

ряд психолого-педагогических и технологических проблем на уроках технического труда, таких как расширение перечня изготавливаемых изделий, повышение интереса обучающихся в процессе трудового, эстетического, экономического и экологического воспитания, а также создание благоприятных условий для развития творческих способностей учащихся.

Список использованной литературы

1. Человек в биосфере : учеб. пособие / Л. Н. Ермаков. – М. : Инфра-М, 2013. – 205 с.
2. Джуди, С. Уютный дом: 1000 советов о том, как сделать интерьер стильный и красивый / Спейс Джуди ; пер. с англ. – М. : Русское издательство «Дом Ридерз Дайджест», 2003. – 136 с.
3. Астрейко, С. Я. Научно-методические основы подготовки студентов к техническому творчеству : моногр. / С. Я. Астрейко. – Мозырь : УО МГПУ им. И. П. Шамякина, 2016. – 147 с.

МЕТОДЫ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ УТОМЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

Пещур Яна (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)
Научный руководитель – Л. В. Красовская

Временная потеря работоспособности, вызванная напряжённой и сложной умственной работой, называется утомлением [1].

Длительное переутомление ослабляет сопротивляемость организма к различным неблагоприятным влияниям, в том числе и к заболеваниям, а также отражается на успеваемости учащихся [2].

Как показало проведенное нами анкетирование, проблема усугубляется тем, что у половины учащихся школ не закреплены элементарные гигиенические навыки: соблюдение режима дня, умение чередовать умственную и физическую нагрузку, регулярное и рациональное питание, соответствующая возрасту двигательная активность, достаточный сон, пребывание на свежем воздухе, навыки личной гигиены.

Актуальность проблемы обусловила цель нашего исследования – определить методы предупреждения утомления на уроках обслуживающего труда.

Причинами утомления на уроках обслуживающего труда могут быть следующие:

- длительное выполнение работы в одной и той же позе;
- длительное мышечное напряжение при освоении приемов работы;
- монотонная работа;
- нарушение гигиенических условий обучения.

Мы предлагаем следующие методы предупреждения утомления на уроках обслуживающего труда:

– *динамические паузы*, которые переключают детей на активный отдых;

– *смена деятельности* – чередование в ходе урока различных видов деятельности учащихся;

– *эмоциональная разрядка* – использование занимательных методов обучения (ребусы, кроссворды, анаграммы), элементов юмора.

Предупреждение переутомления учащихся предполагает создание оптимальных условий для роста и развития учащихся, укрепления их здоровья.

Список использованной литературы

1. Громбах, С. М. Степень утомительности уроков и её изучение / С. М. Громбах // Сов. педагогика. – 1982. – № 10. – С. 58.

2. Сердюковская, Г. Н. Гигиена детей и подростков / Г. Н. Сердюковская, Г. Н. Сухарева. – М., 1986. – 434 с.

РОЛЬ ТЕКСТИЛЬНОЙ КУКЛЫ В СОХРАНЕНИИ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ

Романова Елена (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)

Научный руководитель – С. И. Карась

Изучение и анализ современной социокультурной ситуации в Республике Беларусь позволяет сделать вывод о том, что многие ценности национальной культуры, к сожалению, утрачены. Возрождение и сохранение народных традиций является одним из приоритетных направлений национальной культуры.

Выраженным воспитательным потенциалом в приобщении детей и подростков к традициям народного творчества, на наш взгляд, является народная кукла, изготовление которой позволяет учащимся узнать историю своего народа, его традиции, культурные и нравственные ценности, что очень значимо для формирования национального самосознания.

Целью данного исследования является выявление возможностей использования народной куклы в качестве объекта труда на уроках обслуживающего труда. В процессе достижения поставленной цели нами было проведено анкетирование учащихся и учителей трудового обучения.

В опросе приняли участие учащиеся 5–9 классов (40 человек) ГУО «Горбовичская средняя школа», ГУО «Кадинская средняя школа», ГУО «Бельская средняя школа», ГУО «Средняя школа № 35 г. Могилева» и 15 учителей из 10 школ Могилевской области.

Анализ полученных эмпирических материалов показал, что около 76% испытуемых сохраняют позитивное эмоциональное отношение к народной кукле даже в старшем школьном возрасте. 64% в качестве любимых предметов, помогающих преодолеть сложные эмоциональные ситуации, называют именно мягкую текстильную куклу. В основном, школьники средних и старших классов рассматривают куклу в качестве талисмана или оберега (42%), подарка или сувенира для эмоционально значимого человека (24%), декоративного элемента интерьера (23%); остальные роли куклы в жизни подростка (атрибут игры, объект труда