

обогащает опыт учащихся, но и способствует комплексному развитию их творческих и практических навыков.

Список использованной литературы

1. Хананова, И.Н. Соленое тесто / И.Н. Хананова. – М. : АСТ-Пресс книга. – 2019. – 130 с.
2. Алиева, Н.Г. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста / Н.Г. Алиева, А.Р. Сафиуллина, О.В. Политаева // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2016. – № 1. – С. 214–215.
3. Бикбаева, О.А. Роль тестопластики в развитии ребенка / О.А. Бикбаева // Педагог. – 2018. – № 2. – С. 115–121.
4. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика / Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2013. – 208 с.
5. Угрина, О.И. Тестопластика в детском саду / О.И. Угрина // Интерактивное образование. – 2014. – № 6. – С. 19–28.
6. Фардзинова, С.П. Тестопластика: полезное занятие для всестороннего развития детей / С.П. Фардзинова // Развитие современного образования: от теории к практике : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2017. – С. 167–168.

## **НАРОДНЫЕ КУКЛЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА**

**Михалёнок Ирина (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – С.И. Карась, старший преподаватель**

В эпоху глобализации и культурного многообразия важно формировать у подрастающего поколения чувство гордости за свою страну, её традиции и культуру. Народные куклы как уникальный элемент народного творчества представляют собой не только художественный, но и образовательный ресурс, который может эффективно использоваться для воспитания патриотизма. Включение народных кукол в качестве объекта труда в процесс трудового обучения позволяет учащимся не только овладеть навыками ручного труда, но и глубже понять культурное наследие своего народа. Изучение истории народных кукол, их символики и роли в быту и праздниках способствует формированию у школьников уважения к традициям и культуре своего региона и страны в целом.

Патриотизм – это не только любовь к Родине, но и осознание своей принадлежности к культуре, традициям и истории своего народа. Воспитание патриотических чувств у школьников является одной из ключевых задач образования. В этом контексте уроки трудового обучения представляют собой уникальную возможность для интеграции культурных ценностей через практическую деятельность.

Целью данного исследования является определение роли народных кукол как эффективного средства воспитания патриотизма у школьников в

процессе уроков трудового обучения. Особое внимание будет уделено тому, как занятия по изготовлению кукол способствуют формированию у детей чувства гордости за свою страну, уважения к ее культуре и истории.

Анализ психолого-педагогической литературы по данной проблеме позволяет сделать вывод о том, что куклы играют важную роль в развитии ребенка, поскольку являются не только объектами игр для детей, а так же одновременно и важным педагогическим средством их воспитания. Они используются как в самостоятельной жизни детей, так и при обучении на уроках.

Народные куклы можно разделить на несколько категорий в зависимости от их назначения и символики. Первая категория – обрядовые куклы. Эти куклы использовались в различных народных обрядах и ритуалах, таких как свадьбы, праздники и обряды плодородия. Например, кукла "Масленица" символизирует приход весны и обновление природы, она активно используется во время празднования Масленицы. Вторая категория – игровые куклы, которые служили для детских игр и развлечений. Куклы, такие как "Кумушка" или "Баба Яга", не только развлекали детей, но и передавали им народные сказания и легенды, формируя у них представления о добре и зле. Третья категория – куклы-обереги. Эти куклы создавались с целью защиты семьи и дома от злых духов и несчастий. Куклы-обереги часто имели специальные символы и элементы, которые придавали им магическую силу. Например, "Кукла-берегиня" была призвана оберегать дом и семью, её часто помещали в углу комнаты или в колыбель новорожденного. Четвёртая категория – интерьерные куклы, которые использовались для украшения домов во время праздников и торжеств. Такие куклы создавались из ярких тканей и символизировали радость и благополучие.

Уроки трудового обучения, на которых учащиеся изготавливают народные куклы, способствуют формированию у детей не только практических навыков, но и глубокого понимания культурного наследия. Изготавливая кукол, учащиеся знакомятся с различными техниками рукоделия, а также с историей и символикой каждой куклы. Это взаимодействие с культурными артефактами позволяет детям осознать важность сохранения традиций и их роли в формировании национальной идентичности.

Для эффективного использования народных кукол в образовательном процессе необходимо разработать методические рекомендации. Прежде всего важно создать атмосферу, способствующую творческому самовыражению учащихся. Учителю следует рассказать о значении каждой куклы, её истории и месте в народной культуре. Также целесообразно организовать выставки работ учеников, что позволит им гордиться своими достижениями и делиться знаниями о культурном наследии с окружающими.

Таким образом, народные куклы представляют собой мощное средство для воспитания патриотизма у школьников на уроках трудового обучения.

Их использование способствует не только развитию практических навыков, но и формированию уважения к культурному наследию своего народа. В условиях современного общества важно продолжать исследовать и внедрять подобные подходы в образовательный процесс, что позволит формировать у подрастающего поколения чувство гордости за свою страну и её традиции. Это станет залогом формирования сильной и сплочённой нации, способной сохранить и приумножить своё культурное наследие.

Список использованной литературы

1. Заяц, О.Н. Дистанционное обучение младших школьников по изготовлению народных игрушек на уроках технологии (из опыта работы) / О.Н. Заяц. – Якутск : Вестник, 2023. – 10 с.

2. Пластинина, Н.Е. Воспитательный потенциал традиционной народной куклы / Н.Е. Пластинина. – Киров : Вестник науки, 2023. – 15 с.

## **СЕМЕЙНАЯ ИСТОРИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО КЛУБА «ЛИСТ»**

### **В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Никулина Александра (ФГБОУ ВО ЯГПУ им. К.Д. Ушинского,  
г. Ярославль)**

**Научный руководитель – Н.Ф. Бабурина, канд. пед. наук, доцент**

В Указе Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Указ от 09.11.2022 г. № 809) перечислены традиционные ценности, такие как патриотизм, крепкая семья, преемственность поколений. О сохранении этих ценностей нельзя говорить, не обращаясь к семейной истории.

История семьи — это важнейший фактор, обеспечивающий её стабильность как малой социальной группы [1, с. 43]. Именно в семье, по мнению исследователей, закладываются основы гражданской позиции человека, а также формируется чувство патриотизма [2, с. 85–86]. Для изучения семейной истории наиболее значимыми являются воспоминания старших членов семьи и семейные архивы. В этой связи особенно ценны работы учёных, посвящённые способам передачи опыта поколений через семейные истории, механизмам памяти в контексте повседневной коммуникации между поколениями [3, с. 153], роли семейных ценностей в нравственном формировании нового поколения [9]. В Дальневосточном федеральном университете в течение пяти лет проводилось исследование по вопросу анализа воспитательного потенциала семейных историй, в ходе которого был сделан вывод о том, что семейная история – системное понятие, которое включает в себя как прошлое семьи, так и её настоящее, более того она направлена на будущее [4, с. 6, 9]. Таким образом, семейная история – это совокупность всех материалов, которые хранят и передают