

МГПУ им. И.П. Шамякина

**РОЛЬ ПЕДАГОГА-ОРГАНИЗАТОРА
В РАЗВИТИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ**

Савенко Т.Н., Пискун В.А.

УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь, Республика Беларусь

Художественное творчество является наиболее доступной и эффективной формой эстетического воспитания детей, средством развития их умений и навыков создания прекрасного в жизни. Оно связано с формированием положительных эмоций, приносит детям неподдельную радость и удовлетворение. Творческие достижения помогают и младшим школьникам, и подросткам, и старшеклассникам утвердиться в коллективе сверстников, завоевать авторитет среди товарищей. Участие в

художественном творчестве способствует развитию интеллекта и расширению кругозора школьников. Занятия художественным творчеством активизируют творческую энергию детей, развивают воображение, интуицию, оригинальность мышления – все те личностные качества, которые в дальнейшем, во взрослой жизни, обуславливают профессиональное становление человека в любой сфере общественного труда.

Часто и педагоги, и родители заблуждаются, считая, что художественное творчество доступно только одаренным детям. Но большинство ученых, педагогов и психологов, склоняются к тому, что способности, в том числе и к художественному творчеству, не являются врожденными свойствами и сами по себе не формируются. Каждый родившийся человек обладает задатками – анатомо-физиологическими предпосылками способностей, которые либо развиваются и перерастают в способности, либо остаются нереализованными, если человек не участвует в деятельности, способствующей становлению и развитию на основе задатков как общих, так и специальных способностей. Доказано, что каждый родившийся здоровый ребенок располагает определенным фондом природных задатков для физического, интеллектуального, эмоционально-художественного творческого развития. В каждом школьнике заложены потенциальные определенные способности, которые нужно выявлять и создавать условия для их развития.

В связи с вышесказанным в современных средних школах уделяется огромное внимание вопросам организации художественного творчества школьников, его массовости и разнообразию. Каждый педагог, учитель-предметник или воспитатель так или иначе принимает участие в решении этих вопросов, содействует художественному образованию и воспитанию школьников, привлечению как можно большего числа учащихся к разнообразной художественно-творческой деятельности.

Особую роль в организации художественного творчества учащихся средней школы играет педагог-организатор.

Педагог-организатор является одним из основных субъектов воспитательной деятельности в современной школе, его роль в воспитательной работе можно считать уникальной, так как именно этот педагог из всех должностных лиц школы ближе всех находится к воспитанникам в реальном воспитательном процессе. В идеале он возглавляет детский воспитательный коллектив. От педагога-организатора в огромной степени зависит результат воспитательной работы. Он вносит значительный вклад в формирование позитивных отношений учащихся к школе, в процессы демократизации школьной жизни, в непосредственное развитие базовой культуры личности каждого школьника.

Большую работу педагог-организатор осуществляет по одному из важнейших направлений в формировании базовой культуры личности – развитию художественного творчества школьников.

В рамках исследования по теме «Система работы педагога-организатора в средней школе» нами осуществлен анализ системы практической деятельности педагога-организатора по организации и развитию художественного творчества учащихся в СШ №10 г. Мозыря. В результате анализа особенностей деятельности педагога-организатора было выявлено, что он координирует работу учителей, ведущих занятия по предметам, способствующим развитию художественного творчества детей (изобразительное искусство, уроки литературы, технического и обслуживающего труда и т.д.). Педагогом-организатором оказывается помощь учителям-предметникам в решении методических, организационных, воспитательных проблем. Кроме того, педагог-организатор способствует работе учителей, проводящих внеклассную работу по развитию художественного творчества детей в рамках деятельности кружков

«Мастерок», «Узелок», «Техническое моделирование и конструирование». В частности, педагог-организатор выявляет совместно с классными руководителями детей, проявляющих склонности и интерес к художественному техническому творчеству, способных к рукоделию и т.д., и координирует их взаимодействие с руководителями кружков.

Большую работу педагог-организатор проводит по выявлению и развитию талантов школьников, по созданию и реализации художественно-творческих проектов, отвечающих интересам детей.

Исследования реального учебно-воспитательного процесса в школе № 10 г. Мозыря позволили выявить систему работы педагога-организатора по развитию художественного творчества школьников. В частности, при содействии и участии педагога-организатора реализован проект по безопасному жизнеобеспечению детей. В школе проведен конкурс рисунков, которые отражают видение младшими школьниками проблем поведения учащихся на дороге, в экстремальных жизненных условиях, проблем взаимоотношения детей с родителями, со старшим поколением. В конкурсе участвовали школьники 1–4 классов, дети не были ограничены жесткой тематикой рисунка, что позволило ребятам дать волю воображению в представлении ими реального мира, который не всегда безопасен.

Большие возможности в реализации разнообразных художественно-творческих способностей учащихся всех возрастов предоставил организованный педагогом-организатором совместно с активом школы праздник, посвященный Дню учителя. Школьники готовили поздравительные плакаты для учителей, что обусловило их работу с цветом, с дизайном плаката, способствовало развитию умений и навыков детей в выборе композиции рисунка. Не менее значимой в развитии художественного творчества учеников в рамках проводимого праздника стала подготовка концерта, посвященного любимым педагогам. Школьники готовили концертные номера, где требовались умения петь, танцевать, читать стихи, участвовать в театральных постановках.

В обязанности педагога-организатора входит подготовка и проведение ряда мероприятий, посвященных Новому году. Эти мероприятия носят массовый характер и позволяют привлечь к художественному творчеству всех учащихся школы, независимо от возраста и способностей. Это креативные конкурсы изготовления «необыкновенных елок из ладошек», проведение игр «Зимний кроссворд», подготовка и проведение новогодних утренников для младших школьников и костюмированных балов-вечеров для старшеклассников. Практически каждый из учеников школы получил возможность проявить свои творческие художественные способности.

В функции педагога-организатора в плане развития художественного творчества школьников входит создание условий для организации психолого-педагогического просвещения родителей в вопросах развития творческих способностей их детей. В частности, сбор психолого-педагогической информации к родительским собраниям, на которых обсуждаются вопросы детской одаренности и возможностей ее развития родителями.

Таким образом, анализ работы педагога-организатора по развитию художественного творчества школьников позволяет сделать следующие выводы:

- Система работы педагога-организатора по развитию творческих способностей учащихся ориентируется на массовость участия детей в художественно-творческой деятельности, ставит перед собой цели предоставления возможностей каждому из школьников попробовать свои силы, душевные и физические, в самых разнообразных видах художественного творчества (рисунки, художественная самодеятельность, рукоделие и т.д.).

- Данная система охватывает учащихся всех возрастов.
- Педагог-организатор работает в системе развития художественного творчества учащихся в тесной связи с администрацией школы, учителями-предметниками, с общественными организациями, родителями школьников.

Самым важным выводом нашего исследования является положение о том, что педагог-организатор должен сам быть креативным человеком, владеть умениями и навыками в какой-то области художественного творчества, чтобы стать примером для подражания учащимся и суметь увлечь детей в волшебный мир творчества.

МГПУ им. И.П.Шамякина