ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

С.В. Киселева МГПУ им. И.П. Шамякина (г. Мозырь)

Культуросообразный и развивающий характер языкового образования обусловлен тем, что в современном мире содержание образования понимается не как знания, умения и навыки, а как человеческая культура, которая находит в них свое отражение. Процесс овладения иноязычной культурой строится по законам приобщения к родной культуре, через сравнение аспектов двух культур.

Решающим фактором успешного формирования иноязычной социокультурной компетенции учащихся является личность преподавателя, его непредвзятость, терпимость, уважение к учащемуся, способность понимать его внутреннее состояние, сопереживать ему, умение создать психологически комфортную атмосферу на уроке. Необходимо помнить, что, прежде всего, он (учитель) является для ученика выразителем и транслятором иноязычной культуры, образцом речевого и неречевого поведения.

Именно учитель иностранного языка призван научить учащихся приемам анализа и сравнения фактов и явлений родной и иноязычной культур, которые выступают важным фактором вторичной социализации учеников, в процессе которой осознается уникальность родной культуры и приобретаются сведения о новой системе норм, ценностей, новом видении мира, характерном для иноязычной культуры.

Отсюда понятно, насколько важен высокий уровень собственной иноязычной социокультурной компетенции учителя, которая целенаправленно

формируется в вузе и совершенствуется самим учителем всю жизнь в процессе самообразования.

По мнению Т.В. Починок, три основных компонента составляют иноязычную социокультурную компетенцию учителя иностранных языков: лингвокультурологический, прагматический, этнопсихологический [1, с. 51–53].

Лингвокультурологический компонент составляют социокультурные стратегии и лингвокультурологические умения учителя иностранного языка: умение выбрать нужную языковую форму и способы выражения в зависимости от культурных норм и условий коммуникативного акта, ситуации, коммуникативной цели и намерения говорящего, а именно адекватное применение языкового материала с «национально-культурной окраской», умение извлекать социокультурную информацию из речевого сообщения коммуниканта.

Формирование данных умений происходит в процессе изучения предмета «Культура страны изучаемого языка», при использовании на занятиях аутентичных видео- и аудиоматериалов, а также при организации встреч и живого общения с носителями языка.

Прагматический компонент составляют стратегии коммуникативной контактности и коммуникативного демократизма; эмоциональной открытости; прямолинейности при одновременном коммуникативном самоконтроле и гибкости; активной самоподачи при сохранении личной дистанции, а также умения проявлять инициативу и поддерживать разговор с носителем языка, проявлять эмоциональную реакцию на слова собеседника с целью стимулирования речевого взаимодействия: открыто выражать восторг, удивление, радость, похвалу и комплимент; выяснять сведения у собеседника; запрашивать основную и дополнительную информацию; соблюдать честность в общении; выражать согласие/несогласие; выходить из ситуации рассогласованности мнений; отказывать в просьбе или услуге и др.

Формированию данных умений способствует использование на занятиях по дискурсивной практике, фонетике, чтению, аудированию современных социальных технологий, основанных на сотрудничестве и групповой работе, а также применение ролевой игры, драматизации, симуляции в качестве приемов овладения умениями регулировать и управлять смысловым восприятием речевых сообщений коммуниканта.

Этнопсихологический компонент включает понимание психологии (точки зрения) и интенций партнера, этноменталеведческих особенностей и ценностных ориентации коммуниканта.

Понятно, что данные умения формируются не только на занятиях по иностранному языку, но аккумулируют знания студентов по практической психологии, истории и педагогике, полученные на предыдущих курсах и составляющие основу общепедагогической компетенции.

Можно сделать вывод о том, что формирование вышеперечисленных компонентов социокультурной компетенции учителя иностранного языка происходит в процессе преподавания как филологических, так и психологопедагогических и общеметодических дисциплин.

В контексте профессиональной подготовки учителя речь идет не только о способности взаимодействовать с представителями иноязычной культуры, но и об умении осуществлять вышеперечисленные задачи, взаимодействуя со своими учениками, которых зачастую можно считать представителями иной культуры, хотя они и говорят на одном с вами языке [2, с. 127].

Терпимость к непохожести носителей иноязычной культуры, позитивное к ним отношение, аналитический подход к социокультурным явлениям могут быть экстраполированы на педагогическое общение, способствуя проявлению уважения, открытости, пониманию межличностных различий и принятию собеседника.

Коммуникативная технология органично вписывается в педагогику сотрудничества как тип воспитания, т. к. обеспечивает духовное общение. Но любые возможности могут остаться нереализованными, если задачам воспитания не будет соответствовать учитель. Именно учитель несет в себе некое содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель, как интерпретатор чужой культуры и носитель родной, должен делать все, от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования — человеку духовному (homo moralis).

Только при комплексном подходе к подготовке специалистов, применяя в обучении социальные технологии сотрудничества, групповой работы, осуществляя межпредметные связи, создавая языковую среду, можно добиться успехов в подготовке специалистов, способных самостоятельно решать актуальные задачи иноязычного образования и готовить учащихся к диалогу культур в современном быстро меняющемся поликультурном мире.

Литература

- 1. Соловова, Е.Н. Развитие и контроль коммуникативных умений: традиции и перспективы: Лекция 2. Содержание современного образования, или Что следует понимать под знанием сегодня / Е.Н. Соловова, В.Г. Апальков // English. 2005. № 18. С. 51–53.
- 2. Пассов, Е.И. Коммуникативное иноязычное образование: готовим к диалогу культур: пособие для учителей учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования / Е.И. Пассов. Минск: Лексис, 2003. 184 с.