

Разработанные изделия могут выполнять и свою непосредственную роль в качестве тематической коллекции одежды, причем выполнены они не в фольклорном стиле, а в виде костюма с современным стилевым решением, что отвечает запросам современной молодежной среды.

При проведении учебных занятий с использованием методик, позволяющих активизировать самостоятельную учебную деятельность студентов, производить выбор оптимальных конструктивных и композиционных решений, анализируя творчество дизайнеров одежды, была выявлена возросшая активность студентов, стремление получать знания с использованием современных технологий, позволяющих оптимизировать учебный процесс, делая его более познавательным.

Также можно отметить положительные изменения в аспекте продуктивности уроков обслуживающего труда, повышении уровня самостоятельности и активности, что позволяет развивать и поддерживать интерес у молодого поколения в области этнографии, дизайна одежды, возвращаясь к традиционности, национальной самобытности.

Список использованных источников

1. Виниченко, И.В. Этнокультурные традиции национального костюма в дизайне современной одежды / И.В. Виниченко, К.О. Мукажанова // Альманах современной науки и образования. – 2015. – № 11. – С. 27.

2. Лобачевская, О.А. Белорусский народный костюм: крой, вышивка и декоративные швы / О.А. Лобачевская, З.И. Зимица. – Мн. : Беларуская навука, 2009. – 279 с.

УДК 373.5.016:62

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ

Мельниченко И.В., Журавлёва С.И.

Учитель трудового обучения высшей категории ГУО «СШ № 11», кандидат филологических наук, доцент УО «Мозырский государственный педагогический университет имени И.П.Шамякина», г. Мозырь, Республика Беларусь

E-mail: si_shuravleva@mail.ru

Аннотация: в статье рассматриваются аспекты организации проектной деятельности учащихся на уроках трудового обучения, направленные на формирование ключевых компетенций, выявленных с помощью анализа психолого-педагогической литературы, обобщения опыта работы учителей.

Ключевые слова: метод проекта, компетенция, проект, проектная деятельность.

STUDENTS' PROJECT ACTIVITIES AS A WAY OF FORMING KEY COMPETENCIES IN LABOR TRAINING LESSONS

Melnichenko I.V., Zhuravliova S.I.

Teacher of labor training of the highest category SEI «Secondary School No. 11», candidate of Sciences (Philological Sciences) EI «Mozyr state pedagogical University named after I.P. Shamyakin», Mozyr, Republic of Belarus

Abstract: the article discusses the aspects of organizing students' project activities in labor training lessons aimed at developing key competencies, which were identified through the analysis of psychological and pedagogical literature and the generalization of teachers' experience.

Keywords: project method, competence, project, project activities.

С целью вовлечения каждого ученика в активный познавательный, творческий процесс формирования компетенций, универсальных учебных действий, интереса к творческому взаимодействию при совместной работе на уроках трудового обучения широко используется проектная деятельность.

Метод проектов может применяться на любых этапах обучения, в работе с учащимися разных возрастов, на различных видах занятий.

Учебные проекты могут различаться по следующим критериям:

- доминирующей деятельности (исследовательские, поисковые, ролевые, творческие, прикладные);
- количеству участников (личные, парные, групповые);
- продолжительности выполнения [1, с. 5].

С помощью метода проектов учащиеся в системе могут овладеть практической деятельностью от идеи до её реализации в модели, изделии (продукте труда). Главная особенность этого подхода – активизировать обучение, придав ему исследовательский, творческий характер.

Проект разрабатывается учащимися как индивидуально, так и в составе группы. В основном учащиеся 5 классов выполняют личностные краткосрочные проекты, так как для детей важен быстрый результат работы.

Пятиклассники с большим удовольствием занимаются коллективными проектами средней продолжительности.

При подборе объектов проектной деятельности учитываются подготовленность учащихся к данному виду деятельности, интерес к проблеме, практическая направленность, значимость проекта, наличие необходимых материально-технических средств, обеспечение безопасных условий труда.

Приведем пример реализации проектной деятельности по разделу «Обработка текстильных материалов» в 5 классе.

Для рационального использования материалов при изготовлении проекта учащимся необходимо знать, какими свойствами они обладают. На уроке «Путешествие в мир тканей» учащиеся делятся на две группы. Каждая группа представляет творческую лабораторию. Учащиеся получают задания собрать и представить исторические справки о процессе прядения, ткачества. Эти задания способствуют формированию информационной компетентности.

Для изучения свойств нитей основы и утка проводим лабораторную работу исследовательского характера. Учащиеся получают задание распознать в предложенных образцах направления долевой и уточной нитей, описать их свойства и дать рекомендации по влажно-тепловой обработке тканей. Они сравнивают, анализируют виды тканей разной отделки и делают выводы.

Изучение раздела «Обработка текстильных материалов» завершается учебным проектом. Цель проекта – изготовление фартука, предоставление возможности учащимся творчески проявить себя.

Для достижения указанной цели были разработаны конкретные этапы выполнения проектных заданий: подготовительный (урок-замысел); конструкторский (конструкторско-технологический урок); технологический (урок реализации проекта); заключительный (урок защиты проекта).

На уроке по теме «Выбор и создание эскиза швейного изделия» учащиеся знакомятся с историей фартука, различными его видами. Учащиеся разрабатывают эскиз будущей модели. Но при этом обязательно разбирают особенности фигуры, выясняют, подойдет ли этот фасон.

На конструкторско-технологических уроках учащиеся выполняют построение чертежа по снятым меркам и расчёты подбора материалов и отделок. В условиях ролевой игры «Путь к творчеству» учащиеся оценивают соответствие проектируемого изделия различным требованиям: эстетическим, гигиеническим, функциональным, технологическим, экономическим.

Каждая группа учащихся разрабатывает план пошива выбранной модели фартука, составляет технологические карты.

На реализацию проекта отводится восемь уроков. Учащиеся выполняют пошив фартука по составленным инструкционно-технологическим картам, в ходе чего происходит формирование технологической компетентности, лежащей в основе изготовления любого изделия – это способность человека действовать по алгоритму.

Раскрой фартука проводится в форме игры «Ателье». Учащиеся делятся на 3 группы. В состав команды входят декатировщик, раскладчик лекал, раскройщик. Декатировщики определяют лицевую сторону ткани, долевую нить, выявляют дефекты. Раскладчики выполняют раскладку лекал на ткани с учётом рисунка, рассчитывают количество ткани. Раскройщики определяют ошибки раскроя на предложенных деталях кроя, находят решение, как исправить дефект. Сравнивая стоимость материалов на изготовление изделия с ценой товара в магазине, учащиеся делают вывод: выгодно ли шить своими руками. Это способствует формированию социальной компетентности.

Урок обобщения и систематизации знаний и умений по теме «Отделка фартука» в 5 классе проводится в форме игры – путешествия в страну мастериц. Сказочная завязка урока способствует быстрой организации внимания. Учащиеся легче включаются в работу, активно отвечают на вопросы, проходя испытания. Прибыв в сказочное ателье, ученики знакомятся с техникой выполнения украшающих швов, самостоятельно выбирают уровень сложности вышивки. Такой урок помогает раскрыть творческий потенциал каждого ученика.

На итоговом уроке учащиеся защищают свой проект. Форму защиты проектов учащиеся выбирают сами (Подиум, Модный приговор и др.). На данном этапе формируется коммуникативная компетентность – это способность вступать в общение с целью быть понятым.

При разработке творческих проектов у учащихся повышается уровень мотивации не только к освоению технологии изготовления изделия, но и к практическому использованию знаний. Применение метода проектов способствует формированию информационной, социальной, коммуникативной, исследовательской и технологической компетентности учащихся, повышению эмоционального комфорта на уроках и познавательного интереса.

Список использованных источников

1. Яворская, Л.М. Трудовое обучение. Современные технологии обучения: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Л.М. Яворская. – Мн. : Местный Литературный Фонд: Пэйпико, 2008. – 99 с.

УДК 378

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ В КРУЖКЕ

Милов Д.С.

Студент ФГБОУ ВО Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, г. Великий Новгород, Россия

E-mail: milqa@yandex.ru

Аннотация: в статье анализируется проблема развития логического мышления школьников. Раскрываются психолого-педагогические основы развития логического мышления учащихся. Раскрывается роль дополнительного образования как среды, способствующей развитию логического мышления обучающихся. Подробно раскрыто содержание и описана технология обучения учащихся 6–7 классов на занятиях в кружке «Мастерская логических решений».

Ключевые слова: дополнительное образование школьников, кружковая работа, логическое мышление, проектная деятельность.