

*плохой, худой, трусливый, страшный*». Выигрывает команда, которая подберёт больше всего антонимов к заданным словам;

5) учитель просит учащихся подобрать к каждому прилагательному в словосочетании противоположное по смыслу слово: *старый охотник, старый дом; свежий хлеб, свежая газета; верный друг, верное решение*;

6) учитель предлагает сыграть в игру «Наоборот»:

*Скажу я слово «высоко», а ты ответишь ... .*

*Скажу я слово «далеко», а ты ответишь .... .*

*Скажу я слово «потолок», а ты ответишь ... .*

*Скажу я слово «потерял», а скажешь ты ... !*

*Скажу тебе я слово «трус», ответишь ты ... .*

*Теперь «начало» я скажу – ну, отвечай ... (Д. Родари);*

7) учитель предлагает детям подобрать антонимы с приставками *без-* (*бес-*) к прилагательным: *волосатый, цветной, славный, голосистый, усаый, рогатый, шумный, снежный, плодовиый, крылатый*;

8) учитель предлагает вместо многоточий вставить слова, противоположные по значению предыдущим: *добрый день – ... холодная – ... лето – ..., ранняя – ..., осень – ..., сухая – ..., земля – ... .*

Таким образом, работа над активизацией мыслительной деятельности младших школьников на уроках русского языка требует побуждения учащегося к самостоятельному решению вопросов, стимулирующих учащихся на активный, творческий поиск ответа.

Список использованной литературы

1. Гальперин, П. Я. Введение в психологию: учеб. пособие для вузов / П. Я. Гальперин. – М. : Книжный дом «Университет», 1999. – 332 с.

2. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии: в 2-х т. / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2014. – 720 с.

3. Махмутов, М. И. Проблемное обучение: основные вопросы теории / И. М. Махмутов. – М. : Педагогика, 1995. – 368 с.

## **СЛОВАРНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Савченко Анастасия (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)**

**Научный руководитель – П. Е. Ахраменко, канд. филол. наук, доцент**

Связная речь – это сочетание речевых умений и навыков, необходимых для обеспечения коммуникации между объектом и субъектом общения [1, с. 15]. Связная речь существует в форме диалога и монолога. К сожалению, как отмечали учителя начальных классов во время конференции «Педагогические чтения» (Мозырь, УО МГПУ, март 2023), уровень владения связной речью у учащихся начальных классов в последнее время по ряду причин снижается. Что же делать? С чего начинать работу, чтобы речь подрастающего поколения была на должном уровне.

Л. С. Выготский в своей работе «Мышление и речь» отмечал, что речь связана с мышлением [2]. А. А. Леонтьев, говоря о речевой деятельности,

также подчеркивал взаимосвязь мышления и речи [3]. Основную и исходную единицу мышления и речи Выготский видит во внутренней стороне слова, в его значении, он отмечает: «Слово всегда относится не к одному какому-нибудь отдельному предмету, но к целой группе или к целому классу предметов. В силу этого каждое слово представляет собой скрытое обобщение, всякое слово уже обобщает, и с психологической точки зрения значение слова, прежде всего, представляет собой обобщение. Именно в значении слова завязан узел единства, которое мы называем речевым мышлением» [2, с. 9–10].

Таким образом, как мы видим, главным элементом строения речи является слово. И, как мы считаем, приоритетной работой с учащимися по развитию связной речи должна быть именно работа над словом.

Основной задачей словарной работы с младшими школьниками в контексте развития связной речи является уточнение значения известных для учащихся слов, а также расширение активного словаря за счет введения незнакомых для них слов. Этому способствует работа над синонимичностью и антонимичностью значения слова, многозначностью, валентностью (сочетаемостью с другими словами на уровне синтаксиса).

С целью изучения уровня развития связной речи младших школьников 3-го класса нами был проведен педагогический эксперимент в октябре 2022/2023 учебного года на базе ГУО «Средняя школа № 13 г. Мозыря». Он состоял из трех этапов.

Первый этап – констатирующий. На этом этапе проводились методики для определения уровня развития связной речи с учетом развития словаря младших школьников. Были даны следующие задания:

дать толкование лексического значения общеупотребительных слов; определить лексическое значение слова, в котором оно использовано в предложении; подобрать к слову синонимы и антонимы; составить связный текст (повествование, описание, рассуждение).

На этом этапе исследования выявлено: высокий уровень – 30 % детей; средний уровень – 48 % детей; низкий уровень – 22 % детей.

Второй этап исследования – формирующий. Во время этого этапа исследования мы развивали словарь и одновременно работали над текстом, для чего использовали следующие задания:

Задание 1. Составляли фразы по картинкам с изображением различных действий (развитие глагольного словаря).

Задание 2. Определяли лексико-смысловые отношения между предметами и выражали их в виде завершенной фразы-высказывания.

Задание 3. Учили составлять описательные и повествовательные тексты при помощи опорных слов и мнемотаблиц.

Третий этап – контрольный. Цель контрольного этапа – выяснить, насколько эффективной оказалась разработанная нами методика работы. Диагностической методикой определения уровня развития связной речи являлось умение составлять связный рассказ с использованием изученной лексики. В результате диагностики выявлено, что дети стали употреблять

различные типы сложных предложений с новыми словами, смогли связно излагать свои мысли.

Результаты контрольного этапа исследования показали: высокий уровень – 40 % детей; средний уровень – 43 % детей; низкий уровень – 17 % детей. Сравнивая показатели, видим, что в среднем уровень развития связной речи повысился на 7 %. Таким образом, резюмируя вышеизложенное, заключаем, что использование словарной работы является активным средством развития связной речи у младших школьников.

Список использованной литературы

1. Добря, М. Я. Современные технологии развития связной речи / М. Я. Добря, М. Л. Мальчевская. – Абакан : Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова, 2018. – 101 с.

2. Выготский, Л. С. Мышление и речь: психологические исследования [Электронный ресурс] / Л. С. Выготский. – Москва, Ленинград : Государственное социально-экономическое издательство, 1934. – 325 с. – Режим доступа: <https://www.marxists.org/russkij/vygotsky/1934/thinking-speech.pdf>. – Дата доступа: 25.03.2023.

3. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность / А. А. Леонтьев. – М. : «Просвещение», 1969. – 214 с.

4. Созаев, А. Б. Методика развития связной речи у учащихся начальных классов / А. Б. Созаев, С. М. Хачетлова. – Нальчик : КБГУ, 2021. – 91 с.

## **«СТАНЦИЯ АЛИСА»: СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Сагитова Айсылу (ФГБОУ ВО МГТУ им. Г. И. Носова, Россия)**

**Научный руководитель – В. А. Чернобровкин, канд. филос. наук, доцент**

В связи с быстро развивающимися технологиями современные дети все больше увлекаются цифровыми играми и развлечениями. Современного ребенка отличают нестандартность мышления, широта диапазона фантазии и воображения, необычайная развитость памяти, ранняя техническая эрудиция [1, с. 165]. В настоящее время следует использовать такие цифровые инструменты и программы, которые могут стать хорошим инструментом для развития музыкальных способностей детей.

Один из примеров такой программы – «Станция Алиса», которая представляет собой цифровую аудио-рабочую станцию (DAW) для создания музыки. Она имеет интуитивно понятный интерфейс и позволяет детям экспериментировать с различными звуками, мелодиями и ритмами [2].

Цель данного доклада – показать, что цифровые технологии могут стать эффективным инструментом для развития творческой способности детей в области музыки, а также помочь педагогам и родителям лучше понимать преимущества использования цифровых инструментов образования.

«Станция Алиса» – это инновационный продукт, созданный специально для обучения музыке. Она представляет собой музыкальную станцию, оснащенную цифровыми технологиями, которые позволяют детям изучать музыку более интерактивно и эффективно.