскопа Zeiss Stemi 2000 снимались их размерные характеристики (длина и ширина), а также регистрировался пол особей.

Размерные характеристики куколок, коллектированных в разных точках зеленых насаждений г. Минска, варьировали. Средняя длина куколок-самок колебалась от 3,57 до 3,98 мм, а ширина от 0,84 до 0,90 мм, тогда как длина куколок самцов варьировала от 3,48 до 3,85 мм, а ширина от 0,87 до 0,98 мм.

Анализ результатов позволяет констатировать, что длина и ширина зимующих куколок *C. ohridella*, коллектированных в условиях зеленых насаждений Минска, превышают значения, указываемые в публикациях [1], [2] для других стран Европы.

Литература

1. Зерова, М.Д. Каштановая минирующая моль на Украине / М.Д. Зерова [и др.]. – Київ: ТОВ «Велес», 2007. – 87 с.
2. Weyda, F. Ultrastructural and biochemical comparison of summer active and summer diapausing pupae of the horse chestnut leaf miner, *Cameraria ohridella* (Lepidoptera: Gracillariidae) / F. Weyda [et al.] // [European Journal of Entomology](#). – 2015. – Vol. 112, n. 1. – P. 197–203.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ МЕГАПОЛИСОВ

Салахутдинова Г.З. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ»)

Научный руководитель – Р.Р. Сафиуллова, канд. физ.-мат. наук

В настоящее время многие обеспокоены проблемами жизни в мегаполисе. Это связано с плохой экологией, высокой плотностью населения, социальной изоляцией, стрессами, недостатком общения с природой. Все это негативно влияет на организм человека. Современные города представляют собой достаточно агрессивную среду обитания. Такие факторы, как радиация, интенсивный шум городского транспорта, могут привести к генетическим изменениям, к снижению иммунитета, заболеваниям внутренних органов. Как правило, жители мегаполисов живут меньше, чем их ровесники из деревень и поселков. Одна из самых главных причин – экологическая проблема. Однако есть города, которые не забыли о проблемах окружающей среды, они называются «зелеными». Такие города обслуживаются уже только за счет природной энергии, которая, как известно, не загрязняет планету. В число «зеленых» городов входят:

Лондон, Токио и др. В этих городах ввели жесточайший контроль над выбросами углекислого газа в атмосферу. Большое количество населения постепенно переходит на электрические и гибридные автомобили. Ученые, архитекторы решают проблему окружающей среды, и одно из этих решений – строительство экогородов. Современные технологии позволяют строить экогорода. Экогород – это довольно крупное поселение, возможно, даже с перспективой стать мегаполисом, где жизнедеятельность города как можно меньше влияет на окружающую среду. В таком городе минимизировано потребление воды, автомобили и другой городской транспорт должен быть максимально безвреден для воздуха, промышленность и производство соответствуют всем экологическим нормам без содержания вредных веществ при изготовлении. Утилизация и переработка мусора должны иметь высокие экологические нормы, допускается разрешение на сброс отходов без причинения ущерба окружающей среде. Строительство экогородов развивается по всему миру, что лишь подчеркивает их важность и актуальность.

Литература

1. Тетиор, А.Н. Городская экология : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.Н. Тетиор. – М. : Изд. центр Академия, 2008. – 336 с.

ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МЕЛКИХ МЛЕКОПИТАЮЩИХ ПОЙМЕННЫХ ЛЕСНЫХ ЭКОСИСТЕМ р. БЕРЕЗИНЫ

Сивчук К.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук

Исследования проводились в летний период в Светлогорском районе Гомельской области в пойменных лесных экосистемах реки Березины в республиканском ландшафтном заказнике «Выдрица» и на левом берегу р. Березины, зоне неорганизованного отдыха горожан г. Светлогорска.

Отработано 400 ловушко-суток и отловлено 125 мелких млекопитающих, принадлежащих к 7 видам: полевая мышь (*Apodemus agrarius*), желтогорлая мышь (*Apodemus flavicollis*), мышь европейская (*Apodemus sylvaticus*), полёвка обыкновенная (*Microtus arvalis*), полёвка рыжая (*Myodes glareolus*), обыкновенная бурозубка (*Sorex araneus*), бурозубка малая (*Sorex minutes*). Орудием лова служили живоловушки, расставляемые по стандартной методике.

Отсутствие бурозубок в экосистемах «Светлогорска» объясняется тяготением насекомых к влажным местообитаниям с обилием осоково-злакового разнотравья и большого видового разнообразия беспозвоночных.

Не менее интересным является соотношение видов в исследованных экосистемах «Выдрицы». Так, например, в «Выдрице» доминирующим видом является полевка рыжая, доля которой составила 58%, а вторым по

представленности видом – бурозубка обыкновенная, доля которой в исследуемой экосистеме в 4,5 раза меньше (13%). Остальные виды (бурозубка малая, желтогорлая мышь, полёвка обыкновенная, полевая мышь) в «Выдрице» представлены в равных долях (5–10%). Наиболее редко встречающейся является полёвка обыкновенная (5%).

В Светлогорске соотношение видов не является настолько разбросанным. Четко выделяются два доминанта – желтогорлая мышь, полёвка обыкновенная, на долю которых приходится (20–45%). Доминирование данных видов, как и равная представленность их в лесной экосистеме, примыкающей к пойме реки, не случайна, так как эти виды являются обитателями преимущественно лесных экосистем, и только полёвка обыкновенная встречается массово в тех лесных экосистемах, которые граничат с открытыми ландшафтами. Наименьшей долей характеризуется полевка рыжая, что объясняется её тяготением к лесным формациям.

Литература

1. Савицкий, Б.П. Млекопитающие Беларуси / Б.П. Савицкий, С.В. Кучмель, Л.Д. Бурко; под ред. Б.П. Савицкого. – Минск : Белорусский государственный университет, 2005. – 317 с.

ГАЛЕГА ВОСТОЧНАЯ – ПЕРСПЕКТИВНОЕ БОБОВОЕ РАСТЕНИЕ

*Скуратовская М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – А.П. Пехота, канд. с.-х. наук*

Одним из важных факторов ежегодного стабильного получения зеленой массы растений, богатых белком, является расширение видового разнообразия бобовых растений. Такой подход позволяет поддерживать высокие сборы зеленой массы с учетом погодных условий и почвенных разностей.

К таким растениям относится *галега восточная*. Это многолетнее травянистое растение семейства Бобовые (Fabaceae). В последнее время наряду с люцерной, этой культуре уделяется особое внимание. Она характеризуется большой продолжительностью жизни и высокой биологической продуктивностью. В конкретных почвенно-климатических условиях её урожайность на 15–20% выше традиционных в регионе бобовых растений. Кроме того, галегу отличает стабильность урожаев также в годы с кратковременной весенней или летней засухой, которые часто наблюдаются в условиях страны. Следует обратить внимание, что галега засухоустойчивое и теплолюбивое растение и по своим биологическим особенностям прекрасно подходит для почвенно-климатических условий Полесского региона [1]. По темпам весеннего

развития её можно сравнить с озимой рожью, но к этому времени галега значительно превосходит рожь по продуктивности.

Галега восточная – перспективная культура, так как она: 1) пластичная, может произрастать во всех сельскохозяйственных регионах страны; 2) высокозимостойкая, переносит бесснежные зимы с температурой до -25°C , при снежном покрове 10–15 см – до -40°C ; 3) холодостойкая, выдерживает весенние и осенние заморозки до $-5-7^{\circ}\text{C}$; 4) уникальная биологическая способность – корнеотпрысковая корневая система, за счет чего формируется самовозобновляющийся фитоценоз, что важно при выращивании на склонах для предотвращения эрозионных процессов; 5) повышенная питательная ценность – концентрация обменной энергии 10,5–11,2 МДж/кг сухого вещества, 150–270 г переваримого протеина в 1 кормовой единице, содержит все незаменимые аминокислоты; 6) продуктивное использование осенне-зимних запасов влаги способствует формированию биомассы весной независимо от складывающихся погодных условий.

Литература

1. Пикун, П.Т. Галега восточная и её возможности / П.Т. Пикун [и др.]. – Минск : Беларус. навука, 2011. – 193 с.

ОХРАНА ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ

Смакова Ф.Ф. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ»)

Научный руководитель – Р.Р. Сафиуллова, канд. физ.-мат. наук

Природные ресурсы – это естественные ресурсы, необходимые для существования всего живого на земле. Они крайне важны для человеческого общества и используются в хозяйстве. Одна из центральных проблем науки – обеспечение населения необходимыми природными ресурсами сейчас и в будущем.

Природу необходимо охранять в процессе ее рационального использования. Важно разумное соотношение использования и охраны природы, что определяется количеством и распределением ресурсов, экономическими условиями страны, региона, социальными традициями и культурой.

Природные ресурсы можно разделить на: исчерпаемые, неисчерпаемые, возобновляемые, невозобновляемые.

Если почва, растительность, животный мир можно отнести к возобновляемым ресурсам, эти ресурсы восстанавливаются, если сохраняются необходимые для этого условия, а скорость использования не превышает темпы естественного возрождения, то с нефтью, каменным углем, большинством других полезных ископаемых дело обстоит иначе. Запасы этих ресурсов ограничены, охрана их сводится к бережному расходованию. В связи с этим возникает необходимость в формировании

принципов и правил охраны природы, в последовательном следовании этим принципам. К каждому явлению необходимо подходить с учетом интересов разных отраслей производства и сохранения восстановительной силы самой природы. Необходимо строго учитывать местные условия при использовании и охране природного ресурса. Природу надо использовать и охранять. Без этого невозможен прогресс человеческого общества.

Литература

1. Бринчук, М.М. Экологическое право: учебник / М. М. Бринчук. – М. : Юристъ, 2009. – 688 с.

ВЛИЯНИЕ РЕГУЛЯТОРА РОСТА «ГУМИСТИМ» НА ПРОДУКТИВНОСТЬ ЯРОВОЙ ТРИТИКАЛЕ

Соломахина М.Л. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.М. Мижуй, канд. с.-х. наук, доцент

Яровая тритикале по продуктивности и показателям качества зерна имеет высокие потенциальные возможности. Также она представляет интерес как культура с обширным генофондом для дальнейшей селекции и получения сортов, сочетающих в себе устойчивость к неблагоприятным факторам окружающей среды и высокую продуктивность [1].

В связи с этим нами была поставлена цель изучить влияние регулятора роста «Гумистим» на продуктивность яровой тритикале.

Для достижения поставленной цели в 2013 г. на территории «Мозырского эколого-биологического центра детей и молодежи» были проведены исследования с яровой тритикале сорта «Узор».

Общая площадь делянки – 1,1 м², учетная – 1 м², повторность – четырехкратная. Регулятор роста Гумистим применялся для обработки семян до посева в дозе 10 л/т, а также вносился в фазу конца кущения – начала выхода в трубку в дозе 0,6 л/га и в фазу колошения – в дозе 0,6 л/га.

Посев яровой тритикале производился в первой декаде мая 2013 г. вручную с нормой высева 5 млн /га всхожих семян.

Агротехника возделывания яровой тритикале – общепринятая для условий Гомельской области юго-восточной части Белоруссии.

Учет урожая производился сплошным методом. Урожайные данные обработаны методом дисперсионного анализа [2].

Обработка семян до посева Гумистимом вызвала снижение урожайности зерна на 2,8 ц/га по сравнению с контролем. Это было обусловлено повышенным развитием корневых заболеваний в данном варианте опыта. Трехкратная обработка растений яровой тритикале

привела к повышению урожайности на 4,8 ц/га в сравнении с однократной обработкой.

Литература

1. Mackowiak, W. Zesz. nauk / W. Mackowiak, G. Budzianowski, U. Lukanko // Rol./ARS Szezecine. – 1994. – N58. – P.141–146.

2. Доспехов, Б.А. Методика полевого опыта: учебник для студентов сельскохозяйственных специальностей высших учебных заведений. – М. : Колос, 1979. – С. 311–317.

ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЫКНОВЕННОЙ БУРОЗУБКИ ГОМЕЛЬСКОГО ПОЛЕСЬЯ

Тесаков Д.А., Лукаша И.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук

На сегодняшний день в малой степени освещены или вовсе отсутствуют сведения о демографической структуре обыкновенной бурозубки юго-востока Белорусского Полесья, что представляет собой определенный интерес для дальнейших исследований.

В юго-восточной части Белорусского Полесья обыкновенная бурозубка приступает к размножению с начала мая. Общая продолжительность периода размножения составляет 6–6,5 месяцев. С мая до сентября включительно гонады перезимовавших самцов имеют большую величину, в августе отмечены наибольшие значения условного объема семенников ($Lim=2-70$, $M\pm\sigma=48,0\pm9,2$). У молодых самцов в летние месяцы генеративные органы в основном не развиты. Размеры семенников – 1,6x1,0 мм. Наибольшая интенсивность размножения наблюдалась во второй половине мая – 75 % отловленных самок были беременны, остальные находились в активной фиктивной фазе. В июне-августе от 94,7 до 80% самок были беременны или выкармливали потомство, а в сентябре-октябре – 38,7–27,3% участвовали в размножении. Величина выводка у зимовавших самок в среднем составила 5,8 эмбрионов на одну самку (от 1 до 11) [1].

В результате исследований установлено соотношение самцов и самок обыкновенной бурозубки природных экосистем юго-востока Беларуси. В экосистемах, непосредственно примыкающих к открытым водоемам, в исследованных ассоциациях преобладают самки – свыше 63% в выборках. Что говорит о хороших условиях обитания оседлости особей и выкармливании потомства. Известно, что бурозубка предпочитает влажные места обитания с выраженным осоково-злаковым разнотравьем и хорошими ремизными условиями, желательны также наличие открытых водоемов – болот, озер, стариц и т.д. В то же время в сухих экосистемах наблюдалась преобладание самцов. Известно, что смещение соотношения

полов в пользу самцов может говорить о неблагоприятных условиях обитания. Отметим также, что в сухих местообитаниях численность бурозубки обыкновенной была более чем в 2 раза ниже, чем в увлажненных.

Литература

1. Савицкий, Б. П. Млекопитающие Беларуси / Б.П. Савицкий [и др.] / Под ред. Б.П. Савицкого. – Минск : БГУ, 2005. – 317 с.

АНЕМОФИЛИЯ КАК ПРОГРЕССИВНЫЙ ПРИЗНАК ОПЫЛЕНИЯ У ЦВЕТКОВЫХ РАСТЕНИЙ

Трестьян Е.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А. П. Пехота, канд. с.-х. наук

Известно, что повышению оплодотворения у семенных растений способствует их перекрестное опыление. Существует 2 вида оплодотворения – энтомофильное (с помощью насекомых) и анемофильное (с помощью ветра). При опылении происходит перенос пыльцы с одного цветка на другой, вследствие чего происходит обогащение генотипа будущего поколения.

Цветки, приспособленные к какому-либо виду опыления, имеют соответствующие особенности строения. Пыльца насекомоопыляемых растений имеет большие размеры, липкая, продуцируется растениями в относительно небольшом количестве. Цветки имеют яркую окраску и аромат, для получения которого имеются нектарники.

Ветроопыляемые растения, напротив, имеют невзрачные цветки с максимально редуцированным или атрофированным околоцветником. Тычиночные нити и пестичные столбики выходят за границы околоцветника. Пыльца у них очень мелкая и производится в большом количестве. Причем пыльники раскрываются только при благоприятных для опыления погодных условиях. Ветроопыляемые растения занимают в структуре покрытосеменных около 16%.

Такое различие в строении растений отражается на соответствующих затратах питательных веществ энергии на обеспечение процесса оплодотворения. Кроме того, каждому типу опыления должны соответствовать определенные условия внешней среды: среднесуточная температура и относительная влажность воздуха, оптимальное минеральное питание растений, наличие соответствующих насекомых опылителей, сила ветра.

Особенно актуальным является в настоящее время учет перечисленных факторов в аграрном секторе экономики. Например, клевер в силу своих биологических особенностей опыляется шмелями или длиннохоботковыми пчелами. По этой причине семенные посевы клевера рекомендуется размещать вблизи лесных массивов. Семенная

продуктивность гречихи посевной (*Fagopirum esculentum*) существенно возрастает (до 30%) при дополнительном опылении пчелами. С этой целью рекомендуется во время цветения гречихи вывозить на посевы ульи с пчелами.

В то же время растения семейства злаковые являются ветроопыляемыми растениями и в значительно меньшей степени зависят от внешних факторов. Это же относится к ряду других семейств *Fagaceae*, *Betulaceae*, *Salixceae*.

Таким образом, ветроопыляемые растения в меньшей степени зависят от условий внешней среды и обеспечивают семенную продуктивность при меньших затратах энергии.

ВЫЯВЛЕНИЕ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ УРОВНЯ РИСКА РАЗВИТИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ЗАВИСИМОСТИ

Удод Е.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.Н. Крикало, ст. преподаватель

На современном этапе развития общества важной проблемой является компьютерная зависимость, в частности у подростков.

В РБ игровая компьютерная зависимость обнаружена у 15% молодых людей, у 39% выявлены признаки повышенной увлеченности компьютерными играми [1]. Длительное пребывание за компьютером может приводить к стойким нарушениям здоровья.

Целью исследования явилось выявление у старшеклассников уровня риска развития компьютерной зависимости.

Исследования проведены методом тестирования и анкетирования. В нем приняли участие 120 школьников 9, 10 классов СШ № 7 г. Мозыря.

По результатам тестирования выявлено, что нет риска развития компьютерной зависимости у 30% школьников, на стадии увлеченности находятся 46% учащихся. Риск развития компьютерной зависимости имеют 24% старшеклассников. Наличие компьютерной зависимости, как заболевания – у тестируемых не наблюдается.

Отмечается прямая зависимость роли в жизни школьников компьютера и их занятости в свободное время. Методом анкетирования установлено, что у 24% старшеклассников, имеющих риск развития компьютерной зависимости, круг интересов сужен: в свободное время используют компьютер (интернет) для игр, просмотра фильмов, общения в социальных сетях. А остальные 76% школьников увлекаются рисованием, пением, танцами, плаванием, футболом, посещая соответствующие школьные кружки, спортивные секции, и используют компьютер (интернет) по необходимости: для поиска полезной информации и общения с друзьями в социальных сетях.

Таким образом, для 24% старшеклассников, имеющих риск развития компьютерной зависимости, компьютер является существенным препятствием в социализации, формирует пассивный образ жизни. Для них необходимы комплексные профилактические мероприятия, более активное включение в школьную жизнь.

Литература

1. Трафимчик, Ж.И. Зависимость от компьютерных игр: причины формирования, особенности и последствия влияния на личность / Ж.И. Трафимчик // Весник БГУ. – Серия 3. – 2010. – № 2. – С. 42–45.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КРАТКОВРЕМЕННОЙ ПАМЯТИ У ШКОЛЬНИКОВ

Черкас Н.Л. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.Ю. Гуминская, канд. с.-х. наук, доцент

Память – это основа нашего опыта. Кратковременная память – вид памяти, характеризующийся относительно коротким временем хранения информации (до 30 с), которая теряется в силу действия временного фактора или из-за поступления новой информации, и небольшим количеством воспроизводимых элементов.

Цель исследования – изучить особенности развития кратковременной памяти у школьников г. Мозыря.

Исследование проводилось на базе ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 14 г. Мозыря» в период октябрь – ноябрь 2014 г. В исследовании принимали участие 129 школьников в возрасте от 9 до 15 лет, из них 62 девочки и 67 мальчиков. Методами физиологического тестирования определяли: объем смысловой памяти, объем кратковременной памяти, объем образной памяти и объемы памяти при логическом и механическом запоминании [1], [2].

Объем смысловой памяти с возрастом как у мальчиков на 37,5%, так и у девочек на 20% возрастает. Однако, у девочек в возрасте от 9 до 12 лет объем смысловой памяти на 18,5% выше, чем у мальчиков. В 13 лет результаты у мальчиков возрастают и становятся больше, чем у девочек, на 13%. Объем кратковременной памяти как у мальчиков, так и у девочек 9 – 11 лет находится на среднем уровне $10,9 \pm 0,8\%$. Начиная с 12 лет он возрастает с каждым последующим годом и к 15 годам увеличивается в среднем на 38%. При этом объем кратковременной памяти, за весь период исследования, у девочек был на 28% выше, чем у мальчиков. Образная память, как у мальчиков, так и у девочек в возрасте 9–15 лет находится на уровне выше среднего ($11,8 \pm 1,1\%$). В этот период у девушек низких результатов не наблюдалось, то есть все воспроизвели 6 и более понятий. У мальчиков объем образной памяти на 17,1% ниже, чем у девочек. Объем памяти при логическом запоминании к 15 годам увеличивался – у девочек

на 39,7% , у мальчиков на 37%. До 14 лет у девочек память при логическом запоминании выше, чем у мальчиков на 13,2%, но, начиная с 14 лет, результаты выравниваются. Логический способ запоминания и у девочек, и у мальчиков преобладает над механическим. Так, у девочек на 11,5 %, а у мальчиков на 9,1% чаще встречается логическое запоминание, чем механическое. У подростков постепенно снижается уровень механической памяти и, соответственно, повышаются показатели логической памяти.

Все виды кратковременной памяти как у девочек, так и у мальчиков с возрастом (9 – 15 лет) возрастают, однако у девочек процесс развития памяти протекает быстрее. Именно в возрасте с 8 лет начинают проявляться половые различия в физическом развитии между девочками и мальчиками. У девочек половое созревание начинается в среднем на 2 года раньше, у мальчиков процесс полового созревания в этом возрасте выражен в меньшей степени. Гормональная перестройка организма оказывает влияние не только на физическое, но и на психологическое, умственное, эмоциональное развитие.

Литература

1. Еникеев, М.И. Общая и социальная психология : учеб. пособие / М.И. Еникеев. – М. : Норма, 2005. – С. 192–194.
2. Козубовский, В.М. Общая психология : познавательные процессы: учеб. пособие / В.М. Козубовский. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск : Амалфея, 2005. – С. 146–191.

КРАНИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ *ARODEMUS AGRARIUS* ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ Р. ПРИПЯТЬ

*Шабан В.Ю., Ермакова В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.С. Гайдученко, канд. биол. наук*

Полевая мышь – один из наиболее многочисленных видов мелких млекопитающих природных экосистем Белорусского Полесья. Является вредителем сельскохозяйственных культур. Доказано, что показатели черепа являются информативными биоиндикаторами состояния наземных экосистем [1].

За летний период 2014 года были добыты и исследованы 46 особей полевой мыши. Для статистической обработки нами взяты особи из возрастной группы *adultus*. Обработка проводилась при помощи стереоскопа МБС-10 с микрометрической шкалой. Были оценены следующие показатели: кондило-базальная длина черепа, длина мозговой части, длина лицевой части, высота верхней челюсти, длина слухового барабана, ширина слухового барабана, ширина черепа в области слуховых барабанов, высота черепа в области слуховых барабанов.

Результаты исследований. Кондило-базальная длина черепа в среднем составляет $23,55 \pm 0,53$ мм. При этом у самцов встречались особи с

максимальной длиной в 26 мм. Измеряемая нами длина мозговой части в среднем составила $12,04 \pm 0,11$ мм. Длина лицевой части в среднем получилась $11,42 \pm 0,24$ мм. При том, были самцы, у которых максимальная длина достигала 14,8 мм. Средний показатель высоты верхней челюсти составил $6,64 \pm 0,13$ мм. Также встречались самки с максимальной длиной в 8 мм. При измерении длины слухового барабана средний показатель был равен $4,86 \pm 0,07$ мм. Но были и самцы с максимальной длиной 5,5 мм. Показатель ширины слухового барабана в среднем составил $3,39 \pm 0,08$ мм. Максимальный показатель у самок 4 мм. Измерения ширины черепа в области слуховых барабанов в среднем составили $11,21 \pm 0,1$ мм. Минимальная длина у самцов достигала 10,3 мм. В среднем высота черепа в области слуховых барабанов составила $9,69 \pm 0,11$ мм. У самцов встречались особи с максимальной длиной в 10,5 мм, а у самок встречались особи с минимальной длиной 2,7 мм. Статистически значимых отличий между самцами и самками не обнаружено, что говорит об отсутствии полового диморфизма по исследованным показателям черепа.

Литература

1. Методика комплексной оценки состояния сообществ и популяций доминирующих или видов-индикаторов мелких млекопитающих, амфибий и рыб / С.Н. Гашев [и др.] ; под ред. И.С. Мухачева. – Тюмень : ТюмГУ, 2005. – 94 с.

7. СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОЛОГИЯ: ЯЗЫК, РЕЧЬ, ТЕКСТ. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ РУДАБЕЛЬШЧЫНЫ

Андрусевіч Н.Ф. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Нувуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Тапанімія Рудабельшчыны спецыяльна не раглядалася беларускімі лінгвістамі, аднак асобныя звесткі пра паселішчы, назвы гэтай часткі Беларусі можна знайсці ў гісторыка-дакументальнай хроніцы “Памяць. Акцябрскі раён”, у працах *В. Жучкевіча, В. Лемцюговай, У. Юрэвіча, Я. Рапановіча, А. Станкевіч, Н. Багамольнікавай* і інш. Некаторыя айконімы, гідронімы, мікратапонімы гэтага рэгіёна атрымалі тэрэтычнае асэнсаванне і апісанне ў працах *А. Рогалева, В. Шура, У. Юрэвіча* і інш., у мастацкіх творах беларускіх пісьменнікаў *С. Грахоўскага, Ф. Янкоўскага, А. Адамовіча, Я. Брыля, У. Калесніка, С. Шах* і інш.

Айконімы гэтага рэгіёна ў сваіх утваральных асновах захоўваюць багатую інфармацыю аб заснавальніках паселішчаў, аб прародна-геаграфічных умовах жыцця тагачаснага насельніцтва, аб сувязі прыродна-

геаграфічных аб'ектаў з практычнай дзейнасцю чалавека, аб характары мясцовых промыслаў, занятках жыхароў, тыпах пасяленняў і інш. Рэгіён уключае гарадскі пасёлак *Акцябрскі* і 78 самых розных паселішчаў – вёсак, былых засценкаў, хутароў і інш. З канца 30-ых гадоў XX ст. да нашых дзён перасталі існаваць у гэтым рэгіёне яшчэ 102 паселішчы.

Паводле лексіка-семантычнай характарыстыкі асноў айконімы гэтага рэгіёна падзяляюцца на: 1) айконімы адапелятыўнага паходжання (*Вуглы, Сасноўка, Параслішча* і інш.) – найбольш прадуктыўная група (66,7 %);

2) айконімы адантрапанімнага паходжання (*Андрэеўка, Майсееўка, Юркі* і інш.) – значна меншая група (25,6%); 3) айконімы адгідранімнага паходжання (*Пружынішчы, Чорныя Брады, Трэмя, Заазер'е*) – самая нешматлікая група (8,7%).

Паводле лексічнага складу ўтваральных асноў айконімы Рудабельшчыны, што аформіліся на базе апелятыўнай лексікі, можна падзяліць на некалькі семантычных груп: 1) айконімы, суадносныя з апелятывамі, матываваныя прыродна-геаграфічнымі асаблівасцямі, якія характарызуюць мясцовасць, яе флору (*Граб'ё, Сасноўка, Лескі, Параслішча, Новая Дуброва, Гарохавішчы*); 2) айконімы, у аснову якіх пакладзены апелятывы, што ўзыходзяць да найменняў зямельных участкаў (*Гаць, Воземя, Дзербін, Мошны, Подгаць, Ніўнае, Вуглы, Рог* і інш.); 3) айконімы, утваральныя асновы якіх указваюць на месца размяшчэння паселішча ў адносінах да якога-небудзь іншага аб'екта (*Забалацце, Залессе, Зарэчча, Заверхлессе, Зацішша, Падветка, Парэчча*). Значны пласт айканіміі рэгіёна – айконімы, якія знікаюць, архаізуюцца ў выніку самых розных сацыяльных працэсаў.

ДЗЕЯСЛОЎНЫЯ ПАРАЎНАННІ Ў ПАЭЗІІ СЯРГЕЯ ГРАХОЎСКАГА

Ашомка М.В. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – В.Я. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт

Адной з распаўсюджаных груп сярод параўнанняў у творах Сяргея Грахоўскага з'яўляюцца дзеяслоўныя параўнанні. У залежнасці ад граматычнага афармлення дзеяслоўныя параўнанні дзеляцца на бяззлучнікавыя дзеяслоўныя параўнанні і злучнікавыя дзеяслоўныя параўнанні. Гэтымі тропамі арыгінальна перадаецца душэўны стан герояў, іх пачуцці і ўчынкі: *Тваіх “сумніцельных гасцей”, нібыта новыя вароты, ён дзёгцем мажа ўсё гусцей* [1, с. 127]; *Наморшчыў лобік, спахмурнеў, нібы і сапраўды паразумнеў* [1, с. 132]; *Паэты з веку ў век збіраюць радкі, як росы на траве... Паэты рана паміраюць – Навек паэзія жыве* [3, с. 31]. Як бачна з прыведзеных прыкладаў, дзеяслоўныя параўнанні пабудаваны пры дапамозе злучнікаў *нібыта, нібы, як*. Змястоўныя дзеяслоўныя параўнанні стварыў Сяргей Грахоўскі для паказу герояў у сваіх вершах: *Пасля трывожнае разлукі і снегу Пушчын не атрос, сханіў таварыша на*

рукі і, як дзіця, у дом панёс [3, с. 68]; Звычайна памаўзлівы муж выкручваецца, быццам вуж [2, с. 252].

Выкарыстоўваючы дзеяслоўныя параўнанні для характарыстыкі абстрактна-адцягненых паняццяў, паэт звязвае параўнанні з метафарамі, што значна ўзбагачае вобразы: Самалёцік наволі ледзь **плыве, як сляпы**, і *шматкроп'ем на полі разышліся слупы* [2, с. 18]; *Забілася сэрца: відаць, дарэмна ноч не спаў, – мой верш на тоненькай паперцы, нібы вясновы снег, растаў* [3, с. 44]; *Яе [вясну], нібы скульптуру, лепяць тугія сінія вятры, пад ветразямі белы лебедзь плыве з далёкае пары* [3, с. 38]; *Я спадзяваўся некалі на ўдачы, наступнае **свяціла, як маяк**, але жыццё паставіла задачы, што аднаму не вырашыць ніяк* [3, с. 54]. У першым прыкладзе параўнанне ”плыве, як сляпы” перамяжоўваецца з метафарай ”разышліся слупы” – слупы, як жывая істота, якая накіроўвае жыццё людзей і нясе адказнасць за сваіх жыхароў, што дбаюць аб дабрыні і шчасці. У другім – метафара ”тугія сінія вятры” ўзмацняе параўнанне “нібы скульптуру, лепяць”, якое паказвае абуджэнне жыцця вясной. Трэці прыклад паказвае на пошукі ўдачы, якая не прыходзіць сама па сабе, бо “жыццё паставіла задачы”.

Прааналізаваны матэрыял дае магчымасць зрабіць вывад аб тым, што дзеяслоўныя параўнанні – прадуктыўны троп у мове твораў Сяргея Грахоўскага ў сувязі з тым, што дзеяслоў як намінацыйная адзінка мовы паказвае працэсы, дзеянні, рухі, перамяшчэнні і г.д.

Літаратура

1. Грахоўскі, С. Асеннія гнёзды : Кніга новых вершаў. – Мінск : Маст. літ., 1982. – 142 с.
2. Грахоўскі, С. Кругі на вадзе : Кніга новых вершаў, 1982 – 1984. – Мінск : Маст. літ., 1985. – 111 с.
3. Грахоўскі, С. Недапісаная кніга : Вершы. – Мінск : Маст. літ., 1996. – 271 с.

ПОРТРЕТ КАК ФЕНОМЕН ХУДОЖЕСТВЕННОЙ СЛОВЕСНОСТИ

Банчук И.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.Г. Лобан, ст. преподаватель

Портрет как феномен культуры обнаруживает себя изначально в изобразительном искусстве. В первую очередь, портретом является изображение человека, выполненное в камне, красками, музыкальной композицией, словом. Художник, создавая портрет, стремится отразить не только внешность отдельного человека, но и его внутренний мир, мысли и чувства, особенно поразившие создателя, и преломить в художественном произведении своё собственное отношение к предмету изображения.

Выражение человеческой природы через внешность и поиск для этого всевозможных новых форм – процесс масштабный, имеющий

общекультурное проявление, охватывающее все виды искусства. Портрет как явление получает распространение не только в живописи и скульптуре, но и в литературе. Использование портрета в невербальных видах искусства первично, поэтому в них наблюдается родство форм и приёмов реализации с литературным портретом.

«*Литературный портрет*» – одна из составляющих текстового полотна. В современном литературоведении этот термин рассматривается в двух значениях (М.О. Габель, В.С. Барахов, В.П. Трыков, М.Г. Уртминцева, С.Н. Колосова и др.):

1) как *литературный жанр*, близкий мемуарному, отличающийся документальностью, стремлением к точному и достоверному воспроизведению избранного объекта;

2) как *художественный приём* (изображение человеческой внешности) при создании литературного текста.

С учётом разнообразия жанров и видов литературных произведений исследователи выделяют две разновидности «литературного портрета»: «*портрет в лирике*» и «*портрет в прозе*». «Прозаический портрет» – это одно из средств создания образа героя через отражение его внутренней сущности и внешности. Кроме того, портрет в прозе является средством постижения действительности и формой выражения индивидуальности автора.

«Лирический портрет» отличается от прозаического тем, что в нём неразличима граница между «внешним и внутренним», это не только способ создания образа героя, но и выражение субъективного взгляда поэта на окружающий мир.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В КОМЕДИИ

А.С. ГРИБОЕДОВА «ГОРЕ ОТ УМА»

Володько А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – О.И. Ревуцкий, канд. филол. наук, доцент

К числу наиболее ярких средств образности и экспрессии относятся фразеологизмы, благодаря чему данные единицы часто используются писателями, поэтами, драматургами. Одним из уникальных источников фразеологизмов в литературе XIX в. является комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума», про которую А.И. Гончаров отметил: «Комедия “Горе от ума” держится каким-то особняком в литературе и отличается молодостью, свежестью и более крепкой живучестью от других произведений слова» [1, с. 7].

В своем произведении А.С. Грибоедов использует более семидесяти фразеологических оборотов, которые отличаются большой степенью образности, экспрессии и оригинальности. В числе фразеологизмов

встречаются выражения как книжного (времен очаковских; о матерях важных), так и разговорного (послушай, ври, да знай же меру; начал свет глупеть) характера. Фразеологические единицы встречаются в речи основных (Чацкий, Фамусов, София, Молчалин) и ряда второстепенных персонажей, выступая в роли одного из средств их речевой характеристики. В речи Александра Чацкого фразеологизмы являются описательными эквивалентами с отдельных слов, за которыми угадывается высокая степень культуры и образованности говорящего (надеждой завлекли, обратили в смех). В речи второстепенного героя, полковника Скалозуба, преобладают фразеологизмы разговорного характера и принятые в речевом обиходе военной штампы (засели мы в траншею; дистанции огромного размера).

Фразеологическое богатство комедии А.С. Грибоедова сыграло важную роль в обогащении русского литературного языка XIX в. Многие фразеологические обороты комедии стали общеизвестными крылатыми выражениями, которые регулярно используются и в настоящее время.

Литература

1. Гончаров, И.А. Мильон терзаний: критический этюд. Собрание сочинений: в 8 т. / И.А. Гончаров. – Т. 8. – М.: Гос. изд-во худож. лит., 1955. – 40 с.

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ ЛЮБВИ В ЛИРИКЕ С. ЕСЕНИНА

Гапанович С.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.Б. Кураш, канд. филол. наук, доцент

Лексико-семантическое поле (ЛСП) – это термин, применяемый в лингвистике чаще всего для обозначения совокупности языковых единиц, объединенных каким-то общим (интегральным) лексико-семантическим признаком, то есть имеющих некоторый общий компонент значения. Лингвист Е.И. Диброва определяет лексико-семантическое поле как “иерархическую организацию слов, объединенную одним родовым значением и представляющую в языке определенную семантическую сферу”. Исходя из этого, выделяются свойства ЛСП: каждое семантическое поле связано с другими семантическими полями языка и в совокупности с ними образует языковую систему; одно лексико-семантическое поле может полностью входить в другое, они могут просто пересекаться; элемент одного лексико-семантического поля может входить в другое поле, в зависимости от признака, берущегося за основу образования поля.

Как показало проведенное нами исследование, лексико-семантическое поле “любовь” в поэзии Сергея Есенина имеет следующую структуру: ядро, ближняя и дальняя периферии. К ядерным лексемам поля

“любовь” нами отнесены лексемы *любовь, страсть*; лексемы ближней периферии, т.е. приобретающие в контексте лирических произведений Есенина значение ‘любовь’, распределены нами по трем группам, условно названным “болезнь” (*зараза, чума*), “огонь” (*пыл, огонь*) и “боль”; к номинативным средствам дальней периферии можно отнести метафорические и перифрастические конструкции: *чувства нежные и простые, кипяток сердечных струй, чувственная дрожь*.

Таким образом, лексико-семантическое поле “любовь” представляет собой достаточно разнообразную в семантико-стилистическом плане группу слов (словосочетаний), объединенную одним родовым значением (ядро поля), анализ которой помогает выявить индивидуально-авторское представление о любви, отраженное в творчестве одного из ярчайших русских поэтов XX века Сергея Есенина.

МІФ ЯК АСНОВА МАСТАЦКАГА СВЕТАПОГЛЯДУ ЛЮДМІЛЫ РУБЛЕЎСКОЙ (ПАВОДЛЕ АПОВЕСЦІ “ДЗЕЦІ ГАМУНКУЛУСА”)

Герцык І.А. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – Т.С. Нурдзіна, канд. філал. навук, дацэнт

Канец XX стагоддзя выявіў павышаную цікавасць сучасных літаратуразнаўцаў і пісьменнікаў да праблемы міфалагічнага ў нацыянальнай мадэлі свету. Гэта выразна праявілася ў работах такіх навукоўцаў, як У. Конан, А. Ненадавец, Т. Шамякіна, у мастацкай канцэпцыі нацыянальнай гісторыі У. Караткевіча, У. Арлова, Л. Рублеўскай і інш. Цікавыя разважанні адносна міфа і мастацкай міфалагізацыі рэальнасці прафесара Шамякінай. Паводле яе выказвання, адным з тыпаў мастацкай міфалагізацыі з’яўляецца ўвядзенне асобных міфалагічных матываў і персанажаў, узбагачэнне канкрэтна-гістарычных вобразаў універсальным сэнсам.

Арыентацыя Л. Рублеўскай на фальклорна-міфалагічны пачатак праявілася амаль з першых крокаў у асваенні такой эпічнай формы, як аповесць. Яе аповесць “Дзеці гамункулуса” заснавана на выкарыстанні нацыянальнай традыцыі спасціжэння мастацкай літаратурай асаблівацей успрымання беларусам мінулых эпох загадкавых, таямнічых і часам небяспечных з’яў навакольнага свету, што ўплывалі на яго светапоглядныя асновы, псіхалагічны, духоўна-эмацыянальны стан (Я. Баршчэўскі, М. Гарэцкі, У. Караткевіч).

Міфы ствараліся не толькі ў далёкай старажытнасці. Узнікла іх нямала і ў савецкую пару. Так, пісьменніца Людміла Рублеўская, якая не хавае сваёй прыхільнасці да мастацкіх канцэпцый У. Караткевіча, у аповесці “Дзеці гамункулуса”, як і аўтар “Дзікага палявання караля Стаха”, развіццё сюжэта звязвае з прыездам галоўнага персанажа ў новыя мясціны і яго адносінамі да многіх незразумелых з пункту гледжання здаровай логікі з’яў. Фантастычны пачатак аповесці “Дзеці гамункулуса” адразу

тлумачыць, што гамункулус – гэта чалавекападобная істота, створаная штучна ў колбе вучоным алхімікам Твардоўскім, які, не ведаючы, што рабіць з вынайзденай пачварай, кідае яе ў калодзеж. Флюідамі бездухоўнасці і агрэсіўнасці атручана самае важнае ў жыцці чалавека – вада. Гамункулус не знік бяследна. Ён, такім чынам, становіцца міфічным знішчальнікам чалавечай душы, яго волі, энергіі. Пісьменніца, такім чынам, даследуе вытокі грамадскай пасіўнасці суайчыннікаў, апелюючы да прыроды міфічнага. У выніку – таленавіта раскрываецца механізм апрацоўкі свядомасці чалавека, уздзеяння бальшавіцкіх ідэалагем на праявы індывідуальна-духоўнага.

АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ ТУРАЎШЧЫНЫ ГОМЕЛЬСКОЙ ВОБЛАСЦІ

Голад Г.М. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазырь)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Айконімы Тураўшчыны маюць даўнюю традыцыю вывучэння. Даследаваннямі гэтых адзінак займаліся А. Рогалёў, А. Крывіцкі, Г. Цыхун, В. Лемцюгова, В. Жучкевіч, І. Яшкін, Н. Багамольнікава і інш. Багацце айканімі абумоўлена, галоўным чынам, геаграфічным становішчам былога Тураўскага княства, на тэрыторыі якога знаходзіцца сучасны Жыткавіцкі раён.

Жыткавіцкі раён як частка Тураўшчыны ўключае горад абласнога падпарадкавання Жыткавічы, г. Тураў, 107 сельскіх населеных пунктаў, кожны з іх мае адну або некалькі назваў. Паводле лексіка-семантычнай характарыстыкі асноў айконімы Тураўшчыны падзяляюцца на: 1) айконімы адапелятыўнага паходжання (*Буда, Вільча, Палянка, Града, Старушкі*) – гэта найбольш прадуктыўная група (77,6%); 2) айконімы адантрапанімнага паходжання (*Браніслаў, Ленін, Людзяневічы, Пухавічы, Тураў*) – значна меншая група (17,7%); 3) айконімы адгідранімнага паходжання – самая нешматлікая група (*Белае, Марохарава, Науць, Чырвонае, Бярэзіна* – 4,7%).

У айканімі рэгіёна найбольш прадуктыўнымі і рэгулярнымі з’яўляюцца наступныя тапафарманты: **-ічы:** *Залюцічы, Чэрнічы, Гулевічы, Дзякавічы, Ляхавічы, Паласцевічы, Юркевічы* (14,2%); **-ын, -ан-, -ін-:** *Азяраны, Вятчын, Бярэзіна* (5,6%); **-н-:** *Азёрны, Крэмнае, Рудня, Ельна* (5,6%); **-ава-:** *Баравая, Грабава, Марохарава* (4,7%); **-к-:** *Боркі, Сялко, Хвойка* (3,7%); **-je** (усходнеславянскі суфікс, які ў беларускай мове трансфармаваўся, выклікаўшы падаўжэнне зычных): *Заброддзе, Загацце, Запясочча* (5,6%). Асноўную групу складаюць айконімы, утвораныя семантычным спосабам: *Буда, Града, Найда, Пагост* (37,7%).

Паводле структуры выдзяляюцца айконімы простыя (88,8%): *Востранка, Сялко, Хільчыцы*; састаўныя (11,2%), якія пераважна

ўжываюцца ў спалучэнні “прыметнік + назоўнік”: *Вялікія Сцяблевічы, Новыя Мілевічы, Хлупінская Буда*. Сярод айконімаў Тураўшчыны выдзяляюцца тыя, якія ўжываюцца толькі ў форме адзіночнага ліку: *Буда, Вільча, Верасніца, Пагост, Хваенск* (68%); у форме множнага ліку: *Беразнякі, Ляхавічы, Азяраны, Пасталы, Мілевічы* (32%).

Аналіз матывацыі айконімаў Тураўшчыны, ідэй, якія пакладзены ў аснову намінацый, дазваляе вызначыць наступныя іх тыпы: антрапайконімы: *Браніслаў, Ленін, Цімашэвічы, Пухавічы*; ландшафтныя назвы: *Востранка, Дуброва, Палянка*; айконімы-арыенціры: *Беражцы, Замошша, Перароў*.

Айканімія Тураўшчыны засведчана ў творах беларускіх пісьменнікаў: В. Казько, Г. Дашкевіч, П. Шруба, М. Гамолкі, У. Гаўрыловіча і інш.

АБ ЗАПАЗЫЧАННЯХ ЯК КРЫНІЦЫ ПАПАЎНЕННЯ СЛОЎНІКА

Дайлід А.І. (УА БДПУ імя М. Танка, г. Мінск)

Навуковы кіраўнік – В.Г. Качан, канд. філал. навук, дацэнт

Прадуктыўнасць запазычанняў у якасці спосабу папаўнення слоўніка вызначаецца не толькі характарам кантактавання моў, але і своеасаблівасцю моўнай сітуацыі і лінгвістычнай ідэалогіі грамадства [1, с. 277]. Уніфікацыя і нівеліраванне лексічнага складу мовы – вынік глабальнасці сучаснай цывілізацыі і інфармацыйных працэсаў. Тэхналогіі арганізацыі часу і павышэння эфектыўнасці яго выкарыстання выклікалі да жыцця не толькі ў працы бізнэсмэнаў, офісных работнікаў, але і ў штодзённым жыцці іншых людзей слова *дэдлайн*. Дэдлайн – гэта крайні або канчатковы тэрмін чаго-небудзь: выканання работ любога віду, тэрмін задачы праекта, канчатковая дата прадстаўлення матэрыялу і г.д. Паходзіць яно ад англійскага «deadline», што ў даслоўным перакладзе азначае «смерць» і «лінія» («dead» і «line»). Англійскае слова «dead» падкрэслівае, што прызначаныя дата і час канчатковыя – гэта свайго роду «лінія смерці», крайні тэрмін [2].

У спорце дэдлайн – гэта час, да якога патрабуецца паспець дайграць матч або партыю, а таксама апошні дзень, калі ёсць магчымасць спартсмену перайсці ў іншую каманду або клуб. У медыцыне гэты тэрмін выкарыстоўваецца для фіксавання магчымай даты выканання якіх-небудзь лячэбных мерапрыемстваў. У рэкламе лімітавая дата выкарыстоўваецца ў якасці абмежавальніка тэрміну дзеяння камерцыйнай прапановы, каб стымуляваць такім спосабам на здзяйсненне пакупкі [2].

Такім чынам, дэдлайн, крытычны тэрмін – дата і / або час, да якога павінна быць выканана задача; атрыманне выніку пасля гэтага тэрміну, як правіла, зніжае яго каштоўнасць да нуля.

Часам офісныя работнікі карыстаюцца тэрмінам *рэдлайн* (ад англ. *red line* – чырвоная лінія). Слова абазначае тэрмін унутранай здачы праекта, у адрозненне ад *дэдлайн* – тэрміну здачы заказчыку.

Словы з тэмпаральным значэннем ёмкія, змястоўныя, нескладаныя для запамінання, што абумоўлівае іх шырокую ўжывальнасць. Трэба карыстацца гэтымі тэмпаральнымі лексемамі ці не – няхай кожны з нас вырашае сам.

Літаратура

1. Мечковская, Н.Б. *Общее языкознание : структура языка, типология языков и лингвистика универсалий : учеб. пособие* / Н.Б. Мечковская и др. ; под общ. ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск : Вышэйшая школа, 1995. – 336 с.

2. Глоссарий терминов тайм-менеджмента. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vertexglobal.ru/main/articles/glossarij_terminov_tajmmedzhmenta. – Дата доступа: 22.02.2015.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТЕСТИРОВАНИЯ КАК ФОРМЫ КОНТРОЛЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Ермоленко Е.М., Мишкова Е.А. (УО ГГУ им.Ф. Скорины, г. Гомель)
Научный руководитель – О.Н. Каребо, преподаватель*

Тестовая методика, являясь одной из наиболее эффективных в деле контроля при обучении иностранному языку, получила в наше время широкое распространение. Ведущие позиции тестового подхода к организации контроля знаний объясняются рядом преимуществ. Показатели целесообразности данной формы контроля заключаются также в том, что путём тестирования возможно проверить всех учеников одновременно; выполнение теста не занимает много времени, что позволяет проводить его на любом учебном занятии; все учащиеся находятся в одинаковых условиях (нет дифференциации в объеме заданий, уровне сложности материала, во времени на выполнение работы); тест предоставляет возможность охватывать большой объём изученного материала и контролировать не только его усвоение, но и выработку отдельных умений и навыков у учащихся. Основным преимуществом тестового контроля является объективность оценки знаний учащихся и исключение возможного субъективизма учителя по отношению к ним [1, с. 64–67].

Осуществление тестового контроля требует от преподавателя существенных временных затрат на разработку заданий, что представляет

собой трудоёмкий и длительный процесс. Этот факт, а также невозможность судить по итогам тестирования о причинах пробелов в знаниях учащихся вкупе с большой вероятностью процента «угадывания» правильного ответа, не позволяют тестовой методике полностью исключить их практики преподавания ИЯ традиционные формы контроля.

Таким образом, обладая рядом значимых преимуществ, представляя собой весьма конкурентоспособную, однако в силу наличия определенных причин далеко не универсальную форму контроля, применение тестовой методики ограничивается условиями достижения объективности оценивания и экономии времени, в остальных случаях уступая место традиционным приемам проверки знаний и их актуализации.

Литература

1. Миньяр-Белоручев, Р.К. Вопросы теории контроля в обучении иностранным языкам: Иностр. языки в школе / Р.К. Миньяр-Белоручев. – М. : 1984. – №6. – С. 64–67.

ІНДЫВІДУАЛЬНА-АЎТАРСКІЯ БЕЗАСАБОВА- ПРЭДЫКАТЫЎНЫЯ СЛОВЫ Ё МОВЕ ТВОРАЎ К. КАМЕЙШЫ *Зельманчук А.І. (УА БарДУ, г. Баранавічы)* *Навуковы кіраўнік – А.В. Солахаў, канд. філал. навук, дацэнт*

Індывідуальна-аўтарскія безасабова-прэдыкатыўныя словы (БПС) у мове твораў Казіміра Камейшы ё параўнанні з іншымі лексіка-граматычнымі класамі слоў складаюць малапрадуктыўную групу. Некаторай прадуктыўнасцю сярод іх адзначаюцца ўтварэнні з суфіксам *-а* (*мурожна* ‘пра мноства мурагу’, *мядова* ‘пра мядовы пах дзе-небудзь’, *санна* ‘пра спрыяльны час для язды на санях’): *Мурожна, і мядова, і трывожна / Увечары ля Нёмана-ракі* [1, с. 130]; *Сонна. / Санна. / Снег да плеч. / У палоне рэчка* [2, с. 136].

У некаторых выпадках адбываецца парушэнне словаўтваральнай нормы: індывідуальна-аўтарскае БПС утвараецца праз ступень. Так, БПС *азоніста* ‘пра спрыяльны час выдзялення азону ё хваёвых дрэў’ утворана непасрэдна ад назоўніка *азон* пры дапамозе складанага суфікса *-іста*: *Азоніста сасонцы, / З бярозы сок бяжыць* [3, с. 84].

Прадуктыўным спосабам утварэння індывідуальна-аўтарскіх БПС у мове твораў К. Камейшы з’яўляецца словаскладанне, пры якім два БПС аб’ядноўваюцца ё адно слова (*дрымотна-ціха* ‘пра стан цішыні і дрымоты’, *самотна-сумётна* ‘вельмі сумна’, *самотна-ціха* ‘пра стан цішыні і самоты’, *светла-балюча* ‘пра стан адначасовай радасці і болю’, *трывожна-крыўдна* ‘трывожна і крыўдна адначасова’): *Дрымотна-ціха ё хаце, / За шыбай чмель гудзе* [4, с. 16]; *Сцяжына ё полі, / А на душы – / Самотна-сумётна* [4, с. 163]; *Далёка недзе спяць вятры, / І ё гушчары – самотна-ціха* [5, с. 65]; *Светла-балюча як! / Ясна, нібы прасонне. / Аж*

адступіўся ў яр, / Аж пабялеў сасоннік [1, с. 17]; Трывожна-крыўдна будзе мне ўсё роўна, / Пакуль у капялюшыку вандроўным / Ты [мастацтва] будзеш па-жабрацку рызыкаўна / Па грэшнае зямлі маёй хадзіць [4, с. 183].

Такім чынам, у мове твораў К. Камейшы індывідуальна-аўтарскія БПС утвараюцца пераважна двума спосабамі словаўтварэння: словаўтварэннем і суфікацыяй. Пры гэтым іншы раз БПС утвараецца праз ступень, г. зн. з парушэннем словаўтваральнай нормы.

Літаратура

1. Камейша, К. Пярэймы дня: вершы і паэмы / Казімір Камейша. – Мінск : Маст. літ., 1998. – 158 с.
2. Камейша, К. Вершы / Казімір Камейша // Маладосць. – 1999. – № 2. – С. 51–60.
3. Камейша, К. Я з пушчы...: кніга лірыкі / Казімір Камейша. – Мінск : Маст. літ., 1995. – 254 с.
4. Камейша, К. Кубак блакіту: вершы і паэма / Казімір Камейша. – Мінск : Маст. літ., 1992. – 190 с.
5. Камейша, К. Лінія лёсу: вершы / Казімір Камейша. – Мінск : Маст. літ., 1996. – 126 с.

О СЕМАНТИЧЕСКИХ СВЯЗЯХ ПРОИЗВОДНЫХ КОРНЯ *VOLD- (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО ЯЗЫКА)

Иванчикова Ю.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Е.И. Тимошенко, канд. филол. наук, доцент

В любую историческую эпоху вопрос о собственности и власти – ключевой для общества. С древних времен собственность – это препятствие для достижения каких-либо целей для одних и важная опора стабильности в обществе, залог социального и личного благополучия для других. В собственности отражается отношение субъекта к какому-либо объекту как к «своему» или отношение субъекта к предмету как к «не своему», «твоему», «чужому». Понятие, отраженное в слове *собственность* ('имущество, принадлежащее кому-чему-либо; принадлежность кому-чему-либо с правом полного распоряжения; право владеть, распоряжаться кем-чем-либо' (Кузнецов 2000, с. 1225)), в современном русском языке непосредственно связано со значением слова *власть* ('право и возможность распоряжаться, повелевать, подчинять своей воле' (Кузнецов 2000, с. 135)).

В современном русском языке заимствованные из ц.-сл. исторически родственные лексемы *владеть, власть, владыка, обладать, область* с общим этимологическим корнем **vold* – выступают как вершины самостоятельных словообразовательных гнезд (Тихонов I, с. 177–178, 682). В ц.-сл. языке они зафиксированы со следующей семантикой: *владеть* 'управлять с верховной властью; иметь в своем владении; действовать свободно телесным членом' (СЦСиРЯ I, с. 132), *власть* 'право поступать по

собственному произволу; право повелевать и управлять другими; начальство' (СЦСиРЯ I, с. 133) (сравн. **voldtŭ* > **volstŭ* 'право' (Черных I, с. 157)), *владыка* 'верховный повелитель, обладатель, государь; владелец, господин; название, придаваемое священнику при богослужении; архиерей' (СЦСиРЯ I, с. 132), *обладать* 'иметь в своей власти, властвовать, царствовать' (СЦСиРЯ III, с. 15). Семантически данные лексемы связаны с понятием *сила*, которое является основным компонентом лексического значения и.-е. корня *yal-* *d(h)* – ('иметь силу', 'быть сильным'), к которому восходит о.-сл. корень **vold-* (Черных I, с. 157).

Понятия *власть* и *сила* (*мощь, давление*) объединяются в один семантический блок в связи с тем, что *власть* предполагает обязательное наличие субъекта, обладающего ею, и объекта, т.е. того, кто «подвластен», подвергается влиянию, воздействию и приложению некоторых сил (сравн. *завладеть* 'взять в свое полное владение, захватить', 'привлечь к себе, подчинить своему влиянию' (Ожегов 1992, 685)), также следует отметить, что в древнерусском языке лексема *власть* употреблялась со значением 'сила, могущество' (Срезн. I, с. 273). В семантике производных о.-слав. корня **vold-* выделяются два ведущих семантических компонента: «управлять» и «иметь своей собственностью». То, что некогда родственные слова на синхронном языковом срезе являются компонентами отдельных словообразовательных гнезд, свидетельствует о попытке разграничения семантического синкретизма, где обладание собственностью совмещено со значением управления, господства, и, следовательно, одно предполагает другое. Семантический компонент 'управление' метонимически связан с понятиями *сила, господство, могущество, способность подчинять кого-либо себе*. Производными от о.-слав. корня **vold-* являются существительные *волость* и *область*, в современном русском языке возглавляющие отдельные словообразовательные гнезда (Тихонов I, с. 187, 682) (на синхронном срезе существительное *волость* является устаревшим). В настоящее время в сознании носителей языка данные лексемы не связаны с понятием 'власть', положенным в основу исконного значения. Первоначально др.-р. *волость* и ц.-сл. *область* (др.-р. *оболость*) имели значение 'власть, сила, право на что-либо' (Срезн. I, с. 293; СЦСиРЯ III, с. 16), как результат метонимического переноса существовало второе значение: *волостью* и *областью* называли местность, подчиненную одной *власти*; позже, вследствие исторических изменений морфо-фонетического характера слов, затемнения их внутренней формы, связь с понятием *власть* была утрачена и в результате *область* и *волость* (*волость* – в России до 1929 г.) стали определением любой административно-территориальной единицы в составе уезда (Ожегов 1992, с. 297).

Таким образом, анализ производных от о.-слав. корня **vold-* позволяет выявить их семантические связи с такими понятиями, как *собственность, управление, сила, господство, влияние*.

СІНАНІМІЧНЫЯ АДЗІНКІ, ЯКІЯ АБАЗНАЧАЮЦЬ ПРАЦЭС ПЕРАМЯШЧЭННЯ Ё ПРАСТОРЫ, У МОВЕ ТВОРАЎ І. ШАМЯКІНА

Івашка М.С. (УА БарДУ, г. Баранавічы)

Навуковы кіраўнік – А.В. Солахаў, канд. філал. навук, дацэнт

Мова твораў народнага пісьменніка Беларусі Івана Шамякіна характарызуецца лаканічнасцю, майстэрскім выкарыстаннем лексічнага і фразеалагічнага багацця роднай мовы. Яна вельмі багатая на сінонімы, асабліва дзеяслоўныя. Што гэта менавіта так, можна прасачыць на прыкладзе асобных сінанімічных радоў дзеясловаў, якія абазначаць працэс перамяшчэння ў прастору:

выйсці (*вываліцца, вылезці, вылецець, вынырнуць, выскачыць і інш.*): *Увагу прыцягнуў новы пасажыр. Ён шпарка падкаціў на “Ніве”, Дзедам Марозам вываліўся з кабіны [1, т. 8, с. 259]; Людка не вылазіць з іх хаты... [1, т. 8, с. 278]; Вылецела трохі запознена, пэўна, пераапранала сукенку, Насця [1, т. 6, с. 345]; І тут з-за спін гасцей вынырнуў Сяргей V Плечка з нечым грувасткім, цяжкім, загорнутым у паперу [1, т. 6, с. 49]; Арыядна вавёркай выскачыла з вады... [1, т. 5, с. 396]; ...Да машыны выскачыла ледзьве не спалоханая Вольга Андрэеўна... [1, т. 6, с. 38];*

пайсці (*ікінуцца, нырнуць, пасунуцца, пацягнуцца, рвануцца, сігануць, хлынуць, шмыгнуць, шугануць і інш.*): *Выставіўшы пляшку “Напалеона” на столік, гаспадар кінуўся на кухню [1, т. 8, с. 303]; Нырнула ў спальню [1, т. 6, с. 419]; Хлапчына павольна, уразвалку, пасунуўся на вуліцу V [1, т.5, с. 428]; У буфет пацягнуліся; нікому не хацелася есці ў аўтобусе [1, т. 8, с. 292]; З пакоя выйшаў юрыст. Надзея рванулася да яго [1, т. 6, с. 93]; Але хлопцы адзін за адным сіганулі на бераг [1, т. 6, с. 73]; Людзі хлынулі з калідора... [1, т. 6, с. 147]; Старшыня кааператыва хутка апануўся і праз заднюю калітку шмыгнуў у лес... [1, т. 6, с. 396]. У такую цяплынь мільёны людзей шугануць у поле, у лес, на садовыя ўчасткі, дзяцей неўтрымаеш пад дахамі [1, т. 6, с. 87].*

Аналіз дзеяслоўных сінонімаў са значэннем перамяшчэння ў прастору ў творах І. Шамякіна паказвае, што ў іх сінанімізацыі вялікую ролю адыгрывае кантэкст. Па-за кантэкстам многія з гэтых сінонімаў (*вылецець і выйсці, пацягнуцца і пайсці, вываліцца і выйсці*) не маюць агульнага значэння, а аб'ядноўваюцца на падставе асацыяцый, якія прыводзяць да фарміравання адценняў значэння.

Літаратура

1. Шамякін, І. Збор твораў : у 10 т. / І. Шамякіна // Мінск : Маст. літ., 1998–2008. – Т. 5 – 6, 8.

СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЯЗЫКОВ ЭТНИЧЕСКИХ ДЕВИАНТНЫХ ГРУПП

Корнеева А.П. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Г.Н. Игнатюк, ст. преподаватель

«Тайные языки» традиционно являются признаками этнических девиантных групп и служат им для внутреннего сплочения и защиты особого образа жизни. Они возникают и используются повсеместно, особенно интересным является их происхождение и употребление в повседневной речи.

Среди так называемых «тайных языков» различают ротвелш – немецкий жаргон преступников, популярный среди низших слоев, к которым принадлежали цыгане и евреи. Примерно 80% выражений несут в себе цыганский след. Важным источником ротвелша являются идиш и иврит, из которых заимствовано 56% лексем. Из немецкого в русский язык термин «блатной» заимствован через польский ротвелш. В немецком *blatter* – вор, *blat* – ‘доверенный, согласный на ч-л’; польское *blat* – ‘укрыватель краденого’, *blatny*, *blotny* – ‘преступный’. Лексема *канать* – ‘доносить, выдавать’, русская по звучанию, также заимствована: в немецком *kappen* – ‘поймать, выдавать, предать’, в польском с тем же значением находим *karować*, *karac* [1, с. 177]. Английским аналогом ротвелша является кент (арго). Так, в кенте *rat* – информатор, осведомитель (ср.: рус. *крыса*, *крысить* – ‘набивать информацию, шпионить’). В кенте зафиксированы многочисленные единицы со значением ‘доносить’, ‘стукач’ – напр., *snitch*, *squeal*, *grass*.

В настоящее время отдельный интерес представляет молодежный жаргон, в частности, такой его вид, как студенческий. Например, *засЫпать* – выдать, *засЫпаться* – попасться, в польском арго – *zasypać*, *zasypać sie*. В студенческом жаргоне *засыпать экзамен* – ‘не сдать, провалить’. В игре «кэн» – салки, когда водящий ловит игрока, он громко кричит «кэн» (*ken* в переводе с кента – дом, т. е. водящий становится главным, «крышует»).

Следует отметить, что, основываясь на результатах сопоставительного анализа социолектной лексики, можно найти ключ к пониманию происхождения многих слов студенческого и молодежного жаргона, провести этимологические параллели и установить их семантическое родство с «тайными языками».

Литература

1. Николаева, Т.М. Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект / Т.М. Николаева. – Казань, 2004. – С. 176–181.

ТЕКСТООБРАЗУЮЩИЕ ФУНКЦИИ ГЛАГОЛОВ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ В ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

Король К.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

Глагол занимает особое, привилегированное место в морфологической системе языка. Обилие значений, которые могут быть переданы глагольным словом, делает эту часть речи универсальным организующим элементом предложения и текста, это могут быть активные действия (бить), состояние (горевать), качество (пахнуть), местоположение (находиться), разного рода отношения (зависеть).

В повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» используются глаголы для описания событий, которые имели место в прошлом: *«Пугачёв сидел в креслах на крыльце комендантского дома... На площади ставили наскоро виселицу»*. С помощью глаголов с перфектным значением в повести создаётся временная дуплановость: *«Ты крепко предо мною виноват, – продолжал он, – но я помиловал тебя за твою добродетель, за то, что ты оказал мне услугу, когда принуждён я был скрываться от своих недругов»*. С помощью глаголов со значением прерванного действия описываются события, которые, начавшись, по каким-либо причинам были прерваны другими действиями. Например: *«Я кинулся к ней; но в эту минуту очень смело в комнату втёрлась моя старинная знакомая Палаша и стала ухаживать за своею барышнею»*.

Прошедшее время совершенного вида имеет несколько значений: обозначается **последовательность завершённых действий, смена одного такого действия другим**: *«Батюшка за ворот приподнял его с кровати, вытолкнул из дверей, и в тот же день прогнал его со двора, к неописанной радости Савельича»*; **сохранение в настоящем результата завершённости действия**: *«И в кого же ты пошёл? Кажется ни батюшка, ни дедушка пьяницами не бывали; о матушке и говорить нечего: отроду, кроме квасу, в рот ничего не изволила брать»*. Глаголы совершенного и несовершенного вида в форме прошедшего времени используются также для **описания состояния героя**: *«Я находился в том состоянии чувств и души, когда сущность, уступая мечтаньям, сливается с ними в неясных видениях первосония»*; для **описания местоположения героев**: *«В ту же ночь приехал я в Симбирск, где должен был пробыть сутки для закупки нужных вещей, что и было поручено Савельичу»*; для **описания отношений между героями**: *«Разумеется, при первом удобном случае я принялся за прерванное объяснение, и Марья Ивановна выслушала меня терпеливее. Она безо всякого жеманства призналась мне в сердечной склонности и сказала, что её родители, конечно, рады будут её счастью»*.

ФАРМІРАВАННЕ ГІСТАРЫЧНАЙ ПАМЯЦІ ШКОЛЬНІКАЎ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ ПА ВЫВУЧЭННІ ТВОРЧАСЦІ В. БЫКАВА

*Кудзін М.А. (УА МДПУ імя І. П. Шамякіна, г. Мазыр)
Навуковы кіраўнік – В.П. Шаўчэнка, ст. выкладчык*

У апошнія гады значна ўзрасла цікавасць грамадскасці да творчай спадчыны В. Быкава. “Аўтарытэт пісьменніка пацверджаны ўсім яго ранейшым жыццём, яго мужнасцю ў гады Вялікай Айчыннай вайны. Ён не міфічны волат, не рыцар у жалезных рыштунках, а чалавек, які сваімі праўдзівымі творамі змагаўся супраць вайны як найвялікшага зла” [1, с. 94]. Ён умела і бескампрамісна адкрывае праўду нашай гісторыі, таму сённяшнія школьнікі не павінны пазбаўляцца высакароднага пачуцця гістарычнай памяці. Каб не было гэтага прагалу ў іх выхаванні, неабходна, на нашу думку, вывучаць творы Васіля Быкава, якія спрыяюць выхаванню патрыятычных пачуццяў, высокіх маральных якасцяў, фарміруюць гістарычную памяць.

У сёмым класе вучні пачынаюць знаёміцца з творчасцю В. Быкава, дзе асноўная ўвага ўдзяляецца яго раннім творам: апавяданням, аповесцям. Даўно сталі праграмнымі такія творы, як “Незагойная рана”, “Жураўліны крык”, “На ўсходзе сонца”, “Дажыць да світання”, “Сотнікаў”, “Знак бяды”. Вучням бывае цяжка зразумець усю шырыню адлюстравання гістарычнай эпохі, пагэтаму асаблівую ўвагу пры вывучэнні твораў В. Быкава патрэбна ўдзяліць разгляду гістарычнай асновы, часу, што ахоплівае твор, месцу, дзе адбываюцца падзеі. І, каб работа на ўроку была больш плённай, настаўнік павінен прапанаваць вучням блок канцэптальных, праблемных пытанняў. Падрыхтоўка адказаў на такія пытанні абавязкова запатрабуе ад іх самастойнага роздуму над такімі адвечнымі катэгорыямі, як чалавечая і гістарычная памяць, радзіма, народ, мова, матэрыяльная і духоўная культура, праблема маральнага выбару, перад якімі заўсёды стаяць героі В. Быкава.

Такім чынам, на прыкладзе твораў В. Быкава вучні павінны зразумець, што без гістарычнай памяці няма духоўнасці і няма маральнасці, паколькі маральная норма – гэта тое, што перажыта і выпакутавана народам, што замацавана ў яго менталітэце і перадаецца праз пакаленні. Мінулае павінна служыць урокам. І творы В. Быкава – цудоўны ўзор фарміравання гістарычнай памяці школьнікаў.

Літаратура

1. Афанасьеў, І. Будзем садзіць сад... : Літаратурна-крытычныя артыкулы / І. Афанасьеў. – Мінск : Бібліятэка часопіса “Малодосць”. – 1994. – С. 92–101.

САМАТЫЧНЫЯ ФРАЗЕАЛАГІЗМЫ Ё АПАВЯДАННЯХ М. ЛЫНЬКОВА

Кудзін М.А. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – Л.М. Мазуркевіч, канд. філал. навук, дацэнт

Дасціпнасць, непаўторны аўтарскі гумар, глыбокае разуменне ўнутранага свету сваіх герояў, арыгінальнае ўжыванне моўных сродкаў – гэта толькі некаторыя вызначальныя рысы лынькоўскага стылю. “Лынькоў па-майстэрску выкарыстоўваў лексіку і фразеалогію беларускай мовы, выяўленчыя магчымасці марфалогіі і сінтаксісу” [1, с. 323]. Сярод фразеалагізмаў, зафіксаваных у мове апавяданняў М. Лынькова, найбольшую колькасць паводле тэматычнага паказчыка апорнага кампанента складаюць устойлівыя спалучэнні, у састаў якіх уваходзяць словы, што называюць часткі і органы цела чалавека. Такія лексемны ў фразеалогіі абазначаны тэрмінам *саматызмы*, а фразеалагізмы з кампанентамі-саматызмамі – *саматычныя фразеалагізмы*: *А калі заварушацца шэраю купінай нудныя клопаты, калі чорныя думкі апануюць розум і на сэрца наляжа камень шызага суму, – бяжы тады, чалавеча...* [2, с. 92]; *На тое і субота, каб адпачыць, пагуляць, з суседзямі аб жыцці пагаварыць, аб справах мазольных параіцца і, вядома, трохі **языкі пачасаць** пра блізкіх і далёкіх* [2, с. 31]; *Што было ў дні юнацтва і маладосці, – як на далоні стаіць, а вось што пяць ці шэсць год назад – імглою, туманам пакрылася* [2, с. 38]; *Яна асіярожна налівае з гладыша ў шклянку шэрае, рэдкае цеста, падносіць блізка да вока, прыглядаецца, але **не верыць сваім вачам**, надзявае другія вочы – такія ж старыя, як сама, акульяры і доўга налівае, адлівае, перамервае...* [2, с. 103]; *Расказвала пра краўца Лёву, які сядзіць над іголкай ад усходу да захаду сонца, а жонка яго – гультай адвечны – **палец аб палец не стукне**, выкручвае носам перад люстэркам ды цэлы дзень распявае...* [2, с. 28]; *Ну, што, што вам трэба і чаго вы **раты паразяўлялі?*** [2, с. 110]; *Тут і мокрая, прэлыя анучы, і востры дзёгаць, і уедлівая махра, і яшчэ большы уедлівы, захрасаючы **колам у горле тытунь-самасей*** [2, с. 177]; *Усміхаецца аж да вушэй, чырванее твар яго...* [2, с. 110].

Такім чынам, саматычныя фразеалагізмы выступаюць як адметны моўны сродак, з дапамогай якога перадаецца не толькі цэлая гама пачуццяў, але і сутнасць чалавечых характараў.

Літаратура

1. Рагаўцоў, В.І. Лынькоў Міхась Ціханавіч / В.І. Рагаўцоў // Беларуская мова : энцыклапедыя / пад рэд. А.Я. Міхневіча; рэдкал.: Б.І. Сачанка (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : БелЭн, 1994. – С. 322–324.

2. Лынькоў, М. Апавяданні / М. Лынькоў // Зб. тв.: у 8 т. – Мінск : Навука і тэхніка, 1981. – Т. 1. – 622 с.

УДЗЕЛ ІНДЫВІДУАЛЬНА-АЎТАРСКІХ НЕАЛАГІЗМАЎ У ГУКАВОЙ АРГАНІЗАЦЫІ ПАЭТЫЧНАГА ВЕРША

Кудласевіч Г.М. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – І.М. Мацвееўка, выкладчык

У паэтычным маўленні фанетычныя сродкі выразнасці адыгрываюць выключна важную ролю. Гукі, самі па сабе і ў спалучэннях, разам з рыфмай, рытмам, інтанацыяй, утвараюць мілагучнасць (эўфанію), што садзейнічае ўзмацненню асацыяцый і ўтварэнню больш яркіх і экспрэсіўных вобразаў. Дасягненню гукавай гармоніі дапамагае пэўнае чаргаванне галосных і зычных, напрыклад, *Мне зразумела ўсё і ўсё не ясна – Ці варты музыкі такой?! Ці варты я хвіліны гэтай шчаснай, Калі гучаць арфічна вашы астры Па-над пустой канцэртнай асакой* (Л. Дранько-Майсюк). У гэтай страфе раўнамерна спалучаюцца галосныя і зычныя, адсутнічаюць цяжкія для вымаўлення спалучэнні зычных – усё гэта і надае вершу музыкальнасць і меладычнасць. Парушыць эўфанію можа вялікая колькасць зычных, асабліва на стыку слоў, ужыванне побач некалькіх галосных, паўтарэнне аднолькавых спалучэнняў гукаў або слоў. Адзначым, што ў паэтычным маўленні такія парушэнні іншы раз з'яўляюцца элементам моўнай гульні, заснаванай на паранімічнай атракцыі (тэрмін В. П. Грыгор'ева), напрыклад, *Трысвечча. Трохкутнік. Трыце. Трыцен. Трыадзінства. Трыпутнік* (Р. Барадулін). Выкарыстанне сугучных узуальных і аказіянальнага слова прыводзіць да ўзнікнення фанетычных асацыяцый. Комплекс гукаў [tr], які паўтараецца некалькі разоў, уступае ў сувязь з семантыкай слоў і прыводзіць да іх семантычнага збліжэння.

Гукавая арганізацыя твора заўсёды знаходзіцца ў цэнтры ўвагі пісьменнікаў і паэтаў. Для рэалізацыі сваіх задум яны падбіраюць такія словы і гукі, якія прымушаюць чытача думаць, хвалявацца. І даволі часта з гэтай мэтай утвараюцца і ўжываюцца індывідуальна-аўтарскія неалагізмы, якія разам з узуальнымі словамі садзейнічаюць лепшай гукавой арганізацыі твора: *Прагрукатаў над доламі Нёманскі крыгагром. Грудзі дыхнулі донныя І воляю, і цяплом* (К. Камейша) – спалучэнне слоў з гукамі [p], [g] нагадвае трэск ад разлому крыг; *У кашы мурашы 3 шэранькаю мышкай Шаршацелі шышкай: – Шы-шы-шы, шы, шы, шы...* (В. Шніп) – паўтарэнне зычнага гука [ш] стварае гукавыя асацыяцыі, звязаныя з шумам, шорахам, шапаценнем.

Такім чынам, гукавая абалонка новаўтвораных слоў працуе на эўфанічную арганізацыю твора, дапамагае стварыць яркі паэтычны вобраз.

Літаратура

1. Торра, В.А. Закаханы ў кожны гук чароўны. Эўфанічная арганізацыя паэтычнай мовы Р. Барадуліна / В.А. Торра // Роднае слова. – 2005. – № 2. – С. 13–16.

2. Журавлёў, А.П. Звук и смысл : кн. для внеклас. чтения уч ст. клас. / А.П. Журавлёў. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1991. – 160 с.

РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ В ПОЭМЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «ДЕМОН»

Кудренко А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.И. Татарина, канд. филол. наук, доцент

В лексической системе русского языка слова могут вступать в разнообразные парадигматические связи, в том числе и в антонимические отношения. Антонимы играют важную роль в русском языке, характеризуя лексику с точки зрения смысловой противоположности, что позволяет использовать их как яркое выразительное средство в художественной речи, так как цельность восприятия действительности предполагает умение видеть жизнь в контрастах, что мастерски демонстрирует в поэме «Демон» М.Ю. Лермонтов.

В результате проведенного исследования мы пришли к следующим выводам:

1. Антонимы занимают важное место в лексической системе языка. Они раскрывают противоречивую сущность бытия вообще и предметов, явлений, качеств, в частности.

2. Лермонтов М.Ю. в поэме «Демон» широко использует *антитезу*: «*Печальный Демон, дух изгнанья / Летал над грешною землей / И лучших дней воспоминанья / Пред ним теснились толпой; / Тех дней, когда в жилище света Блестал он, чистый херувим...*» [1, с. 504].

3. Антитеза в поэме представлена разными типами:

– простая антитеза: «*Она страдала и любила*» [1, с. 538];

– сложная антитеза: «*Клянусь я первым днем творенья, / Клянусь его последним днем, / Клянусь позором преступленья / И вечной правды торжеством /*» [1, с. 530];

– антитеза **философско-поэтического** типа: «*Узнай! Давно ее мы ждали! / Ее душа была из тех, / Которых жизнь – одно мгновенье / Невыносимого мученья, / Недостигаемых утех*» [1, с. 538];

– антитезы образов: «*Печальный Демон, дух изгнанья, / Летал над грешною землей, / И лучших дней воспоминанья / Пред ним теснились толпой; / Тех дней, когда в жилище света / Блестал он, чистый херувим...*» [1, с. 504].

4. Также активно используется оксюморон: «*Но и в монашеской одежде, / Как под узорною парчой*» [1, с. 518].

При помощи оксюморона создаются внутренне противоречивые, но вместе с тем цельные образы. Главные вопросы, поставленные автором в поэме, сами по себе не ясны и противоречивы, что может быть отображено в художественном тексте только посредством антонимии и различных способов её использования.

ПРА НАЗВЫ ВУЛІЦ МАЗЫРА

Кунгер К.Я. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Назвы сучасных вуліц Мазыра на падставе семантычных характарыстык можна спарадкаваць у наступныя групы:

– урбанонімы, утвораныя ад імёнаў вядомых людзей – пераважна палітычных дзеячаў, кіраўнікоў партыі і ўрада: вуліцы – *Ленінская, С. Кірава, М. Фрунзэ, Ф. Дзяржынскага, М. Калініна, Н. Крупскай, В. Куйбышава, І. Смолера, І. Ветрава*, плошча *Леніна* і інш.

– урбанонімы, утвораныя ад імёнаў вядомых военачальнікаў, герояў грамадзянскай і Вялікай Айчыннай войнаў: вуліцы – *Г. Жукава, М. Шчорса, В. Чкалава, Р. Катоўскага, М. Малініна, П. Бялова, М. Катлаўца, М. Барысава, К. Вікенцьева, К. Захарава, М. Шмаргуна, П. Бумажкова, В. Харужай, Я. Талкачова, М. Данілеўскага, А. Іваненкі, Г. Саета, М. Катаева, В. Няжнова, Р. Коблава* і інш.;

– урбанонімы, утвораныя ад імёнаў пісьменнікаў, дзеячаў мастацтва: плошча *М. Горкага*, вуліцы: *А. Пушкіна, Л. Талстога, Я. Коласа, Я. Купалы, І. Мележа*;

– урбанонімы, якія адлюстроўваюць савецкі перыяд: вуліцы: *Кастрычніцкая, Інтэрнацыянальная, Пралетарская, Савецкая, Камуністычная, Ю. Гагарына, 8-га Сакавіка*; бульвары: *Юнацтва, Дружбы, Страканицкі*;

– урбанонімы, якія падкрэсліваюць, указваюць на асаблівасць мясцовага ландшафту, на іншыя прыродныя адметнасці: мікрараёны – *Зарэчны, Усходні*; вуліцы: *Зарэчная, Нагорная*; завулак *Бярозавы*;

– урбанонімы, звязаныя з найменнямі людзей па прафесіі, роду заняткаў, нацыянальнасці, вытворчай дзейнасці: завулак *Спартыўны*; вуліцы: *Будаўнікоў, Партовая*; завулкі: *Першы Партовы, Другі Партовы, Трэці Партовы, Піянерскі* і інш.

Такім чынам, сярод мемарыяльных урбанонімаў у гонар тых або іншых дзеячаў дамінуюць у сучасным наборы назваў вуліц Мазыра не мясцовыя, а чужародныя для беларускага тапанімічнага ландшафту прысвячэнні-ўрбанонімы гістарычным асобам, якія непасрэдна не былі звязаны з гэтым горадам ці Палессем (вуліцы ў гонар *М. Калініна, С. Кірава, К. Варашылава, В. Куйбышава, Р. Катоўскага, С. Лазо, В. Чапаева*) і інш.

ОЦЕНОЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЗООНИМОВ И ФИТОНИМОВ АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ

Лапушкова Д.И. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Г.Н. Игнатюк, ст. преподаватель

Изучение оценочного потенциала слов играет важную роль в антропоцентрической лингвистике. Знание оценочной лексики помогает дать оценочную характеристику человеку как со стороны его физических, внешних особенностей, так и со стороны его морально-психологических свойств. Названия растений и животных, перенесенные на человека и окружающий мир, представляют всесторонний и универсальный способ выражения оценочной категории. Выявление составляющих коннотативных значений, основанных на сравнениях, связанных с растительным или животным миром, и мнениях о них у различных народов, помогает раскрыть национально-культурные и специфические черты, присущие данному народу.

Многообразная по семантике фразеология английского и русского языков и имеющееся в ее составе большое количество устойчивых выражений, отличающихся стилистической образностью, представляют большой интерес для лингвистических исследований.

Опираясь на оценку ситуации общения, которая выражается в выборе лексических средств, говорящий использует эмоционально окрашенные слова. Образ слова, раскрывающийся в эмотивных оценках, хранится в языковом сознании людей. Любая эмоция имеет оценочный характер, но оценка также может сопровождаться нулевым эмотивным компонентом.

Например, в английском и в русском зооним *осел* имеет отрицательный эмотивно-оценочный компонент и коннотацию 'глупый'. Сравним: в английском – *to play/act the ass* – 'валять дурака'; *to make an ass of smb.* – 'поставить кого-либо в глупое положение, подшутить над кем-либо'; в русском языке *осел* – бранное слово, обозначающее глупого упряма. У русских и английских фитонимов отмечаются параллельные деривационные процессы, например: *роза* – 'перен. о благополучии, счастье, радости в жизни'; *rose* – 'expressing favourable circumstances, ease, success' – метафорический перенос, обусловленный объективными признаками – красотой и приятным запахом растения.

Таким образом, можно заключить, что лексическое значение оценочной лексики имеет сложную структуру. Значение фитонимов и зоонимов имеет в своей структуре объединенный с опытом человека образный компонент. Качественные свойства представляют результат метафорического переосмысления качеств растения или животного.

ПРА АЙКОНІМ САСНОВЫ НА МАЗЫРШЧЫНЕ

Мальчукова І.У. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Сасно’вы (*Сасновы*) – пасёлак у Каменкаўскім сельскім Савеце за 10 км ад Мазыра. У ім 692 жыхары. Назва ўтворана ад апелятыва *сасновы* – “які мае адносіны да сасны, уласцівы ёй” [ТСБМ, V, с. 68]. Паселішча знаходзіцца каля самага лесу, у якім пераважае гэтак дрэва. Відаць, таму тапонім і атрымаў такую назву. У мінулым гэтая аснова, як адзначаюць даследчыкі, была вельмі рэдкай і нетыповай для палескай тапаніміі. У пісьмовых дакументах мінулых стагоддзяў яна зусім адсутнічае. Колькасць такіх назваў хутка ўзрасла ў выніку перайменаванняў (В. Жучкевіч). На Беларусі вядомы 2 паселішчы з такой назвай, у Расіі – 13. У розных рэгіёнах Беларусі сустракаюцца наступныя варыянты і спалучэнні гэтага айконіма: *Саснавец* (Петрыкаўскі раён), *Сасноўка* (Гомельскі раён), *Сасновы Бор* (Светлагорскі раён). Гэты айконім не тыповы для Палесся, пра што падрабязна пісаў В. Шур. Назвы *Сасновы*, *Саснавец* ад слова *сасна*, што значыць – паселішча ў соснах, сярод соснаў. Тапонімаў, утвораных ад назваў дрэў, на Беларусі многа: *Бярозаўка*, *Бяроза*, *Асавец*, *Букі*, *Альховае*, *Дуброўкі*, *Хвойнікі*, *Ракітнае*, *Грабаў* і інш. Пры стварэнні назвы *Сасновы* на Мазыршчыне была не ўлічана геаграфія слоў *сасна* і *хвоя*, бо на Палессі, як ужо адзначалася, слова *сасна* амаль не ўжываецца, яго адпаведнікам у мове карэнных жыхароў з’яўляецца лексема *хвоя*, а лес, дзе растуць маладыя хвоі, завецца *хвойнік*. Таму калі ўжо і прыйшлося назву выбіраць, то трэба было абавязкова мець на ўвазе і гэту акалічнасць, а ў аснову айконіма браць звыклае, натуральнае для Мазыршчыны слова *хвоя*. У такім выпадку паселішча магло б набыць назву *Хвойны*, або *Хвойнае*, або *Хвойнякі*, або *Хвойнікі* і інш. У суседніх з Мазыршчынай раёнах ёсць такія назвы: *Хойнікі* – цэнтр Хойніцкага раёна (упершыню згадваецца ў 1512 годзе), *Хваенск* у Жыткавіцкім раёне, *Хвойня* ў Петрыкаўскім раёне. Толькі ў Мазырскім раёне выяўлена 4 айконімы, якія ўтвораны ад назваў дрэў: *Асавец*, *Бярозаўка*, *Сасновы*, *Ясянец*. На Гомельшчыне 8 паселішчаў паходзяць ад апелятыва *хвоя*: *Хвойная Паляна*, *Зялёная Хвоя*, *Хвойнік*, *Хвойня*, *Хойнікі*, *Хвойка*, *Хвойнае*, *Хваенск*, і 4 – ад апелятыва *сасна*: *Сасновы Бор*, *Сасноўка* (*Акцябрскі раён*), *Сасноўка* (*Гомельскі раён*), *Сасновы*.

Пасёлак узнік ў 1960-я гады як даніна павагі беларускім геологам на месцы дыслакацыі дзвюх геалагічных арганізацый, якія займаліся пошукамі нафты на Палессі. Экспедыцыя абследавала тысячы квадратных кіламетраў тэрыторыі рэспублікі. Жыхары Сасновага з удзячнасцю ўспамінаюць першага начальніка экспедыцыі, заснавальніка пасёлка Р.М. Лізуна, адна з вуліц пасёлка названа яго іменем.

АСАБЛІВАСЦІ АЙКОНІМАЎ МАЗЫРШЧЫНЫ

Мальчукова І.У. (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна, г. Мозырь)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Спецыяльных лінгвістычных даследаванняў, прысвечаных апісанню і сістэматызацыі айканіміі Мазыршчыны, яшчэ няма. Аднак асобныя звесткі пра айконімы гэтага рэгіёна можна выявіць ў кнігах, слоўніках В. Жучкевіча, В. Лемцюговай, А. Рогалева, Н. Багамольнікавай, А. Станкевіч, А. Бабра, У. Лякіна і інш. Энцыклапедычную інфармацыю пра Мазыршчыну ўтрымліваюць: “*Беларуская энцыклапедыя*” у 18 тамах, трохтомнік “*Мазыр 850 год*”, энцыклапедычнае выданне “*Гарады і вёскі Беларусі: Энцыклапедыя, Т. 2, кн. 2: Гомельская вобласць*”, гісторыка-дакументальная хроніка “*Памяць. Мазыр, Мазырскі раён*” і інш.

Тапанімія Мазыршчыны – істотная частка ўсёй беларускай тапанімічнай сістэмы. Усяго афіцыйных адзінак у рэгіёне 92, а ў мінулыя часы іх было значна больш. Па розных прычынах зніклі тыпы пасяленняў, гэта былыя хутары (*Козенкі, Сузькі, Кунгеры*), мястэчкі (*Скрыгалаў, Барбароў*), слабоды (*Слабада Скрыгалаўская*), некаторыя паселішчы перажылі лёс Хатыні і не адноўлены, архаізаваліся іх назвы (*Спрымачоў, Чарамашня*). Толькі ў ваколіцах Мазыра, як сведчаць афіцыйныя звесткі, было ў канцы 20-х гадоў XX ст. каля чатырохсот хутароў, многія з іх мелі назвы, утвораныя спосабам трансанімізацыі – ад прозвішчаў іх заснавальнікаў: хутар *Сузькі* – ад прозвішча *Сузько*, хутар *Кунгеры* – ад прозвішча *Кунгер*, вёскі *Бабры, Бабраняты* – ад частага на Мазыршчыне прозвішча *Бобр* і інш. Гэтым спосабам, гэта значыць, ад асабовых уласных імёнаў, мянушак, прозвішчаў першых пасяленцаў, заснавальнікаў паселішчаў на Мазыршчыне ў розныя часы ўтворана 22 айконімы: *Акулінка, Барбароў, Казіміраўка, Касцюковічы, Майсееўка, Матрункі*, што складае 22% ад усіх засведчаных у рэгіёне.

Спосабы ўтварэння тапонімаў, іх граматычныя асаблівасці розныя: 8 назваў маюць форму прыметнікаў: *Горная, Перадавы, Крынічны, Майская, Раеўскія, Нагорная, Белая, Сасновы*; 14 – форму “прыметнік + назоўнік” (*Ніжні Млынок, Верхні Млынок, Чырвоная Горка, Новая Ніва, Зялёны Мох, Малы Бокаў, Вялікі Бокаў, Гіневічаў Груд, Крынічная Града, Вялікія Зімовішчы, Малыя Зімовішчы, Казіміраўская Буда, Глініцкі Пасёлак, Заводны Востраў*). Акрамя тапонімаў названых тыпаў, ёсць такія, якія ўжываюцца толькі ў форме множнага ліку. Іх 30: *Бібікі, Пянькі, Матрункі, Мялешкавічы, Бабры, Козенкі, Дразды, Балажэвічы, Булаўкі, Бабраняты, Падлядзічы, Лучажэвічы, Жахавічы, Пранькі, Навікі, Міхалкі, Міцькі* і інш.; частка айконімаў – уласныя назвы з чыстай асновай: *Мазыр, Камень, Прагрэс* і інш.

ГІСТАРЫЧНЫЯ АПАВЯДАННІ У. АРЛОВА КАНЦА 1990-х ГАДОЎ
Налётана Н.М. (УА ВДУ імя М.П. Машэрава, г. Віцебск)
Навуковы кіраўнік – В.Ф. Падстаўленка, канд. філал. навук, дацэнт

У папулярнай мастацкай плыні гістарычнай прозы адметнае месца займае пісьменніцкая спадчына У. Арлова. Мэта артыкула – раскрыць ідэйна-мастацкія асаблівасці гістарычных апавяданняў У. Арлова канца 90-х гадоў ХХ стагоддзя.

Напрыканцы ХХ ст. У. Арловым былі напісаны гістарычныя апавяданні “Каханак яе вялікасці” і “Тры мужы спадарыні Дамінікі”, у якіх відавочна адбіліся рысы постмадэрнізму. Так, названыя творы пазбаўлены падрабязных характарыстык месца і часу дзеяння, лаканічныя па стылі, уключаюць шматлікія мастацкія дэталі.

Пісьменнік працягвае раскрываць нацыянальны дух беларускага народа ва ўмовах змагання за сваю незалежнасць. Патрыятычны пафас апавядання “Каханак яе вялікасці” (1998) выяўляецца ў словах былога земскага судзі Полацкага ваяводства Каспара Буйніцкага, нашчадка старажытнага літвінскага роду: “Даўно я зразумеў, што не магу жыць без гэтае зямлі. Без Дзвіны, без маіх лясоў, без магільных скляпоў нашага роду. Без таго, што той чулівы юнак называў радзімай <...> Душа не можа ў адну цудоўную раніцу прачнуцца падданаю іншай дзяржавы” [1, с. 143]. У творы аўтар ужывае яркую мастацкую дэталі: сярэбраны сігнет, пакінуты шляхціцам-літвінам у пакоях Кацярыны II пасля праведзенай з ёй ночы. Гэта знак перасцярогі, праз які аўтар раскрывае свабодалюбства шляхціца, яго любоў да радзімы. Ён сведчыць пра тое, што заўсёды знойдуцца людзі, гатовыя ўступіць на шлях змагання за незалежнасць Рэчы Паспалітай: “Ювелір быў не з горшых: конны рыцар на пячатцы захаваў усе дэталі – ад астрогаў да шасціканцовага крыжа на тарчы <...> З глыбіняў яе “я” ўсплывае пякучае цёмнае жаданне пакараць, паказаць літвіну яго сапраўднае месца, давесці, што ён, няхай сабе ягонаму роду хоць тысяча гадоў, усяго толькі казурка” [1, с. 146].

У апавяданні “Тры мужы спадарыні Дамінікі” (1999) аўтар аналізуе жахлівыя падзеі XVI ст., калі ВКЛ было ўцягнута ў Лівонскую вайну: “Я бачыла закатаваных маскавітамі немцаў: звязаўшы палонніку рукі, стральцы ранілі яму жывот і ўсё цела так, што ўтварыўся суцэльны панцыр з ранаў. Мне даводзілася бачыць касцякі палонных, якіх маскоўскія ваяводы загадалі зварыць жыўцом у вялізных саганах” [1, с. 65]. Твор насычаны натуралістычнымі апісаннямі, якія падтэкстава маніфестуюць гуманістычную скіраванасць малой гістарычнай прозы У. Арлова.

Літаратура

1. Арлоў, У.А. Сны імператара: апавяданні, аповесці, эсэ / У.А. Арлоў. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2001. – 383 с.

АЛІТЭРАЦЫЙНЫЯ ПАЎТОРЫ З УДЗЕЛАМ ІНДЫВІДУАЛЬНА- АЎТАРСКІХ НЕАЛАГІЗМАЎ

Неўмяржыцкая С.І. (УА МДПУ імя І. П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – І.М. Мацвееўка, выкладчык

Гукі ў вершы з'яўляюцца пасрэдкамі паміж аўтарам і чытачом, яны здольны выклікаць самыя розныя ўяўленні, садзейнічаюць мілагучнасці (эўфаніі) верша. Мілагучнае – гэта зручнае ў вымаўленні і прыемнае для слыху слова. Даволі часта мілагучнасць узмацняецца дзякуючы гукавым паўторам. Большая колькасць зычных у фанетычнай сістэме беларускай мовы абумоўлівае распаўсюджанасць алітэрацыйных паўтораў, якія ў залежнасці ад колькасці гукаў падзяляюцца на аднагукавыя, двухгукавыя, трохгукавыя.

Аднагукавыя алітэрацыйныя паўторы сустракаюцца даволі часта і па месцы размяшчэння часцей з'яўляюцца анафарычнымі: *Ведаюць вуліцы вусцішнасць крокаў тваіх, Ведае вечар узвышанасць мараў высокіх* (М. Шабовіч); *Камяняр крута камень кве* (Р. Барадулін); *І нельга вызначыць каратамі Каменне колаў крутаколае* (Р. Барадулін). Паўтарэнне аднаго зычнага гука можа выкарыстоўвацца ў якасці гукапераймання для таго, каб падкрэсліць пэўныя з'явы ці стварыць гукавыя асацыяцыі, напрыклад, гучанне слоў з гукам [д] у вершы У. Марука перадае гучанне дудкі: *Дуднула дудка, А ў дудзе Нячутныя пачуў я крокі.*

Двухгукавыя алітэрацыйныя паўторы падзяляюцца на простыя (двухразовыя): *Зваўчэлыя сабакі ўзвылі блізка – Дух чалавечы незнаёмы ім* (Г. Булыка) – і шматразовыя: *Мы не адродкаў племя, мы – народ! Узнімемся ў нябёсы гордым клінам! (Д. Бічэль-Загнетава); А тым болей – шык бравуры, Буры, што былі, не буры, Залежы макулатуры, Што не ўзяць навейшым бурам* (А. Лойка).

Трохгукавыя алітэрацыйныя паўторы сустракаюцца радзей: *Снежань Снежыць, Снежна, Зайчыку Не ўежна, Шэраму Не ўлежна* (А. Дзеружынскі); *І ад праўды адвернуцца, Каб вярнуцца да казак. І душа-аднаверніца Споўніць свой абавязак* (Р. Барадулін).

Такім чынам, эўфанія адыгрывае важную ролю ў паэтычным творы. Гукапіс дапамагае дасягненню гармоніі, спрыяе перадачы значных вобразаў, робіць іх больш яркімі і экспрэсіўнымі. Асобае значэнне мае пры гэтым паўтарэнне тых ці іншых гукаў, з дапамогай якога паэты засяроджваюць увагу чытача, ствараюць гукавыя асацыяцыі.

Літаратура

1. Журавлёў, А.П. Звук и смысл: кн. для внеклас. чтения уч ст. клас / А.П. Журавлёв. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1991. – 160 с.

2. Торра, В.А. Эўфанічныя сродкі моўнай выразнасці ў паэзіі Р. Барадуліна: аўтарэф. дыс... канд. філал. навук : 10.02.01 / В.А. Торра ; ГДУ імя Ф. Скарыны. – Гомель, 2006. – 20 с.

**«НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ» МАКСИМА ГОРЬКОГО:
ПРОБЛЕМАТИКА И ИДЕЙНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ КНИГИ**
Потоцкая Т.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – И.Л. Судибор, ст. преподаватель

«Несвоевременные мысли» Максима Горького – это серия из 58 статей, которые были опубликованы в газете «Новая жизнь». Эти заметки представляют по жанру философско-публицистическое эссе «о революции и культуре». Писатель понимал революцию не только как политический переворот, но и как культурную перспективу.

Максим Горький выдвигает ряд проблем, которые пытается осмыслить и разрешить. Одной из самых значительных среди них является историческая судьба русского народа. Писатель обвиняет народ в том, что тот пассивно участвует в государственном развитии страны. По мнению писателя, виноваты все: на войне люди убивают друг друга; воюя, они разрушают то, что построено; в битвах люди ожесточаются, звереют, снижая уровень культуры: учащаются воровство, самосуды, разврат. России угрожает не классовая опасность, а возможность одичания, бескультурья.

Еще один вопрос, привлекающий пристальное внимание Горького, – пролетариат как творец революции и культуры. Писатель в первых же своих очерках предупреждает рабочий класс, «что чудес в действительности не бывает, что его ждет голод, полное расстройство промышленности, разгром транспорта, длительная кровавая анархия... ибо нельзя же по щучьему велению сделать социалистическими 85% крестьянского населения страны» [1, с. 96]. Горький предлагает пролетариату вдумчиво проверить свое отношение к правительству, осторожно отнестись к его деятельности: «Мое же мнение таково: народные комиссары разрушают и губят рабочий класс России, они страшно и нелепо осложняют рабочее движение, создают неотразимо тяжкие условия для всей будущей работы пролетариата и для всего прогресса страны» [1, с. 97]. «Пролетариат – творец новой культуры, – в этих словах заключена прекрасная мечта о торжестве справедливости, разума, красоты» [1, с. 91]. Задача пролетарской интеллигенции – объединение всех интеллектуальных сил страны на почве культурной работы.

Третьим проблемным звеном «Несвоевременных мыслей», тесно примыкающих к двум первым, стали статьи о взаимосвязях революции и культуры. Это стержневая проблема публицистики Горького 1917–1918

годов. Не случайно, издавая свои «Несвоевременные мысли» отдельной книгой, писатель дал подзаголовок «Заметки о революции и культуре».

В революции Максима Горького привлекал не сам факт захвата власти, а возможность последующей реализации в новых, более благоприятных условиях потенциальных способностей человека, его духовного богатства и интеллекта.

Литература

1. Горький, М. Полное собрание сочинений. Художественные произведения в 25-ти томах / М. Горький; Академия наук СССР, Ин-т мир. лит-ры им. А.М. Горького. – М. : Наука, 1968–1976. – Т. 16. – 415 с.

“PICTURE BOOKS” ЯК ФАРМАТ СУЧАСНАЙ ЛІТАРАТУРЫ ДЛЯ ДАШКОЛЬНІКАЎ

Пятроўская Т.М. (УА ГДУ імя Ф. Скарыны, г. Гомель)

Навуковы кіраўнік – І.Ф. Штэйнер, д-р філал. навук, прафесар

Апошнія гады назіраюцца дастаткова станоўчыя тэндэнцыі ў развіцці дзіцячай літаратуры: павышаецца як змястоўная якасць саміх твораў, так і іх кніжнае, ілюстрацыйнае афармленне. Аднак пры гэтым беларускамоўных кніг, прызначаных для дашкольнага ўзросту, у прыватнасці кніг для самых маленькіх, з’яўляецца вельмі мала. Справа стварэння такіх кніг патрабуе ад пісьменніка ведаў у галіне педагогікі, псіхалогіі, жывапісу і г.д. Вельмі часта для характарыстыкі той ці іншай кнігі выкарыстоўваецца паняцце жанр, змест, тэма. Аднак разгляд дзіцячай літаратуры немагчымы без такога паняцця, як кніжны фармат.

У англійскім літаратуразнаўстве ў дачыненні да кніг для дашкольнага ўзросту ёсць адпаведны тэрмін “кніжкі з малюнкамі” (Picture books). У такіх кнігах ілюстрацыі нясуць такую ж нагрузку, як і сам тэкст. Прыкладамі сучасных кніг падобнага фармату ў навейшай літаратуры з’яўляюцца творы У. Бубен “Марцін і кацяня”, В. Астахновіч “Шакаладная дарога, або гісторыя шакаладных плітак”, “Чаму кароўка пярэстая”, Т. Сівец “Брык і Шуся шукаюць лета”, Г. Скаржынскай-Савіцкай “Прыгоды хамячка Тошкі”. Дадзеныя кнігі, як правіла, арыентаваны як на дашкольнага, якому чытаюць услых, так і на будучага школьніка, які толькі вучыцца чытаць, гэтым тлумачыцца вялікі шрыфт тэкстаў і іх невялікія памеры, простая структура сказаў. Аналіз “кніжак з малюнкамі” ў беларускамоўнай сучаснай дзіцячай літаратуры дазваляе вылучыць такія іх важныя асаблівасці, як сінтэз тэксту і малюнка; наяўнасць гульнёвага элемента, дзе сама кніга з’яўляецца матэрыялам для гульні; стварэнне моцнага гуманістычнага і пазнаваўчага пачаткаў

твораў. У кантэксте адзначаных асаблівасцей кніга не страчвае сваю цэласнасць. Ілюстрацыя, гульня, дыдактыка не з’яўляюцца самамэтай кнігі, яны звязаны са зместам твора.

Аднак пры гэтым яны не выконваюць пабочную функцыю, нельга ўспрымаць дадзеныя асаблівасці толькі як дадатковыя дэталі кнігі, ацэньваць толькі змест твораў. Так, напрыклад, ілюстрацыя часта становіцца замяшчэннем самога тэксту, а гульня – яго працягам.

Літаратура

1. Anderson, A. Elementary Children’s Literature : The Basics for Teachers and Parents / A. Anderson. – London : Croom Helm, 2006. – 345 p.

АСАБЛІВАСЦІ ЎЖЫВАННЯ СІНОНІМАЎ-ДЗЕЯСЛОВАЎ У МОВЕ РАМАНА І. МЕЛЕЖА “ЛЮДЗІ НА БАЛОЦЕ”

Сілінец В.М. (УА МДПУ імя І. П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – С.І. Жураўлёва, канд. філал. навук, дацэнт

Іван Мележ шырока выкарыстоўвае ў мове рамана “Людзі на балоце” сінонімы, якія з’яўляюцца яркім стылістычным сродкам, надаюць экспрэсіўна-эмацыянальную выразнасць мове твора пісьменніка. Пры дапамозе іх І. Мележ стварае ўдалыя вобразы, раскрывае асаблівасці характару чалавека. Сінонімы спрыяюць стварэнню своеасаблівага пісьменніцкага стылю.

Асабліва выразнай экспрэсіі валодаюць сінонімы-дзеясловы.

Сінонімы **сноваць, хадзіць** маюць агульнае значэнне ‘рухацца’, ‘перамяшчацца’. Але **хадзіць** – гэта ‘рухацца ў розны час, у розных напрамках’, а **сноваць** – ‘рухацца без пэўнай мэты’. “Грыбок нясмела, яшчэ як бы не верачы, што ўсё гэта скончылася, бачком, азіраючыся на хрыпатага, **сноваў** на хаце туды-сюды” [1, с. 21]; “Даўжэй другіх не лажыўся, **хадзіў** каля Ганны...” [1, с. 24].

Стылістычныя сінонімы **рухацца, мітусіцца, хадзіць ходырам** аб’ядноўваюцца ў сінанімічным радзе агульным значэннем ‘перамяшчацца, перасоўвацца’.

Словы **ісці, прабірацца, прадзірацца, прасоўвацца** аб’ядноўваюцца ў сінанімічную групу паводле адзінага агульнага значэння ‘перамяшчацца пешшу’, аднак апошнія тры з іх адрозніваюцца адцэннямі ‘рухацца пешшу, пераадольваючы пэўныя перашкоды’ і стылістычнай афарбоўкай – прыналежнасцю да размоўна-гутарковага стылю мовы.

У мове рамана Івана Мележа вельмі яскравыя семантыка-стылістычныя сінонімы. Сінонімы **журыцца, сохнуць, сумаваць, тужыць** адрозніваюцца сэнсам – паказваюць розныя ступені чалавечага пачуцця – і стылістычнай афарбоўкай – **сумаваць, журыцца, тужыць** – нейтральныя,

сохнуць – гутарковы. “Багата, багата па чым ў Куранях сумаваў і клапаціўся Міканор” [1, с. 22].

Пры ўжыванні сінонімаў-дзеясловаў аўтар найчасцей выкарыстоўвае прыём ампліфікацыі. “Багата, багата што ў Куранях тачыла сумам і клопатам Міканора, **непакоіла, трывожыла, абурала**” [1, с. 10]; “Машына **ішла** па шашы, потым з шалёнай хуткасцю **памчалася** далей” [1, с. 15]. Такі сродак дапамагае ўзмацніць дынамізм аповяду.

Пры дапамозе сінонімаў пісьменнік пазбягае лексічных паўтораў, моўнай аднастайнасці, перадае неабходнаесэнсавае адценне, інтанацыю.

Літаратура

1. Мележ, І. Людзі на балоце / І. Мележ. – Мінск : Маст. літ., 1999. – 397 с.

БЛОКАДНЫЙ ЛЕНИНГРАД В ПОЭЗИИ XX ВЕКА

Стельникович Т.С. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.Ю. Вераксих, ст. преподаватель

Битва за Ленинград самая продолжительная в ходе всей Великой Отечественной войны. Советские войска в ходе 900-дневной обороны сковали крупные силы германской армии.

В 2014 году город на Неве праздновал 70-летие снятия блокады. Героическая оборона Ленинграда – это пример беззаветной любви к Родине, стойкости и мужества.

Тема блокадного Ленинграда получила широкое отражение в поэзии XX века.

Ольгу Берггольц называли «ленинградской Мадонной», «голосом Города». Как считает Д. Гранин, «в истории ленинградской эпопеи она стала символом, воплощением героизма блокадной трагедии» [1]. Именно этой поэтессе принадлежат знаменитые слова: «Никто не забыт, ничто не забыто». В блокадном 42 году Берггольц создала свои лучшие поэмы, посвящённые защитникам Ленинграда («Февральский дневник», «Ленинградская поэма») [2].

Ахматова А. не ощутила на себе всех ужасов блокады (в годы войны поэтессу эвакуировали в Ташкент), однако душой она была с ленинградцами, воспевая их мужество и стойкость («Клятва», «Мужество», «А вы, мои друзья последнего призыва» и др.). Блокадный Ленинград у Ахматовой – это родной, истекающий кровью человек.

Инбер В. в 1943 году закончила поэму «Пулковский меридиан» – лирический дневник о переживаемой блокаде, о мужестве, о жизни и смерти, о том, что следует «избавить мир, планету от чумы...».

О подвиге ленинградских детей рассказал от их имени Ю. Воронов (“Блокада”). Поэт-фронтовик В. Лившиц, ленинградец по духу, создал

“Балладу о чёрством куске”, которая вызывает яркие представления событий того времени.

Тема блокадного Ленинграда занимает одно из ключевых мест в творчестве В. Шефнера (“Шиповник”, “Зеркало”, “Семафор” и др.).

Таким образом, мы видим, что стихи, написанные поэтами, жившими в блокадном Ленинграде, и фронтовиками, защищавшими город, произведения А. Ахматовой, О. Берггольц, М. Дудина, В. Шефнера и других авторов – это не просто стихи, а исторические документы ленинградской эпохи.

Литература

1. Гранин, Д. Отступать некуда /Д. Гранин //Лит. газета. – 2011. – № 25. – 22–28 июня. – С. 1, 9.

2. Берггольц, О.Ф. Стихи и поэмы //О. Берггольц. –Л. : Сов. писатель, 1979. – 463 с.

АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ КАЛІНКАВІЦКАГА РАЁНА ГОМЕЛЬСКОЙ ВОБЛАСЦІ

Сугак К.В. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Айконімы Калінкавіцкага раёна не маюць даўняй традыцыі вывучэння. Работа ў гэтай галіне пачалася ў апошнія дзесяцігоддзі і адзначылася выхадам у друк шэрагу тапанімічных даследаванняў. Асобныя айконімы гэтага раёна пераважна растлумачаны ў працах І. Гарыста “На беразе мора Герадота. Вандроўкі па Калінкавіцкай зямлі” (2014 г.), В. Лемцюговай “Тапонімы распаўядаюць” (2008 г.), У. Лякіна “Каліновічы на перакрестке дорог и эпох” (2010 г.), А. Рогалева “Назвы Бацькаўшчыны” (2011 г.), а таксама часткова разглядаюцца ў працах В. Жучкевіча, В. Шура і інш.

Калінкавіцкі раён уключае горад абласнога падпарадкавання Калінкавічы, гарадскі пасёлак Азарычы, 130 сельскіх населеных пунктаў.

Паводле лексіка-семантычнай класіфікацыі тапаасноў у айканіміі раёна вылучаюцца простыя айконімы (*Азарычы, Бабровічы, Антонаўка, Града*) – найбольш прадуктыўная група (86,2%), састаўныя айконімы (*Вялікія Аўцюкі, Малыя Аўцюкі, Чырвоная Слабодка, Чыстая Лужа*) – значна меншая група (9,2 %) і складаныя айконімы (*Стараселле, Навасёлкі*) – самая нешматлікая група (4,6%).

Аналіз складаных і састаўных айконімаў раёна дае магчымасць вызначыць характарыстыку асноў некаторых тапонімаў. Вылучаюць групу айконімаў, якая ўключае ў склад атрыбутыўных кампанентаў прыметнікі *новы, стары*, што на першай стадыі ўтварэння ўказвалі на час узнікнення айконімаў: *Стараселле, Навасёлкі, Новая Антонаўка* (27,8%). Наступная група – айконімы, якія фіксуюць у сваім складзе словы са значэннем колеру (зялёны, красны, чырвоны, чорны): *Чырвоная Слабодка,*

Чорнаўшчына, Зеляночы, Красная Ніва (22,2%). Састаўныя назвы, іх асновы характарызуюць памер паселішчаў. Для выражэння такой прыметы выкарыстаны прыметнікі *вялікі, малы: Вялікія Аўцюкі, Малыя Аўцюкі, Вялікія Ліцвінавічы, Малыя Ліцвінавічы* (22,2%). Прадуктыўным з'яўляецца спосаб утварэння састаўных айконімаў, азначальнымі кампанентамі ў якіх ужываюцца прыметнікі, утвораныя ад назваў бліжэйшых вёсак. Яны ўдакладняюць субстантыўныя кампаненты, што ў тапаніміі гэтага рэгіёна даволі распаўсюджаныя (тыпу *Буда, Рудня, Слабада* і інш. у розных варыяцыях): *Антоніўская Рудня, Гарбавіцкая Рудня, Чырвоная Слабодка* (33,3%).

Літаратура

1. Жучкевич, В.А. Краткий топонимический словарь Белоруссии / В.А. Жучкевич. – Минск : Изд. БГУ, 1974. – 448 с.
2. Памяць: гіст.-дакум. хроніка Калінкавіцкага раёна / рэд.-укл. В.Р. Феранц. – Мінск : Ураджай, 1999. – 798 с.

БЕЗАСАБОВА-ПРЭДЫКАТЫЎНЫЯ СЛОВЫ СА ЗНАЧЭННЕМ СУБ'ЕКТЫЎНАЙ АЦЭНКІ Ў МОВЕ ТВОРАЎ І. НАВУМЕНКІ

Труш А.М. (УА БарДУ, г. Баранавічы)

Навуковы кіраўнік – А.В. Солахаў, канд. філал. навук, дацэнт

Катэгорыя суб'ектыўнай ацэнкі – гэта семантыка-граматычная катэгорыя, якая ад імя апаздальніка выражае суб'ектыўную ацэнку прадмета, прыметы прадмета або прыметы дзеяння, стану і ўносіць у семантыку слова дадатковыя эмацыйна-экспрэсіўныя адценні значэння ласкальнасці, спачування, памяншальнасці, павелічальнасці, грэблівасці, прыніжэння і г. д.

З ліку слоў суб'ектыўнай ацэнкі ў мове твораў Івана Навуменкі зафіксаваны безасабова-прэдыкатыўныя словы (БПС) з суфіксам *-ават-*, які ў агульным плане выражае непаўнату названага ўтваральнай асновай стану. Гэта значэнне канкрэтызуецца ўтваральнай асновай і кантэкстам.

Суфікс *-ават-* паказвае:

а) на непаўнату колькасці чаго-небудзь, як у БПС *малавата: Так, радні многа, а карысці з яе Васю малавата* [1, с. 19]; *Кніг малавата* [1, с. 385];

б) на непаўнату плошчы (*цеснавата*): *Двум мядзведзям, брат, у адной бярлозе цеснавата* [2, с. 91]. БПС *цеснавата* адначасова паказвае і на цеснату ў маленькім памяшканні і на вялікую колькасць людзей, якія жывуць у гэтым памяшканні;

в) на непаўнату аддаленасці ў прасторы: *Пры Бабінавіцкай станцыі па абодва бакі чыгункі ёсць пасёлкі, але да самога сяла далекавата, да яго трэба дабірацца ляжнёўкай, пад якой ляжыць труба...* [1, с. 189]. У дадзеным выпадку суфікс *-ават-* удакладняе, што сяло знаходзіцца

недалёка і не блізка ад станцыі, г. зн. паказвае на сярэдняю аддаленасць нейкага аб'екта або суб'екта;

г) на значэнне адмоўнага ўнутранага стану чалавека (*ніякавата, сумнавата, страшнавата*): *Васю трохі ніякавата перад Ксюхай* [1, с. 17]; *Васю сумнавата* [1, с. 223]; *З раніцы яму [Васілю] заўсёды страшнавата* [1, с. 341]. У дадзеных выпадках суфікс *-ават-* таксама выкарыстоўваецца, каб паказаць лёгкі страх, сум.

д) стану прыроды: *Лета на спад ідзе, халаднавата ноччу* [3, с. 86]. БПС *халаднавата* паказвае нам на адсутнасць марозу на вуліцы і на адсутнасць цёплага надвор'я.

Такім чынам, Іван Навуменка ў мове сваіх твораў выкарыстоўвае БПС з суб'ектыўнай ацэнкай, якая выражаецца з дапамогай суфікса *-ават-*. Гэты словаўтваральны сродак выражае непаўнату названага ўтваральнай асновай стану, значэнне якога канкрэтызуецца ўтваральнай асновай і кантэкстам.

Літаратура

1. Навуменка, І.Я. Дзяцінства. Падлетак. Юнацтва: аповесці: для сярэдняга і старэйшага ўзросту / І. Навуменка; прадм. Л. Піскун. – Мінск : Маст. літ., 2008. – 622 с.

2. Навуменка, І. Водгулле далёкіх вёснаў: апавяданні, аповесці / І. Навуменка. – Мінск : Маст. літ., 1989. – 454 с.

3. Навуменка, І.Я. Вецер у соснах : раман: для ст. шк. узросту / Іван Навуменка. – Мінск : Юнацтва, 1993. – 319 с.

АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ БАБРУЙСКАГА РАЁНА МАГІЛЁўСКОЙ ВОБЛАСЦІ

Хацько А.А. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – В.В. Шур, д-р філал. навук, прафесар

Айканімія Бабруйшчыны часткова засведчана і часткова растлумачана ў працах Я. Адамовіча, М. Бірылы, В. Жучкевіча, В. Лемцюговай, Л. Лыча, Я. Рапановіча, А. Рогалева, В. Рагаўцова, Г. Рылюка, В. Шура, І. Яшкіна і інш. Усіх айканімаў у Бабруйскім раёне 225. У сваёй працы мы прааналізавалі 50 назваў.

Паводле лексіка-семантычнай характарыстыкі асноў гэтыя адзінкі падзяляюцца на: 1) айканімы *адапелятыўнага* паходжання (70,2%); 2) айканімы *адантрапанімнага* паходжання (28,6%); 3) айканімы *адгідранімнага* паходжання (2,2%).

У айканіміі Бабруйшчыны найбольш прадуктыўнымі і рэгулярнымі з'яўляюцца наступныя тапафарманты: *-аўк-, -оўк-, -еўк-, -іўк-* (13,8%): *Іванаўка*; *-ава-, -ова-, -ева-, -іва-* (11,8%): *Сычкава*; *-ічы-* (9,7%): *Атрашковічы*; *-ін-, -ын-* (6,1%): *Бабіна*; *-шчына* (4,6%): *Бібкаўшчына*; *-је*

(усходнеславянскі суфікс, які ў беларускай мове трансфармаваўся, выклікаўшы падаўжэнне зычных): *Забалоце* (2%).

Аналіз матывацыі айконімаў Бабруйскага раёна, ідэй, якія пакладзены ў аснову намінацый, дазваляе вызначыць наступныя іх тыпы: 1) *антрапаайконімы* (*Савічы* і інш.); 2) *штучныя айконімы* (*Юбілейны* і інш.); 3) *кваліфікацыйныя назвы* (*Стары Двор* і інш.); 4) *ландшафтныя айконімы* (*Астравы* і інш.); 5) *мемарыяльныя назвы* (*Калініна* і інш.); 6) *паесійныя айконімы* (*Юр'ева* і інш.).

Складаныя і *састаўныя* айконімы засведчаны даволі нешматлікай колькасцю назваў: 2 складаныя (*Рагаселле, Навасёлкі*) і 28 састаўных, якія ў сваёй большасці характарызуюцца структурнай схемай “якасны прыметнік + назоўнік” (*Вялікая Кантора, Вялікія Бортнікі, Малыя Бортнікі, Стары Двор, Чырвоная Зара, Ясны Лес* і інш.).

Узор апісання айконімаў: *Панюшкавічы*, мн., Р. –іч/-чаў – вёска ў Сычкаўскім сельсавеце, за 9 км ад чыгуначнай станцыі Бабруйск. Вядома з XVII ст. Як адзначае В. Лемцюгова, *Панюшкавічы* – нашчадкі чалавека па імені або прозвішчы *Панюшка* (Панюш) – скарачанае гутарковая форма ад царкоўнага праваслаўнага імя *Пантелеймон* (з грэч. *Panteleemon* – дасканаласць). Вёска *Панюшкавічы* – радзіма *Вінцэнта Іванавіча Дуніна-Марцінкевіча* (1808 – 1884 г.) – класіка беларускай літаратуры.

МЕТАФАРЫ Ў МОВЕ РАМАНА А. ПУШКІНА “ЯЎГЕНІЙ АНЕГІН” І ЯГО ПЕРАКЛАДЗЕ НА БЕЛАРУСКУЮ МОВУ

Чадзюк Ю.А. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – Л.В. Прахарэнка, канд. філал. навук, дацэнт

Аналіз метафарычных вобразаў рамана ў вершах “Яўгеній Анегін” А. Пушкіна дазваляе адзначыць, што метафары, якія прысутнічаюць у мове арыгінала і ў мове перакладу на беларускую мову А. Куляшовым, можна падзяліць на наступныя разнавіднасці: метафары, заснаваныя на пераносе назвы аднаго прадмета на другі (метафары “ў чыстым выглядзе”); увасабленні як разнавіднасць метафары, заснаванай на пераносе рыс жывых істот на нежывыя; метафарычныя азначэнні.

Перакладчык сутыкаецца з шэрагам цяжкасцей лінгвістычнага характару пры перадачы зместу твора сродкамі іншай мовы. Гэта ўплывае і на ступень эквівалентнасці аўтарскіх тропаў, якія ў залежнасці ад спосабу вырашэння праблем перакладу могуць захоўвацца ў перакладным тэксце, мяняць сваё вобразнае напаяненне і нават страчвацца. Ступень адпаведнасці метафар у аўтарскім і перакладным тэкстах вызначае, у канчатковым выніку, майстэрства перакладчыка.

Супастаўляючы вобразныя сродкі ў мове арыгінала рамана “Яўгеній Анегін” і ў мове перакладу, мы можам вызначыць асноўныя віды адпаведнасцей-неадпаведнасцей паміж імі:

1) семантична эквівалентныя метафары: *огнем нежданных эпиграмм* [1, 10] – *агнём раптоўных эпіграм* [2, 124]; *своих комедий шумный рой* [1, 14] – *уласных п'ес шумлівы рой* [2, 128]; *желаний рой* [1, 19] – *жаданняў рой* [2, 133].

2) семантична варыянтныя: *в хронологической пыли* [1, 10] – *гісторыі архіўны пыл* [2, 124]; *того змея воспоминаний* [1, 24] – *таму гадзюка ўспамінаў* [2, 138]; *блеснул мороз* [1, 132] – *мароз ударыў* [2, 236].

3) дэметафарызаваныя моўныя сродкі: *музыка уж греметь устала* [1, 18] – *музыкі ўжо амаль прысталі* [2, 132]; *но мненья светского поток* [1, 74] – *калі б не ўражлівасць жанчын...* [2, 182]; *как он язвительно злословил* [1, 12] – *як нішчыў словы іх пустыя* [2, 126]; *язвительный спор* [1, 2] – *едкія словы* [2, с. 138].

У выніку супастаўляльнага аналізу тэкстаў арыгінала і перакладу было адзначана, што супадзенні метафарычных зваротаў у арыгінальным тэксце рамана «Яўгеній Анегін» і ў тэксце перакладу з'яўляюцца адносна рэдкімі. Гэта звязана з тым, што пры перакладзе нават на блізкароднасную мову далёка не заўсёды дакладны адпаведнік дазваляе захаваць рыфма-рытмічную арганізацыю вершаванага тэксту.

Літаратура

1. Пушкин, А.С. Полн. собр. соч.: в 10 т. / А.С. Пушкин. – Л. : Наука, 1977. – Т. 5 : Евгений Онегин. Драматические произведения. – 528 с.

2. Пушкин, А.С. Выбранные творы / А.С. Пушкин. – Мінск : Маст. літ., 1999. – 430 с.

ЛИРИЧЕСКИЕ ОТСТУПЛЕНИЯ В РОМАНЕ А.С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»

Чарыева О. (УО МГПУ им. И.И. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.Г. Лобан, ст. преподаватель

Сюжетную основу «Евгения Онегина» А.С. Пушкина составляют взаимоотношения двух основных героев: Евгения и Татьяны. Третьим и наиболее значительным образом, проведенным через весь роман и объединяющим весь его текст, является образ самого поэта. «Автор неотступно присутствует при всех сценах романа, комментирует их, даёт свои пояснения, суждения, оценки. Он присутствует не только как автор, литературно существующий во всяком романе, а именно как персонаж, свидетель, отчасти даже участник событий и историограф всего происходящего», – писал Г.А. Гуковский.

Роман «Евгений Онегин» можно отнести к лиро-эпическим произведениям, по жанру близким к поэме, поскольку в нем велика роль авторского голоса. Мир автора показан через образ лирического героя, поэта, рассказчика и друга Онегина. В то же время автор – главный герой лирических отступлений в романе. На первый план здесь выходит именно

внутренний мир повествователя-поэта. Если «Евгений Онегин» – роман о духовной эволюции героев, их взрослении, то это относится и к поэту, к его судьбе.

Авторское «я» в художественном тексте проступает через лирические отступления, которые можно разделить на несколько групп:

- 1) автобиографические отступления;
- 2) критико-публицистические отступления;
- 3) разговоры на житейские темы;
- 4) пейзажные отступления;
- 5) отступления на гражданскую тему.

Особую роль в произведении играют пейзажные отступления, так как обычно природа изображается сквозь призму лирического восприятия поэта, его внутреннего мира, настроения. Пейзаж в романе «Евгений Онегин» может рассматриваться как форма присутствия автора, ибо Пушкину удалось передать типичный, обобщенный характер русской природы, с которой простой человек живет в согласии и гармонии. Между природой и человеком есть единство и взаимопонимание.

ФУНКЦЫЯ НАВАННЕ КАЛАРОНІМА РЫЖЫ (ГНЯДЫ (ГНЕДЫ), РУДЫ) Ў ТЭКСЦЕ ТРЫЛОГІІ ВОЛЬГІ ІПАТАВАЙ “ГАСПАДАРЫ ВЯЛІКАГА КНЯСТВА”

Шаўчэнка Я.М. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)

Навуковы кіраўнік – М.М. Шаўчэнка, канд. філал. навук, дацэнт

Колеравая палітра мовы гістарычных раманаў Вольгі Іпатавай надзвычай шматгранная. У яе ўваходзяць каларонімы, якія шырока прадстаўлены ў тэкстах, а таксама колераабазначэнні, якія функцыянуюць абмежавана і прадуктыўнасць якіх зніжана.

Каларонім **рыжы** мае значэнне ‘чырвона-жоўтага колеру’ [1, с. 569]. Лексема **гняды (гнеды)** абазначае ‘чырвона-рыжы з чорным хвостом і грывай (пра масць коней)’ [1, с. 153] і слова **руды** – ‘рыжа-карычневы’ [1, с. 566] перадаюць адценні рыжага колеру. У трылогіі “Гаспадары Вялікага княства” яны функцыянуюць у наступных кантэкстах: 1) партрэтнае апісанне: *Тая дзяўчынка была моцная, спакойная і, помніцца, рудая* [2, с. 13]; 2) апісанне аб’ектаў фаўны: *... ускочыў на прыгожага гнедага скакуна і паскакаў да брамы* [2, с. 363]; 3) апісанне назваў вопраткі і галаўных убораў чалавека: *У кажуську, у рыжай лісінай шапачцы, яна здавалася адуванчыкам, што першы вылез на свет каля прыгрэтай сонейкам прызбы і светла глядзіць навокал* [2, с. 443].

Семантыка-марфалагічная варыянтнасць калароніма-прыметніка **рыжы** прадстаўлена ў тэксце дзеепрыметніка **парудзелы**: *Наступала восень, дні рабіліся халаднейшымі, парудзелае лісце ляцела ў вочы...*

[2, с. 134]. Дзеепрыметнік *парудзелы* мае значэнне ‘які парудзеў’ [3, с. 61] і ўносіць у выказванне дадатковае адценне значэння.

У аўтарскім тэксце ўжываецца назоўнік *рыжы*, які ўтварыўся шляхам субстантывацыі прыметніка: *Рыжы моцна штурхнуў яго да фурманкі, падхапіў за ланцугі на нагах і падсадзіў у воз...* [2, с. 113]. Такі працэс пераходу прыметнікаў у назоўнікі – з’ява даволі актыўная не толькі ў мове аўтара трылогіі, але і ў сучаснай беларускай мове ўвогуле.

Такім чынам, у тэксце гістарычных раманаў В. Іпатавай каларонімы дадзенай групы малапрадуктыўныя, але шырокаўжывальныя.

Літаратура

1. Тлумачальны слоўнік беларускай літаратурнай мовы. Больш за 65 000 слоў / М.Н. Крыўко [і інш.]; пад агульн. рэд. М.Р. Судніка. – Мінск : БелЭн, 2002.

2. Іпатава, В. Альгердава дзіда : раманы / В. Іпатава. – Мінск : Беллітфонд, 2002. – 608 с.

3. Тлумачальны слоўнік беларускай мовы: у 5-ці т. / пад агульн. рэд. К.К. Атраховіча (К. Крапівы). – Мінск : БелСЭ, 1977–1984. – Т. 1–5.

К ПРОБЛЕМЕ ЛЕКСИКИ ОГРАНИЧЕННОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ В ДРАМЕ А.С. ПУШКИНА «БОРИС ГОДУНОВ»

Шпак Е.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина)

Научный руководитель – В.С. Сидорец, канд. филол. наук, доцент

Исследователи давно пришли к выводу, что по своей лингвистической природе слово, являющееся сложной, многомерной и разноплановой единицей языка, двойственно, дихотомично. Расщепляя слово на две части, внешнюю звуковую оболочку и смысловую, семантическую основу, лингвисты не всегда замечают, что слово в своей последней, сокровенной глубине скрывает внеязыковую действительность, ту, которую в последние десятилетия XX-го и начала XXI веков принято называть дискурсивной. Чтобы раскрыть сущность и своеобразие действительности периода Бориса Годунова, А.С. Пушкин широко привлекает *архаизмы, историзмы, различного рода заимствования, а также живую речь того времени.*

Использование историзмов в драме обусловлено тем, что поэту необходимо было воссоздать исторический колорит, описать бытовые реалии той эпохи. При этом следует отметить, что историзмами эти слова, в большинстве случаев, являются только для нас, для Пушкина же они не являлись словами ограниченного употребления. Большую смысловую нагрузку, например, выполняло в драме «Борис Годунов» часто использовавшееся слово *боярин*, обозначающее «высший служебный чин в Русском государстве в XIV – XVII вв.» [1, с. 37]. В драме «Борис Годунов» слова ограниченного употребления выполняют характерологическую

функцию, служат для создания профессиональной характеристики персонажей, способствуют индивидуализации речи. Каждое лицо в драме говорит своим весьма оригинальным языком. Так, например, чернец Варлаам в диалогах с хозяйкой, Мисаилом, Григорием ничем не отличается от своих собеседников, но в разговоре с приставом Варлаам иной: особой лексикой, фразеологическими единицами он старается напомнить дозорным о своем сане: *Плохо, сыне, плохо! Ныне христиане стали скупы; деньгу любят, деньгу прячут. Мало богу дают. Прииде грех велий на языцы земнии* [2, с. 34].

Язык «Бориса Годунова» отличается изяществом, страстностью, «сладкогласием» и удивительной пушкинской простотой. Он вступает в прочное соединение с элементами книжно-поэтического языка XVII века, переосмысленными под углом зрения национально-исторического, «летописного» языкового мышления гениального русского поэта.

Литература

1. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка / В.И. Даль. – М. : Колокол-пресс. – 2000. – 352 с.
2. Пушкин, А.С. Драматические произведения / А.С. Пушкин. – М. : Художественная литература, 1967. – 254 с.

8. ИСТОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ

ЛУИ НИКОЛЯ ДАВУ: КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ ВОЕННОЙ БИОГРАФИИ

Альховик Ю.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель **Л.В. Гавриловец**, канд. ист. наук, доцент

Герцог Ауэрштедтский, принц Экмюльский, известен всему миру как один из самых лучших маршалов Наполеона. Ученые разных стран до сих пор посвящают ему ряд своих исследований. Его жизненный путь интересен, и знание о таком человеке, как Луи Николя Даву, стоит затраченного времени на изучение.

Даву родился в дворянской семье 10 мая 1770 г., обучался в Бриенской военной школе. Был выпущен в чине младшего лейтенанта и поступил в высшее военно-учебное заведение – Парижскую военную школу. Затем служил в Шампанском полку, откуда впоследствии ушел в отставку. 26 сентября 1791 г. его избрали подполковником, заместителем командира батальона Йоннских волонтеров. Луи сражался под знаменами известных генералов М.-Ж. Лафайетта, Ш.-Ф. Дюмурье, маршала Франции Н. Люкнера. Во время египетской экспедиции 1798–1801 гг. являлся командиром кавалерии в дивизии Дезе. Участвовал в знаменитом сражении у пирамид возле Каира, завершившемся разгромом мамелюков, что привело к завоеванию Нижнего Египта. Получил чин дивизионного генерала, а также титул герцога Ауэрштедтского 2 июля 1808 г. и титул

князя Экмюльского 28 ноября 1809 г. Он стал одним из трех маршалов, обладавших двойными титулами в честь их побед.

На войне 1812 г. Луи сражался доблестно во главе своих войск, но в самом начале, получив контузию, отбыл в тыл. В 1813 г. был назначен командующим войсками нижней Эльбы, позже занял Гамбург. Даву успешно провел оборону Гамбурга, тем самым выразив свою поддержку Наполеону. Он также оказался единственным маршалом, кто принял реставрацию, но не принес клятву верности Людовику XVIII [1, с. 408]. В 1815 г. Наполеон предложил Даву портфель военного министра, и он вынужден был согласиться. В 1817 г. Даву получил доступ ко двору Людовика XVIII и тот вручил ему жезл маршала Франции, а 5 марта 1819 г. князь Экмюльский стал пэром.

Таким образом, маршалу Даву были присущи личное мужество и неустрашимость в атаке, полное самообладание и выдержка в минуты опасности, упорство и стойкость в обороне. Из всех маршалов Наполеона Луи Николя Даву был единственным, кто не проиграл ни одного своего сражения. Он был отмечен многими наградами Франции и других государств.

Литература

1. Делдерфилд, Р.Ф. Маршалы Наполеона : Исторические портреты / Р.Ф. Делдерфилд. – М. : Центрполиграф, 2001. – 444 с.

ПРОБЛЕМА ТЕОДИЦЕИ В ТРУДАХ МАКСА ВЕБЕРА

Артюшко Н.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Г.А. Милаш, ст. преподаватель

В своих работах «Социология религии» и «Хозяйственная этика мировых религий» Макс Вебер не претендует на решение проблемы теодицеи, он рассматривает её как естественное явление, которое неизбежно возникает в процессе развития религии, даёт объяснение причинам её развития. Проблема теодицеи не появляется там, где ещё не сформировалось представление единого всемогущего Бога. Это объясняется тем, что в системе политеизма, в отличие от монотеизма, боги не обладают всей полнотой ответственности, они отвечают только за определённые сферы жизни. Следовательно, невозможно возложить на них ответственность за несовершенство мира. Но там, где появляется вера во всемогущего единого Бога, обязательно встаёт проблема соотношения его всемогущества с существующим в мире злом.

Вебер М. выделяет следующие концепции решения проблемы теодицеи: учение о предопределении, дуализм и учение о карме. В учении о предопределении М. Вебер выделяет две формы: эсхатологические представления и вера в непостижимость замыслов Бога. Эсхатологические представления – это вера в пришествие Мессии, который изменит существующий мировой порядок. Эсхатология объясняет существование

зла, несправедливости первородным грехом, а страдания – это искупление этого греха. Замыслы Бога мыслятся настолько непостижимыми для человеческого разума, что проблема теодицеи просто отпадает сама по себе. Согласно концепции дуализма, Бог не всемогущ, он не имеет полной власти над созданным им миром, и мир не есть его творение из ничего.

Самым радикальным решением теодицеи, по мнению Вебера, является индийское учение о карме, которое восходит к древним представлениям людей о переселении души – анимизму. Главной особенностью этого учения является отсутствие всемогущего Бога, здесь он лишь творец мира, а мир представляет собой отлаженную систему «этического воздаяния». Наиболее полно эту систему развил буддизм, т. к. в нём вообще нет Бога как такового. Эта система делает человека в полном смысле творцом своей судьбы.

Таким образом, ни концепция предопределения, ни учение о карме, по М. Веберу, не являются полным решением проблемы теодицеи в том смысле, что не удовлетворяют этические притязания человека к Богу.

Литература

1. Вебер, М. Избранное. Образ общества : пер. с нем / М. Вебер. – М. : Юрист, 1994. – 704 с.

ЖЕНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ В ТУРКМЕНИСТАНЕ

Атдаева О. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.И. Туровец, ассистент

Если вы приедете в Туркмению, то наверняка обратите внимание на женскую одежду, которая сохранила национальное своеобразие народного костюма. В наше время возродился интерес к туркменскому декоративно-прикладному искусству.

С небольшими изменениями в соответствии с современным образом жизни в республике носят традиционный женский костюм, сложившийся в XVIII–XIX вв. На формирование народного костюма оказали влияние климатические условия, род занятий, исторические взаимосвязи, эстетические и религиозные представления. Свободная и широкая одежда как нельзя лучше соответствовала прежнему кочевому образу жизни народа. Женский костюм состоит из рубахи прямого покроя (платья), штанов, халата и головного убора. Женская рубаха отличается от мужской лишь длиной, формой воротника и количеством вышитых украшений. Рубахи женщин большинства туркменских племен шились из красного, малинового или темно-бордового домотканого шелка. Верхней уличной одеждой замужних женщин служили распашные халаты – «чабыты» и «чекмены», имеющие прямой покррой. Дорогие праздничные халаты из зеленого или красного сукна отличались роскошной вышивкой [1]. Иногда

на улице или дома в присутствии посторонних мужчин женщины пользовались халатами как накидкой на голову. Очень важной и обязательной частью повседневной уличной одежды замужних женщин были своеобразный наголовный халат – «куртэ» или «чырпы». В одежде туркменок преобладают многочисленные оттенки красного. Этот излюбленный в туркменском народном творчестве цвет символизировал животворящие силы природы, и ему приписывалось магические свойства. С этими же представлениями связаны, по-видимому, и узоры, покрывающие ворот, рукава и подол халатов и рубах. Национальный костюм туркменки нельзя представить без ювелирных украшений, служивших некогда своего рода амулетами, оберегающими от болезней и бесплодия. В заключении следует отметить что, туркменский женский национальный костюм имеет богатую историю. Он довольно консервативен и из века в век сохраняет несложность форм и уравновешенность деталей.

Литература

1. Что здесь шили? // Куклы в народных костюмах, – 2012. – № 23. – С. 8–11.

ТЕМА ВОЙНЫ В БЕЛОРУССКОЙ ЖИВОПИСИ ПЕРВОГО ПОСЛЕВОЕННОГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ

Болтунова Т.Г. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Н.В. Корникова, ассистент

Великая Отечественная война оставила глубокий след не только в общественно-политической, но и в культурной жизни Беларуси. Тяжелое время, которое преодолел белорусский народ, нашло свое отражение на полотнах выдающихся мастеров живописи этого периода.

Цель – характеристика темы войны в белорусской живописи первого послевоенного десятилетия.

Целый ряд живописных произведений послевоенного десятилетия с точностью отражал события военного времени. В первые послевоенные годы данная тематика была ведущей в белорусской живописи. Такие произведения были наполнены особой выразительностью и эмоциональностью, а главным средством информационно-познавательных качеств был показ определенного действия или конкретного сюжета, связанного с тяжелыми военными днями или героической борьбой.

Картина А. Шыбнева «Пленных ведут» (1947) показывает героические будни партизан во время борьбы с фашистскими гарнизонами [1, с. 67]. На полотне изображен момент конвоирования пленных солдат. Их сопровождают девушка-партизан и юноша с автоматом в руках, что в свою очередь, символизирует патриотически настроенный дух среди молодого поколения и его стремление защищать свою Родину.

Художественной выразительностью и завершенностью образов отличается эпическое полотно В. Волкова «Минск. 3 июля 1944 года» (1944–1955) [2, с. 15]. Герой этого произведения – народ [1, с. 75]. В центре картины танки с советскими солдатами, которые окружены ликующими людьми на фоне разрушенного города. Все они объединены общей, неделимой победой. Здесь изображена всеобщая радость освобождения города от захватчиков.

Героический подвиг белорусского народа стал судьбоносной и значимой темой в творчестве известных живописцев Беларуси первого послевоенного десятилетия. Тема Великой Отечественной войны в живописи остается актуальной по сегодняшний день в связи с приближающимся семидесятилетием Дня Победы.

Литература

1. Гісторыя беларускага мастацтва: У 6 т. Т. 5: 1941 – 1960-я гг. / Рэдкал. : С.В. Марцэлеў (гал. рэд.) і інш.; Рэд. тома П.А. Карнач. – Мінск : Навука і тэхніка, 1992. – 255 с.
2. Элентух, И.Б. Валентин Викторович Волков / И. Б. Элентух. – М. : Советская энциклопедия, 1956. – 66 с.

ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ КОЛЛЕКТИВИЗАЦИИ В БЕЛАРУСИ В 20-30 гг. XX ВЕКА

Боханко А.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.Н. Колбасина, ст. преподаватель

Источниковедческую базу работы составили документы и материалы различных фондов. Основной конкретно-исторический материал изучен в фондах Учреждения «Зональный государственный архив в городе Мозыре» (далее Учреждение ЗГАМоз). Коллективизация осуществлялась под руководством партийных органов, поэтому разнообразные и ценные сведения по исследуемой теме имеются в фондах Мозырского окружного исполнительного комитета (окрисполкома). Эти материалы отражают деятельность советских и партийных органов по проведению коллективизации и раскулачивания крестьянских хозяйств. По их характеру и содержанию документы этого фонда условно можно выделить в следующие группы источников – это постановления и секретные инструкции вышестоящих органов власти, а также Окрисполкома по ликвидации кулачества. Следующая группа представлена документами президиума Окрисполкома и его специальной комиссии, где рассматривались дела на раскулаченных крестьян и принимались по ним окончательные решения. Отдельную группу источников составляют документы, которые касаются работы специальных комиссий и групп бедноты. Из протоколов этих комиссий можно узнать, как происходило раскулачивание, почему то или иное крестьянское хозяйство было

признано кулацким. Здесь же имеются описи изъятого у крестьян имущества, решения о передаче их колхозам и бедноте. В материалах содержатся карточки-анкеты на раскулаченные хозяйства, списки крестьянских семей, выселенных за пределы Мозырщины в 1931 году. Ценные сведения о ходе коллективизации и раскулачивания крестьянских хозяйств содержатся и в секретных переписках Окрисполкома с райисполкомами [1]. В ходе освещения темы использовались опубликованные документы СНК, материалы съездов ВКП(б), пленумов и партконференций ЦК ВКП(б) по вопросам колхозного строительства. Эти документы отражают аграрную политику руководства страны. В работе использованы материалы республиканских и районных газет (1929–1936 гг.): «Звезда», «Савецкая Беларусь», «Белорусская деревня». В газетной периодике содержатся материалы, характеризующие работу колхозов, МТС и т.д. Использование этих разнообразных источников позволило провести исследование с высокой степенью достоверности, обеспечило решение поставленных задач.

Литература

1. Учреждение ЗГА. – Ф. 60. Оп.1. Д.140. Отчеты о деятельности окрисполкома и его отделов за 1926 – 1927 гг. Л.201.

ЗАГАДКА «ГРЕЧЕСКОГО ЧУДА»

Буракова И.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.И. Туровец, ассистент

Особую роль в изучении истории мировой культуры исследователи отводят греческой культуре, так как именно искусство, литература, философия Древней Греции стали отправной точкой в становлении европейской культуры. Древнегреческая культура стала исключительным и непревзойдённым феноменом в истории мировой культуры и до сих пор вызывает восхищение [1, с. 142]. Во всех областях духовной культуры эллины оставили «отцов-основателей»: в философии (Аристотель, Сократ, Платон), в математике (Пифагор, Евклид, Архимед), в астрономии (Аристарх Самосский), в медицине (Гиппократ), в истории (Геродот). Примерно такая же ситуация наблюдается и в области искусства. Практически все виды и жанры современного искусства родились в Древней Элладе, а многие из них достигли высочайшего уровня. Последнее, в первую очередь, относится к скульптуре, где грекам справедливо отдается пальма первенства. В равной мере это относится к литературе и ее жанрам – эпосу, поэзии. В Греции родилась орднерная архитектура, которая также достигла высокого уровня развития [1, с. 144]. Так что же даёт основание говорить о загадке «греческого чуда»? Почему только грекам практически во всех областях культуры удалось достичь невиданных высот? Состязательность составляла основу всего уклада

жизни эллинов, она пронизывала все ее сферы, будь то Олимпийские игры, диспут, поле боя или театральная сцена. Важно было не только одержать победу, но и убедить в ней свидетелей, как в случае большой военной победы, так и в небольшом состязании [1, с. 143]. Древнегреческая культура синтезировала достижения культур народов древнего мира – египтян, финикийцев, ахейцев – но избегала слепого подражания. Важное значение имела для греков мера, которая неразрывно связывалась с соразмерностью, умеренностью, гармонией и порядком. От Гераклита дошла до нас известная максима: «Прекрасна надлежащая мера во всем» [1, с. 144]. Идеалом греков был гармонически развитый, свободный человек, прекрасный душой и телом, формирование такового обеспечивала продуманная система образования, включавшая два направления – «гимнастическое» и «мусическое».

В заключение следует отметить, что Древняя Греция поистине является колыбелью европейской цивилизации. Без нее не было бы современной Европы, да и восточный мир был бы совершенно иным.

Литература

1. Культурология : учеб. пособие / З.А. Неверова [и др.] ; под ред. А.С. Неверова. – М. : Высш. школа, 2005. – 368 с.

ЗНАЧЕНИЕ ПЕРВОГО РУССКОГО КРУГОСВЕТНОГО ПЛАВАНИЯ В ИСТОРИИ РОССИИ

*Бутковская Л.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – М.Н. Музыченко, ассистент*

Первое русское кругосветное плавание было предпринято в 1803–1806 годах на приобретенных в Великобритании небольших кораблях «Надежда» и «Нева». Командовали этими кораблями капитан-лейтенанты Иван Федорович Крузенштерн и Юрий Федорович Лисянский. Это плавание – важная веха в истории России, в развитии её флота. Экспедиция внесла значительный вклад в изучение мирового океана, многие отрасли естественных и гуманитарных наук.

За время первой русской кругосветной экспедиции на карту мира были нанесены новые острова, приливы, рифы, бухты и мысы, исправлены неточности карт Тихого океана, были составлены описания побережья Японии, Сахалина, Курильской гряды и многих других районов, по которым пролегал путь “Надежды” и “Невы”.

Крузенштерн и Лисянский не ограничились открытиями чисто географического порядка. Они провели всесторонние исследования океанических вод. Им удалось изучить различные течения и открыть Межпассатные противотечения в Атлантическом и Тихом океанах. Экспедиция собрала богатейшие сведения о прозрачности, удельном весе, плотности и температуре морской воды на различных глубинах, о климате, приливах и отливах в различных районах океанов и другие данные, которые положили начало новой морской науке – океанографии.

Богатейшие коллекции, собранные Крузенштерном и Лисянским, снабженные подробными описаниями, значительно дополнили этнографию сведениями о странах, в которых они побывали.

По возвращении в Россию Крузенштерн и Лисянский начали готовить к изданию труды, в которых обобщили все свои наблюдения в течение трехлетнего плавания. Сочинение Крузенштерна было издано почти во всех европейских странах. Оно было переведено на французский, немецкий, английский, голландский, итальянский, датский и шведский языки.

В 1815 году Крузенштерн приступил к составлению “Атласа южных морей”, который был признан учеными всего мира. Со времени его издания ни один корабль не выходил в море, не имея полного комплекта карт “Атласа южных морей”.

Экспедицией на кораблях «Нева» и «Надежда» была проложена трасса нового пути в русские североамериканские колонии. Снабжение их необходимым продовольствием и товарами осуществлялось с тех пор морским путём. Эти непрерывные дальние плавания оживили колониальную торговлю и во многих отношениях способствовали развитию североамериканских колоний и освоению Камчатки.

Литература

1. Крузенштерн, И.Ф. Первое русское кругосветное путешествие вокруг света / И.Ф. Крузенштерн. – М. : Эксмо, 2008. – 504 с.

ПРИЧИНЫ И СЛЕДСТВИЯ ПОЛЬСКО-ЛИТОВСКОГО КОНФЛИКТА 1920 ГОДА

Веселов И. А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.М. Кротов, канд. ист. наук, доцент

Причинами конфликта, который разгорелся между Польшей и Литвой летом-осенью 1920 г., явились накопившиеся взаимные межнациональные противоречия. Основой для противоречий служил Виленский вопрос (о государственной принадлежности Вильно), который коррелировался с различным видением национальной принадлежности жителей Виленского края. Литовская сторона утверждала, что жители – литовцы, поскольку корни у них литовские, и неважно, на каком языке они говорят. Польская сторона делала акцент на культуре и языке: если человек говорит по-польски и причисляет себя к польской культуре, значит он поляк. В польском общественном мнении сформировался стереотип о неразлучности судеб Польши и Литвы [1, р. 201].

В 1919 – 1920 гг. Вильно – символ польско-литовских разногласий – несколько раз переходил в руки то одной, то другой стороны. Ситуация особенно обострилась после занятия Виленщины «взбунтовавшейся» 1-й Литовско-белорусской дивизией (9 – 10 октября 1920 г.) и провозглашения Л. Желиговским так называемой «Срединной Литвы» – марионеточного

государства, являвшегося прикрытием осуществлённого поляками захвата. Стороны отказывались от помощи Лиги Наций в проведении плебисцита, а также не приходили к консенсусу в двусторонних переговорах. 22 марта 1922 г. Вильно, по результатам проведенного в Срединной Литве спорного плебисцита, вошел в состав Польши. После этого Литва отказалась от каких-либо контактов с Польшей. Между двумя странами-соседками не было почтовой и телеграфной связи, железнодорожного сообщения. Права национальных меньшинств – поляков в Литве и литовцев в Польше – ущемлялись. Пропаганда обеих стран создавала через газетные публикации и карикатуры непривлекательный образ неблагодарного литовца и коварного поляка. Только путём международного давления и военной угрозы Польша добилась заключения мирного договора в 1927 г. и установления дипломатических отношений с Литвой в 1938 г., что свидетельствует о глубине пропасти, в которой оказались польско-литовские межнациональные отношения в 1920 – 1930 гг. [2, s. 184].

Литература

1. Snyder, T. The Reconstruction of Nations : Poland, Ukraine, Lithuania, Belarus / T. Snyder. – NHV. : Yale University Press, 2003. – 368 p.
2. Lossowski, P. Konflikt polsko-litewski 1918 – 1920 / P. Lossowski. – Warszawa : Oficyna Wydawnicza Adiutor, 1996. – 352 s.

СЕСТРЫ МИЛОСЕРДИЯ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Вороненко С.С. (УО МГМК, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.М. Мельник, преподаватель

В 2014 году исполнилось 100 лет с начала первой мировой войны. Войны, которую долгое время называли Великой, потому что по масштабам она не имела равных в истории. В военный конфликт были вовлечены 38 государств (из 55) с населением в 1,5 млрд человек или 87% населения земного шара. Огромны были и людские потери: более 10 млн убитых и 20 млн раненых и искалеченных [1].

Но прошло всего несколько лет после ее окончания, и первая мировая стала «забытой» войной, поэтому мы попытались рассказать о событиях той войны через призму подвигов отдельных личностей – сестер милосердия Российского Общества Красного Креста (РОКК), объяснить феномен сестринского движения.

О деятельности сестер милосердия известно мало. Имеющиеся сведения весьма неполны и малоинформативны, так как пришедшим к власти большевикам было не до воспоминаний и отчетов о сестрах милосердия, вписавших множество героических страниц в историю первой мировой войны. Уже к концу 1914 года РОКК содержал семьдесят один госпиталь, 118 подвижных и этапных лазаретов, 58 передовых отрядов и

санитарных поездов, обслуживавших театры военных действий Северо-Западного, Западного и Юго-Западного фронтов, 34 санитарных транспорта, 185 питательных пунктов, 22 дезинфекционных отряда, 5 хирургических отрядов и другие полевые медико-санитарные учреждения [2, с. 115]. На содержание постоянных коек Красного Креста из казенного пособия выделялось не более 3 млн рублей, остальная же часть покрывалась из собственных капиталов Общества Красного Креста (13,5 млн рублей) и многочисленных пожертвований [3].

На фронтах трудилось более 17 тыс сестер милосердия. Делать перевязки больным, ассистировать при операции вызывались как девушки из простых семей, так и дочери аристократов – князей, графов, и даже царских кровей. Вроде бы не военнослужащие, но часто рвались в бой наравне с мужчинами, не врачи, но именно они спасали тяжело раненных, унося их с линии фронта порой ценой собственной жизни как Римма Михайловна Иванова – единственная женщина, награжденная посмертно офицерским орденом Св. Георгия IV степени за мужество при спасении раненых у деревни Мокрая Дуброва Пинского района Брестской области. Таких примеров, когда гражданский долг для сестер милосердия ставился выше собственной жизни, было немало.

Анализ источников показал, что сестры милосердия РОКК внесли огромный вклад в дело оказания помощи раненым и больным, продемонстрировали примеры героизма, что способствовало небывалому патриотическому подъему среди женского населения России.

Литература

1. Первая мировая война // Энциклопедия Кольера [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_colier/1858/ПЕРВАЯ. – Дата доступа : 02.02.2015.
2. Хечинов, Ю.М. Война и милосердие. Страницы истории Отечества /Ю.М. Хечинов. – М. : Открытое Решение, 2009. – 250 с.
3. Постернак, А.В. Очерки по истории общин сестер милосердия [Электронный ресурс] : REFdb.RU. – Режим доступа: <http://refdb.ru/look/1722129.html>– Дата доступа : 02.02.2015.

ПРАВОМОНАРХИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ В РОССИИ В НАЧАЛЕ XX века

Гавриков А.В. (УО ГГУ им.Ф.Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Е.А. Бровкин, ст. преподаватель

Актуальность данной статьи заключается в том, что вопрос участия студентов в правовом лагере на данный момент остается практически не изученным. Это, несомненно, увеличивает актуальность статей данного рода. Цель работы – рассмотреть правомонархическое течение в студенческой среде в начале XX века.

Либеральные и революционные идеи быстро и глубоко внедрялись в студенческой среде на протяжении всего XIX в. Однако, наряду с усилением в университете либерального и революционного течения, среди студентов оставались и те, кто не желал изменения государственных устоев. Во время первой русской революции сопротивление ей оказали правомонархически настроенные студенты (около 50 человек) Харьковской губернии во главе с профессором истории Андреем Сергеевичем Вязигиным [1, с. 31]. Правомонархические идеи среди студентов не были широко распространены как революционные или либеральные, – это обуславливалось малочисленностью сторонников консервативного течения в университете. Заметную роль правые студенты во главе с председателем студенческого отдела СРН Георгия Шенкена сыграли в Петербурге в 1908 г., когда консервативно настроенными студентами было организовано ряд мероприятий по прекращению забастовки [2, с. 99]. СРН обращал пристальное внимание на молодых правомонархистов. Шенкен Г., выступая на открытии отдела, четко обозначил его цель «будить в наших товарищах русское патриотическое чувство, нагло попираемое врагами русской государственности, не забывая в то же время и своих прямых задач – занятие наукой» [2, с. 100]. Существовали правомонархические организации и среди иных университетов Российской империи, однако они на фоне революционных событий 1905 – 1907 гг. были менее заметны.

Таким образом, правое движение в студенческой среде не являлось массовым и являлось политическим выражением части консервативно настроенного студенчества.

Литература

1. Гавриков, А. В. Общественно-политическая деятельность Харьковского отдела Русского Собрания в 1902–1905 гг. // А. В. Гавриков «Научные стремления». – № 10 «Лаборатория интеллекта» и Центр молодежных инноваций. – Минск : «Энциклопедикс», 2014. – С. 30–35.

2. Брачев, В. С. Председатель студенческого отдела Союза русского народа в Санкт-Петербургском университете Георгий Шенкен: из истории студенческой забастовки 1908 г. // Terra Humana. – 2010. – № 2(15). – С. 98–104.

ВОЗВЫШЕНИЕ УИЦИЛОПОЧТЛИ В ПАНТЕОНЕ АЦТЕКОВ

Гавриловская А. С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М. Н. Музыченко, ассистент

Матерью Уицилопочтли была Коатликуэ, а отцом – комок перьев колибри (или по другой версии Мишкоатль). Уицилопочтли был племенным богом и легендарным волшебником ацтеков. Изначально его важность для народов науа была невелика, но после появления империи

ацтеков, её правитель Тлакаелель внёс изменения в пантеон богов. Уицилопочтли был поставлен на один уровень с Кетцалькоатлем, Тлалоком и Тескатлипокой и назначен богом солнца. Таким образом, Уицилопочтли занял место бога Нанауацина из легенд науа [1, с. 542].

Уитцилопочтли изображался в шлеме, имеющем форму клюва колибри, сделанного из золота, со щитом в левой руке, украшенном пятью шариками в форме креста и торчащими из него четырьмя стрелами, и луком или копьеметалкой и дротиками. В правой руке он держит дубинку в виде змеи, раскрашенную в голубой цвет. На запястьях у него золотые браслеты, а на ногах сандалии.

В некоторых вариантах мифа, Уитцилопочтли связывается со старыми божествами плодородия. Два раза в год устраивались торжественные праздники на которых изготавливалось огромное изображение Уитцилопочтли из хлебного теста с мёдом; это изображение после религиозных обрядов разламывалось на куски и съедалось всеми участниками праздника [2, с. 235].

В других мифах Уицилопочтли (у ацтеков) – бог войны, которому приносили самые зверские, кровавые человеческие жертвы. В честь Уитцилопочтли сооружён храм в Теночтитлане. Он ежедневно сражается с силами ночи и тьмы, не позволяя им проглотить солнце; отсюда его связь с культовыми объединениями “воинов-орлов”.

Литература

1. Кинжалов, Р.В. Мифологический словарь / Р.В. Кинжалов. – М. : Советская энциклопедия, 1991. – 828 с.
2. Баландин, Р.Г. 100 великих богов / Р.Г. Баландин. – М. : Вече, 2011. – 460 с.

О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРДЕНА БЕРНАРДИНЦЕВ В БЕЛАРУСИ

Галюк Т.Ф. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.Е. Барсук, канд. ист. наук, доцент

Одним из наиболее могущественных католических орденов Европы был орден бернардинцев, возникший в результате реформирования ордена францисканцев – обсервантов, строго придерживавшихся статута св. Франциска Азиского [1, с. 21], в основе которого лежали три обета – бедность, послушание, целомудрие.

В 1453 году бернардинцы обосновались в Польском Королевстве, при соборе св. Бернарда в Кракове, построенном Казимиром IV Ягеллоном. Их главной целью была миссионерская работа среди православного населения и пасторская деятельность. Численность Ордена быстро росла: в 1506 г. в 48 бернардинских «провинциях» во всей Европе насчитывалось 1252 монастыря, в 1788 г. число провинций возросло до

170, а монастырей же мужских – до 5580 и женских – до 848, с 69000 монахов и монахинь [2]. Первое упоминание бернардинцев на территории Великого княжества Литовского связано с началом строительства бернардинского деревянного монастыря с храмом имени св. Георгия в г. Ковно в 1468 г. А уже в 1494 г. великим князем Литовским Александром основывается бернардинский монастырь в Гродно. Он же в 1498 г. начинает строительство монастыря в Полоцке, а будучи уже королем польским, пожаловал виленским бернардинцам в 1504 г. местечко Вудслав, или Буду, где они построили деревянную обитель, затем на ее месте возник красивейший каменный храм в стиле виленского барокко [2].

В Мозыре деревянный монастырь и костел бернардинцев был основан Стефаном Лозкой 25 июня 1645 г. В 1760 – 1778 гг. Казимир Аскерка «отстроил костел из грунта в стиле позднего барокко» [3, с. 241]. При монастырях действовали школы (в том числе в Будславском монастыре – музыкальная школа); практически каждый монастырь имел библиотеку; брестские бернардинцы держали аптеку [1, с. 21]. После присоединения территории Беларуси к Российской империи влияние бернардинцев значительно ослабло, а к 1830 г. деятельность практически всех монастырей Ордена была прекращена.

Литература

1. Беларуская энцыклапедыя : у 3 т. – Мінск : БелЭн, 1994. – Т. 2. – С. 537.
2. Хворов, В. Орден бернардинцев [Электронны рэсурс] / В. Хворов // <http://nasledie-sluck.by/ru/people/4871>. – Дата доступа : 22.02.2015.
3. Габрусь, Т.В. Мураваныя харалы : Сакральная архітэктура беларускага барока. – Мінск, Ураджай, 2001. – 287 с.

СТВАРЭННЕ І МАСТАЦКАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ УЗОРНАГА ФАЛЬКЛОРНАГА АНСАМБЛЯ «РУДАБЕЛЬСКІЯ ЗОРАЧКІ» АКЦЫБРСКАГА ЦЭНТРА ВОЛЬНАГА ЧАСУ

Гардзей В.В. (УА ГДУ імя Ф. Скарыны, г. Гомель)

Навуковы кіраўнік – А.Р. Яшчанка, канд. гіст. навук, дацэнт

Адным з найбольш выдатных фальклорных калектываў Акцыбрскага раёна з'яўляецца ансамбль «Рудабельскія зорачкі» (старажытная назва Рудабельскай воласці). Дзіцячы фальклорны ансамбль быў створаны ў 1995 г. і стаяў каля вытокаў фестывалю фальклорнага мастацтва «Берагіня». У 2000 г. яму было прысвоена званне «ўзорны мастацкі калектыў». Нязменным мастацкім кіраўніком ансамбля з'яўляецца В.Г. Дульская. Аснову калектыву складаюць вучні 6 – 11 класаў. У склад ансамбля ўваходзіць інструментальная група «Брачынскія музыкі», удзельнікі якой акампаніруюць калектыву і выступаюць сольна.

У аснове дзейнасці ансамбля – краязнаўчая праца, вандроўкі ў навакольныя вёскі, сустрэчы з носьбітамі традыцыйнай беларускай культуры. У час сустрэч удзельнікі ансамбля вывучаюць старадаўнія песні, танцы, танцавальны этыкет, абрады, звычаі, народны касцюм, традыцыйныя рамёствы. Рэпертуар ансамбля складаюць такія абрадавыя і пазаабрадавыя песні, гульні, найгрышы, узоры народнай харэаграфіі, як жніўная песня «Рана раненька я ўстала», летні карагод «Прапалола дзеўка васілёчкі», гульні карагод «Гадай, гадай, дзевіца», танцы «Субота», «Какетка», «Дзева ў сеньях стаяла», «Харошы». Да лепшых нумароў ансамбля адносяцца танец «тройкамі» «Граб'ёўская нарэчанька» і песня «Ой з-пад дуба, з-пад бярозы», запісаныя ў в. Граб'ё Акцябрскага раёна.

«Рудабельскія зорачкі» былі неаднаразова прызнаны лепшым дзіцячым калектывам на фестывалі «Берагіня» і адзначаны граматай ЮНЕСКА. Ансамбль удзельнічае ў рэгіянальных, абласных і рэспубліканскіх мерапрыемствах, міжнародных фальклорных конкурсах, канцэртах, фестывалях, якія праходзяць у Беларусі, Украіне, Расіі і інш.

Аб значэнні вывучэння традыцыйнай культуры як нельга лепш выказалася адна з удзельніц гуртка: «Я ведаю, што я раблю. Я пераймаю свае родныя танцы, песні і прыказкі, я панясу іх далей, да сваіх дзяцей, унукаў. А, можа, я стану носьбітам якога-небудзь аўтэнтчнага гурта, які будзе таксама паспяхова браць вярхі, як і нашы «Зорачкі», і панясе традыцыі пакаленняў далей у жыццё». Галоўнай заслугой фальклорнага ансамбля «Рудабельскія зорачкі» з'яўляецца тое, што ён ставіць сваёй мэтай зберажэнне, адраджэнне і развіццё традыцыйнай культуры Акцябршчыны, перайманне дзецьмі, моладдзю традыцый народнай культуры ад носьбітаў і народных майстроў.

СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ О НАПОЛЕОНЕ

Головач Н.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.Н. Колбасина, ст. преподаватель

Тема Наполеона продолжает быть актуальной в современной российской историографии, несмотря на её детальное раскрытие в работах советских историков Тарле и А.З. Манфреда. Современные российские историки пытаются более объективно взглянуть на личность и деятельность Наполеона. Ведущим специалистом по эпохе Наполеона в современной российской историографии является кандидат исторических наук Олег Соколов. Его работа *Армия Наполеона* (1999 г.) является первым русскоязычным исследованием по данной теме. Она дает характеристику службы солдат и офицеров эпохи наполеоновских войн, показывает особенности тактики и стратегии полководческого искусства Наполеона, объясняет, какую роль играла наполеоновская армия в общественных процессах во Франции и Европе. В 2006 году вышла новая работа Олега

Соколова «Аустерлиц. Наполеон, Россия и Европа, 1799–1805 гг.» (в 2 томах) [1]. В ней дается новый взгляд на многие события военной и политической истории Европы того времени. В продолжении данной темы в 2012 г. вышла книга «Битва двух империй. 1805–1812», в которой О. Соколов рассматривает причины нападения Наполеона на Россию. Он считает данное столкновение неизбежным и видит в Русской компании Наполеона стремление нанести упреждающий удар [1]. В том же году вышла еще одна книга Соколова «Русские о Наполеоне», приуроченная к двухсотлетию Отечественной войны 1812 года. В ней автор воссоздает образ Наполеона в русской культуре, литературе и публицистике на протяжении 200 лет. Он прослеживает эволюцию мифа о Наполеоне на всем протяжении его существования в сознании русских людей [2]. Примечательным событием стал выход серии книг «К 200-летию Отечественной войны 1812 г.». В серии представлены архивные материалы и исследования современных российских историков по данной теме. Выход новых трудов свидетельствует об актуальности данной темы.

Литература

1. Соколов, О.В. Аустерлиц. Наполеон, Россия и Европа, 1799–1805 гг. (в 2 томах) / О.В. Соколов. – М. : Русский импульс, 2006. – 320 с.
2. Соколов, О.В. Наполеон / О. В. Соколов. – М. : «Издательство Русского Христианского гуманитарного института», 2012. – 592 с.

РАБОТОРГОВЛЯ И РАБСТВО НЕГРОВ РАБОВ НА ОСТРОВЕ САНТА-КАТАРИНА (на основе мемуаров участников первой русской кругосветной экспедиции)

Горбачук В.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.Н. Музыченко, ассистент

Первое русское кругосветное плавание имело большое значение в освещении проблемы рабства в португальских колониях. Участники экспедиции оставили после плавания много документальных фактов, в которых поднимается тема работорговли, рабства негров и их тяжелого положения.

18 декабря 1803 года русские корабли приблизились к острову Санта-Катарина, 21 декабря стали на якорь. На острове широко использовали труд рабов. Коробицын Н.И. отмечал в «Записках», что работа негров очень тяжелая, они почти не имеют одежды, пищи и живут в нечеловеческих условиях. Ратманов М.И. писал, что видел, как этих бедных людей выгоняют на площадь для продажи и ценят не более, чем баранов. О том же подробнее писал Н.П. Резанов. Из оставленных им записок следует, что негров привозят из Африки в Рио-Жанейро, а оттуда купцы развозят их по всему бразильскому берегу. Этим бедным людям дают только один лоскут сукна, чтобы укрыться от насекомых и жары. Целый день они находятся на солнце, а из пищи им дают только чашку с маньоком. Детей в продаже с отцами и матерями разлучают [1, с. 62]. На ночь запирают в душных темницах, а утром они ждут, когда их продадут.

Совершенно другое представление о рабстве было у Шемелина, который в оставленных записках указал цены на рабов, варьиовавшиеся в зависимости от пола и возраста негров. Узнав, что португальцы на о-ве Санта-Катарина не только привлекают негров для тяжелых полевых работ, но и оставляют некоторых из них для службы в доме, Шемелин был возмущен таким непроизводительным использованием рабочей силы. Он писал, что негров содержат в домах «для пустого хвастовства», что такие поступки хозяев основаны «больше на одном тщеславии, нежели на истинной пользе» [2, с. 138].

Лисянский отмечал, что негры в Бразилии содержатся лучше, чем в Западной Индии или в других европейских колониях, при этом португальцы обращают их в христианство. Европейцы вывозят их до 150000 человек, по дороге половина из них погибает. И самое ужасное, что, вывозя негра из Африки, работорговцы прикрываются религией и просвещением, желанием избавить африканца от деспотизма на Родине.

Литература

1. Шешин, А.Б. Первые русские мореплаватели Бразилии / А.Б. Шешин // Латинская Америка : Ежемесячный научный и общественно-политический журнал. – 2006. – № 4. – С. 51–78.
2. Пасецкий, В.М. Иван Фёдорович Крузенштерн (1770–1846) / Отв. ред. академик А. П. Окладников; Академия наук СССР. – М. : Наука, 1974. – 176 с.

СПЕЦИФИКА ВЕДОВСКИХ ПРОЦЕССОВ В АНГЛИИ НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЭТЬЮ ХОПКИНСА

Гореликова Т.М. (УО ГГУ им Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – С.А. Черепко, канд. ист. наук, доцент

В XVI–XVII в. началась «охота на ведьм», которая захлестнула всю Европу. Монархи, судьи и церковь стали воспринимать колдовство как новую форму ереси, поэтому охота на ведьм в этот период стала главной заботой властей.

Цель данной работы – рассмотрение такого явления в истории Англии, как «охота на ведьм». В сборнике материалов представлены факты о гонениях на ведовство, а также протоколы судов над ведьмами [1].

С началом гражданской войны в Англии в 40-е гг. XVII в. рухнула традиционная система судопроизводства и тогда этот вакуум заполнил Мэтью Хопкинс, уверявший, что знает, как находить ведьм. Методом их опознания был поиск на теле женщины «меток дьявола»: бородавок и родинок. Хопкинс применял, так называемое прокалывание этих меток, и, если кровь не шла, обвинение считалось доказанным.

Отличительной спецификой допросов в Англии было применение не столь жестоких видов пыток. Вместо использования дыбы и раскаленного стула применялся метод лишения сна или голодовки. Хопкинс использовал

испытание водой: подозреваемую забрасывали в центр водоема, и, если женщина тонула, обвинения снимались, так как считалось, что она приняла крещение. В том случае, если ей удавалось выплыть, обвинение подтверждалось, после чего жертву доставали из воды и вешали. Повешение являлось еще одной отличительной чертой в английских ведовских процессах, так как в остальных европейских странах был распространен метод сжигание на костре, который в то же время в Англии являлся наказанием преимущественно за измену [1, 323].

Мэтью Хопкинс оставил огромный след в истории Англии, и можно неоднозначно оценивать его деятельность. С одной стороны, его можно обвинить в меркантильности, ведь за каждую пойманную ведьму он получал немалую прибыль, а выявленное им количество женщин за 3 – 4 года работы не сравнится с числом обвиненных в колдовстве за несколько столетий до него. Однако мысль о том, что охота на дьяволопоклонниц велась исключительно из-за денег, не совсем справедлива, так как охотники на ведьм, в том числе и Хопкинс, искренне верили, что работают на благо общества, преследуя и уничтожая порождения дьявола.

Литература

1. Горелов, Н. Бич и Молот. Охота на ведьм в XVI–XVIII веках / Н. Горелов. – СПб. : Азбука-классика, 2005. – 512 с.

ВЛИЯНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ СВЯЩЕННИКОВ НА МОРАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК В ПЕРИОД СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

Григорян Д.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.Н. Музыченко, ассистент

2 февраля 1943 г. уничтожением стратегической группировки немецких войск в междуречье Волги и Дона завершилась Сталинградская битва – величайшая битва Второй мировой войны [1, с. 126].

Православные историки и публицисты уделяют большое внимание сражению под Сталинградом, связывая его с видением митрополита гор Ливанских Илии. Получив откровение от божьей матери, он посылает письмо И.В. Сталину с условиями – открытие храмов, освобождение священников и обнесение Москвы и Ленинграда иконой Богородицы. Сталинградская битва началась с молебна перед иконой, и только после этого был дан сигнал к наступлению. Данный факт в разговоре с писателем Ю. Бондаревым подтвердил маршал Г.К. Жуков [2, с. 245].

Мы не можем утверждать, что именно икона предопределила исход битвы. Однако, если учесть, что в начале войны и задолго до неё власть в стране была атеистически настроена (грабились церкви, сажали в тюрьмы

священников, велись гонения на православную веру), то можно предположить, что разрешение Сталиным вести молебны в рядах армии принесло надежду для измученных неудачами, различного рода лишениями русских солдат. Это, конечно, подняло сломленный моральный дух войска, заставило поверить в победу Советского союза над фашистами.

Как видим, дни войны не были наполнены атеистическим содержанием, а представляли, скорее, религиозный подъём. Православные говорили о переломе старой государственной политики в отношении церкви, строительстве храмов в Сталинграде, преподавании в школах «Закона Божьего», падении кометы на населённые пункты без церквей. Всё это, безусловно, сыграло свою роль в победе нашего народа в Великой Отечественной войне.

Литература

1. Фролов, М.Н. Немецкие историки и мемуаристы о Сталинградской битве / М.Н. Фролов. – М. : Воениздат, 1996. – 356 с.
2. Иванов, С.И. Православная церковь в годы Сталинградской битвы / С.В. Фролов. – М. : Политиздат, 2006. – 458 с.

ХЛЕБ В СЕМЕЙНОЙ ОБРЯДНОСТИ БЕЛОРУСОВ

Данченко В.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Т.А. Шкрацова, ст. преподаватель

С незапамятных времен хлеб – один из самых значительных, самых надежных видов пищи на земле. Для многих народов он олицетворяет собой жизнь. При обозначении этого продукта на письме древние люди использовали тот же символ, что и для солнца и золота – круг с точкой посередине. В качестве оберега и ритуального материала хлеб известен у многих народов. Цель исследования дать характеристику роли хлеба в семейной обрядности белорусов.

Хлеб, который специально выпекали для какой-либо торжественности, называли караваем. Наиболее известен в Беларуси свадебный каравай, который готовили специально приглашенные родителями молодые женщины каравайницы.

В Поднепровье опару для каравая начинали ставить в четверг, который так и назывался – «зачатным четвергом». В Центральной Беларуси приготовление каравая сопровождалось следующими обрядовыми действиями: лучшая подруга невесты три раза приносила воду, три раза сыпали муку для теста, тесто месили три шаферки поочередно; дежа накрывалась тремя кожухами. В пасмурный день каравай ставили только тогда, когда выглянет солнце, иначе у молодых, считалось, будет несчастная судьба. Тесто стремились разминать, а не

месить его кулаками, как обычно, поскольку, согласно поверью, в будущем муж будет бить свою жену. В юго-западном Поднепровье, если у родителей были еще дочери на выданье, сват, после того, как опару каравай поставит, касался вверх кадки в четырех противоположных местах, чтобы они не сидели «в девках». Наконец, сват, не трогая дежи с места, крестил ее, а молодая накрывала белой скатертью. В Поозерье каравай «садили» в печь большими лопатами. Обязательным считалось, чтобы первую буханку усадили молодые ребята. После этого лопатой стучали три раза в потолок, чтобы через три года следующая дочь хозяев вышла замуж [1, с. 44].

Во всех случаях хлеб служил залогом счастья и благословения. Хлеб олицетворял богатство, достаток, трудолюбие и определял соответствующий статус и авторитет семьи, символизировал благополучие, хлебосольство, гостеприимство.

Литература

1. Федароўскі, М. Люд беларускі. Вяселле / М. Федароўскі. – Мінск: Полымя, 1991. – 142 с.

РЫЦАРСКАЯ КУЛЬТУРА

*Дорошкевич В.В., Касьян В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – В.А. Трегуб, ст. преподаватель*

Рыцарская культура – это культура, главным носителем которой было рыцарство. Рыцарство являлось особым, привилегированным социальным слоем средневекового общества. Традиционно к рыцарям относили светских феодалов-воинов средневековой Западной Европы. Но чаще этот термин употребляют в отношении средних и мелких феодалов в противовес знати.

Согласно распространенным в рыцарской среде представлениям, настоящий рыцарь должен был происходить из знатного рода. Уважающий себя рыцарь должен подтвердить благородность своего происхождения. В подтверждение своего статуса рыцарь ссылался на генеалогическое древо и должен был иметь фамильный герб и родовой девиз. Принадлежность к рыцарству передавалась по наследству. Только изредка в рыцари посвящали за особые военные подвиги и заслуги.

С течением времени у рыцарей выработались свои идеалы, свои понятия о чести: благородный воин должен оберегать слабых, держать свое слово, быть верным и преданным сеньору, помогать церкви, быть бесстрашным и мужественным, никогда не давать себя в обиду, оказывать уважение и внимание женщинам. Эти идеалы были огромным достижением в нравственной культуре средневекового общества. Все эти правила о чести и благородстве получили название – кодекс рыцарской чести. Рыцарские идеалы нашли свое отражение и в культуре. Раньше

всего рыцарская культура начала слаживаться во Франции, в Провансе. Здесь, при дворах высших слоев, собирались в XII веке поэты, которые именовались трубадурами. Среди них были и крупные феодалы, и простые рыцари. Главной темой их произведений стала любовь к Прекрасной Даме [1, с. 61]. Рыцарская культура оказала существенное влияние на развитие средневековой культуры.

В XIII веке на смену трубадурам пришли труверы и миннезингеры. Появились рыцарские романы, которые в странах Западной Европы приобрели широкую популярность в XIII – XV веках. В этих романах о рыцарях изображаются утонченные нравы, благородные порывы. К сожалению, ни один из рыцарских романов не дошел до нашего времени, хотя их издавалось очень много.

Литература

1. Богородская, О.Е. История и теория культуры / О.Е. Богородская, Т.Б. Котлова. – Иваново Ю-ИЗДАТ. – 1998. – 252 с.

ДИНАМИКА ЧИСЛЕННОСТИ СТАРООБРЯДЧЕСКОГО НАСЕЛЕНИЯ МОГИЛЕВСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА

Друзенюк О.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.Д. Лебедев, канд. ист. наук, доцент

Вопросы, связанные с историей раскола Русской православной церкви и появления старообрядчества всегда вызывали повышенный интерес у исследователей. Однако даже при наличии многочисленных работ данная тема не теряет своей актуальности. Целью работы является исследование динамики численности старообрядческого населения на Могилевщине. При написании данной работы были использованы статистические данные, опубликованные в памятных книгах Могилевской губернии, обзоре Могилевской губернии за 1896 год, опыте описания Могилевской губернии.

Первые сведения о раскольниках (так называли старообрядцев в Российской империи) на белорусских землях относятся ко второй половине XVII века. Старообрядцы проживали во всех белорусских губерниях, кроме Гродненской. Во второй половине XIX века наблюдается тенденция увеличения численности староверов на данных землях. Рассмотрим эту динамику на примере Могилевской губернии. Если, по данным «статистических таблиц Российской империи», в Могилевской губернии в 1858 году проживало 13 813 старообрядцев, то к концу XIX века эта цифра возрастает почти в 2 раза. В 60 – 80-е годы XIX века значительного увеличения численности не наблюдается: с 1858 по 1882 она возросла лишь на 2760 чел. и составила 16 753 чел. Резкий скачок приходится уже на 90-е годы XIX века: за 15 лет количество старообрядцев

увеличивается уже на 8021 и составляет 24774 на 1896 год. Количество староверов продолжает неукоснительно расти, всего лишь за один год численность увеличивается на 3156 и составляет 27930 на 1897 год (для сравнения за 24 года с 1858 по 1882 она возросла всего лишь на 2760).

Объяснить подобную тенденцию можно следующими причинами: натуральный прирост, относительная веротерпимость местного белорусского населения и, что немаловажно, политика российских властей создававшая благоприятные условия для развития старообрядческих общин. В 1860–1880-х гг. были приняты законы, которые свидетельствовали о либерализации политики властей по отношению к «раскольникам». Русские староверы получали наделы земли в бессрочную аренду с возможностью последующего выкупа и впервые за долгие годы смогли относительно свободно отправлять свои религиозные требы, что в свою очередь было частью русификаторской политики властей в Беларуси.

НАГЛЯДНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ

Дубатовка Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.А. Парфенова, ст. преподаватель

Наглядность – это свойство, выражающее степень доступности и понятности психических образов объектов познания для познающего субъекта; один из принципов обучения [1, 517]. Чувственное познание даёт человеку первичную информацию об объектах в виде их наглядных представлений. Мышление перерабатывает эти представления, выделяет существенные свойства и отношения между разными объектами и тем самым помогает создавать более глубокие по содержанию психические образы познаваемых объектов. Степень наглядных образов представления может быть различной в зависимости от индивидуальных особенностей человека, от уровня развития его познавательных способностей, от его знаний, а также от степени наглядных исходных образов восприятия [2, 210]. Наглядность обучения вытекает из того, что оно выступает для учащихся как средство познания окружающего мира, и поэтому процесс этот происходит более успешно, если основан на непосредственном наблюдении и изучении предметов, явлений или событий [3, 14]. Так, например, при изучении темы «Облик современного мира» в 11 классе необходимым будет использование политической карты мира для изучения особенностей геополитического положения Республики Беларусь.

Использование наглядности учителем на уроках обществоведения способствует тому, что у школьников, благодаря восприятию предметов и процессов окружающего мира, формируются представления, правильно отображающие объективную действительность, и вместе с тем воспринимаемые явления анализируются и обобщаются в связи [3, 14]. Для изучения темы «Межличностное общение» в 9 классе можно

использовать репродукцию картины Адриана ван Остаде «Драка» для более глубокого осмысления конфликтного поведения. Для подготовки ответа можно предложить школьникам использовать их знания и личный опыт для иллюстрации конфликтных ситуаций в жизни. Использование наглядных средств обучения на уроках обществоведения дает гораздо более высокий результат, нежели проведение обычного, «стандартного» урока, позволяет школьникам воспринимать подаваемую информацию не только в аудиальном, но и в визуальном формате, что в разы увеличивает методическую значимость проведенного урока.

Литература

1. Бабанский, Ю.О. Дидактических основах повышения эффективности обучения / Ю.О. Бабанский. М.: Педагогика. – 2006. – С. 517.
2. Пидкасистый, П.И. Искусство преподавания: Первая кн. учителя / П.И. Пидкасистый. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 1992. – 210 с.
3. Прядехо, А.А. Алгоритм развития познавательных способностей учащихся / А.А. Прядехо. – М.: Педагогика. – 2002. – № 3. – С.8–15.

ЗНЕСНЕПАЛІТЫЧНЫЯ ПРАБЛЕМЫ ЗЛУЧАНЫХ ШТАТАЎ АМЕРЫКІ ПАДЧАС ГРАМАДЗЯНСКАЙ ВАЙНЫ (1861–1865 гг.)

Ермакоў Я.С. (УА ГДУ імя Ф. Скарыны, г. Гомель)

Навуковы кіраўнік – С.А. Чаройка, канд. гіст. навук, дацэнт

Грамадзянская вайна ў Злучаных штатаў Амерыкі выклікала шмат праблемаў у гэтай краіне. Акрамя ўнутраных праблем былі і знешнія, якія будуць разгледжаны ніжэй ў кантэксце міжнародных адносін падчас грамадзянскай вайны. Мэтай дадзенага даследавання з'яўляецца вылучэнне знешнепалітычных праблем перад ЗША ў той час. Актуальнасць гэтай праблемы заключаецца ў тым, што мала хто разглядаў яе ў кантэксце міжнародных адносін таго часу. На сённяшні момант гэтае пытанне разглядалася толькі ў манаграфіях ды артыкулах, прысвечаных гісторыі дыпламатыі і грамадзянскай вайне. Міжнародныя адносіны таго часу характарызуюцца напружанасцю. Уся дзейнасць ЗША была накіраванна на зняцце яе і супрацьстаянне палітыцы Канфедэрацыі. Апошняя праводзіла сваю знешнюю палітыку ў адпаведнасці з планам вайны, у якім Англіі і Францыі ЗША адводзілі галоўныя ролі [1, с. 679]. Аднак Англія і Францыя мелі свае мэты ў гэтай вайне. Першая імкнулася ператварыць Канфедэрацыю ў свой эканамічны прыдатак, а пазіцыя Францыі была звязана з асабістымі памкненнямі кіраўніка гэтай краіны – Напалеона III [2, с. 235]. Часам падзеі грамадзянскай вайны мелі ўплыў на міжнародныя абставіны [3, с. 234]. Англія і Францыя неаднаразова ўздымалі пытанне аб

сумеснай інтэрвенцыі. Аднак унутраная палітыка і выдатныя перамогі ЗША ўлетку 1863 г. канчаткова знялі гэтае пытанне.

Такім чынам, перад ЗША падчас вайны з'явіліся наступныя знешнепалітычныя праблемы: наяўнасць еўрапейскай экспансіі ў знешнепалітычныя інтарэсы краіны; пагаршэнне адносін паміж ЗША і краінамі Еўропы і магчымасць інтэрвенцыі збоку апошніх. Гэтыя праблемы былі з поспехам вырашаны ў большасці з дапамогаю ўнутранай палітыкі.

Літаратура

1. Бахрушин, С.В. История дипломатии / С.В. Бахрушин [и др.]. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Госполитиздат, 1959. – Т. 1. – 896 с.
2. Болховитинов, Н.Н. Очерки новой и новейшей истории США : в 4 т. / Н.Н. Болховитинов [и др.]. М. : Издательство АН СССР, 1960. – Т. 1. – 632 с.
3. Иванян, Э.А. История США / Э.А. Иванян. – М. : Дрофа, 2004. – 576 с.

**ПОЛИТИКА СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ В ОТНОШЕНИИ ХЕДЕРОВ
В НАЧАЛЕ 1920-х гг. НА ПРИМЕРЕ «СУДА НАД МЕЛАМЕДАМИ»**
Зиновенко Е.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)
Научный руководитель – В.П. Пичуков, канд. ист. наук, доцент

Специфика иудейской религии заключается в наличии сильных традиций религиозного образования. В большинстве населенных пунктов, где проживали евреи, существовали так называемые хедеры, или начальные религиозные школы, в которых преподавали учителя-меламеды. Именно советская политика в сфере образования – больше, чем в любой другой сфере религиозной жизни, – вызвала решительное противодействие еврейской массы. Поэтому с самого начала борьбы с иудаизмом более жесткая политика проводилась в отношении еврейских религиозных учебных заведений. 28 декабря 1920 г. был принят циркуляр еврейского отдела Народного комиссариата просвещения «О ликвидации хедеров и иешив» [1, с. 101]. В газете «Соха и молот» за 20.11.1923 г. была опубликована статья Е. Бутомова «Суд над меламедами». В ней рассматривалось дело могилевских меламедов. Их обвиняли в содержании хедеров и преподавании религиозных «наук». Автор называл меламедов «жалкими, забитыми, невежественными слугами старого», и охарактеризовал их так: «Глухие, ослепшие, морально и физически, одной ногой в могиле – вот воспитатели юношей, еврейских детей, отравители по профессии». О самом судебном процессе он отзывался следующим образом: «Перед вами борьба двух миров: старого, отживающего, от которого за версту несет трупным запахом, мертвечиной, и мира нового, нарождающегося...» [2, л. 97]. Меламедам был вынесен приговор, в отношении которого было сказано, что «они совершили

преступление, умерщвляя в детях дух самодеятельности, дерзновенного протеста против насилия и эксплуатации» [2, л. 103].

Таким образом, на протяжении 1920-х советскими властями использовались все меры по ликвидации влияния хедеров и учителей-меламедов на население и их мировоззрение. На таких судах, как суд над меламедами, показывался весь вред хедерного преподавания.

Литература

1. Басин, Я. Большевизм и евреи: Белоруссия в 1920-е гг.: ист. очерки / Я. Басин. – Минск : А.Н. Вараксин, 2008. – 304 с.

2. Государственный архив общественных объединений Гомельской области Ф. 1. Оп. 1. Д. 2251. Доклад Центрального Бюро КПБ о границах Белоруссии, документ о работе среди нацменьшинств (12.07. – 22.11.1923 г.). – 103 л.

ОБРАЗ ИДЕАЛЬНОГО ПРИДВОРНОГО ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ В ТРУДЕ БАЛЬДАССАРЕ КАСТИЛЬОНЕ «ПРИДВОРНЫЙ»

Зинчук А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Трегуб, ст. преподаватель

В период «Чиквиченто» появился на свет труд Бальдассаре Кастильоне «Придворный» как отображение всей эпохи Возрождения. Автор подвел своеобразный итог гуманистической концепции человека. По мнению Л.П. Карсавина, «Душа итальянского народа, родившаяся как одна из индивидуализации романской души, в XII–XIII вв., в самораскрытии своем достигла основных качественных эпохи Возрождения» [1, с. 414]. «Придворный» стал непререкаемым правилом в области куртуазных отношений.

По словам Я. Букхарда, идеальным придворным является пример «личного совершенствования ради себя самого» [2, с. 16]. Сам Бальдассаре Кастильоне выделил одно основное качество «Придворного»: «Итак, я хочу, чтобы наш Придворный был по происхождению дворянином и хорошего рода» [2, с. 200]. Знатность имеет некое сакральное значение: «Ибо знатность – словно некий яркий светоч, который обнаруживает и заставляет видеть дела хорошие и дурные» [2, с. 200]. Человек незнатного происхождения не имеет этого «светоча», таким образом, он не может являться придворным, ибо его обделила «фартуна».

«Придворный» Кастильоне обладает грацией, привлекательностью («grata»), находится всегда подле своего государя. Он не должен подражать предкам, а, наоборот, стремиться к новому. Кастильоне главным образом не выделял именно итальянского «Придворного». По его

мнению, «Придворный» есть явление национальное. Он должен быть носителем самых лучших качеств своего народа.

Таким образом, идеальный «Придворный» Бальдассаре Кастильоне является отображением качеств личности эпохи Возрождения, «этическими и эстетическими исканиями времени» [2, с. 248].

Литература

1. Карсавин, Л.П. *Философия истории* / Л.П. Карсавин // *Философия истории*. – М. : АСТ: АСТ МОСКВА, ХРАНИТЕЛЬ, 2007. – 510 с.
2. *Сочинения великих итальянцев XVI в. Серия «Библиотека ренессансной культуры»* // Сост., вступ. статья, комментарии Л.М. Брагиной. – СПб. : Алетейя, 2002. – 377 с.

ТЕМА РОССИИ В ТРУДАХ Н.А. БЕРДЯЕВА И И.А. ИЛЬИНА

Зинчук А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Сыманович, канд. пед. наук, доцент

В русской исторической науке всегда отмечался повышенный интерес к теме России. Авторы с различных мировоззренческих и научных позиций стремились дать оценку прошлого и перспектив развития государства.

Своё видение будущего России предлагают Н.А. Бердяев и И.А. Ильин. Историческую перспективу России они видят в обращении к подлинным христианским ценностям, в «сотворчестве» личности. Важно отметить, что для А.И. Ильина условием возрождения России был отказ от коммунизма. Н.А. Бердяев же считал коммунизм имманентным судьбе России и утверждал, что «правда коммунизма должна войти в возрожденную Россию» [1, с. 24].

Ильин А.И. видит истоки мессианства русского народа в православии: «Русский человек соединил в себе начала гармонические и мессианские» [2, с. 284]. Будущее человечества принадлежит России, именно русский народ спасет человечество. В то же время Н.А. Бердяев отвергает религиозный национализм, так как «это есть юдаизм в христианстве» [1, с. 35]. Н.А. Бердяев включение России в подлинный исторический процесс рассматривает через воспитание и становление «прометеевского человека», а И.А. Ильин – «мессианского».

Таким образом, в русской исторической мысли начала XX века присутствуют два противоположных взгляда на перспективы исторического развития России. И.А. Ильин отвергает Запад, утверждая мессианскую идею русского народа. Н.А. Бердяев не отделяет Россию от Европы – Россия должна стать частью мировой цивилизации. Только тогда проявятся

подлинными созидательными чертами русского национального характера, реализуется великая историческая миссия России.

Литература

1. Бердяев, Н.А. Судьба России / Н.А. Бердяев // Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века. Судьба России. – М. : ЗАО «СВАРОГ и К», 1997. – 439 с.

2. Ильин, И.А. Собрание сочинений в 10 томах / И.А. Ильин. – М. : Русская книга, 1998. – Т. 7.– 608 с.

ЗНАЧЕНИЕ «АТАКИ МЕРТВЕЦОВ» В ОБОРОНЕ КРЕПОСТИ ОСОВЕЦ

*Каленик К.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – М.Н. Музыченко, ассистент*

В годы первой мировой войны русскими солдатами было совершено множество подвигов, но особое место занимает так называемая «атака мертвецов».

Немцы обложили Осовецкую крепость и важный транспортный узел, прикрывавший фланг двух русских армий, в сентябре 1914 года. Первый штурм крепости проходил с переменным успехом. Германцы спешно отступили. При втором штурме немцы применили против крепости все свои новейшие достижения: «Большие Берты» – осадные орудия 420-мм калибра, 800-килограммовые снаряды, которые проламывали двухметровые стальные и бетонные перекрытия. Были и другие пушки, осадные мортиры «Шкода» калибра 305 мм. Огонь велся залпами по 360 снарядов, каждые четыре минуты – залп. В это время с воздуха крепость бомбили немецкие аэропланы. Но благодаря вовремя доставленной из Кронштадта пушке «Канэ», русскими было уничтожено две немецкие «Берты» и склад вражеских боеприпасов [1, с. 115].

6 августа начался третий штурм. Собственно, именно он вписал имя крепости в историю не только России, но и человечества в целом. В 4 утра на русские позиции потек темно-зеленый туман смеси хлора и брома, достигший их за 10 – 15 минут. Дождавшись, пока ядовитая стена пройдет, немцы, готовились занять крепость, понимая, что выживших нет [2, с. 74].

То, что произошло дальше, прекрасно описал публицист Владимир Воронов: «Когда германские цепи приблизились к окопам, из густо-зеленого хлорного тумана на них обрушилась контратакующая русская пехота. Зрелище было ужасающим: бойцы шли в штыковую с лицами, обмотанными тряпками, сотрясаясь от жуткого кашля, буквально выплевывая куски легких на окровавленные гимнастерки. Это были остатки 13-й роты 226 пехотного полка, чуть больше 60 человек...». Эта

«Атака мертвецов» настолько ввергла немцев в ужас, что они, не приняв бой, бросились назад.

Главным результатом обороны Осовца стал срыв планов германского командования на Белостокском направлении по прорыву встык 2-х русских армий. Гарнизон крепости почти на год сковал значительные силы немцев.

Литература

1. Смирнов, С.С. Рассказы о неизвестных героях / С.С. Смирнов. – М. : Политиздат, 1983. – 248 с.

2. Хмельков, С.А. Борьба за Осовец / С.А. Хмельков. – М. : Воениздат, 1939. – 96 с.

СОВРЕМЕННЫЙ РОДИЛЬНО-КРЕСТИЛЬНЫЙ ОБРЯД НАСЕЛЕНИЯ ДЕРЕВНИ РУДНЯ МАРИМОНОВА ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА

Калоша А.А. (УО ГГУ им Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – О.Г. Яценко, канд. ист. наук, доцент

Актуальность изучения современной семейной обрядности заключается в обращении к региональному варианту на примере Гомельщины. Целью данного исследования является этнографическая характеристика современного родильно-крестильного обряда жителей деревни Рудня Маримонова Гомельского района. Для решения поставленных задач проведено полевое этнографическое исследование в названном населенном пункте. Автором опрошено 15 человек, все они являются коренными жителями деревни Рудня Маримонова, их возраст от 30 до 80 лет, из них 9 женщин и 6 мужчин. Современный родильно-крестильный обряд жителей Рудня Маримоновой включает в себя дородовый период, роды, послеродовой период: “отведки”, крещение, “крестьбины”. До сих пор бытуют такие запреты “в случае пожара, беременной женщине, при испуге, нельзя братья руками за лицо и другие части тела, чтобы избежать родимых пятен у ребенка”; распространены приметы “когда живот высоко к груди – родится мальчик и, наоборот, если живот опущен – девочка” и другие. Беременные женщины придерживаются следующих правил: “она должна придти рожать в свободной одежде: без застежек и завязок, чтобы роды проходили благополучно”. Все они связаны с дородовым периодом. В ближайшие дни после рождения ребенка приходят женщины с мужчинами в “отведки” в дом к матери. Приход мужчин в “отведки” является нововведением современного периода. Хозяйка их благодарит яствами. Также к послеродовому периоду относится выбор “кумовья”, кума с кумой, и дату крещения новорожденного назначают родители ребенка. Им в знак согласия родители несут подарки. В обряде крещения до 2000-х гг.

принимали участие только “кумовье”, а сейчас и родители младенца. После крещения ребенка проводятся “кресьбины”. В центре “кресьбин” обряд “бабина каша”. “Бабина каша” включает в себя три этапа: вынос, выкуп и деление каши.

Элементы традиционного родильно-крестильного обряда белорусов в деревне Рудня Маримонова до нашего времени дошли в измененном виде, но основа этого обряда осталась прежней, традиционной. Полностью утрачены такие элементы родильно-крестильного обряда, как принятие родов “бабкой-повитухой”, первое купание, приметы, связанные с первым кормлением и другие.

ВОДНЫ ТУРЫЗМ ПА РАЦЭ ПРЫПЯЦЬ

Калугіна А.С. (УА ГДУ ім. Ф.Скарыны, г. Гомель)

Навуковы кіраўнік – В.М. Сідорэнка, ст. выкладчык

Рэгіён беларускага Палесся ўяўляе сабой важную частку турыстычнай мапы краіны. На вызначанай тэрыторыі ўдала спалучаюцца прыродныя асаблівасці рэгіёна з гісторыка-культурнымі каштоўнасцямі. Водны маршрут па буйнейшай рацэ Палесся – Прыпяці – дазваляе турысту наведаць асноўныя гісторыка-культурныя цэнтры рэгіёна, такія, як Пінск, Мазыр і Тураў.

Яскравым прыкладам воднага маршрута па Прыпяці з’яўляецца экскурсійны маршрут «Падарожжа ў Палескую Амазонію», распрацаваны дэпартаментам па турызме Міністэрства спорту і турызму Беларусі. Воднае падарожжа праходзіць па рацэ Прыпяць ад Пінска да Турава [1]. Наведвальнікам прапануюцца аглядныя экскурсіі па вызначаных гарадах з наведваннем музея Беларускага Палесся ў Пінску, дзе працуюць экспазіцыі: «Гісторыя Піншчыны», «Прырода Палесся», «Піншчына ў гады Вялікай Айчыннай вайны», а таксама Тураўскага краязнаўчага музея, які мае экспазіцыі: старажытнасці, этнаграфіі, прыроды, Вялікай Айчыннай вайны [2, с. 96].

Актыўным развіццём турызму на Прыпяці займаецца Нацыянальны парк Прыпяцкі, які прапануе турыстам водныя экскурсіі па Прыпяці. Арганізацыя прадстаўляе аглядныя экскурсіі па Мазыры, наведванне Мазырскага аб’яднанага краязнаўчага музея і гістарычнага цэнтра «Мазырскі замак» – унікальнага музея, які ўключае ўсю ландшафтную зону з архітэктурна-планіровачнай забудовай. У вежах размясціліся пастаянныя экспазіцыі: «Збройная», «Адміністрацыйная», «Паляўнічая» [2, с. 156].

Такім чынам, рэгіён Прыпяцкага Палесся паўстае як перспектывыны накірунак развіцця воднага турызму. Ён мае шырокі спектр гісторыка-

культурнай спадчыны розных ступеней захаванасці. Вандруючы па водных шляхах турыст можа пазнаёміцца не толькі з выдатнымі славутасцямі, але і з унікальнай прыродай гэтага рэгіёна Рэспублікі Беларусь.

Літаратура

1. Міністэрства спорта і турызма РБ [электронны рэсурс] – Рэжым доступу : <http://www.mst.by/ru/> Дата доступу : 12.03.2015.

2. Музеі Беларусі = museums belarus : інфармацыя аб музеях сістэмы М-ва культуры Рэсп. Беларусь / склад. А.Б. Сташкевіч [і інш.]. – Мінск : Беларусь, 2001. – 272 с.: іл.

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА МОЗЫРСКО-ПРИПЯТСКОГО ПОЛЕСЬЯ В МОНОГРАФИИ «ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ ВОСТОЧНОГО ПОЛЕСЬЯ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ»

Касько Д.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Т.А. Шкрабова, ст. преподаватель

Изучением культуры Полесья занимаются не одно столетие. Вопросам происхождения и этнической истории населения, особенностям семейного быта, жилища, одежды, традиций питания, верований, праздников полешуков были посвящены труды историков, этнографов, фольклористов, краеведов. Но до сих пор остаются некоторые белые пятна в изучении духовной культуры населения Полесского региона.

Цель работы – показ духовной культуры Мозырско-Припятского Полесья в монографии «Этнокультурные процессы Восточного Полесья в прошлом и настоящем».

Монография «Этнокультурные процессы Восточного Полесья в прошлом и настоящем» состоит из шести глав. Вопросы духовной культуры региона рассмотрены в главе пятой «Праздники народного и церковного календаря населения Мозырско-Припятского Полесья, их роль в сохранении этнокультурного своеобразия региона». Белорусские этнографы акцентировали внимание на разных аспектах духовной культуры региона: календарных праздниках (Т.И. Кухаронок), праздниках церковного календаря (А.Вл. Гурко), растительном мире в праздничной культуре населения Восточного Полесья (О.Г. Ященко).

Ареал Мозырско-Припятского Полесья, куда входят Житковичский, Петриковский, Калинковичский, Мозырский районы, выделяется своеобразными явлениями календарной обрядности на восточнополесском фоне: масленичными Дедами, Запустами на Масленицу, обычаем освящать на Троицу различные травы и лекарственные растения, обычаем качаться на качелях на Петра, мифологическими представлениями про царя ужей, использованием сретенской свечи в качестве маркера для начала наиболее значительных праздников календарного года и др. [1, с. 322].

В Петриковском и Житковичском районах на завершение Коляд рубили на пороге старую метлу и сжигали ее, что согласно поверьям местных жителей, уничтожило все грехи, совершенные в этот двухнедельный период. Большинство обычаев и обрядов годового цикла данного региона имеют ярко выраженную аграрную направленность.

Литература

1. Гурко, А.В. Этнокультурные процессы Восточного Полесья в прошлом и настоящем / А.В. Гурко [и др.]. – Минск : Беларус. навука, 2010. – 466 с.

К ВОПРОСУ ОБ ОДЕЖДЕ ДРЕВНИХ РИМЛЯН

Кириленко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Трегуб, ст. преподаватель

О том как, одевались древние римляне, мы можем судить из росписей, статуй и письменных источников, дошедших до наших дней [1, с. 219].

Одежда большинства древних римлян была преимущественно из шерстяных и льняных тканей. Тонкие хлопковые ткани из Индии и шелк из Китая стоили очень дорого. Основной верхней мужской одеждой была *тога* – национальная одежда «владык мира – народа, одетого в тоги», - так гордо говорили о себе римляне.

Тога представляла собой сложную драпировку куска ткани размером 6 x 2 м. Носить тогу имели право только граждане Рима. По тому, как она была задрапирована, судили о ее владельце – о его культуре и образовании, социальном статусе. Способ ношения тоги был таким же важным предметом обучения, как и риторика. Высшие сановники носили тогу с широкой пурпурной полосой, а претенденты на высокую должность – белоснежную тогу, *кандиду*, в знак своей незапятнанной репутации. Но самой богатой и нарядной была пурпурная тога императора. Тога обычно надевалась на *тунику*, длинную рубашку с коротким рукавом. Тунику носили и мужчины и женщины. Это была своеобразная домашняя рубаха, или нижняя одежда. Знатные римлянки поверх туники надевали подобие греческого хитона – *столу*, обшитую по низу плиссированной оборкой. Стола была по преимуществу принадлежностью замужних женщин. Свободные гражданки имели право носить *паллу*, верхний плащ, которым часто прикрывали и голову. Обувь была принадлежностью каждого порядочного человека, ее считалось неприличным снимать даже дома. Как и одежда, обувь говорила о принадлежности человека определенному общественному классу. Бедняки и рабы выходили на улицу в *сандалиях*. Высшие слои общества сандалии – *солеа* – носили только дома. Перед едой сандалии снимали, так как ели лежа. Поэтому выражение «солеа депонере» («снять сандалии») означало и приглашение к столу. На улице

римские граждане носили высокие *башмаки – кальцеи (калецеус)*, которые на икрах завязывались кожаными ремешками. В эпоху империи красные кальцеус носил император, черные, со скрещенными ремешками – сенатор. А выражение «кальцеус мутаре» означало не только поменять обувь, но и стать сенатором. Римские воины носили ботинки, называемые *калиге*, подошва которых была закреплена гвоздями.

Литература

1. Вачьянц, А.М. Древняя Греция Древний Рим «Вариации прекрасного» / А.М. Вачьянц. – М. : Айрис-пресс. – 2004. – 219 с.

«СВЯТАЯ ЯБЛОНЯ» В С. ПОДГОРНОЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ КАК ПРИМЕР САКРАЛЬНЫХ МЕСТ В НАРОДНОМ ХРИСТИАНСТВЕ У РУССКИХ В 1930-1940-х гг.

Козлова А.И. (УО ГГУ им Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.О. Гончар, канд. ист. наук

Почитание объектов природы являлось важной частью народного христианства у русских. С 1920-х гг. в документах фиксируется увеличение их количества, что было итогом закрытия храмов властями.

Цель данной работы – проследить процесс появления святых мест в народном христианстве у русских на примере «святой яблони» в с. Подгорное Хлевенского района Воронежской области в 1930–1940-х гг. Распространенным явлением в традиционной культуре у русских в первой половине XX в. являлась сакрализация объектов природы. Механизм появления подобных мест и их функционирования является, в целом, идентичным и может быть рассмотрен на примере так называемой «святой яблони», культ которой существовал в с. Подгорное Хлевенского района Воронежской области в 1930–1940-х гг.» [1, с. 225–226]. Зарождение данного культа связано с приданием яблоне, которая первоначально росла на горе рядом с с. Подгорное, чудодейственной силы, когда весной поток воды снес деревце в лощину, но оно не погибло, а прижилось и продолжило расти. Данное событие было воспринято населением как чудо, а сама яблоня стала считаться обладающей сверхъестественными свойствами, в частности в лечении болезней. В таких ситуациях информация начинала быстро распространяться, часто выходя за пределы села, волости, в отдельных случаях распространяясь и на соседние регионы. Так, рядом с яблоней с. Подгорное каждое воскресенье стали проводиться моления, на которые собиралось от нескольких сотен, до нескольких тысяч человек, в основном, людей преклонного возраста, пришедших к яблоне для исцеления от болезней. Особенностью данного случая было то, что местными жителями во время молений была налажена продажа крестов, свечей, самодельных икон для паломников.

Подобные культы обычно были очень стойкими, несмотря на борьбу официальных властей с ними. Так, хотя «святая яблоня» была срублена в конце 1940-х гг., из окрестных сел к месту, где она росла, еще долгое время продолжали стекаться «огромные толпы людей».

Литература

1. Беглов, А.Л. В поисках «безгрешных катакомб». Церковное подполье в СССР / А.Л. Беглов. – М. : Издательский Совет Русской Православной Церкви, «Арефа», 2008. – 352 с.

АРХЕАЛАГІЧНЫЯ РАСКОПКІ ЯК СРОДАК ВЫХАВАННЯ АСОБЫ

Калбасін А.І. (УО МГОЛ, г. Мозырь)

Навуковы кіраўнік – А.М. Ліс, выкладчык

Патрабаванні, якія прад'яўляе жыццё сучаснаму чалавеку, даволі жорсткія. Высокі адукацыйны ўзровень, самастойнасць, арганізаванасць. Такія якасці не заўсёды могуць быць сфарміраваны ў школе, і нават у сям'і. Жыццёвы досвед набываецца ў працы і калектыве. Прыкладам такога выхаваўчага ўзору могуць быць археалагічныя раскопкі. Канін М.В. адзначае, што археалагічны лагер з'яўляецца эфектыўнай формай гісторыка-краязнаўчай работы і дазваляе фарміраваць навыкі навукова-даследчай дзейнасці, выхоўваць любоў і гонар за свой край [1]. Добрыя вынікі паказалі раскопкі як валанцёрскі праект. У 2013 годзе на раскопкі ў Свята-Елісееўскі Лаўрышаўскі манастыр былі запрошаны вучні старшых класаў. Арганізатары прымалі заўкі на ўдзел праз інтэрнэт. Кіраўніком праекта з'яўляецца доктар гістарычных навук, прафесар гісторыі Расадзін С.Я. Удзельнікамі сталі студэнты УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, Горацкай сельскагаспадарчай акадэміі, вучні Гомельскага абласнога ліцэя, Магілёўскага ліцэя пры Расійска-беларускім універсітэце, школ горада Калінкавічы, Брэста, Жлобіна і Светлагорска. Праграма раскопак была вельмі насычанай, праводзіўся ўвесь комплекс навукова-даследчай працы. Тэарэтычная частка ўключала шэраг лекцый па гісторыі заснавання Свята-Елісееўскага Лаўрышаўскага манастыра, методыцы археалагічных раскопак і апрацоўкі матэрыялаў. Асаблівасцю праекта стала яго беларускамоўная накіраванасць. Вучні і студэнты наведалі ў Навагрудку музей Адама Міцкевіча, рэшткі навагрудскага замка, касцёл і праваслаўныя храмы. У Любчы пазнаёміліся з удзельнікамі рэканструкцыі любчанскага замка. Правялі экскурсію ў Шчорсы, дзе знаходзілася знакамітая бібліятэка Храптовічаў. Заключным этапам стала экскурсія ў адноўлены Мірскі замак. Вынікі апытання напрыканцы экспедыцыі сведчаць аб пэўных поспехах праекта, як у навуковым, так і выхаваўчым плане. У апытанні прымалі ўдзел 25 чалавек. Па выніках археалагічнай

экпедыщыі можна зрабіць наступныя высновы з пункту гледжання выхаваўчых мэт: праект спрыяў свядомаму ўспрыяццю праваслаўных хрысціянскіх каштоўнасцей, і ўдзельнікі праекта атрымалі магчымасць прадэманстраваць свае лепшыя якасці, атрымаць новыя веды, набыць сяброў і выпрабаваць уласныя сілы.

Літаратура

1. Канин, М.В. Русская культура нового столетия : Проблемы изучения, сохранения и использования историко-культурного наследия / М.В. Канин. – Вологда : Книжное наследие, 2007. – С. 687–689.

ПРОБЛЕМЫ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОРМЯНСКОМ РАЙОНЕ (1943 – 1946 гг.)

Кравченко А.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.А. Михедько, канд. ист. наук, доцент

Восстановление разрушенной в ходе Великой Отечественной войны системы школьного образования Беларуси достаточно изучено белорусскими историками. Однако проблемы восстановления школьного образования вдали от больших городов в самые трудные первые месяцы и годы после освобождения требуют дополнительного исследования. В полной мере это относится и к Кормянскому району.

За период оккупации были уничтожены все имевшиеся в районе 68 школ. Трудности в решении задач восстановления школьного образования в Кормянском районе заключались в отсутствии помещений для школ, крайне слабом материальном обеспечении занятий. Очень острой была нехватка квалифицированных учительских кадров. Выявилась также проблема низкой успеваемости учащихся [1, с. 381]. В 1943 – 1944 гг. были полностью восстановлены 5 школ и 7 частично, приспособлены для занятий 18 зданий. Остальные школы работали в наёмных помещениях. В школах не хватало обычных скамей, не говоря уже об учебниках. В 1944 г. в школах района обучалось 7 048 человек, а в 1946 г. насчитывалось уже 9 153 учащихся. Однако в 1945 г. из 8 178 учащихся были переведены в следующий класс только 6 242 человека, или 76%. В 1946 г. из 9 153 учащихся переведено 7 943 человека, или 86,6% [2, л. 21]. Большое количество детей не включено в процесс обучения [3, л. 16]. Качество обучения в школах Кормянского района страдало из-за нехватки квалифицированных кадров. Из 384 преподавателей 243 не имели педагогического образования. У учителей нет желания учиться, и даже заочной формой образования мало кто воспользовался.

Возникает вопрос: восстановление школьного образования в Кормянском районе связано только лишь с военными разрушениями?

Таким образом, проблема восстановления школьного образования в Кормянском районе требует дополнительного изучения.

Литература

1. Памяць : Кармянскі р-н : Гіст.-дак. хронікі гарадоў і р-наў Беларусі / Рэдкал.: М.Я.Дзяткоў [і інш.]. – Мінск : Беларусь, 2003. – 462 с.

2. Отчетный доклад о работе Кормянского РК КП(б)Б за период ноябрь 1943 – июль 1946 года // Государственный Архив Общественных объединений Гомельской области. – Ф. 655. Оп. № 1. Д. 18.

3. Протокол №1 второй партийной конференции Кормянского района Гом. области от 14–15 февраля 1948 г. // ГАООГО. – Ф.655. Оп. № 2. Д. 1.

АРХИТЕКТУРНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ МОЗЫРЬ – ЮРОВИЧИ – НАРОВЛЯ – ЕЛЬСК

Кунгер К.Е. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.И. Туровец, ассистент

В последние годы среди туристических направлений появилось новое – архитектурный туризм. Обратим внимание на Полесский край, а конкретно: Мозырь – Юровичи – Наровля – Ельск. Многочисленные войны, пронесшиеся по территории Мозырщины, мало что оставили из древних сооружений. Однако те немногие сохранившиеся объекты вызывают неподдельный интерес, по ним мы можем судить, о зодчестве и духовной культуре наших предков. В Мозыре немного сохранилось от средневекового города. Не сохранился и Старый замок, возведённый на месте городища в XIV в. Но в 2005 г. была проведена его реконструкция. Памятником барокко является собор святого Архангела Михаила, бывший комплекс кляштора бернардинцев [1, с. 129.]

В 27 км от Калинковичей на автодороге Калинковичи – Хойники расположена известная историческими и архитектурными памятниками деревня Юровичи. Неподдельный интерес и ценность вызывает в ней верхнепалеолитическая стоянка первобытного человека, обнаруженная на холме в центре деревни в 1929 г. В в Юровичах был построен костел и коллегиум иезуитов (1710 – 1746 гг.). Комплекс является памятником архитектуры позднего барокко [1, с. 130.].

Наровля известна с XVIII века, как частное местечко, которое славилось производством деревянной посуды, лыка и рогожи. На берегу Припяти сохранился Наровлянский парк пейзажного типа, заложенный в п.п. XIX в. В южной части парка находятся памятники архитектуры классицизма – усадебный дом, построенный в первой половине XIX в. [1, с. 131]. В 25 км от Наровли по железнодорожной линии «Калинковичи – Овруч» расположен город Ельск. Он известен с XVI в. как небольшое местечко, принадлежавшее Спадам, затем Оскеркам. В Ельске сохранился

памятник деревянного зодчества XVIII в. – Троицкая церковь. Построена она в XVI в. [1, с. 133].

Это далеко не полный перечень архитектурных памятников и стилей, характерных для Полесского края, которыми можно полюбоваться самостоятельно или с экскурсией.

Литература

1. Пирожник, И.И. Дорогами службы : Белорусское и Украинское полесье / И.И. Пирожник [и др.]. – Мн. : Полымя, 1985. – 207 с.

АПТЕЧНЫЙ ИНВЕНТАРЬ В КОЛЛЕКЦИЯХ БЕЛОРУССКИХ МУЗЕЕВ

Курицкая В.Д. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.Н. Сидоренко, ст. преподаватель

Зарождение аптечного дела на территории Беларуси относится к XVI – XVIII вв. В XVII в. в Минске было 2 аптеки. В конце XVIII века на территории Беларуси насчитывалось около 40 аптек. Аптечная утварь изготавливалась на стекольных мануфактурах в Налибоках и Уречье. С XIX в. начинается промышленное производство аптечного инвентаря и профессиональная подготовка фармацевтов.

Аптечный инвентарь – это редкий экспонат белорусских музеев. Он представлен в экспозициях Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника, в аптеке-музее в г. Гродно и в музее истории медицины Беларуси. К аптечному инвентарю, созданному из стекла, относятся пузырьки, бутылочки, флаконы, колбы, мензурки, ступки и рецептурное стекло.

В состав аптечной экспозиции Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника входит стеклянный инвентарь (небольшие бутылки, пузырьки, мерные колбы, флаконы и др.) начала XX века. Медицинская посуда в основном вытянутой прямоугольной, реже круглой формы, с высоким горлышком и декорирована гербом Российской империи [1, с. 200]. В музее-аптеке в г. Гродно находится самая крупная коллекция медицинского стеклянного инвентаря. Это не просто музей, а действующая аптека. В фондах музея находятся стеклянные изделия XVI в. Это бутылки с вытянутым горлышком, изготовленные из прозрачного стекла. Стекло у аптечного инвентаря XVIII – XIX вв. с цветными оттенками: зеленоватое, редко – светло-коричневое, а для конца XIX – начала XX вв. характерен синеватый оттенок и прозрачное стекло. В музее истории медицины Беларуси представлена экспозиция аптеки г. Могилева начала XX в. В состав данной выставки входит стеклянный инвентарь. Он представлен пузырьками, бутылочками и флаконами преимущественно вытянутой цилиндрической формы, из прозрачного стекла.

Таким образом, в фондах белорусских музеев представлен стеклянный аптечный инвентарь XVI – XX вв., местного и иностранного производства. Он является образцом развития материальной культуры и аптечного дела на Беларуси. Основной проблемой при экспонировании является хрупкость и плохая сохранность наиболее ранних образцов.

Литература

1. Джумантаева, Т.М. Полоцк музейный. Фотоальбом / Т.М. Джумантаева, М.Н. Ильнитский. – Минск, 2006. – 284 с.

ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ Г.Х. ВАЩЕНКО

Лабович О.Ю. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – М.И. Старовойтов, канд. ист. наук, доцент

В современном белорусском изобразительном искусстве значительное место занимает творчество Г.Х. Ващенко, которое прочно и неразрывно связано с родной землей. Постоянное общение с белорусским Полесьем наложило особый отпечаток на его искусство.

Родился Гавриил Ващенко 20 июня 1928 года в деревне Чикаловичи Брагинского района. Подростком пережил Великую Отечественную войну. После войны он окончил Киевское училище прикладного искусства, а затем Львовский институт прикладного и декоративного искусства. Был направлен в Кишинев преподавателем в республиканское художественное училище им. И.Е. Репина. Много рисовал, но настоящего удовлетворения от своих работ не получал, т. к. тосковал по родному белорусскому краю. Решающей датой в творческом пути художника является 1961 г. Ващенко переехал в Минск и возглавил в Белорусском государственном театральном художественном институте сначала кафедру декоративно-прикладного искусства, а затем – кафедру монументальной живописи [1, с. 28–48].

Ващенко проявил себя как разносторонне одаренный художник. Он работал над монументальными росписями, произведениями на исторические темы («Лев Сапега в Гольшанах»), над батальными («Песня дуба», «Тяжелые годы») и жанровыми картинами, пейзажами, портретами и натюрмортами («Цикламены», «Дума про хлеб»). В 1990-е годы основной темой его творчества становятся последствия чернобыльской катастрофы, отраженные в картинах «Бег», «Стронций» «Над Припятью», «Чернобыльский реквием». Свою привязанность к данной теме, художник объяснял тем, что авария на ЧАЭС – это большой личный удар для него, так как его малая родина стала зоной отчуждения [2, с. 8].

Творчество Гавриила Харитоновича Ващенко – это серьезное, глубокое размышление о жизни. Все, что отображает художник, связано с белорусским Полесьем, той частью страны, в которой родился и вырос. Полесье для него было не просто «малой родиной», а являлось неисчерпаемым источником образных идей, пространством для композиционных и колористических сюжетов.

Литература

1. Шаранговіч, Н.В. Гаўрыіл Вашчанка. Народжаны Палессем: нататкі пра жыццё і творчасць / Наталля Шаранговіч. – Мінск : Маст. літ., 2008. – 256 с.
2. Волкова, Т. Рожденный Полесьем / Т. Волкова // Республика. – 12 сентября 2008. – № 171. – С. 8.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЕВ ПРИРОДЫ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА

*Лапатинская Н.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)
Научный руководитель – Н.В. Корникова, ассистент*

Особое место в системе экологического воспитания и образования современного молодого поколения занимают музеи природы, им же принадлежит важное место в повышении экологической грамотности населения. Деятельность музеев природы формирует экологическое мировоззрение и культуру жителей Республики Беларусь, дает основы знаний по биологическому разнообразию природы Беларуси. На территории нашего государства действует пять музеев природы – Государственный музей природы и экологии Республики Беларусь; Музей природы в Беловежской пуще; Музей природы Березинского биосферного заповедника; Музей природы и быта в деревне Лясковичи; Музей природы Национального Парка «Нарочанский» – «Музей леса» [1, с. 267–270].

Целью данной работы является характеристика деятельности музеев природы на территории Беларуси в начале XXI века. Основное направление деятельности музеев природы – научно-исследовательская и просветительская работа, сбор, хранение и научное описание природных объектов, знакомство посетителей с состоянием экологии в Беларуси и охраной окружающей среды [2, с. 202–204]. Посредством разнообразных приемов – создана обстановка, дающая представление об уникальном природном наследии Беларуси. Музеи проводят большую воспитательную и просветительскую работу по природоохранным объектам: заповедникам, паркам, памятникам природы. В различных формах ведется работа с взрослыми и детьми, направленная на разъяснение важности охраны родной природы [2, с. 220]. Некоторые животные, птицы, рыбы и растения уникальны и остались только в качестве музейных экспонатов, которые можно увидеть именно в музеях природы Республики Беларусь.

Сохранение и популяризация природного наследия – это главная задача музеев природы, кроме того, эти музейные учреждения прививают гуманизм и любовь ко всему живому и подчеркивают важность существования на земле не только человека, но и всех других биологических видов.

Літаратура

1. Пашкоў, Г.П. Музеі Беларусі / Г.П. Пашкоў, Л.В. Календа, М.Г. Нікіцін. – Мінск : “Беларуская энцыклапедыя імя П. Броўкі”, 2008. – 559 с.

2. Лапценак, І.Б. Музеі Беларусі: Праблемы. Перспектывы. Інавацыі / І.Б. Лапценак. – Мінск : ДУА «Інстытут культуры Беларусі», 2012. – 231 с.

РЕКА НЕМАН: ИСТОРИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Лапцевич Н.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Т.А. Шкрабова, ст. преподаватель

Река Неман – одна из крупнейших белорусских рек. Она имеет огромное значение не только для тех, кто проживает на ее берегах, но и для всей Беларуси, что, несомненно, усиливает актуальность изучения.

Цель работы – дать историческую характеристику реке Неман.

Более миллиона лет назад на месте Немана существовала древняя река. Позднее эту территорию не раз покрывали надвигавшиеся с севера ледники. Когда они уходили, то оставили после себя многочисленные песчаные дюны и возвышенности, которые со временем покрылись густым лесом. Люди впервые появились на берегах реки примерно 11–12 тысяч лет назад. В X веке н.э. верхнее Понеманье заселили славяне, а ниже по течению жили литовские племена. В литовском языке эта водная артерия издревле именуется как Нямунас. Имеется предположение, что название происходит от жмудского *nominis* – домашний, обжитый, уютный. Некоторые топонимисты полагают, что это наименование может вести свои корни и от славянской основы «нем» (немой) – тихий, спокойный, по-белорусски – «павольны». Есть также мнение, что имя Неману дали угро-финские племена, которые обитали в Принеманье задолго до балтов. Река впадает в Куршский залив, отгороженный от Балтийского моря длинной Куршской косой, состоящей из песка, принесенного могучим Неманом, в связи с чем ряд ученых выводит ее название от фин. *niemi* – «мыс, коса, полуостров». В древнейших, дошедших до нас, письменных источниках крупнейшая водная артерия, протекающая по современной территории Гродненщины, Литвы и Калининградской области, уже называлась Неманом [1, с. 225]. Река старая – ее пойма – начала формироваться около 10 тысяч лет назад. Неман был источником жизни для людей, его воды служили торговым путем, объединявшим города и поселения Великого Княжества Литовского, а на его берегах вырастали оборонительные замки и крепости. Стены крепостных сооружений XII–XV в., возвышающиеся над рекой, можно увидеть и сегодня.

На современном этапе нужно отметить, что река Неман – это сочетание красивой природы и уникальных памятников человеческой истории.

Літаратура

1. Жучкевич, В.А. Краткий топонимический словарь Белоруссии // В.А. Жучкевич. – Минск : Изд. БГУ, 1974. – 448 с.

НЕМЕЦКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Мазуркевич Ю.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Трегуб, ст. преподаватель

Искусство немецкого Возрождения – одна из самых ярких страниц не только европейского искусства, но и мировой культуры в целом. В XIV–XVI вв. Германия была раздроблена, поэтому немецкие города по своему развитию запаздывали не только по отношению к Италии, но даже по отношению к своим соседям – Нидерландам [1, с. 148]. И именно в это время, когда страна переживала надежды и драмы Реформации и трагедию Крестьянской войны, состоялся расцвет немецкой национальной художественной школы [2, с. 4]. Эта эпоха открыла таких мастеров, имена которых остаются известными и поныне: Альбрехт Дюрер, Ганс Гольбейн Младший, Лукас Кранах Старший, Матиас Грюневальд, Альбрехт Альтдорфер. Так, величайший немецкий мастер своего времени А. Дюрер был не только живописцем («Праздник чёток», «Адам и Ева», «Четыре апостола»), но и первым немецким художником, который занимался одновременно гравюрой на дереве и на металле («Рыцарь, смерть и дьявол», «Меланхолия», «Св. Иероним в келье»). Известным портретистом своего времени считался Г. Гольбейн Младший, который писал свои портреты всегда с натуры и отражал характерные черты человеческой индивидуальности («Двойной портрет Томаса Годсельва и его сына сэра Джона», «Портрет Шарля Моретта» и др.). Он также занимался графикой, и самая известная его серия гравюр на дереве – «Пляска смерти». Л. Кранах дружил с М. Лютером и многие работы посвятил Реформации и реформаторам («Портрет Генриха Благочестивого и его супруги Екатерины Мекленбургской»). В Виттенберге он основал большую мастерскую со множеством сотрудников, и именно там в 1506 г. появляется одна из самых главных его работ – «Алтарь святой Екатерины». Работа М. Грюневальда «Изенгеймский алтарь» воплотила в себе мистику, экспрессивность и готические традиции, которые легли в художественную основу немецкого Возрождения. А художник А. Альтдорфер стал основателем пейзажа как самостоятельного жанра («Лесной пейзаж со св. Георгием», «Пейзаж»).

Таким образом, немецкое Возрождение – значимое явление в истории мировой культуры, которое подарило стране и миру блестящую плеяду художников.

Литература

1. Ильина, Т.В. История искусства (Западноевропейское искусство) / Т.В. Ильина. – М. : Высш. шк., 2000. – 368 с.
2. Коган, Р.М. Мастера немецкого Возрождения / Р.М. Коган // Преподавание истории в школе. – 1999. – № 1. – С. 4–13.

ПРОВЕДЕНИЕ КАМПАНИИ ЛИКВИДАЦИИ НЕГРАМОТНОСТИ В МЕСТЕЧКАХ ГОМЕЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ В 1926 ГОДУ

Мешков Р.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.П. Пичуков, канд. ист. наук, доцент

Советская власть в 1920-е гг. проводила политику повышения уровня образованности населения, чтобы обеспечить оптимальное функционирование государства в целом, и, в частности, обеспечить государство квалифицированными кадрами для эффективного осуществления индустриализации.

Имелась специфика проведения кампании ликвидации неграмотности в еврейских местечках и в деревне. В 1925 году было принято решение о преобразовании еврейских школ 1-ой ступени в школы-семилетки. В 1926 году в Гомельской губернии в местечковых школах ликвидации неграмотности (школы «ликбеза») были открыты 5-е классы, например, в местечках Новобелица и Ветка Гомельского уезда. Еврейское население местечка Носовичи выступило с предложением открытия 5 класса, они взяли на себя частичное финансирование школы. Создание 5 класса подняло авторитет еврейских школ, обеспечило её нормальное функционирование и повысило уровень образования.

В местечках Святки Новозыбковского уезда, Пожар Стародубского уезда, Холмеч Речицкого уезда, Носовичи Гомельского уезда, а также Поддобрянка были открыты избы-читальни [1, л. 15].

В 1925 году в ряде местечек существовали еврейские школы для слабограмотных, которые обслуживались учителями бесплатно, а к 1926 году их работа стала оплачиваемой. В 1926 году в местечках процент неграмотных был настолько низким, что советская власть перешла к реализации политики ликвидации слабограмотности [1, л. 16]. Незначительное количество неграмотных среди еврейского населения местечек Гомельской губернии в 1926 г. включили в сеть школ для слабограмотных наиболее населённых местечек [1, л. 17].

В 1926–1927 учебном году в наиболее крупных местечках Гомельской губернии вечерние школы получили финансирование.

Результатом кампании ликвидации неграмотности явилось создание изб-читален, школ «ликбезов» и, в частности, добавление в эти школы пятого класса, а также переводение школ на семилетнее обучение.

Литература

1. Протоколы заседания Губернского Бюро Евсекции при Гомельском Губкоме ВКП (б) от 25 августа 1926 года / Документы о работе среди нацменьшинств 1926 г. // Государственный архив общественных объединений Гомельской области. – Ф. 1. – Оп. 1. – Д. 3010.

ПРОБЛЕМА ПОЛЬСКОГО ВОПРОСА НА КОНФЕРЕНЦИИ В ТЕГЕРАНЕ

Музыченко А.Н. (ГУО «Карповский детский сад – средняя школа»)

Научный руководитель – М.Н. Музыченко, ассистент

Тегеранская конференция, в ходе которой был рассмотрен и решен ряд важнейших вопросов войны и мира, сыграла также большую роль в решении вопросов о послевоенном устройстве мира. Были также затронуты вопросы о государственных границах различных государств, в том числе и Польши.

Одним из наиболее противоречивых вопросов (с точки зрения дипломатии), который рассматривался на конференции в Тегеране, была судьба послевоенной Польши. К этому времени Сталин порвал отношения с размещавшимся в Лондоне польским правительством в изгнании. Выдвигаемый на рассмотрение, при поддержке англичан, вопрос о расстрелах польских военнослужащих в Катынском лесу под Смоленском Кремль рассматривал как шантаж с целью заставить Москву пойти на территориальные уступки. В Тегеране Сталин подтвердил, что восточная советско-польская граница должна проходить по линии, установленной в сентябре 1939 г. (Линия Керзона), и предложил передвинуть западную польскую границу к Одере, а Львов должен войти в состав Советского Союза [1, с. 254]. В этом вопросе Сталин был не преклонен. Понимая, что Москва в этом вопросе на уступки не пойдет, Черчилль согласился с этим предложением, заметив, что земли, получаемые Польшей, гораздо лучше земель, которые она отдает. Сталин заявил также, что СССР рассчитывает получить Кенигсберг и передвинуть границу с Финляндией дальше от Ленинграда.

На конференции четко обозначилось согласие западных союзников пойти навстречу Сталину в территориальном вопросе. Здесь же была сделана заявка на то, что послевоенный мир будет управляться четырьмя державами (СССР, США, Англия, Франция), действующими под эгидой новой международной организации [2, с. 132].

Литература

1. Исраэлян, В.А. Дипломатическая история Великой Отечественной войны / В.А. Исраэлян // М. : Воениздат. – 1964. – 428 с.
2. Деборин, Г.А. Вторая мировая война / Г.А. Деборин // М. : Воениздат, – 1958. – 354 с.

РИМСКАЯ ЭКСПАНСИЯ В ИРАН: ИДЕОЛОГИЯ И ПРАКТИКА

Ныязова Э.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.В. Телень, канд. ист. наук, доцент

История Римской империи – пример устойчивого стремления к захватам соседних территорий. Безусловно, ведущим фактором был имманентный западной цивилизации экспансионизм. Идеологически оправдывая право на порабощение соседних племен и народов, греко-римский Запад установил для них общее определение – «варвары». В разряд таковых попали и народы Востока.

Сами народы иранской части Азии ощущали единство враждебного им западного мира греков и римлян. На это указывают, в частности, сказания, собранные Фирдоуси в «Шах-Наме». По этому поводу А.Г. Бокщанин справедливо замечал, что для народов Востока «борьба с римской экспансией являлась защитой от жестокого ига беспощадных завоевателей» [1, с. 298].

Раз за разом римские полководцы, подражая Александру Македонскому, ученику Аристотеля, обосновывавшего теорию о справедливости порабощения «варваров» (см. *Arist. Polit.* II. 1–23), отправлялись на покорение Персии, т.е. Парфии. Судьба Красса, милитаристские потуги Антония и других деятелей еще периода Республики известны хорошо. Можно сказать, что заостренность греко-римского милитаризма именно против Ирана стала неотъемлемой чертой античной идеологии. В этой связи закономерным представляется, что наиболее приверженные «обычаям предков» императоры были априори ориентированы на разжигание конфликта с Парфянским царством. К числу таких императоров-консерваторов несомненно относится Марк Ульпий Траян (97–117 г.).

История парфянской авантюры Траяна отмечает последний и недолговременный успех римской агрессии на Востоке. Однако плоды усилий римской пропаганды, нашедшие воплощение, в частности, в монетной чеканке, оказались не столь пустыми. Миф о Траяне укоренился в сознании римлян. *Optimus princeps* – покоритель Ктесифона своим мифологизированным примером еще долго побуждал императоров, начиная с династии Северов, на новые попытки покорения Ирана.

Литература

1. Бокщанин, А.Г. Парфия и Рим (Исследование о развитии международных отношений позднего периода истории античного мира) : в 2-х ч. / А.Г. Бокщанин. – М. : МГУ, 1966. – Ч. II. – 303 с.

ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ г. НЕСВИЖА

Олякович Ю.В. (УО ГГУ им.Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.П. Пичуков, канд. ист. наук, доцент

Город Несвиж является одним из самых популярных городов Беларуси для туристов. Это связано, в первую очередь, с сохранностью архитектурного комплекса, большинство построек которого датируется XVI веком. Среди этих строений – родовая резиденция Радзивиллов, ратуша, костел Божьего тела и др. Также город популярен, благодаря и своим владельцам Радзивиллам, которые внесли огромный вклад в строительство города и в развитие культуры. В Несвижском замке хранятся коллекции наследия магнатского рода, которые привлекают посетителей. В городе не забывают легенды, связанные с его историей. Их отражение можно найти в скульптурах, которые располагаются в Старом парке, еще одном достопримечательном месте города [1, с. 270]. Помимо этого, туристов привлекают и проведением культурно-массовых мероприятий, которые становятся уже традиционными. Например, «Арт-фест Уршули Радзивилл», являющимся международным фестивалем, на котором можно посмотреть театральные постановки ведущих национальных театров. Помимо культурных мероприятий, Несвиж предоставляет возможность проведения и научных конференций. Некоторые из них проводятся ежегодно («Музы Нясвіжа»), а другие посвящаются важным событиям, например, юбилеям. Одновременно для удобства и привлечения туристов в дворцово-парковом комплексе были созданы гостиница и кафе, которые дают возможность туристу почувствовать себя представителем княжеского рода. Несмотря на то, что прделывается огромная работа по привлечению туристов, есть и проблемы. Несвиж посещают, в основном, жители Беларуси, соответственно нужно разработать программу по привлечению иностранных туристов, т.к. гости нашей страны хотят наслаждаться не только культурными ценностями республики, но и созерцать их в комфортных условиях. Поэтому быстрыми темпами должна развиваться инфраструктура вокруг историко-культурных объектов. В городе также существует проблема размещения туристов, ведь одной гостиницы недостаточно для размещения большого числа приезжих. Таким образом, несмотря на то, что город Несвиж имеет богатое историко-культурное наследие, все же туристический потенциал не реализован полностью и поэтому стоит уделить особое внимание реализации проектов по популяризации этого исторического центра.

Литература

1. Локотко, А.И. Туристическая мозаика Беларуси / А.И. Локотко. – Минск : Беларуская навука, 2011. – 640 с.

«ОСЕВОЕ ВРЕМЯ» К. ЯСПЕРСА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОСТИ

Петрушенко И.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Г.А. Милаш, ст. преподаватель

Немецкий философ Карл Ясперс (1883–1969) в своем труде «Смысл и назначение истории» предпринял попытку осмыслить исторический путь человечества и эволюцию его культуры. Назрела необходимость более тщательного анализа некоторых аспектов теории «осевого времени» и рассмотрения их с точки зрения современности.

На основе концепции «осевого времени» К. Ясперс показывает, что синхронно возникшие в эпоху между 800 и 200 гг. до н.э. ценности являются фундаментальным элементом единства истории, что они образуют «идеальную» ось, вокруг которой с тех пор «кружится» реальная история человечества.

В противовес концепциям культурных циклов, развитых Н. Данилевским, О. Шпенглером, а затем, со значительными коррективами А. Тойнби, Ясперс исходит из представления о том, что человечество имеет единые истоки и единый путь развития. Он высказывает предположение, что не исключено продвижение к новому «осевому времени», способному породить основу подлинной человеческой истории.

Работа К. Ясперса с каждым днем приобретает все большую и большую актуальность. Автор обеспокоен будущим цивилизации и ищет истоки духовного кризиса современности. Определяя основание будущей культуры в научно-техническом прогрессе, философ указывает на нравственную индифферентность техники и подчеркивает ответственность человека за цели ее применения. Между тем, отдельный человек становится единицей массы, становится управляемым и взаимозаменяемым. Забвение экзистенциальной коммуникации, по Ясперсу, – главная причина современного кризиса культуры.

Можно согласиться с основными положениями и доводами К. Ясперса относительно его концепции «осевого времени», однако следует признать, что она не может претендовать на универсальность, так как в ее хронологические рамки не входят христианский и исламский историко-культурные периоды. А современный мир невозможно представить без этих двух культурных миров и той роли, которую они оказывают на становление будущего облика всего человечества.

Литература

1. Ясперс, К. Смысл и назначение истории: пер. с нем. / К. Ясперс. – М. : Политиздат, 1991. – 527 с.

УБИЙСТВО ЛОРДА ДАРНЛИ

Постоловская О.В. (УО ГГУ им Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – С.А. Черняк, канд. ист. наук, доцент

Заговоры и интриги всегда вызывали интерес у зарубежных и иностранных исследователей, особенно когда заговор удавался и полностью приводил к смене политической ситуации в стране.

Убийство лорда Дарнли, мужа королевы Марии Стюарт, являлось предметом исследования многих историков. Черняк Е.Б. проанализировал все возможные варианты заговора в своей книге «Тайны Англии».

Отношения Марии Стюарт и её мужа лорда Дарнли переживали кризис. Королева не простила мужу предательства, и даже рождение сына не способствовало их примирению. Лорд Дарнли уехал в Глазго по причине болезни, но вскоре вернулся в столицу в дом Кирка О'Филда. 9 февраля 1567 г. Мария Стюарт навестила мужа и, спустя несколько часов, уехала на свадьбу в замок Холируд. Ночью этого же дня дом был взорван и лорд Дарнли погиб [1, с. 120]. Елизавета Тюдор и многие её современники считали виновной в смерти мужа Марию Стюарт. Они обвиняли её в заговоре с графом Босвелом, за которого она вскоре вышла замуж. Возможно, граф Босвел и был виновен в заговоре, так как муж королевы вызывал ненависть у многих политиков. Документы об участии в заговоре других политических лиц были сожжены, а бумаги, касающиеся роли королевы и графа Босвела, сохранены. Косвенные данные возможно, говорят о том, что Марии не было известно о заговоре. Она была потрясена известием о смерти мужа и несколько дней не принимала участия в делах. В деле о взрыве указывалось, что сам лорд Дарнли выбрал Кирк О'Филд своей временной резиденцией, порох был заложен в спальне королевы, и взрыв буквально поднял весь дом на воздух. Исследователи предполагали, что целью заговорщиков был не только лорд Дарнли, но и сама королева. У лордов были все основания для устранения королевы, тем более что наследника она уже родила. Существовали и сторонники того, что Дарнли сам подготовил взрыв и хотел убить королеву, чтобы править как регент при их сыне. Однако эта теория не является правдоподобной.

Убийство Дарнли до сих пор является предметом исторических споров. Скорее всего, заговорщиками были мятежные лорды во главе с Мереем и Мортонем, Мейтлендом и Арджилой. Убийство послужило основанием для государственного переворота и свержения королевы.

Литература

1. Черняк, Е.Б. Тайны Англии / Е.Б. Черняк. – М. : Осожье, 1996. – 491 с.

АГРАСЯДЗІБА «СВІДНАЕ» ЛЕЛЬЧЫЦКАГА РАЁНА ЯК СУЧАСНЫ ЭТНАТУРЫСТЫЧНЫ АБ'ЕКТ

Пранабіс В.А. (УА ГДУ імя Ф. Скарыны, г. Гомель)

Навуковы кіраўнік – А.Р. Яшчанка, канд. гіст. навук, дацэнт

На сучасным этапе развіцця этнатурызму на Беларусі, асабліва актуальным і перспектыўным з'яўляецца яго спалучэнне з аграэкалогіяй, некаторыя аб'екты якога могуць выконваць функцыю знаёмства з культурна-гістарычнай спадчынай рэгіёна праз непасрэднае далучэнне да традыцый бытавой культуры беларусаў.

Розныя аспекты этнатурызму на матэрыялах канкрэтных рэкрэацыйных аб'ектаў Беларусі пакуль дастаткова не распрацаваны. Некаторыя звесткі па дадзенай тэме змяшчаюць у сабе асобныя працы агульнаэтнографічнай тэматыкі. Асноўнымі крыніцамі для вывучэння тэмы з'явіліся матэрыялы навуковых прац па этнаграфіі, каталогі аграэкалогіі, перыядычны друк, інтэрнэт-рэсурсы, фотафакты, геаграфічныя карты і атласы.

Мэта даследавання – дзейнасць аграэкалогіі «Свіднае» Лельчыцкага раёна Гомельскай вобласці як аб'екта этнатурызму.

Сядзіба «Свіднае» была заснавана ў 2008 годзе на тэрыторыі аднайменнай вёскі Лельчыцкага раёна. Яна ўяўляе сабой арганічны спляў традыцыйнай культуры з сучаснымі элементамі. Сядзіба складаецца адразу з некалькіх будынкаў, гэта, перш за ўсё, хаты, зробленыя па канонах традыцыйнай беларускай культуры, і некалькіх сельскагаспадарчых пабудоў. Вялікі двор упрыгожаны традыцыйнымі сельскагаспадарчымі прыладамі працы (XIX–XX стст.). У гаспадарчых пабудовах можна пабачыць вялікую колькасць сельскагаспадарчых прылад працы. У жылой пабудове, якая непасрэдна прызначана для размяшчэння турыстаў, адноўлены інтэр'ер традыцыйнай беларускай хаты XIX–XX стст. Традыцыйная мэбля, печ, палаці, вышываныя ручнікі і поцілкі, старажытны посуд і іншыя прадметы хатняга ўжытку, куфры, ткацкія станкі, народнае адзенне. Увесь інтэр'ер жылой пабудовы аграэкалогіі багата аздоблены традыцыйнымі ручнікамі, поцілкамі і абрусамі, па ўзору традыцыйнай беларускай хаты. Кожную групу гасцей гаспадар сустракае асабіста з фальклорным калектывам Ліплянскага сельскага дома культуры. На тэрыторыі сядзібы госці могуць падрабязна азнаёміцца з традыцыямі правядзення народных абрадаў святкавання беларусамі Купалля, Масленіцы, Каляд.

Такім чынам, аграэкалогія «Свіднае» з'яўляецца ўнікальным рэкрэацыйным аб'ектам Лельчыцкага раёна. Які вядзе працу па захананні традыцыйнай беларускай культуры і садзейнічае развіццю этнаграфічнага турызму.

ОТНОШЕНИЕ НЕМЕЦКИХ ОККУПАЦИОННЫХ ВЛАСТЕЙ К ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В 1941–1944 гг.

Русинова Я.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.Н. Музыченко, ассистент

На первоначальном этапе оккупации немецкие власти пытались завоевать доверие и расположение народа. Оккупационные власти содействовали процессу восстановления церковной жизни: открывались новые храмы, рукополагались священники, массово проводились таинства. Немецкие власти содействовали возрождению церкви в расчёте на завоевание симпатий среди православного населения. В период оккупации было открыто более 90 храмов. Например, во время немецкой оккупации возобновил свою работу женский Спассо-Преображенский монастырь в Минске.

Была учреждена Белорусская митрополия, во главе которой стал Пантелеймон (Рожновский). В конце мая 1942 г. Генеральный комиссариат Белоруссии отстранил митрополита Пантелеймона от церковного управления и заставил его все дела передать архиепископу Филофею (Нарко). Первое условие, которое выдвинули немецкие оккупационные власти – это отсоединение от РПЦ (русской православной церкви) и создание Белорусской автокефальной церкви. Ряд православных священнослужителей принял оккупацию Белоруссии нацистами как избавление от большевизма, и они это подчеркивали в своих проповедях. Поэтому многие из священников были преданы анафеме и партизаны получили разрешение на их устранение. За весь период германского контроля в Белоруссии партизанами было казнено 42 православных священника, обвинённых в сотрудничестве с германскими властями.

Литература

1. Материалы летней школы в Суздале «Религии в Европе: вчера, сегодня», проведенной в рамках «Regional Seminar for Excellence in Teaching». 3 июля 2010 г.

2. Гусев, Г.В. Русская Православная Церковь и Великая Отечественная война / Г.В. Гусев // Наш современник. – №5 . – 2000. – 45 с.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КПЗБ В ГОДЫ МИРОВОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО КРИЗИСА (1929–1933 гг.)

Рябцев Д.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – О.В. Марченко, канд. ист. наук, доцент

Мировой экономический кризис 1929–1939 гг. оказал сильное воздействие на экономику Польши, в состав которой входила Западная Беларусь. Он парализовал важнейшие отрасли промышленности края. По официальным данным, в Западной Беларуси было закрыто 230 предприятий, существенно ухудшилось положение рабочих. К концу 1930 г. более половины из них лишилось работы и испытывало серьезные материальные затруднения. Только незначительная часть рабочих края имела возможность в течение 14 недель получать пособие по безработице. Несмотря на принятие ряда законодательных актов, польскими властями так и не был до конца разрешен и аграрный вопрос. В Западной Беларуси наблюдалась скрытая безработица и аграрная перенаселенность. Значительная часть крестьян в поисках лучшей доли была вынуждена уехать за рубеж.

Коммунистическая партия Западной Беларуси (КПЗБ) имела большой авторитет среди рабочих. Под руководством коммунистов и их непосредственном участии проходили многочисленные забастовки, в ходе которых первоначально выдвигались экономические требования. Однако данные выступления рабочих вскоре претерпели существенные изменения. На них стали более активно выдвигаться политические лозунги, которые сводились к ликвидации террора, прекращению преследования профсоюзов, освобождению политических заключенных и др. Кроме забастовок, с участием коммунистов проходили митинги, демонстрации, зачастую завершавшиеся столкновениями с полицией. Помимо этого, КПЗБ организовывались выступления крестьян, направленные против бесчинств полиции и чиновников, а также вооруженные восстания. Под руководством коммунистов создавались отряды связи (красных гонцов). Они координировали разрозненные действия крестьян против карателей.

Таким образом, КПЗБ являлась одним из основных организаторов сопротивления польским властям в крае. При непосредственном руководстве и участии коммунистов проводились выступления рабочих, на которых выдвигались как экономические, так и политические требования. Более организованными стали выступления крестьян, для которых было характерно использование вооруженных форм борьбы.

Литература

1. Орехво, Н.С. Дела и люди КПЗБ : Воспоминания / Н.С. Орехво. – Минск : Беларусь, 1983. – 287 с.

О БАЛКАНСКОЙ ОПЕРАЦИИ 1941 ГОДА

Садкин В.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.Е. Барсук, канд. ист. наук, доцент

Для укрепления стратегических позиций Германии в Европе необходимо закрепиться на Балканском полуострове, где к началу 1941 г. политическая обстановка складывалась не в пользу фашистского блока.

Начавшаяся в 1940 г. итало-греческая война не приносила значительных успехов союзникам по агрессивному блоку, итальянская армия терпела неудачу. Германия рассчитывала на поддержку своего курса Болгарией и Югославией при реализации плана по оказанию помощи Италии и захвату Греции, разработанного в конце 1940 г. Однако 27 марта 1941 г. в Югославии произошел государственный переворот, в результате которого меняется внешнеполитический курс страны и 5 апреля был заключен договор о дружбе и ненападении с СССР. Это повлекло за собой изменения в военных планах немецкого Генштаба и поставило Югославию под удар, а боевые действия против Греции и Югославии объединены в единый стратегический план. Немецкие войска находились на более выгодных позициях по отношению к войскам своего противника в Югославии, которые были плохо оснащены, количественно и качественно уступали немцам и были не готовы к стремительному наступлению вражеских войск. Вторжение в Югославию началось 6 апреля 1941 г. Итало-немецкая авиация нанесла удар по военным аэродромам и Белграду и другим крупным городам страны. Немцами было выбрано несколько направлений атаки с целью расчленения и уничтожения Югославской армии. В ходе первого дня наступлений они продвинулись на 30–50 км вглубь страны. 7 апреля югославские войска были разбиты в Македонии. Немцы захватили Скопье, Штип, Белее, а 8–10 апреля продолжили наступление на южном направлении. В тот же день 8 апреля немцы начали наступать западнее Софии, создав угрозу Белграду. 10 апреля произошел ряд политических событий и сопротивление на территории Хорватии и Словении прекратилось, которые признали протекторат Германии. 11 апреля началось наступление итальянцев и венгров на Балканы. 15 апреля Югославская армия прекратила сопротивление, а 17 апреля 1941 г. капитулировала.

Таким образом Югославская операция завершилась в течение 12 дней, в результате которой страна была расчленена и оккупирована. Германия получила возможность закрепиться на Средиземноморье.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ НЕМЕЦКИХ ПОСЕЛЕНИЙ НА ТЕРРИТОРИИ МОЗЫРЩИНЫ

Синицкая И.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – З.С. Курьян, ст. преподаватель

По данным Всероссийской переписи 1897 г., в Мозырском уезде проживало – 638 немцев-колонистов.

Формировавшаяся община этнических немцев на Мозырщине в начале XX века в значительной степени явилась следствием экономической колонизации немцев-мигрантов, выходцев преимущественно из соседней украинской Волыни. Немецкое население жило небольшими колониями, состоявшими из отдельных хуторских хозяйств: в Наровлянском районе: Березовка, Антоновка, Красиловка, Майдан, Осиповка, Хатки и Дубровская; в Ельском: Анзельмовка, Наймановка, Алеское. Общей чертой для этих колоний являлась разбросанность хозяйств по хуторам [1, с. 2]. Переселенцы принадлежали к различным религиозным конфессиям. По переписи 1897 г., в уезде: 576 немцев-лютеран, 21 – католик, 5 – православных, 9 – «реформаторов», 5 – иудеев [1, с. 2]. Все они мирно уживались с местным населением.

Несмотря на отсутствие сведений об образовании, можно предположить, что большинство немцев были грамотными и получали образование в семье. «Каждая семья имела Библию, написанную на немецком языке». Основой хозяйства немцев-колонистов было животноводство, в особенности разведение породистых коров. Земледелие было представлено выращиванием ржи, овса, гречихи, гороха. Хозяйства немцев-колонистов на Мозырщине были рентабельными и высокопродуктивными. В жизни местных немцев явственно прослеживается крестьянская приземленность, окрашенная национальным колоритом традиционной культуры и проникнутая высокой религиозностью. Она проходила в своем выверенном времени социокультурном формате – семья, кирха, молитвенный дом, а в силу хозяйственной необходимости – еще молочное общество. Все это давало основание властям характеризовать жизнь немецкой общины как «консервативную», «замкнутую».

Первая мировая война прервала естественный ход жизни немецкой общины и разрушила привычный уклад.

Литература

1. Протоколы заседаний призма Окрисполкома об организации национальных советов. // Зональный государственный архив г. Мозыря (ЗГАМ) – Ф. 60. – Оп. 1. Д. 723, л. 2.

РЕЛИГИОЗНЫЙ АСПЕКТ ЖИЗНИ НЕМЕЦКИХ КОЛОНИСТОВ МОЗЫРСКОГО ОКРУГА В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД

Синицкая И.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.И. Туровец, ассистент

В межвоенный период Мозырский округ являлся территорией компактного проживания основного количества всего немецкого населения Советской Беларуси. С середины 20-х гг. и до конца 30-х гг. в Мозырском округе функционировало 2 немецких национальных сельских совета: Березовский в Наровлянском районе и Анзельмовский (с 1929 г. им. Розы Люксембург) в Ельском [1]. К началу 1920-х гг. немецкое население представляло собой значимое и самобытное этнокультурное явление в регионе. Переселенцы принадлежали к различным религиозным конфессиям: католической, лютеранской, баптистской, меннонитской и др. Браки у немцев, как правило, были одноэтничные – между жителями разных колоний. По официальным данным, в 1924 г. в Европейской части РСФСР (Наровлянский регион в это время относился к РСФСР) из 5786 браков, заключенных с участием немцев (немок), 5210 являлись моноэтничными. Замкнутая жизнь колонистов позволяла им сохранить свою культурную самобытность [2]. Переселившиеся в Мозырский округ украинские немцы с начала XX в. дали толчок к развитию здесь общин «христиан-евангелистов». Так, по официальным данным, в 1925 г. в Мозырском округе в 10 таких общинах насчитывалось до 700 зарегистрированных «сектантов», в том числе около 200 немцев. Примером является Анзельмовская община Евангельских христиан. В ней зарегистрировано 80 прихожан [3]. Жизнь религиозных общин представляла собой хорошо отлаженный механизм. «Каждое воскресенье все от мала до велика ходят в церковь..., которая каждый праздник бывает переполнена народом» [4]. Проживая в иноэтничном окружении, немцы имели самодостаточное национально-культурное пространство. В религии, наряду с языком и традиционным бытом, проявлялась и сохранялась этничность немцев.

Литература

1. Протоколы заседаний призма Окрисполкома об организации национальных советов // Зональный государственный архив г. Мозыря (ЗГАМ) – Ф. 60. Оп. 1. Д 723.
2. Естественное движение населения Союза ССР. 1923–1925. – М., 1928, 111 с. – (ЦСУ. СССР. Сектор социал. статистики. Отд. статист. социал. состава и движения населения ; Т. 1. Вып.1).
3. Устав и списки членов Анзельмовской общины Евангельских христиан. // ЗГАМ – Ф.60. Оп.1. Д713.
4. Протоколы заседаний призма Окрисполкома об организации национальных советов. // Зональный государственный архив г. Мозыря (ЗГАМ). – Ф. 60. Оп. 1. Д 723.

СЕВЕРНОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

*Сузько А.В., Лисовец Н.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – В.А. Трегуб, ст. преподаватель*

Под Северным Возрождением понимают культуру европейских стран, расположенных к северу от Альп, где в XV–XVI вв. произошел расцвет изобразительных искусств и архитектуры, во многом обусловленный Итальянским Возрождением.

Эти страны не обладали собственным античным наследием, как это было в Италии, где памятники древнеримской эпохи находились в каждом городе. Северное Возрождение выросло из готики и сохранило с ней тесную связь; новые гуманистические идеи соединились со средневековыми традициями.

В основе Ренессанса лежало восхищение классическим греческим и римским искусством. В искусстве Северного Ренессанса больше сказалось средневековое мировоззрение. В нем больше религиозного чувства, символики, оно более условно по форме, более архаично, более связано с готикой и, естественно, менее знакомо с античностью, с которой и сблизилось только через Италию в конце XV века. Характерной чертой нидерландской и фламандской живописи эпохи Возрождения было то, что мастера отдавали предпочтение портретной живописи, пейзажу и натюрморту. В сюжетном отношении здесь преобладающим были аллегория, церковная живопись и портретная и пейзажная реальность. Среди крупнейших представителей Северного Возрождения были: Ян ван Эйк, Иероним Босх, Питер Брейгель в Нидерландах; Альбрехт Дюрер, Матис Нитхардт, Лукас Кранах Старший, Ганс Гольбейн Младший в Германии; Жан Фуке, Франсуа Клуэ и Жан Гудон во Франции.

Период Северного Возрождения в Западной Европе можно считать оформлением школ художественной культуры. В отличие от Италии, в северных странах не имелось условий для сколько-нибудь значительного развития монументальной живописи; видное место принадлежит в XV веке во Франции и Нидерландах книжной миниатюре, имевшей здесь прочные традиции. Существенной особенностью искусства северных стран было отсутствие предпосылок для того интереса к античности, который столь большое значение имел в Италии. Античность привлечет внимание художников только в XVI веке, вместе с развитием гуманистических студий. Главное место в продукции художественных мастерских принадлежит алтарным образам (резным и живописным складням), створки которых с обеих сторон покрывались изображениями. Религиозные сцены переносятся в реальную жизненную обстановку, действие происходит часто среди пейзажа или в интерьере. Значительное развитие получает в Нидерландах еще в XV веке, а в Германии – в начале XVI века портретная живопись.

В течение XVI века происходит постепенное выделение в самостоятельные жанры бытовой живописи, пейзажа, натюрморта, появляются мифологическая и аллегорическая картины. В XV веке возникает новый вид изобразительного искусства – гравюра на дереве и на металле, достигающая быстрого расцвета в конце столетия и первой половине XVI века.

Литература

1. Садохин, А.П. Мировая художественная культура / А.П. Садохин. – М. : Директ – Медиа. – 2014. – 668 с.

АНТИПАСХАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ КАМПАНИЯ 1923 ГОДА В МЕСТЕЧКЕ НОВОБЕЛИЦА

Сыч А.М. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.П. Пичуков, канд. ист. наук, доцент

Подготовка к антипасхальной кампании в местечке Новобелица началась с начала марта 1923 года с коммунистического собрания, где были рассмотрены вопросы по проведению кампании. На всех предприятиях местечка были проведены собрания еврейских и русских рабочих, где заслушивались доклады о пасхе. В школах 1-ой и 2-ой ступени прошли собрания учащихся. В клубах железнодорожного батальона и лесозаводов были прочитаны лекции по антирелигиозной пропаганде [1, л. 7]. В первый день еврейской пасхи был проведен воскресник, в котором приняли участие около 250 человек – партийных, членов РКСМ, красноармейцев и беспартийных. Работы проводились по ремонту «Центрального рабочего клуба» и вкапыванию труб в заводе «Красный Пахарь» для парового отопления. Накануне «русской» пасхи и в последние дни еврейской был проведен другой субботник, в котором участвовало приблизительно такое же количество человек. Субботники прошли с большим подъемом и успехом и носили характер демонстраций. Для членов РКСМ, кроме участия их в общей работе, устраивались естественнонаучные и антирелигиозные лекции. Был проведен вечер «Коперника» и вечер «спайки членов РКСМ».

Власти отмечали, что «кампания среди евреев прошла более удачно, чем среди русских, так как на вторую не было отпущено средств, и развернуть ее как следует не удалось». Но все же почти все рабочие, за исключением непроведенного собрания для русских рабочих на «Пламя революции», были охвачены кампанией. Слабо была проведена индивидуальная агитация среди беспартийных со стороны коммунистов. Были моменты, которые мешали ходу проведения кампании – это приезд миссионера «Живой церкви», «который повлиял на некоторые элементы, стоящие около партии» [1, л. 7].

Резюмируя, следует отметить, что отмеченная кампания явилась весьма действенным средством антирелигиозной пропаганды, одним из важных рычагов «богоборческой» практики советской власти.

Литература

1. Отчет Новобелицкого Райкома о проведении антипасхальной кампании / Отчеты и докладные записки укомов РКП(б) о проведении антирелигиозной кампании // Государственный архив общественных объединений Гомельской области. – Ф. 1. Оп. 1. Д. 2250.

ОБРАЗОВАНИЕ НА МОЗЫРЩИНЕ В 20-30 гг. XX ВЕКА

Тамилина М. А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – З.С. Курьян, ст. преподаватель

Одним из главных направлений реализации культурной революции в 20–30-е гг. XX была ликвидация неграмотности взрослого населения и введение всеобщего начального образования. Так, к осени 1921 г. в Мозырском уезде насчитывалось 282 учебных заведения: 274 начальные школы, 5 полных семилетних школ, 1 школа второй ступени с двумя старшими годами обучения (девятилетка) и 2 педагогических техникума. В городе в 1922 г. функционировало 4 общеобразовательные школы, в том числе 2 семилетние и 2 начальные школы [1]. Белорусизация способствовала созданию национальных школ. В начале 1922 г. на Мозырщине было 2 еврейские школы, 18 польских школ (из них функционировало лишь 7, т. к. не хватало учителей), русские, немецкие и др. При школах организовывались пункты по ликвидации неграмотности. В 1924 г. был создан Мозырский окружной отдел народного образования. Открывались клубы, избы-читальни, библиотеки.

Одной из проблем образования была нехватка учителей. Их в уезде насчитывалось 442 и свободными были 59 вакансий. Из-за этого занятия во многих школах не были начаты своевременно, а в некоторых и вообще не начались [3, с. 176]. Однако к 1925 – 1926 учебному году на территории округа было организовано 316 школ (295 белорусских, 15 еврейских, 5 польских, 2 немецких). В 1929–1930 гг. было открыто 19 новых школ: 11 еврейских школ, 4 польских, 3 украинских и 1 немецкая [3]. Белорусизация помогла населению республики осознать себя нацией, пробудила его политическую и общественную активность [2]. Однако к 1929 г. политика белорусизации сворачивается в связи с централизацией государственного управления и культурного развития в СССР, национальные школы ликвидируются в соответствии с общегосударственными установками.

Литература

1. Зональный государственный архив г. Мозыря. – Ф. 221. Оп. 56. Д. 1.

2. Гісторыя Беларусі : У 6 т. Беларусь у 1917–1945 гг. / А. Вабішчэвіч [і інш.] ; рэдкал. : М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2006. – Т.5. – 613 с.; іл.

3. Зеленкова, А.И. Гомельщина многонациональная (20 – 30-е годы XX века). Выпуск II / А.И. Зеленкова, М.И. Старовойтов // Гомель, 2000. – С. 26.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «АРХИТЕКТУРНЫЕ ЖЕМЧУЖИНЫ БЕЛАРУСИ»

Ткачёва К.Н. (БГУ, г. Минск)

Научный руководитель – Е.Н. Балыкина, ст. преподаватель

Потребности общества XXI века в непрерывном образовательном процессе ведут к появлению и развитию новых технологий, направленных на повышение доступности образования при сохранении его качества. Образовательная деятельность в последние десятилетия характеризуется ускоренным развитием и широким внедрением электронных технологий обучения, включающих использование сети интернет, электронных учебно-методических материалов на основе педагогической инноватики.

Исторический факультет Белорусского государственного университета (БГУ) в 2012 году начал реализацию методом проектов IT-проекта «Архитектурные жемчужины Беларуси» [1]. На текущий момент коллекция памятников включает в себя шестнадцать образовательных ресурсов, одиннадцать из которых уже реализованы, следующие находятся на стадии разработки: «Костёл Рождества Пресвятой Девы Марии в Браславе», «Костёл Святого Казимира в Липнишках», «Костёл Вознесения Девы Марии в Миорах», «Гольшанский замок», «Лидский замок».

Дидактическая составляющая каждого образовательного ресурса представлена тремя блоками: теоретическим, практическим и контролирующим. Теоретический блок каждого ресурса состоит из 3D-галереи, электронной книги, видео, анимированной карты, генеалогического древа, мультимедийной хронологии и *chm*-справочника. Практический и контролирующий блоки содержат вычислительные, картографические и игровые задания, а также упражнения на развитие критического мышления (метод Инсерт (маркировка текста), метод Синквейн (стиха из пяти строк), Кластеры (деление на основные смысловые единицы текста), Фишбоун (рыбный скелет) и Хайку (японская поэзия)). Отдельные проекты были представлены на XV Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи «Я – грамадзянін Беларусі», другие внедрены в учебный процесс исторического факультета БГУ и школ города Минска.

Литература

1. Балыкина, Е.Н. Модель проекта “Архитектурные жемчужины Беларуси” / Е.Н. Балыкина, Ю.С. Зенченко // Компьютерные технологии и математические методы в исторических исследованиях: материалы III Международной науч. конф., Петрозаводск, 1–8 июля 2013 г. / Ассоциация «История и компьютер»; Петрозаводский гос. ун-т; под ред. Л.И. Бородкина и А.Г. Варфоломеева. – Петрозаводск, 2013. – С. 3–7.

ГИБЕЛЬ МАКЕДОНСКОГО ЦАРСТВА: РОЛЬ АРИСТОКРАТИЧЕСКОЙ ОППОЗИЦИИ

Федоров А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.В. Телень, канд. ист. наук, доцент

После Второй Македонской войны в среде македонской знати распространяются романофильские настроения. Проримское большинство составляет оппозиция против македонского царя. Преодолевая противодействие знати и стоявшего за ней Рима, царь Филипп сумел обойти условие мирного договора, ограничивавшее численность македонской армии пятью тысячами воинов. Римляне, видя это, все более интриговали против царя и его политики [2, с. 317].

Идеологией проримской оппозиции была «борьба против тирании Филиппа». Царь применил репрессии. Он не только казнил некоторых участников оппозиции, но долгое время преследовал и их семьи. Положение осложнялось еще и тем, что, согласно свидетельствам источников, послевоенное ослабление Македонии вызвало активизацию местной племенной знати, в результате чего от Македонии отпали ее некоторые пограничные области (Полибий, XIII. 4.1 – 8.). К концу правления Филиппа в среде самой македонской знати произошло разделение на две противостоящих друг другу группировки: помимо проримской, сформировалась и антиримская. Важен тот факт, что участниками второй партии были представители земледельческой знати, заинтересованной в развитии хозяйства. Группировки имели своих представителей при царском дворе. Проримская возглавлялась Деметрием, другая – антиримская, ставившая своей целью усиление Македонии, возглавлялась Персеем [1, с. 301]. После смерти Филиппа, в 179 г. до н. э., во главе царства становится Персей. В Греции в целом усиливаются антиримские настроения; их учитывал новый царь. В противовес прежним македонским правителям, Персей встал на сторону не олигархии, а демократических сил, боровшихся против гегемонии Рима. Знать по-прежнему больше склонялась на сторону римлян, видя в них сильную власть, способную навести порядок в стране.

Персей, став на путь союза с антиаристократическими силами, объективно оказался в состоянии конфликта между царской властью и

знанию. Как показывает аналогичная ситуация, на пример восстания Аристоника в Пергаме, конфликт такого рода всегда вел к гибели государства. Итогом стала гибель Македонского царства.

Литература

1. Кудрявцев, О.В. Эллинические провинции Балканского полуострова во втором веке нашей эры / О.В. Кудрявцев. – М. : Изд-во Академии наук СССР, 1954. – 364 с.

2. Машкин, Н.А. История древнего Рима / Н.А. Машкин. – М. : Госполитиздат, 1956. – 736 с.

3. Полибий, Всеобщая история/ Полибий. В 3-х т. Том 1. СПб. : Наука. Ювента, 1994. – 496 с.

РАЗВИТИЕ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ В РОССИИ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА

Чепрунова А.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.О. Гончар, канд. ист. наук

Этнографические музеи под открытым небом, в которых содержатся образцы традиционной архитектуры, предметы быта и проводятся национальные праздники, вызывают сегодня особый интерес. Посетитель здесь может своими глазами увидеть предмет, принадлежащий к той или иной культуре и эпохе, узнать о его практическом и символическом назначении, иногда даже потрогать его и ощутить причастность к культуре своего и других народов. *Цель* работы – рассмотреть развитие этнографических музеев под открытым небом в Российской Федерации в конце XX – начале XXI в.

Этнографические музеи под открытым небом могут стать новым перспективным направлением развития туристической отрасли. Подобные комплексы, способные «оживить» историю, популярны во всем мире – на планете их около четырех тысяч. Половина из них – в Европе. А на обширной территории России находится всего 24 этнографических музея под открытым небом. Большинство из них усадебные. Также, в России не хватает именно «живых» музеев, отражающих крестьянскую культуру, вплоть до 1930-х годов XX в., присущую основной части населения России. Например, директор архитектурно-этнографического музея «Тальцы» Владимир Тихонов считает, что в России наработан уникальный опыт, и подобные комплексы создаются на более высоком уровне, нежели на Западе. Памятники архитектуры и истории представлены в России не просто в виде музейных коллекций, составляющих видовой ряд, но с их помощью ретроспективно, фрагментарно моделируется историческая среда, что, по мнению Владимира Тихонова, является наиболее объективным отражением истории [1, с. 114–116].

Главная отличительная особенность музеев заключается в том, что здесь можно не только увидеть быт аборигенов, но и приобщиться к нему: погостить на стойбище, отведать местных деликатесов, попробовать свои силы в традиционных промыслах или в изготовлении сувениров. Есть планы освоить такие аспекты активного туризма, как приобщение посетителей к традиционным занятиям этнической группы (групп), представленных в том или ином музее, – например, участие в хантыйской рыбалке и охоте в музее «Торум Маа» (г. Ханты-Мансийск).

Литература

1. Полухина, А.Н. Развитие регионального туризма: этнотуристические кластеры Волго-Камья / А.Н. Полухина // Российское предпринимательство [Электронная версия]. – 2013. – № 23 (245). – С. 112–119. – URL: <http://www.creativeconomy.ru/articles/30875/> Дата доступа : 21. 02. 2015.

ПАМЯТНИК АЛЕКСАНДРУ III В г. МОЗЫРЕ

Чернышов П.Л. (УО МГОЛ, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.Н. Лис, преподаватель

В начале XX века жители Мозыря решили поставить памятник Александру III, однако в 1914 году в городе воздвигли памятник Александру II. Причиной этому стали следующие факты. Мозырь в конце XIX в. был деревянным, а это приводило к частым пожарам. Самый значительный из них случился 3 августа 1892 г., когда огонь уничтожил полностью пять и частично три улицы [1, с. 80]. Для восстановления ущерба, нанесенного пожаром, начался сбор средств. Пожертвования со всех уголков Российской империи поступали в распоряжение Минского губернатора вплоть до 1900 года [2, с. 4]. В деле сбора пожертвований большую роль сыграла позиция императора России Александра III, «который во дни тяжелого испытания для города во время пожара 1892 года совершил великие отчисления милости его роду» [3, с. 35].

В 1895 году после смерти Александра III жители Мозырского уезда решили собрать деньги в память умершего царя, чтобы возложить венок на гроб Его Императорского Величества. Представители уездного дворянства подали рапорт на имя Николая II с предложением использовать собранные деньги по назначению или направить их на иные государственные нужды. Вскоре минскому губернатору пришел ответ от предводителя дворянства Д.А. Толстого, в котором говорилось: «...я полагаю, что на венок денег недостаточно и было бы лучше обратиться на памятник не в Москве, а соорудить его в Мозыре, как уездном городе жертвователей» [3, с. 33]. Горожане решили построить памятник и увековечить память Александра III. Разработанный проект отправили на утверждение губернскому архитектору, но тот раскритиковал присланный проект и представил новый. Свой проект памятника архитектор отправил в строительное отделение, озаглавив его

«Проект Колонны в память кончины почившего Государя Императора Александра III, обожаемого монарха и благодетеля, оказавшего городу Мозырю во дни его тяжких испытаний во время пожара великие отчисления милости». Но памятник Александру III так и не был построен в городе: то ли долго шло согласование проекта, то ли мозыряне решили выделить более значимого, с их точки зрения, царя-освободителя, а только вместо памятника Александру III был построен памятник его отцу Александру II, открытие которого состоялось 30 августа 1914 года на Базарной площади.

Литература

1. Бобр, А.Г. Мой Мозырь : исторический очерк / А.Г. Бобр. – Минск : Форт, 1996. – Ч : С древнейших времен до 1917 года. – 161 с.
2. Курьян, З.С. Пожарное дело / З.С. Курьян // Мазыр. Гісторыя і сучаснасць. – Гомель, 2005.
3. НГАБ. Ф.29501, д. 60224; НГАБ. Ф.29905, д. 1164.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ПОНЯТИЯМИ И РАЦИОНАЛЬНОСТЬ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЯ

*Шатылович М.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Л.Л. Парфенова, ст. преподаватель*

Большое значение при овладении учащимися основами курса «Обществоведение» имеет освоение системы ее понятий.

Работу над формированием понятий по обществоведению необходимо проводить на каждом уроке. Хорошо усвоенное понятие поможет формированию у школьников адекватного научного знания, теоретического мышления, становления научного способа деятельности, гражданских качеств и эмоционально-личностного отношения к миру. Большой вклад в разработку путей формирования обществоведческих понятий внес историк-методист А.А. Вагин. Он выделяет два основных метода работы с понятиями индуктивный и дедуктивный. Как правило, на уроках обществоведения используются оба метода, один из которых может быть ведущим. Но возможно использование и других методов и приемов познания обществоведческих понятий, разработанных современными методистами и учителями истории и обществоведения. В частности, в журнале «Гісторыя і Грамадазнаўства» хорошо освещены новые методы и приемы работы с обществоведческими понятиями на различных этапах урока. Так, методы «Аллитерация» и «Анаграмма» целесообразно использовать при изучении новых понятий, метод «Буквы имени» позволит учащимся в лаконичной форме закрепить обществоведческие термины, расширить знания об исторических личностях. Метод «Верю не верю» позволит расширить знания по заданной теме, метод «Крестики и нолики» позволит осуществить проверку домашнего задания или знания обществоведческих терминов.

Метод «Морской бой» наиболее эффективен на обобщающих уроках при организации повторения и закрепления пройденного материала и т.д.

Таким образом, задачей учителя обществоведения является найти и выработать правильные методы в изучении терминологии, используя различную методическую литературу, а также различные современные технологии по освоению обществоведческих понятий. Применение учителем этих методов показывает рациональность и эффективность их использования на уроках обществоведения.

Литература

1. Волкова, Т.Н. Методика работы с историческими и обществоведческими понятиями / Т.Н. Волкова. – М., 2008. – С. 14–26.
2. Сурконт, Т.М. Использование активных и интерактивных методов обучения / Т.М. Сурконт // Гісторыя грамадазнаўства. – 2014. – № 6. – С. 28–36.

ТАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ КРЫЛАТЫХ ГУСАР В БИТВЕ ПРИ КИРХГОЛЬМЕ

*Шевнин Н.О. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – М.Н. Музыченко, ассистент*

27 сентября 1605 г. состоялась битва при Кирхгольме. Ян-Кароль Ходкевич утром 25 сентября вывел войска форсированным маршем на Ригу. Двухдневный 80-километровый марш закончился вечером 26 сентября недалеко от Кирхгольма. Шведский король, узнав про подход польско-литовской армии вывел в ночь на 27 сентября почти всё своё войско навстречу Ходкевичу. Так Ходкевич за счет своей мобильности спровоцировали противника на контрмарши непосредственно перед сражением [1, с. 115]. К полю боя Ходкевич привел порядка 1000 пехоты, 2600 кавалерии, 5 орудий, причем основу его сил составляли крылатые гусары из ВКЛ; у Карла IX Шведского было до 2500 кавалерии, 8868 человек пехоты (в том числе более двух тысяч опытных ветеранов), 11 орудий. Ходкевич, имея меньшие силы, умело использовал «архаичную» степную тактику. Битва началась с атаки польско-литовской кавалерии под командованием Дубровы на шведский левый фланг, с дальнейшим притворным отступлением. Шведы решили, что противник начал отступать, и устремили в погоню свою кавалерию, разрушая строй. Это входило в планы Ходкевича. Пехота Речи Посполитой открыла огонь, после чего гусары быстро перегруппировались и устремились на шведские боевые порядки. Шведские мушкетеры смогли сделать только один залп, после чего примерно 300 гусар из роты Винцента Войны вклинились в центр боевых порядков шведской пехоты, сковав основные силы противника [2, с. 215]. В это время гусары Дубровы перешли в контратаку, отбросив и частично обратив в бегство шведскую кавалерию. Левое крыло шведов было разгромлено, на правом крыле гусары Сапеги вступили в бой. Карл испугался

и бросил на правое крыло все свои резервы, включая рейтар. В этот критический момент Ходкевич отправил в бой хоругви Ляцкого, выполнившего обходной манёвр и разгромившего королевских рейтар. Затем кавалерия Ляцкого обрушилась на шведскую и немецкую пехоту, после чего исход битвы был решён и войска Речи Посполитой одержали победу.

Литература

1. Заборовский, Л.В. Россия, Речь Посполитая и Швеция в середине XVII в. : Из истории международных отношений в Восточной и Юго-Восточной Европе / Л. В. Заборовский. – М. : Политиздат, – 1981. – 346 с.

2. Cichowski J. Husaria. / J. Cichowski, A. Szulczynski. – Warszawa: WMON, – 1977. – 268 с.

ИМПЕРАТОР АШОКА – «ДЭВНАМПРИЯ ПИЯДАСИ»

Ширко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Гавриловец, канд. ист. наук

В истории человечества было много царей и императоров, которые называли себя «Мое Величество», «Мое Высочество», но правили они недолго и быстро исчезли из народной памяти. А вот имя Ашоки известно и сегодня, потому что он первый правитель, который внёс вклад в социальное развитие Индии. Ашока был внуком Чандрагупты и сыном Биндусары. Ни один принц не превосходил его в доблести, храбрости и искусности в управлении государством. Поэтому Ашоку любили и уважали и чиновники, и простой люд, а Биндусара назначил его наместником Аванти. Вскоре Ашока смог проявить себя как воин и дипломат. Когда граждане Таксилы восстали против правления Магадхи, старшему сыну Биндусары, Сусиме, не удалось успокоить население города. Тогда Биндусара послал Ашоку подавить восстание. Однако граждане Таксилы не оказали ему сопротивления, а, наоборот, устроили великий приём [1, с. 178]. Со временем встал вопрос об управлении империей. Совет императорских советников, согласно традиции, должен был передать престол Сусиме, но выбор был сделан в пользу Ашоки. В 272 г. до н.э. Ашока прибыл в Паталипутру и был коронован как царь Магадхи. Цейлонские хроники сообщают, однако, что официальная коронация Ашоки состоялась только через четыре года после захвата им власти [1, с. 180]. В 261 г. до н.э. Ашока объявил войну Калинге (Орисса). В своём эдикте Ашока сообщал, что во время войны было взято в плен 150 тыс. и убито более 100 тыс. человек. Присоединение Калинги, важной в стратегическом и торговом отношении области, способствовало усилению империи Маурьев [1, с. 183]. Одной из главных заслуг Ашоки является распространение буддизма в Индии и за её пределами (Сирия, Египет, Македония). Также ему принадлежат многочисленные эдикты, высеченные на скалах и колоннах, которые были найдены в Индии, Пакистане, Афганистане. Ашока учредил известный университет (Наланда), развивал

сельское хозяйство, торговлю и ремесла. По его указанию строились ирригационные каналы и шлюзы для торговых кораблей, прокладывались дороги. При Ашоке существовала и бесплатная медицина, проводились социальные собрания, устранялись сословные границы.

Ашока покинул мир две тысячи лет назад, но его империя справедливости, Дхармы, ненасилия, сострадания и доброты к подданным остаётся идеалом и в наши дни.

Литература

1. Бонгард-Левин, Г.М. Индия в древности / Г.М. Бонгард-Левин, Г.Ф. Ильин. М. : Наука, 1985. 758 с.

9. РОМАНО-ГЕРМАНСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

ОСОБЕННОСТИ ВЕРБАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПТА «ВОЙНА» В ТЕКСТАХ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ МУЗЫКИ

Авдейчик Я.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

Концепт «война» широко употребим и хорошо известен представителю любой расы и национальности. Его основное значение – “вооруженная борьба между государствами или народами, между классами внутри государства” [1]. Характерной чертой англоязычной песенной лирики является сосредоточенность не на определенном конкретном конфликте, а на войне как общественном явлении (“Vicariously I, / Live while the whole world dies”), а также на личности автора или его лирического героя (“And it will not apologize / For laying down your life”).

Война рассматривается как серьезная угроза существованию человеческого общества, и это наглядно демонстрирует идиома “under loaded gun” (“God bless us every one / We’re a broken people living under loaded gun”). Трагичность событий подчеркивается такими словосочетаниями, как “end ahead”, “anything at all” и “no future” (“I’ve seen the end ahead / But I still keep marching on”, “We will be together soon if we / Will be anything at all”, “We sing the death song, kids / Because we’ve got no future”). В песенной лирике получает отражение и соотносительность концепта «война» с понятием «человек» (man). В текстах прослеживается идея о природной враждебности человека (“What a big man you are / Could fight a war with just your face <...> But I never realized that human nature was truly so jealous and vile. // That is the nature of men, / The very man you strive to be”; “This is evolution: the monkey, the man and then the gun”). В то же время война описывается как перманентный процесс, изнуряющий и разрушающий личность человека. Такое отношение выражается при помощи соответствующих глаголов (“Something inside this heart has died / You’re in ruins”, “When your own have died / When there’s no more pride /

When your soul is frozen / Is that enough?”), а также лексических единиц, описывающих внутреннюю опустошенность личности (“Take me down to the fighting end / Wash the poison from off my skin / Show me how to be whole again”, “How can all this be real / I can barely feel / Anymore”).

Концепт «война» имеет достаточно сложную многогранную структуру и представляет собой широкое поле для дальнейшего изучения.

Литература

1. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: 70000 слов ; под ред. Н.Ю. Шведовой. – 23-е изд., испр. – М. : Рус. яз., 1990. – 917 с.

НЕКОТОРЫЕ СТРАТЕГИИ ПЕРЕВОДА НАЗВАНИЙ ФИЛЬМОВ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ

Аскерко М.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

Перевод на русский язык выпускаемых в прокат англоязычных художественных фильмов приобретает все более очевидную значимость. Название кинофильма, как правило, предвосхищает его содержание и нередко играет важную роль в понимании смысла. Переводу названия следует уделять особое внимание в прагматических целях – чтобы привлечь зрительскую аудиторию, не владеющую иностранным языком.

При переводе названий могут возникнуть проблемы, связанные с различием менталитета, национальных особенностей, поэтому их перевод нередко адаптируют под конкретную страну. Существует несколько стратегий адаптации:

1. Перевод посредством калькирования, при котором лексические единицы исходного материала заменяются соответствующими лексическими единицами языка перевода (*Maleficent – Малефисента, Fury – Ярость, The Imitation Game – Игра в имитацию, The Judge – Судья*).

2. Частичная трансформация при переводе названия кинофильма. При такой адаптации оригинальное название сохраняется, но вносятся некоторые незначительные изменения (*Neighbors – Соседи. На троне войны, The Sponge Bob Movie: Sponge Out of Water – Губка боб*).

3. Полная трансформация оригинального названия кинофильма. Данная стратегия применяется в случае, если исходное название картины не может быть сохранено (его нельзя перевести корректно либо оно не в полной мере передаёт сюжетную линию кинофильма) (*Winter's Tale – Любовь сквозь время, Walk of Shame – Блондинка в эфире, The Angriest Man in Brooklyn – Этим утром в Нью-Йорке*). Среди новинок киноиндустрии полная трансформация при переводе наиболее очевидна в фильме «The Giver» («Посвященный»). Оригинальное название фильма размыто описывает его суть, так как главный герой и есть «Посвященный», а «Дающий – The Giver», являющийся второстепенным персонажем. Он

лишь посвящает главного героя в тайны прошлого и дарит ему воспоминания, с помощью которых тот разрушает стереотипы придуманного мира вокруг него. Так как сюжет развивается вокруг главного героя, переводчик решает трансформировать название в пользу последнего и в русском варианте фильм получает название «Посвященный».

Следует отметить, что наиболее часто при переводе названий кинофильмов с английского языка на русский применяется калькирование и частичная трансформация. Использование полной трансформации представляет собой одно из направлений для более детального изучения.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ В ПЕРЕВОДЕ РОМАНА ДЖ. МАРТИНА «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» НА РУССКИЙ ЯЗЫК

Белковец Е.М. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

Переводческими трансформациями считаются преобразования, которые происходят при переводе посредством изменения смысла, перестановки или перестройки элементов исходного текста.

При переводе с английского языка на русский лексическая единица исходного языка заменяется единицей переводящего языка, которая передает несколько иное значение, отличающееся от оригинала.

К лексическим трансформациям относятся: 1) добавления, 2) опущения, 3) контекстуальные замены (генерализация, конкретизация, антонимический перевод) [1].

При сопоставлении романа Джорджа Мартина «Игра престолов» и его перевода на русский язык становится очевидным широкое применение всех видов лексических трансформаций:

1) добавления (<...> all things of importance in man's life must be done beneath the open sky. – ...все важные события в мире и в жизни мужчины должны совершаться под открытым небом; Illyrio told them over plates<...> – <...>говорил Иллирио, сидя ночью за блюдом<...>);

2) опущения (Drogo had called his khalasar to attend him and they had come<...> – Дрого созвал свой кхаласар, и они пришли<...>; Sir Jorah, who had traveled as far east as Vaes Dothrak<...> – Сир Джорах, бывалый путешественник и знаток местных обычаев<...>);

3) контекстуальные замены:

а) генерализация (They set forth at daybreak. – Они выехали на рассвете; They consorted with giants and ghouls<...> – Они водились с гигантами и мертвяками<...>);

б) конкретизация (to see a man beheaded – чтобы поглядеть, как этому типу отрубят голову; at the manse – во дворце);

в) антонимический перевод (Yes it is! – Неправда!; Are you hurt? – Тебе не больно?).

Таким образом, прибегая к лексическим трансформациям в процессе перевода, переводчик обеспечил читателю более точное понимание художественного произведения.

Литература

1. Мисуно, Е.А. Перевод с английского языка на русский язык : практикум : учеб. пособие / Е.А. Мисуно, И.В. Шаблыгина. – Минск : Аверсэв, 2009. – 255 с.

2. Martin, G.G. A game of thrones / G.G. Martin. – NYC : Bantam Books, 1997. – 835 p.

3. Мартин, Дж. Игра Престолов : [фантаст. роман] / Джордж Мартин; пер. с англ. Ю.Р. Соколова. – М. : Астрель, 2012. – 770 с.

ПРИЧИНЫ ПОЯВЛЕНИЯ ЛАКУНАРНОСТИ

Бердник Ю.О. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Шумак М.А. (ГУО «Средняя школа № 13 г. Мозыря»)

Научный руководитель – М.Г. Старовойт, преподаватель

Лакунарность – лексическое несоответствие в языках, при котором для слова одного языка нельзя найти полного соответствия в другом.

Лексические единицы, которые не имеют ни полных, ни частичных эквивалентов среди лексических единиц другого языка, являются безэквивалентными.

Причины пополнения фонда лакунарной лексики различны и многообразны. Это может быть: **отсутствие в одном из языков соответствующих традиций, процессов, явлений**, например: *sockney* (англ.), *кокни* – лондонский акцент, *лондонец из низов* (рус.); **отсутствие в языке однословного обозначения для тех или иных предметов или понятий**, например: *coroner* (англ.) – *следователь, ведущий дела о насильственной или внезапной смерти* (рус.); **лакунарность по отношению к лексической системе другого языка из-за грамматических особенностей первого**, например: *bootlegger* (англ.) – *торговец контрабандными спиртными напитками* (рус.); **конверсия, типичная для английского языка (некоторые глаголы, являются дериватами существительных)**, например: *to afforest* (англ.) – *засадить лесом* (рус.); **фонетическая особенность языка**, например, английское существительное «*clanc*» ассоциируется с металлическим звоном; **исторический процесс, происходящий в разных странах и оставляющий за собой след лакунарных единиц**, например, *Lynch Law* (англ.) – *Закон Линча* (рус.) [1].

Таким образом, причины возникновения лакунарных единиц могут быть обусловлены социальными, экономическими и политическими процессами. В то же время они могут зависеть от особенностей

грамматической и фонетической системы языка, пронизывая все группы слов и представляя богатый материал для исследования.

Литература

1. Махонина, А.А. Проблема описания лексической лакунарности: на материале русско-английских субстантивных лакун : дис... канд. филол. наук / А.А. Махонина. – Воронеж : РГБ. – 2006. – 159 с.

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОКРАЩЕНИЙ В ДИСКУРСЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ TWITTER

Бобрик Я.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

На сегодняшний день социальная сеть в формате блога Twitter приобрела особую популярность. Сообщения изначально включали 140 символов для совместимости с SMS-сообщениями (ввиду сокращенных обозначений и сленга, которые обычно используются в сообщениях SMS).

Язык социальной сети Twitter насыщен аббревиатурами. «Толковый словарь иноязычных слов» дает следующее определение термину: «**Аббревиация** – создание аббревиатур путем сокращения, усечения слов, входящих в составное наименование» [1, 26].

Основные сокращения, используемые для общения в сети Twitter, можно разделить на несколько типов:

1) графические сокращения: буквенно-цифровые (Any1=Anyone, F2F = Face to face, B4N = Bye for now), цифровые (2 (two) = to, too, 4 = for).

2) лексические сокращения (Net = Internet, electronic mail = e-mail, messi = message).

3) инициальные аббревиатуры: буквенные (OIC = Oh, I see, CU = See you, B = be, R = are, How r u? = How are you?), звуковые (акронимы) (LOL = laughing out loud, AFAIK = as far as I know, IMHO = in my humble opinion), совпадающие с английскими словами в их звуковой форме (HAND = Have a nice day, AND = any day, AS = another subject), буквенно-звуковые, или смешанные (PPL = people).

Среди основных причин использования сокращений в сети Twitter можно выделить следующие: компактность информации, экономия времени, простота, избежание орфографических ошибок, неизменность емкости понятия, название новых понятий и объектов, эмоционально-стилистическая окраска.

Становится очевидным, что процесс сокращения обеспечивает передачу максимального количества информации при минимальном использовании звуковой оболочки и графической формы, чем повышает эффективность коммуникативной функции языка.

Литература

1. Крысин, Л.П. Толковый словарь иноязычных слов / Л.П. Крысин. – 3-е изд., доп. – М. : Русск. яз., 2005. – 1210 с.

ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ ТОПОНИМОВ, ВХОДЯЩИХ В СОСТАВ АНГЛИЙСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ

*Власенко К. А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.В. Федорасова, преподаватель*

Топонимы в составе английских фразеологических единиц несут важную историческую и культурологическую информацию, позволяющую выделить этнокультурные особенности и стереотипы лингвокультурного сообщества англоязычных стран – Великобритании, США, Австралии и Новой Зеландии. Мы попытались выявить территориальную принадлежность топонимов в составе английских фразеологических единиц.

Нами было проанализировано 152 фразеологические единицы, включающие компонент-топоним [1]. Проведенный анализ позволил нам выявить *две группы* фразеологических единиц, в зависимости от расположения топонимических объектов в их составе:

1. Фразеологические единицы, в которых присутствуют топонимы, именующие объекты на территории англоязычных стран (Великобритания, США, Австралия, Новая Зеландия) – (69%).

2. Фразеологические единицы, в которых присутствуют топонимы, именующие объекты за пределами англоязычных стран, (31%).

Количественный и качественный анализ фразеологических единиц второй группы позволил выделить *два типа* топонимов, встречающихся во фразеологических единицах: • 1) «близкие» объекты (географические названия в странах, граничащих с территорией Великобритании, США, Австралии и Новой Зеландии – 25%); 2) «дальние» объекты (географические названия стран, отдаленных от границ англоязычных стран) – 75%.

Среди фразеологических единиц первого типа наиболее часто встречаются названия географических объектов Ирландии, Франции, Мексики, Канады, Кубы (например: *Havanarider* – «пассажир, который пытается захватить самолет»).

Среди фразеологических единиц второго типа встречаются названия топообъектов следующих стран: Аргентина, Греция, Германия, Дания, Египет, Израиль, Индия, Испания, Италия, Колумбия, Швейцария, Швеция (например: *Stockholmsyndrome* – «Стокгольмский синдром»).

Литература

1. Кунин, А.В. Большой англо-русский фразеологический словарь / А.В. Кунин. – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : Русский язык–Медиа, 2005. – 1210 с.

ПОНЯТИЕ ИНТЕРЛЕКСЕМЫ И ЕЁ ПРОИСХОЖДЕНИЕ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Войтенкова Т.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Е.В. Богатко, преподаватель

Интернационализм – межъязыковая единица. Он может рассматриваться как лексема, варианты которой встречаются, по меньшей мере, в трех языках, при этом один из языков генетически отличается от других. Так, русский язык не относится к группе германских языков, поэтому общий лексический пласт в составе трех европейских языков – немецком, английском и русском – можно считать интернациональным [1, с. 46].

Интернационализмы отличаются от других слов следующими признаками:

- 1) общее этимологическое происхождение;
- 2) употребление во многих языках, наднациональный характер;
- 3) одинаковое или похожее значение и одинаковая или похожая форма;
- 4) понятность без перевода;
- 5) появление в результате заимствования или словообразования из латинских или греческих морфем.

Интерлексемы в немецком языке можно разделить на две группы: экзогенные («чужие», заимствованные немецким языком или образованные из заимствованных элементов) и эндогенные («свои», исконно немецкие, заимствованные другими языками) [2, с. 231].

Большое число терминов было заимствовано почти во все языки мира из английского языка. Интернационализмы английского происхождения в немецком языке – это экономические и спортивные термины, термины методики и дидактики, а также лексика, которая стала использоваться в повседневном обиходе. Англицизмы-интерлексемы: *Beat, Computer, Design, Doping, Holocaust, Image, Jeans, Single, Sport, Star*.

Среди интерлексем в немецком языке также присутствуют слова, заимствованные из французского языка: *Avantgarde, Ballet, Cafe, Communique, Concierge, Feuilleton, Genre, Motiv, Reportage* [3, с. 87].

Литература

1. Федорцова, В.Н. Интернациональные модели в современном немецком словообразовании / В.Н. Федорцова. – Самара, 1991. – 57 с.
2. Степанова, М.Д. Словообразование современного немецкого языка / М.Д. Степанова. – М. : URSS, 2007. – 376 с.
3. Степанова, М.Д. Лексикология современного немецкого языка / М.Д. Степанова, И.И. Чернышева. – М. : Академия, 2003. – 196 с.

ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ВОЕННОГО ДИСКУРСА

Врублевская Е.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Н. Фёдорова, канд. филол. наук, доцент

Военный дискурс является разновидностью институционального дискурса, функционируя в военных дискуссиях как способ конструирования знания о войне, посредством набора образов, практик, мнений в освещении военных действий [1, 137].

При анализе структуры военного дискурса в нем, как правило, выделяют формальную и неформальную части.

К формальной части военного дискурса относят различные военные материалы, военные документы, акты военного управления.

Неформальную часть военного дискурса составляет неофициальное общение в военной среде, а также активное использование субкода арго, жаргонизмов, сленга, а также военного анекдота. Например, в армейском сленге отражаются все реалии военной сферы: представители офицерского состава (*shavetail general* – бригадный генерал, *goldleaf* – майор, *halfliet* – младший лейтенант и т.д.); наименование отдельных родов войск и видов служб (*soldierofmisfortune* – пехота, *redlegs* – артиллерия, *HolyJoe* – армейский священник); военная техника и вооружение: *funeralglide/flyingcoffin* – самолет, *hellbuggy* – танк и т.д. [3, 18].

Рассматривая функционально-стилистические особенности военного дискурса, О.Л. Михалёва выделяет его ориентирующую и манипулятивную функции. СМИ используют военный дискурс для воздействия на массовое сознание. Не имея военного опыта, не сталкиваясь с войной, большинство читателей не в состоянии оценить достоверность преподносимого материала, что и является общим правилом использования приемов манипуляции общественным сознанием, под которым понимается психологическое воздействие, направленное на побуждение адресата к совершению определенных манипулятором действий в результате скрытого внедрения в психику объекта целей, желаний [2, 30].

Таким образом, военный дискурс – это совокупность речевых произведений, которые возникают в военной сфере и определяются правилами, традициями. Единицы военного дискурса активно используются в масс-медиа, Интернет-источниках и печатных изданиях.

Литература

1. Арутюнова, Н.Д. Лингвистический энциклопедический словарь / Н.Д. Арутюнова, гл. ред. В.Н. Ярцева. – М. : Сов. энциклопедия, 1990. – 256 с.

2. Михалева, О.Л. Политический дискурс как сфера реализации манипулятивного воздействия / О.Л. Михалёва : автореф. дисс... канд. филол. наук. – Иркутск, 2004. – 23 с.

ПРОБЛЕМА СТАТУСА «ЧЕРНОГО АНГЛИЙСКОГО» В ЖИЗНИ АМЕРИКАНСКОГО СООБЩЕСТВА

Гудинов Н.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.В. Федорасова, преподаватель

В последние десятилетия в нашей стране среди молодежи, изучающей английский язык, получает распространение так называемый «черный английский» язык (*Black English*), пришедший к нам благодаря американской поп-культуре (фильмы, музыкальные группы и исполнители).

Многие американцы, особенно живущие в общинах крупных городов, говорят на своем особом языке, который в лингвистике называют диалектом, сленгом и даже собственно языком. Изучение афроамериканского диалекта началось еще в 60-х годах XX века, и первоначально в его отношении использовались такие термины, как *Negro Speech* или *Negro English*, *Black English* или *Black English Vernacular – BEV*, *African American Vernacular English – AAVE*.

В 1996 году, после того как школьный совет города Окленд, штат Калифорния опубликовал «Оклендскую резолюцию» [1], возник термин *Ebonics*, состоящий из двух слов «*ebony*» (амер. сленг – негр, черный) и «*phonics*» (акустика).

В «черном английском» есть свои собственные особенности в произношении, лексике и грамматике. Например:

– стандартный звук «*th*» в начале слов, таких, как: «*the*», «*that*», «*those*», «*there*» и «*they*» заменяется на «*d*», в результате чего эти слова звучат как: «*duh*», «*dat*», «*dose*», «*dere*» и «*dey*»;

– в настоящем времени у глаголов в третьем лице, единственном числе отсутствует окончание –*s*: *Johnrun*, *She write poetry*;

– прошедшее время формируется за счет окружающих глагол наречий: «*last night*», «*three years ago*», таким образом, к глаголу не добавляется окончание как дополнительный указатель на прошедшее время: *Yesterday, I meet my girl and we go to the party*;

– двойное и тройное отрицание: *Ain't nobody's business; I ain't never got no job*.

Фонетические, грамматические и лексические особенности «черного английского» позволяют утверждать, что он представляет собой своеобразную и сложную языковую систему со своим сводом правил.

Литература

1. Кушнарева, Е.С. *Black English* в американской системе образования / Е.С. Кушнарева // Молодой ученый. – 2011. – № 5. – Т. 2. – С. 146–148. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.moluch.ru>. – Дата доступа: 12.03.2015.

ПРОБЛЕМА ВЗАИМОЗАМЕНЯЕМОСТИ РАСПРОСТРАНЕННЫХ ОПРЕДЕЛЕНИЙ, ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ПРИЧАСТНЫХ ОБОРОТОВ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Гулимова М.Е. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.П. Нарчук, ст. преподаватель

Отличительной особенностью распространенного определения является предикативность как свойство, конституирующее сообщение. В результате действия этой категории возникает специфическая структура, имплицитная несколько вариантов построения предложения со схожим внутренним содержанием, которые считаются синонимичными. В первую очередь здесь речь идет о причастных оборотах и придаточных предложениях. Например: *Keiner der Kellner, keiner der aus Neugierde herbeigeschlichenen Gäste wagte ein Lächeln oder anderseits ein Wort des Bedauerns* [1, с. 128]. Усложненная группа существительного с распространенным определением *der aus Neugierde herbeigeschlichenen Gäste* может быть трансформирована в следующие синтаксические конструкции: *der Gäste, die aus Neugierde herbeigeschlichen sind* и *der Gäste, aus Neugierde herbeigeschlichen*. Их семантическое сходство не может, однако, служить основанием для их полной взаимозаменяемости. Это объясняется природой происхождения распространенных определений как образований более позднего периода развития.

Проведенный нами анализ показывает, что в древневерхненемецком предложении наиболее употребительными являются такие формы, как причастные обороты и придаточные определительные предложения. Например: *Thar uuaraun steininu uuazzarfaz sehsu gisezitu after subernessi thero Iudeono* [2, с. 23] (*dort waren sechs steinerne Wasserfässer, gesetzt nach dem Sauberkeitsgebot der Juden*). Конструкции типа *dort waren sechs steinerne nach dem Sauberkeitsgebot der Juden gesetzte Wasserfässer* в древневерхненемецком языке еще отсутствуют.

В проблемном вопросе взаимодействия исследуемых конструкций в художественном тексте мы усматриваем тот факт, что появившееся позже распространенное определение употребляется как синтаксическая структура, делающая план выражения более разнообразным и функционирующая в сугубо стилистической плоскости.

Литература

1. Zweig, S. Phantastische Nacht / S. Zweig. – Frankfurt am Main : S. Fischer Verlag, 1961. – 232 S.
2. Чемоданов, Н.С. Хрестоматия по истории немецкого языка / Н.С. Чемоданов. – М. : Высшая школа, 1978. – 288 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Гуляева Т.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – И.М. Веренич, преподаватель

Сегодня использование компьютера в обучении иностранному языку позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему его изучению.

Несомненно, новые компьютерные технологии играют важную роль в обучении иностранным языкам на современном этапе. Особое место отводится Интернет. Возможности использования информационных ресурсов системы Интернет – огромны. Интернет предоставляет много возможностей для повышения качества преподавания иностранного языка и создания стимулов к его изучению. Он является превосходным помощником в обучении различным видам речевой деятельности, способствует формированию речевых навыков, предоставляет широкий спектр дополнительных упражнений для работы над лексической, грамматической и произносительной сторонами речи.

С помощью широкого спектра возможностей Интернет-ресурсов можно:

1) получать любую актуальную и необходимую учащимся и учителям информацию (страноведческий материал, новостные события, интересные факты из жизни известных людей и сверстников за рубежом, слова современных песен, письма, учебные видеоролики, статьи из газет и журналов, необходимую литературу);

2) создавать подлинную языковую среду на основе интенсивного общения с носителями языка, работать с аутентичной литературой, прослушивать оригинальные тексты, что, несомненно, способствует повышению мотивации школьников изучать иностранный язык;

3) отслеживать уровень знаний учащихся, выполняющих то или иное тренировочное упражнение, при помощи существующих сайтов и специальных обучающих программ;

4) формировать у учащихся навыки самостоятельной работы, побуждая их к поисковой и творческой деятельности и др.

Интернет является средством достижения образовательных целей как для учащихся, так и для учителя. Регулярное использование Интернет-ресурсов на уроках иностранного языка повышает познавательную активность учащихся и интерес к учебе в целом, расширяет рамки учебного процесса, делая его более интересным, эффективным и оптимальным.

ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ РЕКЛАМНЫХ СЛОГАНОВ И ИХ ПЕРЕВОД НА РУССКИЙ ЯЗЫК

Гусейнова Э.Б. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.В. Пьех, преподаватель

Ни одно продвижение товара не обходится без рекламного ролика и яркого слогана, которые оказывают сильное воздействие на сознание покупателя. Понятие «слоган» (*sluagh-ghairm*) восходит к галльскому языку и переводится как «боевой клич», с которым воины шотландского клана бросались на врагов [1]. Актуальность выбранной темы продиктована широкой распространенностью рекламных слоганов в повседневной жизни. Цель исследования – выявить языковые особенности англоязычных рекламных слоганов и проанализировать способы их перевода на русский язык.

Рассмотрим основные языковые средства, используемые в англоязычной рекламе, и соответствующие приемы их перевода. При любом переводе имеют место многочисленные перестановки, перегруппировки, перераспределение отдельных смысловых элементов.

Прием замены: *It gives you wings.* – Red Bull «окрыляет». В слогане компании *Red Bull* используется прием замены частей речи. Местоимение *it* в исходном тексте заменяется на существительное с названием компании *Red Bull* в тексте перевода.

Антонимический перевод: *Impossible is nothing* [2]. – Невозможное возможно. В данном слогане компании *Adidas* отрицательное местоимение *nothing* в русском переводе заменяется на утвердительное наречие *возможно*.

Прием преобразования: *Hungry? Grab a Snickers!* – Не тормози! Сникерсни! При переводе слогана компании по производству батончиков *Snickers* слоган был полностью преобразован, основная часть изменена и добавлен неологизм. Слово «сникерсни» является абсолютно новым словом, возникшим вследствие данной рекламы. Первая часть слогана, выраженная на английском языке прилагательным *hungry*, что означает проголодавшийся, в русском переводе заменен на совсем другое по значению слово «тормозить». Таким образом, в англоязычном варианте покупателю задается вопрос «вы проголодались?» и предлагается перекусить сникерсом. В русском же варианте покупателя призывают «не тормозить!» и скушать сникерс. Можно сделать вывод, что русский перевод сохранил только главный смысл слогана.

Из рассмотренных примеров видно, что эти наиболее употребляемые приемы лучше всего позволяют передать основной смысл переводимого слогана, сохранить информативную сторону текста, а также максимально адаптировать его для покупателей.

Литература

1. Коршунова, А.В. К вопросу о языковых особенностях слогана / А.В. Коршунова // Язык и культура в Евразийском пространстве. – Томск : Изд-во ТГУ, 2003. – Разд. 1. – С. 188–194.
2. English-Russian Dictionary of Advertising and PR. Saint-Petersburg: Politechnika. –1998, – p. 272.

К ВОПРОСУ О РАЗГРАНИЧЕНИИ РЕЧЕВЫХ АКТОВ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ

Демчук А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Н. Лукашевич, преподаватель

Предупреждение и предостережение – это директивные акты. Их иллокутивная направленность заключается в стремлении говорящего изменить поведение собеседника. Так, *предупреждение* обладает следующими когнитивными признаками: некатегоричность побуждения к невыполнению действия, необлигаторность выполнения действия для адресата, независимость от статуса говорящего или слушающего, бенефактивность действия для говорящего или для слушающего, однако ответственным за принятие решения всегда является адресат [1, с. 158]. Прагматическая рамка предупреждения чаще всего выражается имплицитно или косвенно. Эксплицитная рамка с перформативами *warnen, von D. abraten, von D. abhalten* отмечена спорадически.

Иллокутивную принадлежность директивного акта к *предостережениям* определяет побуждение адресата воздержаться от какого-нибудь действия [2, с. 198]. Так, 100% выборки с предостережением оказались эксплицитно маркированными: предложения, содержащие эмотивную лексику, междометия, повторы, восклицательный знак. Отмечены специфичными лексические маркеры предостережения, сигнализирующие адресату об опасности – *sei vorsichtig, Vorsicht!, Achtung!*

Речевые акты – предупреждение и предостережение – обладают собственными коммуникативными особенностями, однако при наличии соответствующих условий успешности каждый из них может выступать в качестве *косвенного* средства реализации речевого акта угрозы. Иллокутивный эффект в угрозах достигается выражением предостережения с предъявлением возможных отрицательных последствий для слушающего при отсутствии нужной реакции с его стороны, а в директивах, таких, как предупреждение, аналогичный эффект обеспечивается имплицитным выражением более высокого статуса говорящего. Восприятие высказывания будет зависеть от того, какому из смысловых компонентов адресат отдает предпочтение: озабоченности говорящего о соблюдении интересов адресата или навязывание ему своей воли [3, с. 8].

Литература

1. Беляева, Е.И. Грамматика и прагматика: английский язык / Е.И. Беляева. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 1992. – 168 с.
2. Серль, Дж. Р. Косвенные речевые акты / Дж. Р. Серль, Б.Ю. Городецкий // Новое в зарубежной лингвистике. – Вып. 17 : Теория речевых актов : сб. научн. ст. – М. : Прогресс, 1986. – С. 195–222.
3. Бут, Н.А. Просодические характеристики ситуативно обусловленных иллокутивных актов группы «минативов»: автореф. дис.... канд. филол. наук: 30.06.2004 / Н.А. Бут. – Тамбов, 2004. – 24 с.

АФФИКСАЦИЯ КАК СПОСОБ ОБРАЗОВАНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ В НЕМЕЦКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Денисович А.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Ж.В. Гриб, преподаватель

В словарном составе любого языка происходят постоянные изменения, что связано с прогрессом в жизни современного общества. Процесс словообразования тесно связан с грамматикой, т.к. новые слова образуются по уже существующим моделям. Цель нашей работы – рассмотреть один из этих способов словообразования в терминологии лингвистической направленности – аффиксацию.

Аффикс (лат. *affixus* – прикрепленный) – это морфема с грамматическим значением. Аффиксы не существуют в языках вне слов, они сопровождают корень и служат для словообразования и словоизменения

[1, с. 141]. В зависимости от положения относительно корня различают:

- префиксы – аффиксы, стоящие перед корнем: *der Aufbau*, **признак**;
- постфиксы – аффиксы, стоящие после корня: *die Endung*, **надежный**.

Префиксальный и суффиксальный способы словообразования могут осуществляться одновременно: *die Veränderung*, **безаффиксный**.

– интерфиксы – служебные морфемы, не имеющие собственного значения, но служащие для связи корней в сложных словах: *das Hilfsverb*, **словообразование**.

– конфиксы – комбинации префикса с постфиксом: *zusammengesetzt*, **gegliedert** (образование причастия второго в немецком языке); **наисложнейший** (превосходная степень прилагательных в русском).

В словообразовании немецкого и русского языков участвуют аффиксы, заимствованные из греческого и латинского языков. Так, аффикс **pre-** имеет значение опережения по времени или по положению: *das Präfix*, **префикс**; **inter-** (между, среди): *international*, **интернациональный**; **trans-**

(через, за пределами): *die Transformation*, трансформация. Префиксы **a-**, **dis-**, **un-**, **de-**, **in-** выражают значения, противоположные корню: *nonvariant*, *инвариантный*, *anormal*, *аномальный*. При помощи **-er**, **-or**, **-ist** образуются существительные, обозначающие работника-специалиста: *der Wissenschaftler*, *der Professor*, *der Linguist*, *профессор*, *лингвист*, *доктор*.

В системе словообразовательных средств **аффиксоиды** выступают как морфемы переходного типа. Употребляясь как аффиксы, они остаются корневыми морфемами: *der Fachmann*, *der Ethnograf*, *языковед*, *этнограф*.

Русский и немецкий языки, будучи генетически и типологически близкими, имеют много общего в своих системах словообразования.

Литература

1. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский; под ред. В.А. Виноградова. – М. : Аспект Пресс, 1996. – 536 с.

ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ В КОНТЕКСТЕ ИДЕИ ДИАЛОГА КУЛЬТУР

Деньдюра Н.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

В соответствии с требованиями учебной программы по иностранным языкам изучение культур включено в состав всех сфер устного общения с 3-го по 11 класс. Предметно-тематическое содержание речи в рамках *социально-культурной сферы общения* составили такие задания, как – уметь рассказывать об известных белорусских и зарубежных газетах и журналах; рассказывать и расспрашивать о молодежных организациях в Республике Беларусь и стране изучаемого языка. Предметно-тематическое содержание речи в рамках *учебно-трудовой сферы общения* – уметь сравнивать традиции своей школы и традиции школы зарубежного сверстника. Предметно-тематическое содержание речи в рамках *социально-познавательной сферы общения* – уметь рассказывать и расспрашивать о национальных символах Республики Беларусь и страны изучаемого языка. Предметно-тематическое содержание речи в рамках *социально-бытовой сферы общения* – уметь рассказывать и расспрашивать о видах жилья в Республике Беларусь и стране изучаемого языка.

Для управления высказыванием учащихся в соответствии с принципом диалога культур учитель должен ориентироваться на следующие коммуникативные установки, указанные в Учебной программе: *рассказать и расспросить, назвать* предметы, факты, события в своей стране и в стране изучаемого языка; *запросить и дать информацию, описать и обсудить, рассказать* о чём-либо в своей стране и стране изучаемого языка; *рассказать, расспросить и сравнить* что-либо в своей стране и стране изучаемого языка.

Предметное содержание социокультурного языкового образования согласно Учебной программе включает культуроведческие, страноведческие и лингвострановедческие знания. К *культуроведческим* знаниям относятся, например, культурные связи Республики Беларусь и стран изучаемого языка, современная культурная жизнь в Республике Беларусь и стране изучаемого языка; к *страноведческим* – основные достопримечательности в Республике Беларусь и стране изучаемого языка, достопримечательности столиц Республики Беларусь и страны изучаемого языка, природные особенности Республики Беларусь и страны изучаемого языка; к *лингвострановедческим* – страны, в которых говорят на изучаемом иностранном языке, роль иностранного языка в профессиональной деятельности человека и др.

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКИХ ЭКЗОЦЕНТРИЧЕСКИХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Дринь А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина», г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

В настоящем исследовании предпринимается попытка описания семантики экзоцентрических композитов. Под сложной экзоцентрической конструкцией понимают конструкцию, общий характер или функция которой не соответствует характеру или функциям составляющих ее элементов. Весь корпус сложных существительных в соответствии с их основными функциями (словообразовательной и синтаксической) можно разделить на слова, способные трансформироваться в адекватное по значению ядерное сочетание (синтаксические, или эндоцентрические), и на слова, не обладающие этим свойством (асинтаксические, или экзоцентрические).

Уже предварительный анализ семантики таких экзоцентрических слов, как *Großmutter* – бабушка, *Mutterherz* – материнские чувства, *Rotwein* – красное вино (сорт вина), *Silberpappel* – серебристый тополь (вид дерева), *Silberstimme* – серебряный голос (качество голоса), *Altgeselle* – холостяк, *Altphilologe* – специалист по классической филологии, *Litfaßsäule* – тумба для расклеивания афиш, *Käsekleid* – платье в сеточку, *Betonkuchen* – твердый пирог и др., позволяет утверждать, что данные слова чрезвычайно неоднородны по своей семантике и стилевой окраске.

Анализ показал, что основными причинами невыводимости общего значения сложного слова из значений его компонентов являются: идиоматизация значения первого (*Hochofen* – доменная печь) или обоих компонентов (*Goldfuchs* – лошадь рыжей масти); нарушение внутренней валентности соединяющихся основ (*Waschpfennig*); затемнение семантики композита в результате его специального употребления (*Steckbrief* – объявление о розыске преступника); затемнение значений сложных слов по

причине отсутствия в настоящее время самостоятельных слов, употребляемых в качестве первого или второго компонентов (*Montag, Dienstag, Donnerstag, Freitag*, а также *Himbeere, Brombeere, Knoblauch* и др.).

Наиболее широко экзоцентрика представлена в обиходно-разговорной речи. Это объясняется высокой степенью экспрессивности и эмоциональности экзоцентрических образований. Часть экзоцентрической лексики составляют термины из разных областей человеческих знаний. Речь идет о зоонимах, фитонимах, названиях напитков, болезней, видов пищи и др.

СТЕРЕОТИПЫ ПОВЕДЕНИЯ И ХАРАКТЕРА ЖЕНЩИН В ПОСЛОВИЦАХ (СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН)

Евженко И.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

В настоящей работе проанализированы пословицы русского и немецкого языков, в которых отражаются обобщенные суждения о присущих женщинам качествах и свойствах.

В немецкой лингвокультуре (выявлено 80 пословиц) нами установлены такие положительные качества женщин, как: 1) чистоплотность (*Das Auge der Frau hält die Stube rein*); 2) хозяйственность (*Volle Kammern machen kluge Frauen*); 3) красота (*Die Frau hat ihre Waffen bei sich*); 4) выносливость (*Der Finger einer Frau zieht stärker als ein Paar Ochsen*); 5) целеустремленность (*Wenn die Frau will, kann sie alles*) и др.

В русской лингвокультуре (выявлено 70 пословиц) основными положительными качествами женщины считаются следующие: 1) практичность (*Баба с печи летит, семьдесят семь дум передумает*); 2) трудолюбие (*Баба с кашкой, а дед с ложкой*); (Баба пашет, а дед пляшет); 3) чистоплотность (*Бабы в избу – мухи вон!*); 4) надежность (*Без жены как без шапки*); 5) бережливость (*Умная жена как нищему сума*).

Проанализировав пословицы, в которых представлены отрицательные качества русской и немецкой женщин, нам удалось установить, что русское общество приписывает женщине больше отрицательных черт (88 пословиц), чем немецкое (68 пословиц).

Как в немецкой, так и в русской лингвокультурах отрицательную оценку содержат пословицы, отражающие такие женские качества, как 1) блудливость, греховность. *Ср. Alle Frauen sind Evas Töchter – Муж по дрова, а жена со двора.* 2) хитрость (*Die Frauen sind die Schlaunen – Куда черт не поспеет, туда бабу пошлет*); 3) сварливость (*Drei Frauen, drei Gänse und drei Frösche machen einen Jahrmarkt – Где баба, там рынок, где две – там базар*); 4) злость (*Eine Frau und ein Gewitter sind immer zu fürchten – Лучшие раздражить собаку, нежели бабу*).

В русских пословицах женщина представляется более униженной и забитой, чем в немецких. Ср.: *Курица не птица, а баба не человек*. Неоднозначно интерпретируется красота женщины. У немцев это скорее положительная характеристика, в то время как в русском обществе это залог корысти, надменности и своенравия. Анализ показал, что в немецких и русских пословицах отражены патриархальные стереотипы, в которых женщине приписываются в основном негативные качества и отводится второстепенная роль.

ОСНОВНЫЕ ОШИБКИ В ПРОИЗНОШЕНИИ АНГЛИЙСКИХ СЛОВ

Елдашова Т.Т. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.Н. Столярова, преподаватель

Условием точного понимания между коммуникантами в условиях речевого общения является правильное произношение. Ошибки в нем могут привести к искаженному восприятию информации и трудностям в общении.

Рассмотрев произносительные ошибки, которые допускаются изучающими английский язык, мы выделили 4 основные группы:

1) ошибки в произношении согласных. Наибольшие затруднения здесь возникают с дифференциацией пар [θ] и [ð], [v] и [w], звуком [ŋ] в связи с отсутствием их аналогов в русском языке (*vest – west, thin – this*);

2) ошибки в произношении гласных, которые связаны с их длительностью и качеством. Так, например, в парах *teen – tin, dark – duck, bed – bad* только корректная реализация гласного будет являться основой правильного понимания. В английском языке всего 6 гласных букв: A, O, E, I, U, Y, но каждая читается разными способами, в зависимости от типа слога. Например буква A может представлять ненапряжённый гласный [æ], напряжённый [e], долгий или напряжённый-г. Кроме этого, гласные образуют сочетания с другими гласными, так называемые дифтонги (их 8) и еще есть 2 трифтонга;

3) ошибки в постановке ударения, с помощью которого часто определяется значение лексической единицы. Слова *export, deposit, contact, present* и многие другие в зависимости от ударения являются разными частями речи и, следовательно, переводятся и употребляются по-разному. *A present* [ˈpreznt] – это «подарок», *a to present* [priˈzent] – дарить;

4) ошибки в интонации. Одной из функций интонации является выделение центра новой информации (ядра). Поэтому крайне важно, чтобы говорящий правильно использовал ядерный тон. В английском выделяют 4 основных ядерных тона (*Falling, Rising, Falling-Rising, Rising-Falling*) и их разновидности, причем каждая из них имеет свое значение. *Low Wide Rise*, например, выражает незавершенность и используется в незаконченных частях высказывания.

Кроме того, причиной ошибок становится исторический принцип произношения многих слов.

Таким образом, единственным способом научиться правильно произносить английские слова и избежать ошибок является длительный процесс обучения фонетике, в основе которого лежит прослушивание, повторение, имитация, запоминание произносительных моделей.

АНГЛИЙСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Золкина Н.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – М.А. Махова, преподаватель

Если рассматривать немецкий язык с точки зрения чистоты использования родной немецкой лексики в разговорной речи, то немецкий язык не является «чистым» из-за постоянного заимствования слов из других языков. Наиболее часто употребляемые заимствования принадлежат английскому, французскому и греческому языкам.

В количественном соотношении слова, заимствованные из других языков, охватывают достаточно важную часть в современном немецком языке. *Denglisch (Deutsch + Englisch)* – «новый» вид немецкого языка, который стал, к сожалению, основой современной повседневной жизни в Германии. Наглядным примером этого «нового» языка можно считать следующий фрагмент: «*Viele gelehrte people bemühen sich today again zu dieser einfacheren Sprachform **backzukommen**. Selbst **unter** kunstkritischen **sightpoints** **viewed** das Ganze nämlich viel **nicer** aus als schönes **german** or **langweiliges Englisch!**» = «*Viele gelehrte **Menschen** bemühen sich **heute wieder** zu dieser einfacheren Sprachform **zurückzukommen**. Selbst **unter** kunstkritischen **Sehenswürdigkeitspunkten** sieht das Ganze nämlich viel **schöner** aus als schönes **Deutsch** oder **langweiliges Englisch!**» [1, с. 41].**

Рассмотрев этот пример, можно сделать следующий вывод: иностранцу, желающему овладеть немецким языком, будет недостаточно выучить только один немецкий язык. Многие слова и выражения на английском языке стали для немцев частью их языка, без которых они не могут представить свою разговорную речь. Сегодняшний «*Denglisch*» принуждает нас владеть еще как минимум третьим, например, английским языком, что необходимо для полного понимания разговорной речи немца. Этот факт говорит не в пользу немецкого языка. Ведь язык страны должен раскрывать и подчеркивать многогранность, красоту и культуру речи. Остановить это явление смогут лишь сами немцы, если они захотят сократить число англицизмов и тем самым показать свою любовь к родному языку.

Литература

1. Морозова, О.Н. О некоторых тенденциях языковых изменений в германской лингвокультуре / О.Н. Морозова, С.Э. Носкова // Электронный научный журнал «Мир лингвистики и коммуникации». – Тверь, 2007. – 41 с.

ИГРА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Зыкова М.Ю. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.И. Концевая, ст. преподаватель

Игра является действенным инструментом преподавания, который активизирует мыслительную деятельность учащихся, позволяет сделать процесс обучения привлекательным и интересным. Это мощный стимул к овладению языком. Психологами и педагогами установлено, что, прежде всего, в игре развивается способность к воображению, образному мышлению. Происходит это благодаря тому, что в игре ребёнок стремится воссоздать широкие сферы окружающей действительности, выходящие за пределы его собственной практической деятельности [1, с. 34].

Пассов Е.И. утверждал, что игра – универсальное средство, помогающее учителю иностранного языка превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное и любимое учащимися занятие [2, с. 129]. В игре у ребёнка закладывается способность оперировать образами действительности, что, в свою очередь, создаёт основу для дальнейшего перехода к сложным формам деятельности, предполагающим принятие решения – как поступить, что сказать, как выиграть. Это обостряет мыслительную деятельность учащихся, в частности, воображение.

Игра вовлекает в учебный процесс даже «слабого» ученика, так как в ней проявляются не только знания, но и находчивость и сообразительность. Благодаря чувству равенства, атмосфере увлеченности и радости, ощущению посильности заданий, игра дает возможность учащимся преодолеть стеснительность и способствует развитию воображения [3, с. 72].

Игра не только доставляет максимум удовольствия ребёнку, но и является мощным средством развития его воображения, мышления и в целом средством формирования полноценной личности.

Литература

1. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – М. : Просвещение, 1991. – 145 с.
2. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка в школе / Е.И. Пассов – М. : Просвещение, 1991. – 223 с.
3. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранному языку на начальном этапе обучения в общеобразовательных учреждениях/ Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. – М. : Просвещение, 1998. – 256 с.

ОСОБЕННОСТИ ЭЛЛИПТИЧЕСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

(на примере французского языка)

Какаджанова Б.О. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – И.М. Веренич, преподаватель

Эллиптические фразеологизмы возникают в результате усечения лексических компонентов устойчивых сочетаний, вследствие чего структура последних упрощается. За количественным упрощением стоит качественное осложнение, поскольку сокращение слов нарушает связь оставшихся компонентов с общим значением данных словосочетаний. Происходит своеобразная конденсация смысла, в чем и проявляется семантическое преобразование эллиптических фразеологизмов [1, с. 13].

Таким образом, в эллиптической фразеологической единице всегда наличествуют элементы ее генетического источника – свободного сочетания. Поэтому как бы она в семантическом плане ни удалялась от этого сочетания, смысловая связь между ними сохраняется. Например, к эллиптическим фразеологизмам французского языка можно отнести: *pas si bête!* – *je ne suis pas bête que vous le pensez* (дураков нет!); *ta gueule!* – *ferme ta gueule!* (заткнись!); *à d'autres!* – *allez dire cela à d'autres* (дудки!); *se la couler douce* – *se couler une vie douce* (жить припеваючи); *en vouloir à qn* – *vouloir du mal à qn* (ненавидеть кого-либо); *la faire à qn* – *faire une farce à qn* (разыгрывать кого-либо) и др.

Как видно из приведенных примеров, во фразеологических единицах данного рода имеет место скорее замена, чем опущение элементов. Однако тем не менее они воспринимаются как эллиптические. Объясняется это тем, что указанная замена неравноценна: полнозначное, знаменательное слово заменяется неполнозначным, несамостоятельным словом. Важно также подчеркнуть, что замененное слово, как правило, является семантическим стержнем в полном варианте данных фразеологических единиц, почему его отсутствие особенно ощутимо [2, с. 18 – 19]. Важно также отметить, что для фразеологизмов французского языка характерен эллипсис, возникающий не в конкретных условиях общения (в речи), а на уровне языка [3, с. 164].

Литература

1. Назарян, А.Г. Языковая абстракция и семантическая структура фразеологических единиц / А.Г. Назарян // Иностранные языки в высшей школе. – М. : Высшая школа. – 1978. – №6. – С. 13–19.
2. Назарян, А.Г. Фразеология современного французского языка. – М. : Высшая школа, 1976. – 316 с.
3. Назарян, А.Г. Фразеология современного французского языка. – М. : Высшая школа, 1987. – 288 с.

РОЛЬ ЯЗЫКОВЫХ РЕАЛИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Каптур Е.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.В. Киселева, ст. преподаватель

В состав иноязычной социокультурной компетенции выпускника средней школы наряду с другими компонентами входят знания лингвострановедчески окрашенной лексики и реалий культуры страны изучаемого языка.

Отличительной чертой реалии является характер ее предметного содержания, т. е. тесная связь обозначаемого предмета, понятия, явления с народом, страной, с одной стороны, и историческим отрезком времени – с другой. Реалиям присущ национальный колорит, в них наиболее ярко проявляется своеобразие национальной культуры [1, с. 56].

Реалии присутствуют в текстах художественной литературы, публицистики, газетных статьях. Учащиеся слышат слова, называющие объекты, характерные для жизни другого народа при просмотре кино- и видеофильмов.

Особую трудность для учителя на этапе формирования лексических навыков представляет семантизация языковых реалий. Как показывает практический материал, апробированный во время педагогической практики в школе, широкое использование аудиовизуальных средств обучения для создания иноязычной среды и демонстрации узусных особенностей употребления языковых реалий является в этом плане достаточно результативным. Кроме переводного способа семантизации учителю приходится прибегать к пространным описаниям или предлагать свои неологизмы, иллюстрируя их рисунками, фото и другой наглядностью, например: *roadster* (родстер) – двухместная машина с откидным верхом; *parka* (парка) – длинная куртка с капюшоном; *rancho* (ранчо) – большая ферма; *banjo* (банджо) – струнный щипковый музыкальный инструмент; *foot* (фут) – 30,4 см; *bushel* (бушель) – около 35,2 л; *marshal* (маршал) – судебный исполнитель; *book maker* (букмекер) – человек, принимающий заклады от публики на скачках.

Необходимость специальной работы над языковыми реалиями объясняется тем, что в процессе изучения иностранного языка учитель должен сформировать у учащихся умения строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с национальной спецификой страны изучаемого языка.

Литература

1. Томахин, Г.Д. Лингвострановедение: что это такое? / Г.Д. Томахин // ИЯШ.– М. : Просвещение, 1996. – № 6. – С. 54–56.

ОСОБЕННОСТИ ЭВФЕМИСТИЧЕСКИХ НЕОЛОГИЗМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Карась А.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.Н. Гуцко, ст. преподаватель

Объектом данной работы являются неологические эвфемизмы в английском языке.

В ходе исследования нами отобрано 168 единиц из научных статей и заголовков. Под эвфемизмом понимается иносказание, отличительным признаком которого является употребление смягчающей лексики в определенных проблемных областях [1]. Наряду с термином «эвфемизм» также используется выражение «эвфемистический неологизм». Основное назначение таких неологизмов – это выражение вежливости и политической корректности в высказываниях, связанных с различными видами дискриминации. Так, например, при описании людей, имеющих различного рода недостатки, мы употребляем эвфемизмы “physically different”, “not all there”.

В английском языке существуют сферы общения, которые допускают выражение в речи исключительно эвфемизмами. Например, если это религиозные темы. Понятие «Бог» имеет большое количество вариативных эвфемизмов: «Dad», «God-a-mighty», «Gord», «Gott» [2].

К функциям эвфемистических неологизмов, по мнению Л.П. Крысина, относится: 1) повышение престижа некоторых профессий (beautician – парикмахер [3] и т.д.); 2) отвлечение от негативных явлений, связанных с жизнедеятельностью человека. Ко второму виду, относят неологизмы, скрывающие агрессивность военных действий (*conflict* – война [3]) и отражающие негативные последствия в социально-экономической, политической сферах жизнедеятельности (*culturally different children* – дети трущоб [3] и т.д.). К сферам использования эвфемистических неологизмов относятся: 1) деловые отношения и бизнес; 2) увольнение и сокращение на работе; 3) дискриминация по половому признаку [1].

Таким образом, употребление эвфемистических неологизмов в современном обществе в основном связано с социально-экономической сферой деятельности и во многом зависит от закономерных изменений жизненных принципов людей.

Литература

1. Крысин, Л.П. Русистика / Л.П. Крысин // Эвфемизмы в современной русской речи. – Берлин, 1994. – № 1–2. – С. 28–49.
2. Кудрявцева, А.Ю. English-Russian Dictionary / А.Ю. Кудрявцева, Г.Д. Куропаткин // Of Dirty English : Foreigner’s Guide. – Кузьма, 2003. – С. 67–91.
3. Tulloch, S. The Oxford Dictionary / S. Tulloch, E. Knowles, J. Elliott // The Oxford Dictionary of New Words. – Oxford University Press, 1991. – P. 85–106.

НАЦИОНАЛЬНОЕ СВОЕОБРАЗИЕ НЕМЕЦКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

Картынник М.Н. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Н.Е. Тихоненко, преподаватель

Чтобы определить, в чем заключается национальное своеобразие фразеологизмов, нужно обладать знанием особенностей многих сторон жизни народа, говорящего на данном языке. Фразеологические единицы могут рассказать о некоторых подробностях жизни народа, его быта, обычаях, об исторических событиях, например:

Einen Korb bekommen (также sich D. einen Korb holen) разг. – получить отказ (на предложение вступить в брак) [1, с. 344].

«*Als er ein paar Bissen gegessen hatte und in seine Kammer gegangen war, sagte die Auguste: „Der hat heute seinen Korb bekommen, das merkt man...“*» [2, с. 107]. – «Когда он, перекусив, ушёл к себе в чулан, Августа сказала: «Сегодня он получил отказ, это по всему видно».

J-m einen Korb geben разг. – отказать кому-либо (отвергнуть предложение вступить в брак), букв. дать кому-либо корзину (короб) [1, с. 344]. «*Nein... nein! Ich habe ja nein gesagt! Ich gebe Ihnen einen Korb, verstehen Sie das denn nicht, Gott im Himmel?!*» [3, с. 67]. – «Нет ... нет! Я сказала же нет! Я отказываю вам, разве вы этого не понимаете, боже милосердный?!».

Эти фразеологизмы восходят к старому обычаю спускать из окна жениху, которому хотят отказать, корзину с таким плохим дном, что жених обязательно должен был провалиться, если бы его стали подтягивать наверх в этой корзине.

Происхождение исследуемых фразеологических единиц тесно связано с национальным своеобразием немецкого народа, поэтому лингвострановедческий анализ немыслим без увязки с историей страны, народов, живущих и живших на ее территории, с её природно-географическими особенностями, историей культуры, традиционного быта.

Литература

1. Бинович, Л.Э. Немецко-русский фразеологический словарь / Л.Э. Бинович, Н.Н. Гришин. – 2-е изд. испр. и доп. – М. : Русский язык, 1975. – 656 с.
2. Seghers, A. Das siebte Kreuz / A. Seghers. – Random House, 2001. – 177 с.
3. Mann, Th. Buddenbrooks / Th. Mann. – Deutsche Grammophon, 1980. – 95 с.

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ-ЛЕКСЕМ

Карягдыева М.Ш. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.Н. Столярова, преподаватель

Развитие информационных технологий неизменно находит отражение в языке и проявляется в появлении новых лексических единиц. Наша цель – рассмотреть основные способы их образования с учетом особенностей применения в сети Интернет.

Своеобразный язык Интернета складывается на основе целого ряда языковых процессов. В Интернете создаются новые слова по типичным для данного языка моделям, в соответствии с принятыми в данном языке способами словообразования, такими, как аффиксация, словосложение, конверсия, аббревиация (*squatter, webcam, cyberspace, bot, nym*). Частотными аффиксами в Интернет-лексики являются “e-” (от *electronic*): *e-money, e-shop* и *at-/@-*: *atsign, @-party*; *info-*: *infomercial, infomania*. Также используются традиционные суффиксы, свойственные обиходной и научной лексике: *-er, -ing, -ity, -full, -itude, -en, -oid* (*mirroring, screenfull, matrixen, modemoid, browser, clickable*).

Активным способом пополнения Интернет-лексики является словосложение, когда в результате сочетания двух или более полнозначных единиц образуется новое наименование (*I have to use a new firewall*).

Для языка Интернета характерно стремление использовать краткие формы, поэтому часто используются аббревиатуры. В электронной среде употребляются не только типичные для современного английского языка типы аббревиатур, но и появляются компьютерные виды аббревиатур такие, как цифровые, клавиатурные, а также графические аббревиатуры (*I'll call U soon. It's really GR8! I feel 0.*).

Отличительная особенность аббревиации в компьютерных текстах – это сокращение не только терминов, но употребляемых в разговорной речи словосочетаний и целых предложений (*WYSIWYG – what you see is what you get; ASAP – as soon as possible*).

Интернет-лексемы в большинстве случаев являются обычными словами стандартного языка, которые подверглись словообразовательным изменениям и развили новые значения (*I'm © to teach hedgehogs. How to use this froggy?*). Язык Интернета, с одной стороны, формирует особую языковую подсистему, а с другой – развивается по законам общенационального языка.

Литература

1. Dictionary of online words [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.netlingo.com/>. – Дата доступа : 22.02.2015.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПТА «ЛЮБОВЬ» В ТЕКСТАХ ПЕСЕН ГРУППЫ THE BEATLES

Климович Я.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

Одним из основных понятий современной лингвистики является понятие «концепт». Концепт представляет собой «мысленное образование, которое замещает в процессе мысли неопределенное множество предметов, действий, мыслительных функций одного и того же рода» [1, 267]. Анализ песенного дискурса (на примере The Beatles) показал, что слово “love” употреблено в текстах группы 613 раз. Материалом исследования послужили 38 текстов песен альбома “Love Songs” («Песни о любви»), записанные группой The Beatles в период с 1962 по 1970 год.

В песнях группы The Beatles очень ярко и полноценно раскрывается эмоциональная составляющая индивида, что и объясняет обращение авторов текста к такому макроконцепту, как «любовь».

Любовь представлена как с положительной, так и с отрицательной коннотацией. Участники группы, являющиеся в то же время авторами текстов песен, акцентировали внимание слушателей на важности и необходимости любви в жизни человека (“All you need is love<...>”, “Can’t buy me love”), на поиске любви, на создании семьи (“Love you to”, “Love me do”). Любовь как безответное и ранящее чувство наиболее ярко представлена в песне “Yesterday”. Текст песни описывает эмоциональное состояние человека в сложный психологический период (“Suddenly, I’m not half the man I used to be<...>”, “Love was such an easy game to play<...>”).

Автор текста рассматривается в песне “I’ll follow the sun” как непосредственный источник негативной коннотации любви. Он причиняет боль своим вынужденным уходом (“One day you’ll look to see I’ve gone<...>”, “And now the time has come and so my love I must go<...>”).

В целом, творчество группы на протяжении многих лет является своеобразным символом любви. Лозунгом своих текстов группа выбрала фразу “Make love, not war”.

Литература

1. Аскольдов, С.А. Концепт и слово / С.А. Аскольдов // Русская словесность : Антология ; под ред. В.П. Нерознака. – М. : Academia, 1997. – 317 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ КАК СПОСОБ ИНДУВИАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Конаева Н.И. (УО ГГУ им.Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Т.В. Друк, преподаватель

Информационный проект – это такой вид творческой работы, который направляет учащихся на поиск и анализ необходимой информации по предлагаемой проблеме исследования. Подобный проект может перерасти в более крупный исследовательский проект и стать его частью. В ходе метода проекта учащиеся не только изучают и используют различные способы получения информации, но и учатся ее обрабатывать и представлять.

Особенность подобного проекта заключается в том, что с самого начала четко обозначен результат деятельности, который может быть использован в жизни класса и школы. Такой проект требует хорошо продуманной структуры работы, а также возможности систематически корректировать процесс по ходу работы.

Результатом проектной деятельности являются: видеофильм, журнал, экскурсия, прогноз, мультимедийный продукт и многое другое.

Примером такого проекта может быть монопроект с открытой координацией «Рождественская кухня Германии», разработанный для 7 класса.

Цель проекта – активизировать интерес учащихся к данной проблеме, используя изученный лексический материал для решения практических задач в ходе проектной деятельности.

Проект состоит из 3 этапов и предполагает решение исследовательской и творческой работы по данной проблеме с представлением презентации. Техническое сопровождение проекта – компьютер и мультимедийная доска. Занятие направлено на расширение знаний учащихся по теме «Еда», на совершенствование лексико-грамматических навыков в процессе иноязычной речевой деятельности, развитие языковой и коммуникативной компетенции в целом.

Проект способствует повышению уровня владения учащимися языковым материалом, развитию навыков говорения; повышению самостоятельности учащихся, а также сплоченности ученического коллектива; развитию памяти, воображения, мыслительной деятельности; повышению уровня внутренней мотивации учащихся к более качественному владению немецким языком.

СЕМАНТИКА АНГЛИЙСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ С КОМПОНЕНТОМ „HOME“

Корсакова К.Ж. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – О.Г. Яблонская, преподаватель

Целью нашей работы является изучение семантики фразеологизмов. Нами рассмотрено 35 английских фразеологизмов с компонентом «*home*». Данное слово переводится на русский язык «дом», однако обозначает не здание, в котором живет человек, а ассоциируется с уютом, домашней атмосферой и эмоциональной привязанностью к определенному месту.

Для анализа рассматриваемых фразеологизмов мы использовали классификацию А.В. Кунина, в соответствии с которой фразеологизмы можно отнести к трём разделам: идиоматика, фразеоматика и идеофразеоматика. Результаты проведенного анализа, представлены в таблице:

Таблица – Семантический анализ фразеологизмов английского языка с компонентом «*home*»

Раздел	Кол-во единиц	Примеры
Идиоматика	14	<i>keep the home burning</i> (поддерживать дом горящим) – находиться дома в семье; <i>drive home to</i> (перевезти дом) – убедить, доказать;
Фразеоматика	9	<i>be at home in some place</i> (быть дома в другом месте) – быть своим человеком; <i>be at home in a subject</i> (быть дома в предмете) – быть хорошо знакомым с предметом;
Идеофразеоматика	12	<i>press home</i> (выжимать дом) – выжать до конца; <i>push the bolt home</i> (протолкнуть домашний болт), задвинуть засов, закрыть затвор

Как видно из таблицы, из тридцати пяти примеров преобладают идиоматические выражения (14), на втором месте – идеофразеоматические (12), на третьем – фразеоматические фразеологизмы (9). Большинство выражений имеет полное или частичное переосмысление значения компонента «*home*». Только восемь из рассмотренных фразеологизмов сохраняют прямое значение данного слова при переводе. Кроме того, в английском языке существует три выражения («*East or West, home is best*», «*Home is home though never so homely*», «*There is no place like home*»), имеющих один русский эквивалент – «В гостях хорошо, а дома лучше».

Литература

1. Кунин, А.В. Англо-русский фразеологический словарь / А.В. Кунин. – Изд. 4-е, перер. и доп. Около 20 тыс. фразеологических единиц. – М. : Русский язык, 1984. – 944 с.

К ВОПРОСУ О ТРЕХ ИЗМЕРЕНИЯХ ЯЗЫКОВОГО ЗНАКА

Костюкевич М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Языковой знак существует, как известно, в трёх измерениях. К ним относятся – синтаксис, семантика и прагматика (три аспекта изучения языкового знака в семиотике, как науке о коммуникативных системах и знаках, используемых в процессе общения). Прагматика – это раздел семиотики, в котором изучаются отношения между знаковыми системами и теми, кто их использует.

Продемонстрируем на примере галлицизма „Ruine“ взаимодействие синтаксического, семантического и прагматического аспектов языкового знака. „*Die Ruinen der alten portugiesischen Festung ragten unheimlich in den dunklen Himmel*“ [1, 92–93]. Слово французского происхождения „Ruinen“ выполняет в данном контексте синтаксическую функцию подлежащего, имеет семантическое значение «развалины, обломки, останки строения» и используется автором в художественном тексте как прагматически более яркое средство выражения, чем соответствующий аналог в немецком языке (Trümmer, Überreste).

Для сравнения ещё один пример: „*Und jetzt beeil dich, du Ruine! schrie Weingrass sich lautlos an. Sie haben auf jemand gewartet. Willst du vielleicht den senilen Lockvogel spielen?*“ [1, 621]. В данном контексте слово „Ruine“, использованное в качестве обращения, не является членом предложения, поэтому не может выполнять синтаксических функций. В отличие от предыдущего контекста, где слово „Ruine“ употреблялось в прямом значении по отношению к останкам строения (Festung), во втором контексте слово „Ruine“ использовано в переносном смысле и обозначает слабого, немощного от старости и неизлечимой болезни человека, мысленно обращающегося к самому себе, как к «развалине» – „*Und jetzt beeil dich, du Ruine!*». В этом обращении присутствует прагматический оттенок негодования говорящего по отношению к самому себе, упрёк к себе из-за преклонного возраста и плохого состояния здоровья, препятствующих быстро действовать в опасной ситуации, когда он пытается защитить дом, в котором живёт.

Таким образом, языковой знак выполняет в предложении отведённую ему синтаксическую функцию, используется в прямом или переносном значениях с той или иной прагматической целью.

Литература

1. Ludlum, R. Der Ikarus-Plan / R. Ludlum. – Bayreuth : Hestia Verlag GmbH. – 1988. – 994 S.

ДУБЛЕТЫ И ПСЕВДОСИНОНИМЫ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Костюкевич М.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Богатым источником расширения синонимичной лексики считаются заимствования [1, 60]. Вначале они появлялись в языке для замещения эквивалентной лексики, затем начали использоваться с различными стилистическими и содержательными оттенками – уничижительным, возвышенным, ироничным и т.д. К первым относятся так называемые дублеты (например, из французского языка), имеющие эквивалентное по значению слово в немецком языке (*Adresse – Anschrift, Bouillon – Brühe, Trottoir – Gehsteig, Etage – Stockwerk, arrogant – überheblich*) [2, 152]. Вторые (псевдосинонимы) Б. Фолланд дифференцирует следующим образом [2, 153–157]:

– галлицизмы, значение которых шире, чем у соответствующих немецких лексем (*solide – fest, stark; leger – locker, lässig, bequem*);

– галлицизмы, значение которых уже и за счет этого специфичнее, чем у немецких аналогов (*Appartement – Wohnung, Anekdote – Geschichte, Chanson – Lied, servieren – bedienen*);

– галлицизмы, которые являются более интенсивными и экспрессивными по своему значению (*miserabel – elend, ordinär – unfein, schikanieren – ärgern, Schwierigkeiten machen*);

– галлицизмы, принадлежащие к более возвышенному стилю речи, чем немецкие соответствия (*Dessert – Nachspeise, illuminieren – beleuchten, flanieren – bummeln, Promenade – Spazierweg, Soufflé – Auflauf*);

– галлицизмы с уничижительным оттенком значения (*Affaire – Angelegenheit, Allüren – Benehmen, Maitresse – Geliebte, Visage – Gesicht*);

– галлицизмы, которые являются более краткими и компактными по сравнению с немецкими аналогами (*Lupe – Vergrößerungsglas*);

– галлицизмы, с которыми в немецком языке конкурируют лексемы из третьего языка (например, английского) с близким или похожим значением: *Appartement – Apartment, Diner – Dinner, Bankier – Banker, Mannequin – Modell, Revue – Show, Chef – Boß, Billet – Ticket*.

Таким образом, в семантико-прагматическом плане псевдосинонимы различаются по объему значения, по экспрессивности и по стилевой принадлежности.

Литература

1. Глушак, Т.С. Функциональная стилистика немецкого языка: учеб. пособие для фак. и ин-тов иностр. яз. / Т.С. Глушак. – Минск : Выш. школа, 1981. – 173 с.

2. Volland, B. Französische Entlehnungen im Deutschen: Transferenz und Integration auf phonolog., graphemat., morpholog., und lexikal.-semant. Ebene / B. Volland. – Tübingen : Niemeyer, 1986. – 211 S.

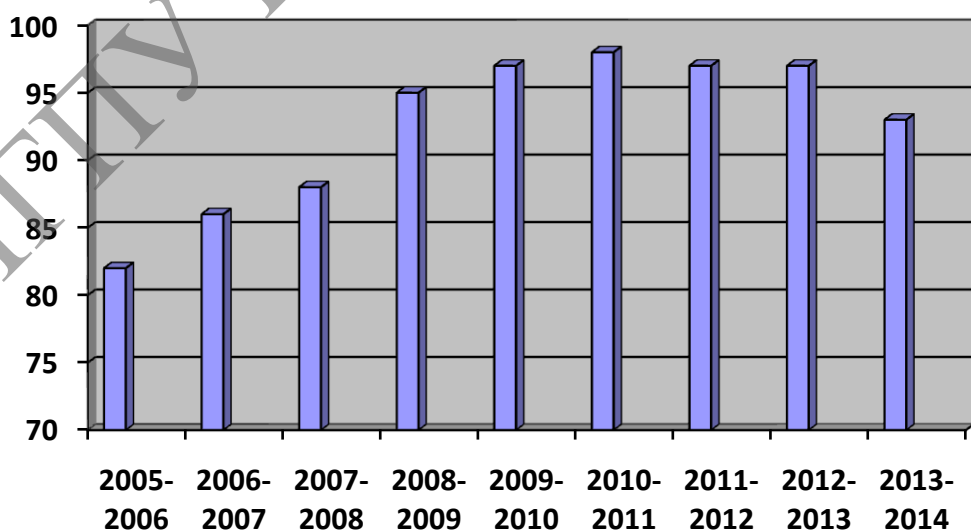
ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА СТАРШЕЙ СТУПЕНИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Кудина В.Е. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.В. Сушицкая, преподаватель

Одна из важнейших задач, стоящих перед современной системой образования, – это обеспечение преемственности между профильной общеобразовательной школой и вузом. Это значит, что обучение старшеклассников должно логически переходить в подготовку будущих специалистов. Профильное обучение, осуществляемое в учреждении образования «Мозырский государственный областной лицей» по направлениям, определенным Единым учебным планом, а именно: физико-математическому, химико-биологическому, филологическому и обществоведческому, – предполагает преподавание в рамках этих направлений учебных предметов на повышенном уровне, по которым многие выпускники планируют проходить централизованное тестирование. Данное самоопределение является психологической и дидактической предпосылкой высокой учебно-познавательной мотивации лицеистов к изучению отдельных предметов, в результате чего выпускники данного учреждения образования имеют очень высокие баллы по результатам централизованного тестирования и в дальнейшем поступают в ведущие вузы нашей страны.

Этот факт подтверждают результаты поступления выпускников лицея за период с 2005 года по 2014 год, отображенных на диаграмме.



НЕОЛОГИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Лакомая Д.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – О.В. Толкачёва, преподаватель

В настоящее время интерес лингвистов сосредоточен на проблеме появления новых слов в немецком языке.

Их появление объясняется стремительными переменами в общественной и научной жизни.

Обогащение словарного состава языка неологизмами осуществляется путем заимствования, словообразования и изменения значения слов. Неологизмы можно разделить на следующие виды: неологизмы-новообразования, собственно неологизмы и неологизмы-значения.

Наибольшую группу составляют неологизмы – новообразования. Они состоят из компонентов, уже использовавшихся в другом сочетании в иных словообразовательных конфигурациях. В большинстве своем это сложные слова, состоящие из двух и более компонентов, а также образованные при помощи словообразовательных аффиксов, например: *die Organspende, die Entlassungsproduktivität, die Eurozone, die llobalisierung, die Hochtechnologie, die Rechentechnik* [1].

Использование собственно неологизмов в немецком языке невелико. Собственно неологизмы – это, прежде всего, заимствования из других языков, например: *Tsunami, Paparazzi, das Make – up, das Design*.

Неологизмы-значения (получившие новое значение слова) не сопровождаются изменением морфологической структуры [2, с. 40], например: *Ineinander* – вклад одного в другое, *das Feld* (= Gruppe) – команда, *der Kader* – член команды. Это самая небольшая в количественном отношении группа неологизмов.

Носители языка используют неологизмы, чтобы подчеркнуть свою принадлежность к определенной группе и для привлечения к себе внимания. Они также могут использоваться для воздействия на аудиторию, прежде всего, в языке рекламы. Теряя со временем стилистическую окраску, неологизмы начинают функционировать в языке в качестве нейтральных единиц.

Литература

1. Wochenzeitung für Politik, Wirtschaft, Wissen und Kultur. – Die Zeit. – Hamburg : Zeitverlag, 2000. – № 19. – 88 с.
2. Степанова, М.Д. Лексикология современного немецкого языка / М.Д. Степанова, И.И. Чернышева. – М. : Высшая школа, 2003. – 352 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ

Ламанович К.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.В. Киселёва, ст. преподаватель

В настоящее время самостоятельная работа учащихся становится элементом «несущей конструкции» процесса обучения, поскольку основной задачей современного образования является обучение навыкам самообучения. Языковое образование как процесс трансформируется из «*vademecum*» – следуй за мной в «*vadetecum*» – веди себя сам [1, с. 216].

Из практики известно, что для усвоения учебного материала и достижения определённых результатов учащимся требуются разное количество времени и упражнения различной степени сложности. При использовании компьютерных информационных технологий в процессе обучения осуществляется его дифференциация и индивидуализация. Учащиеся работают самостоятельно, но в любой момент могут обратиться к информационному ресурсу, обучающей программе в компьютере, электронному учебнику, ключу, словарю, электронному справочнику.

Использование электронного учебника способно максимально облегчить понимание и запоминание новых лексических единиц и грамматических конструкций за счёт индуктивного подхода и комплексного воздействия на слуховую и эмоциональную память [2, с. 102].

Разработанное нами электронное пособие для 4 класса средней школы включает: грамматический справочник, набор заданий по грамматике, лексико-грамматические тесты и дополнительные тексты для домашнего чтения. В ходе апробации пособия видно, что электронный учебный ресурс выполняет важную роль, предоставляя неограниченное количество разъяснений, повторений, подсказок, облегчая понимание изучаемого материала и предоставляя возможности для самопроверки на всех этапах работы.

Таким образом, применение электронных учебников как технологического средства развития самостоятельной учебной деятельности учащихся в процессе обучения иностранным языкам представляется актуальным, так как несёт в себе большой методический и педагогический потенциал.

Литература

1. Горностаева, З.Я. Проблема самостоятельной познавательной деятельности / З.Я. Горностаева. – Минск : Открытая школа. – 1998. – 287 с.
2. Нестерова, Н.В. Информационные технологии в обучении английскому языку / Н.В. Нестерова // ИЯШ. – 2005. – №8. – С. 102–103.

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ФРАЗОВЫХ ГЛАГОЛОВ В АНГЛИЙСКОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Леванова А.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Г.Н. Игнатюк, ст. преподаватель

Фразовые глаголы являются характерной особенностью английского языка. Им принадлежит важное место в словарном фонде, т.к. вследствие структурной лаконичности и семантической емкости они отличаются высокой частотностью употребления в различных сферах общения. Важная роль в образовании фразовых глаголов принадлежит их второму компоненту – послелогу, который служит для спецификации их семантики. «Наиболее распространенными послелогом являются: *back, down, off, on, out, over, up*. Они соединяются с базовыми глаголами в сочетания, значение которых иногда идиоматично, а иногда складывается непосредственно из значений составных частей» [1, с. 5].

Основной сферой употребления фразовых глаголов является диалогическая речь, в частности, бытовые диалоги. Целью настоящего исследования является изучение особенностей функционирования фразовых глаголов в зависимости от семантики их послелогов на материале кинодиалогов.

Определенные послелогии придают похожее значение различным глаголам. Например, послелог *up* может указывать на завершенность действия: *break up* – ‘прекращать, заканчивать’: – *You are breaking up with me* (“Hector and the search for happiness”); *end up* – ‘заканчивать чем-л’: *And he’ll end up marrying this other woman*; *to be up* – ‘прибыть’: – *He’s already up there on business* (“Love, Rosie”, 2014); *cover up* – ‘покрывать’: – *It doesn’t really cover up everything that it supposed to* (“Barefoot”, 2014).

В свою очередь, послелог *off* придает глаголам значение ‘покинуть’, ‘оставить’: *go off* – уходить, уезжать: – *My daughter is going off the college*. (“The Rewrite”, 2014); *rush off* – ‘умчаться’: – *Don’t you think what she’s gonna think about your rushing off like this?* (“Love, Rosie”, 2014).

Послелог *back* имеет значение ‘назад’, ‘обратно’: *hold back* – ‘удерживать’: – *Something’s holding him back*; *get back* – ‘отомстить’: – *I will get you back for that* (“Hector and the search for happiness”, 2014).

Анализ функционирования фразовых глаголов на материале кинодиалогов показал, что они представлены в языке в широком разнообразии и имеют сложную лексико-грамматическую структуру.

Литература

1. Митрошкина, Т.В. Английские фразовые глаголы: учебный справочник / Т.В. Митрошкина. – М : ТетраСистемс, 2011. – 95 с.

МНОГООБРАЗИЕ ЖАНРОВ ЭЛЕКТРОННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Лис Ю.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.Н. Гуцко, ст. преподаватель

Электронная литература представляет собой особый литературный жанр, состоящий из произведений, которые зарождаются и существуют в цифровой среде. В отличие от электронных книг, электронную литературу создают специально для чтения с помощью цифрового обеспечения и, следовательно, она не предназначена для существования в печатном варианте [1]. Мы провели исследование с целью выделить основные поджанры электронной литературы:

– **гипертекстовая** литература представляет собой тексты, составленные из фрагментов, между которыми читатель может “ходить по ссылкам” в более или менее произвольном порядке.

– **кибертура** схожа с гипертекстом, но имеет внешние гиперссылки, позволяющие включать в повествование визуальные и звуковые объекты, статьи энциклопедий и т. д.

– **интерактивный роман** представляет собой пограничный жанр между литературой и компьютерной игрой, в котором читатель может выбирать дальнейшее развитие повествования.

– **сетевой дневник, или блог**, как и любой дневник, представляет собой размышления автора на самые разнообразные темы. Читатели могут активно влиять на содержание дневника через гостевую книгу.

Существует ещё несколько поджанров электронной литературы, но они менее распространены и признаны. По мнению американского литературоведа Кэтрин Хейлс, такое богатство переходных форм возникло потому, что в настоящее время все публикуемые тексты изначально представляют собой электронные документы [2]. Практически все современные произведения являются “компьютерно-опосредованными”.

Литература

1. Андреев, А.В. СЕТЕРАтура как её NET : от эстетики Хэйана до клеточного автомата – и обратно / А. В. Андреев. – Москва, 1997. – С. 27–32.

2. Hayles, N.K. Electronic Literature. New Horizons For The Library / N.K. Hayles // ElectronicLiteratureisNotPrint. – France, University of Notre Dame Press, 2008. – P. 226.

К ВОПРОСУ О СТРАТЕГИЯХ ПЕРЕВОДА КИНОЗАГОЛОВКОВ

Малюк В. А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – В.Г. Гуд, ст. преподаватель

Кино является одним из самых молодых и в то же время самым массовым видом искусства. Новые фильмы в прокате появляются очень быстро, и переводчикам не всегда удается сделать перевод эффективно и на достаточно качественном уровне. Эта проблема является характерной для перевода названий фильмов, когда зачастую они искажаются до неузнаваемости кинопрокатчиками при переводе [1, с. 75].

Небезызвестно, что потенциальный зритель в первую очередь обращает внимание на название фильма. Придумать яркий и правильный заголовок является искусством, но не меньшее искусство – правильно перевести название фильма. По этой причине перед нами встал вопрос о переводческих стратегиях, к которым прибегают переводчики, работая с названиями фильмов. Для ответа на этот вопрос, были проанализированы названия кинофильмов, выпущенных и планируемых к прокату в 2014–2015 годах, и их эквиваленты, под которыми они вышли или будут выходить в русскоязычных странах.

На основе анализа переводов названий пятидесяти фильмов, было выявлено, что наиболее распространенной переводческой стратегией является дословный перевод англоязычных заголовков на русский язык, что составило почти половину экспериментального корпуса, а именно 52,5% («Фокус» – «Focus», «Ты веришь?» – «Do you believe?»). Второй по значимости стратегией оказалась полная замена кинозаголовков, которая была произведена в 30% случаев. Среди примеров, можно отметить следующие: «Вне времени» – «The Lovers», «Жизнь робота» – «Spareparts». А в третьем случае, анализ экспериментальных единиц показал, что названия были трансформированы в 17,5% случаев, например: «Одиссея» – «American odyssey», «Робот по имени Чаппи» – «Chappie».

Таким образом, можно сделать вывод, что стратегия дословного перевода названий фильмов в настоящее время является наиболее распространенной. В силу того, что современная зарубежная киноиндустрия использует такие кинозаголовки, в которых присутствуют по минимуму или отсутствуют непередаваемые лингвокультурологические компоненты, дословный перевод качественно передает смысл и содержание фильма.

Литература

1. Латышев, Л.К. Технология перевода: учеб. пособие для студ. лингв, вузов и фак. / Л.К. Латышев. 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Изд. центр «Академия», 2007. – 318 с.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В НЕМЕЦКИХ СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Маманович К.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Средства массовой информации являются сегодня самым главным источником пополнения немецкого языка заимствованными лексическими единицами. Выборка примеров названий газетных статей из „Lippische Landes-Zeitung“ за 2015 год показала, что в них доминируют англицизмы и галлицизмы: EU überprüft *Engagement* für HRE; Nummern*girls* lassen Hüllen fallen; Ein *turbulenter Ladysitter*; Mögliches *Play-off* in Dortmund; Nervenschlacht mit *Happyend*; *Team* für die 15. Auflage steht; *Trend* geht in die Breite; Ein *Weltstar* wird zum Milchmann; *DNA-Scanner* an der Grenze; Nachwuchs *top*; Ein Patt mit *Niveau*; Zwischen Jubel und *Tristesse*; Trauer um einen *Fan* der Archäologie; Das *Deja-vu* des Cajus C.; *Dinieren à la* Lufthansa; Mit Pfefferminz auf der *Country*-Bühne; Pocket-Bike als Beute; Jugendliche *Power*; Social Media und *Networks*; Polenz warnt Schneiderhan vor *Eskalation*; Börsenaufsicht spricht *Manager* von *Insidervorwurf* frei; Miriam Meckel litt an *Burn-out*; Stopp für Stadtrand-*Shopping*; Das *Bloggen* ruiniert meine Ehe; US-Datenschützer legen Beschwerde gegen *Facebook* ein; Merkel ohne *Fortune*; *Allianz-Chef* warnt vor der nächsten Finanzblase; Umweltexperten wettern gegen Gipfel-*Farce*; *Farce-Rebellen* enthaupten entführten *Gouverneur*; *Download*-Geschäft knackt 10-Prozent-Marke; Regelmäßiger *Check* ist die einzige *Chance* gegen Grünen *Star*; *Bestseller* mit kurzen Beinen; Dax im *Flirt* mit 7.000 Punkten; Der *Risikoappetit* nimmt wieder ab; *Renaissance* des Geldes; *Porträt* eines Ausnahmesportlers; Fertighäuser als Thema für *Designer*; Babyglück in der Wilhelma; Berlinale 2015 – *Glamour* trotz Krise.

Некоторые заимствованные слова вследствие их интернационального характера не являются абсолютно новыми для носителей немецкого языка: например, Hygiene, aktuell, kombinieren, Perspektive, sympathisch, Porträt, Medaille, Renaissance, Chance. Другие заимствования не являются интернациональными, но они настолько распространены и популярны, что в какой-то степени уже не воспринимаются как иностранные: например – *Fan, Glamour, Baby, Designer, City, Manager, Fortune, Style, Shopping, Happyend, Trend, Star.*

Однако много и таких слов (например, *Revival, Work-out, Burn-out, Power, Tristesse, High Noon, Rendite, Insolvenz, Nuclear-Konsens, Ladysitter, Engagement, Play-off*), которые, наверняка, могут вызвать некоторые проблемы в плане их понимания. Возможно, название с неизвестным иностранным словом настолько заинтригует адресата, что станет стимулом для прочтения статьи. Тем самым иностранное слово выполнит свою прагматическую функцию, а именно, функцию воздействия на читателя.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АУТЕНТИЧНЫХ ПЕСЕН ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Марьянская Е.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – А.И. Концевая, ст. преподаватель

Для повышения мотивации учения у школьников на уроках иностранного языка можно использовать аутентичные песни. Они являются подлинными фольклорными музыкальными произведениями.

Песни сопровождают людей от самого рождения, без них нельзя представить себе человеческую жизнь, поэтому совершенно естественно, когда песни звучат на уроках иностранного языка. Использование фольклорных песен на уроках немецкого языка затрагивает духовную и культурную сущность языка, а также вызывает у учащихся всплеск эмоциональной восприимчивости к изучаемому языку [1, с. 334].

На сегодняшний день песенный жанр остается самым популярным среди других музыкальных жанров.

Текст песни может быть использован не только для изучения менталитета и культуры страны изучаемого языка, но и для изучения языка как системы. Применение песен на уроке иностранного языка в свою очередь приводит к пополнению и активизации лексического запаса, так как песенные тексты включают новые слова и коллокации, в которых уже знакомая лексика встречается в новом контекстуальном окружении. Через песни легче усваивается грамматический материал, что способствует развитию навыков говорения. В песнях встречаются также различные географические названия, имена собственные, поэтическая лексика, что приводит к развитию языковой догадки и знакомит со стилистическими особенностями [2, с. 45].

Использование аутентичных песен на уроке иностранного языка приводит не только к повышению мотивации, развитию лингвистической компетенции, творческих способностей, формированию активности личности, но и помогает погружению учащихся в иноязычную культуру, способствует формированию личности, желающей вступить в межкультурную коммуникацию.

Литература

1. Нефедова, М.А. Страноведческий материал и познавательная активность учащихся / М.А. Нефедова, Т.В. Лотарева // Иностранные языки в школе. – 1987. – 334 с.
2. Коняева, Л.А. Использование аутентичных песен при обучении иностранному языку / Л.А. Коняева. – Кемерово : КемГУ, 2014. – 45 с.

О ЗАИМСТВОВАНИИ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ИНТЕРНЕТ-СЛЕНГА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Можейко А.В., Крикун Н.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Т.Н. Пономаренко, преподаватель

Русский язык постоянно пополняется новыми терминами из компьютерного мира в процессе общения пользователей в чатах, блогах, форумах, соц. сетях и т.д.

Большая часть русскоязычных компьютерных терминов и сленгов заимствована из английского, так как компьютерные технологии изобрели в англоязычных странах.

Можно проследить образование следующих форм англоязычного интернет-сленга в русском языке с помощью:

- 1) калькирования: драйвер (driver), курсор (cursor), интерфейс (interface), кэш (cache);
- 2) суффиксации: спам – спамовый, блог – блогový;
- 3) префиксация: забанить – заблокировать; запостить – опубликовать в Интернете;
- 4) словосложения: гудбай-пати – прощальная вечеринка);
- 5) аббревиации: ИМХО от *англ.* – ИМНО (In My Humble Opinion – по моему скромному мнению));
- 6) усечения: ник – кличка, от *англ.* – nickname.
- 7) буквенно-цифровых форм: ME2 (Me too) – Я тоже.

Заимствования ведут также к ряду морфологических изменений и появлению:

- категории рода у существительных в русском, в отличие от его отсутствия в английском. Например: аватар – м. р., ед ч., аська – ж. р. ед. ч.;
- системы склонения у существительных (блоггер, блоггера);
- спряжения у глаголов (гуглить, гуглит, гуглят).

Аббревиаций, которые образованы из русского языка, намного меньше, так как в российском пространстве интернет появился намного позднее. Сейчас можно встретить сокращенные формы русских слов, такие, как: компьютер – комп, программа – прога, регистрировать – регить, робот – бот.

Судьба интернет-сленгов различна. Одни из них со временем переходят в общеупотребительную речь, обогащая словарный состав русского языка. Другие некоторое время существуют вместе со своими носителями, а затем их забывают. И третьи сленговые слова и выражения остаются сленговыми на протяжении долгого времени. Они никогда не переходят в общеупотребительный язык, но и не забываются совсем.

ТОПОНИМИКА ГОРОДА НЬЮ-ЙОРКА

*Морозевич В.О. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель*

Топонимы – слова, обозначающие названия географических объектов и являющиеся единицами топонимики (науки, изучающей географические названия). Любое географическое название является знаком и выполняет определенные функции. Так, основными функциями топонимов являются идентификационная, информативная и этническая (историческая) [1, 10].

В настоящее время особый интерес у лингвистов вызывает топонимика города Нью-Йорка. Известно, что большое влияние на топонимику этого города оказали переселенцы – колонисты. Наибольший вклад в топонимику данной местности внесли евреи. Так, примерами географических объектов, названных в честь известных евреев, являются:

1. Общественные места:

а) Площади (*Bache Plaza, Sen. Jeremiah B. Bloom Square, Golda Meir Square, Nat Schneider Triangle*) т.д.;

б) Улицы, дороги, переулки, аллеи, проезды (*Lillian Goldman Walkway, Sidney Hillman Playground, Strauss Street*) и т.д.;

с) Перекрёстки (*Leonard Bernstein Place, Sergei Dovlatov Way, Eugene Marshalik Corner, Lena Azizo Cymbrowitz Way*);

д) Парки, лесопарки, зоны отдыха, набережные, пруды и острова (*Asser Levy Place, The Herbert and Hyonja Abrons Woodland, Cpl. Fischer Park, Fidler - Wyckoff House Park, Music Island and White-Levy Esplanade*).

2. Микротопонимика (мосты, лестницы, стены, террасы):

а) Мосты (*Ed Koch Queensboro Bridge, Ari Halberstam Memorial Ramp*);

б) Стены (*Isaiah Wall*);

с) Террасы (*Paul Milstein Pool and Terrace, Arthur Ross Terrace*);

д) Лестницы (*Sharansky Steps*).

3. Здания (*Charles and Stella Guttman Building, Gershwin Theater, Bloomberg Tower, Baumann Brothers Building, Kaufman Seventh Avenue Building, Joseph Slifka Building* [2]).

Таким образом, топонимика города Нью-Йорка является результатом исторического становления города, отражающего его этнические особенности, тем самым выполняя идентификационную, информативную и историческую функции.

Литература

1. Поспелов, Е.М. Географические названия мира : Топонимический словарь / Е.М. Поспелов ; под ред. Р.А. Агеева. – 2-е изд., стер. – М. : Русские словари, Астрель, Аст, 2002. – 512 с.

2. Путеводитель по странам: [Electronic resource]. – Date of access: 15.03.2015. Mode of access: <http://content.tourall.ru>.

АНТРОПОНИМЫ КАК КОМПОНЕНТ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Морозова И.В. (УО РГПК, г. Речица)

Научный руководитель – С.М. Ефремова, преподаватель

Антропонимика – научная дисциплина, занимающаяся общими и частными вопросами собственных именованных людей. Основными типами немецких антропонимов являются личные имена, фамилии и псевдонимы.

Одним из главных источников происхождения немецких имен являются заимствования из различных языков. Например, английские: Brian, Kermit, Tara; французские: Alison, Olivia; греческие: Angel, Christopher, George; славянские: Boris, Nadia, Vera [2, с. 89].

Иногда имена собственные могут переходить в имена нарицательные, которые в таком случае имеют определенное лексическое значение. Например, нарицательное имя *Liese* – это распространенное женское имя, характерное для простонародья. Во фразеологизмах это имя имеет пренебрежительный оттенок, с которым говорят о людях низшего сословия: *eine dumme Liese* ‘глупая, дуручка’; *ein vergessliches Lieschen* ‘о девушке, которая все забывает’ [1, с. 123].

Существует несколько источников немецких фамилий:

- фамилии, образованные от рода занятий: *Müller* ‘мельник’, *Schmidt* ‘кузнец’, *Fischer* ‘рыбак’, *Meier* ‘управляющий владением’;
- фамилии, образованные от физических или психологических черт: *Klein* ‘маленький’, *Lang* ‘длинный’, *Gut* ‘хороший’, *Böse* ‘злой’;
- фамилии, образованные от названий животных: *Wolf* ‘волк’, *Fuchs* ‘лиса’;
- фамилии, образованные от имен отца или матери: *Gerhard(s)*, *Konrad(s)*, *Ulrich(s)*, *Herrmann(s)*, *Walter(s)* и т.д.

Псевдонимы в немецком языке встречаются довольно часто среди писателей, режиссеров, философов, актеров, например: *Anna Segers – Netti Radwani*, *Hans Fallada – Rudolf Ditzen*, *Helmut Alzmann – Leopold Ahlsen*.

В основах антропонимов раскрывается социальная жизнь далекого прошлого и относительно недавнего времени, находит отражение любой вид человеческой деятельности, связь человека с окружающей средой, духовная и материальная стороны жизни, взаимоотношения людей в разные эпохи.

Литература

1 Габдуллина, И.Ф. Переход имен собственных в имена нарицательные в английском, немецком и татарском языках / И.Ф. Габдуллина. – Казань : Казанский ун-т, 2003. – 147 с.

2 Комарова, Р.А. Немецкая антропонимика / Р.А. Комарова. – Саратов : Саратовский ун-т, 1979. – 117 с.

ПРАГМАТИКА НЕМЕЦКИХ ПОСЛОВИЦ И АНТИПОСЛОВИЦ

Пинчук А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Пословица – это образное законченное изречение, имеющее назидательный смысл. В пословицах материализуются и передаются из поколения в поколение накопленные народом знания и опыт: *Sprichwort – Wahrwort* [1, с. 393]; *Ein Spruch aus Volkes Mund tut uns oft die Wahrheit kund* [1, с. 394]. Пословицы часто цитируются в речи с тем или иным прагматическим подтекстом. Например, обобщенное значение пословицы „Bellende Hunde beißen nicht“ / „Hunde, die bellen, beißen nicht“ (Не бойся собаки, что лает, бойся той, что кусает), заключается в том, что не всегда опасно на самом деле то, что имеет грозный вид (т.е. опасаться нужно не того, кто прям и откровенен в своих помыслах и выражениях, а того, кто скрытен и действует исподтишка).

Наряду с пословицами в речи функционируют пословицы-пародии или антипословицы, т.е. высказывания, опровергающие либо пародирующие пословичную мораль, а также отражающие в шуточной или ироничной форме осмысление человеком современной жизни и окружающей его действительности. В следующей ситуации пословица „Bellende Hunde beißen nicht“ трансформируется в антипословицу „Hunde rennen hinter Autos her, aber sie können nicht fahren“. Тем самым Антония с юмором намекает гостям, чтобы они не обращали внимания на безобидные глупости, которые болтает её муж:

„Die Frau ist ein Tier“, sagte Scofield und blinzelte Pryce und Leslie zu. „Das reinste Tier. Kann es gar nicht erwarten, mich ins Schlafzimmer zu zerren“.

„Sehr erfrischend“, sagte Leslie.

„Gewöhnlich ist es ja umgekehrt, nicht wahr?“

„Das gehört ins Reich der Legende, meine Liebe“, erwiderte Antonia. „Hunde rennen hinter Autos her, aber sie können nicht fahren“ [2, с. 255].

В основе прагматики пословиц лежит общенародная мудрость – мораль, с помощью которой говорящий иносказательно воздействует на адресата, оценивая его поступки или побуждая к определенным действиям. Прагматический потенциал антипословиц заключается в пародировании (искажении) морализующего значения соответствующей пословицы.

Литература

1. Duden. Zitate und Sprichwörter von A – Z. – Gütersloh : Bertelsmann Lexikonverlag, 1978. – 544 S.

2. Ludlum, R. Das Matarese-Mosaik / R. Ludlum. – München : Wilhelm Heyne Verlag, 1998. – 714 S.

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ В НЕМЕЦКИХ ПОСЛОВИЦАХ

Пинчук А.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Предпринятый нами гендерный анализ немецких пословиц в рамках различных тем (возраст, внешность, характер, финансовое положение, коммуникативные особенности речи, расположенность к власти, к ссорам, к расточительству, ко лжи и неверности и т. д.), показал, что в отличие от мужчины, который практически во всех пословицах представлен с положительной стороны, женщина – отрицательный персонаж (она капризна, сварлива, властолюбива, мстительна, неверна и склонна ко лжи). С точки зрения мужчины, женщина должна быть красивой, покорной, прилежной и трудолюбивой. Она не должна быть сильной, мужественной и властной. С точки зрения женщины, мужчина, напротив, должен быть сильным, мудрым и по возможности богатым.

Проиллюстрируем примерами несколько проанализированных тем.

1. Тема «возраст» является для женщин болезненной. Поэтому женщина, как правило, не называет свой возраст – *Frauen und Musik sollten nie datiert werden. Jeder Mann würde gerne lange leben, aber keine Frau wäre gerne alt.* Для мужчин ценность представляют молодые женщины, для женщины, наоборот, мужчина приобретает ценность с возрастом – *Der Mann ist so alt, wie er sich fühlt. Die Frau ist so alt, wie sie sich anfühlt. Kleider schätzen wir, wenn sie neu sind, Männer, wenn sie alt sind.*

2. Тема «внешность». Одним из важнейших признаков красоты женщины считаются длинные волосы: *Das Haar einer Frau ist ihre krönende Schönheit.* Привлекательность несимпатичных женщин заключается в их целомудрии. *Hässlichkeit ist der Beschützer der Frauen.* Красивые женщины склонны к непорядочности: *Wer eine schöne Frau hat, braucht mehr als zwei Augen. Du kannst keine Rosen pflücken, ohne Angst vor Dornen, noch eine schöne Frau genießen, ohne Gefahr von Hörnern.* Зачастую красивые женщины – глупы: *Hübsche Frauen altern nicht, denn sie können nur bis dreißig zählen. Frauen haben langes Haar und kurzen Sinn. Lange Haare – kurzer Verstand.* Любая женщина считается красивой, если она красиво одета: *Keine Frau ist hässlich, wenn sie gut gekleidet ist.* Что касается мужчин, то красота не является их главным достоинством – *Ein Mann braucht nur so schön zu sein, dass sein Pferd nicht scheut.*

3. Тема «коммуникативные особенности» речи. Женщины болтливы, не умеют хранить тайны, поэтому их нужно остерегаться. Умных женщин, знающих, когда нужно промолчать, очень мало – *Es gibt drei Arten der Kommunikation: Sag's per Telefon, sag's per Telegraph, sag's einer Frau. Sag es einer Frau, und du sagst es der Welt. Die beste Frau ist die, die nicht spricht.*

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

Радивил М.Ю. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.С. Пухнаревич, преподаватель

Прогрессирующее развитие международных контактов и связей обуславливает ориентацию современной методики обучения иностранным языкам на реальные условия коммуникации. Это свидетельствует о необходимости страноведческого подхода, который является сегодня одним из главных, так как знание специфики страны изучаемого языка является непременным условием успешного овладения им.

Для лингвострановедения очень важна и интересна национально-культурная специфика языка. В области фразеологии страноведческая специфика проявляется очень отчётливо, в ней находит отражение своеобразие быта и жизни народа.

В современном немецком языке насчитывается немало фразеологических единиц с национально-специфическим содержанием. Фразеологические единицы современного немецкого языка могут рассказать о некоторых особенностях жизни народа, его быта и обычаев, исторических событиях и т.д. Приведем примеры.

– *Sein Weizen blüht.* – *Его овса идут хорошо.* Ведущей злаковой культурой Северной Германии была рожь, так как почвы в этом регионе не отличались плодородием. Выращивание пшеницы, требующей хорошей земли, было связано со значительными трудностями, и хороший урожай этой культуры считался в народе большой удачей.

– *Bis in die Puppen gehen.* – При Фридрихе II площадь „Der große Stern“ в Берлине была украшена статуями античных богов. Берлинцы прозвали их куклами. Это место находится сравнительно далеко от центра города, поэтому данное выражение первоначально означало «совершить долгую прогулку». Затем произошел перенос значения на временные отношения, и сочетание *bis in die Puppen* получило значение «очень долго»: *bis in die Puppen schlafen / bleiben / feiern.*

Анализ фразеологизмов с национально-культурной семантикой позволяет сделать вывод о том, что фразеологические единицы могут быть источником интересной страноведческой информации, которая способствует лучшему овладению иностранным языком, расширению знаний о нём и особенностях его функционирования.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ДИАЛОГА КУЛЬТУР В ОБУЧЕНИИ ТЕМЕ „SOZIOKULTURELLES PORTRÄT DES LANDES“

Радивил М.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Учебные пособия по немецкому языку содержат организованный в упражнениях языковой и речевой материал для осуществления обучения в диалоге культур. Для анализа системы упражнений с социокультурным компонентом нами выбрана тема „Soziokulturelles Porträt des Landes“ (11 кл.). В соответствии с требованиями учебной программы обучающиеся должны научиться: представлять социокультурный портрет Германии и Республики Беларусь; обсуждать современную культурную жизнь в Республике Беларусь и в Германии.

В разделе А „Staatskultur“ на реализацию принципа диалога культур направлены следующие речевые упражнения:

а) в устной речи

– Vergleichen Sie: Was ist in der Staatskultur der Republik Belarus und der Republik Deutschland ähnlich, was ist verschieden?;

– Sammeln Sie in Kleingruppen alle möglichen Fragen, die Sie an den deutschen Präsidenten stellen möchten;

– Und wie ist es in Belarus? Sind die Frau und der Mann gleichberechtigt?; Lesen Sie die Aussage einer deutschen Praktikantin, die in Belarus war. Nehmen Sie zu dieser Aussage Stellung;

б) в письменной речи

– Finden Sie Unterschiede zwischen der deutschen und der belarussischen Flagge und schreiben Sie sie kurz auf;

В разделе «В» „Kultur und Tradition“ на развитие умения видеть сходство и различие между «общающимися» культурами направлены такие упражнения, как:

– Die belarussische Sprache beeinflussen nicht nur die Sprachen der Nachbarländer, sondern auch die deutsche Sprache. Wissen Sie das? Können Sie einige Beispiele anführen?;

– Lesen Sie den Text. Hier erfahren Sie mehr über die Einflüsse der deutschen Sprache im Belarussischen;

– Welche modernen deutschen Wörter kann man im Belarussischen finden? Erstellen Sie in Kleingruppen eine Liste solcher Wörter.

Таким образом, выполняя предлагаемые задания, учащиеся демонстрируют знание культуры страны изучаемого языка и своей страны. Познание иноязычной культуры осуществляется в рамках школьной программы по мере овладения языковыми и речевыми навыками и умениями.

ИЗМЕНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННОГО СОСТАВА КОМПОНЕНТОВ ПРИ ПЕРЕВОДЕ РУССКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ-ФАУНОНИМОВ НА НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Рафальская И.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.Н. Сергей, канд. филол. наук, доцент

Переводу фразеологизмов уделено немало внимания в разных языках. Во множестве теоретических работ рекомендуются различные способы их перевода. Однако однозначного подхода и адекватной передачи того или иного фразеологизма на другом языке до сих пор не выработано. Возьмём за основу точку зрения Т. А. Казаковой [1], которая среди прочих выделяет поиск эквивалентов и аналогов в другом языке. Эквивалент или аналог отличается от фразеологизма-кальки смещением семантики, в том числе и количественным. Однако при замене референта существует вероятность искажения или неполной передачи смысла переводчиком.

Гусь свинье не товарищ. – *Der Esel und die Nachtigall haben ungleichen Schall* (буквально: У осла и соловья неодинаковый звук (звучание)).

И волки сыты, и овцы целы. – *Die Ziege ist satt und der Kohl unberührt* (буквально: И коза сыта, и капуста не тронута).

При отсутствии прямых соответствий фразеологизм переводится с помощью аналогичной фразеологической единицы, но строится на иной словесно-образной основе.

У семи нянек – дитя без носа. – *Viele Köche verderben den Brei*. (буквально: Много поваров портят кашу).

Варианты языков очень близки семантически: уход за ребенком требует одних рук, как и приготовление пищи, однако – в русском варианте – семь нянек, а в немецком – много поваров.

Данный тип фразеологических соответствий предполагает подбор иного словесно-стилистического фона или нескольких образов.

Анализ примеров показывает: при трансляции русских фразеологизмов-фаунонимов на немецком языке способом подбора эквивалента или аналога преобладает количественное изменение компонентного состава и зачастую изменение референта фаунонима, чего не наблюдается при калькировании.

Ночью все кошки серы. – *Bei Nacht sind alle Katzen grau*.

Влахов С.И. выдвигает основное требование: «фразеологизм переводят фразеологизмом», «перевод фразеологического единства должен, по возможности, быть образным» [2, с. 187–188].

Литература

1. Казакова, Т.А. Практические основы перевода / Т.А. Казакова. – СПб. : Издательство Союз, 2001. – 320 с.
2. Влахов, С.И. Непере译имое в переводе. – Изд. 4-е / С.И. Влахов, С.П. Флорин. – М. : Р. Валент, 2009. – 360 с.

ВЕРБАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «ЛЮБОВЬ» В РОМАНЕ А. МЁРДОК «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ»

Сёма К.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

Концепт «любовь» отражает в себе представления о базовых духовных ценностях, в которых заключены убеждения, верования и стремления человека, и является универсальным для многих культур.

В художественной литературе концепт «любовь» зачастую представляется как многогранное, амбивалентное явление, включающее в себя не только положительную коннотацию, но и отрицательные чувства (ненависть, страдания, неопределенность).

Роман Айрис Мёрдок «Черный Принц» представляет собой глубокий анализ различных проявлений концепта «любовь» – эгоистичная любовь, любовь, граничащая с безразличием и ненавистью, любовь как акт самопожертвования.

Будучи положительным чувством, любовь обычно ассоциируется с такими понятиями, как счастье (happiness), радость (joy), наслаждение (delight), привязанность (affection). С помощью существительных “happiness”, “joy” и определения “absolute”, автор подчеркивает глубину и положительный характер переживания главного героя: “I was, for that period, largely dazed with happiness: joy in my marvelous achievement of absolute love” [1, 112]. Существительное “ecstasy” используется, с одной стороны, с целью передачи крайней степени эмоционального напряжения героя, с другой – характеризует исключительно положительное явление: “The act of falling in love, of really falling in love <...> floods the being with immediate ecstasy” [1, 111].

Зачастую автор соотносит любовь с негативными чувствами, отождествляя такие понятия, как “love” и “jealousy”, а также связывает понятие любви с болью и ненавистью: “<...> jealousy is love, it is loving consciousness, loving vision, darkened by pain and in its most awful forms distorted by hate” [1, 131].

Концепт «любовь» может соотноситься в человеческом сознании с понятиями ненависти и страха как тесно взаимосвязанными явлениями. Любовь описывается как источник «ужасной власти», что несет в себе негативную оценку: “Oh God, marriage is such an odd mixture of love and hate. I detest and fear Arnold and there are moments when I could kill him. Yet I love him too” [1, 98].

Таким образом, концепт «любовь» имеет противоречивый характер, что, несомненно, влияет на выбор средств вербализации данного концепта.

Литература

1. Murdoch, I. The Black Prince / Iris Murdoch. – London : Penguin Classics, 1973. – 212 p.

ОККАЗИОНАЛЬНЫЕ СЛОВА В АНГЛИЙСКОЙ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ

Сазонова О.О. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – И.О. Ковалевич, преподаватель

В процессе коммуникации говорящий стремится не только к ясности и информативности своего высказывания, но и к выразительности своей речи, ее образности и яркости. Для этих целей используются различные стилистические приемы, одним из которых является создание окказиональных слов. По мнению А. Г. Лыкова, окказиональные новообразования характеризуются набором признаков, благодаря которым они отличаются от узуальных (канонических) слов: принадлежность к речи, творимость, ненормативность, экспрессивность, индивидуальная принадлежность, функциональная одноразовость и т. д. [1, с. 11].

Проанализировав структурные особенности окказионализмов в сфере разговорной речи, мы пришли к выводу, что коммуникантами активно создаются новые слова самыми разнообразными способами. Велико количество окказиональных **композитивов**, которые в целом отражают специфику узуального словообразования в английском языке. Посредством сложения создаются окказиональные дериваты разной частеречной принадлежности, в числе которых преобладают имена существительные и имена прилагательные: *BOO-quet, mid-late spring, book-magic, I can redeem myself in a world of squash-crazed bloggers; edge-of-your-seat-bite-your-nails kind of 30 minutes*. В качестве производящей базы могут выступать и фразеологизмы: *a fish-out-of-water* (ср.: *like a fish out of water*). Среди **аффиксальных** новообразований встречаются префиксальные и суффиксальные дериваты: *the pre-tarpaulin years, to re-glue, humbleishness amazingness*. Отмечается также активное использование аффиксоидов: *choreography-wise, ever-popular*. Окказиональные **конверсивы** могут создаваться по следующим моделям: «сущ. → глагол» (*hot glue – to hot glue*); «глагол→сущ.» (*to redo – redos*); «глагол → прилаг.» (*a list to read - to-read list*). Случаи **обратного словообразования** немногочисленны: *beta reading – to beta-read*. Нами зафиксированы также окказиональные дериваты, образованные способами, не характерными для нормативного языка. К их числу относятся **контаминаты**: *cookisodes* (cooking + episodes). Таким образом, окказиональное словотворчество является важной составляющей повседневной коммуникации и отражает стремление говорящих к экспрессии посредством сознательного отступления от языковых стандартов.

Литература

1. Лыков, А.Г. Современная русская лексикология (русское окказиональное слово) : учеб. пособие для филол. фак. ун-тов / А.Г. Лыков. – М. : Высшая школа, 1976. – 119 с.

ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ И НАЗВАНИЯ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Сачук Т.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Логовая А.А. (ГУО «Гимназия г. Калинковичи»)

Научный руководитель – Л.С. Пухнаревич, преподаватель

Данное исследование посвящено анализу использования имён собственных и названий в процессе изучения немецкого языка.

При чтении учебного или газетного материала легко узнаваемые и правильно идентифицируемые имена собственные и названия являются надёжными опорами, которые облегчают понимание содержания текста. Как правило, немецкие имена собственные и названия не переводятся, но результатом подобного подхода являются многочисленные ошибки, неточности в переводе текстов и использовании иноязычных имен и названий, что вызывает немалые трудности для понимания содержания учебных текстов и немецкоязычной прессы.

Одна из этих трудностей заключается в том, что названия и имена собственные в немецком и русском языках по национальной традиции пишутся и произносятся иначе. Так, например, если мы встречаем в немецком тексте слово *Paris* (немецкое название столицы Франции, город *Париж*), будет ошибка, если мы его свяжем с именем *Парис*, героя греческой мифологии.

Следует отметить, что часто немецкие названия имеют форму, отличную от традиционной русской, например: *Bayern* – *Бавария*.

Также некоторые немецкие географические названия встречаются в немецком варианте, который значительно отличается от известной русской формы, что вызывает трудность и неточности при изучении учебного материала. Например: *Auschwitz* – *Освенцим*, *Dantzig* – *Гданьск* и другие.

Имена собственные играют особую роль и чрезвычайно важны для общения и взаимопонимания людей. Как правило, транслитерация имени собственного не вызывает трудностей. Однако из-за того, что современная транскрипция отличается от той, которая применялась ранее, существуют некоторые отличия. Это можно хорошо проследить на примере имени немецкого поэта *Heinrich Heine*, которое на русском языке звучит как *Генрих Гейне*.

Теория перевода имен собственных вызывает интерес для изучения. Анализ материала исследования позволяет сделать вывод, что использование имен собственных и названий в немецких текстах вызывает ряд трудностей, на которые необходимо обращать внимание для правильного понимания содержания.

СИНОНИМ КАК СТИЛЕОБРАЗУЮЩЕЕ СРЕДСТВО В СИСТЕМЕ ЯЗЫКА

Семина А.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Н. Талецкая, канд. филол. наук, доцент

Стилистическая система – это во многом стилистическая синонимия. Авторы художественного текста используют синонимы как стилеобразующее средство. Стилистические синонимы совпадают по значению, но различаются принадлежностью к различным стилям речи, степенью употребительности, экспрессивной окраской и т.д. [1, 352]. В следующем контексте глаголы *abhauen* (sich davon machen, verschwinden), *verschwinden* (sich aus jemandes Blickfeld entfernen und dann nicht mehr sichtbar sein) и фразеологическая единица *sich aus dem Staub machen* (einen Ort rasch, fluchtartig und meist heimlich verlassen) являются стилистическими синонимами: Jon versuchte, geduldig zu bleiben. „Wir müssen *uns aus dem Staub machen*. Erinnerst du dich nicht, dass wir *abhauen* wollten?“. „Warum ist es denn so wichtig, dass wir *verschwinden*?“ fragte Marty mit enttäuschem Gesichtsausdruck [2, 268]. Все они имеют общее значение – убираться, исчезать, скрываться, удирать. При этом слово *verschwinden* – нейтральное, *abhauen* – просторечное (грубое) и фразеологизм *sich aus dem Staub machen* – разговорное.

Р. Лудлум использует в цитируемых ниже ситуациях синонимы со следующими стилевыми оттенками – *eliminieren* (академический уровень общения), *umbringen* (нейтральное слово), *aus dem Weg räumen* (разговорное), *jemanden loswerden* (просторечное, грубое), *ums Leben kommen* (разговорное, эмоциональное), *ins Gras beißen* (эвфемизм): 1. „Jeder kann jeden finden, wenn er sich nur lange und beharrlich genug bemüht. Deshalb denke ich, dass wir auch ihn *eliminieren* müssen“ [2, 134]. 2. „Wir sollten das Risiko besser nicht eingehen, so kurz danach einen weiteren Detrick-Mitarbeiter *umzubringen*“ [2, 136]. 3. „Wenn sich herausstellt, dass Mr. Smith Ärger macht, wird er selbstverständlich *aus dem Weg geräumt*“ [2, 136–137]. 4. „Ich hätte Smith und diese Frau nach Übersee versetzen lassen und auf diese Weise *loswerden* können. Dann müssten wir keinen Mord vertuschen und niemand würde herumschnüffeln“ [2, 145]. 5. „Offensichtlich *kamen* sie durch einen noch nicht identifizierten Virus *ums Leben*“ [2, 159]. 6. „Wenn sie uns das Serum nicht abkaufen, wird überall ein Großteil der Bevölkerung *ins Gras beißen*“ [2, 264].

Литература

1. Розенталь, Д.Э. Справочник лингвистических терминов : пособие для учителя / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М. : Просвещение, 1972. – 495 с.

2. Ludlum, R. Der Hades-Faktor / R. Ludlum. – München : Wilhelm Heyne Verlag, 2002. – 546 S.

КОММУНИКАТИВНАЯ СТРУКТУРА И ПРЯМЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ РЕЧЕВОГО АКТА ОБЕЩАНИЯ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Сечко А.М. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Н. Лукашевич, преподаватель

Среди речевых актов в различных классификациях как отдельный вид выделяются комиссивы – акты обязательства. Среди них отдельную группу составляют речевые акты обещания или промиссивы, иллюкутивной целью которых является принятие адресантом искреннего обязательства совершить или не совершать определенное действие в интересах адресата, в его пользу.

Реализация речевого акта «обещание» обуславливает употребление системы языковых и речевых средств. Это собственно *прямые* речевые акты, содержащие в своей структуре в качестве индикаторов соответствующие перформативные глаголы, напр.: «*Ich verspreche es (Ihnen/dir)*». К прямым речевым актам можно отнести и так называемые семантические перформативы: «*Mein (großes) Ehrenwort*». Однозначно понимаются как обещание высказывания с глаголом, называющим пропозицию будущего действия, в форме 1-го лица в будущем и настоящем времени, напр.: «*Ich werde bestimmt kommen*», *versprach er*. Или: 2) *Und ich informiere mein Büro in New York*. Для оформления обещания используются модальные слова высокой степени уверенности: «*Und guckst du manchmal zu mir hin?*» – «*Na, selbstverständlich!*» В указанных случаях интенция реализуется на уровне одного высказывания.

Однако в большинстве случаев интенциональная часть высказывания связывается с остальной частью дискурса, которая направлена на собственно пропозициональное событийное содержание, отражающее широкую ситуацию реализации речевого акта. При этом ее реализация в немецком языке может идти по двум моделям. С помощью инфинитивного промиссива, в котором информативная интенция выражена инфинитивной группой, следующей сразу за перформативной формулой: «*Ich verspreche dir, dich nicht zu kitzeln*». Данная модель указывает на то, что лицо, совершающее речевой акт обещания, одновременно является продуцентом «обещаемого» действия в будущем. Вторая модель представляет собой сложноподчиненное предложение с придаточным дополнительным (с союзом или без), где перформативная формула выступает в роли главного и занимает инициальную позицию в тексте, а содержание обещания заключено в придаточном: «*Ich verspreche, wir geben ihm das Appartement 7*». Особой разновидностью промиссива являются транслирующие речевые акты обещания, которые имеют форму сложноподчиненного предложения с придаточным условия: «*Morgen machen wir eine Diskussionsstunde, falls es Schwierigkeiten gibt*».

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОНВЕРСИВОВ-ЗООНИМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Синицкая Т.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Чуб Е.В. (ГУО «Средняя школа № 11 г. Мозыря»)

Научный руководитель – М.Г. Старовойт, преподаватель

Явление конверсии широко представлено в современном английском языке. Наиболее ярким примером является процесс вербализации, т.е. образование глаголов от различных частей речи. Наиболее продуктивным способом вербализации является образование глаголов от существительных [1].

Для проведения сравнительного анализа из словарей Oxford English-English dictionary и ABBY LINGVO X3 было отобрано 13 лексических единиц, образованных путем вербализации от существительных (например, *a fly – to fly, a louse – to louse, a drone – to drone* и др.). Исследование проводилось по классификации М.В. Никитина. Рассмотрим пример наиболее продуктивной конверсионной модели «существительное → глагол»: существительное *fish* (n), которое имеет следующую ярко выраженную семантику (1. *рыба* (n), 2. *разг. чудака* (n); 1. *ловить рыбу* (v), 2. *напрашиваться, набиваться* (v), 3. *разг. выуживать (секреты)* (v), образовало глагол *to fish* (v) со следующим значением «*выуживать (секреты)*». Нами было зафиксировано, что глагол «*to fish*», образованный по конверсии от существительного «*a fish*» имеет не только одно значение. Глагол «*to fish*», образованный по конверсии от существительного «*a fish*», имеет значение глагола, образованного на основе метафорического значения существительного – *выуживать (секреты)* [2], [3].

Таким образом, нами установлено, что в английском языке конверсия по модели «существительное → глагол» в лексико-семантическом поле «зоонимы» осуществляется на основе метафоризации, что значительно повышает экспрессию образованных лексических единиц, например, *a fish – рыба – to fish – выуживать (секреты)*.

Литература

1. Никитин, М.В. Курс лингвистической семантики : учеб. пособие. – 2-е изд., доп. и испр. / М.В. Никитин. – СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена, 2007. – 819 с.

2. ABBYY Lingvo 9.0 – Многоязычный электронный словарь. – Xiph. Org. Foundation, 2003. – 5-е изд., испр. и доп.

3. The Oxford Russian Dictionary / Paul Falla, Marcus Wheeler, Boris Unbegaun. – NY : Oxford University Press, 2000. – 3rd edition. – 1293 p.

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АНГЛОАМЕРИКАНИЗМОВ

Скирук О.К. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

В настоящей работе предпринята попытка описания словообразовательных особенностей англоамериканских заимствований. Анализ их словообразовательной структуры показал, что среди них встречаются как корневые слова (Simplizia), так и производные (Ableitungen), а также большое количество сложных слов.

Немецкая словообразовательная система позволяет без труда интегрировать заимствованные слова и новые для немецкого языка морфемы. Весь анализируемый материал мы разбили на 3 группы в зависимости от структуры слова.

В первую группу входят в основном существительные, представляющие собой либо предметные заимствования (Sachentlehnungen), например: *der Chip, der Computer, der Rock, der Spray, der Clip, der Jet* (Flugzeug mit dem Strahlantrieb), *das Fax*, либо словесные заимствования (Wortentlehnungen), так называемые дублеты, которые уже имеют в языке – реципиенте свои денотаты. Например: *das Drink* – das Getränk; *der Job* – die Arbeit; *das Ticket* – die Flugkarte; *der Service* – der Kundendienst и др. Со временем происходит смысловая или стилистическая дифференциация заимствований и их дублетных форм. Так, *das Drink* обозначает не любой напиток, а только алкогольный.

Вторую группу составляют производные слова, представленные различными частями речи. Например, глаголами, образованными при помощи суффикса *-en-*: *mailen, rocken, faxen, outen, flippeln, shoppen, flirten, surfen, killen, boomen, jetten* (mit dem Jet fliegen) и др.

Интегрирующую силу обнаруживают некоторые словообразовательные морфемы, например, префиксы. Так, приставка *auf* облегчает «онемечивание» заимствованных слов. Ср.: *ein Schuhpflegemittel aufsprayen-* etw. in Form von Spray auftragen; *das Schauspiel aufpoppen* (etw. nach der Art der Popkunst gestalten).

Третью группу образуют сложные слова, чаще всего определительные существительные гибридного характера. Англоамериканизмы могут соединяться с немецкими словами, при этом заимствованное слово может быть либо определяющим, либо основным словом в соединении: *Gartencenter, Dauerstreik, Wassershow, Tränenstory, Airbus, Actionfilm, Designmöbel*.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Старовойт Д.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Г. Точило, преподаватель

Студентам – будущим учителям, целесообразно на протяжении всей учебы в вузе заниматься различными видами творческой деятельности. В частности, применять в системе домашней учебной работы мультимедийную презентацию, использование которой поможет в будущем более доступно объяснить материал школьникам и тем самым повысит качество его усвоения, что приведет к развитию коммуникативных, творческих способностей обучающихся, а также будет способствовать повышению интереса к предмету в целом.

Использование презентаций в обучении иностранному языку имеет ряд преимуществ:

- схематическое изображение грамматического правила дает возможность показать основную структуру, на которую можно опираться в процессе выполнения заданий на закрепление нового грамматического материала;

- использование иллюстрированных движений или действий анимированными и анимационными картинками, к примеру, при обучении временам глагола повышает внимание обучающихся и делает грамматические схемы более яркими и наглядными;

- мультимедийные презентации успешно применяются на разных этапах урока, а также при разных формах работы;

- использование интерактивных презентаций существенно повышает у обучающихся настроение, степень концентрации внимания, снижает напряжение при восприятии информации;

- презентация может являться также одним из видов самостоятельной работы творческого уровня; работа над презентацией развивает у обучающихся творческое мышление, фантазию, воображение и другие важные качества личности;

- при защите презентации ее авторы совершенствуют свой речевой уровень, учатся проявлять внимание к другим членам группы и более ответственно относиться к порученному им заданию;

- преимуществом презентационных технологий является простота их создания.

Литература

1. Денисова, Ж.А. Мультимедийная презентация языкового материала как методический прием / Ж.А. Денисова, М.К. Денисов // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 3. – С. 21–23.

2. Круглик, Т.М. Компьютерные технологии в образовании: учебно-метод. пособие / Т.М. Круглик, А.Ю. Зуенок. – 2-е изд., испр. – Минск : БГПУ, 2010. – 102 с.

ОККАЗИОНАЛЬНЫЕ МОДИФИКАЦИИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ БИБЛЕЙСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ В НЕМЕЦКИХ ТЕКСТАХ И ИХ ПЕРЕДАЧА НА РУССКИЙ ЯЗЫК

Терпицкий А.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.С. Кот, преподаватель

В немецкоязычных текстах разных функциональных стилей достаточно частотны фразеологизмы библейского происхождения. Нередко авторы прибегают к их окказиональной модификации. Адекватная передача таких лексических единиц на русский язык представляет сложную задачу.

Под *библейской фразеологической единицей* понимается устойчивое сочетание слов, созданное на основе библейских прототипов, и соотносимое по своей структуре как со словосочетанием, так и с предложением. В свою очередь, с понятием *библейского прототипа* связывается тот отрезок библейского текста, на основе которого образуется соответствующий фразеологизм [1, с. 55].

В процессе языкового функционирования может происходить преобразование фразеологизма в соответствии с нуждами конкретного речевого акта. Употребление библейских фразеологических единиц в речи в качестве окказионализмов является эффективным средством прагматического воздействия на адресата, а также одним из видов перспективного развития и обогащения не только самих фразеологизмов библейского происхождения, но и всей фразеологической системы в целом. В зависимости от интенций говорящего один и тот же библейский фразеологизм может быть использован с различными оценками и оттенками значения, которые необходимо учитывать для адекватной передачи смысла высказывания при переводе современных немецких текстов на русский язык.

При переводе немецких окказионально модифицированных библейских фразеологических единиц на русский язык следует определить их структурные отличия от исходного фразеологизма, степень возникших при этом изменений в семантике, потенциальные оценочные коннотации, стилистику и прагматику контекста, в рамках которого употребляется конкретная окказионально модифицированная фразеологическая единица библейского происхождения. Выбор переводческих приемов должен быть при этом направлен на максимальное воссоздание прагматического воздействия фразеологического варианта на адресата, при этом безусловную важность имеет также обеспечение узнаваемости базового фразеологизма.

Литература

1. Прокофьева, Е.В. Библейские фразеологизмы и их контекстная реализация / Е.В. Прокофьева // редкол. : Богушевич [и др.]. – Минск : Полилог, 1998. – Вып. 1. – С. 55–58.

КОНЦЕПТ «RAIN / БОЛЬ» В ТВОРЧЕСТВЕ ГРУППЫ EVANESCENCE

Терпицкий А.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.В. Сушицкая, преподаватель

Музыка оказывает сильное психологическое воздействие и проникает глубоко в сознание, концептуализируя различные состояния человека, одним из которых является «боль/pain».

Исследование текстов 79 песен, входящих в такие альбомы как «Evanescence», «The Open Door», «Fallen», «Origin» и другие, американской рок-группы «Evanescence», показывает, что в некоторый момент времени произошло определенное событие, начиная с которого наступило новое состояние, соотносимое с идеей разрушения или деформации («... the pain is just too real ...», «... constantly ignoring the pain consuming you...», «... you know I'd never hurt you that way...», «...why should I care if they hurt you...», «...it hurt so much to hurt you...»).

Боль представляется не как однородное состояние, а как мгновенное событие или множественный процесс, непрерывное длительное ощущение, которое терзает сердце («... tear my heart... », «... the pain that grips you... », «... we are all grieving, lost and bleeding ...») до такой степени, что человек готов кричать от боли («... scream on the inside ...»). Боль может выступать как механизм проспективной интерпретации: как возможное в ближайшем будущем («...you'll know the pain...»), на морфологическом уровне выражающееся специальными показателями проспектива – в английском языке для этой цели используется характерное для передачи данного значения простое будущее время.

Но из этого состояния можно выйти самостоятельно, преодолевая боль («... I push through the pain ...», «... I know I can stop the pain, if I will it all away ...», «... don't want your hand this time I'll save myself ...», так как должен быть какой-нибудь выход на лучшее будущее «... there must be a way to believe ...» либо найдется кто-либо, кто сможет «украсть» эту боль «... steal your pain away ...», оградить от нее «... the one to take you away from all this wasted pain», вылечить «... heal me ...», спасти «... save you ...», призывая даже к божьей помощи «... My God my tourniquet return to me salvation ...»).

Семантическая специфика боли определяет особенности обслуживающих ее предикатов («...know the pain...» – познать боль, «...to face the pain...» – встретиться с болью, «...feel the pain...» – почувствовать боль, «...numb the pain...» – заглушить боль, «...kill the pain...» – убить боль, «...I see the pain...» – чувствовать боль).

ОККАЗИОНАЛЬНАЯ АББРЕВИАЦИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (на материале произведений П. Г. Вудхауза)

Трошко Е. (ГУО «Гимназия, г. Калининград»)

Жуковец А.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.О. Ковалевич, преподаватель

Окказиональное словотворчество является важной составляющей коммуникативной деятельности человека и охватывает самые разнообразные речевые сферы, включая и художественную литературу. Категория окказиональности понимается учеными достаточно широко и соотносится с разными уровнями языка [1]. Наибольший интерес у исследователей вызывают лексические окказионализмы, которые образуются посредством различных деривационных способов. В качестве одного из таких выступает окказиональная аббревиация. Несмотря на официальность и «канцелярит», аббревиация вполне способна порождать экспрессивные лексические единицы.

Большое количество окказиональных аббревиатур содержится в произведениях П. Г. Вудхауза. Главной их особенностью является оригинальность с явной установкой на языковую игру. П. Г. Вудхауз демонстрирует возможность производства сокращенных дериватов, мотивированных самыми разнообразными основами, в качестве которых могут выступать субстантивы, адъективы в сочетании с субстантивами, причастия, наречия.

Основная часть окказиональных аббревиатур представляет собой инициальные сокращения. Их семантика выводится из предшествующего контекста: *I am looking like something the **cat brought** in because I am feeling like something the **c.b.** in...; Well, of course the first thing the man of sensibility does on these occasions is to thank his **brave preserver**. I turned to do this, and blow me tight if the **b.p.** wasn't Jeeves...; а также the **h-w-b** – the hot-water bottle, **f.b.** – fevered brow, the **s.t** – the square thing, **f-c** – finely chiseled, the **b.p.** – the brave preserver, **b.'d** with *s.* and *r.* – burned with shame and remorse и т.д. Писателем также создаются окказиональные усечения, характеризующиеся самой разнообразной частеречной отнесенностью: *to **cuck** – to cuckoo, **metrop.** – metropolitan (ср.: met.), **occ.** – occasion, **klep.** – kleptomaniac, **persp.** – perspective, **conspic.** **By his a.** – conspicuous by his affair* и т.д.*

Таким образом, аббревиация вполне способна выступать в качестве особого художественного приема и порождать окказиональные дериваты, характеризующиеся структурно-семантической оригинальностью.

Литература

1. Бабенко, Н.Г. Окказиональное в художественном тексте. Структурно-семантический анализ: учебное пособие / Н.Г. Бабенко. – Калининград : Калининградский ун-т, 1997. – 234 с.

СЕМАНТИКА КОМПАРАТИВНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

(на материале немецкого языка)

Федорович А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Пузан, канд. филол. наук, доцент

Анализ семантических особенностей компаративных фразеологизмов (далее КФ), отобранных методом сплошной выборки из немецко-русского фразеологического словаря Л.Э. Биновича (500 ед.), показал, что семантика данного субкласса фразеологизмов формируется в процессе взаимодействия их структуры и семантической трансформации компонентов. В структурном плане КФ состоят из двух частей: первая часть (левая) представлена чаще всего глаголами и прилагательными, вторая часть (правая) содержит сравнение. Следует отметить, что первая составляющая является свободной лексемой, одновременно входящей в состав КФ, например: 1) *billig wie die Brombeeren* – дешево пареной репы; 2) *abgehen wie frische Semmeln* – продаваться нарасхват; 3) *steil stehen wie ein Besenstiel* – стоять словно аршин проглотил.

В приведенных примерах произошла трансформация значений сравнительных компонентов в оценочное (1), усилительное (2), характеризующее (3) значения в сочетании с прилагательным *billig* и глаголами *abgehen* и *steil stehen*. В результате описанной фразеологизации в сравнительных структурах возникает специализированное коннотативное значение, которое поддерживает устойчивость и воспроизводимость соответствующих КФ в системе языка и в тексте.

В ходе анализа нами установлены следующие основные семантические группы КФ: 1) степень интенсивности действия (*brüllen wie am Spieß* – кричать как резанный; 2) состояние (*frieren wie ein Hund* – мерзнуть как собака; *blau sein wie eine Frostbeule* – быть в стельку пьяным); 3) внешность (*schön wie der junge Morgen* – свеж как утренняя заря; *platt wie eine Briefmarke* – плоский как вобла и др.); 4) характер и поведение (*bescheiden wie ein Veilchen* – сама скромность; *spreizen wie ein Pfau* – распускать хвост как павлин; 5) физические и умственные способности (*schnell wie der Wind*; *dumm wie Bohnenstroh* – глуп как пробка).

Вторые компоненты КФ (сравнения) представляют собой коллективные ассоциации и позволяют судить о национальном своеобразии в оценке предметов и явлений материального мира. Ср.: нем. *essen wie ein Spatz* и русск. *есть как воробей*; но: нем. *gesund wie Fisch im Wasser* (здоров как рыба в воде) и русск. *здоров как бык*.

В семантическую структуру КФ может входить и культурное значение, поскольку в образе фразеологизма выражаются те или иные смыслы, хранится их мотивация.

НЕМЕЦКИЙ СЛЕД В СЛОВАРНОМ СОСТАВЕ СОВРЕМЕННОГО БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА

Фомичёва А.П. (УО РГПК, г. Речица)

Научный руководитель – Н.П. Лагунова, преподаватель

На протяжении многих веков история Беларуси и Германии тесно связана.

Цель данной работы: погрузиться в изучение словарного состава белорусского и немецкого языков, определить специфику распространения немецких слов в белорусском языке, проанализировать процесс взаимодействия фонетических, грамматических и семантических систем двух языков.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- 1) изучить историю возникновения немецких слов в белорусском языке;
- 2) выявить причины заимствования немецких слов в белорусский язык;
- 3) сопоставить немецкий и белорусский варианты заимствованных слов, проанализировать грамматические и фонетические изменения слов немецкого происхождения в процессе проникновения в белорусский язык.
- 4) выяснить уровень понимания слов немецкого происхождения учащимися, изучающими английский язык.

Методы исследования: изучение научной литературы; сбор информации по теме; анализ анкет учащихся и синтез полученных данных; обобщение всей работы и определение роли слов немецкого происхождения в современном белорусском языке.

Практическая ценность работы состоит в возможности использования результатов данного материала в процессе изучения немецкого языка, при дальнейшем исследовании иностранных заимствований, при составлении мини-словаря наиболее часто употребляемых немецких слов в современном белорусском языке.

Литература

1. Булыка, А. Лексіка заходнееўрапейскага паходжання ў старабеларускай літаратурна-пісьмовай мове / А. М. Булыка // Роднае слова. – 2005. – №3. – С. 32–34.
2. Stedje, A. Deutsche Sprache gestern und heute: Einführung in Sprachgeschichte und Sprachkunde / A. Stedje. – 4. Auflage. – Wilhelm Fink Verlag, 1999. – 224 p.

НЕМЕЦКИЙ АРТИКЛЬ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗАЦИЮ СМЫСЛОВОЙ СТРУКТУРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Хоронко А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.П. Нарчук, ст. преподаватель

В немецком языке в зачинах литературных произведений, особенно в зачинах сказок, при первом упоминании о каком-либо одушевленном или неодушевленном предмете с соответствующим существительным обычно употребляется неопределенный артикль. При повторном назывании существительного уже выбирается определенный артикль. К.А. Левковская указывает, что такой порядок имеет определенную грамматическую и семантическую значимость – читатель или слушатель постепенно, шаг за шагом, вводится в курс дела [1, с. 200]. Например: «*Vor Zeiten war ein König und eine Königin, die sprachen jeden Tag: «Ach, wenn wir doch ein Kind hätten!» und kriegten immer keins. Da trug sich zu, als die Königin einmal im Bade saß, dass ein Frosch aus dem Wasser ans Land kroch und zu ihr sprach»* [2, с. 1]. В первом предложении существительное *Königin* употребляется с неопределенным артиклем, так как в данном случае это первое упоминание действующего лица, во втором предложении перед этим существительным уже стоит определенный артикль, который указывает на известность героя.

В художественной литературе мы, однако, все чаще и чаще находим совершенно другое употребление, имеющее исключительно стилистическую окраску: *Die Frau fiel auf, aber sie bemerkte es nicht. Von weitem wirkte ihr Anzug prunkhaft, wenn auch altertümlich* [3, с. 1]. Здесь в зачине использован определенный артикль, позволяющий сразу же без предисловий ввести читателя в курс событий и познакомить его с действующими лицами произведения. Такое внешнее противоречие между грамматической нормой и коммуникативной перспективой высказывания не является противоестественным. Результаты анализа употребления артикля в художественных текстах показали, что оно часто выходит за рамки традиционного противопоставления значений определенности / неопределенности и переходит в область прагматики.

Литература

1. Левковская, К.А. Артикль в немецком языке / К.А. Левковская, В.М. Пророкова, Л.В. Сергиенко. – М. : Просвещение, 1973. – 225 с.
2. Gebrüder Grimm. Dornröschen / Gebrüder Grimm. – Hamburg: Nord-Süd-Verlag, 2012. – 32 S.
3. Mann, Der Atem / H. Mann. – Berlin und Weimar : Aufbau-Verlag, 1968. – 395 S.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В МЛАДШЕЙ ШКОЛЕ

Чарыева М.Б. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – И.М. Веренич, преподаватель

Игровые приёмы занимают особое место на уроке иностранного языка. Существует множество различных игровых заданий, использование которых помогает разнообразить и расширить рамки содержания и технологии обучения. Игра, введённая в учебный процесс на занятиях по иностранному языку, в качестве одного из приёмов обучения, должна быть интересной, несложной и оживлённой, способствовать накоплению нового языкового материала и закреплению ранее полученных знаний. Языковые игры предназначены для формирования произносительных, лексических и грамматических навыков и тренировки употребления языковых явлений.

Как известно, младшие школьники общительны и эмоциональны. Внимание учеников привлекает всё новое и неожиданное. Память детей достаточно развита, легко и быстро они запоминают то, что вызывает эмоциональный отклик и отвечает их интересам. Младший школьный возраст является оптимальным временем для начала изучения иностранных языков. А игровые приемы как раз облегчают учебный процесс, помогают усвоить увеличивающийся с каждым годом материал и ненавязчиво развивают необходимые компетенции.

Игра – хороший способ активизации активности детей на уроке. Они помогают снять скованность, особенно, если исключить из них элемент соревнования или свести его к минимуму. Застенчивый и слабый ученик почувствует себя более уверенно и будет участвовать в игре активнее, если цель игры – просто повеселиться, а не считать очки и выигрывать. Спонтанная игра повышает внимание, оживляет, улучшает восприятие. Игра позволяет учителю исправлять ошибки учеников быстро, по ходу дела, не давая им закрепиться в памяти учащихся. Игры помогают запоминать материал глубоко и надолго, поскольку происходит воздействие на произвольную память детей. Игры делают трудный и утомительный процесс обучения более весёлым для детей, что усиливает мотивацию к учению.

Таким образом, включение в учебную деятельность игрового компонента при обучении младших школьников иностранному языку является очень важным средством поддержания и усиления интереса и мотивации детей и способствует повышению уровня усвоения материала.

ПЕРСОНИФИЦИРОВАННЫЙ СУБЪЕКТ АВТОРИЗАЦИИ В НЕМЕЦКОМ ГАЗЕТНОМ ТЕКСТЕ

Черкасова Т.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Гурин, преподаватель

К важнейшим информационным координатам текста Е.В. Осетрова относит координату «источник», т.е. субъект авторизации, который является исходной позицией в определении явления авторизации [1]. Ссылаясь на него, автор публикации стремится к полной объективности, выполняя лишь роль посредника при передаче информации.

В ходе исследования немецкоязычных газетных текстов нами было установлено, что персонифицированные источники информации занимают лидирующее место в ряду источников, к которым прибегают журналисты при сборе информации, т.к. основную долю сведений журналист получает при непосредственном общении с людьми, имеющими то или иное отношение к изучаемой ситуации. В эту группу входят главы государств, министры, послы, руководители государственных предприятий и учреждений, ведущие специалисты и эксперты в каких-либо областях, учёные, политологи, экономисты и др.

Ссылаясь на такой источник, автор статьи, как правило, указывает фамилию, имя, занимаемую должность или род деятельности определенного лица. Приведём пример из статьи «Fast vier Millionen Euro für Naturbad», опубликованной в газете «Frankfurter allgemeine Zeitung» № 160, Samstag, 13. Juli 2013: «Wenn es um die Eröffnung des neuen Naturbads geht, lässt sich **Bürgermeisterin Christiane Augsburg** nur auf vage Angaben ein». В данном примере информация, содержащаяся в статье, была получена журналистом от бургомистра города Schwalbach *Christiane Augsburg*.

Во избежание многократного повторения инициалов, вводящих авторизующий субъект, в рамках одной статьи в немецких газетных текстах используются личные местоимения, указывается только фамилия либо только род деятельности источника.

Так в упомянутой нами выше статье отмечены следующие варианты номинации данного источника информации: *sie*, ***Bürgermeisterin, Augsburg***.

Литература

1. Осетрова, Е.В. Модус неопределенности в текстах современных СМИ / Е.В. Осетрова // Специализированный вестник Красноярского государственного университета «Речевое общение» [Электронный ресурс]. – 2002. – № 4(12). – С. 84 – 90. – Режим доступа: http://library.krasu.ru/ft/ft/_articles/0070161.pdf. – Дата доступа: 07.12.2014.

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛЕКСИКИ В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ БАННЕРНОЙ РЕКЛАМЕ

Швец А.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.В. Русецкая, преподаватель

В связи с массовым увеличением количества пользователей сети Интернет очевиден рост использования в ее рамках рекламы для достижения различных коммерческих целей.

Баннерная реклама является речевым актом, поэтому может быть рассмотрена со стороны лингвистических особенностей: коммуникативных, лексических, грамматических, фонетических и синтаксических. В данной работе объектом исследования является лексическая составляющая баннерной рекламы.

В качестве материала исследования были отобраны англоязычные баннеры, размещенные как на англоязычных сайтах, так и в пределах русскоязычной части сети Интернет. В ходе анализа они были распределены на группы в соответствии с функциями самого баннера. К таким функциям относятся: привлечение внимания, побуждение к переходу на сайт либо к иному конкретному действию, увеличение узнаваемости бренда. Результаты анализа отражены в следующей таблице:

Таблица – Анализ англоязычных баннеров, размещенных в интернет

<i>Название функции</i>	<i>Описание</i>	<i>Пути достижения (Лексические)</i>	<i>Примеры</i>
Привлечение внимания	Формирование общего положительного впечатления о товаре или услуге	Минимум лексических единиц, употребление имен существительных, называющих товар или услугу	«Online English tests» «All the best serials at one place»

Побуждение к переходу на сайт либо к иному конкретному действию	Увеличение заинтересованности пользователя для получения дальнейшей информации	Широкое использование вопросительных предложений и глаголов в форме повелительного наклонения	«Get your free deposit at pokerclub.com» «Will you manage to kill all the monsters?»
Увеличение узнаваемости бренда	Закрепление в сознании информации о бренде, его положительной репутации	Лексические повторы, широкое использование стилистических приемов	«Nike – just do it» «US Airways - Fly with US (игра слов, us – мы, с нами, US – США)»

Таким образом, лексическая составляющая баннерных объявлений зависит от функции баннера. Последняя играет значительную роль в выборе лексики, ее объеме и использовании различных лексических приемов с целью достижения необходимого прагматического эффекта.

РЕЧЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ КОММУНИКАНТОВ В СИТУАЦИИ ПРИЗНАНИЯ В ЛЮБВИ

Шумская Я.Л. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Н. Фёдорова, канд. филол. наук, доцент

Как отмечают учёные Дж. Серль, Г. Грайс, речевое поведение – процесс выбора оптимального варианта для построения социально-корректного высказывания [1]. Речевое поведение – сложное явление, связанное с особенностями воспитания личности, местом рождения и проживания, эрудицией, национальностью [2].

События книги А. Мердок «Замок на песке» происходят в середине XX века. Главными героями романа являются Билл Мор, простой учитель средних лет, работающий в провинциальной школе, и Рейн Картер, молодая девушка-художница, которая приехала в Сент-Бридж, чтобы нарисовать портрет бывшего директора школы [4, с. 4]. В жизни Мора всё

не так просто: с одной стороны, напряжённые отношения в семье, с другой – совсем юная художница, ничего не знающая о любви и отношениях. Оба героя книги являются представителями среднего класса общества.

Первое признание Мора Рейн произошло в лесу, где девушка позировала для школьников на уроке рисования. О напряжённом характере ситуации свидетельствуют комментарии автора «His breath came quickly. He didn't look at her yet», «She froze, her hand still holding her ankle, and look down towards the ground», «She hesitated, looking down, her hand involuntarily held to her breast» [4, 111]. В наши дни термин «эмоциональная напряжённость» всё чаще заменяется термином «стресс». В состоянии стресса наблюдается трудность в подборе слов, паузы нерешительности, постоянные повторы [3]. Примером эмоциональной напряжённости в данной ситуации служат реплики Рейн: «She said very softly, 'Mor', and again 'Mor' или 'No, no, please, dear Mor, dear, no.» [4, 111]. Девушка была в растерянности, это отразилось в характеризующих повторах одних и тех же слов: *No, no; please, Mor, please* [4, 111]. Описание того, как Рейн говорила, отражает её эмоциональное состояние в данной ситуации: «She said very softly, almost thoughtfully, 'Mor'», «She said in a very quiet pensive voice, 'No'».

В речевом поведении большую роль играет социальный статус коммуникантов, а также характер ситуации, в которой протекает общение.

Литература

1. Речевой акт // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sociolinguistics.academic.ru/600/> – Дата доступа: 20.02.2015.
2. Речевой акт // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.psychologos.ru/articles/view/rechevoe_povedenie – Дата доступа: 20.02.2015.
3. Архив научных публикаций // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.rusnauka.com/15_NNM_2012/Philologia/7_111333.doc.htm Дата доступа: 08.02.2015.
4. Мэрдок, А. Замок на песке: книга для чтения для студентов пед. вузов / Обработка А. Г. Гиляновой. – Л. : Просвещение, 1975. – 216 с.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ МЕЖДУ УЧЕНИКАМИ В ШКОЛЕ

Ючко А.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Н. Фёдорова, канд. филол. наук, доцент

В общественном сознании конфликт чаще всего является синонимом враждебного, негативного противостояния людей из-за несовместимости интересов, норм поведения, целей. Но существует и другое понимание конфликта как абсолютно естественного в жизни общества явления,

совсем не обязательно приводящего к негативным последствиям. Напротив, при выборе правильного русла его течения, он является важным составляющим развития общества. Причины конфликтов между учениками:

1. Борьба за авторитет. Речевое поведение в данной конфликтной ситуации характеризуется провокационной манерой речи, использованием побудительных предложений с повелительным наклоном сказуемых: “You will do it if you don’t want to get in troubles.” или “Come on, just show me what you can do!”

2. Сплетни. Данная ситуация отличается такой характерной чертой как интимность, поскольку сплетни редко обсуждаются группой людей численностью более 3 человек, интимность обуславливает употребление различного рода насмешек и даже «грязных» слов: “You know, that Katty is pregnant for almost 3 months. But her parents still don’t know anything about it!” или “This piece of shit is going to surpass me. Who does he think he is?”

3. Оскорбления. В данной ситуации важными являются такие параметры как возраст детей, их социальный статус и успеваемость в школе: “You’re so stupid! How could you enter this school?” или “Where such beggar as you have got this pen?”

4. Враждебность к любимым ученикам учителя. Для данной конфликтной ситуации характерны насмешки с использованием слов, синонимичных слову «любимчик»: “Look, a Mr. Porter’s wheedler comes” или “What’s wrong, little boy? You are not Mr. Porter’s favorite anymore?”

5. Борьба за девочку (мальчика). Эта ситуация определяется употреблением слов, выражающих угрозу, выбор которых зависит от возраста конфликтующих: “Don’t touch her or you will get in trouble!” или “I will kill you very slowly if you will ever look at her!”

Таким образом, речевое поведение участников конфликтных ситуаций, синтаксическое оформление и лексическое направление высказываний связаны как с причинами конфликтов, так и социальными характеристиками коммуникантов.

ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПОЛЕ ПОБУДИТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Ярец Е.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)

Научный руководитель – Д.В. Виноградов, ст. преподаватель

Ни один язык мира невозможно представить без его эмоциональной составляющей, без выражения различных оттенков чувств. С помощью различных средств языка мы выражаем не только просьбу и приказ, но также совет или требование: *Hör sofort auf!* Эти семантические оттенки нашей речи и лежат в основе поля побудительности всех языков.

Побудительные конструкции мы понимаем как синтаксические построения, которые включают в себя императив и его синонимы. С помощью этих конструкций мы выражаем свою волю или желание для того, чтобы добиться от адресата выполнения этого действия.

Безусловной доминантой, используемой для построения побудительных конструкций, является императив. Побуждение, выраженное императивом, может нести оттенки вежливости или грубости, мягкости или жёсткости. Важную роль в построении побудительных конструкций играет интонация. Именно с помощью интонации мы придаем нашей речи тот или иной оттенок: *Der nächste, bitte!*

Наряду с императивом активно используются и другие средства, для выражения побудительности. Эти средства относят к категории нестандартных способов оформления побуждения. К ним относятся:

- конъюнктив: *Könnten Sie mir helfen!*
- настоящее и будущее время индикатива: *Du wartest hier!*
- побудительный инфинитив: *Die Tür ist sofort zu öffnen!*
- конструкции с модальными глаголами: *Du solltest Honig statt Zucker nehmen.*
- вопросительные предложения: *Willst du nicht aufhören zu heulen?*

Нестандартные формы побуждения отличаются от императивных конструкций многообразием оттенков и стилистическим своеобразием [1, с. 116].

Таким образом, в современном немецком языке для выражения побуждения активно используется не только императив, но и другие конструкции, которые придают побуждению различные стилистические оттенки.

Литература

1. Москальская, О.И. Теоретическая грамматика современного немецкого языка : учебник для студентов высш. учеб. заведений / О.И. Москальская. – М. : Изд. центр «Академия», 2004. – 352 с.

10. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ, ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ, ЭКОНОМИЧЕСКОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОТХОДОВ ПОЛИМЕРОВ И НЕФТЕШЛАМА В РАЗРАБОТКЕ СОВРЕМЕННЫХ БИТУМНО–ПОЛИМЕРНЫХ КОМПОЗИЦИЙ

Бондаренко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.А. Шутова, ст. преподаватель

Важным направлением, обеспечивающим защиту окружающей среды, является разработка малоотходных ресурсосберегающих технологий. При решении экологических проблем значительную роль играют процессы рационального использования вторичных продуктов, что обеспечивает решение не только экономических проблем, но и снижение экологической напряженности на промышленных предприятиях [1]. Анализ отечественных и зарубежных публикаций показывает, что безотходная технология может развиваться в следующих основных направлениях: создание безотходных технологий, разработка и внедрение их в производство и получение новых видов продукции строительного назначения. Целью введения отходов нефтемаслоперерабатывающих производств и высокодисперсного кремнезема в битумно-полимерную композицию является повышение температуры размягчения, адгезии к бетонным основаниям, а также утилизация вторичных полимеров и нефтешлама. Компонентами битумно-полимерных композиций являются нефтяные строительные битумы, вторичные полимеры, наполнители и нефтешлам. В качестве вторичных полимеров в композиции можно использовать: полиэтилен (измельченная пленка), полипропилен (отработанные медицинские шприцы, политетрафторэтилен), полистирол (отходы пенополистирола). Добавление в композицию этих полимеров будет способствовать повышению пластичности, прочности, снижению хрупкости и себестоимости готового продукта. Наполнитель (диоксид кремния) обеспечивает высокую прочность и теплостойкость композиции, а также более высокую совместимость битума и полимеров. Нефтешлам играет роль пластификатора битума и полимера, а содержащиеся в нефтешламе окислы, являются наполнителем, повышающим теплостойкость и прочность композиции.

Выводы. Битумно-полимерные составы с использованием вторичных полимеров и модифицированных добавок относятся к защитным битумно-полимерным материалам и могут быть использованы в строительной промышленности для гидроизоляции и защиты железобетонных изделий. Это позволит повысить структурно-реологические характеристики,

снизить стоимость композиции и способствовать решению проблемы утилизации вторичных полимеров и нефтешлама.

Литература

1. Бадьин, Г.М. Строительства и реконструкция малоэтажного энергоэффективного дома / Г.М. Бадьин, – БХВ-Петербург, 2011. – 432 с.
2. Ищук, М.К. Отечественный опыт возведения зданий с наружными стенами из облегченной кладки / М.К. Ищук. – М. : РИФ «Стройматериалы», 2009. – 360 с.

ПРОБЛЕМЫ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЯ В АПК

Бычковская Г.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Н. Лебединская, ст. преподаватель

Беларусь не располагает достаточными природными энергоресурсами. Большинство сельскохозяйственных предприятий не в состоянии оплачивать потребляемую энергию по непомерно высоким тарифам и вынуждено сокращать свое производство.

Для оценки эффективности использования энергии в производстве, а также определения эффективности мероприятий по энергосбережению необходимы объективные показатели, отражающие реальное использование энергоресурсов, которые давали бы возможность сопоставить результат оценки с максимальными возможностями обеспечения энергосбережения.

Основные причины неэффективного использования ТЭР в АПК следующие: отсутствие в хозяйственной системе АПК действенных механизмов обеспечения рационального использования и экономного расходования энергоресурсов; недостаточное использование местных видов и вторичных ресурсов; большие потери при переработке и хранении сельскохозяйственной продукции; подготовка научных кадров по эффективному энергоиспользованию ведется недостаточно и без должной координации тематики выполняемых работ и др.

Основными направлениями энергосбережения в АПК на ближайшую перспективу являются: организация системы учета всех видов ТЭР; энергосбережение в котельных; совершенствование электроосвещения; использование отходов производства; использование нетрадиционных источников энергоснабжения; новые энергосберегающие технологии; кадровое обеспечение специалистами в области энергосбережения АПК.

Большинство предприятий не имеют оптимальной системы контроля и учета энергии, позволяющей установить эффективный контроль над энергопотреблением, осуществлять полноценный анализ и планирование энергосберегающих мероприятий. Ни одно предприятие в республике не располагает полным комплектом оборудования для проведения энергоаудита.

СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Воднев А.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – И.И. Кеник, ассистент

Система профориентации школьников – это организованная, управляемая деятельность различных государственных и общественных организаций, предприятий, учреждений, школы, а также семьи, направленная на совершенствование процесса профессионального самоопределения школьников в интересах личности и общества.

Цель системы профориентационной работы – подготовка учащихся к осознанному выбору профессии, удовлетворяющему личные интересы и общественные потребности.

Основные направлениями профориентационной работы в школе:

1. Профессиональное просвещение.
2. Предварительная профессиональная диагностика (выявление интересов и способностей личности к той или иной профессии).
3. Профессиональная консультация (оказание индивидуальной помощи в выборе профессии специалистов-профконсультантов).
4. Профессиональный отбор (выбор лиц, которые смогут успешно освоить данную профессию).
5. Социально-профессиональная адаптация.
6. Профессиональное воспитание (формирование у учащихся чувства долга, ответственности, профессиональной чести и достоинства).

Методы и формы профориентационной работы педагога – рассказы о профессиях, беседы, экскурсии на предприятия, приглашение мастера-профессионала в какой-либо области на вечер, конкурс, мероприятие.

Выбор специальности зависит от объективных условий: социальное положение и материальное благосостояние семьи; уровень образования родителей; социальный престиж профессии; общественное мнение; реальная потребность общества в данной профессии.

Существенными факторами профессионального самоопределения являются: возраст, в котором осуществляется выбор профессии, уровень информированности старшеклассника и уровень его притязаний.

На выбор профессии влияют половые различия. Юноши критичнее оценивают свои возможности и требовательнее относятся к будущей профессии, девушки менее активны и легче смиряются с неудачами.

Выбор профессии отражает определенный уровень личных притязаний, включающий оценку своих объективных возможностей и способностей. У 15–17-их юношей и девушек уровень притязаний часто завышен. Это нормально, так как стимулирует молодого человека к преодолению трудностей. Хуже, если уровень притязаний занижен и молодой человек ни к чему не стремится, довольствуясь тем, что само идет к нему в руки.

ФИНАНСОВОЕ СОСТОЯНИЕ ОРГАНИЗАЦИЙ ТОРГОВЛИ

*Власенко В.Г., Козачок П.П. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Н.Ф. Урбанович, ст. преподаватель*

Основными факторами, определяющими финансовое состояние предприятия, являются, во-первых, выполнение финансового плана и пополнение по мере возникновения потребности собственного оборотного капитала за счет прибыли и, во-вторых, скорость оборачиваемости оборотных средств (активов). Сигнальным показателем, в котором проявляется финансовое состояние, выступает платежеспособность предприятия, под которой подразумевают его способность вовремя удовлетворять платежные требования, возвращать кредиты, производить оплату труда персонала, вносить платежи в бюджет. В анализ финансового состояния предприятия входит анализ бухгалтерского баланса, активов организации, собственного капитала и обязательств, их взаимосвязь и структура; анализ использования капитала и оценка финансовой устойчивости; анализ платежеспособности и кредитоспособности предприятия и многое другое.

Вероятность банкротства организаций торговли характеризуют данные таблицы.

Таблица – Критерии вероятности банкротства по модели Альтмана за 2012 – 2014 годы

Организация	Значение коэффициента по годам		
	2012	2013	2014
ЧТУП «Припятский альянс»	2,95	2,88	3,89
ОАО «Райбытуслуги»	2,51	3,83	2,76
ООО «МИОЛ-М»	5,05	6,09	4,61

Анализ данных таблицы показал, что в динамике за три года для анализируемых организаций существует малая вероятность банкротства, так как коэффициент вероятности банкротства по всем исследуемым организациям больше 1,23.

Однако для улучшения финансовой устойчивости организациям необходимо: уменьшить сроки погашения дебиторской задолженности до максимально возможных, для того чтобы повысить оборачиваемость денежных средств, снижать издержки обращения, увеличивать собственные оборотные средства и ускорять их оборачиваемость, уменьшать сроки погашения дебиторской задолженности.

Литература

1. Стражев, В.И. Анализ хозяйственной деятельности в промышленности: учебник / В.И. Стражев [и др.]; под общ. ред. В.И. Стражева, Л.А. Богдановской. – Минск : Высш. школа, 2008. – 527 с.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Ганцовская Ю.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.В. Бондаренко, ст. преподаватель

Социальная политика государства – государственная политика, направленная на изменение уровня и качества жизни населения.

За последние несколько лет Республика Беларусь достигла впечатляющих успехов в области снижения малообеспеченности: доля бедного населения сократилась в 7,6 раза – с 46,7% в 2009 году до 6,1% в 2014 году. С повышенным риском бедности в первую очередь сталкивается население малых городов и сел, экономическое благосостояние которых зависит от градообразующих предприятий с избыточным числом занятых и высокой зависимостью от государственной поддержки. Также к категориям населения с повышенным риском бедности относятся неполные и многодетные семьи с тремя и более детьми, работники с низким уровнем образования, нетрудоспособные граждане, получающие социальные пенсии, одинокие граждане.

На сегодняшний день важнейшей составляющей региональной социальной политики является система социальной поддержки, т.е. система временных мер для обеспечения адаптации населения региона к новым или изменившимся социально-экономическим условиям и амортизации негативных последствий кризисного периода. Одним из критериев оценки качества жизни является доступность и разнообразие перечня социальных услуг. В настоящее время такие услуги предоставляются государственными учреждениями – территориальными центрами социального обслуживания. Развитие центров, внедрение инновационных технологий социальной работы с нетрудоспособными гражданами, практики оказания социальных услуг на договорной основе (социальный заказ) являются в ближайшей перспективе основным направлением развития системы социального обслуживания. Кроме того, большое значение для решения многих проблем граждан, проживающих в регионах республики, является привлечение инвесторов в малые города и сельские поселения, а важнейшими составляющими инвестиционной привлекательности выступают, в свою очередь, стабильные доходы населения и благоприятная социальная ситуация. С 1 января 2015 года появляется семейный капитал, при этом предусматривается единовременное предоставление семьям безличных денежных средств в \$10 тыс. при рождении третьего и последующих детей.

В целом, рассматривая социальную политику Республики Беларусь, необходимо отметить ее высокую эффективность.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ ЭЛЕКТРОДИНАМИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Гаруля А.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук, доцент

В связи с тем, что в настоящее время интенсивно развиваются школьные педагогические технологии, и появляются новые направления (творческие мастерские, пары сменного состава, различные виды контроля знаний), возникает необходимость их описания. При этом можно отметить, что в одних случаях технологии вырастают из теории, а в других случаях – из практики.

Социальные запросы, предъявляемые к школе, диктуют учителю поиск новых форм обучения. Первой из таких актуальных проблем и является проблема интеграции обучения в общеобразовательной школе.

Важным условием совершенствования уроков электродинамики является их интеграция с другими преподаваемыми в школе дисциплинами: литературой, русским языком, математикой, историей, химией, информатикой. Интеграция позволяет преодолеть односторонность преподавания и способствует углублению межпредметных взаимосвязей, создает основу для системного обучения.

Реализации интегрированного принципа обучения во многом способствуют новые технологии. Опыт учителей-предметников показывает, что наиболее эффективными из них являются такие, как работа на уроке двух учителей-предметников, осуществляющих интегрированное обучение, использование компьютерной графики (в результате чего осуществляется связь с информатикой), технология проектного обучения, технология проблемного обучения, атака мыслей.

Интеграция – процесс сближения, связи наук, происходящий наряду с процессами дифференциации. Интеграция совершенствует предметную систему, помогает преодолению ее недостатков и направлена на углубление взаимосвязей и взаимозависимостей между предметами. Задача интеграции состоит в том, чтобы осуществлять объяснение отдельных элементов и частей разных предметов как единое целое при однотипности целей и функций обучения. Позволяет преодолеть однотипность целей и функций обучения, односторонность преподавания электротехники и способствует углублению межпредметных взаимосвязей, создает основу для системного обучения.

Таким образом, интегрированные уроки электротехники развивают уровень познания, формируют психологический мир личности, открывают дополнительные возможности для решения учебных и познавательных задач.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

Гонка О.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.Б. Щербакова, канд. пед. наук, доцент

В нынешнее время актуальной проблемой является уровень культуры в школьной среде. Учащиеся не умеют видеть красоту повседневной жизни, слушая музыку, не слышат ее, смотря на великие произведения искусства, не видят их красоты, величия. В данное время очень важно сформировать у учащихся чувство прекрасного, научить видеть красоту.

Система эстетического воспитания призвана научить видеть прекрасное вокруг себя, в окружающей действительности. Для того, чтобы эта система воздействовала на школьников наиболее эффективно и достигала поставленной цели, Б.М. Неменский выделил следующую особенность: «Система эстетического воспитания должна быть, прежде всего, единой, объединяющей все предметы, все внеклассные занятия, всю общественную жизнь школьника, где каждый предмет, каждый вид занятия имеет свою четкую задачу в деле формирования эстетической культуры и личности школьника». У всякой системы есть стержень, основа, на которую она опирается. Такой основой в системе эстетического воспитания мы можем считать искусство и труд: музыку, архитектуру, скульптуру, живопись, танец, кино, театр и различные виды декоративно-прикладного искусства. Об этом говорили в своих трудах еще Платон и Гегель. На основании их взглядов стало аксиомой, что искусство и труд являются главным содержанием эстетики как науки, а красота есть основное эстетическое явление.

Искусство и труд заключают в себе большой потенциал для развития личности. Для формирования эстетической культуры школьников на уроках трудового обучения можно использовать следующие виды деятельности: игру «Стили одежды», экскурсию «Познай мир прекрасного», ток-шоу «Зачем надо приобщаться к народному искусству?», ролевую игру «Прием гостей», встречу с народными мастерами в области вышивки, вязания.

Известно, что лишь не все педагоги уделяют внимание приобщению будущего поколения к миру прекрасного. Использование средств эстетического воспитания на уроках обслуживающего труда будет способствовать формированию культуры личности учащихся.

ОСНОВЫ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Град М.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Г. Соболева, ст. преподаватель

Индивидуализация обучения – это организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся; различные учебно-методические, психолого-педагогические и организационно-управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход [1]. Кирсанов А.А. рассматривает индивидуальное обучение как форму, модель организации учебного процесса, при которой преподаватель взаимодействует лишь с одним учащимся; один учащийся взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.п.) [2].

Несомненно, индивидуальное обучение осуществляется через индивидуальный подход, который Осмоловская И.М. рассматривает как принцип педагогики, согласно которому в процессе учебно-воспитательной работы с группой преподаватель взаимодействует с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности; ориентация на индивидуальные особенности учащегося в общении с ним; учет индивидуальных особенностей учащегося в процессе обучения; создание психолого-педагогических условий не только для развития всех учащихся, но и для развития каждого в отдельности [1]. Обозначим основные цели индивидуализированного обучения: сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности учащегося, его потенциальных возможностей (способностей); содействие средствами индивидуализации выполнению учебных программ каждым учащимся, предупреждение неуспеваемости учащихся; формирование общепрофессиональных умений и навыков при опоре на зону ближайшего развития каждого учащегося; улучшение учебной мотивации и развитие познавательных интересов; формирование личностных качеств: самостоятельности, трудолюбия, творчества и т.д.

Таким образом, процесс обучения при применении индивидуального обучения на практике направлен на личность учащегося, на его индивидуальные познавательные и психологические особенности.

Литература

1. Осмоловская, И.М. Дидактика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.М. Осмоловская. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 240 с.

2. Кирсанов, А.А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема / А.А. Кирсанов. – М. : Высшая школа, 2002. – 97 с.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ (ЭУМК) В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

*Гриневская Л.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Г.Н. Некрасова, ст. преподаватель*

Одной из проблем современного образования в мире является быстро прогрессирующее увеличение информации практически во всех отраслях знаний, что требует применения новых подходов к обеспечению педагогического процесса. Поэтому необходимо создание электронных программных продуктов, позволяющих не только быстро найти нужную информацию, но и снизить затраты на обучение, в значительной мере решить проблему с обеспечением учебной литературой и своевременным обновлением информации.

Основными информационными ресурсами (ОИС) вуза становятся электронные учебно-методические комплексы (ЭУМК) по различным дисциплинам. ЭУМК позволяют собрать в единый комплекс практически все информационные материалы, требуемые для изучения той или иной дисциплины. При этом они обеспечивают необходимые сегодня интерактивность, наглядность, мобильность, компактность и низкую стоимость тиражирования, многовариантность, многоуровневость и разнообразие проверочных заданий и тестов. К достоинствам современных ЭУМК, прежде всего, относятся возможность эффективной организации самостоятельной работы и активизация роли обучаемого в процессе обучения [1]. Очевидно, что ЭУМК дисциплины вызывает существенные изменения в организации и материальном обеспечении учебного процесса, поскольку требуется увеличивать аудиторный фонд и компьютерный парк. Однако внедрение ЭУМК в образовательный процесс способствует осознанию студентами целостной картины изучаемой дисциплины, позволяет обеспечить самостоятельное усвоение материала, индивидуализировать обучение, совершенствовать контроль и самоконтроль, повысить результативность учебного процесса [2].

Таким образом, применение электронных учебно-методических комплексов вузовских дисциплин позволит готовить студентов вузов более качественно, поскольку в большой степени будут удовлетворены все участники образовательного процесса.

Литература

1. Демкин, В.П. Классификация образовательных электронных изданий: основные принципы и критерии : метод. пособие для педагогов [Электронный ресурс] / В.П. Демкин, Г.В. Можяева. URL : <http://ido.tsu.ru/forums/schools/viewtopic.php?t=30>. – Дата доступа: 02.02.2015.
2. Миронова, Л.И. Электронные образовательные ресурсы как средство реализации инновационной педагогической технологии в вузе [Текст] : [монография] / Л. И. Миронова ; Федер. агентство по образованию, Урал. гос. экон. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. гос. экон. ун-та, 2010. – 197 с.

ТАРИФНАЯ ПОЛИТИКА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Данилюк А.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.И. Громько, ст. преподаватель

Таможенная и тарифная политика становится важным активным фактором формирования экономических отношений как внутри страны, так и формирования ее внешнеэкономической деятельности, причем основным инструментом регулирования является таможенный тариф.

Единый таможенный тариф (ЕТТ) – свод ставок таможенных пошлин, применяемых к товарам, которые ввозятся на единую таможенную территорию из третьих стран, систематизированный в соответствии с Единой товарной номенклатурой внешнеэкономической деятельности таможенного союза. Основными целями ЕТТ являются: рационализация товарной структуры ввоза товаров на единую таможенную территорию государств таможенного союза; поддержание рационального соотношения вывоза и ввоза товаров на единой таможенной территории; создание условий для прогрессивных изменений в структуре производства и потребления товаров; защита экономики таможенного союза от неблагоприятного воздействия иностранной конкуренции; обеспечение условий для эффективной интеграции таможенного союза в мировую экономику. До создания таможенного союза унификация импортного тарифа трех стран составляла 65 %, при этом гармонизация между Беларусью и Россией составляла 95 %, а между Россией и Казахстаном – только 38 %. За основу при формировании ЕТТ были взяты российские пошлины (92 %). Для Беларуси при введении в действие ЕТТ импортные тарифные ставки по 74,6 % товарным позициям остались на уровне ранее действующего таможенного тарифа, по 18,7 % – понизились, а по 6,7 % – повысились. Из более чем 11 тыс. десятизначных товарных позиций в ЕТТ понижение ставок затрагивает порядка 2 тыс. позиций (11,5 % импорта Беларуси), повышение – около 800 позиций (5,3 % импорта Беларуси). Единый таможенный тариф таможенного союза обеспечил: повышение тарифной защиты на производимую в республике автотранспортную технику (седельные тягачи, комбайны, грузовые автомобили и автобусы), станочное оборудование, основные позиции электродвигателей; снижение ставок таможенных пошлин по таким видам товаров, в поступлении которых республика заинтересована: сырье для производства фармацевтической и лакокрасочной продукции, каучук, полимеры, кожевенное сырье, запасные части и комплектующие, технологическое оборудование и др.; сохранение тарифной защиты на уровне не ниже действующей по чувствительным позициям, производство которых налажено в Республике Беларусь в достаточном количестве: мясо и мясо-молочная продукция, лесоматериалы, отдельные виды металлопродукции, бумага, картон и изделия из них, химические нити и

волокна, шины, стекловолоконная продукция, холодильники, стиральные машины, стройматериалы и др.

Таблица – Уровень тарифной защиты Беларуси, Казахстана и России до и после создания Таможенного союза, %

Страны, объединения	Действующий тариф		Удельный вес тарифных линий (выше 15 %)
	Простой средний	Средневзвешенный	
Беларусь*	10,77	8,04	18,15
Казахстан*	6,16	5,06	7,19
Россия*	10,75	12,34	19,11
Таможенный союз*	10,45	10,34	17,13
Европа и Центральная Азия*	6,72	5,86	10,25
ЕС 27*	5,46	3,15	11,10
В целом по миру*	9,54	8,53	21,73

Литература

1. Козак, Ю.Г. Международная экономика : учеб. пособие / Ю.Г. Козак и [др.]; под ред. МЧЗ Ю.Г. Козака, С.Н. Лебедевой. – Минск : Изд-во Гревцова, 2011. – 368 с.

2. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информации Республики Беларусь. – Минск, 2013. – Режим доступа: <http://www.gtk.gov.by>. – Дата доступа : 21.02.2015.

МИКРОАНАЛИЗ СТРУКТУРЫ СТАЛИ ПОСЛЕ НОРМАЛИЗАЦИИ

Демиденко Д.Г. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г.Мозырь)

Научный руководитель – Л.Н. Бакланенко, канд. техн. наук, доцент

Нормализация – разновидность отжига с нагревом до температуры доэвтектоидных сталей выше критической точки A_{c3} , эвтектоидных и заэвтектоидных сталей – выше критической точки A_{cm} на 50–60° С с изотермической выдержкой и последующим охлаждением на воздухе [1].

Ускоренное охлаждение при нормализации позволяет получить более дисперсную (измельченную) структуру стали (сорбит или тростит), что приводит к повышению ее твердости и прочности по сравнению со сталью, подвергнутой полному отжигу. Поскольку температуры нагрева

под нормализацию весьма высоки, во избежание значительного роста зерна металла выдержка должна быть минимальной, но обеспечивающей равномерный прогрев изделия по всему сечению.

Исследования показали, что структура нормализованной стали зависит от температуры нагрева и скорости охлаждения (*Рисунок – Схема структурных превращений в стали при различных условиях охлаждения*).

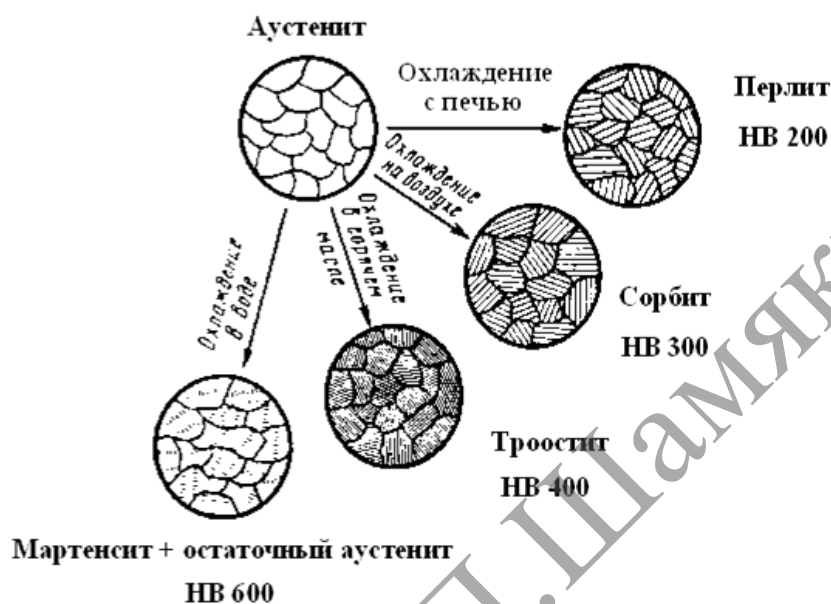


Рисунок – Схема структурных превращений в стали при различных условиях охлаждения

Литература

1. Худокормова, Р.Н. *Металловедение и термическая обработка : учеб. пособие для втузов / Р.Н. Худокормова, Я.Н. Фунштейн, И.А. Рицев; под ред. Л.С. Ляховича. – 2-е изд., доп. и перераб. – Минск : Вышэйш. шк., 1976. – 192 с. : ил.*

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ КАК АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА ЛАБОРАТОРНО-ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

Долговечный Н.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.Е. Софрыгин, ассистент

Современные инновационные методы обучения направлены на решение комплекса задач стимулирования деятельности обучаемых с целью повышения у них мотивации изучения учебных дисциплин и на ее основе улучшения качества знаний, развития умений и навыков. С этой целью на лабораторно-практических занятиях предусматривается активное применение мультимедийных программ, позволяющих моделировать технические конструкции и технологические процессы; имитировать с помощью анимационного изображения закрытые механические, физико-

химические явления; проводить удаленные эксперименты на реальном оборудовании; выполнить оценку уровня знаний в ходе управления учебной деятельностью учащихся на основе модульно-рейтинговой технологии.

Обеспечение стимуляции учащихся к активизации работы на занятиях может быть достигнуто следующими способами:

– разработка преподавателем игровых форм изложения учебного материала с использованием анимационного изображения проблемных вопросов по конструкции и работе технических устройств, приборов, инструментов;

– создание электронных карточек-заданий аналитического характера с целью развития логического мышления и восприятия представляемой информации;

– разработка мультимедийных презентаций для обеспечения одновременного отображения нескольких информационных сред в виде иллюстраций, описание технических схем и принципов их работы со звуковым сопровождением;

– применение электронных ресурсов из Интернета для поиска решений проблемных вопросов и развития навыков конспектирования.

Переход на электронное изложение содержания теоретических и практических работ с применением ИТ-технологий позволяет осуществить взаимосвязь между репродуктивными и информационными методами обучения с учетом уровня развития науки и техники. Одновременно с этим:

1) облегчается создание взаимосвязи между индивидуальными и коллективными пользователями дистанционных систем обучения;

2) создаются предпосылки для решения комплексных профессионально-ориентированных задач по профилю обучения;

3) улучшается закрепление, обобщение, систематизация знаний за счет повышения наглядности, увеличения полноты усвоения знаний.

КЛАСТЕРЫ В КАЧЕСТВЕ СТРОИТЕЛЬНЫХ БЛОКОВ СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ ШВЕЦИИ

Дубатова Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.В. Бондаренко, ст. преподаватель

Под кластером понимается сконцентрированная на некоторой территории группа взаимосвязанных организаций, взаимодополняющих друг друга и усиливающих конкурентные преимущества отдельных компаний и кластера в целом [1, с. 41].

Кластеры обеспечивают благоприятные условия для развития предпринимательства. Новые компании более зависимы от внешних активов и возможностей, чем уже существующие. Это приводит к более

высоким уровням вступления в кластерную среду [2, 14]. Еще более важно, что новые исследования показывают также, что выживаемость и рост фирмы выше в крупных кластерах. Эти данные свидетельствуют о том, что политика кластера может быть более эффективной, чем традиционная политика предпринимательства, которая имеет тенденцию создавать новые компании, но не приводит к их росту в более крупные предприятия.

Кластерная политика ориентирована на долгосрочную производственно-сбытовую основу для экономического роста и процветания.

Швеция имеет примерно 1000 региональных кластеров с значительным уровнем специализации и минимальными уровнями абсолютной величины, основанной на анализе районов Швеции на рынке труда. Традиционно сильные позиции на рынке занимают кластеры лесных товаров и мебели.

В экономике Швеции, в кластерах занято 39% работоспособного населения, не включая бюджетников. Производительность труда в таких секторах выше среднестрановой на 44%. Более того, кластерный сектор является главной движущей силой развития секторов, которые обслуживают локальный рынок.

Политика по созданию кластеров содействует использованию потенциальной выгоды географического положения природных ресурсов. Развивающийся рынок большинства стран подвержен влиянию международных тенденций к созданию и развитию кластерных систем как одного из механизмов повышения конкурентоспособности предприятий.

Литература

1. Braunerhjelm, P. Industrial clusters in economic policy and economic debates / P. Braunerhjelm, Johansson D. : Vol. 26 (1998), No. 6. – 419 p.

2. Porter, E. Towards a New Global Competitiveness Index, in: The Global Competitiveness Report 2008/2009/ Porter, E. Michael, M. Delgado, C. Ketels, S. Stern. : World Economic Forum, Geneva. 2009. – 18 p.

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ПО КОМПОЗИЦИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ

Ефименко Е.Г. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.А. Клевжич, ассистент

Одним из важнейших психологических факторов для повышения творческой активности студентов на занятиях по композиции является их эмоциональная организация. Описывая роль эмоционально-чувственной сферы в творческой деятельности, психолог В. Л. Слободова отмечает, что для успешного протекания этой деятельности важно «наличие эмоциональной чувствительности-возбудимости особо тонких эмоций, впечатлительности, отзывчивости, тонкого эмоционального реагирования».

Композиционная деятельность художника, начинаясь с определения общего замысла композиции, проходит стадию эстетического осмысления и завершается её графической или живописной материализацией. Эмоции здесь служат одним из главных механизмов внутренней регуляции психической деятельности и поведения художника и направлены на удовлетворение художественно-творческих потребностей. Эмоции не только побуждают субъекта к активности, не только активизируют все другие его психологические процессы, но и связывают их в единое целое, определяя то русло, по которому должны протекать акты восприятия, представления, воображения и мышления.

Это положение необходимо учитывать студентам в своей дальнейшей работе по обучению детей основам изобразительного искусства в средней общеобразовательной школе. В общеобразовательной школе, если мы не будем давать эстетического заряда в решении небольших композиционных задач, занятия изобразительным искусством ученику будут казаться скучными, однообразными, неинтересными. Наоборот, когда школьник получает необходимый эстетический заряд к творческой деятельности, он не только успешно выполняет задания учителя, но и дома, когда никто его к этому не побуждает, он с увлечением сочиняет композиционные картинки, вкладывая в них не только свои старания, но и свою душу.

Таким образом, чем больше развиты у художника его эстетические чувства, тем глубже и осмысленнее будет его отношение к процессу творчества. Эмоциональная окраска каждого занятия по композиции является непреложным условием успешного протекания художественно-творческого процесса в плане активизации творческой деятельности студентов.

МАРКЕТИНГОВЫЕ СТРАТЕГИИ В СФЕРЕ БАНКОВСКИХ УСЛУГ

Жарин И.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.И. Громько, ст. преподаватель

Маркетинговая стратегия современного банка имеет достаточно сложную структуру. Отраслевая специфика маркетинговой стратегии в банковском секторе экономики определяется многими факторами. Главным из них является отсутствие в технологии производства банковских продуктов четкого разделения функций – «производство – реализация». В большинстве отраслей производством продукции (товаров, услуг) занимается группа подразделений, объединенных в рамках специально выделенного в ОСУ производственного направления деятельности. Продвижением этой продукции на рынок, в том числе непосредственно реализацией, занимается другая группа инстанций,

подчиненная коммерческому директору предприятия. Именно его аппарат, т.е. собственно маркетинговая служба несет ответственность за текущие и перспективные позиции компании на обслуживаемом рынке.

Маркетинговая деятельность начинается с изучения и анализа активного и потенциального спроса на банковские услуги. Система маркетинговой деятельности существует благодаря наличию спроса на их продукцию (банковские услуги). С готовым портфелем услуг банк выходит на рынок, предварительно определив их цену в зависимости от уровня своих затрат и конъюнктуры рынка, и получает прибыль.

Опыт комплексного обслуживания вполне приемлем и взят на вооружение отечественными коммерческими банками, что повышает их конкурентоспособность в привлечении депозитов и новых вкладчиков. Выдержать эту конкурентную борьбу сможет тот банк, который будет постоянно расширять диапазон оказываемых клиентам услуг, снижать их стоимость, улучшать качество кредитно-расчетного и кассового обслуживания, предоставлять какие-либо льготы при кредитовании, предлагать клиентам разного рода консультации и т.п., иначе у банка может резко сократиться объем кредитных ресурсов, ухудшиться их структура, а, следовательно, и ликвидность бухгалтерского баланса. В конечном счете такой банк может стать банкротом.

Таким образом, успешное продвижение новых услуг коммерческих банков на рынке будет возможным только с переходом банков к комплексному анализу рынка и его переработке на основе применения теории и практики маркетинга.

Литература

1. Киселева, С.В. Маркетинг в банке: учебно методическое пособие / С. В. Киселева, Н. Е. Горчакова// – Минск : БГЭУ, 2003. – 205с.
2. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информации Республики Беларусь. – Минск, 2013. Режим доступа: http://revolution.allbest.ru/marketing/00200374_0.html – Дата доступа: 05.03.2015.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Завалей О.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук, доцент

Здоровьесберегающие технологии – это система работы образовательного пространства по сохранению и развитию здоровья всех его участников – взрослых и детей. Они реализуются на основе личностно-ориентированного подхода, осуществляемые на основе личностно-развивающих ситуаций, относятся к тем жизненно важным факторам, благодаря которым учащиеся учатся жить вместе и эффективно

взаимодействовать. Это программы и методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на внедрение здорового образа жизни. Проблема здоровьесбережения учащихся школы достаточно широко освещена в литературе. В связи с актуальностью, она привлекает внимание не только ученых, но и учителей-новаторов, которые на практике применяют различные теории, создают новые технологии.

На базе ГУО «Средняя школа №11 г. Мозыря» было проведено исследование, в результате которого было установлено, что, в настоящее время использование здоровьесберегающих технологий в системе школьного образования невероятно актуально. Сотрудники во главе с администрацией знакомятся с концепцией здоровьесберегающего образования, с понятием «здоровье» как основополагающим в характеристике данного типа образовательных технологий, с культурой здорового образа жизни личности, с определением понятия «здоровьесберегающие образовательные технологии». Охрану здоровья детей можно назвать приоритетным направлением деятельности общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительно-полезным трудом.

Литература

1. Островский, Э.В. Психология и педагогика : учеб. пос. / Э.В. Островский, Л.И. Чернышева. – М. : Просвещение, 2006. – 365 с.
2. Смирнова, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе / Н.К. Смирнова. – М. : АРКТИ, 2003. – 350 с.

РАЗРАБОТКА НЕМАТЕРИАЛОЁМКИХ ИНСТРУМЕНТОВ И ИЗДЕЛИЙ СТУДЕНТАМИ ФАКУЛЬТЕТА ТЕХНОЛОГИИ

Залогин В.Ю., Сидло А.П., Нежевец И.В. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.П. Редькин, канд. техн. наук, доцент

Улучшение подготовки учителей технологии является основным вопросом при разработке теоретической и методической базы системы технологического образования. Эта задача решается путём варьирования форм, методов обучения, формирования умений на научной основе совершенствовать свой труд.

На факультете технологии УО МГПУ им. И. П. Шамякина разработаны нематериалоёмкие полезные и необходимые изделия: столик для учащегося с изменяющейся по высоте и наклоном крышкой стола, стул для учащегося с изменяющейся высотой сидения, стул раскладной.

Наряду с разработкой нематериалоёмких изделий, на факультете разработан и нематериалоёмкий электроинструмент с малым потреблением электроэнергии для деревообрабатывающего предприятия, для фрезерования по плоскости линий различного профиля на деревянных изделиях – фрезер (Рисунок 1, 2).



Рисунок 1

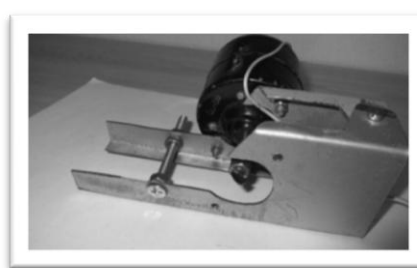


Рисунок 2

Затем доработали устройство плавного изменения глубины фрезерования в процессе работы. Для этого в конструкцию фрезера были внесены изменения, позволяющие осуществлять эту операцию (Рисунок 3).



Рисунок 3

Инструмент дооборудовали пружиной возврата. Установленной на инструмент линейкой можно измерять глубину фрезерования в пределах от 0 до 10 мм. Настройка инструмента на заданные параметры обработки осуществляется двумя ограничивающими элементами – регулировочными гайками.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТВОРЧЕСКО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ТЕХНОЛОГИИ

*Залогин В.Ю., Сидло А.П., Нежевец И.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина,
г. Мозырь)*

Научный руководитель – Н.П. Жадик, ст. преподаватель

При проведении практических занятий по обработке древесины в учебно-производственных мастерских в рамках изучения дисциплины «Технология обработки древесины» нами изготавливаются мольберты для кафедры трудового обучения и изобразительного искусства факультета технологии. Для формирования проектной творческо-практической деятельности перед нами была поставлена задача упростить и усовершенствовать конструкцию художественных напольных мольбертов

образца 750 02–1 ТУ 9669–002 4962252300, изготавливаемых в Российской Федерации. Конструктивное решение усовершенствования мольберта привело к существенному уменьшению количества сборочных деталей с 13 до 9 и изменению способа крепления подрамника в мольберте, исключая использование болтовых соединений (рисунок 1, рисунок 2). Для крепления подрамника на мольберте было разработано фиксирующее устройство, состоящее из фиксаторов верхней и нижней полок в виде клинового зажима, с помощью которых фиксируется их положение на мольберте.

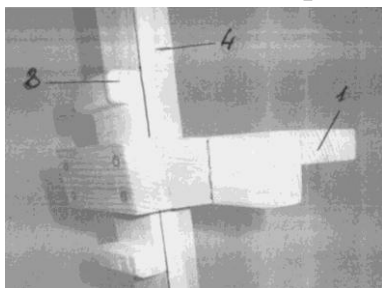


Рисунок 1 – Верхняя полка с фиксатором

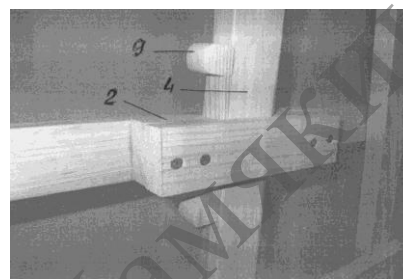


Рисунок 2 – Нижняя полка с фиксатором

В процессе реализации проекта выполнялись следующие виды самостоятельной работы:

- репродуктивно-практический, когда студенты оперировали базовыми знаниями при выполнении объекта проектирования на основе образца изделия;
- репродуктивно-поисковый, когда обучающиеся вносили определённое количество изменений к объекту проектирования;
- поисково-творческий, когда студенты в процессе выполнения творческого проекта выбрали вариант крепления, исключая использование болтовых соединений;
- творчески-практический, когда обучающимися были изготовлены образцы усовершенствованного мольберта.

Литература

1. Пикадистый, П.И. Самостоятельная деятельность учащихся: Дидактический анализ процесса и структуры воспроизведения и творчества / П.И. Пикадистый. – М. : Педагогика, 1972. – 183 с.

2. Симоненко, В.Д. Творческие проекты учащихся V–IX классов общеобразовательной школы / В.Д. Симоненко // НМЦ «Технология». – Брянск, 1996. – 132 с.

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Занкевич И.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.Г. Соболева, ст. преподаватель

Реализация принципа активности в обучении имеет определенное значение, т.к. обучение и развитие носят деятельностный характер и от качества учения, как деятельности, зависит результат обучения, развития и воспитания учащихся.

Бабанский Ю.К. выделил наиболее распространенные способы развития познавательной активности: актуальность и новизна содержания, раскрытие значимости знаний, наглядность, занимательность, эмоциональность, сравнение [1].

С целью развития познавательной активности обучающихся И.Ф. Харламов считает целесообразным применение следующих приемов: создание проблемных ситуаций, которые побуждают учащихся к активной интеллектуальной деятельности по их решению и приобретению новых знаний; побуждение учащихся к анализу приводимых примеров и фактов и самостоятельному формированию теоретических выводов, правил, понятий; выделение учащимися важнейших положений и вопросов, осмысление их логической последовательности в содержании излагаемого материала; постановка задач по сравнению с изучаемыми фактами и примерами и выделение в них существенных признаков, позволяющих делать теоретические обобщения; умение преподавателя насыщать изложение ярким материалом, интересными деталями, меткими афоризмами и замечаниями, которые придают обучению увлекательный характер; использование наглядных и технических средств обучения» [2].

Познавательная активность обучающихся формируется следующими способами: развитие познавательной активности обучающихся в процессе обучения; организация их познавательной деятельности во внеаудиторных занятиях; формирование у них предприимчивости, организаторских способностей и самостоятельности; подготовка педагогического коллектива к формированию познавательной активности учащихся.

Успех в решении задачи активизации и развитии познавательной активности учащихся заключается в оптимальном сочетании и использовании различных методов и средств обучения.

Литература

1. Бабанский, Ю.К. Оптимизация процесса обучения : общедидактический аспект /Ю.К. Бабанский. – М. : Педагогика, 1977. – 256 с.

2. Харламов, И.Ф. Педагогика : учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – Минск : Высшая школа, 2005. – 272 с.

РАЗВИТИЕ ВОООБРАЖЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Карак Т.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Ф.А. Гаруля, ст. преподаватель

Проблема развития воображения у учащихся является актуальной и социально значимой, так как почти вся человеческая материальная и духовная культура является продуктом воображения и творчества людей.

В настоящее время все более остро встает вопрос о воспитании творческой личности. В связи с этим возникает особая необходимость в изучении развития творческих процессов и нахождения путей их оптимизации. Воображение развивается и формируется наряду с мышлением, которое, в свою очередь, является неотъемлемым условием для полноценного обучения и воспитания человека. Этому способствует обучение изобразительному искусству, в процессе которого воображаемые образы у детей становятся более полными и яркими, реализуются в оригинальных продуктах деятельности. Данная проблема является актуальной для современных психологов, педагогов и учителей общеобразовательных школ. Психологи утверждают, что развитие воображения происходит преимущественно в процессе творческой деятельности человека. Особенно значимым становится выявление специфики творческого воображения, закономерностей его развития и становления в процессе обучения и воспитания подрастающего поколения. Учитывая особенности возрастных периодов, необходимо отметить, что на развитие воображения в большей степени влияет изобразительное искусство, чтение художественной литературы, просмотр картин, слушание музыки, восприятие природы. Нами проведено исследование в общеобразовательных школах г. Мозыря. Основным этапом экспериментальной работы являлась разработка цикла занятий, направленных на развитие воображения школьников, где материал представлял собой ряд последовательно, тщательно подобранных, постепенно усложняющихся элементов, базирующихся на уже изученном материале. Экспериментальные задания содержали знакомые формы и методы работы, выполнялись уже известными ребёнку приёмами, но при этом дополнялись новыми, более сложными, ещё не знакомыми ему элементами.

Выявлено, что в большинстве школ распространено обучение по образцу, т. е. дети выполняли работы, которые очень похожи на демонстрируемый предмет. В данном случае механически усвоенный способ действия становится одним из препятствий на пути развития воображения, затормаживается также и развитие творческих и интеллектуальных возможностей ребенка.

ФИНАНСОВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СОСТОЯНИЕ МОЗЫРСКОГО СПИРТОВОДОЧНОГО ЗАВОДА

Козачок П.П. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Ф. Урбанович, ст. преподаватель

Выдвижение на первый план финансовых аспектов деятельности субъектов хозяйствования, возрастание роли финансов – характерная для всех стран тенденция.

Профессиональное управление финансами неизбежно требует глубокого анализа, позволяющего более точно оценить различные ситуации с помощью современных методов исследования. В связи с этим существенно возрастают приоритетность и роль финансового анализа, основным компонентом которого является комплексное изучение финансового состояния предприятия с целью оценки степени финансовых рисков и прогнозирования уровня доходности капитала. **Финансовое состояние предприятия** отражает способность предприятия финансировать свою деятельность, постоянно поддерживать свою платежеспособность и инвестиционную привлекательность.

В процессе исследования проводился анализ финансового состояния Мозырского спиртоводочного завода за 2012 – 2014 годы, в результате чего установлено следующее: в динамике за анализируемые периоды увеличивается сумма чистой прибыли, оборачиваемость совокупных активов, организация наращивает сумму собственного капитала, достаточно высок коэффициент автономии, что говорит о достаточной финансовой устойчивости завода, коэффициент обеспеченности финансовых обязательств активами значительно ниже 0,85, то есть для организации нет реальной угрозы банкротства. В 2014 году по сравнению с 2013 годом, данная организация повысила производительность труда, уровень фондоотдачи и добилась экономии фонда заработной платы, обеспечив опережающий рост производительности труда по сравнению с ростом средней заработной платы. Таким образом, в процессе исследований выявлено, что на начало 2015 года организация находится в удовлетворительном финансовом состоянии, обеспечив при этом рост некоторых основных финансовых результатов и экономию ресурсов.

Литература

1. Русак, Н.А. Анализ хозяйственной деятельности в промышленности: учебник для студентов экономических вузов / Н.А. Русак [и др.]; под общ. ред. В.И. Стражева. – Минск : Высшая школа, 2001. – 398 с.

РИСУНОК В КОНТЕКСТЕ ЖИВОПИСНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Колесник В.О. (УО ВГУ им. П.М. Машерова, г. Витебск)

Научный руководитель – Г.С. Федьков, канд. пед. наук доцент

Рисунок как один из учебных предметов имеет важное значение в обучении и воспитании школьников.

Занятия рисунком вооружают обучаемых основами научных знаний, способствуют познанию окружающего мира, развитию живописных качеств.

Цель исследования: изучить влияние рисунка на живописную подготовку студентов художественно-педагогических специальностей.

Задачи: 1) проанализировать учебно-методическую литературу по рисунку и живописи 2) проанализировать рисунки и живописные этюды студентов.

Было проведено специальным образом организованное исследование, в котором изучалось мнение студентов относительно роли рисунка в их живописной подготовке.

Было установлено, что рисунок оказывает огромное влияние на живописную подготовку обучаемых. Если студент хорошо рисует, передает тоном объем, пространство, то он хорошо решает и задачи живописными средствами.

Рисунок играет важную роль в подготовке студентов, что важно для будущей специальности. Чтобы совершенствовать свои графические навыки, студентам необходимо регулярно и много рисовать самостоятельно с натуры, по памяти, по представлению. Только в таком случае можно достичь высоких результатов в профессиональном образовании, стать грамотным педагогом-художником.

Таким образом, формирование умения использовать графические и живописные приемы – процесс не мгновенный. Он требует времени и сил от педагога и учащихся. Чем более образован, интеллектуально развит человек, тем легче он усваивает основы рисунка и живописи, их специфику, возможности и тем точнее и тоньше его восприятие действительности и искусства, богаче эстетические переживания, общая культура, мироощущение.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ

Колоцей Д.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.А. Юдицкий, доцент

Для совершенствования технологического образования в современной школе используются различные методы, приёмы и средства. Важное место среди них занимают нетрадиционные средства обучения. К ним следует отнести занимательные, игровые материалы, которые в последнее время приобретают всё большую популярность среди учащихся. Примерами игровых материалов являются загадки, кроссворды, ребусы, чайнворды, шарады и другие головоломки [1], [2], [3], [4].

Под головоломками в психологии подразумевается особый тип проблемных задач, которые построены с учётом недостатков, присущих мышлению большинства людей, – предрасположенности к инерции, использованию привычных мыслительных установок и стереотипов при решении различных проблем. Тот, кто подвержен этим недостаткам в меньшей степени, естественно, имеет больше шансов решить ту или иную головоломку. А это значит, что такого человека в большей степени, чем у других людей, развито продуктивное и творческое мышление.

Разработка и постоянное использование в учебно-воспитательном процессе школы занимательных, игровых материалов позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся, повышает у них интерес к учёбе и труду, способствует более успешному проведению уроков и кружковых занятий, а в результате – усвоению знаний и умений.

В УО МГПУ им. И.П. Шамякина ведётся целенаправленная подготовка будущих учителей трудового обучения к использованию в работе с учащимися занимательных игровых материалов.

Опыт свидетельствует, что учитель, который хорошо знает разнообразные виды и особенности применения нетрадиционных средств обучения, может без затруднений использовать их в своей непосредственной работе с учащимися на уроках трудового обучения и при проведении внеклассных и внешкольных мероприятий.

Литература

1. Юдицкий, В.А. Ребусы и труд: учебно-методическое пособие / В. А. Юдицкий. – Мозырь : МозГПИ им. Н.К.Крупской, 2001. – 24 с.
2. Юдицкий, В.А. Технические загадки : уч.-метод. пособие / В.А. Юдицкий. – Мозырь : МозГПИ им. Н.К. Крупской, 1998. – 96 с.
3. Юдицкий, В.А. Технические кроссворды: учебно-методическое пособие / В.А. Юдицкий. – Мозырь : МозГПИ им.Н.К.Крупской, 2000. – 32 с.
4. Юдицкий, В.А. Технические чайнворды: уч.-метод. пособие / В. А. Юдицкий. – Мозырь : МозГПИ им. Н.К. Крупской, 2001. – 24 с.

УРОВНИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ИХ ИНТЕРЕСА К ТЕХНИКЕ

*Кондратьева Т.А., Козел Д.И (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – С.Я. Астрейко, канд. пед. наук, доцент*

Содержание труда человека в современных условиях измеряется не только степенью его интенсивности, но и уровнем проявления творчества. Причем наблюдается объективная тенденция – с развитием общества интенсивность и количество физического труда убывает, а интеллектуального, творческого возрастает. Все большую общественную значимость приобретает творческий труд, а значит и творчески работающий человек.

В результате педагогических исследований и большой практической работы педагогов и методистов определен ряд эффективных методов, к которым относятся: моделирование изделий; манипулятивное конструирование; применение документации с сокращенными данными; решение творческих задач; поиск и устранение неисправностей и другие. Использование этих методов в определенной системе позволяет развивать творческие способности учащихся и пробуждать у них интерес к технике.

Для учета учителем и руководителем кружка возможностей творческого развития школьника определены уровни творческой подготовленности учащихся в процессе развития их интереса к технике:

1) учащийся может изготовить изделие по предъявленной документации с внесением частичных изменений в чертеж, схему, направленных на совершенствование формы изделия или рациональное расположение деталей и т.д.

2) учащемуся доступно изготовление изделий с доконструированием и самостоятельным внесением изменений в представленную схему.

3) учащийся справляется с изготовлением изделий с предварительным конструкторским оригинальным усовершенствованием и самостоятельным внесением изменений в технологическую документацию или схему.

4) учащемуся посильна самостоятельная технологическая разработка оригинальной конструкторской идеи изделия (представленной учителем) и его изготовление.

5) учащийся способен самостоятельно обосновать и сформулировать оригинальную конструкторскую или рационализаторскую идею изделия, разработать документацию и изготовить изделие.

В заключение отметим, что учёт уровней творческой подготовленности учащихся позволяет повысить эффективность процесса развития их интереса к технике.

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

*Куприненко А.И., Дрозд Л.С. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Л.А.Соколовская, ассистент*

Изменения, происходящие в современной школе, направлены на обеспечение нового качества обучения и воспитания подрастающего поколения на основе концепции развития творческих способностей обучаемых. Одним из учебных предметов, предусматривающих и активно реализующих на практике систему средств обучения творческой деятельности учащихся, является обслуживающий труд. Неотъемлемым преимуществом обслуживающего труда как предмета служит разработанный и адаптированный метод творческих проектов.

Метод проектов понимается как система обучения, ориентированная на самореализацию личности учащегося путем развития его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей.

К характерным особенностям проектного метода, определяющим его значимость, можно отнести интегративность, проблемность и контекстность обучения [1, с. 16].

Выполнение проекта включает в себя следующие стадии: организационно-аналитическая стадия; операционно-технологическая стадия; заключительно-синтетическая стадия.

К выбору темы проекта предъявляются следующие требования:

- объект (изделие) должен быть хорошо знаком, понятен и, главное, интересен;
- будущее изделие должно изготавливаться индивидуальным способом с расчетом на единичного потребителя;
- необходимо предчувствие, что объект позволит разработчику реализовать себя в творчестве, что он ему по силам.

Метод творческих проектов является активной формой обучения и развития, которая позволяет в процессе обучения трудовой деятельности сформировать у учащихся такие необходимые качества, как способность самостоятельно решать творческие и технологические задачи, принимать обоснованные решения, применять и использовать приобретенные умения, знания, навыки и информацию в различных сферах преобразовательной деятельности.

Таким образом, самостоятельной работе учащихся над творческим проектом предшествует большая подготовительная работа, организованная учителем.

Литература

1. Караев А.А. Метод проектов и развитие учащихся / А.А. Караев // Школа и производство. – 1997. – № 2. – С.21–23.

АНАЛИЗ И ПОСТРОЕНИЕ ДИАГРАММЫ ИЗОТЕРМИЧЕСКОГО ПРЕВРАЩЕНИЯ АУСТЕНИТА

Лагошенко Д.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.Н. Бакланенко, канд. техн. наук, доцент

Диаграмма изотермического превращения аустенита имеет большое практическое значение. На основании диаграммы разрабатывают режимы таких видов термообработки, как ступенчатая и изотермическая закалка, выбирающие охлаждающую среду и т.д. [1].

В ходе эксперимента мы использовали метод пробных закалок, как наиболее простой и наглядный. Сущность его состоит в следующем. Из исследуемой стали вырезали образцы-диски диаметром 10–15 мм и толщиной 1,5–2 мм и в каждом из них около края просверлили отверстия диаметром 1,5–2 мм, в которые вставили проволочку с крючком. Затем образцы с проволочками нагрели в печи до температуры, при которой получается устойчивый аустенит (выше критических точек A_1 или A_3), выдерживали при этой температуре и быстро перенесли их в среду с заданной температурой изотермической выдержки, например 700, 600, 500, 400° (Рисунок – Схема пробных закалок при изотермической обработке).



Рисунок – Схема пробных закалок при изотермической обработке

В результате установлено, что при изотермической выдержке (точки a , $б$ и $в$) не произошло диффузионное превращение переохлажденного аустенита, а при последующем охлаждении в воде он превратился в мартенсит, т.е. произошла закалка образца.

Литература

1. Зуев, В.М. Термическая обработка металлов: учебник для профессиональных учебных заведений / В.М. Зуев – М. : Высшая школа, 2001. – 104 с.

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ УСЛУГ СВЯЗИ В МОЗЫРСКОМ РЕГИОНЕ

Лужкова А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Н. Докучаева, ст. преподаватель

В настоящее время невозможно найти область человеческой деятельности, где бы не использовалась современная цифровая техника. По своей сути отрасль связи неразрывно связана с передачей информации. Поэтому наиболее быстрыми темпами внедрение цифровой техники происходит именно в отрасли связи.

На территории г. Мозыря и Мозырского района именно Мозырский зональный узел электросвязи ГФ РУП Белтелеком предоставляет широкий спектр услуг междугородной, международной, местной телефонной связи, телеграфной связи, передачи данных, подвижной радиосвязи, радиодиффузии и других видов связи.

Главной целью развития узла электросвязи является обеспечение максимального удовлетворения спроса на услуги электросвязи всех категорий пользователей.

На местной телефонной сети г. Мозыря и района работает 40 автоматических телефонных станций. Общая монтированная емкость телефонных станций составляет 53861 номер; емкость электронных телефонных станций – 45631 номер, т.е. 84,7%. С 2007 года в Мозырском ЗУЭС внедрен беспроводной абонентский доступ подключения телефонов к стационарной сети электросвязи общего пользования (WLL). Все системы передачи, обеспечивающие межстанционную связь на телефонной сети города и района, – цифровые.

В последние годы на территории района активно внедряются и развиваются современные виды услуг связи последнего поколения: высокоскоростная передача данных, доступ в сеть Интернет по технологии ADSL и Wi-Fi, интерактивное телевидение ZALA и другие услуги.

Доступ к сети Интернет по технологии ADSL является одной из самых перспективных технологий доступа в Интернет и самой популярной услугой, предоставляемой предприятием. Удельный вес этой услуги в объеме доходов предприятия растет из года в год (в 2011 г. – 39,4%, в 2012 г. – 42%, в 2013 г. – 51%). С каждым годом снижаются доходы от услуг по предоставлению междугородной, городской и сельской связи, телеграфной связи.

Представленные данные подтверждают тот факт, что население предпочитает современные виды услуг связи. Поэтому их дальнейшее перспективное развитие зависит от совершенствования ассортимента, качества и условий предоставляемых услуг и грамотных действий службы маркетинга на предприятии.

ПОВЫШЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ОБУЧАЕМЫХ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

Лукьяненко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.В. Тихонова, канд. пед. наук

В качестве средств повышения познавательного интереса обучаемых на уроках обслуживающего труда рассматриваются *наглядные средства*. Познавательный интерес – избирательная направленность личности на предметы и явления окружающей действительности, которая характеризуется постоянным стремлением к познанию, к новым, более полным и глубоким знаниям. Систематически укрепляясь и развиваясь, познавательный интерес становится основой позитивного отношения к учению.

В своем исследовании мы исходили из того факта, что зрительные анализаторы обладают более высокой пропускной способностью, чем слуховые. Информация, воспринятая зрительно, более осмысленна, лучше сохраняется в памяти. Как показали наблюдения, визуальное восприятие учащихся на уроках трудового обучения влияет на создание условий, необходимых для процесса мышления, лежащего в условиях осмысления. Опора на чувственные образы, ощущения и восприятие ученика при использовании наглядных пособий создает своеобразную структуру познавательной деятельности ученика.

Нами разработаны и апробированы различные наглядные средства обучения для уроков обслуживающего труда, кроме этого, мы систематизировали их по дидактическим задачам. В качестве средств наглядности могут использоваться подлинные технические явления, процессы, предметы реального мира и их изображения, а также специально изготовленные в дидактических целях учебно-наглядные пособия. Все средства наглядности, которые используются в трудовом обучении, можно подразделить на ряд групп.

1. *Средства натурального показа (натуральные объекты, натуральные процессы, реальные трудовые действия)* для демонстрации самих изучаемых технических объектов и процессов в природе.

2. *Технические модели и макеты как подобию изучаемых объектов* для показа внешнего вида изучаемых объектов и явлений, их деталей и конструкций.

3. *Реальные изображения вида изучаемых объектов, процессов и трудовых действий (плакаты, альбомы).*

4. *Условные изображения изучаемых объектов, процессов и действий* (чертежи, эскизы, схемы, планшеты, витрины).

5. *Виртуальные изображения* (мультимедийные презентации, мультимедийные технологические карты, электронные альбомы эскизов).

Ценность эффективного применения наглядных средств состоит в повышении уровня познавательного интереса учащихся.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

Маглыш Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.И. Карась, ассистент

Одним из актуальных направлений внедрения информационно-коммуникативных технологий на уроках обслуживающего труда является использование мультимедийных презентаций.

Мультимедийная презентация – это программный продукт, который может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию, трехмерную графику. Основным отличием презентаций от остальных способов представления информации является их особая насыщенность содержанием и интерактивность, т.е. способность пользователя влиять на работу информационного средства. Усиление интерактивности приводит к более интенсивному участию в процессе обучения самого обучаемого, что способствует повышению эффективности восприятия и запоминания учебного материала.

Презентации могут быть использованы при объяснении нового материала, при повторении пройденного материала и при организации текущего контроля знаний (презентации-опросы). Презентации-опросы содержат вопросы-задачи, адресованные ученикам, в них могут быть включены материалы, отображающие ключевые понятия пройденной темы или демонстрирующие изученные объект или процесс. Вопрос к ученику при этом содержится в заголовке слайда, комментарии и пояснения к рисункам даются учителем по ходу презентации. Подобные презентации-опросы могут быть рассчитаны на фронтальный устный опрос учащихся или фронтальный индивидуальный письменный опрос (контрольная работа, письменная проверочная работ, самостоятельная работа).

Несомненно, использование медиапрезентаций оптимизируют деятельность учителя, упрощают подготовку преподавателя к уроку в будущем. Возможность распечатать необходимые слайды не только решает проблему тиражирования дидактического раздаточного материала к уроку, но и позволяет рационально использовать учебное время.

В арсенале учителя появились не только новые организационные формы, но и новый современный инструментарий: интерактивная доска, электронные учебные пособия, цифровые образовательные ресурсы. Весь арсенал средств информационно-коммуникативных технологий нацелен на то, чтобы максимально оптимизировать процесс обучения и помочь учащемуся выстроить систему своего самообразования, помочь в его поисковой, творческой, самостоятельной познавательной деятельности с учетом личностных особенностей обучаемых.

ОЦЕНКА ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Мартынович Д.Б. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Ф. Урбанович, ст. преподаватель

Хозяйственная деятельность в условиях рыночной экономики требует от предприятий повышения эффективности производства, конкурентоспособности продукции и услуг на основе внедрения достижений научно-технического прогресса, эффективных форм хозяйствования и управления производством, активизации предпринимательства и других условий функционирования. В условиях рыночных отношений особенно велика роль анализа финансового состояния организаций. Это связано с тем, что субъекты хозяйствования, приобретая самостоятельность, несут полную ответственность за результаты своей деятельности перед собственниками имущества, работниками, коммерческими партнерами и другими контрагентами.

Таким образом, видно, какую значимость имеет оценка финансового состояния предприятия и что данная проблема является наиболее актуальной в нашей стране, при переходе к рыночной экономике.

Объектами исследования в работе выступают строительные организации.

Результаты расчетов финансовых показателей отражены в таблице.
Таблица – Финансовые показатели на начало 2015 года по исследуемым организациям

Коэффициенты	УМнТ-156	Ирреал Строй	ПМК-105	Норма
Текущей ликвидности	0,81	1,19	1,09	1,2
Обеспеченности собственными средствами	-0,32	0,15	0,08	0,15
Абсолютной ликвидности	0,005	0,0001	0,01	0,2
Финансовой устойчивости	0,78	0,19	0,54	0,75
Автономии	0,38	0,16	0,54	0,5
Обеспеченности финансовых обязательств активами	0,62	0,84	0,46	0,85

Таким образом, из трех исследуемых организаций видно, что все они имеют неустойчивое финансовое состояние, которое характеризуется перебоями в поступлении денежных средств на расчетный счет, не обеспечивают резервный запас для компенсации убытков, не способны своевременно погасить краткосрочные обязательства, УМиТ-156 и ПМК-105 зависят от внешних кредиторов и имеют реальную вероятность банкротства.

Литература

1. Баканов, М.И. Теория экономического анализа / М.И. Баканов. – Минск : Финансы и статистика, 2006. – 345 с.

**УРОВНИ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНТЕРЕСА
УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ**
Матвейчук М.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – А.Р. Литовский, ст. преподаватель

Под профессиональным интересом понимается устойчивая социально-психологическая ориентация личности на определенный вид трудовой деятельности, которая проявляется в осознанном, положительном отношении к избранной профессии.

На уроках производственного обучения у учащихся формируются основы профессионального интереса, включающие в себя:

- понимание социальной ценности и величия труда;
- интерес к технике и стремление работать на ней;
- глубокие и прочные знания научных основ и экономики производства;
- высокую техническую культуру, культуру труда в сочетании с общей культурой;
- трудолюбие, верность трудовым традициям старших поколений, потребность работать по избранной профессии [1].

Можно выделить три уровня развития интереса к профессии.

Первый уровень – агрегативный, когда интерес к профессии преимущественно основан на привлекательности внешних сторон профессионального труда. Интерес на этом этапе как бы зарождается, он диффузный, не локализован на специфическом виде труда. Учащиеся не имеют опыта профессиональной деятельности, систематизированных профессиональных знаний о данном виде труда, профессиональные функции работника ими еще не полностью конкретизированы.

Второй уровень развития – эссенциальный (сущностный). Интерес к профессии опирается на систематизированные знания о содержании труда (предметы, средства, результаты и процесс труда). Учащиеся ознакомлены с организацией того или иного вида труда, имеют первоначальный опыт работы.

Третий уровень развития профессионального интереса – когда интерес к профессии перерастает в общую профессиональную направленность личности. Профессиональный интерес на этом этапе – это взгляд учащихся на содержание своего труда с позиций творчества на основе имеющегося трудового опыта [2].

Литература

1. Маркова, А.К. Формирование интереса к учению у учащихся / Под ред. А.К. Марковой. – М. : Педагогика, 1996. – 192 с.

2. Ковалев, В.С. Условия формирования профессионального интереса учащихся / В.С. Ковалев. – М. : Образование и воспитание, 2001. – 141 с.

МОДУЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ: ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ

Матвейчук М.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.Н. Полищук, канд. пед. наук, доцент

Модульная технология обучения – одна из педагогических технологий, напрямую способствующих формированию профессиональных компетенций на всех этапах обучения, включая теоретический. Суть модульной технологии состоит в том, что обучающийся, практически самостоятельно работая с модулем или с незначительной помощью преподавателя, достигает поставленные цели. Эта технология ориентирована на индивидуализацию процесса обучения. Обучающийся сам определяет темп усвоения материала, уровень самостоятельности, методы и способы контроля и самоконтроля.

Достоинства модульной технологии:

- каждый обучающийся, имея индивидуальное задание, работает самостоятельно, а преподаватель консультирует и осуществляет контроль;
- обучающиеся учатся самостоятельно формулировать задачи, работать с информацией, ориентироваться во времени, отведенном для решения задачи;
- у обучающихся вырабатываются умения самостоятельно применять полученные знания, умения и навыки структурировать и обобщать их;
- обучающиеся учатся оценивать уровень своих знаний и умений;
- обучающиеся имеют возможность осуществлять индивидуальный подход, учитывать субъективный опыт обучаемости и обученности;
- благодаря высокой самостоятельности обучающихся, преподаватель имеет больше возможностей индивидуально работать с теми, кому это необходимо.

Недостатки и ограничения модульного обучения: конструирование модулей – это сложный и трудоемкий процесс; разработка модульных учебных программ требует высокой педагогической и методической

квалификации, специальных учебников; при изучении модулей отсутствует развитие творческого потенциала обучающихся, а также диалог между преподавателем и обучающимся.

Несмотря на имеющиеся недостатки, модульная технология обучения является одной из наиболее оптимальных для успешной реализации требований новых образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Литература

1. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М. : «Народное образование», 1998. – 203 с.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ПЕРСПЕКТИВНАЯ ФОРМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Москалёва В.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Е.А. Вырва, ассистент

Стратегическое направление развития системы высшего образования в значительной степени связано с созданием и внедрением перспективных информационных технологий. Одной из перспективных форм получения образования с использованием таких технологий является дистанционное обучение.

Дистанционное обучение – это организованный по определенным темам, учебным дисциплинам учебный процесс, предусматривающий активный обмен информацией между учащимися и преподавателем, а также между самими учащимися и использующий в максимальной степени современные средства новых информационных технологий: аудиовизуальные средства, персональные компьютеры, средства телекоммуникации

Цель дистанционного обучения – обеспечить гражданам право получения образования любого уровня на месте своего проживания или профессиональной деятельности.

Дистанционное обучение имеет большое количество положительных сторон, к которым можно отнести:

- возможность совмещения эффективности индивидуального обучения с экономичностью массового;
- позволяет начать обучение с любого момента в зависимости от подготовки обучаемого;
- дает возможность повышения качества и интенсификации обучения;
- каждый студент получает возможность самостоятельно определять сроки получения образования;

– каждый студент получает возможность учиться по индивидуальному графику;

– одновременно студент получает навыки работы с современными новейшими информационно-образовательными компьютерными технологиями, которые ему будут также необходимы в профессиональной деятельности;

– возможность общения с преподавателем.

Таким образом, анализ данного вопроса показывает актуальность использования дистанционного обучения для подготовки будущих высококвалифицированных специалистов.

РОЗНИЧНАЯ ТОРГОВЛЯ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН: ОСОБЕННОСТИ УПЛАТЫ ЕДИНОГО НАЛОГА

Окунев М.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.И. Громыко, ст. преподаватель

В настоящее время интернет-магазин является наиболее удобным, а в некоторых случаях незаменимым инструментом продажи товаров. Именно благодаря развитию торговли через сеть Интернет появилась уникальная возможность выбора покупки различных товаров.

При осуществлении торговли через интернет-магазин следует руководствоваться Правилами продажи товаров при осуществлении розничной торговли по образцам, утвержденными постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 15 января 2009 г. № 31 «Об утверждении Правил продажи товаров при осуществлении розничной торговли по образцам», поскольку данный вид торговли относится к розничной торговле по образцам без (вне) торгового объекта.

Возможность применения режима налогообложения с уплатой единого налога с индивидуальных предпринимателей и иных физических лиц (далее – единый налог), определенного главой 35 Налогового кодекса Республики Беларусь (далее – НК РБ), для индивидуальных предпринимателей, осуществляющих розничную торговлю через интернет-магазины, будет зависеть от принадлежности реализуемых в них товаров к товарной группе.

Применение режима налогообложения с уплатой единого налога является обязательным (подп. 1.1.2 п. 1 ст. 294 НК РБ, п. 2 ст. 296 НК РБ).

Указом Президента Республики Беларусь от 16 мая 2014 г. № 222 «О регулировании предпринимательской деятельности и реализации товаров индивидуальными предпринимателями и иными физическими лицами» (далее – Указ №222) для индивидуальных предпринимателей, уплачивающих единый налог, с 1 июля 2014 г. установлена обязанность по наличию на все реализуемые товары, в том числе и на товары, ввозимые из

государств – членов Таможенного союза, документов, подтверждающих приобретение (поступление) таких товаров в местах их хранения, реализации и при их перевозке (транспортировке) (ч. 1 подп. 1.1 п. 1 Указа № 222).

При этом индивидуальным предпринимателям, плательщикам единого налога, дано право до 1 марта 2015 г. реализовать остатки товаров, ввезенных на территорию Республики Беларусь с территории государств-членов Таможенного союза до 1 июля 2014 г. без документов, подтверждающих их приобретение (поступление) (далее – остатки товаров).

Таким образом, для индивидуальных предпринимателей розничная торговля товарами, отнесенными к товарным группам, указанным в подпункте 1.1 пункта 1 статьи 296 НК РБ, в предусмотренных законодательством формах без наличия торгового объекта, т.е. через интернет-магазин, признается объектом налогообложения единым налогом.

При осуществлении розничной торговли с использованием глобальной компьютерной сети Интернет через интернет-магазины индивидуальные предприниматели самостоятельно исчисляют сумму единого налога исходя из налоговой базы и ставок налога, установленных в населенном пункте по месту их постановки на учет в налоговом органе (п. 1 ст. 299 НК РБ).

При этом за осуществление розничной торговли товарами через интернет-магазины единый налог уплачивается в размере одной ставки этого налога, независимо от количества созданных и зарегистрированных интернет-магазинов (п. 5 ст. 299 НК РБ).

В свою очередь, базовые ставки единого налога устанавливаются за месяц в размерах согласно приложению 25 к НК РБ. В пределах базовых ставок областные и Минский городской Совет депутатов устанавливают ставки единого налога за месяц в зависимости от видов деятельности, населенного пункта, места осуществления деятельности в пределах населенного пункта, режима работы и иных условий осуществления видов деятельности, признаваемых объектом налогообложения единым налогом (пп. 1 и 2 ст. 298 НК РБ).

Литература

1. Комисарова, С. Консультант предприниматель / С. Комисарова // Производственно-практический журнал министерства по налогам и сборам Республики Беларусь. – Минск : «Белорусский дом печати», 2014. – №12(108). – 16 с.

СТАВКА РЕФИНАНСИРОВАНИЯ КАК ИНДИКАТОР ИЗМЕНЕНИЙ В КРЕДИТНОЙ СФЕРЕ

Ольхович Е.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.В. Бондаренко, ст. преподаватель

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что в последние годы вопросы, связанные с формированием и развитием кредитной системы Республики Беларусь, приобретают все большую значимость, так как внедрение новых механизмов оптимизации кредитной системы способствует повышению эффективности кредитного процесса и созданию правовых и информационных основ экономической деятельности рыночных субъектов Республики Беларусь, отвечающих современным мировым стандартам.

Кредитная система – совокупность кредитных отношений, существующих в стране, форм и методов кредитования, банков или других кредитных учреждений, организующих и осуществляющих такого рода отношения.

Основными инструментом кредитно-денежного регулирования является ставка рефинансирования.

Ставка рефинансирования – это размер процентов в годовом исчислении, подлежащий уплате центральному банку страны за кредиты, которые центральный банк предоставил кредитным организациям.

Таблица – Динамика ставки рефинансирования

Дата начала действия			Размер ставки рефинансирования, % годовых		
2013 г.	2014 г.	2015 г.	2013 г.	2014 г.	2015 г.
10.06.	13.08	09.01	23,5	20	25
15.05	16.07		25	20,5	
17.04	19.05		27	21,5	
13.02	16.04		28,5	22,5	

Изменение ставки рефинансирования направлено на формирование в экономике уровня процентных ставок, обеспечивающих финансовую и макроэкономическую стабильность, замедление инфляции, а также баланс интересов вкладчиков и заемщиков.

АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ ПРЕДПРИЯТИЙ АПК

*Пилевич В.В., Мартынович Д.Б. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина,
г. Мозырь)*

Научный руководитель – Н.Ф. Урбанович, ст. преподаватель

В процессе проведенных исследований по анализу финансового состояния некоторых предприятий АПК было выявлено следующее.

Из трех исследуемых предприятий абсолютной финансовой устойчивостью обладает РУП «Заря», которое имеет значительный резервный запас для компенсации убытков и погашения долгов, у организации достаточно собственных средств для финансирования текущей деятельности, достаточно низкий риск вероятности банкротства, предприятие не зависит от внешних кредиторов, характеризуется высоким уровнем рентабельности.

Таблица – Финансовые показатели на начало 2015 года по исследуемым организациям АПК

Коэффициенты	КСУП «Березнянский»	ОАО «Приболовичи»	РУП «Заря»	Норма
Текущей ликвидности	0,98	2,01	5,90	1,5
Обеспеченности собственными средствами	-0,03	0,5	0,83	0,2
Абсолютной ликвидности	0,0007	0,03	0,21	0,2
Финансовой устойчивости	0,65	0,80	0,95	0,75
Автономии	0,49	0,40	0,89	0,5
Обеспеченности финансовых обязательств активами	0,50	0,60	0,11	0,85

ОАО «Приболовичи» обладает нормальной финансовой устойчивостью. Это говорит о том, что для покрытия запасов и затрат в ОАО «Приболовичи» используются собственные и привлеченные средства долгосрочного характера. В целом предприятие характеризуется высоким уровнем рентабельности, однако на предприятии за счёт денежных средств

погашается небольшая часть краткосрочных обязательств и величина медленно реализуемых активов чрезвычайно велика, что является отрицательным моментом в хозяйственной деятельности.

КСУП «Березнянский» находится в кризисном финансовом состоянии, не может вовремя расплатиться со своими кредиторами и может быть объявлено банкротом. Финансовая устойчивость предприятия может быть восстановлена путем обоснованного снижения суммы запасов и затрат, ускорения оборачиваемости капитала, пополнения собственного оборотного капитала за счет внутренних и внешних источников.

Литература

1. Анализ хозяйственной деятельности в промышленности / Л.Л. Ермолович [и др.]; под общ. ред. Л.Л. Ермолович. – Минск: Современная школа, 2010. – 800 с.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ И ЕЕ ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

*Пинчук Я.В., Герасимова А.Р. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Н.Н. Докучаева, ст. преподаватель*

Гомельская область является одним из высокоразвитых в экономическом, научно-образовательном и культурном плане регионов Беларуси, но, несмотря на это, вопросы, касающиеся социальной защиты, здесь тоже возникают.

Благодаря функциям, которые выполняются социальными работниками и психологами в сфере социальной защиты, в государстве осуществляются все необходимые меры для поддержания людей, находящихся в социально опасном положении.

Социальная защита предполагает систему мер, осуществляемых обществом и государством по обеспечению устойчивого нормального (принятого в обществе) материального и социального положения граждан.

В Гомельской области функционирует 25 центров социального обслуживания населения, Гомельский городской центр социального обслуживания семьи и детей и 14 стационарных учреждений социального обслуживания. Ведется работа по оказанию социальной поддержки одиноким пожилым людям, инвалидам, другим социально незащищенным категориям населения.

В настоящее время в области проживает 3,5 тыс. ветеранов Великой Отечественной войны, 5,9 тыс. лиц, пострадавших от последствий войн, 78,3 тыс. одиноко проживающих и одиноких пожилых людей, более 83 тыс. инвалидов. В течение прошлых двух лет 14,9 тысяч остро нуждающихся пенсионеров и инвалидов получили единовременную материальную помощь на сумму более 4,4 млрд рублей. На проведение ремонтных работ в домовладениях одиноких пожилых людей, инвалидов

первой и второй групп, ветеранов войны из средств местных бюджетов израсходовано более 1,7 млрд рублей. Все нуждающиеся инвалиды обеспечены необходимыми средствами социальной реабилитации.

Совершенствуется социальное обслуживание пожилых людей и инвалидов. В целях более полного охвата социальным обслуживанием всех нуждающихся нетрудоспособных граждан, проживающих в сельской местности, открыты 306 социальных пунктов. Значительная поддержка оказывается малообеспеченным семьям.

Таким образом, деятельность в области социальной защиты определенных групп населения способствует улучшению качества жизни населения и благополучному развитию государства.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ДИДАКТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

*Процко С.В., Ляшук М.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – А.И. Грідюшко, канд. пед. наук, доцент*

Значимое место в подготовке педагога-инженера отводится курсовому проектированию, качество которого существенно зависит от наличия современного программного обеспечения, позволяющего в наибольшей степени реализовать творческие способности студента.

Программные педагогические средства позволяют значительно уменьшить трудоемкость расчетной части, создать положительную мотивацию и высвободить время для самостоятельной, более глубокой и творческой проработки материала студентами. При этом они должны участвовать на всех этапах формирования задачи, построения алгоритма проектируемого объекта и разработки программного обеспечения.

На кафедре основ строительства и МПСД разработано программное обеспечение для автоматизированного курсового проектирования по строительным машинам и механизмам, реализованное на языке высокого уровня Java и базирующееся на парадигме событийно-ориентированного программирования. В него входят пакеты прикладных и системных программ, которые обеспечивают непосредственное решение задачи из данной предметной области и взаимодействие пользователя с пакетом.

Программное обеспечение реализует интерактивный диалог, работу пользователя в режиме манипулирования данными и обеспечивает сквозную информационную поддержку на всех этапах проектирования на основе интегрированной базы данных.

В процессе выполнения курсового проекта применяется поэтапный и рубежный контроль.

Поэтапный контроль осуществляется на ПЭВМ путем тестового опроса студента на каждом этапе проектирования. При этом оценивается

степень завершения определенного раздела курсового проекта студентом к текущим контрольным точкам. Следует отметить, что проверочный расчет по курсовому проекту осуществляется студентом самостоятельно в соответствии с разработанными авторскими компьютерными программами.

Рубежный контроль определяет качество выполнения курсового проекта, в котором выявляются способности студента самостоятельно и творчески решать поставленные задачи.

Оценки, выставленные за поэтапное выполнение и защиту курсового проекта (работы), являются составной частью модульно-рейтинговой системы контроля знаний студентов.

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ОТХОДОВ НЕФТЕПЕРЕРАБОТКИ НА ВЯЗКОСТНЫЕ СВОЙСТВА БИТУМОВ

*Процко С.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – В.П. Дубодел, ст. преподаватель*

Нефтяные битумы в настоящее время широко используют в строительной индустрии для производства гидроизоляционных, кровельных, герметизирующих, антикоррозионных и других материалов. К недостаткам указанных материалов следует отнести их хрупкость и низкую морозостойкость, что снижает долговечность получаемых покрытий. Расширение температурного диапазона эксплуатации битумных материалов достигается введением различных модифицирующих добавок. Пластифицирующие добавки, к которым относятся масла и олигомеры, снижают температуру хрупкости, повышают морозостойкость битумных материалов, но при этом уменьшают их теплостойкость.

Целью данного исследования является изучение влияния отходов нефтепереработки – нефтешлама на свойства битумов.

В качестве основы исследуемых композиций использовали битум нефтяной строительный марки БН 70/30 по ГОСТ 6617-76. Отходы нефтеперерабатывающего производства представляли собой нефтешламы ОАО «Мозырский нефтеперерабатывающий завод».

Композиции для исследования готовили следующим образом. Битум разогревали до температуры около 150°C и вводили нефтешлам в количестве 10% мас. Смесь перемешивали в течение 10 – 15 минут до полного испарения влаги, затем охлаждали до температуры 100 – 110 °C и разливали в кюветы для получения образцов. Проводили определение следующих параметров: глубину проникания иглы при 25°C, температуру размягчения и растяжимость при 25 °C. Результаты испытаний приведены в таблице.

Таблица – Свойства битумных композиций

Показатель	Битум исходный	Битум модифицированный
Температура размягчения, °С	70	64
Глубина проникания иглы при 25 °С, мм	3,1	3,5
Растяжимость при 25 °С, см	60	86

Из полученных результатов следует, что введение в битум нефтешлама, хотя и приводит к некоторому снижению теплостойкости и механической прочности композиции, но при этом повышает растяжимость битума, т.е. снижает его хрупкость. Кроме того, введение отходов снижает стоимость битумных композиций и помогает частично решать проблему утилизации нефтешлама.

РАЗРАБОТКА РЕЦЕПТУРНОГО СОСТАВА НА ОСНОВЕ БИТУМНОГО СВЯЗУЮЩЕГО, ВТОРИЧНОГО ПОЛИСТИРОЛА И НЕФТЕШЛАМА

*Процко С.В., Москалева В.Д. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – В.М. Шаповалов, профессор*

С целью улучшения физико-механических свойств разрабатываемых защитных и гидроизоляционных материалов на основе нефтяных битумов было исследовано влияние добавок вторичного пенополистирола и нефтешлама на свойства битума. В качестве исходных продуктов использовали битум нефтяной строительный марки БН 90/10 по ГОСТ 6617-76, измельченные отходы вспененного пенополистирола и нефтешлам ОАО «Мозырский нефтеперерабатывающий завод».

Известно, что пенополистирол легко растворяется во многих растворителях, в частности в бензоле, толуоле, ксилоле, сольвенте, скипидаре [1]. В связи с этим была разработана технология получения битумно-полимерных композиций, которая заключается в следующем.

Полистирол и битум вводили в растворитель (сольвент) и нагревали до температуры 70 – 80°С до полного растворения составляющих. После этого в раствор добавляли нефтешлам и перемешивали в течение 10–15 мин. Составы испытанных композиций приведены в таблице.

Таблица – Составы битумно-полимерных композиций, мас. %

Компонент	1	2	3
Пенополистирол	5	6	8
Растворитель (сольвент)	10	12	15
Нефтешлам	6	8	10
Битум марки БН 90/10	79	74	67

На основании проведенных экспериментов были определены наиболее оптимальные составы таких композиций, мас. ч.: растворитель (солювент) – 10 – 15; пенополистирол – 5 – 8; нефтешлам – 6 – 10; битум нефтяной до 100.

Разработанная битумно-полимерная композиция может использоваться для защиты железобетонных конструкций, а также для приклеивания рулонных материалов при проведении кровельных работ.

Литература

1. Дринберг, С.А. Растворители для лакокрасочных материалов : справочное пособие / С.А. Дринберг, Э.Ф. Ицко. – Л. : Химия. – 1986. – 208 с.

БЕЗНАЛИЧНЫЙ РАСЧЁТ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Пунтус А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.И. Громыко, ст. преподаватель

Развитие безналичных расчетов является важнейшим элементом регулирования денежно-кредитной сферы, способствующим повышению эффективности монетарной политики. По мере сокращения доли наличных денег в структуре денежного предложения снижается общая потребность в эмиссии Национального банка для удовлетворения спроса экономики на деньги, расширяются возможности банков по управлению собственной ликвидностью, уменьшается необходимость в поддержке банков Национальным банком. В целом это ведет к усилению влияния монетарных мер на экономические процессы и обеспечению ценовой стабильности.

На сегодняшний день две трети субъектов хозяйствования Беларуси выплачивают заработную плату работникам наличными денежными средствами. Из 366 тысяч обслуживаемых банками клиентов (юридических лиц и индивидуальных предпринимателей) только 28,1% перечисляют денежные средства на банковскую платёжную карточку в рамках зарплатных проектов, 14% применяют смешанную форму (перечисление на банковскую карточку в рамках зарплатных проектов, получение наличных денег в банке по чеку (заявление) и выплата из поступивших наличных денег в кассу), 57,9% либо выплачивают зарплату из поступивших наличных денег в собственную кассу, либо получают в банках на эту цель наличные деньги по чеку (заявлению).

В Беларуси существует проблема оснащённости платёжными терминалами. На сегодняшний день уровень оснащённости составляет менее 33%, платёжными терминалами оснащены менее трети организаций торговли (сервиса). Оснащённость организаций торговли (сервиса) платёжными терминалами по отношению к количеству единиц кассового оборудования в Минске составляет 29,19%, Бресте – 25,92%, Витебске –

30,15%, Гомеле – 29,28%, Гродно – 28,22%, Могилёве – 28,94%. Невысок этот уровень и в городах областного подчинения.

Чтобы предоставить населению возможность рассчитываться с использованием банковских платёжных карточек за работы (товары, услуги) в любой организации торговли свыше 160 тысяч платёжных терминалов.

Согласно постановлению Совета Министров и Национального банка Республики Беларусь от 21 мая 2014 г. № 489/7 платёжные терминалы будут обязательно устанавливаться во всех павильонах и киосках, санаториях, домах отдыха, оздоровительных центрах, на железнодорожных станциях, если они обслуживают более 250 пассажиров в сутки и на них имеются линии связи. Расплатиться карточкой можно будет в такси, а также на диагностических станциях, где проводят технический осмотр транспортных средств. Юридические лица и индивидуальные предприниматели должны установить терминалы в вышеперечисленных объектах до 1 июля 2015 г. – в городах областного подчинения и в Минске, до 1 января 2016 г. – в городах районного подчинения, до 1 июля 2017 г. – на всей территории страны.

Удельный вес безналичного денежного оборота в розничном товарообороте превысил 15%. К 1 января 2016 г. этот показатель должен быть доведён до 50%, а нагрузка на платёжный терминал должна быть снижена до 160 карточек на терминал.

ОСОБЕННОСТИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Сачук И.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.В. Карпинская, канд. пед. наук, доцент

Несмотря на различное понимание исследователями целей модульного обучения, несомненно то, что оно направлено на создание наиболее благоприятных условий развития личности.

При модульном обучении каждый учащийся включается в активную и эффективную учебно-познавательную деятельность, работает с дифференцированной по содержанию и дозе помощи программой. Здесь идет индивидуализация контроля, самоконтроля, коррекции, консультирования, степени самостоятельности. Учащийся имеет возможность в большей степени самореализовываться, и это способствует мотивации учения.

Принципиально меняется роль педагога в учебном процессе. Основной задачей его является мотивация учащихся, управление их учебно-познавательной деятельностью через модуль и непосредственное консультирование учащихся. Функции его варьируют от информационно-контролирующей до консультативно-координирующей. Изменяется форма общения преподавателя с учащимися. В результате изменения

деятельности педагога на занятии меняется характер и содержание его подготовки к ним. Он не готовится к тому, как лучше провести объяснение нового, а готовится к тому, как лучше управлять деятельностью учащихся. Задача педагога состоит в грамотном выделении интегративных дидактических целей модуля и структурировании учебного содержания под эти цели. Это уже принципиально новое содержание подготовки педагога к учебному занятию. Оно приводит к анализу преподавателем личного опыта, знаний, умений, поиску более совершенных технологий обучения. Продумывание целей деятельности учащихся, определение программы их действий, предвидение возможных затруднений, четкое определение форм и методов учения требует от педагога хорошего знания индивидуальных особенностей и потребностей своих учеников.

Таким образом, в отличие от других систем обучения, модульное обучение обеспечивает индивидуализацию обучения по содержанию, по темпу усвоения, по уровню самостоятельности, по методам и способам учения, по способам контроля и самоконтроля. Оно позволяет гибко строить содержание из блоков, интегрировать различные виды и формы обучения, выбирать наиболее подходящие из них для определенной аудитории обучающихся, которые, в свою очередь, получают возможность самостоятельно работать с предложенной им индивидуальной учебной программой в удобном для них темпе. Максимум времени работая самостоятельно, учащиеся учатся целеполаганию, самопланированию, самоорганизации, самоконтролю.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Сачук И.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.В. Карпинская, канд. пед. наук, доцент

Модульное обучение синтезировало в себе особенности современных дидактических теорий. Это свидетельствует о преимуществах модульного обучения по отношению к другим теориям и концепциям обучения.

В основе модульного обучения находится программное обучение. Такие черты программного подхода, как четкость и логичность действий, активность и самостоятельность учащихся, индивидуальный темп работы, регулярная сверка результатов (промежуточных и итоговых), самоконтроль и взаимоконтроль присущи и модульному обучению.

От программного обучения модульное переняло способы управления учебным процессом. Но модульное обучение позволяет преодолеть фрагментарность программного обучения путем создания целостной наглядной программы и проблемной подачи содержания в модуле, позаимствованной из проблемного обучения.

Модульное обучение характеризуется адаптивностью, реализация которой отражается в специфических способах организации индивидуально-дифференцированного обучения.

Модульное обучение строится и на идеях развивающего обучения. То, что учащийся сегодня делает с помощью других, завтра сделает самостоятельно, т.е. учащийся переходит в зону актуального развития. В модульном обучении это реализуется посредством дифференциации содержания и дозы помощи учащемуся, а также организации учебной деятельности в разных формах (индивидуальной, групповой, в парах постоянного и сменного состава).

Модульное обучение также базируется и на деятельностном подходе. Степень продуктивности обучения во многом зависит от уровня активности учебно-познавательной деятельности учащегося. Причем, не эпизодических активных действий учащегося, а системных. Истина, добытая путем собственного напряжения усилий, имеет огромную познавательную ценность. Реализация принципа активности в обучении имеет определенное значение, т.к. обучение и развитие носят деятельностный характер.

В модульном обучении проблема большого удельного веса самостоятельной работы учащихся и недостаток делового общения решается использованием нетрадиционных форм и методов активного обучения, которые позволяют активизировать познавательную деятельность учащихся, развивать в них любознательность, формировать коммуникативные навыки.

**ПРОГРАММНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА
ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ МОДУЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ**
Сельвич А.В., Шамолов А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – Е.И. Сафанков, канд. техн. наук, доцент

Накопленный вузами опыт использования рейтинговых технологий свидетельствует о необходимости их широкого внедрения в учебный процесс с целью формирования компетентности специалиста за счет качественного комплексного мониторинга и диагностики результатов образовательной деятельности студентов.

Вместе с тем продвижение на образовательный рынок данной технологии ограничивается из-за необходимости решать педагогическими коллективами целого ряда задач, связанных с разработкой нормативных документов, полноценных учебно-методических материалов, адаптивных программных педагогических средств и др.

В настоящее время существующие автоматизированные системы управления качеством учебно-воспитательного процесса ориентированы, в основном, на решение частных задач и не обладают необходимой

многофункциональностью, системностью, совместимостью и возможностью модификации.

С этой целью нами разработан авторский программный комплекс «CVR_MSPU», обеспечивающий реализацию мониторинга результатов образовательной деятельности студентов в автоматизированном режиме по модульно-рейтинговой технологии. Данная система разработана на объектно-ориентированном языке программирования Delphi с использованием баз данных MS Access.

Этот комплекс включает в себя три основные программы:

- TestCreator – программа для создания тестов.
- TestViewer – программа для прохождения тестов.
- ResultManager – программа для управления результатами.

Все три программы используют рабочую директорию (расположенную на сервере), в которой хранятся базы данных с вопросами, база с результатами и файлы конфигурации.

Создание новых и актуализация тестов производится через программу TestCreator.

Добавление, удаление и изменение информации о студентах, осуществляется с помощью программы ResultManager.

Тестирование осуществляется при помощи программы TestViewer.

Данный программный комплекс внедрён в учебный процесс, что позволяет в полной мере реализовать модульно-рейтинговую технологию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭНЕРГИИ УЛЬТРАЗВУКОВЫХ КОЛЕБАНИЙ ДЛЯ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПРОЦЕССОВ МЕХАНИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ

Сельвич А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.В. Макаренко, ст. преподаватель

Развитие технологий механической обработки привело к появлению новых конструкционных материалов, обработка которых традиционными способами затруднена.

Применение ультразвуковых колебаний является одним из направлений интенсификации процессов резания конструкционных материалов. Механическая обработка с помощью ультразвука применяется для размерной обработки деталей из твердых и хрупких материалов; резания труднообрабатываемых материалов инструментом, которому сообщаются ультразвуковые колебания; снятия заусенцев с мелких деталей абразивной суспензией в ультразвуковой ванне; обработки вязких материалов с ультразвуковой очисткой шлифовального круга.

Повышение производительности обработки, особенно труднообрабатываемых сплавов, за счет увеличения скорости резания наталкивается на довольно серьезные трудности, т.к. происходит переход

от устойчивого сливного стружкообразования к неустойчивому сегментному. Критическая скорость сегментного стружкообразования для этих материалов крайне мала. Эта проблема решается в результате наложения тангенциальных ультразвуковых колебаний (УЗК) на режущий инструмент или обрабатываемую заготовку при сверлении, точении, фрезеровании, шлифовании и других методах механической обработки. Существуют также технологии совместного использования обдува зоны резания сжатым воздухом и наложения УЗК на инструмент [1]. Наложение ультразвуковых колебаний в зоне обработки положительно сказывается на размерной точности и качестве поверхностного слоя деталей, стойкости инструмента. Однако рассматриваемая технология не используется в производственных процессах машиностроительных предприятий Мозырского района, что было выявлено в ходе учебных практик на ОАО «Мозырский авторемонтный завод», ОАО «Мозырьтехсервис», ОАО «Мозырский машиностроительный завод».

Таким образом, применение ультразвуковой механической обработки конструкционных материалов позволит создавать более качественные и конкурентоспособные машиностроительные изделия, особенно в условиях меняющейся конъюнктуры рынка.

Литература

1. Козлов, А.А., Дерябин, М.Н. Ультразвуковая обработка жаропрочных материалов с обдувом зоны резания сжатым воздухом / А.А. Козлов, М.Н. Дерябин // Вестник машиностроения. – М. : изд-во Машиностроение, 2010. – №2. – С. 45–48.

МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО САЙТА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Строк Э.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – О.Ф. Смолякова, канд. пед. наук, доцент

В последнее время в качестве одной из форм интеграции Интернета в учебный процесс используются веб-квесты. Они применяются в учреждениях образования различных типов и уровней и разрабатываются по отдельной проблеме, теме, учебному предмету. Учеными отмечено, что веб-квест – своеобразный «путеводитель» самостоятельной работы учащихся, поскольку четко прописывает требования, критерии выполнения заданий.

Разработанный нами образовательный сайт по сельскохозяйственным машинам – проект, предназначенный для активизации самостоятельной работы учащихся не только на занятиях, но и во внеурочное время. Это обусловлено, прежде всего тем, что комплекс машин, которые сегодня используются для выполнения технологических операций в растениеводстве, довольно широк, и включить в учебную

программу вопросы по изучению всех современных машин невозможно. Основная цель использования веб-квеста – изучение нового материала, систематизация и обобщение имеющихся знаний, совершенствование умений работы с компьютером, Интернетом, мультимедиа технологиями.

Работа с веб-квестом по сельскохозяйственным машинам организуется следующим образом. Предварительно преподаватель сообщает учащимся тему программы, учащиеся знакомятся с тематикой заданий на сайте, затем выбирают вопросы для выполнения задания; оставляют комментарий, в котором называют выбранную тему и фамилию. Работа над заданиями (презентацией или аналитической запиской) осуществляется во внеучебное время, в сроки, определенные преподавателем (7 – 10 дней). Для организации оперативного поиска информации в веб-квесте приводится список аннотированных ссылок. Требования к содержанию и оформлению результатов выполнения заданий описаны здесь же. Перед изучением темы преподаватель просматривает выполненные работы, отбирает лучшие из них для использования на уроке при объяснении нового материала, где учащиеся докладывают по выбранной тематике. Оценка работ учащихся осуществляется по разработанным критериям.

Использование разработанного веб-квеста в процессе изучения сельскохозяйственных машин позволит развивать у учащихся прочные мотивы к учению, способности к саморазвитию, самосовершенствованию, обучить их самостоятельной деятельности по овладению знаниями, совершенствовать умения по поиску и переработке информации.

ЛЕСНЫЕ КЛАСТЕРЫ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЛЕСНЫХ КОМПЛЕКСОВ

Туровец А.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – А.В. Бондаренко, ст. преподаватель

Кластер – это вид сетевой структуры, имеющий территориальную локализацию. Структурой, т.е. определенной формой взаимодействия отдельных организаций, кластер делает именно наличие связей. Любой кластер включает группы географически сконцентрированных самостоятельных предприятий и организаций, но далеко не каждая группа географически сконцентрированных самостоятельных предприятий и организаций является кластером.

Во всем мире лесной сектор национальных экономик является оптимальной средой для интеграции технологически связанных отраслей и производств, начиная от выращивания леса (лесовосстановления) и заканчивая глубокой переработкой древесины. В странах с развитой лесной промышленностью в качестве объекта стратегического планирования рассматривается единый лесной сектор, или «кластер»

национальных экономик, который объединяет в систему все отрасли по выращиванию и охране лесов и по вырубке и переработке древесины. В настоящее время в большинстве промышленно развитых стран (США, Канада, Швеция, Германия, Финляндия, Австрия, Норвегия и др.) разработаны и реализуются на практике национальные лесные политики, или стратегические программы развития лесных секторов.

Кластерный подход к анализу структуры экономики стал исключительно популярным в Финляндии после того, как он впервые был использован для разработки промышленной политики страны в 1991–1993 годах. Под влиянием теории Портера в Финляндии проводилось исследование, анализировалась структура и тенденции развития финских кластеров. Основными свойствами лесного кластера являются: высокая производительность, конкурентоспособность, инновационность, синергизм. Основные признаки кластера заключаются в наличии лидирующих фирм; концентрация участников кластера на ограниченной территории; взаимодействие участников кластера между собой с целью выпуска продукции; наличие конкуренции между участниками кластера; ускоренное распространение новшеств за счет развитой сети передачи информации.

Таким образом, использование кластеров в лесном комплексе страны может повысить эффективность использования лесных ресурсов.

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ТЕХНИЧЕСКОГО ТРУДА

Фурсевич В.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – С.Н. Гладкий, ст. преподаватель

Процесс обучения учащихся в своем генезисе прошел ряд стадий развития. При этом его целостность становилась выше, и в настоящее время высокому его уровню соответствует процесс проблемно-развивающего обучения. Что же представляет собой сущность проблемного обучения?

Сегодня под проблемным обучением понимается такая форма организации учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их решению, в результате чего и происходит овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

При проблемном обучении деятельность учителя состоит в том, что он, давая в необходимых случаях объяснение содержания наиболее сложных понятий, систематически создает проблемные ситуации, сообщает учащимся факты и организует их учебно-познавательную деятельность. Учащиеся сами добывают новые знания, у них вырабатываются навыки умственных операций и действий, развиваются

внимание, творческое воображение, догадка, формируется способность открывать новые знания и находить новые способы действия путем выдвижения гипотез и их обоснования.

Одним из основных понятий проблемного обучения учащихся является «проблемная ситуация».

Проблемная ситуация возникает, когда учитель преднамеренно сталкивает жизненные представления учащихся с фактами, для объяснения которых у них не хватает опыта и знаний. Поэтому проблемная ситуация является одним из главных средств активизации учебной деятельности учащихся. Она возникает чаще всего тогда, когда имеется несколько вариантов решения при ограниченной информации. Например, на уроках технического труда учитель создает проблемную ситуацию с помощью ряда вопросов: почему некоторые предметы тонут, а другие плавают? Учащиеся пытаются найти ответ («не тонут легкие предметы»). Учитель снова ставит вопросы: почему легкие защитные очки тонут, а тяжелый деревянный корабль – нет? от чего зависит плавание тел? и т.д. Этот пример показывает, что учитель старается обнажить перед учащимися противоречие между известными им фактами, наблюдениями и необходимостью их объяснения.

Таким образом, успех использования проблемного метода во многом зависит от заинтересованной позиции педагога и высокой внутренней мотивации учащихся. В процессе использования проблемного обучения происходит и усвоение материала, и развитие мыслительной деятельности.

ОСОБЕННОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

Хомченко А.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.В. Карпинская, канд. пед. наук, доцент

В последние десятилетия в области передачи визуальной информации произошли почти революционные изменения: колоссально возросли объем и количество передаваемой информации, сложились новые виды визуальной информации и способы ее передачи. Однако понимание визуализации как процесса наблюдения предполагает минимальную мыслительную и познавательную активность обучающихся, а визуальные дидактические средства выполняют лишь иллюстративную функцию. Уровень активизации мыслительной и познавательной деятельности обучающихся зависит от свойств дидактических визуальных средств.

При визуализации учебного материала следует учитывать, что наглядные образы сокращают цепи словесных рассуждений и могут синтезировать схематичный образ большей «емкости», уплотняя тем самым информацию. В процессе разработки учебно-методических

материалов необходимо контролировать степень обобщения содержания обучения, дублировать вербальную информацию образной и наоборот, чтобы при необходимости звенья логической цепи были полностью восстановлены обучающимися [1]. Также важным аспектом использования визуальных учебных материалов является определение оптимального соотношения наглядных образов и словесной, символической информации. Понятийное и визуальное мышление на практике находятся в постоянном взаимодействии. Дополняя друг друга, они раскрывают различные стороны изучаемого понятия, процесса или явления. Словесно-логическое мышление дает более точное и обобщенное отражение действительности, но это отражение абстрактно. В свою очередь, визуальное мышление помогает организовать образы, делает их целостными, обобщенными, полными. Методически грамотный подход к визуализации учебного материала обеспечивает и поддерживает переход обучающегося на более высокий уровень познавательной деятельности. Визуализация в обучении позволяет решить целый ряд педагогических задач: обеспечение интенсификации обучения, активизации учебной и познавательной деятельности, формирование и развитие критического и визуального мышления, зрительного восприятия, образного представления знаний и учебных действий, передачи знаний и распознавания образов, повышения визуальной грамотности и визуальной культуры.

Литература

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе : контекстный подход / А.А. Вербицкий. – М. : Высшая школа, 2000. – 278 с.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ В СИСТЕМЕ ПОГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭЛЕКТРОДИНАМИКИ

Цалко В.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук, доцент

Электродинамика в системе реализации межпредметных связей позволяет соблюдать и выполнять одно из важнейших условий сохранения интереса к учебной деятельности – ее разнообразие. Один из самых верных и сильных путей пробуждения интереса – эмоциональное воздействие. Знание физических явлений, образность, эмоциональная напряженность изучаемого материала на уроках заставляет учеников с интересом следить за происходящим в течение урока. Проблема реализации межпредметных связей, как и все педагогические проблемы, начинается с начальных классов, и здесь она имеет особый смысл и особенно важное значение. В начальных классах закладывается фундамент не только всего

последующего образования, но и всего последующего воспитания и развития умственных сил учащихся, их способности к самостоятельному учению, труду и принятию решений. Создание цельного представления о мире как о бесконечном разнообразии явлений, подчиняющимся общим закономерностям, требует единства в освещении общих вопросов, а также общего “языка”, т.е. унификации терминологии, определений, понятий, употребляемых в обучении. Переключение учащихся с гуманитарных дисциплин на занятия физикой способствует сокращению перегрузки, оказывая на школьников значительное психотерапевтическое действие, снимая нервно-психическое напряжение, вызванное другим видом деятельности. Практическая работа на занятиях по электротехнике у детей не сопровождается чувством утомления, а доставляет радость и удовольствие, ведь творческая сторона предметов и выполняемой работы вызывает у школьников большой интерес.

Успех обучения во многом будет зависеть от количества необходимых взаимосвязанных фактов, событий, явлений, помогающих развивать способности воспитанников быстро и точно воспроизводить в памяти ранее усвоенные знания. В формировании этих способностей при изучении электротехники межпредметным связям принадлежит важная роль.

ОСОБЕННОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Шановалов А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.В. Карпинская, канд. пед. наук, доцент

Объекты, выполняющие функцию средств обучения, П.И. Пидкасистый классифицирует по следующим основаниям: свойствам, субъектам деятельности, влиянию на качество знаний и на развитие различных способностей, эффективности в учебном процессе [1].

По субъекту деятельности средства обучения условно делят на средства преподавания и средства учения. В то же время часть средств обучения может быть тем и другим в зависимости от этапа обучения. Средства преподавания имеют существенное значение для реализации информационной и управляющей функции преподавателя.

Опираясь на исследования в области педагогики, можно утверждать, что в качестве эффективного современного средства обучения рассматривается блок-конспект, который позволяет изменить методику проведения занятий и перейти от традиционной формы передачи

информации к организации активной самостоятельной познавательной деятельности обучаемых.

Блок-конспект является элементом учебно-методического комплекса и может включать в себя набор чертежей, схем, рисунков, диаграмм, таблиц, текстов по определенной учебной дисциплине, выполненных на бумажной основе, а также в виде компьютерной версии. Учебная информация представлена в виде отдельных текстов по теме занятия. К текстам подобраны задания, предполагающие воспроизведение прочитанного, его анализ, систематизацию, обобщение. В ходе выполнения заданий учащиеся могут работать индивидуально, парно, либо небольшими группами. В отличие от традиционных форм представления учебного материала (*и в этом состоит его главная особенность*), блок-конспект предусматривает наличие дидактически обоснованных пропусков и «слепых схем», которые должны дополнить, либо строить учащиеся в процессе занятия. Это активизирует их мыслительную деятельность и заставляет включаться в образовательный процесс уже не в роли пассивного субъекта – приемника информации, а активного участника.

Эффективность использования на занятии блок-конспекта определяется и возможностью реализации обратной связи, с целью проверки правильности выполнения заданий и определения уровня усвоения материала, а также выделения материала трудного для усвоения.

Литература

1. Пидкасистый, П.И. Организация учебно-познавательной деятельности учащихся. Образование XXI века / П.И Пидкасистый. – М. : Педагогическое общество России, 2005. – 346 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Шешелко Н.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – О.Ф. Смолякова, канд. пед. наук, доцент

Использование средств обучения в образовательном процессе является необходимым условием наилучшего усвоения учащимися полученных знаний, поскольку позволяет задействовать практически все типы памяти. Наиболее широко применяемыми в ходе учебного процесса являются вербальные средства обучения. К вербальным средствам обучения относится учебная и учебно-методическая литература, инструкционные карты, блок-конспекты, рабочие тетради, дидактические материалы. Их используют для самостоятельного изучения нового учебного материала, для углубления знаний и умений учащихся, выполнения практических заданий.

Распространенным в последнее время в профессиональном образовании вербальным средством обучения является блок-конспект. Данное средство обучения включает иллюстрированные тексты и задания к ним на заполнение таблиц, составление блок-схем, обозначение позиций на рисунках и т.д. На уроках по специальным дисциплинам блок-конспект позволяет решить следующие задачи: хранение, быстрое извлечение, предъявление самой разнообразной информации; обогащение технологии обучения (совместно с методами обучения); создание условий для творческой работы преподавателя; создание условий для продуктивной деятельности учащихся, организации их самостоятельной работы; создание особой пространственной среды для познавательной деятельности, ее стимулирования и обогащения.

Блок-конспект обеспечивает мотивированное включение учащихся в учебную деятельность и возможность самостоятельно решать определенный класс задач, благодаря чему у них сформируются необходимые способы, деятельности.

Использование на занятиях блока-конспекта позволяет активизировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся и обеспечить более полное усвоение материала.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

Шило Н.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.В. Красовская, ст. преподаватель

Целью нашего исследования является изучение возможностей использования и проверка эффективности технологии педагогических мастерских на уроках обслуживающего труда.

Мастерская отличается от традиционных форм занятий по способу руководства познавательной деятельностью обучающихся, по педагогической философии учителя (его в технологии мастерских называют мастером), по способу общения учителя с учащимися, учеников друг с другом.

Для проведения исследования мы использовали содержание раздела «Основы проектирования, изготовления и ухода за изделиями из текстильных материалов», изучаемого в 5-м классе. В ходе исследования были использованы методы обучения, характерные для технологии педагогических мастерских, определено, на каком этапе урока наиболее эффективно их применение.

На уроках были использованы следующие методы:

– *метод символического видения*. Использовался на этапе изучения нового материала и в процессе практической работы. Суть его заключается в установлении связей между объектом и его символом. Например, графическим изображением швов и образцами их выполнения;

– *метод «Если бы»* использовался на этапе практической работы. Учащимся нужно было выбрать наиболее оптимальный метод обработки изделия;

– на этапе закрепления изученного материала эффективно применялись *приемы «тонкий и толстый вопрос»*. Ученики формулировали вопросы по пройденному материалу и задавали их друг другу. Ответы могли быть однозначными («да», «нет») – *на тонкий вопрос*, или развернутыми – *на толстый вопрос*.

Исследование показало, что организация уроков с применением технологии педагогических мастерских способствует повышению эффективности учебного процесса: возросло количество учащихся усвоивших материал раздела на «8» и «9» баллов. Способы организации деятельности на уроках доступны практически всем учащимся, только 3% из них испытывали некоторые трудности, причем только на первых этапах. Чтобы избежать затруднений, необходимо учитывать уровень подготовленности учащихся, их индивидуальные особенности и степень познавательной активности.

МИКРОСКОПИЧЕСКИЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ ДОЭВТЕКТОИДНОЙ СТАЛИ

Юденко В.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.Н. Бакланенко, канд. техн. наук, доцент

Микроскопический метод исследования металлов и сплавов (микроанализ) изучает структуру (строение) металла при помощи микроскопа на специально подготовленных образцах [1].

Микроанализ дает возможность определить структуру металлов до и после деформации, различных видов термической и химико-термической обработки, а также позволяет установить форму и размер структурных составляющих, имеющихся включений и микродефектов.

Для микроскопического анализа использовали металлографический микроскоп ММУ-3, который позволяет получить увеличение от 80 до 476 раз.

Проводились исследования доэвтектоидной стали, марки – Сталь 40 (Рисунок – Микроструктура доэвтектоидной стали).



Рисунок – Микроструктура доэвтектоидной стали

Структура сплавов с содержанием углерода 0,4% представляет собой зерна феррита и перлита. Перлит имеет пластинчатую форму в которой кристаллы феррита равномерно распределены и имеют пластинчатую форму.

Исследования показали, что сталь прошла термическую обработку (отжиг), поэтому пластинчатый перлит представляет собой глобулярную зернистую структуру. Количественное соотношение между перлитом и ферритом зависит от содержания углерода в стали.

Литература

1. Зуев, В.М. Термическая обработка металлов: учебник для профессиональных учебных заведений / В.М. Зуев. – М. : Высшая школа, 2001. – 226 с.

СОДЕРЖАНИЕ

6. ЭКОЛОГИЯ, БИОЛОГИЯ, ОХРАНА ПРИРОДЫ: НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Агамырадов С.А., Михаленко Н.В., Авлукова О.В. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель) ИССЛЕДОВАНИЕ ВЕГЕТАТИВНОГО РОСТА ВЕШЕНКИ ОБЫКНОВЕННОЙ НА ЗЕРНОВЫХ СУБСТРАТАХ.....</i>	3
<i>Андрусевич Н.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПЕРВОЦВЕТЫ И РАННЕЦВЕТУЩИЕ РАСТЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ.....</i>	4
<i>Антонович Т.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ ОРГАНОМИНЕРАЛЬНЫХ СУБСТРАТОВ НА РОСТ И РАЗВИТИЕ СЕЯНЦЕВ ДУБА ЧЕРЕШЧАТОГО В МОЗЫРСКОМ ОПЫТНОМ ЛЕСХОЗЕ.....</i>	5
<i>Балашов П.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОПРЕДЕЛЕНИЕ НЕФТЕПРОДУКТОВ В ПОЧВЕ УРБАНИЗИРОВАННЫХ ТЕРРИТОРИЙ (г. МОЗЫРЬ).....</i>	6
<i>Беспалова В.И. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель) МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ИХТИОФАУНЫ ВОДОЁМОВ г. ГОМЕЛЯ.....</i>	7
<i>Богатко В. Г. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г.Мозырь) ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ.....</i>	8
<i>Борисовец И.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИЗУЧЕНИЕ НАЛИЧИЯ В- ХРОМОСОМ У ЖЕЛТОГОРЛОЙ МЫШИ (<i>SYLVAEMUS FLAVICOLLIS</i>) ЮГО-ВОСТОКА БЕЛОРУССКОГО ПОЛЕСЬЯ.....</i>	9
<i>Бочко Е.М., Горобчук Я.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВИДОВОЙ СОСТАВ МИКРОМАМАЛИЙ ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ Р. ПРИПЯТЬ.....</i>	10
<i>Бочко Е.М., Горобчук Я.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МЕЛКИХ МЛЕКОПИТАЮЩИХ ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ Р. ДНЕПР.....</i>	11
<i>Будник Ю.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ВИДОВОЙ СОСТАВ БАБОЧЕК СЕМЕЙСТВА ГОЛУБЯНКИ (<i>LYCAENIDAE</i>) И БАРХАТНИЦЫ (<i>SATURIDAE</i>) ЛУГОВЫХ СООБЩЕСТВ ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА.....</i>	12
<i>Бусел Т.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОРГАНИЗАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОСТИ ПРИШКОЛЬНЫХ УЧАСТКОВ..</i>	13
<i>Вишневская А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СЕЗОННО-ВОЗРАСТНАЯ ИЗМЕНЧИВОСТЬ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СЕЛЕЗЁНКИ ЖЕЛТОГОРЛОЙ МЫШИ ЮГО-ВОСТОКА БЕЛАРУСИ.....</i>	14
<i>Воробьева М.М. (БГУ, г. Минск) МИКРОСАТЕЛЛИТНЫЙ АНАЛИЗ ПОПУЛЯЦИЙ <i>BRACHYSAUDUS DIVARICATAE</i> ФАУНЫ БЕЛАРУСИ И АРМЕНИИ.....</i>	15
<i>Габайдулина Я.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДИНАМИКА УМСТВЕННОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ г.МОЗЫРЯ.....</i>	16
<i>Гончарик Ю.М. (УО БГСХА, г. Горки) ИСКУССТВЕННОЕ РЫБОРАЗВЕДЕНИЕ КАК НАПРАВЛЕНИЕ СОХРАНЕНИЯ ОСОБО ЦЕННЫХ ВИДОВ РЫБ В БЕЛАРУСИ.....</i>	17
<i>Горбачев А.Ю., Ерошко Н.В. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель) ВЕГЕТАТИВНЫЙ РОСТ СЪЕДОБНЫХ ГРИБОВ РОДА АУРИКУЛЯРИЯ (<i>AURICULARIA BULL. EX JUSS.</i>) НА РАСТИТЕЛЬНЫХ СУБСТРАТАХ В КУЛЬТУРЕ.....</i>	18

<i>Дайнеко Д. Г., Сизая М.П. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель) ОСОБЕННОСТИ ВЕГЕТАТИВНОГО РОСТА СЪЕДОБНОГО ГРИБА ВЕШЕНКИ СТЕПНОЙ (PLEUROTUS ERYNGII (DC.) QUEL.) В КУЛЬТУРЕ.....</i>	19
<i>Демченко Ю.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ БЕСХВОСТЫХ ЗЕМНОВОДНЫХ, ОБИТАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА.....</i>	20
<i>Дорох А.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) К ВОПРОСУ О МЕТОДАХ ВЫДЕЛЕНИЯ ДНК ИЗ ДИПЛОСТОМИД.....</i>	21
<i>Дубина А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г.Мозырь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ТРОП В УЧЕБНОЙ И ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....</i>	22
<i>Дурандина В. В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА ОДНО- И ДВУХКОМПОНЕНТНЫХ РАСТВОРОВ ГОМОБРАССИНОЛИДА И ЖИДКОГО АЗОТНОГО УДОБРЕНИЯ КАС.....</i>	23
<i>Жук Р.Ю. (БГУ, г. Минск) АНАЛИЗ РЕПРОДУКТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА ТЛЕЙ ВИДА <i>APHIS GOSSYPII</i> (GLOVER, 1877) В УСЛОВИЯХ ЭКСПЕРИМЕНТА.....</i>	24
<i>Зароби К.А. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель) АНАЛИЗ ЧИСЛЕННОСТИ И КАЧЕСТВА ПОГОЛОВЬЯ ОХОТНИЧЬИХ СОБАК В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.....</i>	25
<i>Засинец Е. А., Пинчук Л. Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЦИТОГЕНЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ MICROTUS OESONOMUS ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ ЮГО-ВОСТОКА БЕЛОРУССКОГО ПОЛЕСЬЯ.....</i>	26
<i>Иванова Я.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ВИДОВОЙ СОСТАВ ИХТИОФАУНЫ РАЗЛИЧНЫХ ВОДОЕМОВ НА ТЕРРИТОРИИ ВЕТКОВСКОГО РАЙОНА.....</i>	27
<i>Ильина Е.А. (УО МГПУ им. Шамякина, г. Мозырь) РАСТЕНИЯ-МЕДОНОСЫ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.....</i>	28
<i>Каролинский Д.А. (УО «Гимназия № 3 г. Пинска») ПРОБЛЕМЫ УТИЛИЗАЦИИ ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ В ПИНСКЕ.....</i>	29
<i>Ковалевич М.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РАЗВИТИЕ ЭКОТУРИЗМА В ЛЕЛЬЧИЦКОМ РАЙОНЕ.....</i>	30
<i>Козырева Т.С., Бобр Е.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) АНАЛИЗ МОРФОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПОЛЕВОЙ МЫШИ ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ Р. ПРИПЯТЬ.....</i>	31
<i>Кононович В.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) УРОВЕНЬ КАТИОНОВ КАЛЬЦИЯ И МАГНИЯ В КОЛОДЕЗНОЙ ВОДЕ ДЕРЕВНИ КОРОТКОВИЧИ ЖЛОБИНСКОГО РАЙОНА.....</i>	32
<i>Копать Н.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ КОРОВ-ПЕРВОТЕЛОК МИНЕРАЛЬНЫМИ ВЕЩЕСТВАМИ НА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ ЛАКТАЦИИ.....</i>	33
<i>Кравченя Е.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МОНИТОРИНГ ИСТОЧНИКОВ ПРЕСНОЙ ВОДЫ УРБАНИЗИРОВАННОЙ ТЕРРИТОРИИ (г. МОЗЫРЬ).....</i>	34
<i>Крамс Р. (Даугавпилсский университет, Латвия) ВЛИЯНИЕ РАССТОЯНИЯ ДО БЛИЖАЙШИХ ВОДОЕМОВ НА РАСПРОСТРАНЕНИЕ МАЛЯРИИ ПТИЦ В СТАЙКАХ ЗИМУЮЩИХ СИНИЦ.....</i>	35
<i>Круглик А.И., Козлов А.А. Родионов С.Ф. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ПЕРСПЕКТИВЫ ЭКСТЕНСИВНОГО КУЛЬТИВИРОВАНИЯ СЪЕДОБНОГО ГРИБА ШИИТАКЕ (<i>LENTINUS EDODES BERK.</i>) В УСЛОВИЯХ ЛЕСОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА.....</i>	36

Купрацевич А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА РАСТВОРОВ БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНЫХ ВЕЩЕСТВ.....	37
Лесничий Д.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВОЗРАСТНЫЕ ЭТОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ГАДЮКИ ОБЫКНОВЕННОЙ <i>VIPERA BERUS</i> (L., 1758).....	38
Лесничий Д.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСНОВНЫЕ КЛИНИЧЕСКИЕ СИМПТОМЫ И ОСЛОЖНЕНИЯ ПРИ УКУСАХ <i>VIPERA BERUS</i> (L., 1758) У ЧЕЛОВЕКА.....	39
Лесничий Д.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ГЕМАТОЛОГИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПРИ ОТРАВЛЕНИИ ЯДОМ <i>VIPERA BERUS</i> (L., 1758) У ЧЕЛОВЕКА.....	40
Лесничий Д.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВОЗРАСТНЫЕ ЭТОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УЖА ОБЫКНОВЕННОГО <i>NATRIX NATRIX</i> (L., 1758).....	41
Лукашевич Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) БИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МУРАВЬЁВ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.....	42
Ляхова Е.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ВИДОВОЙ СОСТАВ УСАЧЕЙ (SERAMBYCIDAЕ) ЛУГОВЫХ СООБЩЕСТВ ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА.....	43
Майкова О.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДЕНДРОФЛОРА г. КАЛИНКОВИЧИ.....	44
Макарова А.В., Науменко В.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) АЛЛЕЛОФОНД И ГЕНОТИПЫ ЛОКУСА $\alpha S1-CN$ У КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА.....	45
Маликова Ю.В. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ») ПРОБЛЕМА ЗАГРЯЗНЕНИЯ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА ЗЕМЛИ.....	46
Мамажанов М.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ РИСУНКА КОЖИ ПРЫТКОЙ ЯЩЕРИЦЫ (<i>LACERTA AGILIS</i> L., 1756) МОЗЫРСКОГО ПОЛЕСЬЯ.....	47
Маркевич П.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) АКТИВНОСТЬ ТРАНСАМИНАЗ ПЛАЗМЫ КРОВИ КОРОВ–ПЕРВОТЕЛОК НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ЛАКТАЦИИ.....	48
Машков Е. И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ИЗМЕНЧИВОСТИ КРАНИОМЕТРИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ У ЖЕЛТОГОРЛОЙ МЫШИ РАЗНЫХ ЭКОСИСТЕМ.....	49
Меженикова Е.М. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ГЕНЕТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ПОПУЛЯЦИЙ <i>FELIS SATUS</i> ВОСТОКА БЕЛАРУСИ.....	50
Михайлова В.Н., Короткевич А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИСКУССТВЕННОЕ ИЗМЕНЕНИЕ ОКРАСКИ ЛЕПЕСТКОВ ЦВЕТКА.....	51
Науменко В.Н., Макарова А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ГЕНЕТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ПОПУЛЯЦИЙ КОРОВ КРАСНОЙ ЭСТОНСКОЙ ПОРОДЫ В ЛОКУСЕ $\beta-LG$	52
Олешкевич А.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ОТРЯДА <i>HEMIPTERA</i> В ОКРЕСТНОСТЯХ РЕКИ ПРИПЯТЬ... ..	53
Охременко Ю.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина) ВЛИЯНИЕ РЕГУЛЯТОРОВ РОСТА НА БИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАСТЕНИЙ РОДА <i>TULIPA</i> L.. ..	54
Падутов А.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) СОХРАНЕНИЕ И ВОСПРОИЗВОДСТВО ГЕНОФОНДА СОСНЫ ОБЫКНОВЕННОЙ ПРИ ИСКУССТВЕННОМ ЛЕСОВЫРАЩИВАНИИ.....	55
Панасенко Я.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ ДЛИНЫ СВЕТОВОГО ДНЯ НА ДИНАМИКУ РОСТА ПИОНА ЛЕКАРСТВЕННОГО.....	56

<i>Пархоменко А.Г.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ВОСПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИИ У КОРОВ В КСУП «КОЗЕНКИ-АГРО».....	57
<i>Пахунов С.Л., Цалков В.С., Савченко В.В.</i> (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ВЫРАЩИВАНИЕ ПОСЕВНОГО МИЦЕЛИЯ ТРУТОВИКА ЛАКИРОВАННОГО (GANODERMA LUCIDUM (CURTIS: FR.) P.KARST).....	58
<i>Полторан Р.И.</i> (УО МГМК, г. Мозырь) ОРГАНИК: КАЧЕСТВО ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ.....	59
<i>Прусакова А.А.</i> (УО ВГАВМ, г. Витебск) ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФЛАВОНОИДОВ В ТАБЛЕТКАХ «ТАНАЦЕХОЛ».....	60
<i>Прусакова А.А.</i> (УО ВГАВМ, г. Витебск) ЛЕКАРСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА ПИЖМЫ ОБЫКНОВЕННОЙ.....	61
<i>Раковщик В.Л.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СОВМЕСТНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСТИЦИДОВ ПРИ ВЫРАЩИВАНИИ КУЛЬТУРНЫХ РАСТЕНИЙ.....	62
<i>Рогинский А.С.</i> (БГУ, г. Минск) РАЗМЕРНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИАПАУЗИРУЮЩИХ КУКОЛОК КАШТАНОВОЙ МИНИРУЮЩЕЙ МОЛИ В УСЛОВИЯХ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ г. МИНСКА.....	63
<i>Салахутдинова Г.З.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ») ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ МЕГАПОЛИСОВ.....	64
<i>Сивчук К.Г.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МЕЛКИХ МЛЕКОПИТАЮЩИХ ПОЙМЕННЫХ ЛЕСНЫХ ЭКОСИСТЕМ Р. БЕРЕЗИНЫ.....	65
<i>Скуратовская М.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ГАЛЕГА ВОСТОЧНАЯ – ПЕРСПЕКТИВНОЕ БОБОВОЕ РАСТЕНИЕ.....	66
<i>Смакова Ф.Ф.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ») ОХРАНА ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ.....	67
<i>Соломахина М.Л.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ РЕГУЛЯТОРА РОСТА «ГУМИСТИМ» НА ПРОДУКТИВНОСТЬ ЯРОВОЙ ТРИТИКАЛЕ.....	68
<i>Тесаков Д.А., Лукша И.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЫКНОВЕННОЙ БУРОЗУБКИ ГОМЕЛЬСКОГО ПОЛЕСЬЯ.....	69
<i>Третьян Е.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) АНЕМОФИЛИЯ КАК ПРОГРЕССИВНЫЙ ПРИЗНАК ОПЫЛЕНИЯ У ЦВЕТКОВЫХ РАСТЕНИЙ.....	70
<i>Удод Е.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЫЯВЛЕНИЕ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ УРОВНЯ РИСКА РАЗВИТИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ЗАВИСИМОСТИ.....	71
<i>Черкас Н.Л.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КРАТКОВРЕМЕННОЙ ПАМЯТИ У ШКОЛЬНИКОВ.....	72
<i>Шабан В.Ю., Ермакова В.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) КРАНИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ APODEMUS AGRARIUS ПОЙМЕННЫХ ЭКОСИСТЕМ Р. ПРИПЯТЬ.....	73

7. СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОЛОГИЯ: ЯЗЫК, РЕЧЬ, ТЕКСТ. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

<i>Андрусевич Н.Ф.</i> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ РУДАБЕЛЬШЧЫНЫ.....	74
<i>Ашомка М.В.</i> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) ДЗЕЯСЛОЎНЫЯ ПАРАЎНАННІ Ў ПАЭЗІІ СЯРГЕЯ ГРАХОЎСКАГА.....	75

Банчук И.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПОРТРЕТ КАК ФЕНОМЕН ХУДОЖЕСТВЕННОЙ СЛОВЕСНОСТИ.....	76
Володько А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ХУДОЖЕСТВЕННО-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В КОМЕДИИ А.С. ГРИБОЕДОВА «ГОРЕ ОТ УМА».....	77
Гапанович С.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ ЛЮБВИ В ЛИРИКЕ С. ЕСЕНИНА.....	78
Герцык І.А. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) МІФ ЯК АСНОВА МАСТАЦКАГА СВЕТАПОГЛЯДУ ЛЮДМІЛЫ РУБЛЕЎСКАЙ (ПАВОДЛЕ АПОВЕСЦІ “ДЗЕЦІ ГАМУНКУЛУСА”).....	79
Голад Г.М. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ ТУРАЎШЧЫНЫ ГОМЕЛЬСКАЙ ВОБЛАСЦІ.....	80
Дайлід А.І. (УА БДПУ імя М. Танка, г. Мінск) АБ ЗАПАЗЫЧАННЯХ ЯК КРЫНІЦЫ ПАПАЎНЕННЯ СЛОЎНІКА.....	81
Ермоленко Е.М., Мишкова Е.А. (УО ГГУ им. Ф.Скорины, г. Гомель) ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТЕСТИРОВАНИЯ КАК ФОРМЫ КОНТРОЛЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	82
Зельманчук А.І. (УА БарДУ, г. Баранавічы) ІНДЫВІДУАЛЬНА-АЎТАРСКІЯ БЕЗАСАБОВА-ПРЭДЫКАТЫЎНЫЯ СЛОВЫ Ё МОВЕ ТВОРАЎ К. КАМЕЙШЫ.....	83
Иванчикова Ю.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) О СЕМАНТИЧЕСКИХ СВЯЗЯХ ПРОИЗВОДНЫХ КОРНЯ *VOLD- (на материале русского языка).....	84
Ивашка М.С. (УА БарДУ, г. Баранавічы) СІНАНІМІЧНЫЯ АДЗІНКІ, ЯКІЯ АБАЗНАЧАЮЦЬ ПРАЦЭС ПЕРАМЯШЧЭННЯ Ё ПРАСТОРЫ, У МОВЕ ТВОРАЎ І. ШАМЯКІНА.....	86
Корнеева А.П. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЯЗЫКОВ ЭТНИЧЕСКИХ ДЕВИАНТНЫХ ГРУПП.....	87
Король К.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ТЕКСТООБРАЗУЮЩИЕ ФУНКЦИИ ГЛАГОЛОВ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ В ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА».....	88
Кудзін М.А. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) ФАРМІРАВАННЕ ГІСТАРЫЧНАЙ ПАМЯЦІ ШКОЛЬНІКАЎ НА ЁРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ ПА ВЫВУЧЭННІ ТВОРЧАСЦІ В. БЫКАВА.....	89
Кудзін М.А. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) САМАТЫЧНЫЯ ФРАЗЕАЛАГІЗМЫ Ё АПАВЯДАННЯХ М. ЛЫНЬКОВА.....	90
Кудласевіч Г.М. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) УДЗЕЛ ІНДЫВІДУАЛЬНА-АЎТАРСКІХ НЕАЛАГІЗМАЎ У ГУКАВОЙ АРГАНІЗАЦЫІ ПАЭТЫЧНАГА ВЕРША.....	91
Кудренко А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ В ПОЭМЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «ДЕМОН».....	92
Кунгер К.Я. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) ПРА НАЗВЫ ВУЛІЦ МАЗЫРА.....	93
Лапишуківа Д.І. (УО ГГУ им. Ф. Скорины) ОЦЕНОЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЗООНИМОВ И ФИТОНИМОВ АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ.....	94
Мальчукова І.У. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) ПРА АЙКАНІМ САСНОВЫ НА МАЗЫРШЧЫНЕ.....	95
Мальчукова І.У. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМАЎ МАЗЫРШЧЫНЫ.....	96
Налётава Н. М. (УА ВДУ імя М. П. Машэрава, г. Віцебск) ГІСТАРЫЧНЫЯ АПАВЯДАННІ У. АРЛОВА КАНЦА 1990-х ГАДОЎ.....	97

<i>Неўмяржыцкая С.І.</i> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) АЛІТЭРАЦЫЙНЫЯ ПАЎТОРЫ З УДЗЕЛАМ ІНДЫВІДУАЛЬНА-АЎТАРСКІХ НЕАЛАГІЗМАЎ.....	98
<i>Потоцкая Т.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) «НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ» МАКСИМА ГОРЬКОГО: ПРОБЛЕМАТИКА И ИДЕЙНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ КНИГИ.....	99
<i>Пятроўская Т.М.</i> (УА ГДУ імя Ф. Скарыны, г. Гомель) “PICTURE BOOKS” ЯК ФАРМАТ СУЧАСНАЙ ЛІТАРАТУРЫ ДЛЯ ДАШКОЛЬНІКАЎ.....	100
<i>Сілінец В.М.</i> (УА МДПУ імя І. П. Шамякіна, г. Мазыр) АСАБЛІВАСЦІ ЎЖЫВАННЯ СІНОНІМАЎ-ДЗЕЯСЛОВАЎ У МОВЕ РАМАНА І. МЕЛЕЖА “ЛЮДЗІ НА БАЛОЦЕ”.....	101
<i>Стельникович Т.С.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) БЛОКАДНЫЙ ЛЕНИНГРАД В ПОЭЗИИ ХХ ВЕКА.....	102
<i>Сугак К.В.</i> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ КАЛІНКАВІЦКАГА РАЁНА ГОМЕЛЬСКОЙ ВОБЛАСЦІ.....	103
<i>Труш А.М.</i> (УА БарДУ, г. Баранавічы) БЕЗАСАБОВА-ПРЭДЫКАТЫЎНЫЯ СЛОВЫ СА ЗНАЧЭННЕМ СУБ’ЕКТЫЎНАЙ АЦЭНКІ Ў МОВЕ ТВОРАЎ І. НАВУМЕНКІ.....	104
<i>Хацько А.А.</i> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) АСАБЛІВАСЦІ АЙКАНІМІ БАБРУЙСКАГА РАЁНА МАГЛЁЎСКОЙ ВОБЛАСЦІ.....	105
<i>Чадзюк Ю.А.</i> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) МЕТАФАРЫ Ў МОВЕ РАМАНА А. ПУШКІНА “ЯЎГЕНІЙ АНЕГІН” І ЯГО ПЕРАКЛАДЗЕ НА БЕЛАРУСКУЮ МОВУ.....	106
<i>Чарыева О.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г.Мозырь) ЛИРИЧЕСКИЕ ОТСТУПЛЕНИЯ В РОМАНЕ А.С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».....	107
<i>Шаўчэнка Я.М.</i> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) ФУНКЦЫЯНАВАННЕ КАЛАРОНІМА <i>РЫЖЫ (ГНЯДЫ (ГНЕДЫ), РУДЫ)</i> Ў ТЭКСЦЕ ТРЫЛОГІ ВОЛЬГІ ПАТАВАЙ “ГАСПАДАРЫ ВЯЛКАГА КНЯСТВА”.....	108
<i>Шпак Е.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) К ПРОБЛЕМЕ ЛЕКСИКИ ОГРАНИЧЕННОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ В ДРАМЕ А.С. ПУШКИНА «БОРИС ГОДУНОВ».....	109

8. ИСТОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ

<i>Альховик Ю. А.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ЛУИ НИКОЛЯ ДАВУ: КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ ВОЕННОЙ БИОГРАФИИ.....	110
<i>Артюшко Н.А.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ПРОБЛЕМА ТЕОДИЦЕИ В ТРУДАХ МАКСА ВЕБЕРА.....	111
<i>Атдаева О.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ЖЕНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ В ТУРКМЕНИСТАНЕ.....	112
<i>Болтунова Т.Г.</i> (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ТЕМА ВОЙНЫ В БЕЛОРУССКОЙ ЖИВОПИСИ ПЕРВОГО ПОСЛЕВОЕННОГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ.....	113
<i>Боханко А.Н.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ КОЛЛЕКТИВИЗАЦИИ В БЕЛАРУСИ В 20-30 гг. ХХ ВЕКА.....	114
<i>Буракова И.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЗАГАДКА «ГРЕЧЕСКОГО ЧУДА».....	115
<i>Бутковская Л.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЗНАЧЕНИЕ ПЕРВОГО РУССКОГО КРУГОСВЕТНОГО ПЛАВАНИЯ В ИСТОРИИ РОССИИ.....	116

Веселов И. А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ПРИЧИНЫ И СЛЕДСТВИЯ ПОЛЬСКО-ЛИТОВСКОГО КОНФЛИКТА 1920 ГОДА.....	117
Вороненко С.С. (УО МГМК, г. Мозырь) СЕСТРЫ МИЛОСЕРДИЯ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ.....	118
Гавриков А.В. (УО ГГУ им.Ф.Скорины, г. Гомель) ПРАВОМОНАРХИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ В РОССИИ В НАЧАЛЕ XX века.....	119
Гавриловская А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВОЗВЫШЕНИЕ УИЦИЛОПОЧТЛИ В ПАНТЕОНЕ АЦТЕКОВ.....	120
Галюк Т.Ф. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРДЕНА БЕРНАРДИНЦЕВ В БЕЛАРУСИ	121
Гардзей В.В. (УА ГДУ імя Ф. Скарыны, г. Гомель) СТВАРЭННЕ І МАСТАЦКАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ УЗОРНАГА ФАЛЬКЛОРНАГА АНСАМБЛЯ «РУДАБЕЛЬСКІЯ ЗОРАЧКІ» АКЦЫБРСКАГА ЦЭНТРА ВОЛЬНАГА ЧАСУ.....	122
Головач Н.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ О НАПОЛЕОНЕ.....	123
Горбачук В.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РАБОТОТВОРЧЕСТВО И РАБСТВО НЕГРОВ РАБОВ НА ОСТРОВЕ САНТА-КАТАРИНА (на основе мемуаров участников первой русской кругосветной экспедиции).....	124
Гореликова Т.М. (УО ГГУ им Ф. Скорины, г. Гомель) СПЕЦИФИКА ВЕДОВСКИХ ПРОЦЕССОВ В АНГЛИИ НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЭТЬЮ ХОПКИНСА.....	125
Григорян Д.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ СВЯЩЕННИКОВ НА МОРАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК В ПЕРИОД СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ.....	126
Данченко В.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ХЛЕБ В СЕМЕЙНОЙ ОБРЯДНОСТИ БЕЛОРУСОВ.....	127
Дорошкевич В.В., Касьян В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РЫЦАРСКАЯ КУЛЬТУРА.....	128
Друзенко О.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ДИНАМИКА ЧИСЛЕННОСТИ СТАРООБРЯДЧЕСКОГО НАСЕЛЕНИЯ МОГИЛЕВСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА.....	129
Дубатовка Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НАГЛЯДНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ.....	130
Ермакоў Я.С. (УА ГДУ імя Ф. Скарыны, г. Гомель) ЗНЭШНЕПАЛІТЫЧНЫЯ ПРАБЛЕМЫ ЗЛУЧАНЫХ ШТАТАЎ АМЕРЫКІ ПАДЧАС ГРАМАДЗЯНСКАЙ ВАЙНЫ (1861-1865 гг.).....	131
Зиновенко Е.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ПОЛИТИКА СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ В ОТНОШЕНИИ ХЕДЕРОВ В НАЧАЛЕ 1920-х гг. НА ПРИМЕРЕ «СУДА НАД МЕЛАМЕДАМИ».....	132
Зинчук А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОБРАЗ ИДЕАЛЬНОГО ПРИДВОРНОГО ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ В ТРУДЕ БАЛЬДАССАРЕ КАСТИЛЬОНЕ «ПРИДВОРНЫЙ».....	133
Зинчук А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ТЕМА РОССИИ В ТРУДАХ Н.А. БЕРДЯЕВА И И.А. ИЛЬИНА.....	134
Каленик К.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЗНАЧЕНИЕ «АТАКИ МЕРТВЕЦОВ» В ОБОРОНЕ КРЕПОСТИ ОСОВЕЦ.....	135
Калоша А.А. (УА ГГУ им Ф. Скорины, г. Гомель) СОВРЕМЕННЫЙ РОДИЛЬНО-КРЕСТИЛЬНЫЙ ОБРЯД НАСЕЛЕНИЯ ДЕРЕВНИ РУДНЯ МАРИМОНОВА ГОМЕЛЬСКОГО РАЙОНА.....	136
Калугіна А.С. (УА ГДУ імя Ф.Скарыны, г. Гомель) ВОДНЫ ТУРЫЗМ ПА РАЦЭ ПРЫПЯЦЬ.....	137

Касько Д.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА МОЗЫРЬСКО-ПРИПЯТСКОГО ПОЛЕСЬЯ В МОНОГРАФИИ «ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ ВОСТОЧНОГО ПОЛЕСЬЯ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ».....	138
Кириленко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) К ВОПРОСУ ОБ ОДЕЖДЕ ДРЕВНИХ РИМЛЯН.....	139
Козлова А.И. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) «СВЯТАЯ ЯБЛОНЯ» В СЕЛЕ ПОДГОРНОЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ КАК ПРИМЕР САКРАЛЬНЫХ МЕСТ В НАРОДНОМ ХРИСТИАНСТВЕ У РУССКИХ В 1930-1940-х гг.....	140
Калбасін А.І. (МГОЛ, г. Мозырь) АРХЕАЛАГІЧНЫЯ РАСКОПКІ ЯК СРОДАК ВЫХАВАННЯ АСОБЫ.....	141
Кравченко А.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ПРОБЛЕМЫ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОРМЯНСКОМ РАЙОНЕ (1943–1946 гг.).....	142
Кунгер К.Е. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) АРХИТЕКТУРНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ МОЗЫРЬ – ЮРОВИЧИ – НАРОВЛЯ – ЕЛЬСК... ..	143
Курицкая В.Д. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) АПТЕЧНЫЙ ИНВЕНТАРЬ В КОЛЛЕКЦИЯХ БЕЛОРУССКИХ МУЗЕЕВ.....	144
Лабович О.Ю. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ Г.Х. ВАЩЕНКО.....	145
Лопатинская Н.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЕВ ПРИРОДЫ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА.....	146
Лапцевич Н.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) РЕКА НЕМАН: ИСТОРИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.....	147
Мазуркевич Ю.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НЕМЕЦКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ.....	148
Мешков Р.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ПРОВЕДЕНИЕ КАМПАНИИ ЛИКВИДАЦИИ НЕГРАМОТНОСТИ В МЕСТЕЧКАХ ГОМЕЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ В 1926 ГОДУ.....	149
Музыченко А.Н. (ГУО «Карповский детский сад – средняя школа») ПРОБЛЕМА ПОЛЬСКОГО ВОПРОСА НА КОНФЕРЕНЦИИ В ТЕГЕРАНЕ.....	150
Ныязова Э.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РИМСКАЯ ЭКСПАНСИЯ В ИРАН: ИДЕОЛОГИЯ И ПРАКТИКА.....	151
Олякович Ю.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ г. НЕСВИЖА.....	152
Петрушенко И.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) «ОСЕВОЕ ВРЕМЯ» К. ЯСПЕРСА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОСТИ.....	153
Постоловская О.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) УБИЙСТВО ЛОРДА ДАРНЛИ.....	154
Пранабіс В.А. (УА ГДУ імя Ф. Скарыны, г. Гомель) АГРАСЯДЗІБА «СВІДНАЕ» ЛЕЛЬЧЫЦКАГА РАЁНА ЯК СУЧАСНЫ ЭТНАТУРЫСТЫЧНЫ АБ’ЕКТ.....	155
Русинова Я.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОТНОШЕНИЕ НЕМЕЦКИХ ОККУПАЦИОННЫХ ВЛАСТЕЙ К ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В 1941–1944 гг.....	156
Рябцев Д.В. (УА ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КПЗБ В ГОДЫ МИРОВОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО КРИЗИСА (1929-1933 гг.).....	157
Садкин В.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) О БАЛКАНСКОЙ ОПЕРАЦИИ 1941 ГОДА.....	158

<i>Синицкая И.Н.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВОЗНИКНОВЕНИЕ НЕМЕЦКИХ ПОСЕЛЕНИЙ НА ТЕРРИТОРИИ МОЗЫРЩИНЫ.....	159
<i>Синицкая И.Н.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РЕЛИГИОЗНЫЙ АСПЕКТ ЖИЗНИ НЕМЕЦКИХ КОЛОНИСТОВ МОЗЫРСКОГО ОКРУГА В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД.....	160
<i>Сузько А.В., Лисовец Н.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СЕВЕРНОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ.....	161
<i>Сыч А.М.</i> (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) АНТИПАСХАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ КАМПАНИЯ 1923 ГОДА В МЕСТЕЧКЕ НОВОБЕЛИЦА.....	162
<i>Тамилина М.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОБРАЗОВАНИЕ НА МОЗЫРЩИНЕ В 20-30 ГГ. XX ВЕКА.....	163
<i>Ткачѳва К.Н.</i> (БГУ, г. Минск) ИННОВАЦИОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «АРХИТЕКТУРНЫЕ ЖЕМЧУЖИНЫ БЕЛАРУСИ».....	164
<i>Федоров А.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ГИБЕЛЬ МАКЕДОНСКОГО ЦАРСТВА: РОЛЬ АРИСТОКРАТИЧЕСКОЙ ОППОЗИЦИИ.....	165
<i>Чепрунова А.В.</i> (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) РАЗВИТИЕ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ В РОССИИ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА.....	166
<i>Чернышов П.Л.</i> (МГОЛ, г. Мозырь) ПАМЯТНИК АЛЕКСАНДРУ III В г. МОЗЫРЕ.....	167
<i>Шатылович М.М.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ПОНЯТИЯМИ И РАЦИОНАЛЬНОСТЬ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЯ.....	168
<i>Шевнин Н.О.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ТАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ КРЫЛАТЫХ ГУСАР В БИТВЕ ПРИ КИРХГОЛЬМЕ.....	169
<i>Ширко А.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИМПЕРАТОР АШОКА – «ДЭВАНАМПРИЯ ПИЯДАСИ».....	170

9. РОМАНО-ГЕРМАНСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

<i>Авдейчик Я.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ ВЕРБАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПТА «ВОЙНА» В ТЕКСТАХ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ МУЗЫКИ.....	171
<i>Белковец Е.М.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ В ПЕРЕВОДЕ РОМАНА ДЖ. МАРТИНА «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» НА РУССКИЙ ЯЗЫК.....	173
<i>Бердник Ю.О.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) <i>Шумак М.А.</i> (ГУО «Средняя школа № 13 г. Мозыря») ПРИЧИНЫ ПОЯВЛЕНИЯ ЛАКУНАРНОСТИ.....	174
<i>Бобрик Я.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОКРАЩЕНИЙ В ДИСКУРСЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ TWITTER.....	175
<i>Власенко К. А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ ТОПОНИМОВ, ВХОДЯЩИХ В СОСТАВ АНГЛИЙСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ.....	176

Войтенкова Т.В. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ПОНЯТИЕ ИНТЕРЛЕКСЕМЫ И ЕЁ ПРОИСХОЖДЕНИЕ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....	177
Врублевская Е.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ВОЕННОГО ДИСКУРСА.....	178
Гудинов Н.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПРОБЛЕМА СТАТУСА «ЧЕРНОГО АНГЛИЙСКОГО» В ЖИЗНИ АМЕРИКАНСКОГО СООБЩЕСТВА.....	179
Гулимова М.Е. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ПРОБЛЕМА ВЗАИМОЗАМЕНЯЕМОСТИ РАСПРОСТРАНЕННЫХ ОПРЕДЕЛЕНИЙ, ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ПРИЧАСТНЫХ ОБОРОТОВ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ	180
Гуляева Т.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	181
Гусейнова Э.Б. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ РЕКЛАМНЫХ СЛОГАНОВ И ИХ ПЕРЕВОД НА РУССКИЙ ЯЗЫК.....	182
Демчук А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) К ВОПРОСУ О РАЗГРАНИЧЕНИИ РЕЧЕВЫХ АКТОВ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ.....	183
Денисович А.Н. (УО «МГПУ им. И. П. Шамякина», г. Мозырь) АФФИКСАЦИЯ КАК СПОСОБ ОБРАЗОВАНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ В НЕМЕЦКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ.....	184
Деньдюра Н.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ПРЕДМЕТНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ В КОНТЕКСТЕ ИДЕИ ДИАЛОГА КУЛЬТУР.....	185
Дринь А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина», г. Мозырь) СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКИХ ЭКЗОЦЕНТРИЧЕСКИХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ 186	
Евженко И.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) СТЕРЕОТИПЫ ПОВЕДЕНИЯ И ХАРАКТЕРА ЖЕНЩИН В ПОСЛОВИЦАХ (СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН).....	187
Елдашова Т.Т. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ОСНОВНЫЕ ОШИБКИ В ПРОИЗНОШЕНИИ АНГЛИЙСКИХ СЛОВ.....	188
Золкина Н.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) АНГЛИЙСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....	189
Зыкова М. Ю. (УО «ГГУ им. Ф. Скорины», г. Гомель) ИГРА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	190
Какаджанова Б.О. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ОСОБЕННОСТИ ЭЛЛИПТИЧЕСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ (на примере французского языка).....	191
Каптур Е.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РОЛЬ ЯЗЫКОВЫХ РЕАЛИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ.....	192
Карась А.Н. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ ЭВФЕМИСТИЧЕСКИХ НЕОЛОГИЗМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.....	193
Картышник М.Н. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) НАЦИОНАЛЬНОЕ СВОЕОБРАЗИЕ НЕМЕЦКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ.....	194
Карягдыева М. Ш. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ ЛЕКСЕМ.....	195
Климович Я.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПТА «ЛЮБОВЬ» В ТЕКСТАХ ПЕСЕН	196

ГРУППЫ THE BEATLES.....	
Копалева Н.И. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ КАК СПОСОБ ИНДУВИАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ.....	197
Корсакова К.Ж. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СЕМАНТИКА АНГЛИЙСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ С КОМПОНЕНТОМ „НОМЕ“.....	198
Костюкевич М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) К ВОПРОСУ О ТРЕХ ИЗМЕРЕНИЯХ ЯЗЫКОВОГО ЗНАКА.....	199
Костюкевич М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДУБЛЕТЫ И ПСЕВДОСИНОНИМЫ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....	200
Кудина В.Е. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА СТАРШЕЙ СТУПЕНИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	201
Лакомая Д.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НЕОЛОГИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....	202
Ламанович К.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ.....	203
Леванова А.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ФРАЗОВЫХ ГЛАГОЛОВ В АНГЛИЙСКОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ.....	204
Лис Ю.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МНОГООБРАЗИЕ ЖАНРОВ ЭЛЕКТРОННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	205
Малюк В.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) К ВОПРОСУ О СТРАТЕГИЯХ ПЕРЕВОДА КИНОЗАГОЛОВКОВ.....	206
Маманович К.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ЛЕКСИЧЕСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В НЕМЕЦКИХ СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ.....	207
Марьянская Е.С. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АУТЕНТИЧНЫХ ПЕСЕН ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	208
Можейко А.В., Крикун Н.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) О ЗАИМСТВОВАНИИ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ИНТЕРНЕТ-СЛЕНГА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ.....	209
Морозевич В.О. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ТОПОНИМИКА ГОРОДА НЬЮ-ЙОРКА.....	210
Морозова И.В. (УО РГПК, г. Речица) АНТРОПОНИМЫ КАК КОМПОНЕНТ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА.....	211
Пинчук А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПРАГМАТИКА НЕМЕЦКИХ ПОСЛОВИЦ И АНТИПОСЛОВИЦ.....	212
Пинчук А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ В НЕМЕЦКИХ ПОСЛОВИЦАХ.....	213
Радивил М.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОМ АСПЕКТЕ.....	214
Радивил М.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ДИАЛОГА КУЛЬТУР В ОБУЧЕНИИ ТЕМЕ „SOZIOKULTURELLES PORTRÄT DES LANDES“.....	215
Рафальская И.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИЗМЕНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННОГО СОСТАВА КОМПОНЕНТОВ ПРИ ПЕРЕВОДЕ РУССКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ-ФАУНОНИМОВ НА НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК.....	216
Сёма К.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ВЕРБАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «ЛЮБОВЬ» В РОМАНЕ А. МЁРДОК «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ».....	217
Сазонова О.О. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОККАЗИОНАЛЬНЫЕ	218

СЛОВА В АНГЛИЙСКОЙ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ.....	
<i>Сачук Т.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) Логовая А.А. (ГУО «Гимназия г. Калинковичи») ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ И НАЗВАНИЯ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....</i>	219
<i>Семина А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СИНОНИМ КАК СТИЛЕОБРАЗУЮЩЕЕ СРЕДСТВО В СИСТЕМЕ ЯЗЫКА.....</i>	220
<i>Сечко А.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) КОММУНИКАТИВНАЯ СТРУКТУРА И ПРЯМЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ РЕЧЕВОГО АКТА ОБЕЩАНИЯ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....</i>	221
<i>Синицкая Т.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i>	
<i>Чуб Е.В. (ГУО «Средняя школа № 11 г. Мозыря») СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОНВЕРСИВОВ-ЗООНИМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.....</i>	222
<i>Скирук О.К. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АНГЛО-АМЕРИКАНИЗМОВ.....</i>	223
<i>Старовойт Д.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ.....</i>	224
<i>Терпицкий А.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОККАЗИОНАЛЬНЫЕ МОДИФИКАЦИИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ БИБЛЕЙСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ В НЕМЕЦКИХ ТЕКСТАХ И ИХ ПЕРЕДАЧА НА РУССКИЙ ЯЗЫК.....</i>	225
<i>Терпицкий А.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) КОНЦЕПТ «RAIN/БОЛЬ» В ТВОРЧЕСТВЕ ГРУППЫ EVANESCENCE.....</i>	226
<i>Трошко Е. (ГУО «Гимназия, г. Калинковичи») Жуковец А.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ОККАЗИОНАЛЬНАЯ АББРЕВИАЦИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (на материале произведений П. Г. Вудхауза).....</i>	227
<i>Федорович А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СЕМАНТИКА КОМПАРАТИВНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ (на материале немецкого языка).....</i>	228
<i>Фомичѳва А.П. (УО РГПК, г. Речица) НЕМЕЦКИЙ СЛЕД В СЛОВАРНОМ СОСТАВЕ СОВРЕМЕННОГО БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА.....</i>	229
<i>Хоронько А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НЕМЕЦКИЙ АРТИКЛЬ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗАЦИЮ СМЫСЛОВОЙ СТРУКТУРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЯ.....</i>	230
<i>Чарыева М.Б. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В МЛАДШЕЙ ШКОЛЕ.....</i>	231
<i>Черкасова Т.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПЕРСОНИФИЦИРОВАННЫЙ СУБЪЕКТ АВТОРИЗАЦИИ В НЕМЕЦКОМ ГАЗЕТНОМ ТЕКСТЕ.....</i>	232
<i>Швец А. С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛЕКСИКИ В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ БАННЕРНОЙ РЕКЛАМЕ..</i>	233
<i>Шумская Я.Л. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РЕЧЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ КОММУНИКАНТОВ В СИТУАЦИИ ПРИЗНАНИЯ В ЛЮБВИ</i>	234
<i>Ючко А.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ МЕЖДУ УЧЕНИКАМИ В ШКОЛЕ.....</i>	235
<i>Ярец Е.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПОЛЕ ПОБУДИТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....</i>	237

10. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ, ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ, ЭКОНОМИЧЕСКОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ

<i>Бондаренко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОТХОДОВ ПОЛИМЕРОВ И НЕФТЕШЛАМА В РАЗРАБОТКЕ СОВРЕМЕННЫХ БИТУМНО-ПОЛИМЕРНЫХ КОМПОЗИЦИЙ.....	238
<i>Бычковская Г.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ПРОБЛЕМЫ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЯ В АПК.....	239
<i>Воднев А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.....	240
<i>Власенко В.Г., Козачок П.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ФИНАНСОВОЕ СОСТОЯНИЕ ОРГАНИЗАЦИЙ ТОРГОВЛИ.....	241
<i>Ганцовская Ю.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РБ.....	242
<i>Гаруля А.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ ЭЛЕКТРОДИНАМИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	243
<i>Гопка О.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА..	244
<i>Град М.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ОСНОВЫ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	245
<i>Гриневская Л.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина)</i> ДИДАКТИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ (ЭУМК) В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ.....	246
<i>Данилюк А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ТАРИФНАЯ ПОЛИТИКА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ.....	247
<i>Демиденко Д.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> МИКРОАНАЛИЗ СТРУКТУРЫ СТАЛИ ПОСЛЕ НОРМАЛИЗАЦИИ.....	248
<i>Долговечный Н.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ КАК АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА ЛАБОРАТОРНО-ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ.....	249
<i>Дубатовка Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> КЛАСТЕРЫ В КАЧЕСТВЕ СТРОИТЕЛЬНЫХ БЛОКОВ СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ ШВЕЦИИ.....	250
<i>Ефименко Е.Г. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ПО КОМПОЗИЦИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ.....	251
<i>Жарин И.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> МАРКЕТИНГОВЫЕ СТРАТЕГИИ В СФЕРЕ БАНКОВСКИХ УСЛУГ.....	252
<i>Завалей О.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	253
<i>Залогин В.Ю., Сидло А.П., Нежевец И.В. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)</i> РАЗРАБОТКА НЕМАТЕРИАЛОЁМКИХ ИНСТРУМЕНТОВ И ИЗДЕЛИЙ СТУДЕНТАМИ ФАКУЛЬТЕТА ТЕХНОЛОГИИ.....	255
<i>Залогин В.Ю., Сидло А.П., Нежевец И.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТВОРЧЕСКО-ПРАКТИЧЕСКОЙ	256

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ТЕХНОЛОГИИ.....	
<i>Занкевич И.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) АКТИВИЗАЦИЯ</i>	
<i>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....</i>	257
<i>Карака Т.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РАЗВИТИЕ</i>	
<i>ВООБРАЖЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ</i>	
<i>ИЗУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.....</i>	258
<i>Козачок П.П. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ФИНАНСОВЫЕ</i>	
<i>РЕЗУЛЬТАТЫ И СОСТОЯНИЕ МОЗЫРСКОГО СПИРТОВОДОЧНОГО</i>	
<i>ЗАВОДА.....</i>	259
<i>Колесник В.О. (УО ВГУ им. П.М. Машерова, г. Витебск) РИСУНОК В</i>	
<i>КОНТЕКСТЕ ЖИВОПИСНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ</i>	
<i>ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ.....</i>	260
<i>Колоцей Д.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НЕТРАДИЦИОННЫЕ</i>	
<i>СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ</i>	
<i>261</i>	261
<i>Кондратьева Т.А., Козел Д.И (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i>	
<i>УРОВНИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ</i>	
<i>В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ИХ ИНТЕРЕСА К ТЕХНИКЕ.....</i>	262
<i>Куприненко А.И., Дрозд Л.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i>	
<i>ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ</i>	
<i>ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ.....</i>	263
<i>Лагошенко Д.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) АНАЛИЗ И</i>	
<i>ПОСТРОЕНИЕ ДИАГРАММЫ ИЗОТЕРМИЧЕСКОГО ПРЕВРАЩЕНИЯ</i>	
<i>АУСТЕНИТА.....</i>	264
<i>Лужкова А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ</i>	
<i>УСЛУГ СВЯЗИ В МОЗЫРСКОМ РЕГИОНЕ.....</i>	265
<i>Лукьяненко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПОВЫШЕНИЕ</i>	
<i>ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ОБУЧАЕМЫХ НА УРОКАХ</i>	
<i>ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА.....</i>	266
<i>Маглыш Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИНФОРМАЦИОННО-</i>	
<i>КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО</i>	
<i>ТРУДА.....</i>	267
<i>Мартынович Д.Б. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОЦЕНКА</i>	
<i>ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ.....</i>	268
<i>Матвейчук М.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) УРОВНИ</i>	
<i>РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ</i>	
<i>ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.....</i>	269
<i>Матвейчук М.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МОДУЛЬНАЯ</i>	
<i>ТЕХНОЛОГИЯ: ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ.....</i>	270
<i>Москалёва В.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДИСТАНЦИОННОЕ</i>	
<i>ОБУЧЕНИЕ КАК ПЕРСПЕКТИВНАЯ ФОРМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО</i>	
<i>ОБРАЗОВАНИЯ.....</i>	271
<i>Окунев М.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РОЗНИЧНАЯ</i>	
<i>ТОРГОВЛЯ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН: ОСОБЕННОСТИ УПЛАТЫ</i>	
<i>ЕДИНОГО НАЛОГА.....</i>	272
<i>Ольхович Е.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СТАВКА</i>	
<i>РЕФИНАНСИРОВАНИЯ КАК ИНДИКАТОР ИЗМЕНЕНИЙ В КРЕДИТНОЙ</i>	
<i>СФЕРЕ.....</i>	274
<i>Пилевич В.В., Мартынович Д.Б. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i>	
<i>АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ ПРЕДПРИЯТИЙ</i>	
<i>АПК.....</i>	275

<i>Пинчук Я.В., Герасимова А.Р. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ И ЕЕ ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.....	276
<i>Процко С.В., Ляшук М.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ДИДАКТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	277
<i>Процко С.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ОТХОДОВ НЕФТЕПЕРЕРАБОТКИ НА ВЯЗКОСТНЫЕ СВОЙСТВА БИТУМОВ.....	278
<i>Процко С.В., Москалева В.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> РАЗРАБОТКА РЕЦЕПТУРНОГО СОСТАВА НА ОСНОВЕ БИТУМНОГО СВЯЗУЮЩЕГО, ВТОРИЧНОГО ПОЛИСТИРОЛА И НЕФТЕШЛАМА.....	279
<i>Пунтус А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> БЕЗНАЛИЧНЫЙ РАСЧЁТ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ.....	280
<i>Сачук И.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ОСОБЕННОСТИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	281
<i>Сачук И.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	282
<i>Сельвич А.В., Шамолов А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ПРОГРАММНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ МОДУЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ.....	283
<i>Сельвич А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭНЕРГИИ УЛЬТРАЗВУКОВЫХ КОЛЕБАНИЙ ДЛЯ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПРОЦЕССОВ МЕХАНИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ.....	284
<i>Строк Э.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО САЙТА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ.....	285
<i>Туровец А.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ЛЕСНЫЕ КЛАСТЕРЫ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЛЕСНЫХ КОМПЛЕКСОВ... ..	286
<i>Фурсевич В.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ТЕХНИЧЕСКОГО ТРУДА.....	287
<i>Хомченко А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ОСОБЕННОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ.....	288
<i>Цалко В.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ В СИСТЕМЕ ПОГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭЛЕКТРОДИНАМИКИ.....	289
<i>Шаповалов А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ОСОБЕННОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ.....	290
<i>Шешелко Н.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> СОВРЕМЕННЫЕ ВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	291
<i>Шило Н.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА.....	292
<i>Юденко В.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)</i> МИКРОСКОПИЧЕСКИЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ ДОЭВТЕКТОИДНОЙ СТАЛИ.....	293

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
«Мозырский государственный педагогический университет
имени И. П. Шамякина»

ОТ ИДЕИ – К ИННОВАЦИИ

Материалы XXII Республиканской
студенческой научно-практической конференции

Мозырь, 23 апреля 2015 г.

В двух частях

Часть 2

Мозырь
МГПУ им. И. П. Шамякина
2015

УДК 001
ББК 72
О-80

Редакционная коллегия:

И. Н. Кралевич (отв. ред.),
А. В. Юденкова, А. Н. Асташова,
Е. Е. Барсук, Т. В. Карпинская,
Е. С. Астрейко, С. М. Мижуй,
Т. Н. Талецкая, В. А. Черенко

Печатается согласно плану научных и научно-практических мероприятий,
планируемых к проведению в УО МГПУ им. И. П. Шамякина в 2015 году,
и приказу по университету № 356 от 31.03.2015

От идеи – к инновации : материалы XXII Респ. студ. науч.-практ. конф.,
О-80 Мозырь, 23 апр. 2015 г. В 2 ч. Ч. 2 / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.:
И. Н. Кралевич (отв. ред.) [и др.]. – Мозырь, 2015. – 310 с.
ISBN 978-985-477-549-4.

В настоящем сборнике опубликованы тезисы докладов XXII Республиканской студенческой научно-практической конференции «От идеи – к инновации», посвященные актуальным проблемам естественных, технических, гуманитарных наук и методики их преподавания.

Сборник адресуется студентам, магистрантам, аспирантам, учителям школ и преподавателям вузов.

Материалы публикуются в авторской редакции.

УДК 001
ББК 72

ISBN 978-985-477-549-4 (ч. 2)
ISBN 978-985-477-547-0.

© УО МГПУ им. И. П. Шамякина, 2015

Научное издание

ОТ ИДЕИ –
К ИННОВАЦИИ

Материалы XXII Республиканской
студенческой научно-практической конференции

Мозырь, 23 апреля 2015 г.

В двух частях

Часть 2

Компьютерная верстка Л.И. Федула
Корректор Л.В. Журавская

Подписано в печать 11.06.2015. Формат 60x90 1/16.

Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 19,38.

Тираж 294 экз. Заказ 19.

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования «Мозырский государственный педагогический
университет имени И. П. Шамякина».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий N 1/306 от 22 апреля 2014 г.

Ул. Студенческая, 28, 247760, Мозырь, Гомельская обл.

Тел. (0236) 32-46-29