

## МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ДОКАЗАТЕЛЬСТВАМ

**В.В. Влазнюк** (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – О.И. Терещенко, канд. пед. наук, доцент

Основу разработки методики обучения доказательству составляют следующие положения:

- 1) обучение доказательству есть обучение анализу доказательства, его воспроизведению, самостоятельному открытию факта, поиску и конструированию его доказательства, а также опровержению предложенных доказательств;
- 2) единство логики и эвристики в обучении доказательству;
- 3) обучение доказательству – деятельность, имеющая специфическое строение, условия и формы осуществления.

Под обучением доказательству будем понимать обучение учащихся анализу готовых доказательств, их воспроизведению, самостоятельному открытию факта, поиску и конструированию доказательства, а также опровержению предложенных доказательств.

Истоки такого понимания обучения доказательству восходят к Евклиду, в «Началах» которого был систематизирован и обобщен весь геометрический материал, накопленный к тому времени. Доказательства по Евклиду состоят из нескольких частей, одна из которых отнесена к логической операции (процесс установления истинности предложения), другие к словесной форме и чертежу (предложение, изложение, построение, заключение). Подобное понимание доказательства ограничивает усвоение этого понятия рамками созерцательности и подражания.

Доказательство включает в себя три основных элемента:

1. **Тезис** (главная цель доказательства – установить истинность тезиса). Форма выражения тезиса – суждение.
2. **Аргументы** (основания) доказательства – положения, на которые опирается доказательство и из которых при условии их истинности необходимо следует истинность доказываемого тезиса. Форма выражения аргументов – суждение. Связывая аргументы, приходим к умозаключениям, которые строятся по определенным правилам.
3. **Демонстрация** – логический процесс взаимосвязи суждений, в результате которого осуществляется переход от аргументов к тезису.