

Приобщение новых поколений к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторической самобытности.

Основой праздничной культуры белорусского народа были и остаются нравственность, высокая духовность, уважение к другим нациям. Всем известные праздники Деды, Колядки, Масленица, Сороки дают воспитанникам представление о народных верованиях, прививают уважение к историко-культурному наследию народа.

Христианские праздники знакомят детей с историей православных праздников: Рождество Христово, Крещение, Вербное Воскресение, Пасха Христова. Праздник во всём многообразии включает в себя информационную и развивающую, формирующую и репродуцирующую, творческую направленность.

В организации и проведении праздников принимают участие все воспитанники, а также родители. Коллективная деятельность по подготовке к торжественному мероприятию бывает радостной, способствует устранению конфликтных ситуаций между детьми, их сплочению. Например: «Нам года – не беда!», «Невидимый покров небесной матери», «Защитник Отечества», «Праздник наших мам», «Посмотри, как хорош край, в котором ты живёшь!», «Светлый праздник – Рождество», «Пасху радостно встречаем, всех на праздник приглашаем!».

При организации первого совместного праздника перед педагогом стоят важнейшие задачи: распознать воспитанника, открыть его таланты, устремления, а также все, что мешает ему проявить себя. К каждому ребёнку необходимо найти индивидуальный подход, определить роль участника в празднике. Хорошим стимулом для творчества детей является процесс подготовки к празднику в виде различных конкурсов: на лучший пригласительный, на лучшую поздравительную открытку или медаль для команды, газету для оформления кабинета или актового зала. Одно из запоминающихся таких коллективных дел стало изготовление «Пасхальных деревьев».

Особенно значимым для нас стала организация мероприятий, посвящённых 77-й годовщине освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Это праздник «Победа в сердце каждого живёт» и военно-патриотическая игра «Зарничка».

Не менее важным элементом праздника является сценический костюм, ведь в одежде актёр воплощает свои этические и эстетические представления. Костюм помогает ребёнку войти в образ, и праздник действие становится полноценным. В этом году совместно с ребятами и их родителями мы создали костюмы ангелочков, пастухов, волхвов, которые передавали атмосферу праздника Рождества Христова. Очень долгая и кропотливая работа была над созданием вертепа.

Ценность праздника, как формы воспитания гражданина и патриота, определяется его воздействием на чувства ребенка благодаря средствам выразительности. Для воспитателя очень важно умение видеть и наблюдать детей «изнутри», чувствовать их настроение, понимать мотивы их поведения, ход мыслей и потребностей.

## **СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Исмаилова Л. В., Коноплева Л. Ю., УО МГПУ имени И. П. Шамякина,  
ГУО «Гомельское кадетское училище»*

Гражданско-патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений воспитательного процесса образовательных учреждений и представляет целенаправленную деятельность по формированию активной гражданской позиции, патриотизма, правовой и политической, информационной культуры обучающихся. Содержание гражданско-патриотического воспитания ориентировано на усвоение общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных, духовных традиций белорусского народа, идеологии белорусского государства, формирование готовности к исполнению гражданского долга, правовой ответственности [1].

Анализ современных подходов (А. С. Лаптенко, В. В. Буткевич, Н. К. Катович, С. В. Панов, И. А. Царик, В. В. Чечет и др.), изучение педагогического опыта позволяет в содержании работы по гражданско-патриотическому воспитанию выделить следующие основные направления:

обогащение обучающихся гражданско-патриотическими знаниями; осознанное освоение и принятие ими основных гражданско-патриотических ценностей; воспитание уважения к государственной власти и закону, чувства любви к Родине и народу, развитие патриотических чувств; формирование готовности к выполнению своего гражданского долга.

Реализация целей и задач патриотического воспитания школьников осуществляется с учетом ряда принципов: комплексности, целостности, единства всех компонентов воспитательного процесса; культуросообразности; связи воспитания с жизнью и социокультурной средой; учета возрастных и индивидуальных особенностей школьников; взаимодействия школы и законных представителей обучающихся.

Успешность работы по организации гражданско-патриотического воспитания обеспечивается комплексом социально-педагогических условий. В качестве социально-педагогических условий, влияющих на эффективность гражданско-патриотического воспитания, можно выделить следующие: создание воспитывающей среды; организация воспитывающей деятельности; развитие субъектной позиции обучающихся; реализация возрастного подхода.

Школа, как один из главных институтов социализации ребенка, является специфической формой человеческой совместной деятельности, в которой формируются система знаний, мировоззрение, ценностные ориентации и качества личности. Воспитывающую среду Н. Е. Щуркова определяет как совокупность окружающих ученика обстоятельств, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру. В структуре воспитывающей среды автор выделяет предметно-пространственное, поведенческое, событийное, информационное и культурное окружение. В соответствии с этим критериями сформированности воспитывающей среды школы являются: высокая культура предметно-пространственного окружения; целенаправленное педагогически организованное взаимодействие детей и взрослых в рамках реализации программ обучения и воспитания; высокая культура отношений; психологический комфорт; репутация образовательного учреждения [2, с. 65]. Создание воспитывающей среды предполагает организацию в учреждении образования единого пространства гражданско-патриотического воспитания и требует системного подхода: определения цели, принципов и содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию, критериев ее эффективности, разработки научно-методического обеспечения организации и контроля воспитательного процесса.

Важной составляющей гражданско-патриотического воспитания школьников выступает деятельность, в которую вовлечены школьники. Воспитывающая деятельность - это организованное взаимодействие ребенка с объектами окружающего мира с целью формирования социально-ценностных отношений к ним, при условии того, что предметный результат подчинен воспитательному (Н. Е. Щуркова); сотрудничество педагога и воспитанника в деятельности, ориентированной на получение предметного результата и параллельно обладающей воспитательной функцией (А. М. Сидоркин). К сущностным характеристикам воспитывающей деятельности относятся следующие: школьник является ее субъектом, имеет возможность свободного выбора; деятельность имеет для него личностный смысл; ориентирована на социальные ценности, результаты деятельности наглядны.

Основными видами воспитывающей деятельности согласно классификации Н. Е. Щурковой являются познавательная, трудовая, художественная, общение, спортивная ценностно-ориентировочная, общественная. Одним из выделенных нами условий является реализация возрастного подхода в процессе гражданско-патриотического воспитания. При определении задач, содержания, видов, форм и методов гражданско-патриотического воспитания необходимо учитывать особенности развития детей разного возраста. На каждой ступени общего среднего образования решаются конкретные задачи: формирование первичных знаний об идеологии белорусского государства, о родном крае; чувства гордости за историю своего города, села, региона, страны и ее знаменитых людей (I ступень), формирование гражданских и нравственных идеалов, гражданской ответственности как нормы общественного поведения (II ступень), формирование готовности к службе в Вооруженных Силах Республики Беларусь (III ступень) [1].

Эффективность гражданско-патриотического воспитания обучающихся во многом определяется позицией и действиями педагогов. Н. Е. Щуркова подчеркивает, что именно педагог ставит цели воспитания, определяет задачи, условия, содержание, средства, методы, формы и выстраивает педагогическую тактику. В связи с этим в процессе профессиональной подготов-

ки будущих педагогов необходимо формировать готовность к организации работы по данному направлению. Готовность, являясь интегративным свойством личности, представляет единство ценностного отношения, теоретической и практической подготовки будущих педагогов к работе по гражданско-патриотическому воспитанию. Формирование названной готовности предполагает целенаправленную работу по двум взаимосвязанным направлениям: гражданско-патриотическое воспитание студентов; профессиональная подготовка.

Названные направления реализуются на протяжении всего периода обучения студентов в учебном процессе и различных формах внеаудиторной воспитательной деятельности. В процессе активного участия в студенческом самоуправлении, волонтерских проектах, работе общественных организаций и др. у студентов формируются гражданско-патриотические сознание и чувства, профессиональная мотивация, развиваются умения организации воспитательной работы.

Реализация рассмотренных социально-педагогических условий будет способствовать повышению качества и эффективности работы по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся.

#### **Список использованных источников**

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи (утверждена Постановлением Министерства образования Республики Беларусь 15 июля 2015 № 82) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vospitanie.edu.by/organizatsiya-vospitaniya/normativnye-pravovye-dokumenty.html>. - Дата доступа: 20.10 2023.

2. Щуркова, Н. Е. Система воспитания в школе и практическая работа педагога / Н. Е. Щуркова. – М. : АРКТИ, 2007. – 152 с.

### **ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

*Касатая Е. А., ГУО «Средняя школа № 16 г. Полоцка»*

Процесс обучения в школе – это основная среда, где происходит духовно-нравственное становление учащихся. Поэтому сегодня нужна активность учителя, которая будет выражаться в применении таких методов обучения и воспитания, которые способствуют формированию активной познавательной деятельности ученика, формированию личности с активной жизненной позицией.

Уроки литературы – это специфичные уроки. Они связаны с историей языка, с любовью к слову, искусству, с любовью к Родине. В Концепции учебного предмета «Русская литература» указывается, что в художественных произведениях в образной форме отображён опыт духовного развития, ценностных исканий и самовоспитания личности, познания в художественном слове-образе окружающего мира, освоение и осмысление которого необходимо для духовного, нравственного становления личности [2, с. 1]. Поэтому одной из задач русской литературы является воспитание средствами искусства слова социально, духовно и нравственно зрелой творческой личности.

Читая художественные произведения, учащиеся задумываются над содержанием, анализируют поступки героев, высказывают своё мнение, вступают в беседы. Педагоги используют разные формы организации учебно-познавательной деятельности: литературно-музыкальная гостиная, презентация, урок-путешествие, урок-дискуссия.

Одной из активных форм творческой работы на уроке является метод проектов, создание этических ситуаций, метод моделирования ситуаций. Анализ ситуации, где герой поставлен перед нравственным выбором, и оценка его решения, позволяют учащимся оценивать собственные действия, формируют умения выбирать оптимальный вариант нравственного решения. У учащихся развивается нравственное мышление, закрепляются этические знания, формируется нравственная позиция, что является основой для формирования духовно-нравственных ценностей.

На учебных занятиях важно обращаться к личному опыту учащихся. Например, в 5 классе, изучая сказку «Царевна-лягушка», можно провести урок-путешествие, где состоится разговор о справедливости, трудолюбии, осуждаются трусость, лень.

При изучении рассказа В. И. Белова «Скворцы» в 5 классе целесообразно предлагать задания: – Как вы расцениваете поступок Павлуни? – Как бы вы поступили в такой ситуации? – Почему Павлуня – «маленький человек с большим сердцем»? – Творческая работа «Что такое доброта?» или «Нужны ли в нашей жизни сочувствие?»