

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОДХОД В ДВИГАТЕЛЬНОМ РЕЖИМЕ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Под активным двигательным режимом понимают регламентированную по интенсивности физическую нагрузку, которая полностью удовлетворяет биологическую потребность в движениях, соответствует функциональным возможностям неравномерно развивающихся систем растущего организма, способствует укреплению здоровья детей и подростков, их гармоническому развитию [В.К. Бальсевич, Л.И. Лубышева]. Двигательная активность принадлежит к числу основных факторов, определяющих уровень обменных процессов организма и состояние его костной, мышечной и сердечно-сосудистой системы. Она связана тесно с тремя аспектами здоровья: физическим, психическим и социальным и в течение жизни человека играет разную роль. По утверждению многих ученых [Е.А. Короткова, В.И. Лях, Н.В. Масягина и др.], понятие «двигательная активность» (ДА) включает в себя сумму движений, выполняемых человеком в процессе его жизнедеятельности. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что проблема управления процессом оптимизации двигательной активности младших школьников затрагивалась в научных исследованиях отдельных ученых, педагогов, но не подвергалась всестороннему специальному изучению. В современной педагогической литературе отсутствует единый подход к определению целевых, содержательных и процессуальных основ управления процессом оптимизации двигательной активности младших школьников; не освещены дидактические основы использования интерактивного подхода в управлении процессом оптимизации двигательной активности младших школьников; не представлены педагогические условия, обеспечивающие эффективность интерактивного подхода в управлении процессом оптимизации двигательной активности младших школьников. В связи с этим учителя начальных классов испытывают особую потребность в обосновании методических рекомендаций по управлению процессом оптимизации двигательной активности младших школьников. При этом очевидно, что урок физической культуры – единственный предмет в школьной программе и единственное средство в системе школьного физического воспитания, который мог бы в большей степени удовлетворить биологическую потребность ребенка в движении. Однако наличие объективных условий само по себе еще не решает задачу формирования здорового образа жизни у школьников. Необходима организация систематического, базирующегося на знании и учете объективных

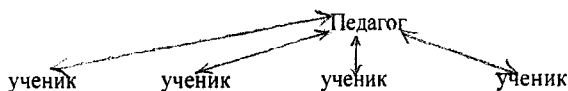
закономерностей развития личности младшего школьника процесса обучения и воспитания. На данном фоне особую остроту приобретает тот факт, что полноценное освоение базового и вариативного компонентов учебного предмета невозможно без использования современных инновационных технологий формирования здорового образа жизни младшего школьника. Следует отметить, что наиболее часто здоровье трактуется достаточно широко, включая его физические, душевные и социальные аспекты [Г.М. Куколевский, И.И. Брехман, Б.Н. Чумаков, В.П. Петленко, Д.Н. Давиденко, С.В. Попов и др.]. Из всего многообразия определений здоровья выделим основные, в которых здоровье определяется как: 1) состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов; 2) совокупность физических и духовных способностей (жизнеспособность), которыми располагает организм, личность; 3) целостное многомерное динамическое состояние, в процессе реализации генетического потенциала в условиях конкретной социальной и экономической среды позволяющее человеку в различной степени осуществлять его биологические и социальные функции; 4) качество приспособления организма к условиям внешней среды. Бесспорно, эффективность интерактивного подхода в управлении процессом развития двигательной сферы младшего школьника во многом будет зависеть от методов обучения, которые использует учитель для достижения поставленной цели. В педагогике существуют многие классификации методов обучения, но традиционно выделяют:

1. Пассивные – где учащиеся выступают в роли «объекта» обучения, которые должны усвоить и воспроизвести материал, передаваемый им учителем – источником знаний.

Основные методы – это лекция, чтение, опрос.



2. Активные – где учащиеся являются «субъектом» обучения, выполняют творческие задания, вступают в диалог с учителем. Основные методы – это творческие задания, вопросы от учащегося к учителю и от учителя к ученику.



3. Интерактивные – от англ. (inter – «между»; act – «действие»).

Таким образом, дословный перевод обозначает «интерактивные – методы, позволяющие учиться взаимодействовать между собой; а интерактивное обучение – обучение, построенное на взаимодействии всех обучающихся, включая педагога». Эти методы наиболее соответствуют личностно-ориентированному подходу, так как они предполагают сообучение (коллективное, обучение в сотрудничестве), причем и учащийся и педагог являются субъектами учебного процесса. Педагог чаще выступает лишь в роли организатора процесса обучения, лидера группы, создателя условий для инициативы учащихся.



Кроме того, интерактивное обучение основано на прямом взаимодействии учащихся со своим опытом и опытом своих друзей, так как большинство интерактивных упражнений обращается к опыту самого учащегося, причем не только учебному, школьному [1].

Новое знание, умение формируется на основе такого опыта. Очень сложно классифицировать интерактивные методы, так как многие из них являются сложным переплетением нескольких приемов. Основное отличие интерактивных упражнений и заданий от традиционных в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового. В современной педагогике выделяют следующие интерактивные подходы: творческие задания; работа в малых группах; обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры); использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии); социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (социальные проекты, соревнования, радио и газеты, фильмы, спектакли, выставки, представления, песни и сказки); разминки; изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами: «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов); обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем «Займи позицию (шкала мнений)», «Один – вдвоем – все вместе», «Смени позицию», «Карусель», Разрешение проблем («Дерево решений»). «Мозговой штурм», «Анализ казусов», «Переговоры и медиация» [4]. Интерактивный подход своей целью ставит организацию комфортных условий обучения, двигательной сферы детей, при которых все ученики активно взаимодействуют между собой. Организация интерактивного обучения предполагает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, общее решение вопросов на основании анализа обстоятельств и ситуации, проникновение

информационных потоков в сознание, вызывающих его активную деятельность. Именно использование этого подхода обучения учителем на уроках говорит о его инновационной деятельности, при которой двигательная сфера младшего школьника насыщена элементами интерактивной модели и направлена на развитие и укрепление здоровья.

Таким образом, обозначенные проблемы здоровья современных детей в младшем школьном возрасте нуждаются в пристальном внимании не только медицинских работников, но и педагогов, родителей и общественности. И особое место и ответственность в этом оздоровительном процессе отводится образовательной школе, которая может и должна сделать образовательный процесс здоровьесберегающим.

Литература

1. Бальсевич, В.К. Онтокинезиология человека / В.К. Бальсевич. – М.: Теория и практика физ. культуры, 2000. – С. 247–272.
2. Коменский, Я.А. Педагогика / Я.А. Коменский. – М., 1970. – С. 152–154.
3. Лубышева, Л.И. Социология физической культуры и спорта: учеб. пособие / Л.И. Лубышева. – М.: Академия, 2001. – 240 с.
4. Слостёнин, В.А. Педагогика / В.А. Слостёнин. – М.: Школа-Пресс, 2000. – С. 148–149.