

ПРОБЛЕМНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ГЛАГОЛОВ ВТОРОГО ЛИЦА ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

Аннотация. В статье описывается методика работы проблемного обучения младших школьников по правописанию мягкого знака в окончаниях глаголов второго лица единственного числа.

Ключевые слова: шипящий звук, имя существительное, глагол второго лица единственного числа, окончание, мягкий знак.

M.D. Buhushava, A.V. Solakhau
Mozyr state pedagogical University named after I. P. Shamyakin
Mozyr, Republic Of Belarus

THE INQUIRY-BASED LEARNING OF VERBS OF SECOND-PERSON SINGULAR BY YOUNGER STUDENTS

Abstract. The article describes the application of the inquiry-based method in teaching elementary students to spell the soft sign in the endings of second-person singular verbs.

Keywords: hissing sound, the noun, the verb in second person singular, ending, soft sign.

Одной из эффективных образовательных технологий обучения младших школьников русскому языку, изложения им новых знаний является технология проблемного обучения, основу которой составляет проблемная ситуация и решение учебной проблемы. Создавая ту или иную проблемную ситуацию, учитель активизирует самостоятельную познавательную деятельность учеников. В результате они получают новые знания не в готовом виде, а сами приобретают их, делая для себя небольшие открытия. «Поскольку показателем проблемности урока является наличие в его структуре этапов поисковой деятельности, – указывает М.И. Махмутов, – то естественно, что они и представляют внутреннюю часть структуры проблемного урока:

- 1) возникновение проблемной ситуации и постановка проблемы;
- 2) выдвижение предположений и обоснование гипотезы;
- 3) доказательство гипотезы;
- 4) проверка правильности решения проблемы» [1, с. 182].

Рассмотрим создание проблемной ситуации и пути её решения на уроке русского языка при изучении учащимися первой ступени общего среднего образования темы «Глагол второго лица единственного числа».

Для актуализации знаний учитель записывает на доске несколько имён существительных: *камыш, мыш, шалаш, тушь*.

После прочтения этих слов учащимися он предлагает записать их в тетради и выделить орфограмму.

– Что объединяет эти слова? – обращается он к ученикам.

– Эти слова заканчиваются на звук [ш].

– Как называется такой звук? – спрашивает учитель.

– Шипящий.

– Это твёрдый или мягкий звук.

– Это твёрдый звук.

– Требуется ли писать мягкий знак после буквы *ш*, чтобы обозначить мягкость согласного звука, обозначенного буквой *ш*? – ставит вопрос учитель.

– Нет, этого делать не надо, потому что буква *ш* обозначает непарный твёрдый звук [ш].

– Почему же тогда на конце одних существительных после буквы *ш* не пишется мягкий знак, а на конце других слов мягкий знак должен писаться обязательно?

Ученики поясняют, что данные слова — имена существительные: мужского рода и женского рода. Мягкий знак пишется после шипящих на конце только в именах существительных женского рода.

– О чём это говорит? спрашивает снова учитель.

– Мягкий знак помогает отличать существительные женского рода от существительных мужского рода, – отвечают ученики.

– То есть, – продолжает учитель, – он лишь указывает на форму слова. – А можете ли вы сказать, какое слово из записанных вами – *мыш* или *тушь* – может писаться без мягкого знака и почему?

– *Тушь* – это вид устойчивой краски для черчения, рисования, письма, косметическая краска (тушь для ресниц), слово женского рода, а существительное мужского рода *туш* – короткое торжественное музыкальное приветствие.

– На этом примере мы ещё раз убеждаемся в том, что мягкий знак на конце существительных указывает на форму женского рода.

– А знаете ли вы, с мягким знаком на конце после шипящих или без него пишутся глаголы второго лица единственного числа. Образуют эти формы устно: *писать* – ... , *говорить* –

– Для того чтобы не ошибиться в выводах, я предлагаю вам стать исследователями. Прочитайте пословицы и выпишите все глаголы второго лица единственного числа. Рассматриваемую орфограмму подчеркните и составьте правило о правописании данных глаголов.

Хлеб ешь, а правду режь. Поспешишь — людей насмешишь. Упустишь минуту — потеряешь час. Родину, как и родителей, на чужбине не найдёшь.

Отложишь на день — на десять затянется. Земля — тарелка: что посеешь, то и возьмёшь.

После выполнения самостоятельной работы ученики называют глаголы второго лица единственного числа и сообщают о своих выводах.

– Что ж, — говорит учитель, — самое время обратиться к правилу, изложенному в учебнике, и проверить правильность ваших выводов.

Ученики открывают правило на с. 54 и самостоятельно читают его [2]:

Глаголы настоящего и будущего времени в форме 2-ого лица единственного числа имеют окончания **-ешь (-ёшь), -ишь**.

На конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа пишется мягкий знак.

Например:

Ты пиш*ешь*, танц*уешь*, отвеча*ешь*;

Ты буд*ешь* писать, напиш*ешь*;

Ты буд*ешь* танцевать, потанц*уешь*;

Ты буд*ешь* отвечать, ответ*ишь*.

Учитель обращается с вопросом:

– Правильно вы сделали вывод?

– Правильно, — говорят ученики.

– Молодцы! Я так и знал, что вы справитесь с этим заданием, — хвалит учитель учеников и предлагает всем вместе прочитать правило, а потом пересказать его (без примеров).

Для закрепления учитель предлагает составить рифмованку, состоящую из глаголов второго лица единственного числа — две или четыре строки: *машешь, пашешь, сушишь, тушишь, кутишь, кричишь, молчишь, торчишь, ворчишь, идёшь, ползёшь, ведёшь, зовёшь, назовёшь, несёшь, льёшь, бьёшь, колешь, гонишь, едешь, тишеешь*. В использованных глаголах необходимо выделить окончания.

Таким образом, предложенная методика помогла детям самостоятельно усвоить новые знания, что, безусловно, придаёт им уверенности в своих силах.

Список используемых источников

1. Махмутов, М. И. Организация проблемного обучения в школе : кн. для учителей / М. И. Махмутов. — М. : Просвещение, 1977. — 240 с.

2. Антипова, М. Б. Русский язык : учебное пособие для 4 класса учреждений общего среднего образования с белорус. и рус. языками обучения : в 2 ч. / М. Б. Антипова, Е. С. Грабчикова, Е. А. Гулецкая. — Минск : Нац. ин-т образования, 2018. — Ч. 2. — 143 с.