

экспериментальной группой при работе особое внимание обращали на употребление, идентификация и интерпретацию пословиц: детям предлагалось объяснить смысл известных пословиц и поговорок. Например, «Не всё то золото, что блестит», «Не всё коту масленица», «Два сапога – пара» и др. Использовалась и такая форма работы, как создание собственных рассказов на основе пословиц (каждому ребенку было предложено придумать небольшую историю, в которую включить одну или несколько пословиц). Организовывалась групповая работа: дети объединялись в группы и создавали совместный рассказ, используя изученные пословицы.

По завершении формирующего эксперимента нами был проведен контрольный эксперимент с использованием тех же методики заданий (идентификация и интерпретация пословиц, создание собственных рассказов, создание коллективных рассказов), что и на этапе констатирующего эксперимента. В результате нами были получены следующие результаты: 80 % детей смогли правильно объяснить смысл предложенных пословиц; 75 % детей создали связные истории, в которых грамотно использовали усвоенные ими пословицы. Групповая работа: 70 % детей группы успешно справились с задачей.

Таким образом, высокий уровень составил 75 % детей; средний уровень – 15 %; низкий уровень – 10 %. В целом динамика роста высокого уровня развития связной речи составила 25 %.

На основании результатов проведенного эксперимента можно сделать вывод: использование пословиц и поговорок способствует развитию связной речи (развитие словаря, формирование образной речи и др.); в то же время такая работа содействует укреплению памяти, формированию логического мышления и улучшению навыков коммуникации.

Применение подобных форм работы в образовательной практике дошкольных учреждений может существенно повысить уровень речевых навыков у дошкольников и подготовить их к успешному обучению в школе.

Список использованной литературы

1. Лебедева, Н.А. Развитие связной речи у дошкольников: теория и практика / Н.А. Лебедева. – М. : Педагогика, 2015. – 132 с.
2. Сорокина, Т.В. Технологии развития речи у детей дошкольного возраста / Т.В. Сорокина. – СПб. : Речь, 2018. – 52 с.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Терешкова Александра (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – П.Е. Ахраменко, канд. филол. наук, доцент

Существует три основных метода обучения: наглядные, словесные и практические. Использовать их следует обязательно в сочетании. Но в то же время следует отметить, что, на наш взгляд, сильнее воздействуют на органы чувств обучаемых именно наглядные методы. Кстати, отметим, что по утверждению психологов, до 90 % информации мы получаем через зрительное восприятие. Еще Константин Дмитриевич Ушинский говорил, что, если учить ребенка каким-нибудь неизвестным ему словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит быстро.

Эффективной технологией обучения является метод визуализации. Визуализация – это визуальный способ представления информации, которая легко усваивается детьми. Существует большое разнообразие традиционных

способов визуализации: схемы, таблицы, рисунки и др. С развитием компьютерных технологий визуализация приобретает такие приёмы и способы передачи информации, как инфографика, карты заданий, скетчноутин, таймлайн, презентация, интеллект-карта [1].

Интеллектуальные карты (другие названия технологии: *умные карты, карты ума, схема мышления, карта памяти*, интеллект-карта, карты мышления (mind-maps) – это отображение на бумаге эффективного способа думать, запоминать, вспоминать, решать творческие задачи. Схемы, представленные в виде картинок, помогают детям лучше усваивать материал и развивать мыслительные навыки, стимулируют активность ребенка. С помощью интеллектуальных карт ребенок идет в развитии от простых логических операций к сложным и учится умению анализировать.

На базе детского сада № 13 г. Мозыря нами было проведено психолого-педагогическое исследование, которое состояло из трех этапов: констатирующего, формирующего, контрольного.

Старшая группа в количестве 32 воспитанников была поделена на 2 подгруппы: одна из них была контрольной (16 воспитанников), с ней мы проводили занятия в соответствии с учебной программой; со второй экспериментальной подгруппой занятия мы проводили по специально разработанной методике. Во время констатирующего эксперимента мы установили исходный уровень, который в экспериментальной группе имел следующие показатели: высокий уровень – 15 %; средний уровень – 20 %; низкий уровень – 65 %. По сравнению с контрольной группой: высокий уровень ниже на 3 %, средний уровень ниже на 2 %, низкий на 3 %.

После констатирующего эксперимента нами был проведен формирующий эксперимент, который длился полтора месяца и во время которого нами были использованы следующие методики: работа с мнемотехниками и мнемотаблицами; применялись лэпбук, скетчноутинг, инфографика, осуществлялась работа с интеллект-картами. Нами были разработаны методики на основании заданий, представленные в работах Н.С. Старжинской и О.С. Ушаковой по 3 направлениям: составление рассказа по картине, составление рассказа по данному началу, составление рассказов по сюжетным картинкам. Во время занятий мы регулярно использовали интеллект-карты, которые при составлении рассказов очень помогали и нравились детям. Интеллект-карты служили опорой, своеобразным планом для творческого рассказывания. Интеллект-карты служили своеобразным блоком, структурным компонентом для составления рассказов.

Например, при составлении рассказа на тему «Весна» мы использовали опорные слова-блоки: «небо, облака, ручьи, трава, деревья, птицы, солнышко».

После формирующего эксперимента нами был проведен контрольный эксперимент. Во время контрольного эксперимента нами было установлена эффективность технологии визуализации т. к. в экспериментальной группе высокий уровень составил 21 % (повысился на 6 %), средний уровень – 30 % (повысился на 10 %), а низкий уровень – 49 % (понижился на 16 %). Можно сделать вывод, что применение технологии визуализации (при использовании лэпбука, скетчноутинга, инфографики, интеллект-карт и других форм работ), способствует развитию речи у детей старшего дошкольного возраста, обогащает словарный запас, развивает связную речь и фантазию. Отдельно отметим, что при работе по развитию связной речи в учреждениях дошкольного образования с детьми старшего дошкольного возраста наиболее эффективным средством является использование интеллектуальных карт.

Список использованной литературы

1. Развитие связной речи детей дошкольного возраста средствами мнемотехники. – 2025.– URL: <http://ddu498.minsk.edu.by/be/main.aspx?guid=43611>. (дата обращения: 25.03.2025).

ВОСПИТАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Толовикова Ангелина (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.А. Пазняк, старший преподаватель

Актуальность темы воспитания основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста обусловлена рядом факторов:

1. Формирование личности: дошкольный возраст – это критически значимый период для формирования личности. В этом возрасте закладываются основы мировосприятия, ценностных ориентиров и социального поведения. Воспитание гражданственности и патриотизма в раннем возрасте содействует развитию у детей чувства принадлежности к своей стране, уважения к ее культуре и традициям.

2. Укрепление национальной идентичности: в условиях быстрого изменения социальной среды и реальной угрозы утраты национальной идентичности, воспитание патриотизма среди подрастающего поколения играет ключевую роль в сохранении культурного наследия и традиционных ценностей. Патриотизм как основа самосознания и нравственной опоры ценится в Республике Беларусь.

3. Роль учреждений дошкольного образования: учреждения дошкольного образования имеют важную роль в воспитании гражданственности и патриотизма. Через различные виды деятельности (игры, проекты, праздники) воспитатели могут внести основы этих ценностей, что будет иметь долгосрочные последствия для становления гражданской позиции у детей.

4. Поддержка семейных ценностей: семья является первым источником социализации ребенка. Воспитание гражданственности и патриотизма в семье, комплексно с деятельностью учреждения дошкольного образования, создает единое пространство для формирования у детей позитивного отношения к своему отечеству [1, с. 94].

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании задачи воспитания в учреждениях образования является «формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии» [2].

В соответствии с Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь в современных социокультурных условиях одним из главных составляющих образовательного процесса является гражданское и патриотическое воспитание как стратегический ресурс развития общества и государства в целом. Понятия патриотизма и гражданственности имеют определение как система знаний, ценностей, практических действий личности, общества и государства, направленных на развитие, благополучие и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать свою страну.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – это важный процесс, который формирует у детей любовь и уважение к своей стране, ее культуре, истории и традициям. Патриотическое воспитание является ключевой задачей, упомянутой в работах известных педагогов, таких как К.Д. Ушинский и А.С. Макаренко. В этом тексте раскрываются основные методы и стратегии,