

Л. А. Горбачук (Беларусь, Мозырь)

**ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ**

Одной из важнейших задач современной системы образования является создание условий для качественного обучения. «Внедрение компетентного подхода – это важное условие повышения качества образования» [2, с. 47]. Компетентный подход предполагает направленность процесса обучения на формирование и развитие ключевых (базовых, основных) и предметных компетенций личности. «Результатом этого процесса будет формирование общей компетентности человека, что является совокупностью ключевых компетентностей, интегрированной характеристикой личности. Такая

характеристика должна сформироваться в процессе обучения и содержать знания, навыки, опыт отношений и опыт деятельности» [2, с. 47].

Ключевыми понятиями компетентностного подхода являются понятия «компетенция», «компетентность».

«*Компетенция* – отчужденное, заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика, необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере. *Компетентность* – владение, обладание учеником соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Компетентность – уже состоявшееся качество личности (совокупность качеств) ученика и минимальный опыт деятельности в заданной сфере» [2, с. 47].

Хуторской Андрей Викторович, доктор педагогических наук, академик Международной педагогической академии, выделяет следующее *группы ключевых компетенций*: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социально-трудовые, компетенции личностного самосовершенствования [4, с. 4].

По нашему мнению, ведущей для современной методики преподавания литературы в школе является коммуникативная компетенция. Поэтому в данной статье мы будем говорить о процессе формирования именно этой группы компетенций.

Однако во избежание неясности, которая может возникнуть у читателя в ходе изучения статьи в связи с формулировкой названия выбранной нами группы, отметим следующее. В ряду научных статей, посвящённых данной теме, выявилась одна закономерность: все авторы, занимающиеся исследованиями компетенций, в частности, коммуникативных, отмечают, что процесс формирования данной группы осуществляется в рамках «деятельностного» (Зиннатова Н. Г.) или «коммуникативно-деятельностного» (Мали Л. Д.) подхода. Некоторые исследователи в своих работах данную группу компетенций так и называют – «коммуникативно-деятельностные». В связи с этим, раскрывая сущность и содержание отмеченной нами группы компетенций, в дальнейшем мы будем использовать формулировку «коммуникативно-деятельностные компетенции».

Коммуникативно-деятельностные компетенции – термин, отображающий «способность и реальную готовность к общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения, готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию» [1, с. 27].

Структурными составляющими коммуникативно-деятельностных компетенций являются: теоретический компонент – «коммуникативно-значимые знания о системе языка, о речеведческих понятиях, о видах речевой деятельности, об особенностях функционирования единиц языка в речи», и практический компонент – «речевые умения в рецептивных (слушание и чтение) и продуктивных (говорение и письмо) видах речевой деятельности» [3, с. 102].

Коммуникативно-деятельностные компетенции в свой *состав* включают: владение культурой устной и письменной речи; умение работать с художественными и научными текстами; умение использовать вербальные и невербальные способы передачи информации [5, с. 43]; умения создавать самостоятельные связные высказывания различных стилей, типов и жанров речи; владение способами взаимодействия с окружающими и удалёнными людьми и событиями; владение способами совместной деятельности в группе, приёмами действий в ситуациях общения [2, с. 47–48]; умения пользоваться языковыми приёмами в различных видах речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо).

Необходимо отметить, что, кроме собственно речевых умений и навыков, процесс формирования коммуникативно-деятельностных компетенций способствует развитию ряда личностных качеств учащихся, а именно самостоятельности, инициативности, ответственности, деловитости, креативности.

Процесс формирования коммуникативно-деятельностных компетенций школьников на уроках литературы предполагает такую организацию и направленность учебных занятий, при которой цель обучения будет связана с обеспечением максимального приближения учебного процесса к реальному процессу социокультурного общения. Дети, подростки на протяжении всего периода обучения в школе, особенно в таких предметных областях, как язык (родной и иностранный) и литература, овладевают важнейшими практическими умениями – интеллектуально-коммуникативными – устными и письменными [5, с. 36–37]. Конечным «продуктом» данного процесса будет языковая личность, способная к продуктивному общению и эффективному сотрудничеству.

Почему же так важно осуществлять процесс формирования коммуникативно-деятельностных компетенций школьников?

Необходимость и значимость данного процесса обусловлена следующими *факторами*. *Во-первых*, мыслительные процессы, которые определяют учебно-познавательную деятельность учащихся, могут протекать исключительно во внутренней речи. Учить школьника мыслить – значит учить его владеть собственной речью. В то же время мы наблюдаем обратную связь: «как говорит человек, так и мыслит» [5, с. 37]. Изучение и анализ художественных произведений зачастую предполагает наличие так называемой проблемной ситуации, что, в свою очередь, активизирует мыслительную деятельность учащихся. Всё это происходит на фоне изучения художественных произведений, тексты которых являются примером грамотной, богатой, выразительной и образной речи.

Во-вторых, общеизвестно, что практически все сферы человеческой жизни предполагают ситуацию общения. Общение – это процесс, качество и продуктивность которого зависит от наличия у личности следующих коммуникативных умений: с одной стороны, интросубъектных, или коммуникативных умений адресата информации, с другой стороны, экстрасубъектных, или коммуникативных умений автора, производителя информации. Литература как учебный предмет (в силу своей специфики) располагает к использованию различных форм проведения урока: беседа, ролевые игры, диспуты, дискуссии и т.д. Уроки такого типа создают ситуацию реального общения, что способствует формированию у учащихся вышеуказанных коммуникативных умений.

Так, приведённые выше факторы определяют необходимость формирования коммуникативно-деятельностных компетенций школьников на уроках литературы.

Таким образом, коммуникативно-деятельностные компетенции – это интегративно-целостные личностные новообразования, формирование которых осуществляется в результате специально организованного обучения и в результате естественной речевой деятельности.

Список использованных источников

1. Быстрова, Е. А. Обучение русскому языку в школе : учеб. пособие для студентов педагогических вузов / Е. А. Быстрова [и др.] ; под ред. Е. А. Быстровой. – М. : Дрофа, 2004. – 240 с.
2. Зиннатова, Н. Г. Формирование коммуникативных компетенций личности на уроках литературы на основе системно-деятельностного подхода / Н. Г. Зиннатова // Педагогика: традиции и инновации : материалы V междунар. науч. конф. (г. Челябинск, июнь 2014 г.). – Челябинск, 2014. – С. 47–49.
3. Литвинко, Ф. М. Коммуникативная компетенция: принципы, методы, приёмы формирования : сб. науч. ст. / Белорус. гос. ун-т ; в авт. ред. – Минск, 2009. – Вып. 9. – 102 с.
4. Хуторской, А. В. Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов / А. В. Хуторской // Вестник Института образования человека. – 2011. – № 1.
5. Чечко, Т. Н. Формирование ключевых академических компетенций будущих учителей-филологов : монография / Т. Н. Чечко. – Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2016. – 188 с.