

**БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ
МОТОРИКИ РУК НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА**
Любезная Валерия (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)
Научный руководитель – Л. В. Красовская

Мелкая моторика рук играет немаловажную роль в успешности психофизического и интеллектуального развития ребенка.

Многочисленными исследованиями установлено, что у школьников наблюдаются отклонения в развитии движений пальцев рук: движения неточные, некоординированные, затруднены изолированные движения пальцами [1].

Мы предполагаем, что эффективным средством развития мелкой моторики рук может выступать бисероплетение. Цель нашего исследования – обосновать использование бисероплетения как средства развития мелкой моторики рук на уроках обслуживающего труда.

В широком смысле «мелкая моторика» означает тонкие и точные движения пальцев. В более узком определении под мелкой моторикой понимают совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой, в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук [2]. Одним из способов развития мелкой моторики рук является выполнение мелкой работы, требующей точности и ловкости в движении, координации, внимания и концентрации. Это могут быть различные виды рукоделия.

Оптимальным видом декоративно-прикладного искусства в вариативном компоненте программы обслуживающего труда, способствующим решению данной проблемы, на наш взгляд, является бисероплетение.

Данный вид искусства позволяет задействовать все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную, тактильную, требует концентрации, точности и ловкости, что способствует развитию мелкой моторики рук, а с другой стороны – решает и другие педагогические цели и задачи. Бисероплетение способствует развитию пространственного и конструкторского мышления, фантазии, воображения, а также воспитывает эстетический вкус, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность.

Список использованной литературы

1. Запорожец, А. В. Развитие произвольных движений / А. В. Запорожец. – М. : Астрель, 1990. – 320 с.
2. Большакова, С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения / С. Е. Большакова. – М. : ТЦ Сфера, 2009. – 250 с.