

Mr. Elordy _____ up at 7 a.m. every day. He takes a _____, cleans his teeth and combs his hair. Then he has breakfast and goes to work. He treats people, he is a _____. He has lunch at 2 p.m. Later he _____ a taxi and goes home.

3. Диктант с постукиванием. Между произношением английских слов и написанием ученикам часто трудно найти взаимосвязь. Суть данного упражнения заключается в том, что во время диктанта учитель постукивает по столу, когда произносит слово с какой-либо орфограммой. Данное упражнение предупреждает появление ошибок на уровне слова и предложения, а также обращает внимание ученика на определенную орфограмму [3].

Резюмируя вышесказанное, можно сделать вывод о том, что целенаправленная систематическая работа с использованием специализированных методик способствует формированию у учеников с дислексическим расстройством положительной мотивации к обучению и снижению рисков по освоению ими образовательной программы. Было установлено, что дислексия не связана с интеллектуальными способностями ребёнка, следовательно, с учетом применения особого подхода ученик-дислексик вполне способен освоить иностранный язык (в нашем случае английский) и достигать таких же результатов, как и другие ученики.

Список использованной литературы

1. Заваденко, М. М. Дислексия: механизмы развития и принципы лечения / М. М. Заваденко // Русский журнал детской неврологии : сост. М. В. Румянцева. – 2008. – С. 5–8.

2. Китаева, Н. Н. Особенности преодоления дислексии у учащихся школ с углубленным изучением иностранных языков / Н. Н. Китаева, И. А. Николаева. – Л. : ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2013. – 53 с.

3. Шохор-Троцкая, М. Н. Коррекция сложных речевых расстройств : сб. упражнений / М. Н. Шохор-Троцкая. – М., 2006. – 272 с.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ СЛОВ РАЗЛИЧНОЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ ДЕТЬМИ СО СТЕРТОЙ ДИЗАРТРИЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Пашевич Алина (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)

Научный руководитель – Н. С. Цырулик, канд. пед. наук, доцент

Нарушения слоговой структуры слова негативно влияют на успешность овладения лексическим и грамматическим строем речи, поэтому изучение особенностей восприятия и воспроизведения слоговой структуры слов у детей с дизартрией является одной из важных задач в системе логопедической работы по преодолению нарушений произносительной стороны речи. Исследователями отмечена зависимость овладения слоговой структурой слова от состояния фонематического восприятия, артикуляционных возможностей (Е. Н. Винарская, А. К. Маркова, С. Н. Цейтлин, Н. Х. Швачкин и др.); от особенностей развития неречевых процессов: ритмической и динамической организации движений, способности к серийно-последовательной обработке информации, пространственной ориентации (Г. В. Бабина, Н. Ю. Сафонкина)

[1]. Методики коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей представлены в работах Н. С. Четверушкиной, С. Е. Большаковой, Г. Г. Голубевой, З. Е. Агранович, Т. А. Ткаченко и др.

У детей с дизартрией нарушения слоговой структуры слова представлены многообразием проявлений и характеризуются стойкостью. Цель настоящего исследования – изучение особенностей восприятия и воспроизведения слов различной слоговой структуры у детей со стертой дизартрией дошкольного возраста. Для ее реализации была определена методика изучения особенностей слоговой структуры слов и разработана карта обследования; выполнен анализ и обобщение результатов констатирующего эксперимента.

Для изучения особенностей восприятия и воспроизведения слоговой структуры слов использованы диагностические задания, предложенные Е. Ф. Архиповой [2]. Материал для проведения обследования – изолированные слова различной слоговой структуры и в составе предложений. Использовались следующие приемы обследования: повторение слов, предложений за исследователем, самостоятельное называние слов по картинке, отраженное повторение ритмического рисунка, сопряженное воспроизведение ритмической структуры слов с установлением количества слогов, ответы на вопросы. В исследование было включено двое воспитанников со стертой формой дизартрии.

Анализ результатов исследования позволил отметить, что при самостоятельном назывании слов с опорой на картинку были допущены ошибки в виде пропуска звуков и упрощения слога (*памятник – памник*). При отраженном повторении ритмического рисунка дети затруднялись воспроизводить его точно по количеству элементов, дополняя лишними ударами. Отмечены также трудности точного установления количества слогов в слове при том, что воспроизведение структуры этого слова путем отстукивания, сопровождающего проговаривание слова, не вызывало особых трудностей. В отдельных случаях слова, состоящие из двух слогов, оценивались как односложные (например, часы), а односложные сопровождались двумя хлопками (например, танк). Это возможно объяснить недостаточно четкими представлениями детей о слоговой структуре слов, нестойкостью связи между двигательной и вербальной формами действий по воспроизведению слоговой структуры слова, недостаточной способностью приспособлять движения органов артикуляции к слышимым образцам, согласовывать их с ритмической организацией движений рук при воспроизведении структуры слова.

Затруднительным для воспитанников со стертой дизартрией было самостоятельное проговаривание многосложных слов, преимущественно со стечением согласных. Успешность выполнения заданий детьми при отраженном проговаривании слов выше, чем при самостоятельном назывании.

Изучение возможности использовать слова различной степени сложности в минимальном контексте осуществлялось путем повторения детьми предложений и ответов на вопросы. Воспитанниками были допу-

щены ошибки в словах сложной слоговой структуры, преимущественно в виде пропуска слогов (*экскурсовод – исавод, водопровод – водавод, водопроводчик – доводчик*).

Результаты исследования показали, что у детей со стертой дизартрией в старшем дошкольном возрасте сохраняются некоторые трудности в восприятии и воспроизведении слов различной слоговой структуры, но в целом с заданиями они справились довольно хорошо, что говорит о результативной логопедической работе. Следует обратить внимание на задания, направленные на формирование умения воспроизводить ритмический рисунок, согласовывать вербальную и двигательную формы действий по воспроизведению слоговой структуры слова, устанавливать точное количество слогов, использовать слова различной слоговой структуры в самостоятельной речи, не расширяя практику только отраженного повторения отдельных слов или названия картинок.

Список использованной литературы

1. Сафонкина, Н. Ю. Формирование предпосылок становления слоговой структуры слова у дошкольников пятого года жизни с нарушениями речевого развития : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Н. Ю. Сафонкина ; Московск. пед. гос. ун-т. – М., 2003. – 25 с.

2. Архипова, Е. Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста : учеб. пособие / Е. Ф. Архипова. – М. : АСТ : Астрель, 2006. – 222 с.

ИЗУЧЕНИЕ ХАРАКТЕРА ДИСТРАФИЧЕСКИХ ОШИБОК УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

**Пискун Ирина (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)
Научный руководитель – Е. Н. Михайлова**

Многочисленные исследования в области специальной педагогики и психологии, нейропсихологии указывают, что у учащихся младшего школьного возраста с речевыми нарушениями имеются трудности в освоении навыков самостоятельной письменной речи вследствие несформированности многих высших психических функций: зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений, слухо-произносительной дифференциации звуков речи, языкового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, внимания, памяти, эмоционально-волевой сферы (Б. Г. Ананьев, Т. В. Ахутина, М. М. Безруких, Т. Г. Егоров, А. Р. Лурия, Л. С. Цветкова, Т. А. Алтухова, Р. И. Лалаева, М. Н. Русецкая, Л. Ф. Спирина, И. Н. Садовникова и др.).

Для выявления особенностей и уровней состояния письма, характера ошибок письменной речи и определения содержания коррекционно-педагогической работы нами было проведено исследование на базе ГУО «Средняя школа № 14 г. Мозыря». Выборку составили учащиеся 3 классов в количестве 8 человек, у которых в качестве логопедического заключения указаны разные формы дисграфии.