

ОСОБЕННОСТИ ПОЧИТАНИЯ КУЛЬТА КЕТЦАЛЬКОАТЛЯ

Гавриловская А. С. (УО «МГПУ им. И. П. Шамякина»)

Научный руководитель – М. Н. Музыченко, ассистент

*У них был один лишь бог, и они считали его единственным,
они взывали к нему, они молили его;
Его имя было Кетцалькоатль*

Древний тольтекский гимн

Имя этого бога можно трактовать по-разному: «Пернатый змей», «Змей, покрытый зелеными перьями», «Птицезмей». Он был самым почитаемым богом у майя и вообще у ряда племен Центральной Америки. Его тотем, судя по обрядам, был очень популярен. Скорее всего, почитание птицы кетцаль возникло по эстетическим причинам, так как эта небольшая птица имела ярко-изумрудное оперение, которое высоко ценилось в культуре Америки. А также считалось, что кетцаль – древний символ свободолюбия. Слово «коатль» состоит из 2х слогов: «ко» – означает змею, «атль» – воду [1]. Так что если материализовать этот образ, то действительно он предстанет перед нами как «извивающаяся змея, покрытая зелеными перьями птицы кетцаль» [1, с. 542].

Первые изображения Кетцалькоатля датируются периодом 1150–500 гг. до н.э. Очень детальное изображение было найдено в храме Кетцалькоатля, построенном около 200 г. до н.э., на нем можно увидеть гремучую змею с длинными зелеными перьями кетцалья. Культ Кецалькоатля был в какой-то степени противоположен культукам других божеств мексиканцев, а его жрецы представляли собой отдельную касту. «Принять имя» Кетцалькоатля удаивался лишь один из наиболее почитаемых верховных жрецов. Считалось, что в период правления такого жреца племя тольтеков процветало, ведь жрец являлся воплощением самого бога. Стоит отметить, что это был единственный из многих богов, которому в жертву приносились в большинстве случаев не люди, а змеи и бабочки. Хотя человеческие жертвоприношения ни в коей мере не преобладали среди его приверженцев. Более приемлемым жертвоприношением Кецалькоатлю, видимо, была кровь жреца или верующего, пролитая им самим. Культ Кетцалькоатля был настолько силен, что даже спустя сотни лет после завоевания для купцов маленьких индейских городов было обычным делом усердно работать, экономя и откладывая деньги для того, чтобы лет через двадцать потратить все на шикарный банкет в честь великого Кетцалькоатля [2, с. 235].

Литература

1 Кинжалов, Р. В. Мифологический словарь / Р. В. Кинжалов. – М.: Советская энциклопедия, 1991. – 828 с.

2 Баландин, Р. Г. 100 великих богов / Р. Г. Баландин. – М.: Вече, 2011. – 460 с.