

## ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ НА УРОКАХ ГРАММАТИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНОЙ СТРУКТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

*Доказывается целесообразность обращения к текстам публицистики, в которых популяризируются новинки науки и техники, на уроках морфемики и словообразования. Предлагается текстовый материал как тематическая площадка для обучения школьников развёрнутой метаязыковой рефлексии над новым словом-понятием с опорой на его морфемный состав и словообразовательную структуру.*

В связи с притоком технических новинок в жизненное пространство человека встаёт проблема их языковой «обработки», которая всё чаще решается с привлечением деривационных механизмов. Как считает А.В. Полонский, «язык СМИ смело берёт на себя <...> функцию поставщика (а зачастую и разработчика) новых слов» [1, 64]. Например, таким способом в речевой оборот введены слова *флэшка, опцифровка, экотур* и др.

Данные слова-понятия, соотнесённые с универсальной словообразовательной формой, являются неотъемлемой частью восприятия и отражения современного мира носителями русского языка; путь их лингвистического освоения пролегает через когнитивную языковую личность, расширяя и обогащая его. Вопрос, на который мы попытаемся ответить, – как процесс метаязыковой рефлексии над словом-понятием, протекающий спонтанно и свёрнуто в естественных речевых ситуациях, сделать управляемым и структурно развёрнутым на уроках морфемики и словообразования.

В качестве общей тематической площадки для запуска механизмов такой рефлексии мы предлагаем использовать газетно-публицистические тексты, популяризирующие новинки научно-технического прогресса. Впервые, газета, журнал, освещая научно-производственную тематику, стремятся не только реализовать функцию публицистического воздействия, но и устранить лакуны в языковой картине мира читателя и поэтому довольно часто служат проводником заимствованного слова в кодифицированную литературную речь. Вторых, новоприходящие слова, которые относятся к области техники, в особенности компьютерной, вызывают живой интерес у школьников; следовательно, интеллектуальные предпочтения современного школьника становят-

ся дополнительными источниками учебной мотивации.

Рассмотрим, как на уроках морфемики и словообразования можно моделировать текстовые задания в указанных тематических рамках.

Исходная формулировка любого текстового задания должна ориентировать на прочтение текста и определение его коммуникативных параметров. Вначале учащиеся определяют внутреннюю форму текста, его адресность: **что? кому? и зачем?** хотел сказать автор, затем – тип, стиль и жанр текста, выполняют послетекстовые лексико-грамматические задания и, наконец, составляют свой текст на основе предложенного. Тем самым обеспечивается комплексное формирование всех компетенций языковой личности.

Ещё один способ презентации текстового задания (тема «Морфемы – значимые части слова») – использование прамбулы как своеобразного зачина, актуализирующего предметные знания и речевой опыт учащихся. Например: *До недавнего времени слово **гаджет** ассоциировалось исключительно с персонажем известного мультфильма. Помните инспектора Гаджета, «начиненного» всякими приспособлениями, с помощью которых он выходил «сухим» из любой сложной ситуации? Прошло несколько лет, и фантастические мысли авторов, кажется, стали реальностью. После этого формулируется коммуникативно-ориентированное задание: **Прочитайте. Определите тему текста и озаглавьте его.***

Лет семь назад никто не мог представить, что USB-порт может использоваться не только для подключения принтера, сканера, клавиатуры, колонок или флешки. Но вот появились USB-гаджеты – маленькие полезные цифровые приборы, которые всегда под рукой.

Изобретатели придумали массу вещей, поднимаю-

щих настроении и позволяющих сделать компьютерный стол самым уютным местом в твоей комнате. Гаджетом может быть небольшая настольная лампа, вентилятор, крошечный холодильник, пылесос и множество других мелочей.

Человек, окруживший себя этими полезными штучками, наверняка думает: «Как раньше люди обходились без USB?» (О. Кандер)

Затем даются грамматические задания, цель которых – познакомить учащихся с синонимичными средствами выражения одного и того же грамматического значения: **Найдите в тексте слова в грамматическом значении мн. ч., Р. п. Обозначьте средства выражения этого значения. Существительные, обозначающие приборы, поставьте в форму мн. ч., Р. п. Сделайте вывод о том, что одно и то же грамматическое значение может выражаться синонимичными окончаниями.**

Наконец, предлагается речевое задание продуктивного типа: Придумайте и опишите такое USB-приспособление, которое было бы не только лучшей вашей игрушкой, но и полезным другом.

Не все задания могут содержать собственно речевую часть. Например, при объяснении темы «Основа слова и окончание» можно сформулировать задание так: **Прочитайте. Определите тип и стиль текста, круг потенциальных читателей (кому адресована, для кого предназначена такого рода информация). Как вы думаете, из какого языка заимствованы существительные моддинг и моддер? Являются ли они однокоренными? (Сущ. «моддинг» и «моддер» – англицизмы (modding ← modify, что значит «модифицировать», «изменять»). Значит, моддинг – это внесение креативных изменений в конструктивы компьютера. Моддер – тот, кто осуществляет моддинг. У этих слов общая ядерная часть лексического значения: они являются однокоренными.)** Далее предлагаем работу в парах. Ученик 1 читает первую часть текста: **1. Моддинг – это искусство тех, кто хочет придать немного индивидуальности своему кремниевому другу. Сначала моддингом занимались отдельные энтузиасты, но со временем моддинг стал привычным делом. Ведь не у каждого есть инженерное мышление, фантазия и умелые руки, позволяющие воплотить все замыслы в жизнь. Так и появились на свет моддеры. Ученик 2 читает вторую часть текста: 2. Моддер совершенствует дизайн любимого компьютера, из безликой серой коробки (системного блока) делает отражение своего «я». В этом и заключается суть моддинга. Очень продвинутые моддеры и корпус делают самостоятельно, могут стилизовать его под платяной шкаф или икатушку. К корпусу покупают ажурные решетки для вентиляторов, добавляют резные узоры. Проект самодельного корпуса не ограничен ничем. (Из журнала «Мир компьютеров»)**

В заключение дается грамматическое задание по тексту: В каких грамматических значениях употребляются в тексте существительные моддинг и моддер? Составьте таблицу падежных форм этих существительных (ученик 1 – для слова моддинг, а ученик 2 – для слова моддер). Обозначьте окончания. Есть ли у этих слов окончание в форме И. п. ?

В этом задании взята установка на обучение формообразовательному анализу слова: учащиеся должны научиться отграничивать основу слова от окончания, но эта «грамматикализованная» цель имплицитна, она не выступает на первый план. Школьникам самим интересно изменить иноязычные слова по падежам и найти общие закономерности в их склонении – по типу 2-го скл. сущ. м. р. Сущ. моддинг имеет нулевое окончание в форме И. п. и В. п., а сущ. моддер только в форме ед. ч., И. п., что связано с категорией одушевленности / неоду-

шевленности. Это задание можно оживить, показав модели модифицированных системных блоков.

Следующее задание (тема «Словообразование существительных»), как и первое, предполагает обращение к речевому опыту учащегося: **Не задумывались ли вы, кто такие или что это такое платформеры? Может, это изготовители платформ или нет? Или, например, кто такой или что такое планшетник?** Для устранения возможного когнитивного диссонанса требуется познакомиться со справочным материалом: 1. **Платформеры** – это разновидность видеоигр, в которых герою приходится прыгать с площадки на площадку (по разделённым платформам) через препятствия, карабкаться по лестницам, раскачиваться на верёвках и собирать предметы, необходимые для завершения уровня; 2. Представьте, что у каждого школьника есть планшетник – небольшой компьютер с сенсорным экраном, на котором записано содержание учебников по всем предметам за 11 классов. Такие электронные книги буквально нашпигованы аудио- и видеоматериалами, ссылками на тематические сайты, научно-популярные фильмы, фотогалереи и виртуальные туры, связанные с предметом изучения. (Из журнала «Мир компьютеров»)

Прочитав справочный материал, учащиеся отвечают на вопрос, производными или производящими являются слова платформер, планшетник, выполняют задание: **Замените (там, где это возможно) производящие глаголы производными от них именами существительными. Перескажите текст 1, используя отглагольные существительные.**

В данном случае нужен словообразовательный разбор: платформер ← платформа (суф.); планшетник ← планшет (суф.). Делается вывод, что суффикс -ер-, как и суффикс -ник-, используется в образовании существительных, обозначающих или лицо по свойству / признаку, байкер, геймер, или предмет, предназначенный для чего-либо: платформер, стартер.

Далее задание принимает форму эвристической беседы:

– Существительное платформа многозначное. Давайте обратимся к толковому словарю и узнаем не только, какие лексические значения выражает это слово, но и в каких сферах общения оно используется. (Учащиеся приводят толкования лексических значений этого слова.)

– В каком лексическом значении существительное платформа выступает как производящее слово по отношению к существительному платформер? (В значении «ровная возвышенная площадка, служащая для размещения чего-л.»)

– Платформа – это исконно русское или заимствованное слово? (Слово имеет французское происхождение [plate-forme, букв. плоская форма].)

– Таким образом, слово платформа используется в самых разных сферах общественной жизнедеятельности: научной, политической, в сфере кожанно-обувной промышленности, в компьютерной индустрии.

А теперь заменим выделенные глаголы производными от них существительными. Что получилось? (Платформер(ы) – разновидность видеоигр, в которых основной чертой игрового процесса является прыгание по платформам, лазание по лестницам, раскачивание на верёвках и собирание предметов, необходимых для завершения уровня.)

– Какая морфема используется как средство образования этих существительных? (Суффикс -ни-.)

– Какое значение выражает этот суффикс? (Значение действия.)

– Теперь перейдем ко второму тексту, в котором говорится о планшетнике. Слово планшетник производно от сущ. планшет. Что такое планшет? (Планшет [франц. planchette – «дощечка», от лат. planta – «стопа,

подошва] представляет собой приспособление для работы художника, архитектора, проектировщика. В сфере компьютерной индустрии **планшет**, или планшетный компьютер, – это, по сути, компактный ноутбук, оснащённый сенсорным экраном, портативное устройство, гаджет.)

Задание завершается вопросом, ориентирующим на текстотворчество: Хотите ли вы носить в рюкзаке не тяжёлые учебники, а лёгковесные планшетники? Какие еще преимущества имеют планшетники перед печатной книгой? Напишите об этом.

При изучении темы «Словообразование прилагательных» предлагаем использовать задание, как-то: **Прочитайте. Можно ли заменить словосочетание хакерское движение словосочетанием движение хакеров без потери смысла? Что вы уже знали о хакерах и как характеризовали их деятельность: со знаком «+» или со знаком «-»? Изменились ли ваши представления о хакерах после прочтения текста? Найдите родственные слова с корнем хакер-. Какие из них являются производными? Как образовано прилагательное хакерский? (Родственные слова с корнем хакер- – это «хакерский», «хакерство». Из них производными являются слова «хакерский», «хакерство». Прил. «хакерский» образовано суффиксальным способом: хакерский ← хакер (суффикс -ск- выражает значение «относящийся к...».)**

Хакерландия: идеальный хакер

К началу 80-х годов прошлого века **хакерское движение** раскололось: кто-то остался верен тем идеалам, которые возникли в «золотую» эпоху хакерства (60-е годы 20 века), кто-то стал киберпреступником. После раскола хакерам пришлось ограничивать себя от фри-

керов, кракеров и прочих хулиганов-компьютерщиков. Постепенно хакеры обособились от всего мира.

Большинству людей они кажутся чужаками. пренебрегая комфортом, отказываясь от семьи и карьеры, эти «одержимые» каждый день с головой погружаются в любимое дело – программирование...

Кстати, попасть в этот круг единомышленников сложно. Для хакеров важнейшее значение имеет уровень твоих знаний и умений. Они «поклоняются» профессионализму, причем не обязательно хакерскому. Неважно, кем человек работает. Важно, чтобы он был предан своему делу, потому что оно ему действительно интересно, приносит радость и вдохновение. (Из журнала «Мир компьютеров»)

В завершение даётся речевое задание: Профессионализм – единственная «одежка», по которой хакеры встречают новичка. А чем ты выгодно отличаешься от остального мира? Расскажи о любимом деле так, чтобы «сойти за своего» в твоей «Увлекландии».

Таким образом, обращение к публицистическим текстам на уроках морфемики и словообразования с прицелом на анализ коммуникативной ситуации, лексико-грамматический анализ и, непременно, речевой синтез не только развивает познавательные способности и эвристические умения учащихся, но и формирует у них языковую и коммуникативную компетенции, поскольку вводит каждого в актуальный временной континуум, насыщенный языковыми событиями, которые требуют незамедлительных прагмалингвистических размышлений и реакций. Такой подход делает языковое образование и развитие аутентичным – таким, когда цели, содержание, методы и приёмы обучения соответствуют перспективам использования знаний о языке в речевой деятельности учащихся.

#### Литература

1. Полонский, А. В. Язык современных СМИ: культура публичного диалога / А. В. Полонский // Мир русского слова. – 2009. – № 1. – С. 62–66.
2. Солганик, Г. Я. Место языка СМИ в литературном языке. Перспективы развития / Г. Я. Солганик // Мир русского слова. – 2008. – № 2. – С. 9–18.
3. Язык и южга. Этимология и происхождение слов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://slovník.narod.ru/etim\\_prik16.htm](http://slovník.narod.ru/etim_prik16.htm). – Дата доступа: 14. 01. 2013.