

О. М. Афонько, Т. П. Телушко (Беларусь, Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина)

**ЗНАЧЕНИЕ ЗНАНИЙ В ОБЛАСТИ АКМЕОЛОГИИ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Аналитическое исследование научно-методической литературы по вопросам развития профессионализма учителя показывает, что данная проблема находит отражение достаточно давно в трудах педагогов-классиков (Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, Ф.А. Дистервега, К.Д. Ушинского и др.) На этапе становления объектом акмеологии был в основном профессионализм деятельности учителей [1]. В XX столетии профессиональное мастерство учителя как объект научно-педагогического исследования анализируется в трудах М.А. Данилова, Ю.К. Бабанского, Ф.Н. Гоноболина, Ю.П. Азарова, А.И. Щербакова, Н.В. Кузьминой, В.А. Слостенина, И.Ф. Харламова и др. [2, 144]. В публикациях Н.В. Кузьминой акмеологическое знание доказательно представлено как актуальное, самостоятельное, высокоэффективное и универсальное.

В последние годы проблема профессионального совершенствования также продолжает изучаться (А.А. Дергач, А.А. Исаев, М.И. Фролов, А.И. Михеева, И.Н. Решетень, С.А. Дружилов и др.). Дружилов С.А. (2005) определяет профессионализм как особое свойство людей систематически, эффективно и надежно выполнять сложную деятельность в разнообразных условиях. В понятии «профессионализм» отражается такая степень овладения человеком психофизической структурой профессиональной деятельности, которая соответствует стандартам качества образования. Известно также, что для достижения профессионализма необходимы способности, характер, желание учиться и лично совершенствоваться.

Вместе с тем, проведенный нами анализ литературы свидетельствует, что структура и содержание профессиональной подготовки будущего учителя физической культуры и технологии ее практической реализации в вузе еще не получили систематизированного научного освещения, хотя потребность в этом все более осознается. Многим выпускникам педагогических университетов не удается (или удается, но очень поздно) приобрести навыки высокопрофессиональной деятельности [3].

В период обучения в вузе происходит интенсивное развитие интеллектуальных способностей и личностных качеств студента, формируется опыт создания собственных интегративных схем – в виде синтеза знаний из разных источников, системы знаний в форме, удобной для решения практических и теоретических задач. К тому же активная познавательная деятельность способствует развитию творческого потенциала студента в достижении личной физической культуры [4].

Анализ литературы в целом показывает, что обозначенная проблема имеет признаки актуальности и практическое значение: к ней проявлен интерес ученых; имеется потребность в совершенствовании практики подготовки (обучения) студентов на уровне стандартов качества [5, 44].

Цель исследования: повышение уровня профессиональной компетентности студентов – будущих специалистов физической культуры на основе преподавания фундаментальных знаний в области акмеологии и развития мотивации к профессиональному самосовершенствованию.

Задачи исследования:

1. Выявить технологии формирования фундаментальных знаний и практических умений в области акмеологии, оптимизирующие интерес студентов к профессиональному самосовершенствованию в период обучения дисциплинам специальности «Физическая культура».

2. Обосновать положения, обеспечивающие повышение качества формирования профессиональных компетенций студентов за период обучения в университете на основе теоретических положений акмеологии.

Методы исследования:

1. Анализ и научно-методической литературы и учебных программ.

2. Системный анализ учебных программ и учебно-методических комплексов дисциплин специальности «Физическая культура».

3. Опрос-анкетирование студентов университета по стандартным методикам и анкетирование высокопрофессиональных учителей школ.

4. Математико-статистические методы.

Гипотеза исследования – представление студентов о необходимости самообразования может качественно измениться вследствие преподавания в 7–9 семестрах знаний теории физической культуры, в частности фундаментальных знаний в области акмеологии.

Организация исследования. Исследование проводилось в УО МГПУ имени И.П. Шамякина в период 2012–2013 гг, с участием 2-х групп студентов 4 и 5 курсов факультета ДиНО, специальность «Дошкольное образование. Физическая культура». Анкетирование студентов проводилось в два этапа (1-й этап – февраль 2012 года; 2-й этап – апрель 2013 года) с целью выявления качества формирования компонентов профессиональной подготовки студентов, обучающихся по специальности «Физическая культура». Опрос студентов проводился: а) по модифицированному варианту анкеты «Блоки профессионального мастерства»; б) по стандартным анкетам «Лидер ли вы?»; «Способность к эмпатии»; «Конфликтная ли вы личность?» (Марков В.В. [6]).

Анализ учебных программ и учебно-методических комплексов дисциплин специальности «Физическая культура» проводился в 2012–2013 у.г. Мнение высококвалифицированных учителей школ г. Мозыря изучалось в апреле 2013 г. по опроснику «Контроль и самооценка уровня профессионального мастерства учителя физической культуры».

Известно, что важнейшим условием самовоспитания будущего педагога является переход с позиции учащегося: «Я – студент, пусть меня учат и воспитывают» на позицию специалиста: «Я – будущий учитель. Я готовлю себя к этой высокой должности». Результаты нашего исследования (данные двух этапов анкетных опросов) позволили нам сделать вывод о том, что переход от позиции учащегося на позицию будущего специалиста в области физической культуры у студентов факультета ДиНО происходит замедленно, по существу в 10 семестре – после производственной практики. Студенты не используют в полной мере всех имеющихся в университете возможностей и не активизируют вовремя

свою деятельность по становлению профессионального мастерства. В 9–10 семестре в результате освоения фундаментальных знаний по дисциплинам цикла «Физическая культура» меняется только отношение студентов к «набору опыта» практической деятельности в лучшую сторону. Так, при сравнении результатов первого и второго этапов анкетирования мы выявили большую значимость (приоритетность) для студентов педагогического опыта и педагогической техники (рисунки 1, 2).

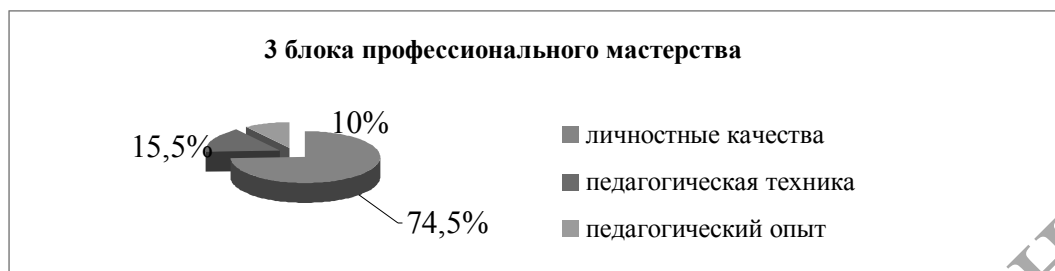


Рисунок 1 – Мнение студентов об иерархии блоков профессионального мастерства специалиста физической культуры на 1 этапе исследования

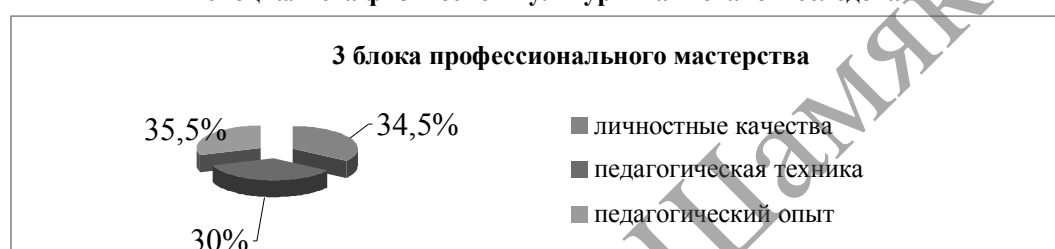


Рисунок 2 – Мнение студентов об иерархии блоков профессионального мастерства специалиста физической культуры на 2 этапе исследования

Педагогическая практика дает студентам возможность реализовать весь арсенал освоенных знаний, сформированных умений и навыков, дает возможность убедиться в значении личного опыта управления учебной деятельностью детей, в умении общаться, в умении выйти из конфликта.

Результаты опроса студентов 5 курса показывают, что только 36% респондентов способны «лидировать» как диктатор, то есть руководить другими в неформальной обстановке (рисунок 3).

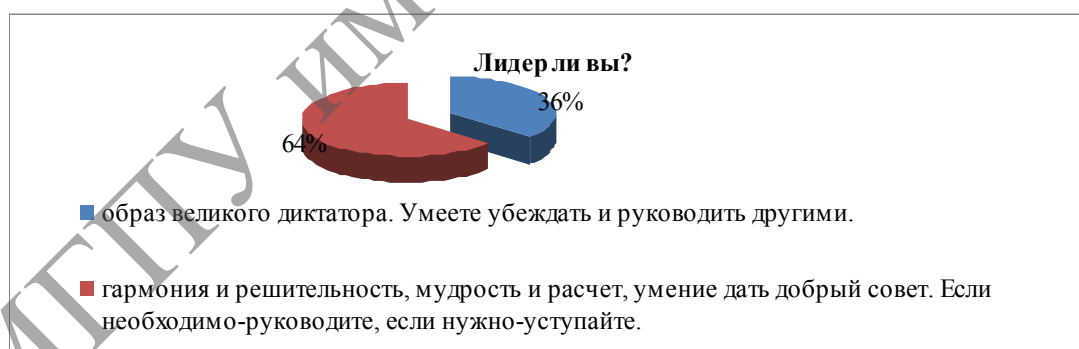


Рисунок 3 – Результаты оценки управленческих профессиональных способностей студентов 5 курса по анкете самоисследования «Лидер ли вы?»

Важным профессиональным требованием к учителю является умение сохранять устойчивость эмоций, даже при неблагоприятных условиях, которые нередко создаются на уроках физической культуры. Опрос показал, что у большинства студентов (76%) нормальный уровень эмпатийности, но пока этим студентам не чужды яркие эмоциональные проявления, есть проблема и в прогнозировании отношений с людьми.

Изучение психологических возможностей студентов к выдержке в конфликтных ситуациях показало, что большинство будущих специалистов (60%) склонны к отстаиванию своего мнения, имеют устойчивость к конфликтам, и «конфликтуют тогда, когда нет выхода».

Результат опроса учителей по анкете «Контроль и самооценка уровня профессионального мастерства учителя физической культуры» показал, что полученный учителями опыт существенно повышает качество знаний, двигательных умений и физических качеств учащихся.

Выводы. Результаты проведенного исследования позволяют сформулировать пять положений, базируясь на которых преподаватель может управлять качеством формирования профессиональных компетенций студентов на основе фундаментальных знаний акмеологии.

1. Анализ литературы убеждает в единстве мнений ученых о том, что современный педагог должен стать профессионалом, способным обучать стандартными и лично-осознанными принципами, средствами и методами.

2. В ходе обработки результатов анкет по годам обучения (4–5 курс) была выявлена положительная динамика отношения студентов УО МГПУ к необходимости освоения фундаментальных теоретических знаний дисциплин цикла «Физическая культура». Отсюда следует, что студенты ответственно, но несвоевременно подходят к самообразованию – лишь после проверки индивидуального уровня знаний и умений на практике.

3. Системный анализ учебных программ и учебно-методических комплексов дисциплин специальности «Физическая культура» выявил, что в качестве технологий, способствующих вовлечению студентов в профессиональное самосовершенствование по дисциплинам цикла «Физическая культура» эффективны следующие технологии: проблемного обучения; учебно-исследовательской деятельности; моделирования и проведения форм занятий по физическому воспитанию; рецензирование модельных форм занятий; моделирование способов проведения соревнований; тестовый контроль знаний; коммуникативные технологии.

4. Процесс обучения в университете должен сформировать у студента мировоззренческий алгоритм, основанный на том, что профессионализм учителя достижим при соблюдении педагогом четырех условий: 1) освоение фундаментальных теоретических знаний (в том числе в области акмеологии); 2) выработки открытой (лично-государственной) профессиональной позиции; 3) самообразования и роста педагогической техники на протяжении всего периода многолетней профессиональной деятельности; 4) развития способности адаптации к смене интеллектуального, физического и психического статуса учащихся.

5. В качестве способов профессионального самосовершенствования в университете будущим учителям физической культуры рекомендуются: занятия физическими упражнениями по самостоятельно-разработанной программе; участие в работе методических семинаров; посещение у квалифицированных специалистов открытых уроков и учебно-тренировочных занятий; посещение и анализ соревнований; изучение специальной литературы; участие в работе научно-практических конференций по тематике физической культуры и спорта; ежедневный анализ самообразовательной деятельности с оценкой степени усилий.

Литература

1. Анисимов, О.С. Педагогическая акмеология: общая и управленческая / О.С. Анисимов. – Минск: Технопринт УП, 2002. – 788 с.

2. Емельянова, М.В. Основы педагогического мастерства: курс лекций для студентов дневного и заочного отделений педагогического университета / М.В. Емельянова, И.В. Журлова, Т.Н. Савенко. – Мозырь: УО «МГПУ», 2005. – 150 с.

3. Асадов, Ю.М. Сущность и научные определения феномена профессионализма учителя / Ю.М. Асадов // Известия Самарского научного центра Российской академии наук, Т. 12, 2010. – № 3. – С. 564–569.

4. Хозяинов, Г.И. Акмеология физической культуры и спорта: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Г.И. Хозяинов, Н.В. Кузьмина, Л.Е. Варфоломеева. – 2-е изд., стер. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 264 с.

5. Железняк, Ю.Д. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Ю.Д. Железняк, П.К. Петров – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 264 с.