

социальные, психологические, педагогические и других традиции и особенности ребенка и семьи. К социально-правовым проблемам можно отнести: отсутствие в ряде случаев правовой культуры, не только у детей, но и у педагогов; отсутствие понимания сущности и ценности правовой системы общества; преобладание субъективно-произвольных отношений в школе над нравственно-правовыми [4, с. 203]. Считаем, что многие вопросы и проблемы, возникающие в педагогической науке и образовательной практике, можно рассматривать через призму средовых особенностей.

Список использованной литературы

1. Асмолов, А. Г. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие / А. Г. Асмолов, А. Л. Семёнов, А. Ю. Уваров. – М. : НексПрим, 2010.

2. Мудрик, А. В. Социальная педагогика : учеб. для студ. пед. вузов / под ред. В. А. Сластенина. – 3-е изд., испр. и доп. / А. В. Мудрик. – М. : Академия, 2000. – 200 с.

3. Поляков, С. Д. От прошлого к будущему. Психолого-педагогические очерки о социокультурном контексте развития отечественной школы / С. Д. Поляков. – М. : Федеральный ин-т развития образования, 2016. – 186 с.

4. Щенина, Т. Е. Проблемы организации воспитательного процесса в школе: наш взгляд / Т. Е. Щенина // Инновационные процессы в системе образования : сб. материалов XV итоговой науч.-практ. конф. – Глазов : ГГПИ, 2021. – С. 203–208.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИГРЫ

**Галактионова Елена (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)
Научный руководитель – Л. В. Исмаилова, канд. пед. наук, доцент**

Социализация представляет собой процесс «вхождения» ребенка в общество, усвоения им социальных норм и культурных ценностей, развития социальной сущности человека (М. А. Галагузова, Л. В. Мардахаев, А. В. Мудрик). В социализации личности дошкольный возраст имеет определяющее значение, именно в этот период происходит развитие самосознания, базовых качеств личности, происходит становление самостоятельности и формирование личностной инициативности. Приоритетными задачами учреждения дошкольного образования являются: обеспечение разностороннего развития личности, формирование у воспитанников нравственных норм, компетенций, необходимых для приобретения социального опыта [1].

Игра является ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста. Социализирующий потенциал игры представлен в ее функциях: обучающей, развивающей, воспитательной, коммуникативной, развлекательной, психологической.

Различные аспекты игровой деятельности и ее роль в становлении личности ребенка проанализированы в исследованиях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина и др. Так, в исследованиях Д. Б. Эльконина выделены три группы игр, в которые играют дети дошкольного возраста. Первая группа – это подвижные игры (игры с мячом, со скакалкой, в прятки и др.). В процессе подвижной игры дети учатся подчиняться правилам и у них воспитываются навыки поведения в коллективе. Вторая группа –

развивающие дидактические игры, в процессе которых у детей формируются представления, развиваются наблюдательность, восприятие, память и мышление. К третьей группе отнесены творческие ролевые игры. В таких играх дети изображают взрослых и воспроизводят их деятельность. Желание детей действовать как взрослые, пользоваться теми же предметами, которыми пользуются взрослые, Д. Б. Эльконин называет «стремлением ребенка жить общей со взрослыми жизнью, участвовать в их работе». И это стремление дети удовлетворяют в ролевой игре, в которой в создаваемых игровых условиях воспроизводят социальные, общественные и трудовые функции взрослых. При этом отмечены две основные стадии развития игры: первая (3–5 лет), где основным содержанием игры являются социальные предметные действия в логике реальных действий, и вторая (5–7 лет), где отображаются социальные отношения между людьми и общественный смысл их деятельности в логике реальных отношений между людьми [2, с. 247].

Сюжетно-ролевая игра является важным средством социализации ребёнка. В ходе такой игры рассматриваются нормы отношений между людьми и решение трудных ситуаций. Игра учит тому, как стоит поступить в затруднительных ситуациях. Сюжетно-ролевые игры представляют коллективное сотрудничество, в процессе которого происходит общение персонажей, разыгрывание ситуаций взрослого мира, освоение норм поведения.

Во время игровой деятельности у детей дошкольного возраста развивается мышление, память, внимание, воображение, речь и т. д. В процессе игровой деятельности формируются первые нравственные чувства, умения полноценного общения со сверстниками.

Также через игру ребёнок развивается физически и духовно, усваивает знания, приобщается к ценностям национальной и общечеловеческой культуры.

Дидактические игры развивают интеллектуальную и эмоциональную сферу ребенка, формируют конкретные и обобщенные знания и учат применять их в определённых обстоятельствах и условиях. Например, игра «Волшебные слова» позволяет формировать у детей представления о нормах отношений между людьми, воспитывать культуру общения, развивать речь. Игра «Путешествие в мир эмоций» направлена на развитие эмоциональной сферы детей, их знаний об основных эмоциях, способах их проявления, умения понимать эмоциональное состояние других людей. Благодаря подобным играм ребёнок может поставить себя в различные ситуации и понять действия других.

Таким образом, игра является важнейшим средством социализации детей дошкольного возраста. В игре усваивается социальный опыт, нормы и ценности, развиваются умения взаимодействовать в коллективе, вместе решать поставленные задачи.

Список использованной литературы

1. Положение об учреждении дошкольного образования : Постановление Министерства образования Респ. Беларусь 04.08.2022 № 23 [Электронный ресурс] // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/urovni-obrazovaniya/doshkolnoe-obrazovanie/doshkolnoe-obrazovanie/normativnye-pravovye-akty>. - Дата доступа: 30.03.2024.

2. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – М. : Владос, 1999. – 360 с.