

Список использованной литературы

1. Развитие связной речи детей дошкольного возраста средствами мнемотехники. – 2025.– URL: <http://ddu498.minsk.edu.by/be/main.aspx?guid=43611>. (дата обращения: 25.03.2025).

ВОСПИТАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Толовикова Ангелина (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т.А. Пазняк, старший преподаватель

Актуальность темы воспитания основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста обусловлена рядом факторов:

1. Формирование личности: дошкольный возраст – это критически значимый период для формирования личности. В этом возрасте закладываются основы мировосприятия, ценностных ориентиров и социального поведения. Воспитание гражданственности и патриотизма в раннем возрасте содействует развитию у детей чувства принадлежности к своей стране, уважения к ее культуре и традициям.

2. Укрепление национальной идентичности: в условиях быстрого изменения социальной среды и реальной угрозы утраты национальной идентичности, воспитание патриотизма среди подрастающего поколения играет ключевую роль в сохранении культурного наследия и традиционных ценностей. Патриотизм как основа самосознания и нравственной опоры ценится в Республике Беларусь.

3. Роль учреждений дошкольного образования: учреждения дошкольного образования имеют важную роль в воспитании гражданственности и патриотизма. Через различные виды деятельности (игры, проекты, праздники) воспитатели могут внести основы этих ценностей, что будет иметь долгосрочные последствия для становления гражданской позиции у детей.

4. Поддержка семейных ценностей: семья является первым источником социализации ребенка. Воспитание гражданственности и патриотизма в семье, комплексно с деятельностью учреждения дошкольного образования, создает единое пространство для формирования у детей позитивного отношения к своему отечеству [1, с. 94].

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании задачей воспитания в учреждениях образования является «формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии» [2].

В соответствии с Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь в современных социокультурных условиях одним из главных составляющих образовательного процесса является гражданское и патриотическое воспитание как стратегический ресурс развития общества и государства в целом. Понятия патриотизма и гражданственности имеют определение как система знаний, ценностей, практических действий личности, общества и государства, направленных на развитие, благополучие и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать свою страну.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – это важный процесс, который формирует у детей любовь и уважение к своей стране, ее культуре, истории и традициям. Патриотическое воспитание является ключевой задачей, упомянутой в работах известных педагогов, таких как К.Д. Ушинский и А.С. Макаренко. В этом тексте раскрываются основные методы и стратегии,

включая знакомство с малой Родиной, организацию разнообразных мероприятий, внедрение образовательных программ, элементы краеведения и развитие положительных эмоциональных аспектов, которые помогают формировать у воспитанников чувство гордости и привязанности к своей стране. Такие подходы играют ключевую роль в формировании идентичности и моральных ценностей детей в будущем.

Для воспитания юных патриотов используются разные технологии, формы, методы, инновационные приемы такие как: квест-игра, технологии проектной деятельности, технологии исследовательской деятельности, музейная педагогика, компьютерная технология, метод проектов, методическое пособие лэпбук.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук – это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который нацелен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и развивая навыки и умения. Он помогает ребенку по своему желанию подготавливать информацию по изучаемой теме, лучше понять и запомнить материал. Это хороший способ для повторения пройденного, поможет закрепить, систематизировать изученный материал. Дети учатся самостоятельно собирать информацию и пользоваться ею.

Список использованной литературы

1. Гребенюк, Н.В. Формирование гражданской идентичности у детей дошкольного возраста / Н.В. Гребенюк / Научные исследования в образовании, 2021. – 94 с.

О КОНЦЕПЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Углыница Елизавета (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – С. Б. Кураш, д-р филол. наук, доцент**

Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста – это важный процесс, направленный на развитие у дошкольников навыков безопасного поведения в различных условиях. Этот процесс включает ответы на актуальные вызовы современного мира, такие как бытовые травмы, дорожно-транспортные происшествия и многие другие потенциальные угрозы.

Рассмотрим основные аспекты и подходы к созданию и развитию культуры безопасности у детей.

1. Определение культуры безопасности

Культура безопасности – это совокупность знаний, умений и навыков, которые помогают детям осознанно подходить к вопросам безопасности. Она включает не только физическую безопасность, но и эмоциональное благополучие. Важно научить детей понимать, что такое безопасное поведение и как его применять в различных жизненных ситуациях [3].

2. Роль взрослых в формировании культуры безопасности

Воспитатели и родители играют ключевую роль в формировании культуры безопасности у детей. Важно, чтобы они:

- самостоятельно демонстрировали безопасное поведение;
- обучали детей основам безопасного поведения через игры и занятие;
- обсуждали с детьми возможные риски и то, как их избежать.

3. Использование игровых методов

Игровая деятельность является одним из лучших способов обучения дошкольников. В игры можно встраивать элементы безопасности в повседневные привычки. Например: