

**КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА**

*В статье анализируются различные подходы к определению сущности и структуры коммуникативной культуры педагога. Коммуникативная культура рассматривается как интегративное личностное образование, включающее органичное единство взаимосвязанных компонентов: аксиологического, когнитивного, технологического, личностно-творческого.*

*Педагогическая деятельность представляет особый вид социальной деятельности, специфической характеристикой которой является взаимодействие субъектов образовательного процесса, и осуществляется по законам общения. Коммуникативная культура в связи с этим является важной составляющей профессиональной компетентности педагога и условием успешности образовательного процесса. Необходимость ее формирования обусловлена гуманизацией образовательного процесса, возрастающими требованиями к качеству профессиональной подготовки и деятельности учителей.*

Эффективность профессиональной педагогической деятельности определяется многими факторами. Одним из важнейших среди них в условиях гуманизации образовательного процесса выступает коммуникативная культура педагога. Педагогическая деятельность представляет собой особый вид социальной деятельности, специфической характеристикой которой является взаимодействие субъектов образовательного процесса, обеспечивающее сохранение и передачу социального опыта, гуманистических ценностей, идеалов и традиций от поколения к поколению. Основное содержание педагогического труда – взаимодействие, взаимоотношения с другими людьми, в ходе которых осуществляется образование и воспитание учащихся.

По мнению Б. Ф. Ломова, педагогическая деятельность строится в соответствии с законами общения. Психолого-педагогическими исследованиями установлено, что результативность педагогического процесса в значительной степени зависит от успешности коммуникативной деятельности учителя (А. А. Бодалев, В. А. Кан-Калик, А. А. Леонтьев, Л. М. Митина, В. А. Сластенин, А. И. Щербаков и др.). В соответствии с этим в структуре педагогической деятельности Н. В. Кузьмина выделяет коммуникативный компонент, отражающий специфику взаимодействия педагога с учащимися, при этом акцент делается на связи коммуникации с эффективностью педагогической деятельности, с достижением дидактических целей [1].

Содержанием труда учителя, согласно Л. М. Митиной, является содействие психическому развитию ученика, а главным «инструментом» выступает его психологическое взаимодействие с ребенком, педагогическое общение. В составе педагогической компетентности автором выделяется две подструктуры: деятельностьная (знания, умения, навыки и способы осуществления педагогической деятельности) и коммуникативная (знания, умения, навыки и способы осуществления педагогического общения) [2]. Взаимодействие при таком подходе становится диалогом, а его стиль и характер определяют эффективность учебно-воспитательного процесса.

В исследованиях А. К. Марковой профессиональная компетентность рассматривается как сформированность трех сторон труда учителя: педагогической деятельности, педагогического общения и личности педагога. В соответствии с этим профессионально компетентным считается такой труд учителя, в котором на достаточно высоком уровне осуществляется педагогическая деятельность, педагогическое общение, реализуется личность учителя, достигаются хорошие результаты в обученности и воспитанности школьников [3].

Среди требований к компетенциям выпускника в действующих образовательных стандартах высшего педагогического образования Республики Беларусь отдельно обозначены следующие: владение навыками устной и письменной коммуникации, умение регулировать взаимодействие в образовательном процессе, способность к межличностным коммуникациям [4].

Анализ научных исследований и изучение педагогической практики позволяет констатировать: педагогическое общение является важным средством формирования личности школьника, а коммуникативная культура – одним из показателей профессионализма учителя. В психолого-педагогических исследованиях присутствуют различные подходы к определению сущности и структуры коммуникативной культуры. Коммуникативная культура рассматривается как:

- компонент профессиональной культуры личности специалиста (И. А. Зимняя, Л. М. Митина, А. В. Мудрик, В. А. Сластенин и др.);

- как система качеств личности педагога, включающая творческое мышление, культуру речевого действия, совокупность норм и правил, регулирующих процесс общения (И. А. Зарецкая, Н. Д. Колетвинова, Е. И. Мычко, Е. В. Руденский и др.);

- как ценностные ориентации, установки, особая система типичных по проявлению эмоционально-чувственных, рациональных и волевых реакций коммуникативного поведения (В. С. Грехнев, И. А. Мазаева и др.).

С содержательной точки зрения коммуникативная культура также характеризуется по-разному. В ее составе выделяют: коммуникативную компетентность, психологические особенности личности педагога, включающие общительность, эмпатию, рефлексию коммуникативной деятельности; умения устанавливать гуманистические, личностно-ориентированные взаимоотношения с учащимися и коллегами; культуру речевых и вербальных действий, культуру восприятия коммуникативных действий партнера по общению, культуру эмоций. Следует отметить, что общим для большинства подходов к пониманию сущности коммуникативной культуры является признание ее нравственно-гуманистического потенциала.

Опираясь на представленные выше подходы, полагаем целесообразным рассматривать коммуникативную культуру педагога как важнейшую составляющую педагогической культуры и профессиональной компетентности педагога; как интегративное личностное образование, включающее органичное единство взаимосвязанных компонентов: аксиологического, когнитивного, технологического, личностно-творческого.

Аксиологический компонент представлен совокупностью педагогических ценностей, реализуемых в целостном педагогическом процессе: ценность человека, его развития; ценность образования; ценность культуры; ценность педагогической деятельности; духовно-нравственное содержание педагогического взаимодействия и др. Показателями коммуникативной культуры являются: гуманистическая позиция, глубокое знание и понимание учителем своих учащихся и самого себя; ценностное отношение к избранной профессии и субъектам взаимодействия, направленность на другого человека в процессе общения.

Педагогу для успешной работы необходимы не только предметные и психолого-педагогические, но и специальные коммуникативные знания, позволяющие прогнозировать результативность межличностного и делового профессионального взаимодействия. Когнитивный компонент коммуникативной культуры содержит совокупность знаний о сущности, специфике и стилях педагогического взаимодействия; социокультурных стандартах и этических нормах, трудностях и барьерах общения, особенностях педагогических конфликтов и др. Показателями сформированности данного компонента выступают полнота и осознанность знаний, выраженная способность к творческому их применению.

Технологический компонент включает коммуникативные умения педагога. К ним следует, прежде всего, отнести:

- умение моделировать, осуществлять и анализировать систему взаимодействия;
- умение конструировать свою речь (владение нормативной речью, исключая лексические, стилистические, орфоэпические и другие ошибки);
- умение координировать совместные действия и взаимодействовать;
- умение понимать других людей;
- умение оперативно решать коммуникативные задачи, быстро и правильно ориентироваться в меняющихся условиях общения;
- умение устанавливать доверительные отношения с детьми и взрослыми;
- умение выслушать собеседника;
- умение наблюдать и анализировать вербальное и невербальное поведение партнеров по общению;
- умение владеть своей мимикой и пантомимикой;
- умение регулировать свое эмоциональное состояние, управлять собой в любой ситуации взаимодействия.

Показателями сформированности коммуникативных умений являются: динамичность и адекватность установления контакта с учениками, управление межличностными отношениями в системе «учитель-ученик», адекватное восприятие личности учащегося, понимание ситуативной внутренней настроенности и ожиданий учащихся, преодоление стереотипных и негативных установок по отношению к учащимся.

Личностно-творческий компонент коммуникативной культуры, с одной стороны, представлен совокупностью профессионально значимых качеств личности педагога, а с другой – характеризует его развитие в процессе творческой профессиональной деятельности. Воздействуя на других, учитель развивает и реализует свой творческий потенциал в деятельности. Особенностью педагогической деятельности является то, что одним из средств и условий ее функционирования выступает личность самого педагога. Значимость учителя и степень его влияния на школьника определяются личностными качествами педагога. Одним из важнейших качеств педагога, согласно В. А. Кан-Калику, является умение организовывать взаимодействие с детьми, общаться с ними и руководить их деятельностью. В исследованиях Л.М. Митиной были выделены более пятидесяти личностных свойств учителя (как профессионально-значимых качеств, так и собственно личностных характеристик). Среди них: вежливость, внимательность, выдержка и самообладание, гражданственность, гуманность, доброжелательность, инициативность, искренность, любовь к детям, наблюдательность, отзывчивость, общительность, порядочность, педагогическая эрудиция, принципиальность, самостоятельность, справедливость, стремление к самосовершенствованию, тактичность, чуткость, эмоциональность и др. [2]. Следует отметить, что все они проявляются в коммуникативной деятельности педагога и влияют на её успешность. На наш взгляд, к качествам, обеспечивающим эффективность коммуникативной деятельности педагога, следует также отнести эмоциональную открытость, эмпатию, ответственность, мобильность, педагогический оптимизм, рефлексивность, креативность, педагогическую толерантность, эмоциональную уравновешенность; способность к сотрудничеству.

Анализ теоретических подходов и педагогического опыта, собственная практическая деятельность позволяют выделить основные критерии сформированности коммуникативной культуры педагога:

- ценностное отношение к коммуникативной деятельности, ее участникам; признание ценности субъект-субъектных отношений;
- система знаний, обеспечивающих проектирование и успешную реализацию профессиональных функций;
- высокий уровень развития коммуникативных умений;
- творческая активность, личностное развитие педагога.

Таким образом, коммуникативная культура является интегральной личностной характеристикой и системообразующим компонентом профессиональной компетентности педагога. Субъектом взаимодействия в педагогическом процессе выступает учитель, обладающий такими характеристиками, как общительность, способность к перцепции, эмпатии, рефлексии, импровизации, тактичность, умение выслушать собеседника и др. Коммуникативная культура педагога может рассматриваться как система, включающая совокупность коммуникативных знаний и умений, творческое мышление; речевую и эмоциональную культуру; культуру жестов и пластики движений. Необходимость ее формирования обусловлена расширением границ межкультурных коммуникаций, гуманистическими ориентациями образования, возрастающими требованиями к качеству профессиональной подготовки и деятельности учителей. Развитие коммуникативной культуры педагога происходит как под влиянием внешних факторов: профессиональной среды, процесса обучения, так и в силу внутренних, субъективных факторов: личностных особенностей, позиций, установок педагога, мотивов выбора и степени удовлетворенности профессией.

#### Список использованных источников

1. Реан, А. А. Социальная педагогическая психология / А. А. Реан, Я. Л. Коломинский. – СПб.: Питер, 1999. – 416 с.
2. Митина, Л. М. Психология профессионального развития учителя / Л. М. Митина. – М.: Флинта, 1998. – 200 с.
3. Маркова, А. К. Психология труда учителя. Кн. для учителя / А. К. Маркова. – М.: Просвещение, 1993. – 192 с.
4. Образовательный стандарт высшего образования. Первая ступень. Специальность 1-02 03 02 Русский язык и литература. – Минск, 2013. – 27 с.