

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

*Я.А. Войнова (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)*

Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

Физика является одним из учебных предметов, которому принадлежит особая роль в развитии творческих способностей учащихся. Несмотря на то, что она обладает очень развитой методологией, уникальной возможностью создания на уроке условий, обеспечивающих развитие у ученика способностей, не всем учителям удаётся воспользоваться и применить данное «богатство» для их развития и мотивации.

Школьные физические задачи, а также физический эксперимент являются основными средствами в руках учителя для вовлечения школьников в творческую деятельность, служат хорошим средством сближения обучения с жизнью, позволяют широко варьировать работу учащихся как по содержанию, по степени сложности, так и по форме, открывают возможность разностороннего учёта индивидуальных возможностей.

Опыт практической деятельности в СОШ № 12 г. Мозыря указывает на то, что когда ученик проделывает эксперимент самостоятельно, видит установку и оборудование, то сразу же появляется интерес и активность даже самого незаинтересованного участника образовательного процесса. Поэтому учителю физики необходимо подобрать такие экспериментальные задачи к уроку, которые возможно дополнить экспериментальным содержанием.

Для продолжения формирования интереса к физике необходимо также грамотно организовать домашний эксперимент. Но здесь очень важно заранее проанализировать ход работы, а также ожидаемый результат. Причём, так как учитель не имеет возможности непосредственно контролировать выполняемый учащимися опыт, то его результаты необходимо проанализировать на уроке.

В заключение отметим, что, заинтересовав и засвидетельствовав основную массу учащихся, а также привив к ним умение и привычку в необходимости экспериментального умения, учитель тем самым откроет для учащихся новую проблему: Как быть, если необходимого оборудования для обоснования теории нет? Здесь учителю необходимо подсказать и помочь в том, что существует возможность для собственного творчества, посредством которого возможно создать некоторую свою установку и свой прибор.