

## ОБЩЕПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Белягова Юлия (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)

Научный руководитель – Е. С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент

Младший школьный возраст в психолого-педагогической литературе рассматривается как период интенсивного накопления знаний об окружающем мире и установления отношений к нему.

Ввиду недостаточно сформированного социального опыта детей, данный возраст не насыщен собственной деятельностью по охране и созиданию окружающей среды. Учащиеся в основном усваивают только экологические знания, правила и нормы поведения. Однако знания сами по себе не обеспечивают экологически грамотного и ответственного поведения человека в природной и социальной среде [3].

Сегодня большинство ученых и педагогов-практиков определяют цель экологического образования и воспитания как формирование экологической культуры личности и общества.

Т. В. Анисимова под экологической культурой понимает «восприятие окружающей действительности и степень ответственности по отношению к ней. Она проявляется в конкретных действиях субъекта и выражает меру развития свободы социального субъекта, определяемую упорядоченной системой информации, выражающую характер (способ) и качественный уровень взаимодействия человека с внешней природной и социальной средой. При этом внутренняя среда жизни и деятельность субъекта представлена в духовных ценностях, всех видах и результатах человеческой деятельности, основана на внутренней взаимосвязи индивида и Природы» [1, с. 10].

То есть содержание экологической культуры вбирает в себя «гармонию природных, социальных и духовных сущностных начал человека...». И если культура вообще представляет собой способ социального развития, то экологическая культура личности – это способ совместного социоприродного и личностного развития человека.

При организации и управлении процессом формирования экологической культуры личности необходимо придерживаться следующих *общепедагогических и специальных принципов*:

– *единство принципов природосообразности, культуросообразности и принципа «самодеятельности» воспитания;*

– *единство познания, переживания и действия* (формирование экологической культуры – органическое единство усвоения научных знаний о взаимодействии человека, общества и природной среды с развитием эмоционально-чувственной сферы личности, а также упражнение в практической деятельности в природно-социальной среде);

– *системности* – определяет необходимость формирования у обучающихся целостной системы экологических знаний и умений;

– *систематичности* – предусматривает формирование экологических знаний и умений в системе и определенном порядке, при котором каждый элемент учебного материала логически связан с другими, последующее опирается на предыдущее и готовит к освоению нового;

– *деятельности* – заключается в том, что ученик получает знания не в готовом виде, а добывает их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности;

– *вариативности* – предусматривает систематическое предоставление учащимся возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки;

– *доступности* – предусматривает организацию процесса обучения с учетом возможностей ребенка, при этом необходимо избегать таких отрицательных факторов, как перегрузки ребенка, которые отрицательно могут сказаться на здоровье ребенка и создать негативное отношение к процессу обучения;

– *прогностичности* (ознакомление учащихся с вариантами перспективного развития окружающего (природно-социального) мира, в котором им предстоит жить, причем ознакомление не только с негативными сценариями развития);

– *геймификации* – подразумевает включение игровых элементов в процесс обучения;

– *эмоционального комфорта* (благоприятный психологический климат, исключение негативных эмоций);

– *рефлексии* (осознание ребёнком себя в познавательной деятельности, связанной с изучением явлений и объектов природы) [2].

В заключение отметим, что формирование экологической культуры личности путем экологического образования предполагает задействование комплексного и системного воздействия со стороны образовательных и учебных программ, необходимости систематического, наделенного экологическим содержанием взаимодействия с окружающим миром.

Список использованной литературы

1. Анисимова, Т. В. Становление экологической культуры личности будущего учителя в учебно-воспитательном процессе в ВУЗе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Т. В. Анисимова. – М., 2002. – 23 с.

2. Горелова, Р. И. Формирование экологической культуры учащихся в современной развивающей школе // Принципы, цели, задачи формирования экологической культуры учащихся в современной школе : монография/ Р. И. Горелова. – М. : ИНИМ РАО, 2010. – 245 с.

3. Лаврентьева, Л. А. Региональный компонент в формировании экологической компетенции у младших школьников / Л. А. Лаврентьева // Сибир. пед. журнал. – 2012. – №. 4. – С. 186–190.