

Список использованной литературы

1. Дергач, Е. А. Педагогическое обеспечение процесса перехода спортсменов-юношей в спорт высших достижений : дис. ... канд. пед. наук / Е. А. Дергач // Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2017. – 207 с.
2. Перельгина, Л. А. Роль мотивации в повышении эффективности спортивной деятельности / Л. А. Перельгина, Н. Г. Самойлов // Психология и педагогика : материалы междунар. науч.-практ. конф. / Становление современной науки. – Белгород : Руснаучкнига, 2006. – С. 27–32.

КИНЕМАТОГРАФ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Доброва Анастасия (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)

Научный руководитель – Ю. В. Блоцкая

Белорусская идеология тесно связана с развитием спорта среди молодежи. «Спорту в нашей стране уделяется огромное внимание. Вопросы его развития находятся на постоянном контроле. Это не только здоровье нации, но и огромный пласт нашей идеологической работы, а значит – один из приоритетов государственной политики. Благодаря победам белорусских спортсменов формируется имидж государства, воспитывается патриотизм», – подчеркнул Александр Григорьевич Лукашенко [1].

В своей работе мы ставим задачу рассмотреть современный кинематограф как одно из направлений популяризации спортивной деятельности.

Карьера успешного профессионального спортсмена – это демонстрация роста личных качеств человека. Это как нельзя лучше прослеживается в известных советских и современных кинофильмах и сериалах. Это фильмы не просто о легендах спорта, о славе и успехе, а в первую очередь – популяризация здорового образа жизни и привлечение молодежи к профессиональной спортивной деятельности.

В Республике Беларусь особое внимание уделяется хоккею. Кинематограф также не равнодушен именно к этому виду спорта. Ярким примером является российский фильм «Легенда номер 17».

Фильм повествует о становлении хоккеиста Валерия Харламова и о стартовом матче эпохальной Суперсерии СССР – Канада. Это была не просто игра, это была битва за свою страну, которая перевернула мировое представление о хоккее. Весь мир знал Валерия Харламова просто по номеру «17». Хоккеист, забивший в том матче 2 шайбы, мгновенно взлетел на вершину славы и стал легендой мирового хоккея.

Если советское кино было направлено на более позитивные истории, то современные режиссеры предпочитают острые сюжеты. В настоящее время выходит огромное количество фильмов о спорте, снятых в разных жанрах: драмы, комедии, боевики и даже триллеры.

Рассматривая вопрос о привлечении молодежи к спорту, нельзя не отметить российский телесериал, повествующий о судьбе молодёжной

хоккейной команды «Медведи». Важно отметить, что в съёмках принимали участие белорусские актеры: Владислав Канопка, Екатерина Молоховская, Анатолий Кот, Наталья Терешкова.

На протяжении 6 сезонов зритель наблюдает превращение совсем юных парней в профессиональных хоккеистов и настоящих мужчин. Тренеру удастся сделать из них настоящую команду. Это подчеркивает необходимость единства и сплоченности в командных видах спорта.

Хорошо снятый фильм о спорте является отличным стимулом для подрастающего поколения в реальной жизни.

В настоящее время детский и юношеский хоккей в Беларуси развивается стремительными темпами. Возрождаются ДЮСШ, проводятся соревнования «Золотая шайба» по хоккею среди детей разных возрастов, создаются лиги для проведения турниров. Благодаря богатым традициям хоккея в нашей стране, интересу со стороны зрителей, государства и спонсоров, популярность этого вида спорта растет из года в год.

Александр Лукашенко отметил, что в Беларуси создана необходимая инфраструктура для занятий физической культурой и спортом. Что касается зимних видов, в каждом регионе имеются ледовые арены, построено по несколько трасс, которые зимой используются для лыжных гонок, а летом – для лыжероллеров. Даны поручения о строительстве всесезонных объектов для лыжных тренировок в Раубичах и Минске, что позволит организовать круглогодичную подготовку на снегу [1].

Список использованной литературы

1. Лукашенко, А. Г. Спорт – здоровье нации и идеология [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.belta.by/president/view/eto-zdorovje-natsii-i-ideologija-lukashenko-o-vazhnosti-sporta-kak-prioriteta-gospolitiki-298540-2018>. – Дата доступа: 30.03.2023.

ЗНАЧИМОСТЬ МАГНИЯ ПРИ ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

Друзик Елизавета (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)

Научный руководитель – В. И. Метлушко

Человеческий организм состоит из множества химических элементов и витаминов. Каждый по-своему важен, но особого внимания заслуживают микроэлементы, без которых организм просто не сможет нормально функционировать, особенно при занятиях спортом и физическими нагрузками.

Целью работы является определение значимости магния при занятиях физической культурой и спортом.

Микроэлементы – это элементы, содержание которых в организме мало, но они участвуют в биохимических процессах и необходимы живым организмам. Рассмотрим такой элемент, как магний.

Магний – это минерал, который содержится в продуктах питания, он имеет животное или растительное происхождение. Человеческий организм не в силах вырабатывать элемент самостоятельно, поэтому