

В отношении визуальных маркеров, раскрывающих гендерную, возрастную и социальную принадлежность персонажей зафиксировано неадекватное, искаженное восприятие: отдельных частей тела, особенностей телосложения, элементов лица, специфики прически; характеристик и элементов одежды, предметов обихода с которыми действуют персонажи. Имеют место ошибки в интерпретации позы, действия человека, определении направления его движения. Отмечаются значительные затруднения в понимании динамических характеристик в ситуации неполного изображения, например: отсутствие нижней части тела существенно ограничивает возможности анализа, что свидетельствует о зависимости восприятия от наличия ключевых визуальных признаков, таких как положение и движение таза, ног.

Особого внимания заслуживает восприятие эмоциональных состояний, здесь отмечается упрощенная интерпретация мимики, анализ изолированных элементов без учета комплексного взаимодействия признаков лица (положение и выражение глаз, бровей, рта). При определении времени суток на изображении доминирует ассоциативное восприятие отдельных признаков, без учета их совокупности, что свидетельствует об ограниченном визуальном опыте определения времени суток, соотнесения его с частями суток.

Таким образом, выявленные особенности восприятия сюжетных картин свидетельствуют о недостаточном уровне развития навыков анализа и интерпретации визуальной информации у обучающихся младшего школьного возраста с нарушениями зрения. Данные результаты обосновывают необходимость разработки путей профилактики и преодоления выявленных трудностей (подбор дидактических средств поддержки восприятия сюжетных картин).

#### Список использованной литературы

1. Гайдукевич, С.Е. Методика коррекционно-развивающей работы при нарушениях зрения: развитие зрительного восприятия : учеб.-метод. пособие / С. Е. Гайдукевич. – Минск : БГПУ, 2021. – 144 с.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ГОТОВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ОСВОЕНИЮ ЧТЕНИЯ

**Поливкина Валерия (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Е.Н. Михайлова, старший преподаватель**

Современная школа требует от учащегося высокого уровня всесторонних знаний и развития речи, познавательных способностей, умений соблюдать нормы взаимодействий в коллективе, полноценного освоения основных учебных навыков – чтения и письма. Письменная речь формируется на базе устной речи и в процессе обучения выступает средством психоречевого развития и освоения образовательной программы. Чтение как вид письменной речи используется обучающимися при изучении практических всех учебных предметов, качество освоения навыков чтения влияет на учебную мотивацию, скорость и полноту получения и осознания информации из печатных источников.

В процессе чтения принимают одновременное участие несколько анализаторов: зрительный, речедвигательный, речеслуховой. В случае недостаточного функционирования анализаторных систем могут наблюдаться трудности в освоении навыков чтения.

Актуальной и достаточно широко представленной в специальной литературе (Т.А. Алтухова, М.М. Безруких, Т.Г. Визель, Л.С. Волкова, А.Н. Корнев,

Р.И. Лалаева, Т.Г. Егоров, И.Н. Садовникова и др.) представляется проблема изучения готовности к освоению процесса чтения обучающихся старшего дошкольного и младшего школьного возраста, в частности, имеющих в анамнезе нарушения устной речи.

Готовность в узком смысле рассматривается как состояние, при котором все готово для чего-нибудь. В отношении готовности к освоению чтения необходимо говорить об уровне сформированности психофизиологических (психоречевых) предпосылок. Выделяется несколько видов готовности к овладению письменной речью:

- функциональная готовность, которая включает в себя развитие внимания и зрительного восприятия, кратковременной памяти, пространственной ориентировки, сукцессивных способностей, слухоречевой координации и др.;
- устно-речевая готовность, предполагающая формирование фонетической стороны речи, фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи;
- операциональная готовность, включающая формирование связной речи (умение планировать речевое высказывание и отбирать нужные языковые единицы); развитие языкового анализа и синтеза, звукобуквенных соотнесений, анализа и синтеза; развитие зрительно-пространственной ориентировки и др.;
- психологическая готовность, предполагающая, прежде всего, формирование потребности, мотивации у учащегося к освоению навыков чтения и письма, самоконтроль над ними, учет ведущей деятельности и другое (Л.С. Выготский, А.Н. Корнев) [1].

В формировании готовности к освоению чтения важно учитывать ведущий вид деятельности и онтогенетические нормы усвоения навыков письменной речи. Для каждого возрастного этапа характерно усвоение определенных навыков, которое не следует торопить, желая обучить ребенка чтению раньше, чем он будет к этому готов в разных аспектах.

Таким образом, для успешного овладения навыком чтения необходимым является достаточная сформированность устной речи (фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон), пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза, слухоречевого и зрительного мозаика и других психофизиологических предпосылок.

#### Список использованной литературы

1. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей : учеб.-метод. пособие / А.Н. Корнев. – СПб. : МиМ, 1997. – 286 с.

## **ВЫЯВЛЕНИЕ ПРЕДРАСПОЛОЖЕННОСТИ К ДИСЛЕКСИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ УСТНОЙ РЕЧИ**

**Привалова Анастасия (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Е.Н. Михайлова, старший преподаватель**

Чтение, являясь основным способом получения учебной информации, играет ведущую роль в процессе усвоения знаний. В начальной школе оно является целью обучения, в результате которого ребенок должен овладеть навыком беглого, правильного и осознанного чтения. В дальнейшем на протяжении обучения в школе чтение становится средством получения необходимой учебной информации.

Проблема освоения навыков чтения – одна из важнейших проблем педагогического процесса, которая всегда привлекала к себе внимание психологов и педагогов. Вопросами трудностей усвоения навыков чтения и развития