

при решении ситуативных педагогических задач на основе принципов педагогической деонтологии).

Выполнение комплекса деонтологических заданий при прохождении практики в условиях общеобразовательных учреждений позволило будущим педагогам осознать нормативность поведения учителя начальных классов, сориентировало студентов на лучшие образцы человеческих отношений в соответствии с профессиональным долгом.

На контрольном этапе опытно-экспериментальной работы проверялась эффективность разработанной модели формирования деонтологической готовности, что предполагало определение ее итогового уровня. Анализ полученных результатов позволил зафиксировать изменения в уровнях деонтологической готовности у будущих педагогов ЭГ и КГ. Общая положительная динамика экспериментальной деятельности выразилась в снижении количества будущих педагогов ЭГ с низким (68 % на начало и 23 % – 5 чел. по окончанию эксперимента); средним (23 % на начало и 4 % – 1 чел. по окончанию эксперимента) уровнями деонтологической готовности, а также в увеличении количества будущих педагогов, продемонстрировавших высокий уровень по окончанию эксперимента (9 % на начало эксперимента и 73 % – 16 чел. по окончанию эксперимента). Вместе с тем, у студентов КГ изменения были несущественны по сравнению с констатирующим этапом эксперимента: низкий уровень (69 % на начало эксперимента и 61 % – 14 чел. по окончанию); средний уровень (26 % на начало и 7 чел. – 30 % по окончанию); высокий (5 % на начало и 9 % – 2 чел. по окончанию). Существенные статистические различия между студентами ЭГ и КГ в уровне деонтологической готовности были подтверждены с помощью применения непараметрического U-критерия Манна-Уитни ( $U_{\text{эмп.}} < U_{\text{кр.}}$  при  $p < 0,01$ ).

Таким образом, результаты опытно-экспериментальной работы позволяют говорить об эффективности реализации в педагогическом университете разработанной модели формирования искомой готовности педагогов и, следовательно, повышении качества деонтологической подготовки специалистов начального образования в высшей школе.

#### Список использованных источников

1. Васильева, М.П. Теоретические основы деонтологической подготовки педагога : автореф. дис. ... д-ра. пед. наук : 13.00.04 / М.П. Васильева ; Харьков. гос.ун-т им. Г.С. Сковороды. – Харьков, 2004. – 34 с.

УДК 378.016:78

*А.А. Ковалевская (A.A. Kavaleuskaya),  
кандидат педагогических наук, доцент,  
Мозырский государственный педагогический  
университет имени И.П. Шамякина,  
г. Мозырь, Республика Беларусь*

#### «SMART-ОБУЧЕНИЕ» КАК НОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА

*Аннотация. В статье представлены сущность, основные характеристики понятия «SMART-обучение» с точки зрения цифровой педагогики и взглядов различных ученых. Исследовательский материал показан средствами создания видео в формате Reels по музыкальным произведениям белорусского звукового ряда, проектов с позиции методистов-*

культуротехников, электронных образовательных ресурсов. Внедрение данного контента будет способствовать творческому решению педагогических задач.

Ключевые слова: «SMART-обучение», студенты

## "SMART-LEARNING" AS A NEW EDUCATIONAL MODEL FOR THE DEVELOPMENT OF UNIVERSITY STUDENTS

*Abstract. The article presents the essence, the main characteristics of the concept of "SMART-learning" from the point of view of digital pedagogy and the views of various scientists. The research material is shown by means of creating videos in Reels format based on musical works of the Belarusian sound series, projects from the position of methodologists and cultural technicians, electronic educational resources. The introduction of this content will contribute to creative solution of pedagogical tasks.*

*Keywords: "SMART-learning," students.*

Усиление интеграционных процессов и культурологической направленности образовательной среды вуза в Республике Беларусь диктует необходимость обучения студентов с учетом современного развития научно-технического прогресса. Следовательно, антропологическая функция образования, по мнению Н.А. Масюковой, заключается в «обеспечении реализации людьми, коллективами и общностями процессов понимания, рефлексии, мышления, действия, коммуникации, направленной на стимулирование роста сознания в обществе» [1, с. 20].

Термины «SMART-образование», «SMART-обучение», «SMART-технологии», «SMART-среда» в настоящее время находятся в педагогическом словаре. Образовательная парадигма «SMART-образование» (SMART – «умный», SMART-образование – автоматизированный образовательный процесс) предполагает глобальные изменения в информационных технологиях, разработку и внедрение основ искусственного интеллекта, предоставляющие возможность формировать программные продукты, направленные на обновление форм и содержания социального взаимодействия студентов и преподавателей.

В качестве новой образовательной модели выступает «SMART-обучение» или «УМНОЕ обучение» (технологическое усовершенствование, адаптация, разработка), основывающееся на умных устройствах и технологиях [2]. Обучение с использованием технологий (TEL – Transforming and Educating for Life) обеспечивает гибкость в процессе получения новой информации возможностью доступа к обучающему контенту, запросам, коммуникациям и сотрудничеству, построению, выражению и оценке деятельности в TEL. Основными характеристиками смарт-обучения выступают: а) персонализация (адаптация к индивидуальным потребностям, стилю обучения); доступность (предоставление равных прав смарт-обучения); удобство (возможность обучения в любом месте и времени); интерактивность (игровые технологии, симуляции, виртуальная реальность); данные и аналитика (персонализация обратной связи и адаптация программ); развитие навыков XXI века (критическое мышление, цифровая грамотность); подготовка к будущему (успех в современном мире).

В настоящее время существуют различные трактовки определения «SMART-обучение»:

– повсеместное обучение с учетом контекста (G.J. Hwang, K. Scott, R. Benlamri);

– ориентация на обучающихся и образовательный контент больше, чем на ИТ-инфраструктуру и интеллектуальные устройства (D. Gwak);

– интеллектуальное обучение как образовательная парадигма, ориентированная на обучающихся и образование, а не только на использование устройств (B.H. Kim, J. Lee);

– включение формального и неформального, социального и совместного, персонализированного и ситуативного обучения с ориентацией на приложения и контент (J. Lee) и др.

В.Н. Kim и S.Y. Oh считают, что SMART-обучение основано на пяти элементах, вытекающих из аббревиатуры SMART: «Self-directed» – самоуправляемый, «Motivated» – мотивированный, «Adapted» – адаптированный, «Resource enriched» – обогащенный ресурсами и «Technology-embedded» – встроенный в технологии.

S. Jang [3, с. 75] характеризует эти элементы следующим образом:

а) «самоуправление» – изменение роли студентов как обучающихся и превращение педагогов из передатчиков знаний в помощников обучения;

б) «мотивированное» обучение – ориентировка на переход от теоретического обучения к практическому опыту;

в) «адаптированный» – непрерывное образование посредством индивидуализированной системы образования и системы преподавания-обучения;

г) «богатый ресурсами» – SMART Learning как бесплатный доступ к контенту образовательных платформ;

д) «встроенная технология» – использование новейших информационных и коммуникационных технологий.

A. Middleton считает, что преимущества использования интеллектуальных технологий заключаются в участии студентов в обучении и укреплении их независимости.

Выделяется три категории технологий, которые поддерживают интеллектуальное образование:

– мобильные технологии, позволяющие студентам обучаться в комфортное время с помощью смартфонов, планшетов и других портативных устройств;

– цифровые учебники, интерактивные учебные пособия (видео, анимации, виртуальная реальность, гиперссылки) как технологически усовершенствованные версии традиционных учебников;

– облачные технологии для хранения учебных материалов и приложений в Интернете.

Следовательно, SMART-обучение интегрирует в себе понятия цифровой педагогики (открытые образовательные ресурсы, массовые открытые онлайн курсы, учебные платформы, электронные учебники, электронные библиотеки, открытые лицензии, мобильное обучение, цифровые видеокommunikации, глобальные медиа, автоматизированные системы управления образовательными организациями, электронные портфолио и личные электронные кабинеты), что способствует превращению технологий SMART в обычное явление.

В УО «Мозырский государственный педагогический университет им. И.П. Шамякина» нами проведено исследование с 299 студентами 1–4 курсов дневной и заочной форм получения высшего образования специальностей «Дошкольное образование», «Начальное образование» и факультета подготовки и переподготовки кадров специальности «Логопедия».

Студенты осуществляли попытку создания видео в формате Reels по музыкальным произведениям белорусского звукового ряда (В.К. Иванов «Спеў дубраў»; В.П. Помозов «Дзеравенскія музыкі», «Лявоніха», «Бульба» и др.). Идеями создания видео в формате Reels выступали образовательный контент (коллективы исполнителей музыкальных произведений различных стилей и эпох), конкретные события/даты (фольклорные праздники, развлечения), атмосферные видео

(каникулы на море, рассвет, закат, впечатления от мероприятий в университете), лайфхаки (новые знания, практические навыки), лакшери (демонстрация роскоши, красивые места планеты, дизайнерская одежда), природа (красота белорусских лесов и озер), Food-съёмка (food-фотографии – искусство оформления и подачи белорусских блюд, красивой посуды), нарезки из фото (собачки, кошечки, кролики), фан-видео по фильмам (отрывок из фильма с песней, танцем, игрой на музыкальном инструменте), сторителлинг (подача информации через историю или сюжет).

Студенты также осуществляли попытку создания проектов, выступая в позиции методистов-культуротехников средствами истории и теории искусства, художественных стилей и отбора музыкальных компьютерных средств.

Проекты создавались на разнообразную тематику: «Средневековая музыка», «Классицизм», «Импрессионизм», «Фолк-музыка», «Ритм-энд-блюз», «Электронная музыка», «Диско». «Джаз», «Шансон», «Экспрессионизм» и др. В содержание проекта включались номинации: музыка, литература, изобразительное искусство, театр, кино, алгоритм создания и список использованных источников, представленный QR-кодами. Правильные ответы определялись аплодисментами, а неверные – грохотом барабана. Тексты сопровождалась голосовыми сообщениями для выполнения заданий лицами с особенностями психофизического развития.

Анализ результатов исследования показал, что 87,4 % студентов были удивлены разнообразием существующих энциклопедических изданий, справочников, познавательных мультимедиа программ; 98,5 % обучающихся не представляли, что данные издания имеют интерактивную составляющую; 79,9 % респондентов испытывали затруднения при разработке проектов.

С целью погружения в процесс разработки сценариев простейших электронных образовательных ресурсов интегрированного и развивающего обучения студенты осуществляют попытку создания Telegram-канала группы учреждения дошкольного образования для родителей; стикеров для интернет-пользователей средствами нейросетей; квиз-тестов; Tik-Tok; футажей; обработки фотографий с помощью различных редакторов; шлифовки видео в CapCut, знакомства с компьютерными играми на языке программирования Scratch. Студенты обосновывали понятия, составляли инструкции и алгоритмы для инструментария.

Итоги исследования показали, что данная деятельность не представляет для них трудности (79,6 %). Анализ результатов показал, что у 93,7 % студентов отсутствуют знания по использованию электронных образовательных ресурсов; 99,8 % респондентов не умеют использовать нейросети и не слышали об искусственном интеллекте; 37,4 % из них отметили недостаток технических навыков.

Таким образом, можно сделать выводы, что SMART-обучение является:

а) трансформативной образовательной моделью, имеющей потенциал для улучшения качества образования;

б) вариантом «выращивания» способностей студентов к использованию знаний, умений и навыков для интерстилевого, интержанрового диалога различных пластов музыкальной культуры;

в) проектировочной деятельностью как современным, характерным для культуры технологического типа способом нормирования и трансляции образовательных процессов, обращенным к реальности будущего.

#### **Список использованных источников**

1. Масюкова, Н.А. Модель дидактических сценариев уроков в условиях современной образовательной среды / Н.А. Масюкова // Столичное образование. – 2010. – № 7. – С. 20–33.

2. Middleton, A. Smart learning: Teaching and learning with smartphones and tablets in post compulsory education / A.Middleton [Электронныйресурс].– Режим доступа: [https://www.academia.edu/12512765/Smart\\_learning\\_teaching\\_and\\_learning\\_with\\_smartphones\\_and\\_tablets\\_in\\_post\\_compulsory\\_education](https://www.academia.edu/12512765/Smart_learning_teaching_and_learning_with_smartphones_and_tablets_in_post_compulsory_education). – Дата доступа: 07.09.2024.

3. Jang, S. Study on Service Models of Digital Textbooks in Cloud Computing Environment for SMART Education / S.Jang// International Journal of U- & E-Service, Science & Technology. – 2014.– Vol. 7. –№ 1.– P. 73–82.

УДК 378.147.88

*А.В. Комонова (A.V. Komonova),  
Мозырский государственный педагогический  
университет имени И.П. Шамякина,  
г. Мозырь, Республика Беларусь*

### **ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Аннотация. В статье рассматриваются вопросы формирования профессиональных компетенций будущих учителей начального образования на примере нравственного воспитания младших школьников. Описываются проблемы и пути их решения.*

*Ключевые слова: нравственное воспитание, формирование профессиональных компетенций, учебная практика.*

### **METHODS OF FORMING PROFESSIONAL COMPETENCIES OF FUTURE TEACHERS OF PRIMARY EDUCATION ON THE EXAMPLE OF MORAL EDUCATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN**

*Annotation. The article examines the issues of formation of professional competencies of future primary education teachers on the example of moral education of younger schoolchildren. The problems and ways to solve them are described.*

*Keywords: moral education, formation of professional competencies, educational practice.*

Нравственное воспитание является одной из самых важных задач современной школы. Оно служит основой развития и формирования личности. Сегодня особенно актуальна проблема становления нравственных основ личности в младшем школьном возрасте, поскольку именно от начальной ступени зависит успешность дальнейшего обучения и воспитания. В этом возрасте в личности ребенка происходят существенные изменения, связанные с ростом самосознания. Ребенок начинает ощущать и осознавать себя личностью. Овладение системой нравственных требований и умений способствует его личному развитию [1]. У учащихся начальной школы развиваются и формируются навыки общественного поведения (коллективизм, ответственность, дружба, взаимопомощь и др.). Этот возрастной период дает большие возможности для формирования духовно-нравственных качеств и положительных черт личности.

Подходы к формированию нравственного воспитания младших школьников является одной из компетенций, необходимых учителям начальных классов.