

УДК 37. 01: 39

В.С. Болбас

ПРИРОДАЗГODНACТЬ ВЫХАВАННЯ Ў НАРОДНАЙ ПЕДАГОГІЦЫ БЕЛАРУСАЎ

Традыцыйная педагогічна культура беларусаў, як і іншых народаў, вякамі назапашвала
вопыт выхавання падрастаючых пакаленняў, які непасрэдна выводзіўся з рэальнага жыцця.
А жыццё нашых продкаў арганічна было звязана з навакольнай прыродай, таму прыродны
ўплыў на развіццё грамадства заўсёды быў даволі істотным. Многія даследчыкі адносяць

прыродна-географічныя дэтэрмінанты да ліку вызначальных у фарміраванні этнапсіхалагічных і сацыяльна-культурных адметнасцей людскіх супольнасцей. Так, напрыклад, згодна тэорыі народазнаўства Л.М. Гумілёва, «у розных кліматычных умовах географічнага асяроддзя утвараюцца розныя этнасы і розныя культурныя традыцыі»[3, с. 29].

Цесная злучанасць беларускага народа з своеасаблівым прыродным асяроддзем прадвызначенія шмат адметнасцей і ў арганізацый выхавання дзяцей. Непарыўную злітнасць беларусаў з прыродай адлюстроўвала язычніцтва, якое нават пасля распаўсюджання хрысціянства практычна сустыквало мірна сусідаваць з апошнім. Самым непасрэдным чынам язычніцтва садзеінічала ўмацаванню сувязей чалавека з прыродай. А маральна-выхаваўчы ўхіл хрысціянскай рэлігіі ў спалучэнні з асаблівасцямі славянскага юкладу жыцця ў сваю чаргу адпаведным чынам вызначаў многія грамадскія працэсы, якія арганічна будаваліся на натуральных, прыродных начатках.

Так, народна-выхаваўчыя мэты беларусаў, як і асноўныя пастулаты хрысціянскай этыкі, прадугледжвалі фарміраванне абшчынна скіраванага чалавека з высокім узроўнем духоўнасці, крытэрыем якой было агульнае добро. У мінулыя часы да 90% усіх тэрыторый сучаснай Беларусі займалі лясы і балоты. Гэта вымушала нашых продкаў аб'ядноўваць свае намаганні ў распрацоўцы пасяўных плошчаў, у пераадоленні разнастайных цяжкасцей і перашкод. Не выпадкова народная мудрасць выпрацавала досьць катэгарычных заключэнні: «Хто жыве ўкупе, не баліць у пупе», «У гурце нішто не страшна», «Адна галавешка ў пячы не гарыць, а дзве і ў полі не тухнучь», «Моцны статак чарадою, а людзі грамадою»[5, с. 368-375]. Тому абшчынны лад жыцця накладваў адбітак і на працэс гадавання дзяцей.

Прыродна-географічны фактар аказаў моцнае ўздзеянне на фарміраванне нацыянальнага характару беларусаў, што непасрэдным чынам вызначала змест выхавання падрастаючых пакаленняў. На думку даследчыкаў, раўнінны і нізінны рэльеф Беларусі паўплываў на складванне спакойнага, разважлівага характару беларусаў. У значайні меры, дзяякуючы прыродным асаблівасцямі краю, змест выхавання этнічнай педагогікі беларусаў уключаў выпрацоўку такіх якасцей, як стрыманасць, выносілівасць, памяркоўнасць, гуманнасць і іншыя. Больш таго, адрозненні ў прыродных умовах паўночных і паўднёвых раёнаў Беларусі садзеінічала фарміраванню некалькіх адрозных харектараў у іх жыхароў. Насельнікі паўночна-усходніх зямель, дзе прапавяжэ ўзгоркавы рэльеф, больш энергічныя, ражучыя, а тыя, хто жыве на Палессі, менш актыўныя, больш меланхалічныя. Э.С. Дубинецкі адзначае, што жыццё сярод лясоў, балот абузовілі жыццястайкасць, выносілівасць, цягавітасць беларусаў [4, с. 30-31]. Усё гэта адпаведным чынам знайшло выражэнне ў мэтах і змесце выхавання. Маральны ідэал народной педагогікі беларусаў уяўляе сабой сапраўднага чалавека, адданага роднаму краю, арганічна злучанага з «мілым кутком». Прыгажосць прыроды, мэтазгоднасць і гарманічнасць яе з'яў напаўняла выхаваўчы ідэал дабрынёй, гуманізмам, своеасаблівым лірызмам душы. Сапраўдныя беларусы цвёрда перакананы, што «Бацькаўшчыны не купляюць і не прадаюць» і што «Лепей у сваіх людзях з голаду паміраць, чым у чужых людзях золата збіраць» [2, с. 58-59].

Цесная злучанасць жыцця беларусаў з прыродным асяроддзем прывяла да вылучэння ў народнай педагогіцы прыродазгоднасці выхавання ў якасці найважнейшага прынцыпу.

Прычым прытымліванне гэтага прынцыпу ў традыцыйнай педагогічнай культуры даволі шматаспектнае і больш шырокое, чым у навуковай педагогіцы. Існавала перакананне аб дасканаласці, разумнасці прыроды, у тым ліку і прыроды чалавека, меркавалася, што ў ёй больші дабра, чым зла, і добро пры правільнай арганізацыі жыцця перамагае. Гэты прынцып, па сутнасці, патрабаваў арганічнай сувязі, злітнасці чалавечага існавання з жывой і нежывой прыродай, якая ў сваю чаргу выступала ў якасці важнейшай выхаваўчай школы. Выхаванец пастаянна адчуваў сябе часцінкай космасу, уплыў якога на індывіду адэкватна вызначаеца не толькі канкрэтнымі учынкамі, паводзінамі, але нават думкамі і намерамі чалавека.

У народзе было прыкімчана, што на развіццё асобы істотны ўплыў аказвае фактар спадчыннасці. На эмпірычным узроўні народная педагогічная мудрасць спрабавала даказаць, што многія рысы і якасці перадаюцца ад бацькоў дзецям з пакалення ў пакаленне. Фальклорная скарбонка беларусаў утрымлівае шэрэг выслоўяў, якія пераконвалі ў прыродазнаннісці спадчыннасцю чалавечых асаблівасцей («Не адкоціцца яблык ад яблыні»[2, с. 125], «Сава не народзіць сокала», «Які куст, такі і адросткі», «Якая матка, такое і дзіцяцтва», «Якое дрэва, такі клін, які бацька, такі сын»[2, с. 141], «Дзеўка маткаю красна»[2, 118], «Які дуб, такі і плады», «Ад добра га караня - добры і адростак», «Як добрае семя, то добрае племя», «Харошых бацькоў - харошыя і дзеці»[6, с. 126] і іншыя. Не улічваць такія высновы ў выхаванні было проста немагчыма. Але ж выхаваўчы вопыт таксама папя-



рэджваў, што падобныя залежнасці паміж бацькамі і дзецьмі ўсё-такі не з'яўляюцца фатальна вызначальнымі. У кожным правіле існуюць выключэнні, таму здараеца, што і ў «Аднога бацькі і адной маткі няроўныя бываюць дзіцяткі»[2, с. 112], «І ў сям'і не без вырадка»[1, 88], «Нягоднік не родзіцца, а зробіцца»[2, с. 128]. Дарэчы, такім чынам народная педагогіка досьць вычарпальная адказвае на пытанне, якое з'яўляецца прадметам даўніх спрэчак вучоных. Гэта пытанне аб тым, ці адноўлькавыя ўсе людзі ад нараджэння ў якасці аб'ектаў маральна-выхавання?

Прытрымліванне прынцыпу прыродазгоднасці асабліва выразна прайяўляецца пры арганізацыі выхавання ў адпаведансці з прыродай дзіцяці. Маецца на ўвазе полаўэроставая стратыфікацыя выхаванца і ўлік іх індывідуальных асаблівасцей. Згадаем, што з самага нараджэння прынцыпова па рознаму арганізуецца гадаванне хлапчукоў і дзяўчынек. Такія адметнасці відавочны не толькі ў агульнавыхаваўчых мэтах, калі першых рыхтавалі да вядучай ролі мужа, руплівага і дбайнага гаспадара, другіх - да ролі паслухмянай, працоўтай жонкі, а і ў маральна-выхаваўчых. Так, у мужчын высока цаніліся маральныя каітоучасці, якія грунтаваліся на сіле волі, фізічнай сіле, лоўкасці, умельстве. Таму на першы план вылучаліся такія якасці, як цвёрдасць харектару, адпаведнасць слоў і спраў, прыстойнасць, сумленнасць, пачуццё ўласнага гонару, цярплюсць і інш. З ранняга дзяцінства фарміравалася перакананне, што «Гаспадар - галаў ў хаце»[2, с. 199]. Больш высокое становішча ў іерархічнай лесвіцы маральных якасцей жанчыны займалі дабрыя, сціпласць, стрыманасць, цнатлівасць, паслухмяннасць. Адрозненні ў гадаванні хлапчукоў і дзяўчынек у народнай педагогіцы настолькі істотныя, што, па сутнасці, выхаванне дзяцей раздзялялася на два асобныя працэсы - працэс выхавання хлапчукоў і працэс выхавання дзяўчынек. Кожны з іх меў свае мэтны, свой змест, існавалі адрозненні ў выхаваўчых метадах і сродках, а таксама ў адпаведных патрабаваннях да іх арганізацыі.

Гэтак жа сама патрабавала народная педагогіка мяняць выхаваўчыя падыходы ў залежнасці ад узросту дзіцяці. Вельмі яскрава сведчыць аб гэтым наступная прымаўка: «Да пяці год пястуй дзіця, як яечка, да сямі пасі, як авечку, тады выйдзе на чалавечка»[2, 116]. Прычым лічылі, што «кожны ўзрост сваім шчасцем жыве». За аснову ўзроставага падыходу ў выхаванні народная педагогіка бярэ храналагічны ўзрост усіх дзяцей, і гэта дапамагае вызначыць і вылучыць на першы план спецыфіку выхавання не асобнага індывіда, а пэўнай катэгоріі выхаванцаў. Як адзначаюць даследчыкі, народна-выхаваўчая практика вылучала наступныя ўзроставыя перыяды: 0-1 год - немаўлятка, 1-3 - маленства, 3+ - ранняе дзяцінства, 7-12 - дзяцінства, 12-14 - падлетковы ўзрост, 14 - 17-18 - юнацтва. У народзе дакладна сфарміравана ідэя, што выхаванне дзяцей павінна пачынацца як мага раней: «Гні галінку пакуль маладзенька» [2, с. 116], «Гады дзяцей вучаць, як каля лаўкі ходзяць»[6, с. 133], «Што ў маленстве выхаваеш, на тое ў старасці і абалярецся», «Не навучыш слухаць маленъкім, не паслухае, калі барада вырасце» і інш.

Народная педагогічная мудрасць звяртае таксама ўвагу і на тое, што побач з агульнымі адметнасцямі дзяцей пэўнага ўзросту існуюць індывідуальныя асаблівасці, якія не заўёды ўпісваюцца ў звыклую жыццёвую ўяўленні. «Не роўны лес, не роўныя людзі», «Кожны чалавек па-свойму жыве»[1, с. 199], - разважліва заключалі ў народзе. Так, напрыклад, часта ў фальклорных творах апавядаваецца аб той ці іншай асобы зусім не падобнай на іншых людзей, якая прайяўляла свае асаблівыя здольнасці толькі пры пэўных, індывідуальных адносінах да яе. Вельмі часта ў пачатку народных казак усе сыны падаюцца разумнымі, а адзін - дурань. Але ў далейшым высвяляеца, што ён проста не такі, як усе іншыя, а, як правіла, з'яўляеца носьбітам высокіх маральних якасцей, схаваных пад незвычайнасцю індывіда, і потым у сілу пэўных абставін становіцца сапраўдным героем. Апроч усяго іншага, засяроджвалася ўвага выхавальнікаў на глыбокім, удумлівым унікненні ва ўнутраную сутнасць з'яў, бо «Не ёсё тое золата, што блішчыць»[2, с. 177]. Ёсьць усе падставы сцвярджаць, што ў адрозненне ад аkadэмічнай педагогікі традыцыйная педагогіка вызначала метады і сродкі выхавання, не толькі і не столькі зыходзячы з выхаваўчых мэт і зместу, колькі ў значайнай ступені, а падчас і ў асноўным арыентуючыся на здольнасці імагчымасці канкрэтных дзяцей. У гэтым і прайяўляеца яе жыццёсцвярджальная сіла, і адсюль бярэ пачатак адна з найважнейшых умоў яе эфектыўнасці.

У любога народа, і беларусы тут не выключэнне, значная частка вусна-паэтычнай творчасці грунтуеца на каляндарна-абрадавай дзейнасці, якая адлюстроўвае прыродныя з'явы, поры года і г.д. У беларускім фальклоры цяжка знайсці твор, які прама ці ўскосна не раскрываў бы сувязі чалавека з прыродай. Усведамленне арганічнай злучаннасці з прыро-

дай, успрынняцце чалавека ў якасці яе састаўной часцінкі, садзейнічала правядзенню прамых аналогій паміж асобнымі прыроднымі працэсамі і выхаваннем дзяцей. Сфармульянныя падобным чынам патрабаванні да практычнай арганізацыі выхавання хоць і знаходзяцца, з пункту гледжання сучаснай навукі, на прымітывіўным, эмпірычным узроўні і могуць быць памылковымі, але ўсіх жыхароў ад малога да старога яны даходліва, зразумела і пераканаўча ўзбройвалі відавочнымі «педагагічнымі ведамі»: «Гукні на лес, то і лес адгукнецца», «Гэта яшчэ цвет, а ягады будуць»[2, с. 247], «Па кветках яблыкаў не лічы»[2, с. 255], «І сабака добры дух чуе», «Не ўсякая мука хлебам стане», «Лішняга і свіння не есць», «Адзін дуб у полі - то не лес»[5, с. 373].

У рэальным жыцці беларусаў сама прырода была цудоўным выхаваўчым сродкам. Не без падстаў яе адносяць да «граючых лекаў» душы і цела. А фарміраванне адпаведных адносін чалавека да жывой і нежывой прыроды ўяўляла сабой важнейшы кампанент маральнаага выхавання. У народных уяўленнях маральна дасканалы чалавек «і галінку не зломіць, і трапінку не вырве». Сапраўдныя чалавечыя якасці якраз і прайяўляюцца праз адносіны індыividuа да звяроў і птушак. Не выпадкова беларусы лічаць: «Дзе знішчаецца прырода, там знішчаецца жыццё», «Хто заб'е бабра - не будзе мець дабра»[2, с. 102], і ці «Што мне золата, свяціла б сонца».

Навукоўцы, якія займаюцца выявчэннем народна-педагагічнай культуры, аднаўшны ў тым, што выніковасць традыцыйнага выхавання ў значнай ступені абумоўлена яго чеснай сувяззю з жыццём. Як правіла, выхаванне там ńе адасабляецца ў спэцыяльна арганізаваны працэс, яно арганічна ўпіятаеца ў шматбаковую грамадскія адносіны, дзеці не столкні рыхтаваліся да будучага дарослага жыцця, колькі паступова пераходзілі ў яго шляхам ускладнення сваёй сацыяльнай ролі. Ужо ў дзіцячых гульнях яны імітавалі жыццё дарослых, набывалі пэўныя ўменні, рысы і якасці, з ранняга дзяцінства ўключаліся ў прадукцыйную, грамадска-карыйскую працу. Народна-выхаваўчая сістэма, па сутнасці, цвёрда прыгрымлівалася здавалася б відавочнай ісціны, якую, на жаль, не даацэнываюць і сучасныя прафесійныя педагогі, што ўзвешылі эффектыўнасці і шматбаковасці выхавання дзяцей і моладзі залежыць ад ўзроўню сапраўднай іх уключаннасці ва ўсе сферы дзейнасці ў канкрэтным прыродным і грамадскім асяроддзі. Працэс сацыялізацыі адбываўся самым натуральным чынам, без відавочных рыўкоў і скачкоў. І хаты ў станаўленні асобы спэцыяльна арганізаваному выхаванню не заўсёды адводзілася бяспрэчна першыя месцы, усё ж лічылася, што без яго немагчыма фарміраванне прыстойнага чалавека. («Не кручаны - не рэмень, не вучоны - не чалавек»[2, с. 148], «Чаго чалавек не зможа, таго і Бог не дапаможа» і інш.). Высокая ацэнка давалася настаўнікам-выхаванцам: «Калі б можна было без настаўніка, то бараны бы чыгталі книжкі»[2, с. 147], «Шануй настаўніка лепей, як крамніка, болей, чым мельніка»[2, с. 257].

Народная педагогіка беларусаў выпрацавала і шэраг іншых патрабаванняў да арганізацыі выхавання дзяцей, якія рэгулявалі характар і структуру гэтага працэсу. З іх дапамогай эффектыўнасць народнага выхавання дасягала істотнага ўзроўню. Нездарма заможная шляхта аддавала сваіх дзяцей на выхаванне ў простыя сялянскія сем'і для набыцця грамадска-значных, агульначалавечых, маральных якасцей.

Літаратура

1. Беларускія прыказкі, прымаўкі і загадкі / Склад. Я. Рапановіч. - Мн.: Дзярж. выд-ва БССР, 1958. - 380с.
2. Беларускія прыказкі, прымаўкі, фразелагізмы / Склад. Ф. Янкоўскі. - 3-е выд., дапрац., дап. - Мн.: Навука і тэхніка, 1992. - 491с.
3. Гумілёў Л.Н. Конец и вновь начало / Сост. и общ. ред. А.М. Куркчи. - М.: Ин-т "Дидак", 1997. - 554 с.
4. Дубянецкі Э.С. Беларускі нацыянальны характар: Спраба даследавання // Адукацыя і выхаванне. - 1995. - №5. - С.29-39.
5. Прыказкі і прымаўкі: У 2 кн. Кн. 1 / Рэд. А.С. Фядосік. - Мн.: Навука і тэхніка, 1976. - 560с.
6. Прыказкі і прымаўкі. У 2 кн. Кн. 2 / Рэд. А.С. Фядосік. - Мн.: Навука і тэхніка, 1976. - 616с.

Summary

The special ideas of Belarusian folk pedagogics for the first time are generated in this work. They allow to state that the nature-correspondence of education is the most important principle of the public-educational system.